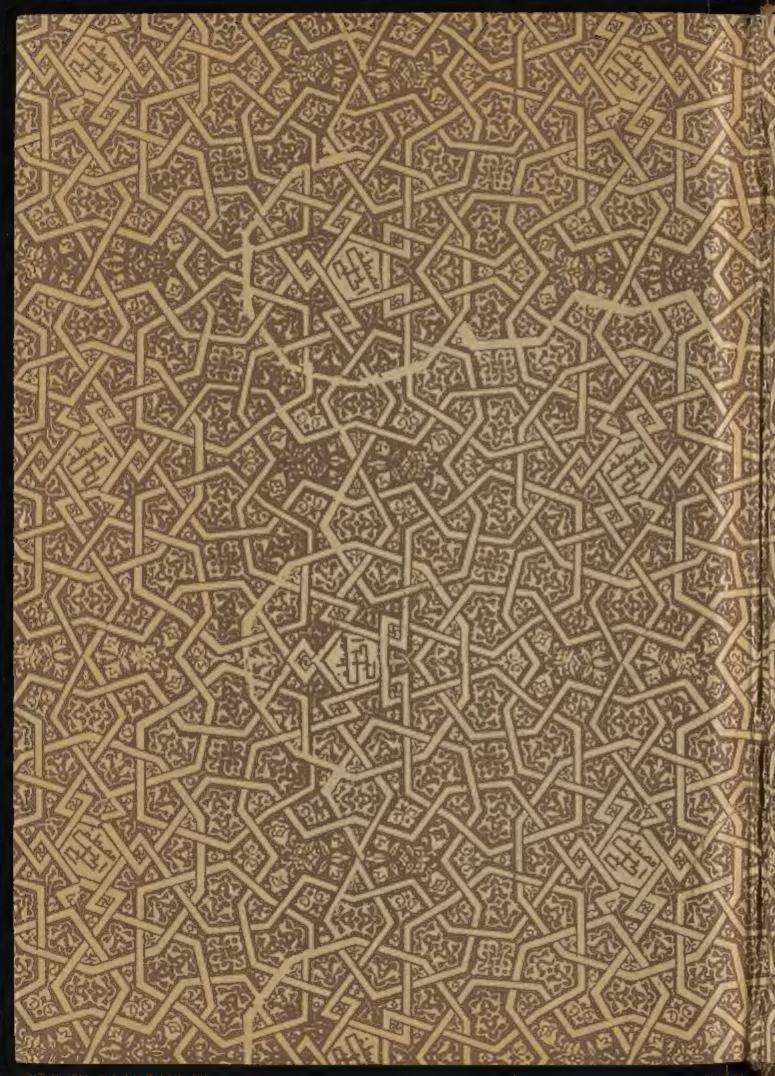
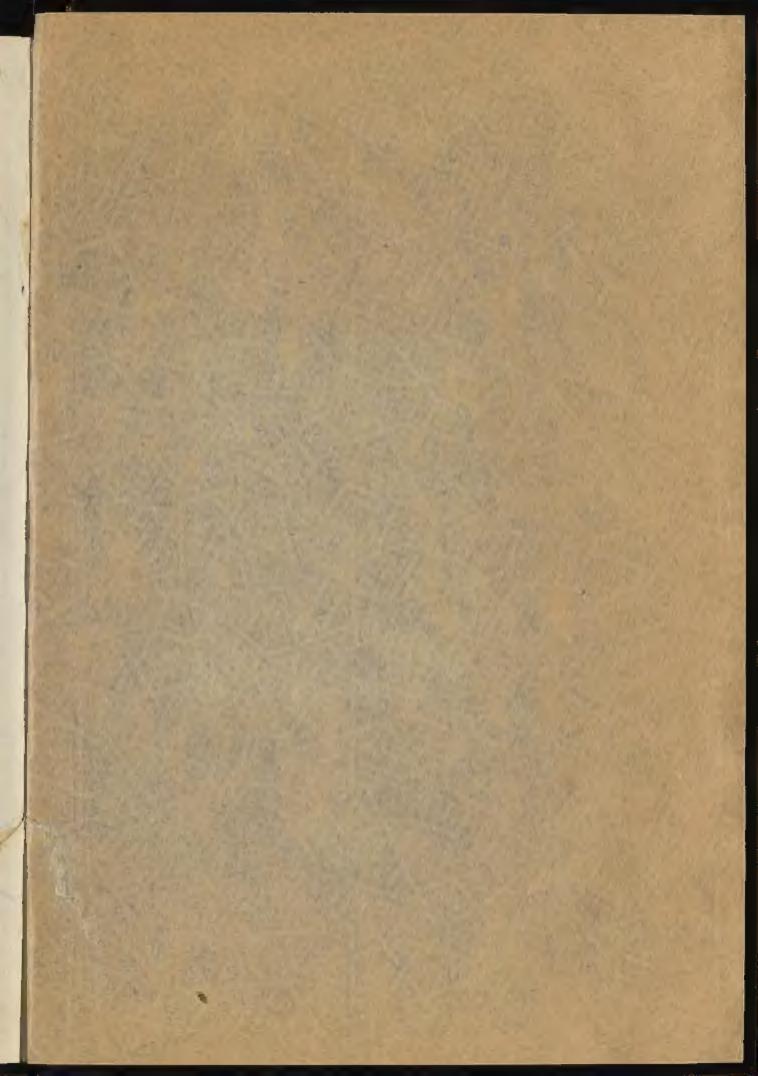


Columbia University in the City of New York THE LIBRARIES







نِهَ أَيْ الْمُحَدِّدِ الْمُحَدِّدِ الْمُحَدِّدِ الْمُحَدِّدِ الْمُحَدِّدِ الْمُحَدِّدِ الْمُحَدِّدِ الْمُحَدِّدِ الْمُحَدِّدُ الْمُحْدُدُ الْمُعْمِلُولُ الْمُحْدُدُ الْمُعْمِلُولُ الْمُحْدُدُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمُ الْمُعِلِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ

تاليف -

شمس الذين محتدين أبالعب اس أحدين هزة ابن شهاب الدين الزمنال لمنوفى المصرى الأنصارى الشهير بالشافع الصغير المتوفى المتنائع عجرية

ومعية

حاشية أبي الضياء تور الدين على بن على الشبراملسي التلهري المشوق سنة ١٠٨٧ هـ

وبالهامش

حاشية أحمد بن عباد الرزاق بن محمد بن أحمد العروف بالمار في الرشيدي للتوفي سنة ١٠٩٦ ع

الجزز إلأول

ATT / 1974 / 2 170V

بسم الله الرحمن الرحيم الحد لله رب العالمين والعاقبة التقين ولاعدوان إلاعلى الظالمين وأشهد أن سيدنا المبين وأشهد أن سيدنا المرسلين وإمام التقين المرسلين وإمام التقين المرسلين وإمام التقين المرسلين وإمام التقين وامن بردالله بخيرا يفقهه في الدين وعلى آله وصحه علي علي آله وصحه أجمعين صلاة وسلامادا عين

إلى نوم الدين .

[أما بعد] فيقول العبد الضعيف «أحمد بن عبد الرزاق بن محمد بن أحمد المذوبات أضكار وخرائد

بالنت المنادمين

الحد لله الذي شيد

ب إلله المزالة

الحد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محدوعي آله وصحبه أحمعين . هذه حواش مفيدة جليلة وفوائد جمة جميلة ، وتحقيقات وعريرات ، وأعاث وبدقيقات ، أفادها علامة الأنام شيخ الإسلام أبو الضياء والنور ، نور أثمة الدين شيخ الشافعية في زمانه ، و إمام الفقهاء والقراء والمحدين في عصره وأواه ، من إليه المنتهى في العلوم المعتقلة والنقلية واستحراج تنائج الأفكار السحيحة بتر يحته المثلا الله المنته أستاذالاستاذين ، نورأئمة الدين ، الاستاذابوالفيا والنور [على الشيراملسي] أداء الله النقع به و بعلومه الباهرة ، في الحياة الدنيا وفي الآخرة ، أملاها على شرح منهاج الإعام النوى للعلمة شيخ الاسلام ، عمد شمس الأثمة والدين ابن شيخ الاسلام أحمد شهاب الدين الرملي تممدنا الله و إياهم برحمته ورضوانه آمين ، ثم أشار سجر يدها من هوامش نسخة مستمليه العمدة الشيخ أحمد الدمنهوري بعد أن كتبها من لفظه وقرأها عليه المرة بعد الأخرى عناه مطالعة دروسه وقاسمه بالجامع الأزهر طع الله مها يمنه وكرمه آمين (قوله الحد لله الذي يعد أي رفع وقيه استعارة قصر يحية تبعية وذلك لأنه شبه إظهار مابن عليه الاسلام برفع البناء وتقويته بالشيد رفعا تاما واستعار له اسمه وهو الشهيا، وفي المقتار الشيد بالمكسر كل شي، طايت

شهاج أبكار تتعلق بنهاية المحتاج إلى شرح المنهاج اسيدنا ومولانا شيخ الاسلام والمسامين وعمدة الناس في هذا الحين شمس الملة والدين محمد ابن مولانا شبخ الاسلام بلاتراع وخاعة المحققين بلا دفاع أبي العباس أحمد بن حمزة الرملي تعمدها الله برحمته وأسكنهما فسيح جنته بما أجراه قلم التقدير على يد العبد الفقير غالبها ملتقط من درس شيخي وأسناذي وقدوتي وملاذي البدر الساري والكوك النهاري محقق الزمان ومدقن الوقت والأوان مولانا وسيدنا شيخ الاسلام الشيخ عبدالرحمن بن ولى الدين البرلسي أستع الله الوجود يعلومه وأقر أعين أهل العلم يوافر فهومه عند قراءته للكتاب المرقوم على وجه العموم مع مداكرة إخوان الصناء وخلان الوفاء بمن عادت عليمه بركة ذلك المجلس السعيد بثغر رشيد حصله الله وسائر بلاد المسامين دار إسلام إلى يوم القيامة وحمماه ممن قصده بسوء ، ورامه دوّتتها لتستقاد و يعم لفعها أنشاء الله تعالى بين العباد أقتصر فيها على ما يتعلق بألفاظ الكتاب وما فيــه من الأحكام وأوجز الكلام حسب الطاقة إلا حيث اقتضى المقام لا أتعرض فيها لما تسكلم عليمه شيخنا بركة الوجود ومحط رحال الوقود المجمع على أنه في هذا الوقت الجوهر الفرد والإمام الأوحد قاموس العلوم وقابوس الفهوم البصير بقلبه مولانا شيخ الاسلام نور الدين على الشبراملسي أمتع الله الوجود بحياته وأعاد على وعلىها السامين من بركاته ولحظاته فيا أملاء على هذا الكتاب لأن ذلك مفروغ منسه والغرض تجديد الفائدة للطلاب الاحيث سنح للخاطر ماتظهر نكشه للناظر. وأنا أقول بذلا للنصبحة التي هي الدين و إرشاد المسترشدين لا تبجحا وافتخارا لآتي دون ذاك رتبةً ومقدارا إنهذه الفوائد والصلات والعوائد مماينعين مراجعته على كل من أراد الرجوع إلى هذا الكتاب الذي هوعمدة الناس في هذا الحين من المستقيدين والحكام والمفتين فانها متكفة حسب الطاقة بتقييع موادّ الكتاب مع التنبيه على ماعدل فيه عن صوب الصواب كاستراه إن شاء الله تعالى في مواطنه من اللس المستخرج من معادله .

واعلم أنى حيث أنسب إلى التحفة فرادى تحفة الهتاج الذى هو شرح خاعة الهنقين الشهاب « ابن حجر الهيتمي » سق الله تراه، والله الأمول والمسئول في التفضل بالاثابة والقبول

50

(قوله رحمه الله ونفعنابه : يمنهاج دينه)أى طريقه يمعنى دلائله بقر ينة مقابلته بالأحكاء في الفقرة الثانية بناء على أنها جمع حكم فالمعني شيد دينه بدلائله إذ الشريعة هي الدين ماصدة وهو احتراس إذ المشيد لأركان الشيء بغير طريقه لابأمن الحطأ وفيه استعارة بالكناية شبه الشريعة بالبناء وأثبت له الأركان تخييلا والقشييد ترشيحا ومثله يقال في نظائره الآتية (3)

> مبيل المؤمنين ، ومن خرج عنه خرج عن مسالك المعتبرين ، أحمده سيحانه على ماعلم ، وأشكره على ماهدي وقوّم ، وأشهد أن لاإله إلا الله وحده لاشريك له المالك الملك الحق المبين ، وأشهدأنّ سيداً محدا عبده ورسوله البعوث رحمة العالمين ، وتور السائر الخلائق إلى يومالدين ، أرساد حين درستأعلام الهدى ،

به الحالط من جص و بلاط وشاده حصمه من باب باع والمشيد بالتخفيف المعمول بالشيد والمشيد بالتشديد المطول اهومنه يعلم صحة كونه استعارة من حيث إنه شبه إظهاره تشبيد البناء الذي هو تطويله، هذا و يجوز أن يكون مجازا مرسلامن باب إطلاق اللزوم وهو التشييد و إرادة لازمه وهو التقوية (قوله بمنهاج دينه) أي بالطويق الموصلة إلى دينـــه وهو ما شرعه الله من الأحكام والمراد بالتاريق الموصلة إليه ماجاء عن النبي صلى الله عليه وسل من أحاديث الأحكام وغمير ذلك من الأدلة والأثمة الذبن قاموا باظهار ذلك وتحريره ونقله وحيثتْ فالمراد بالشريعة مضافة للأركان هو ماشرعه الله من الأحكام فهو عين الدين المفسر بمامر فكاأنه قال الذي أظهر بالطريق الموصلة إلى ماشرعه الله من الأحكام أركان ذلك الشرع و إنما أقام الفلاهر الذي مرجعه الدين مقام المضمر وهو لفظ الشريعة ليصفه بالفراء وحينتذ فالمراد بالأركان الأجزاء التي اشتمات الأحكام المشروعة عابها كوجوب الصلاة أوالصلاة نقسها ويكون إطلاق الحسكم عامها محازا من باب اطلاق اميم المتعاق بالكسر على اسم المتعلق بالفتح (قوله الشريعة الغرَّاء) هي في الأصل تأنيث الأغر وهو اسم للفرس الذي في جيهته بياض فوق الدرهم لكنها تطلق على الشهور والحيار وهو الراد هنا (قوله وسدد بأحكامه) أي الله أوالدين وعلى الثاني فالإضافة بيانية بناء على أن الدين ماشرعه الله من الأحكام وهو مارجحه الشارح قبما يأتى في شرح قول المصنف في الدين الخ (قوله فروع الحنيفية) أي الملة الحنيفية والحنيف المائل عن الباطل إلى الحق (قوله السمحاء) أي السهلة (قوله فقد البع سبيل المؤمنين) أي طريقهم الموصلة إلى الحقوهو دين الاسلام (قوله ومن خرج عنه) وفي نسخة وقف أي حبس نفسه عنه بأن لم يعمل به (قوله على ماعلم) مامسدر بةأوموصولة والعائد محدوف والمعني على تعليمه أوعلى الذي عامه (قوله على ماهدي) مامصدر به أيضا (قوله وقوم) أي أصاح وهذان الفعلان مارلان مدلة اللازمكا في فلان يعطي والمعني على هدائه واللو يمه (قوله المالك) من اللك بالكسر وهو التعلق بالأعمان المأوكة واللك من الملك بالضم وهو التصرف بالأمر والنهي فكأنه قيل المالك لحميع الموجودات التصرف فيها بالأمر والنهي (قوله وتورا لسائر الحلائق) عطف مغاير للرحمة مفهوماً قان النور في الأصل كيفية تدركها الباصرة أؤلا و بواسطتها تدرك سائر البصرات وهو في حقه صلى الله عليه وسل يمعني منور فهو مساو للرحمة من حيث الماصدق أو هو من جزئياتها (قوله حين درست) أي علمت خال درس الرسم عفا و بابه دخل ودرسه الريح و بابه نصر يتعدى و يلزم اه مختار فعلى المزوم هو مبني الفاعل وعلى التعدى للفعول (قوله أعلام الهدي) أي آثاره وفي المنتار العلم بتتحتين العلامة وهو أيضا الجبل أي طريقه يمعني دلائله بقرينة مايأتي بعده وقوله فأعلى من الدين معالمه راجع إلى قوله والطمس منهج الحق الخ على طريق

وهــدا أولى من جعــل شيخناله من الاستعارة المصرحة التبعية كالانخفي بل هو المتعمين (قوله بأحكامه) يقتح الهمزة جمع حكم فالصمر في للدين أولله أو بكسرها مصدر أحكم أى أنقن فالضمير فيه لأحد ذيذك أو التشييد الفهوم من شيد وهاذا هو الأنسب كما لايخسق وعلى الفتح فالمراد بالفروع موضوعات المسائل التي ترد عليها الأحكام وعلى الكمر فالراد بها نفس الأحكام (قوله موز عمل به) أي بالدمن أوبالمنهاج والأؤل أنسب بما فسرت به آية و يقسع غيرسبيل للومنين من أن السراد بسبيلهم ماه عليه من الأعمال والاعتقادات (قوله و نورا) أى رحمة بارينة نسته إلى سائر الخلائق الشامل للدواب والجادات وغيرها المتحيل في حقها معنى الهداية (قوله حان درست أعلام المدى) أي الدين تعيى الأحكام وقبوله والطمس منهج الحق

اللف واللشر الرتب وقوله فالشرح به أي بالدين وقوله وانزاحت به أي باعلاء دلائل حكم الشرع إذ الشبه إنما تنزاح بالدلائل ففيه أيضا لف ونشر مرتب و إيما قال : وأشرف مصباح الصدق على الانطفاء ولم يقسل والطفأ كسوايقه لأمهم كانوا في الحاهلية يتحرصون على الصدق وعدم الكذب فالصدق كان موجودا بخلاف ماقباد (قوله فأعلى من الدين) المراد منه مامرجعه العقائد فلابرد أنه يقتضي أنه قرر شريعة من قبله وهو خلاف الذهب (٤) (قوله فان العلوم و إن كانت الح) وقع مثل هذا الفركيب في خطبة الكنز للحنفية

وظهرت أعلام الردى ، والطمس منهج الحق وعقا ، وأشرف مصباح الصدق على الانطقاء فأعلى من الدين معالمه، ومن حكم الشرع دلائله، فأنشرح به صدور أهل الإيمان، والزاحت به شبهات أهل الطغيان ، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه ، خلفاء الدين وحلفاء اليقين ، مصابيح الأمم ومفاتيح الكرم ، وكنوز العلم ورموز الحكم ، صلاة وسلاما دائمين متلازمين بدوام النعم والكرم .

[و بعد] فان العلوم و إن كانت تتعاشم شرفا و تطلع في سماء كوكبها شرفا و ينفق العالم من خزالنها وكلما زاد ازداد رشدا

وعلم الثوب والرابة (قوله وظهرت أعلام الردي) بالقصر يقال ردي بالمكسر كصدي أي هلك انتهى محتار وفي القاموس ردي كرمي (قبله والطمس متهج الحق) أي خني (قوله وعفا) أي ذهب (قوله وأشرف) أي قارب (قوله فأعلى من الدين) أي محمد صلى الله عليه وسار وهو عطف على أرسل عطف مسبب على سبب (قوله معالمه) أي علاماته وفي المختار المعلم الأثر يستدل به على الطريق اللهي (قوله فانشرح به) أي بالرسول صلى الله عليه وسلم وهو عطف مسبب على سبب (قوله والزاحث به) أي الدفعت وهو مطاوع زاح تقول زحته فالزاح بمعنى تحيته قال في المصباح زاح الثبيء عن موضعه بزوح زوحا من باب قال و بزيع زيجا من باب سارتمحي وقد يستعمل متعدًّا بنفسه فيقال زحته والأكثر أن يتعدّى بالهمزة فيقال أزحته إزاحة اه (قوله خلفاء الدين) أى الدين صاروا خلقاء على الدين بعد النبي صلى الله عليه وسنر أو الذين استخلفهم النبي صلى الله عليه وسلم أو الله ، وفي المصباح خانت فلا اعلى أهله وماله خلافة صرت خليفته وخلفته حثث بعده والخلفة بالكسر اسم منه كالتعدة لهيئة الثعود واستخلفته جعلته خليفة قخليفة يكون بمعني فأعل و يمعني مفعول (قوله وحاماً اليثين) يحتمل أن الاضافة فيه لأدني ملابسة وذلك أنهم لما عاهدوه ووقوا بههودهم كالوا كالمتسمين بأيمان ووفوا مها فجعلهم حلفاء وأضافهم إلى اليقين و يحتمل أنه شبههم في انقيادهم للرسول صلى الله عليمه وسلم وعدم مخالفتهم له بالمتحالفين على أص مشيقين لا يتخلفون عنه فتكون استعارة تصر يحية تبعية (قوله وكنوز العلم) وفي نسخة وكنوز أهل الحبكم وعلى كل فالمراد بالكنز عنا الحل الدي يحفظ فيه العلم وهو في الأصل المال المكنوز فهو مجاز من باب تسمية المحل نامتم الحال" فيسه ولو عبر بالمعادن الحان أولى لأنها جمع معدن وهو المكان (قوله ورموز الحكم) أي هم رموز لمحكم لاستفادتها وأخدها منهم وسماهم رموزا لأسهم يشعرون إليها ببيان يعض الأحكام لأنهم لم يتصدوا لندوينها بل كانوا يجيبون عما سناوا عنه بحسب الوقالع والرمز الاشارة والايماء بالشفتين والحاحب (قوله تتعاظم شرفاً) أي في المقدار أي لا يعظم عندها شيء لكن الفقه أشرفها كم يأتي في قوله فلا مربة الخ (قوله شرفًا) قال في المختار الشرف ينتح الشين والراء العام والمكان العالى ثم قال وشرفة القصر واحدة الشرف كغرفة وغرف اه وعليه فيتبغى أن يضبط قوله تتعاظم شرفا بالفتح وقوله كواكبها شرفا بضم الشين وفتح الراء . والمعنى أنها و إن تعاظمت في عاو المقدار وطلعت في أماكن الكواكب المرتفعة فلا مرية الح (قوله وكاما زاد) أي في الانفاق (قوله ازداد رشدا) بضم الراء وسكون الشين

وقد تعلى بمسائل الفتاوي والواقعات قال شارحمه مكين أى لم ينحل و إن خـــاد عن العويسات تكون الفاء للحزاء وتكون الواو للعطف و إن على أصله للشرط إذ أنها في استعمالها الثائع في مثل هماده الواضع لمجرد التأكيد والمعنى وإن تحقق وتقرر أله خلاعن ألعو يصات و إن خرجت عن إفادة معنى الشرط فتحعل للوصل وتجعل الواوللحال مع النكاف في ذي الحال وأيضا الفاء لا تدخل في خبر المبتدإ إلا في الموصول بالفعل والطرف والنكرة الموصوفة سهما التهيي ومثاي يال فها هنا فيقدر خبر مناسب ونك أن تلتر مالوجه الناني الذي أشار اليه بناء على مذهب الأحسي المجيز لاقتران الفاء بالحبر مطاقا ومادهب سيونه المجيز لمجبى الحال من المبتدا (قوله ونطاع في

ولفظه وهو وانخلا عن

العويصات والمشكلات

ساء كوكبها شرفاً) أى في منزلة الشرف العروفة عند أهل الهيئة ولا يضركون الشرف هنا مأخوفا من الشرف الأول لأنه صار في اصطلاحهم امها لأمم مخصوص وهذا أولى بما سلكه شيخنا في حاشيته . وعدم سرفا فلا مرية في أنّ الفقه واسطة عقدها ورابطة حلها وعقدها وخالصة الرائج من لقدها به يعرف الحلال والحرام و يدين الحاص والعام وتبين مصايح الحدى من ظلام الضلال وضلال الظلام، قطب الشريعة وأساسها وقلب الحقيقة الذي إذا صلح صلحت ورأسها وأهامسراة الأرض الذين لولاهم الفسدت بسيادة جهالها وضلت أناسها :

لاتصلح الناس فوضى لاسراة لهم ولا سراة إذا حهالهم سادوا إيه ولولاهم لا تخذ الناس رؤساء جهالا فأفتوا بغير علم فضاوا وأضاوا وخبطوا خبط عشواء حيثما فاموا وحاوا وشكت الأرض منهم وقع أقدام قوم استزلهم الشيطان فولوا ، فقد در الفقهاء هم تجوم

وفتحهما وعبارة المختار رشد برشد مثل قعد يقعد ورشدا بضم الراء وقيه لغة أخرى من طوب اه (قوله وعدم سرفا) قال في الصباح أسرف إسرافا جاوز القصد والسرف عشعتين اسم مسه وسرف سرفا من باب تعب جهل أو غفل تهو سرف وطلبتهم فسرقتهم بمني أخطأت أوجهات (قوله فلا مرية) الفاء والله: في خبر إن وجملة و إن كانت معترضة بين الاسم والحبر والمرية الشك قال في الخشار المرية الشك وقد يضم وقرى جهما قوله تعالى ــ فارتك في مرية منه ــ (قوله واسطة عقدها) أي أشرفها والعقد بالكسر القلادة (قوله به يعرف) أي بالفقه يعرف (قوله و يدين به الحاص والعام) أي يتعبد به الح و يقال دانه يدينه دينا بالكسر أذله واستعبده فدان اله مختار (قوله وتبين مصابيح الح) أي تظهر به ان قرى بالنا فان قرى باليا كا في بعض النسخ قلا تقدير لأن فاعله يعودعلي الفقه ، والمعني أنه يظهر مصابح الهدي و يمرها (قوله وأساسها) كالتفسيري لأنَّ قطب التبيء هو أصله الذي يرجع إليه ومنه قطب الرحا وقطب القوم سيدهم الذي يدور عليه أمرهم و يرجع إليه (قوله ورأسها) أي الذي هو منها كالرأس حقيقة (قوله سراة الأرض) أي ساداتهم حمع سرى وهو بفتح السين قال في المحتّار وهو حمع عنزير إذ لم تجمع فعيل على فعلة ولا يعرف غبره اله بحروقه وفي المسباح والسرى الرئيس والجم سراة وهو جمع عزيز لايكاد يوجد له نظير لأنه لا يجمع فعيل على فعلة وجمع السراة سروات أه (قوله لاسراة لهم) صقة كاشفة لغوضي وفي المختار قوم فوضي بورن سكري لارتبس لهم اله (قوله إنه) اسم فعل أي زدني (قوله خبط عشوا.) قال في المختار العشواء الناقة التي لا تبصر ما أمامها فهي تحيط بيديها كل شي. ورك فلان العشواء إذا خبط أمرء على غير بصيرة، وفي الصياح عشى عشا من باب نعب ضعف بصره فهو أعشى والمرأة عشوا، له (قوله وشكت الأرض منهم) هو استعارة بالكناية فانه شبه الأرض بالعقلاء الذين يتظامون وأثبت لهما الشكامة تخسيلا (قوله وقع أقدام قوم) بدل من المجرور بمن بدل اشتمال فهو بالجر أو من الحار والمجرور فيكون منصو ، وقوله قوم من إقامة الظاهر مقام المضمر وكأنه ليصفهم بقوله استرغم الشيطان الح (قوله السيطان) قال بعضهم الشيطان كل حنى كافرسمي شيطانا لأنه شطن أي بعد عن رحمة الله وقبل لأنه شاط بأعماله أي احترق بسببها . قال الجاحظ الجني إذاكفر وظلم وتعدي وأفسد فهو شيطان فأن قوى على حمل المشاق والشيء الثقيل وعلى استراقه السمع فهو مارد فان زاد على ذلك فهو عفريت كذا قاله يعض شراح البردة عند قول المستف : وخالف النفس والشيطان واعصهما . (قوله فلله در الفقهاء) صيغة مدح قال في شرح النوضيح إنه كناية عن فعل المدوح السادر وإن أضاف الفعل إلى الله تعالى قصدا لاظهار التعجب منه لأنه تعالى منشي العجاب شعني قولهم لله دره فارسا ما تبحب فعاء و يحتمل أن يكون التعجب من لبنه الذي ارتضعه من تدي أمه أي مأعجب هذا اللبن الذي نزل به مثل هذا

(قدوله وقدع) معمول لشكت كما هو الظاهر خلافالجعل شيخنا له بدلا من مجرور من بدل اشتال السهاء تشير إليهم بالأكف الأصابح وشم الأنوف يخشع البهم كل شامخ الأنف رافع حلقوا على سور الإسلام كسوار المعصم قائلين لأهله والحق سامع :

أخذنا بآفاق السماء عليكم لنا قمراها والنجوم الطوالع

ز بن الله الأرض بمواطئ أقدامهم فالشفاء تقبل خلالها وبإحاطة أحكامهم و إحكامهم تذكر حرامها وحلالها وترشف من زلالها ما حلا لهما ، ولقد ساروا في مسالك النقه نحورا وتجددا وداروا عليه هائين به وحدا فمنهم من سار على منهج منهاج الطريق الواضح أحسن سير وجرى في أحواله على منوله غير متعرض إلى نحير ، ومنهم من جعسل دأبه رد الحصوم وخصم المفالفين فلا ينوته الطائف في الأرض ولو أنه الطائر في السهاء يحوم و إقامة الحجيج والبراهين منها معالم للهدى ومصابيح للدجى والآخريات رجوم ، وسيد طائفة العاماء من القرن السادس و إلى هذا

الولد الكامل في هذه الصقة اه (قوله تشير اليهم بالأكف الأصابع) فالأصابع فاعلى أشارت وبالأكف ظرف مستقر حل منها أى أشارت الأصابع حالة كونها مع الأكف يريد أن الاشارة وقعت بمجموع الأصابع والأكف اه دماميني وقال بعضهم إنَّ فيه قلبا والأصل أشارت الاكف بالأصابح (قوله شم الأنوف) هو من إضافة الصقة إلى الموسوف واللام في الأنوف عوض عن الضاف اليه أي أنوفهم شم جمع أشم قال في الصياح الشمم ارتفاع الأنف وهو مصدر من ياب تعب فالرجل أشم والرأة شماء مثل أحمر وحمراء اه وقال في الناموس والأشم السيد والمنكب المرتفع (قوله شامخ) قال في القاموس شمخ الجل علا وطال والرجل بأنفه تسكير (قوله حلقوا) أحاطوا به وداروا حوله كندوران السوار على للعصم وفي النهاية فتح اليوم من ردم يأجو ج ومأجو ج مثل هذه وحلق أي بتشديد اللام بأصبعيه الابهام والتي تلبها وعقد عشرا أي بأن جعل رأس السبابة في وسط الابهام اه منه (قوله نمورا ونجدا) المعنى يبحثون عن الأحكام خفاياها وجلاياها كأنهم ساروا في تحصيل ذلك في الطرقات المنخفضة والرتفعمة والفور في الأصل قعر كل شيء والنجمة كلا من المنهج والمنهاج معناه الطويق الواضح ولعايد أراد بالطويق الذي عبر عنه بالمنهج مايتوصل به لاستنباط الحكم من الدليل و بالطويق الذي عبر عنه بالمنهاج الأدلة أنفسها كالكتاب والسنة و بالطريق الواضح دين الاسلام كا أطلق عليه الصراط في قوله تعالى اهدنا الصراط الستقيم (قوله ومنهم من جعل دأيه) أي شأنه وعادته كالمصنف (قوله رد الحصوم) أي من أراد الطعن فها ذهبوا اليه من الأحكاء الشرعيـــة وقوله فلا يقوته الطائف أي لايفوته من أبدى شبهة و إن بعد وانتهى في البعد إلى أن أشيه الطائر في الساء (قوله وحصم الخالفين) أي غلبهم قال في الصباح خاصمته عاصمة وخصاما وخصمته أحصمه من باب قتل إذا غلبته في الخصومة وقال في غلب غلبه غلبا من ياب صرب والاسم الغاب بفتحتين والغلبة أيضا (قوله منها معالم للهدى) أي من البراهين يعني أن أدلتهم منها ماقصد به انبات ماذهموا اليه من الحق الواضح ومنها ماقصد به ابطال شبه البطلين فأشبهت الشهب التي ترجم مها السياطين السترقون للسمع (قوله والأخر بات رجوم) أى كالحجارة يرمى بها وهي ما تقدم من قولنا ومنها ما قصد به ابطال الح (قوله وسيد) مبتدأ خبره قوله الآتي القطب الرياني الح (قوله من القرن السادس) الصواب القرن السابع لاالسادس فقيد صرح ابن السبكي وغيره بأنه مان في سنة ست وسبعين وسمالة عن نحو ست وأر بعين

(قوله حرامها وحاللها) أى الأحكام أو الأرض وقوله ويرشف بالبثاء للفعول وقموله ماحلالها أى منها أى الأحكام أو الأرض و عوزأن كون الصمائر راجعة إلى الشفاء فيقرأ تذكر وترشف بالمنناة الفوقية وهو الأنس (قوله وخصم المنالمان) بعسني قطعهم وإفامهم لاعتى مخاصمتهم التي هي معالبتهم وغوهم لأته يأباها اللفظ والعني و إن قال به شيخنا (قوله منها معالم للهدى الح شبه الحجج والبراهين بالنجوم وقسمها إلى ثلاثة أقسام ثابتة لها فيالترآن مها العنوان وهدا أولي ما في طشية شيخنا (قوله وسيد) مبتدأ حدره محيى الدين أوف ملا (قوله من القسرن المادس) صوابه السابع (قوله عسد كل صادر وبارد) کی کل می فتحريوا فالمرس أوكل ديصمر ويردمن الوفائع (هولد وعی) أی معنى والدراات العماومة من اداء کی حداد حتی يوارد بالججب وعور رحوعه إلى أهل الشارق والغارب وهدا أولي مما New (engle وه چې او پسمع ای المراواح) مدء اللمع الماهون واللعني أدامي في ينان ألفائن فسننع أعلاها لشبيبه باللزيافي النعم فدس ها مدائشين الدى هو أبن الثريا الح الدى قصد منه الاستنعاد ور د من العالم ولك إذ نعد وقوع فاسل بالنعل لأستعاد الأمله وهاسا آولي مما مسكه شيحما (قوله متشاول) الأوبي مصاول (فولاء عاما علو عامة) ما فيه مصدر به رفوله و سكت) يو وللحال ويحوران وكون عامقة خور عطف النعل على الأسم الشنية بانفعل فهو معطوف على مصائف و ينحسل العني إلى قولته وأحسان فاعتبسه في المتدسرات وأحورها سكب واخور عصاسه على مافي هتصراب (قبوله عبي حصيه) أي في سال خصيه فو ، أو حسولا فعلى على في

خين وصحب التصلي على أهل الشارق والغارب دو الصن سبن الصارب مع ادف ممان سنهم والناس تصرب في حديد بارد فهو المعول سيه سندكل ما در ووارد تقييد على أهل رسم سدم البص على القياس وسنق وهي تناديه مافي وقوفك - عه من من وسندر ويسورص عان سان الحال مروا أبا تكر فليصل بالناس من أينق من خراش علمه ولم محش من ذي العرش إقلالا هكد. هكما و إلا فلالا ، قال فريارك مقالاً ها أروا التي فير المع أبن البراء من عد الساول ولعالى، أي هو للبح إلى منظاول وقضاءه - الح النسادة حتى فاقي لافاق وضاعبا على درجاب معارضيه فساق أساحه أبما وساق ومصر وحما كراءه مما براسمه في الأوراقي شيخ الاسلام بلا تزاع و بركة الأنام بملادفاع القطب إلى والعد التمم ف محي لدين النواوي تعمده الله برحمت والمعما و سامان للرك به حاد مخلله و به و لم و لم د مال لدمه لافاق بأدعن به أه ال الح ف مالوفاقي وأحرل مقسط به في المحتصر ب و سكم العلى حسبه الله ال كان الذرج من 14 مح عثيها ماسلة الهالوع كالن حوار عأن الداه من آخر أمون الدامن ديد من كالب ودراته والمارين السائع وكمه منك حيدمن كان موسود في الدان الداس إلى من ولادة المصنف ويستعيد منا قاله بعد ولادته فشكون له السيد على من الدامية من أهر المرال السادس من وعي كرم عن كان موجودا من كنه من لانه وي ما به السمار على المكن ما تا به حالت به الاستاد على أهله حجيم فسكون سناده من أؤله وهو النسا الدين السادس وم العابي لا مما فالها (فوله السد كل صادر ووارد) قال في الصباح صدر التول صدر الموال، فعا مأسارته باديت وأصها الالصراف يقال مسدر القوم وأصدرناهم إذا صرفيه. وصدرت من موضع صدر من من وال رجعت عدوقيه والدالنعم وسرم الناء بالدوا وداللمه ووافدا مي للمرافحول وقد لكول لأجولا والاستم أورد باسكسر وأوردته أما أو ورد حاف اللبلاء أأجالاف الاصدار اللهبي (قوله وهي تباديه) أيأهل زمنه وأنث لكون الأهل عنم الحُسنة (فوله مِن سورس) أي أراد أحد أن يعارضه (قوله لقال لسان الحر) أي ق حاله (فرا، قال) أي كاير دان لاماء فير ياترك الخ (قوله ونسامي) أي ارتفع وقوله فير يسمع أبي فيكأنه شه إين أنه شياده عاوه صعد السهاء فير يسمع لكمال بعده قول القائل في حقه أين الناء ح (فوله ونعاي) عملت سند على تسامي ر قوله مستول) أي مناصر شما في العار والنور (قوله حتى قاق الأقاق) أي أهل خمينع اسواحي فهو كربوله بعد أي واسش الهرابه (فوله فساق "ساعه أيم) أي أوهم وُ حره فهو بمبر لأصامه وهو الصلح ممرد وقوله وساق أي حصا وها المأحود من فوهم ساقه الحبش للإحرام كم في محتار الصحاح (قوله ما سطر علمه في الأوراق) أي مده تستمر م "مه في الأوراق (قالها" سب الرماني ﴾ أي المتأله والعارف بالله تعالى اله محتمر و مأنه سم كا في المداح وعا السبع في ال الله كور أيصا الربائي المستوب إلى الرب أي شابك وقال الرجو في شرح الار بعسين الرادي هو من أقبضت تمليه المعارف الإلهية فعرف رانه وإلى الداس بعامه النهيي أف د كود منين غراد بالمدالية إلى الرب (فوله والعام الصمداق) أي بلسوب إلى السمد أي للفشود في الحوالم قايه شبجالاسلام في شرح برساله القشارية. هم و حسن الراد هنا من النسلة أنه بعلمد في أدوره كيها على الله حيث لا يالنجي" إلى عبره تعلى في أمر ما هـ (قوله محتى "لاس) لقبه واسمه حتى (قوله وعبريه) بالساد النوقية والعه مُكافئ انحتار فسن برجل ورهصه الأدنون الها (فولا وأدخل له) أي عاد (قوله على تخسيلة) أي حدمه (فوله العبرات) أي لدموغ (فوله كــّ ب المهاج من ، الح) أي كساب الفرائع وم نظمت إلى المستج على منواله الطامح مهر به الألبات وأتى فيه نافعت الفحات وأبرر عدد أم وم نظمت إلى المستج على منواله الطامح مهر به الألبات وريبه تحسن الترصيح والمرصف وأودعه العدلي الداء ما دلا ما ما دلا ما ما الوحارة وقرب القاصد العسماد بالأقوال المد بعد فهو الماحل المثولات على صعر حجمه و المثال محتصرات بعرارة علمه و العدم المده و يشرق كالشمس المحة وصده، ونقد أحد فيه العامل حيث فار

قد صبف المعدد و حصد و في بأنوا عند حصر ود كامهاج حم الصحيح المستحولاق بالمسترجمج عبد بلاهم ألموج م لا وضاء منا المنواق المراق حمران كالعجاج من قسة سو د ادا ود ادا من حمد ومن عال وسوء مراج

وقان لأحي

شب حسر وی ووقت مین که لنوی ویشت مین که لنوی ویشت در به نام باد که آخیتها داوی وی وی وی در وی در وی در وی در وی

جراه الله تعالى عن صفيفه حد مهودي وحفي عماي منساد وسعمه ما كور وم برل لائمة الاعلام فديك وحداث كل منهم بركد عد مة بوى فلغ قصده و إلاما كل منهم بركد عد مة بوى فلغ قصده و إلاما لكل امرى ما بوى فلغص شا وحه على الدنه في دسو الله و هشام الدهم والدين والدين والدين و هشام الدين والدين وا

من . الح ويه معربه العابل فعد عسمه عن حكارة لا يدع به كا تلمتم بأصحب الرأى فحكون استعاره مصرحه (قوله ومصمح) أي ستساوستارد عمارضمج بصدد إي السيء ارامم والله حسم وطهاما أيما بالكسير أه (قوله نهر به) أي هذا الله هامجار وفي تستاح نها ه نهو الص الله علع سمه وقصه ومنه فيل متمر الدهر لشهوره على جميع البكواك (قوله بالعجب العجاب) أي ما سبىء الدر ب يا مسلم لامليَّه عنا هو على حجمه فالمجاب وصف قصاد به البائعة قال السماوي في بصير قوية بعني . إن هذا شيء مح بيد أي بليخ في العجب قالة خلاف ما أطبق عليه آبوؤه وما ساهده من أن يو حد لا في عامه وقدر به بالاست، الكثيرة اله (قوله والترصيف) قال النجاميين في لترضيف فالللصم والمعا في هذه بالده إلا محرداً يقال رصفت الحجارة بالتجفيف رصفا إذا وصعب بعصها على عص وقال في الحسر بانه نصر وقال فيه أنسا الحصيم التركيب الد (قوله عهو ساحل) كي يعظي كعشائها أي عنه كافادمها وأصره عدت في الاعتاء فيعاب مسلاه وهو العلم محدور (عوله ويسطين محاصريا) أي عالم (عوله ويصلع) باله دخش محدو (قوله کاهمر سده) دما أي شره ورفعه محار فهم شدر أو معاول علي برع الخفص (قوله مات) أي هيك حيره (قوله من حيف) وفي سحه حين ومعي ما في الأصل أله مات من التعبر الذي حدر به المشبه منها ما صبع المنعر ومعي الباني العيم الذل حلق حلقا من الما عا صار قوله و عام عاد د) وفي سجه عداه فصايه أي عام فصله على أعداله (فويه تركه علامه وي) كان العاهر أن يقول -كنه كنه أقام العاهر مقام الصمير لما اشتمال عليمه من

(قونه نظمح) کی رفع كما في المحتار وهوأصوب عما فيحاشية شيحنا (قوله الطامح) أي محالات الصمح وهوالاصار (قوله بيمن) بالحر وصف مضاآت أو بالبمب حال منه وهو أمم لافادته أمه الذى بيصها بالترفية ويحوه وأظهر كرمة أسهم (قوله من سحق) سين ثم حاء وفي نسخة حبق والأطهبر أن يحتنون الإشارة في قسوله وداك للقياس المهوم من فاسه لأن السحق لايؤدكي إلى البوب عادة وفي استحة من حبيفيا تتقدح الخاء على السين وفيها ركة في العبي ﴿ قُولِهِ وَقَالَ الْآحِرِ : لَقَيْبُ حيرا وبوى الخ) الأنسب سياقي هــدا ديا مر" في مدحة الصباب لأن بأهنا في مدحة الكناب (قوله علامة نوى) تقدهما للعهركا صنع الشارح لأن مافساله الي مسحسة اسكتاب حلاقا من حفال لقدملاصار اقولهو عصها اقتصر) وساء المعول

ر (دوله کشماسه معمی الح) أي أن حل منه العبارات وو الإشرة إلى داك بعارة وجبيرة بيوائق قوله الآتى فتركه عسر النهيم اح (فوله كشم مته) في نسيحة به بدن منه ق هده استای واقی نعدها وهي أنبيت أهوله وفيح لج إلا أن السجة لأولى أسع لل فيها من الاستعارها بكساية الأسع من الحسمة (فلموله ماعلاً الأسمام والموظر) لاعستان إلامتهالاعر اصهمه عما عشدها ﴿ قوله على رصاحه) أي الشرح كم لانحق (فويه وبسعه من دلك حشمة ح) فيه مسع صهر قال تركه على هدا التصامقسود لدأى متسود وبوكان قصده الإصاح تعديه في مسده أقل من عدّد الى وقع له تصميده فيها في بشهور أنه صنفه في أرابع وعشرين عما (فويد على لمهاج) يات أبر شبلا سوهم رجوع السمار إلى شرح علان (فوله كموره ومشومعاله) ئي ما گر ۾ما سنودع أومحل سكنر ، لاستبدع وهو لاست لدكر لحتم (فوله علا أو رحما) كي ونحوم عا فيله صمير

خلال للبين هني بعمده الله نعالي ترجمته وأسكته فسنح حبيه شترج كشف به بعمي وحلا لعمي وفتح به منتق أنوانه و إسر التقاسمه ساؤاك شعابه وصممه ما علا الاسم ع والدو ضرا و حتمي مقال القانا عدكر رم الأول للا حويه إلا أن القدر مريد عدد على وصحه من معاصره مع حضية فأد معمى مي محتوم حمامه فيركم عسر الفهم كالأسارات احتوى عليه من بالد الايجار والد عابد سأبي الباده الأهاص والوارثول عمير الأوائل في وضع شرح على المهاج لوضح مكمولة والعرار مصولة فأحتثهم إلى ذلك في شهر الفعدة خرام سنة تلاث وسنين وسنعمائه بعد سكرر از إ دل على حسول لمرام وأردفهم ببيرج غيط لثام محدراته والراج حدم كدوراه ومستودياته أأتفح فبيله الفائا من السمان وأمير فيه العمول به من عاره تنوضح منان ، أورد الاحتكام فيه بلنجار اكتباحا وأم ك الشنه تتصاءل اقتصاحا وأطنب حيث يقتصي للقاء وأوجر إبدا تبنج البخلاء حارعي الامهاب ممن وعن الاحتصار الحل وأذكر فيه بعض القواعد وأصم إمه مصهر من الدوالد في صمن بر كنب راتفة وأسالت فاتفة ليم بدلك الأرب وينس الشنعاوان العدوان إيه من كل حمدت مصصر فيسه على العمول له في للدهب غير معتن بتحرير الاقوال الصعبية روم مرحصر في لأعلب عُبَثُ أُقُولَ فِيهِ قَالًا أَوْ رَحْتُ ثُمُورُدَى لَهُ إِمَامًا لِدَهِبَ أَرَافِيقُ لِتَسْمُ لِعَمَدَهُم الله العبود مديه وأمصر على مبرها شاآ للب رحمته وفعله ، وحلت أصفت عند الب رح قمر دى له محمل توجود أحلان المحلي سه عنه العمور الودود ورايمنا أتعرض خل بعض مواضعه ١٠٠ كه ينتير عني النبد با مستعيد ي دلك وعبره معول طلك انوهات وحيث أصلعت أعند السييح أمراءي به شبيح مشابع الإسائم كرار تعمله الله بعني برحمه . وما وحدته أيها الواقف على هذا الكتاب والتممك متمه عما بوافق الصواب في دلامي من إلفارق أو تقييدا أو « حسج معرق و لدي و سلحي شبح مشانح الإسارم عمام لأتمه العاماء لأعلام شبح السوي والنمار بس ومحل البروع والتأسيس شميح إمايه بالاندق بإي أهن خارف والوفاق تقمده الله تعالى برجمته وأسكته خبوجه جبنه فهوا العون عبيه عبياه لان رأيه عليه استقر وما عزى إليسه مما يخالفه فنسبب ماهو سأن انتبد وعمسدي في الفرو المناواته (فوله خلال الدس) كان مولده سنة إحدى و سعين وسنعمدلة ومدت من أول يع مامن سنة أراسع وستين وتماهمالة وعمره بحوثلاث وسبعين سنة وأخدائنته عبي المسجعبد الرحمالعراق وهواحل الشيخ علاء الدين العطار وهو على لإمام المودي (قوله معمى) في بعض السبح بعدد ورح به بدل قوله وحلايه الممني (قويه سبوره شعاله) أي طرفه الصنعة ك العب ها، ق يتساح الشعب بالكسرالطريقوقيلالطريق فيالحبل والخبرشعاب هاوعمه فاعد شهرالمتمد بالصياة عبي لدبي لأن من شأن الطريق بين الحبلين ذلك وأما علىالأول فاشتادر السلمة بالصاق لا تهدر في خأد القصى) عباره بصباح فحنَّث الرحيق أفأه مهمور من باب بعيا وفي لعه سنجيان حاسمه بعثة والاسم الفحادة بالصم واللَّذُ وفي لنة وزان عره وافته الأمر من على بعب وبدع أنف ودحأه مسحاه أى عاحمله اه (قوله من محتوم حمامه) من إضافه الصمه إلى موصوف والعلى حشمه فأذ موله المحتلق (قوله سلمه ثلاث وسلمي وسلعمائه) وعال الل حجر إلى شد وعله في شرحه كال في ثاني عشر محرم العوام سلمه تُمان وحمسين وضعم لُه (فوله وأردفتهم للمراح تلك) أي - بن (قوله العث من السمين) أي أبين الجيد من الردى واعد العلى معجمه و باشدة مهرول (قوله سعادل) أي تشعف (قوله حال عن الإسهاب) أي النصوس (قوله خبوحه حشه) أي وسمها (قوله ماهو شأن العشر) أي من اسهو

(دوله حشمه مرآمه) على كثرة النحديث كافي محملح البحان والحبوة وأسأل للد من فصايد أن یکی علی دیده کر النعمر دوعدم سعي أنه عَلَم المساقة عن السبرح وكال فد أسسى فيه محالي فيواه فم أي أسبد ہی جرہ مسی حيسه وشيالة راجين (قوله وصد ب کار قول مقبون) الاصافة فسله Janes K + - il لأنول مهصو وحجاد ولدين حيات به (الهابه (a) 1 b = = 1 - 1 كسر لدن ما ع د ده يح و ده له من سه ٠٠ الكناء ع) لاجع ل ور در فله به لايه إحمدي أبد الجيس فيه عملع شروع اللهاج ولا دولاجو ماسن كالمناه ملائل كاول سفاض أوالأمار والأ اکن د میم حسب فوه وثاحي البهجه لم 12 × × 4 65 , 1 "1 r ec & (= com) مد کرد حاسمه م K & wed on a حيمت عيد و دره ام أسهره إداي المسلح

وعديته والتداليوق

عائل أنه عمر الدائد بر حمل مايم السلمة وفي العروا مع لمد له داوجا لله على أحل المؤلفات علده مصمحا حمله حراسه والتي من يلا المعالدين وارسه واوالله وأقسد لذلك لفيس أحا اللوار للله وفا الشجائج عابر الغراماته والتنا عصدامته تفتح الشميل باديها الشواب حبيسة مل أيها براسيق عكم ك ب وأسأل تلم من فيدي أن تن على باساء هذا الشراج المديع النان نسبع الشا الله في محسن . مه على عمد ال أل حمم موائد ومحاسل في أن خامع في مذير من ك ي في علم حوال أسبب فيه ما مان على فيهم سقول و اللب فيه م الد الله على فيها الناصة النقول فهو بد عمدل و مد النفول وجم كل فول مامول محسب و ١٠ عادة كان من الين مشهد دهه، بدن معد دمن شا وج الله 🕒 ه أ وج الأرابة وشاحي البهجلة والروض وشرح للهج والسجيح وللرها فأخران واحوالنا النادة أدفاه للأ المصدان للي حلاف النواعها فأحدث إالدها وبالرها ومراب على إاباص حميدتمها على كارد عسيفا والصبيب ترها م م ها و الصال حاط في الحراجي حواظ عال إله فيهذا الصال فيه من العلام والتواليد مانت له و د دول م و حدة و و م م و و و مو م ي و دي أي لا أ همه رط العرادة من كل عد ولا أربعي أله حمر مارمه كت والله عن العص لل بي وسلمتر في الناس فيه الدي فالدراده براف الاستراف المراكز فيراقب وتنتقط فوائده وكأمها الانتصرها ثم مدم و الله مده لا مدنى و يته ولا تذكرها والأخرى تبيتمنه في لم وتصبح تكفرها وأعراهن براس المان الساق للمسالة العا

ها چها ایال ۱۰ د د د او ههایدل دادی احسان می د د و هماف هم و گرفتال حول من ال آدر على و د الله على الله على الله الله الله الله و ولساق مرى الله على وحکم دمولی حکمه می معمل و درن چوافی میتان جیله این درف مین بدی و امرامی فیله ر قوله و کال ایک) آن المسجح ما الله وهوشاخ ۱ و س (قوله) (۱ سام نح) آن الارخ وهو بهدر در د در ما در ما او حد رم اه کار (عد ساق کیکر لک در اول دار کے عروفی فو تھی۔ یہ س کیموں اس میں دان ادیا (افتاد مسیع شال) ای عسع الله - معن أن ديا يده ي الإشواعة على ما د من الذات (قولة أسبب قبة) أي د کے بی اور است اسم حدث ماند ان ایسا (فورد و دست الداور) کی حرد (قده کشد فیه چ) آن بحد د د ماعید می کست بیانی آخا را باده می د اصع ه و و مد ه عد احد، دشد حل المحمد وارود بأن مع لا مدم حدد الله (دوله ما فعصل تعالم عن) کی ادار حداد و حداد (فوله در مدار مدار عن این مع فدر وصوفه إلمه آن من والسحة الله أن يهده ١٠ يام (فوله من يا القي تعميلة ١٠٠٠) قامل مقت مسير المود على من دايا حالما أو تعييمن دايا أدايا في مشخص أولاها إليادوهو احداد ديك الشيرفيلو أندرأهن ا ﴿ رَا فِيهِ حَمَّا ﴾ مِنْعَ مِنْ أُورَا وَ ﴿ إِنَّ خُولِهِ فِيمِيكُونَا مِنْهِمَ السَّوَّا﴾ أي مأن توي في علمه الشفاصة فاد كر ما وي ميك ميا له الوقع حيا الله أن بالل الركولة (فواه في مياس الحيا لم عدل سے می اکد ها آق تعدم ر بوله سے صرف سل هدي) أي من عوي

حسم بال رحدي القليمان و د حري فال ليك المعال وال هو حراد فيم معا والأسكار فللجرز d_{tot} is (قوله في ميدال حد) لاول ميادان أمال تابية السمع كلامة ولا عهمة و يستح في خره ولا علمة با تستح صداتًا وفي للحراء فمه وتشارهما ا لايشتند حصوره إذا بات ولا تؤهل لأن عاب 11 ع

مكم من عالم تولا محمد ، أقسم من اللهم الديم

واحر من فشه تامة عارف من حرد و تعارف د و به من هر د ماه الله المرامي الأمن ورهره و تاريخ الشه ما ميسه مرود حصا عدام و دفلاد للمدم و لافكار الحواص وهساد الفرقة ، الرد بالحود ولأن وحدث فنه يا عد مكن الؤام الحود

وإذا أرد الله در اصد سها صواب أن ج ها سان حسود لولا ^ المعال عار في حاور با اكان عرف دا المدد

فاحسده فود عالى دور حين دهمهم و أخوه من رسه و أسويه الداكا على الدرد أن مريده و سوه و أكو على عرائل به وعد سو ما عد بالدال منهيا ال عدد و أي الدرد أن مريده أحد منيا و سوه و أكو على عرائل بالدول بالدول بالدول و الدول على ومع بالداخ من إلا أحد ما يعلم و الدول على الدول الدول بالدول الدول الدول

(قوله أناح لله السال حلوم) أي ه أ قال في علموس رح له أ ي الوح لو كا ع ملك وأناجه لله أداعع هارعوا عرف العدر)هو المنجادايين بالأعاماف إليا منينه أوميده اله (قوله فالحسدة قوم علب عليهم الخ) من عد بي أحد د ب م مدر من آخر الاتقان للسبوطي ، منه وحروفه (فهات ف كنو من مر ما همه) ي حؤم و ماله فسر (فهاله إلا أمان مشموة) أي مرفوعة هال في مدماج شمر ما يه فعلمه أي فا ماعن رافع وسامول مرفوع (قوله أقوالهم وأتعالهم) وفي نسخة وأعماهم (نوبه بدعه سهم حرجوم) 🚤 في المسح والذي في الإنقال المأحود منه همده العبارة موجوم بالمالو في في مدام وجم حم وجمع وهو صهو خال وصلت اوجه مع الكلام بهي (فوله حل في كله النصال) ليسر سكاف وفيحها ها محيار (قول و أي نقل أن على للدوق الساح أبل من الم الدعين في الديم والمرافعية كالأبمارقع ممراتله عافان وفاحتصر منة فنعان واعالم حاف شمره والمان (قوله من تُحلاس النيوب) كسنه عن مدر مه النبوب وهو ، فيم وي سجة بالمهمية و عداره الله في صن جومن ب الساق الهمية حيل البعث كسويسة بدرجا " وفي حواث كي حسن سمه أي لا مرح منه بهني و له بعد إلى سحة المهم يراوي منه قمهم في حدث وق العدار ألفنا في الدن حيم من الداسين المهماء ورحس حسه عران هم ياك كثير الحاوس واحسة بالكمد حل بي لكول حاس عليه وحالله فيوجلله وحليم كا قول عدله وحدلله وهو تحمح ها أب لكن لأول أصر (موه ١٠ العربي العمل) أن قصاء على العمل له للصله (عوله بعد القو حه) أي التسم في في العامدي بير حة أول ما سميط من البر كالبرج وأول

وعده أرها من لافين و هم ه) کی إصاله وی سحرو هرد في هداووي فللله وهوام وفقا عي عي امد در هود على عي هه به لال ساس مناء فعيل المصر إك هو دعول (قوله وي ار د لله سر الصديد الح) كان الأسب كرةعبد د كر التلبية الديسة من البرفية الأوى (صوله وأتفاهيني) في تتلحة وأعماهم وهبي لاسب (دوله حلبا) في الصحاح وأحازس السيوب مامدعم

عن حراسيات

واقصد بها وحمله الإله ونتع من المعتبسة عمل تراه قد حمهد والراء كلام حاسدان والعلمية الحملا فنعد الوب للقطع الحملة

وأسأن الله بعدى إعمام همد التوصيح على أماوت بديع وسن باللسبة إلى كثير من أساء الرمان مسلم مع أن الفكر عليه بعاره مقطوع وم يمكن تدبير صرف النصر به إلا ساعة في الأسنوع ، همدا وأنامعارف بالفحر والشهور سائل فعن من وقف عليه أن يصلح مايندو له من فصور وأن يسلم عن فله من رابن وأن يلغم بأصلاح مالشاهده من حين مسلا على دين كرمه مناملا كله قبل إحراء فامه مستحصرا أن الاسان محل النسيان وأن التنفيح عن عادت المنعاف من شيم الأشراف وأن حساب بدهان السائل ، فلله در الشائل حيث قال

ومن ذا الذي ترصي سحاياء كنها كني المرء ببلا أن تعدُّ معايبه

وحيته

نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج

ر حداث المنتصر عليه السعى به على مطاعة ماسو بامل أمثانه وأن بصرك به ما حوم امن أماله ولا شعع المالف المدينة داء الحدد أحد مافية بالشوق ولا النصاب مؤالله وقصر العراد في الليوق فيا القابل

لارت من سكوى في خيد الاستها دو سام افاحسس عول من الشرق أشاعه الكراء أن الاؤل الاتحسس فلمن سكم النس اهلين الفاس

كل شيء ومنك صنعك (قوله أن تصبح ما سدو له من قطور) أي حل من قسوه إدا شقه أي حلله وهدا من مؤسس كتابة عن طلب محاولة الأجوية عما مرد عمهم من لاسراصات وبنس دلك إد، في تعيير كسهم على الحقيقة ولو العقيج ذلك الناب ليطن الولوق بأحد شي، من كلامهم ودلك لأن كل من صابع وظهر به شي، عم إلى ماطهر له و حيى. من تعسده على مثاله وهكدا فلا يولني سبه شيء إلى المؤمن لاحتمال أن ماوجه مثنتا في كلامهم يكون من إصلاح بعص من وقف على كتبهم ولا يساقي ماهر راء قوله قبل إجراء قامه الشمر بأنه يصلح ما فيمه حقيقة لحواز أن يريد به الأمر بالتأمل فين إصهار الاستراض عنيه والبالعة فيه ، هذا وليس كل اعتراض سالله من المعترض وإعد بسوع به عدرص حمسة شروط كاعله الأستسطى وعبارته لاينيني للعارص اعتراض إلا باسكمال حمسه شروط ورلا فهو آ تممع رد عمرضه عليه كون المعترض أعلىأو مساويا للعترض عبيه وكونه بعر أن ما أحده من كلاء شبخص معروف وكونه مستحصر بدلك البكلاء وكونه فاصد اللموال فنط وكول ما اعدمه ما يوجد له وجه في التأويل إلى الصواب انتهى الفول وقد يموقف في السماط الأول فاله قد حرى الله على سنال من هو دول عبره عر حسل ما لا تحريه على سال الأقصل (قوله من شمر الأشراف) أي حماهم (قوله كني المره ثبلاً) أي شرفا وفصلا وهو سم النول كا في هذر (قوله من نظرق) في نسبحة من نقرع وكل منهما يحتمسل أنه بالياء النحلية و ، ماء النوفية فاعتمم على الأول راجع بشكر وعلى اللهي للحلة (فوله يفصل العالل) هو وها، معده الخصيء في رأيه قال في الدموس في قصل الفاء من بات اللام قال رأيه يمس فنونه وفيها

(الوله الله آن) هو بالله . أي المعنى "في رأيه ())

ولا خديمه مهمهم نصب و إن كان بدلك اسكلاه أون قام فيه در الفائل حبد فان و في و إن كنت الاحبر رهانه . كان بانام استناهه الاوالن و مدأخار عامل في فوته أ

وهذه الإنباله من ب الارت و بدلاه بأباد اللمن حد سد ب ه ساق و ما من احور و لاعتساف رود كانت برعمان الساق و بدلاه با كان ماهو ب و ثن به أبوب يوم السور وضعه في دعوم سند صلح بد صرب متحدلا في التبور لا الله و على ديث في دار لعاور و و مر أن الماسي كند الله سنة متحسه والعمل با عجر الآي صرابه منه منه وهد التأسيب أم من آثارها وقيص من أو وها فلالك حرى مست كامره على ديث المهمج آلو يم و طراس سائتهم فقال

غ سمالله الرحمي ترجيم في الده فيها فسرويها بالده فلا حدج إلى ما بعلي به أو للاستعابة أو الصحلة معلقة عجدوف الم معلقة عجدوف الوقعين أي أؤاف أو أيداً أو حل مي فاعل اللعن عدوف أي أؤاف أو أيداً أو حل مي فاعل اللعن عدوف أي أنتدى منه كا ومستعبد للله أو مند راستداً حراد محدوف أي ابتدائي سم الله لدت ولا علم على هذا حدف الصدر و إلقاء معمولة لأنه نتوسع في الحار والمحرور مالا يتوسع في عداها على على هو مد سمالته محداها وقوم إلا تعدد أنه أهم وأدل على

أحطأ وصعف كمعمل وقبل رأته فبجه وحبأه ورحل فبل أي بالكند والسح وككس وفاله وقائله وقال من شبح إصافه فنعلقه و جميع أمال ماي رأبه فناله وقبوله وماء بايا والقدل بالكسر والمتبع بعيلة ير عدم في قال قاد "حفياً قدل قال رأيث النهلي وما ذاكره من أبه بالفاء هو الماسد" القوله دهد مهتميم عسب (قويه ولا عدائمه) أي صد د (قويه إلى د إن كب الا عد ماله) مرفوع على أنه فاعل الاحم علمي بدي بأخر رمانه وحور فيم لإصافه (قوله من الأوعار) أي حوارات الصندور (فوله صرعه مندمنه) كي ين الثوم (فقه من آبارها) أي انظر سه (قوله قاز شختاج إلى ماتنجين به) طاهر عن الحاجه سحه البعلق وليس مراك لأن الحاف، برائد وما أشهه لا تعلق شيء أصبار وكأنه م بنال مهد (إمهام لأن اكر ما لاحتاج إبنه بعد علم مستح البلغاء وهو لا حور از كانه (فوله أو للاسلغالة) أي و لاصح أنها أصلة فللغلق تمحا وف ومعاها إما لاستعابه وإما عماحية فتونه أو الاستعابه الح إداره بين ما دم أنه الأصلح (قوله سم فاعل) أى دلك شدوف سم فاعل ح (فوله حد مسا يحدوف) بقد ، د بلد أي كائن وعلى هذا الوجه لاعمل للصدر في خار واعرور (قويه أي أؤاف أو أبدأ) و حار حسله عرف مو (قويه ولا نصر على هذ) أي على الأحر أما عي عدره فلا عمل الصدر فيه حتى عبد المله (قوله و إلياء معموله) والفرق بال همدا و بال قوله المدافاعل مه أنه لم منصل سفيل منم لتدعل الوقع حدد كا هو واصلح من كلامة وسائل لأن الله الفاعل منذ راحلة العبان حدا هو مأجود من كان الدمة وهنا متعلق بنفس بنتدر والخبر مقدر العبدة محدوف (أقوية ولقداء العمول ههدا) عم السم لله الخ ر قوله كم في فونه سم الله) كى كالتقد م في فو به سم للد الح وقوله لا به أهم عنيه نفواته أوقع وقوله وأدب عصف حمله وكدا أدخل وأوعل وفولهواوفي للوجوء هو من وفي أصرد أي وحد موافقا

إن أريد فكل الأمور تنويه متحمة على إعلاقه وإن أريد في البــداءة بالمسمرة وهو اللاكق بالقام فقوله منحتمة كعسبي مأ كدته عبر به مناطة ولاعتاج إلى مش داك في قوله منظرمة لأربعهم الترمها الناس (قوله من آثارها) السمرية وفي تعدد للسنة والطريقية التس م التأسي والعمل ومعتوم أن التأسي والعمل م دكرها السدءة بالنساة لينحل الكلام إلى تولنا هــدُ التأليف أثر من أبار السياداة بالسملة وهو و إن صح بأن يقال إنه إعا تسر المستعد بالداءته إباه بالبسماة فهو أثر من آثار ماد كر مهده الاعتسار إلا أبه الإبازفينية فولاه وهيام سالك جرى السنف الج و خور آل بر د نقویه اثر من أرها أنه من الأمور التي هي د ١٠٠ سد بالتبسمال فالأراث أبادمن ماصدق خدش و رب كان حساف مسادر (فوله للاستعانة) معطوف على فيل لاعلى مسحمه (قوله و حال من فاعن البعن) معطوف على فوله حسر مت أكاهو صاهر فكال نسي سيك على فوله

أو فعل لأنه معصوف على سم ه على وكونه حدا أوحلا احلان فال قوله مسركا ومستعد)حق العباره مدانميد أومصاحبه على وحه الشرك ياسم الله لاحتصاص وأدحل في التعظيم وأوف بموجود عال سمه بعنى مشدم لأنه قديم واحد الوجود لذاته ورعد كسرت الده ومن حل حروف سرده أل عصح لاحتصاص بروم لحرفية والحركا كسرت لاه لامر ولاه الحرد د دحت على المعهر بسرق بديمة و بين لام التأكيد، ولاسم بعة مأبين عن مسجىء واصطلاحا مادل على معنى في نصبه غير متعرض بعيمه أرمان ولادان حد من أحرائه على جؤه معناه والنسمية حعل ذلك الله الاعلام الواقع على الشيء عدد حرء من أحراء داده أدمها او فيم على الشيء عدد حرء من أحراء داده أدمها او فيم على الشيء عدد صفة إصافية فيد حمسه الوقع على الشيء عدد صفة إصافية فيد حمسه الوقع على الشيء عدد صفة حقيقية مع صفه إصافية السراء عدد عدد الله الذي المدال المائية المدالة وإصافية وإصافية والمدالة والمدالة والمدالة والمدالة والمدالة والمدالة المدالة والمدالة والمدالة والمدالة المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة والمدالة والمدالة والمدالة المدالة المدا

(قوله لأبه ف يم) أي د به وهو غير المه مسدم (فونه لاحتماضها عرجم حرفسة و عرام احر) أما غيرها من الحروف ففيسه ماينفك عن الحرفية كالكاف وما ينفك عن الجر كالواو ، إند كان رومها ها من مدهدا لكسرها قال الشمخ سعد الدين التعتاز الي أما الحرفية فلا به تقدير الد. على السكول بدي هو تنام الحراك. والسكند بالسار بعدد الدلمة إذ لاتوجادي المعل ولا في عار مصرف من الاسماء ولا في الحروف إلا ما إلى وأما الحاء فسنسب حركتها لتي هي الكسرة عملها الذي لابيدت عنه وهم الحرار تدي هو الكييرة أصالة النهي عبد الحق السفياهي شرح النسملة (قوله رد دحس) أى لام حر" (قوله على المظهر) كا في قولك المال بزيد (قوله بينهما) أي لام الأمر ولام الحدّ (فويد ما أدن من مدمي) أي أظهر وكشف (قوله مادل) أي لفظ دل على معنی فی شابه أی بنصله (فوله بایر متعرض) حراج به الفعلین (افوله علی حراء معده) حراج هركات الناقصة كالاصافية و أرجبه (فويا جعن ، بك يمنيد) حراج به جعن الفعل و لحرف د اين على معناها فللس واحد منهما للم لميه و إل كال للك الحصل وضعا مصاعا و سم الإشهرة في ذلك راجع لقوله مادل" الح (قوله وأقسام الاسم) أن من حلث هو سواء كان نسمي نائك لباري أو عبره اسعة ستن سنده ومولاه الشبح أبو كار الشبواني رحمه الله بعلي على قول سبيدا ومولاه الشبيح الإمام الشارج في قوله هذا وأقسام لاسم فسيعه أولي، لاسم أو قم على الشيء حسد داله الح أوصحوه لحوال علىهده لأفساد المذكورة فرد فردا على حسب حال فأحاب تما للعله الحمدلله لموقي للصوات أولها بحوار بددات الشيء وحقيقته وياسها بحو حيوان وناضي من قولك لانسان حلوال أو أنظل وأناشها العام والنادر وراجعها بحو أسماء حيات حواتمال وشمال قاعها الم الصاق على الأماكل اعصوصة الاباعتس مابصاف إسه وحمسيا مجو الاربي وهو مالا شداءته وسادسها خو لمكوَّل العلم والموجد له عال المعمل من الممكامين وها لاشاعود على أنَّ المكواب من الإصافات والاعتمارات العقلمة مشركول الصابع قبل كل شي و بعده و حصل في الأرب هو مبدأ التحسي و نحوه وهي القدرة وسابعها حو واحب لوجود وهو لدي لكول وجوده من دانه أي عس الراد أنه كال معدوما وأوحدته دانه على شراد أنه موجسود توجود هو أعرابه النس مستوفا بالعدم وليس وجوده مشة من شيء وكأنه أشار إليه نقوته فلا يحتاج لح إلا إن حعل ماذكر تسمر له يقلصي أنّ مفهوم

(فوله لأنه قديم) العممار فسنه تقد نظالي (فسوله ولادال خرد من أخرائه اخ) بحرح التركد منه و سبب أو اربه على السكول وأدخل عمها مبيداً مها غمرة الوصد و سبها به عمر سه على أسماء وأساي وسمى وسمي وسمي اسم كهدى بعة فيه بدين توهيبها باسمائيو للسب عبد به حج مصرد وهو مشتى من مناسو اوهو العام ومن السمه الدارة الصحوفيان وهي العادمة الانه الدامة

ف الله الصام فاسم السبعة أؤكد لا يم و قع مني السيء حدر داته كباء الرعلام ل مهر بد قع على السبيء حدال حرد من أحوار به كاحدهر بدحدور والحسيم له ثالثها الواقع على النبيء عد الصله حماسة فاتمة بدله كالاسود والدامان واحد والارد رايعها الواقع على الشيء حدث صفة إذا فيسلة فأثد كالتعاف والعهود مامدكوراه الكاو ممالاك عامسها أواقع على السيء حد با صفه ماسله كالعمي دفيه وساميم تمني الآفات مد م به الدم علي السيء خسب صاعة الحصيفية مع صفة إذ فيه كعيم وفادر بناء على أن أنعر والنارد صنة حسب له فد إدا فه المعهدات والمندورات سافها مهافع عني النال العلم عالمه حادثته مع صله ساسله كعاف لالعجر وعام لاحهل "ممه الواقع على السيء حسال صقة إصافيه مع صمة ساسه الإعلى أول فاله عساره على كونه بنا لدعيره وهو صفه إصفيه وأبه لايساقه عيره وهو صفه سبيه وكالبيوه فال معباد كوله فالله ساسية أي يرحماج إي عمره وهو سناس به سام وهو إصافة الاستها يو قع عي الشيء عست النوع صفة حسسه و إصافيه وساسه كالإنه فاله بدل على كوله موجود أرب واحت وجود لذاته وعلى الصناب الساسمة فالماله على المدية وعلى الصعاب لإصافعة لمالة على لاحد والتكوين بہی گذا بختط من اہ (قونہ و سیت أو سیا ہے) أن رصف ساكته و بنس انراء عالماء مه ل الأعراب كا هو و علج لال دالـ شرعه أل كول في الآخر (فعاله و شهد له) أي هــ عالم النصر ول (فوله أساق) لاول عسد كسمه ساء وكاله رحمه مها إطهار اللعام وغلاوف أن جعل حمل لاسم أما إذ جعل أسمل جملا لاعم الأهب ماصرات به البرصي فرسم الا ، منعين (قوله ساين قولهم) إيما سندل على لأحد دون سندد دفعاً قد سال ال عجي ا سم على ذلك الوحمة لايدل لحواز عمله على عض لنات الاسم وأن عه مسه من السواي وعاصل التوحيه أبه له كال كدلك ما ثبت الأثف فيمه سند الإصافة بن كال عال ماحمث بصم المم بلا ألف (قوله والقب نعيد) أي الذي دهد إلىه الحكوميون (قوله ومن السمة عشند النكوفيين) وفي سهج بدل همده وفيل من ومد دبهي وهم مصدران لومج فال في نحدر وسمه من بال وعد وسمه أصا شهى على شا وسم يسم وسما وسمله كا شال وعد عد وعدا وعده وعلى هيد خلطه وضع العلامية لاعلم لأمها أثر الصندر لابسية

(قوله مشدأ جا) أي حال كوبها أي الأسماء سدأ جا محلاف ما إدا وصت (فوله على أسهم) أي فال صايد أسم ووقعت الواو منظرفة إثر ألف والده فقلب البرة وقوله وأساى كالالأصار أسامو فلبت الواواياء لتناسب الكسره (قوله وسمى) عمم فتمح تصميراتهم أي فان أصاد سميو احتمعت الواو و ليا روسيه تاحده بالكول فقلبت الواوياء والنكسير والتممير بردان الأشاء إلى أصبوها وقولهوسميت سيال حدف مطنى العجر وإلافهد التصر شارعه يدل على أنه يائي وقوله وعمىء مما ستدأجره سأوهوجو ب عما أورده الكوفيون علهم في محلك عبير ساكن الأول (قوله والقلب سيد الح) حماده به الرد على الكومين في ردهم على البصريين مامرعتهم بأن ابواقع في التصاريب الدكورة فيه قلب مكاني هد او و من الصنار وجعلب غورا

على مسهد وهمد و يا كان محمد من حث بعن كه هدد من حث النصر مع ما مهد و أصبه ومند حدف الرواعد منها عمره الدين إعلامه ورد أن همره الوصل م بعهد د حد سبى د حدف صدره في كلامهم و لامند يا را د به المند فعلم سمى لأنه أعام من صوب منطعه عمر فارد و تحدث باحدف الامم و لأستار و بعد المرد و يتحا أحوى و لمسعى من كلامه المناه و إن أن الديه داب أبي دفيم سبى كله ما سبهر مها العلى وأن قويه تعلى باراك سيم را مثن عامر داد بعث لابه كاحد الله و بعدت عن استهر مها العلى وأن قويه تعلى بوجو علم عن الله على والدفوية العلى موالد الله المناه على المناه عن الله على حدى المناه عن الله كالواحدة كا هو رأى أن حدى دام وسود داد أو لا سرائه منه محمد بمعضد و لا حلال و إن أراد به التعلم والشد كا هو رأى أن حدى دام كالحد ما النسم عداده إلى ماهو على المناهى كالواحدة والسائم و إلى ما هو عدد كا لحدى والدرق و يلى ما ليس هو ولا غليره كالحي والعليم والشد المناه على الله و الدراء كالحي والعليم والشد المناه المناه عداده كالحدة كالحي والعليم والشد المناه المناه على المناه عداده كالحدة كالحدة كالحي والعليم والشد المناه المناه على ما عده كالحدة كالمها كالمناه كالمناه كالمناه كالمناه كالمناه كالمناه كالمناه كالمناه كالحدة كا

وفي بن حجر وأصل لاسترائسمو وهو الارتباع حدف عرد وسوص عبه همره باصارفورته أفعرفس أفل من ألما وقيل أعرامن الوسم الهي وهو الدن على أن مهم من الول إله عناحدث علمه لافاؤد ولا لامه فينه الاثه أتوال محدوف الده وفين بقيل وقيل البه، هذا من دد سكن في عمارية قبرقة ومن نمكس مند مسه قوله وقبيل أفل قد يقل ظاهر الصفيع أنه في حير التعريع على قوله حدف عمره الخ مع ماقبله مع أن ذلك لا يصبع إد حدَّف العجر لايتفرع شبيه أن عورل أفل أوأعل أي و ردم يتذرع عليه أنه أبع فليحمل مستأتفا أو يعطف على قوله وأصل اسم عمم (فوله وهدا و إن كان سحم) د يه إلى قوله ومن السمة الخ (قوله لما من) أي من د عه على المحاد الم (قولة والامترين أراد به يابت) أي مادياق ما به ها دايات ومنه التد الامتراك بحل فيه أنو العالم والقدم و حي وعدها (فوله باحثاري لاعم) أن بديهم والاثنة كافي التساح أبدة النبي و علم أثم منل عرفه و عرف (فوه و مسمى له ألول كه لك) أي لا يختلف باحبارف الأمم والاحصار لح وقوله وأما فوله لح و رد ملى فوله كاله م تسهم الح (فوله كامه م تسهر) عمارة س حجر أو بدال علمه أي و إن أن بديه الدات فهو عينه كالو أطبق لأن من قواعدهم أن كل حكم ورد على سم فهو على مدلوله اشهى وهي قد نشاق قول الشارح إله ، شتهر أنه على الدات ووجله شافاة أن سلعهم ملمي لدات كماج في تكلام الهم إلا أن شل إن الدي م شبهر محسه بمعنى الداب عجى الاسم معني عدب في عبد السبعية مع عامل كأن قال مبلا الله كند هو الدب محسوصة والديكم استعهد تتعني بدات استعهد مركدامم العمس كمونك الله عبادي ومحمد الشفيع وقد عمرج بديك قول ابن حصر كالوأهلق ، هذا وقد كث سم عليه ما نصه قوله لأن من فو عدهم الح قد يعال لادلايه في هذا عديل على بصاوب لأن مدول له الاسم الاسم الاسم الاسم الله ولقصاء حمل لانتس فمحاملها بهما لاأنء وأن الداب مدلول الواسطة فاتهامد تول الدلول ولاحق ماصه فاستأمل المهني وهو مني على أن له د بالاسم لفظه وهو الركب من الهمرة والساي ولمم وعلى مافده من أن مر د به دعه فه أحد من قول ابن حجر كافو أطلق لايتوجه ماد كره ہم (فوله مهد بعنی) وهو کول الاسم علی مسلمی (فوله برق) قال فی بند ح رفث فی مستقه رفيا من بات صف و ترفث باكسا علم أخش فيه (فوله وسوء الأدب) عبلعب عبيار (فويه أو الامع فيه) أي في بدرات الحرا عوله ما يحم) أي را له (قوله الديام الصنة عبده) أي الأشعري (قوله إلى ماهو عس اسمى) ومرادع بدم لا بر بد معهومه على الله ب كا عدم فان معداه دات

(فوله وأصبه وسم) أى عبد الكوددين (فوله وأمافوله تعلى درث سم ر عب عب مستور من المعصم كأل مستور من المعصم كأل القول المولد به وقد ورد به في القرآن من هذه لألة السال بديل إستاد المارك المالك

ود د و د كام و د كام والتسار والسميع لا يقال مشهي حدث المسعاد لأى أن يكول الاستاء مدولة إلا سريلة كفرت على به على حدولة للم الله أشبلي؟ معناه أيتدى؟ يمالول استه وهو لله حلاه فك أنه على عليه أسسال أن و إلى م لس الله أشبلي؟ معناه أيتدى؟ يمالول استه وهو لله حلاه فك أنه على عليه أسسال أن و إلى م لس الله لاحمال و العدي والله عبر على الله ب اواحب الوجود المسجل عهم ، وأكة أهل العرسي أنه سم الله لاعبلم وفيد ذكر في الفرآل العرب وفي المان و ثباته وساله والله من عبه الأنه والله لا مناه والله لا المان و تبائه وساله والله الا الله من المام عمرى عليه صفاته ولا تصلح له على والله والله لا الموجود بالله الله الا الله الا الله الا الله الا الرحمي قاله لا يمناه الله عبه والله كذا فهو ولأنه و كل وصاله الله الا الرحمي قاله لا يمناه الله كذا فهو ولأنه و كل وصاله الله الا الرحمي قاله لا يمناه الله الله الا الرحمي قاله لا يمناه الله على و حاله منال والمان الله الا الرحمي قاله لا يمناه الله عن المان وحال المناه المواهد المناه المناه المناه المناه الله الا الرحمي قاله لا يمناه الله على وحال المان على الشاهي و إمام الحرمين و المناه المناه المان وحال الله الله الا المناه المناه

م ول محد ه مريس الما يرعي صله حليفية وأنة عدال من هي سال دوليه سنه مان دهر بالعام ما يا اللي الداري على بالأن يكن وجول الانتا للمدلة كالجال فالله مبارة من الأحال من الفيدة وأنه لما بن في الاس موجد دايد إله أنه ولا حد ويلعل وهر برها ما السن للسنة ولا عاد مان اول منهومه العالمين عالي عالي عالم حف له عالمة مها ولا ماني بسكا كها لمانها المعام هال مليون الآول في الراقي على الله الماد المطالعية ما الله الماد المعالية العراف برابده الدول وقد الامالجيني حداث النسمير الأبي) و إنها أو رداها الها ، إن كان الانسب - ب المعمود أحده مديد إلى أن المدين لاميم المنت كان ديك عبد الليون ف كره مسلا يه وادو له كشرب) مثال لمنا أريد لفطه بالقريقة (قوله وهو سه) أي مدون له مو ن مراده أن هذا هو العز لذاته تعدى قلا يقال ان مسعلول الاسم جميع الأسماء على مدسده بصحة الدسم من الاستمراق (قومه لأنَّ الشرك) أي إشارة لأنَّ الح (قوله والاستعانة بذُّ كُو اسمه أيس) أي 6 هو مَا كُوْ مَا مَا قَالُونَا عَلَى اللَّمَاتُ مِنْ كَا يَكُونَ بِهَا يَكُونُ بَالْاسِمِ ﴿ قُولُهُ وَالتَّبِمِنُ أَي رَا عَمَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الْأَسْعَقَالُ نَقُولُهُ لَمِنِي لَهُمْ لَأَنْعِلَى قُلْ مِنْ عَلَى اس حجا قَوْلُهُ حدر من مهم الفسيم فسمله أن سبح الله لا مختمل الفيلم وفيه اللاء في لا النان النهاي وحاصله كم دكره الشمات الحجاري في مختصر الروصة أنه يمين (قوله أو لتحصيل نكتة الاجمال) همذا عليم اللاهم إلى أرا بد عام مع الأمم من التمه بعني وشبيعره مأما إلى أد يد لد لد بد عدي لتباهر و الون الرصافة السالمة وعبارة ابن حجر ولم يأن لالله حدارًا من إلهام السلط وليعم حميم أشالله بهبي وهم صريع في أن لاصاغة حليلته وأن السود منه العموم على وحه الدي وأن كتة لاحمال والد علمان ع الدول (فعله و لله عمر على لل مع قبيله الآبي فهو مرحل) عد باقتال فوله وأصليه لح قال الله توجيه من جعله مشبه الراجع الله مكن أن بحمل قوله بدرعتني أنه صار كمانك بالعامة كا فين له إلا أن قوله فهو عمر خل لالوقية ومن أثم مالحكم فويه فهو صرحان با فيصد على ما عالم و إلى إلا أنتصر لم أنه من الأعلام العالمة من حث إلى أصام الإله سهي (قوله من أ. سيم لله لأعشم) وهذا هو إحمح (قوله وقد ، كو في السرآل) أي م الله معده و بعني (عدله ولايه لايد ته) أي ماله بعني (قوله ولا عليم به عمد يطلق عليه سو د) أى سوى عند أله (قوله قائه لا يمتع الح) أى قوله لا إله إلا الرحمن (قوله و ش مس الشافي)

(فوله لايدل معتصى حيه يث السمية الآي أل يكول الاشد وللعطه علای فی فیله منع باغر لان بناء حايث کی کل مردی مل والمالية فيله الميال الله رعمي الرحسير الدمين وهو التاهيم أن كون the many of the فالأشكال السافوع فاحدم إد حوب وقوله وأنه لابأنه الصمر فيسه عدات (فوله لأنه الوصف الح) تعمل تأوله الب بي والله أعدم الح (دوله (ائسد وله) لام قوله تبها ص وأصلما إله الإللوافيق لما عليه الأكثرون الآتي وفي موله مرحل لا اشتقاق به فلافسة لأبه إعدا أوهم أن فسوله لا اشتقاق له منهوم قوله مرخل وهو غبير موات وعرضه أثه حر بحسن لا منقول حامله لامتتق

والعرص من الوضع أنه إد أصلق دئك العز فهم منه دلك السمى ويكبي في دلك علمه توحه كما هو صهر (قوله اسهال عيا للنائمية) يعني صميحي مشهد لأن العامه لشهة هي الي شهرط أريكون من لارم و ١٠٠٠ غبر عسلجم وإعدآئر المستر باسمين بالمول سبي الرحم من كورالرحمي صار عمد بالعمسة لأصبة ومن عمر صمتين سر ري لأصل (فوله مل رحم) مي من مصيدره و إشا للسيراو الترافيان بقرابية وليسهى العبارة بديس له مصدر واحد حقيعول عليمه فليس مبليا على مناهب الكوفيين من أن الاشتة في من النعل تم رأیت اشهاب این عيد حق في شر جانسماي سبق إلى ماذ كرته مسع ر بادة لكنه معلى النكتية في العدول إلى لقط المعن بمسار ماد كربه فليراجع والسكاك لالتراحير الل ماد كره عبيد البحقيق يرجع إلى ماد كرته هد که پان کال سط رحم مفتوح الأؤن معكسور الثاني و إن جعن مصموم الأوّل ساكني الشابي

وسيبويه والي كلمان وعميرها هال بعضهم وهو السواب وهو أعرف البعارف فلما حكي أن سنبو به ارؤى في سام فلين به ما فعيان الله بك فلان حبرا كثيرا الجعبي اسميه أعوف المعارف والأكثرون عن أنه مشتق ونقبل عن الخليل وميمو به أنصا واشتقاعه من أنه على عند وفيل من أله إدا حدر لأن العقول تبحم في معرفيه أو من ألفت إلى فلان أي حكيت البنية لأن القاوت الصمأل للدكرة والارواح الكن إلى معرفيه أو من أنه إدا فراع من أمن الرل عليه وألهه عيره أخاره أو أله النصبل د أولع تأميه أو من وله إداخير وتخلط عليه وكأن أصله ولاه فصلت بواو همرة الاستثقال الكسره عليه وقلس أصهرا لاه مصدر لاه سيله ليها ولاها إذا احتجب وارتفع ف بعض عسيان والحق أنه وصف في أصل بكته ما على عليله حث لا سلعمل في عارة وهار كالعير أخرى محر دفي إحرا الأوصاف عليه والمساع الوصف به وعدم بصرق احتمال الشركة إليه الان رابة من حث في ١٥ اعة إلى أمر آجا حسق أو عبيره عبر بعبولة للبيد افيلا مكن أن يا ل سنسه الما ولأنه لو دلَّ على مجرد ذاته الهنموصية لما أفاد ظاهر قوله تعالى وهو الله في السموات أمعني صحبح ولأن معني الاشتقاق. وهو كون أحسد اللفطين مشاركا للا خرافي المعني والعركم الحصل للسنة واللل الاصول للدكورة التهليء وهو عرافي خلافا للبلخي حيث رعم أله معرات والحمل رحيم سمدن مدا فداهه من رحم تتلزيله منزلة اللازم أو مجمسله لارما ونقله إلى عملء عليم والرعمة مهارعه السب والعطاف يقتضي النمصل والاحسان فالتعصل غاينها وأسحاه الله العلى مأجودة من حيادث إلى الوحد بالمسار التنايات التي في أفعال دوان السادي التي تكون أن كونه عاماً (فونه و شناقه من أله الح) أي بكسر اللام قال في الصباح أله يأله من باب تعب ﴿ لاهه عمى سند عداء اللهمي وسناره المحدر الفتح اللام ومثله في ابن حجر (قوله وقيل من أله الخ) قال في مصاح أله مأنه من ما عمد إذا خبر وأصيه وله وله النهبي ولعن الفرق بين هذا ومايأتي فيقوله أو من وله إذا أحد الإندالهما وعدمه لم (قوله إذا أوبع بأمه) بالبياء للصفول قال في اصباح أولع بالشيء باسناء اللفعول توبع وبوعا السنج الواوا بنتي تعة ولع تفليج اللام وكبيد هايلع تشجها فيهما مع ستوط او و وقع نسكون اللام وضحها اللهي (قوله وكان أصله ولاه) أي على هذا النون الاحدر وهو قونه أو من ونه إدا عد الع (قوله والحق أنه) أي الله (قوله وصف) أي معبود (قوله معي محمد) أي لافتماله أن ذاته كالنة في السموات وهو غير محيح بحلاف ما إدا حمل وصدا فال معاله المعبود في السموات وفي الأرض وهو طاهر واعد فال طاهر قوله لإمكال الحلس السرف متمنة تتحدوف كالن إتنان الاصل وهو الله العبود في السموات وفي الأرض (قوله الأصول للدكوره) أي في قويه واشتقاقه من أله الخ (قوله وهو عرابي) أي لفظ الله سبحانه وتعالى (قوله من رحم تشایله) أي بأن سني علي صمته عبر متعلق تمعمول كملان تعطي فيقال رحم الله أي كائرت رحمته وقوله بجعيد لارما أي بأن حقول من فعن تكسير العين إلى فعن بصمها كما دكره ا توله ولقه لح اثم ماد كر من جعله من رحم ملي على أن السفة مشقة من المعلى وهو ارأى والمحيج أنها مشتقة من الصدر كالفعل وعليه فيمكن لقدار الصاف في السكادم أي من مصدر رحم الح وهو الرحم بالضم و إن كان له مصدران آحران وها الرحملة ولدحمة لأن الاشماق من المتمار الحرد دون الرايد فنه فلا يكون محاعا للحمار (قوله ولقايد إلى فعل) عطف علة على معاول

(قوله والعطاف) عطف مسبب على سبب (قوله من تحو ذلك) أي من كل ما استحال معناه

معدر علا إشكال كا أثنار الله النهاب الدكور فالدفع ماق حشية الشيح المسلاب (قوبه يفتصي التمصل و لاحسان) أي أو ير ده ديمك وقوله بالتنصيب عامها أي أو إراديه (قويه التي كون مالات فارحمة في حده بعني معدها إراده لاحسان فيكون صده دات أو لاحدان فتكون صدة فعل فهو إله محار في لاحسان أو في إرادته و إله استبعاره عليه مان سنت حاله تعالى محال طالت عظم عليه على رعبته و رق لهم فعمهم معروفه فأصلي علمه الالحر وأر بدالله الى هي يراده أو فعمل لا ميدؤه اللهي هو انفعال والرحمي أنفع من الرحم لان رادد الساء الله على الده العلى كا في فقط وقطع وكمر وكار ونقص حدر فاله أنفع من حدر وأحد أن ديث أكثرى لا كلي و أنه لاساق أن الله في لا قص رايده معى صد الحراك إلى الأمور الحدم مين شده وجها و بأن السكاد في إدا كان منافعان في الاشتاق متحدى النواع في المن كمرا وسواس وصد

المعملق على للمستحالة وتعالى كالعمل والرف واعمة والحوها فالد إنك لؤجا بالمسار الفات الملا يرجمه في رقة القب عايم، الأنعام على من رحمه وهد الله عني أنها من عندب الافعال وهو أحد قولين اللهما أنها من صعت الدات فتحمل على إراده احد فمعي الرخمي الرحم على الاوّل اسعر وعلى الثاني مريد الانعام دول سادي التي كول اسعالات ك فه الند وأثار الشاح مي القولين بقوله فالرحمة الخ (قوله أو في إرادته) والأو لي أن غال عم حسمه شرسه ف د كم من لاحسان أو إرادته وعليسه فقوله إما مجاز معناه بحسب أصله قبسل سيهرد شدعاهم باكراس اللمال (قوله و إما استعارة تشالمة) و مرد علمه أن الاستعارة التشميه حصه بنجار برك علا بد فيها من كون بشبه مسرعا من عاد أمور وكند السبه بدء مجه لسبه وفي كلام النسد في جو شي الكساف عند قوله بعالى حتم الله على قاو بهم عد أن حمر في حتم الله على فله بهم أن جينون استعارة وأن يكون تمثيلا مالصه وإدا حمل على التثنيل كان السمار عف مركم للصلم الملوط و نعظه منوى في الإرادة وسنصعك على أن ملاحقه العلى قصد إمد الأشاد مد كوره أو مقدرة في بينم السكلام أو منوية بلا ذكر ولا عدار فيه و إلى فياح باحد وحيده و بالطناوه وحده لأمهما الأصار في تبك الحاله مركبة فملاحظ ،في لأجر ، فصب الألداد المحدد إذا لا في الدكريت من ملاحظات فصمية منعلقه ديث الأخواء ولا سنس إن باث إلى بال يحل أسام مرائها كا سعيه حریان انفادة و نشهد به وجوعت إی وحدایت ومن فو بد هیدد الطر به جو حق علی کل و حد من الاستعارة والتمثيل فعلى الأول يكول النحور في سمى حد وعد اود وعلي الدي لاحمة فيهما بن في الحموع الرك ميهما ومن اللوي معهما إلى آخر ما أعال به قاير حو وقد حلل لعنل البيانيين(١) هذه بحسب هاهوه تأييدا للاستعاره فانعب حر أن تسعر الحم باحسية التيلايعوب معها بالكلمة فأهو المقصود أعلى النص كان السبعارية للبك أهماآت أدافعة بنق ساصباء بأمرة أو أي ياخوار سكن تأجره عن اعتين يصفني أن الؤالده أعد فيقال حليته الاستصرافي اللسب على محود الحسنة كما في الاستعارة بن يعلم معه حاله محصوصة مركبه من أمور متعدده على صاب ماسين خرابره وفي البات الذي يواع إشعار باعد ر الركب الهي (قوله بأن مدت جله) أي " بهت (فوله مثل شره ومهم) مثالان بنجللي" . و بعني أن جعن احد العرص، كالسلة خديمه التي طبيع بنيها وقوله وجهد صنه مشهه من يهم في الذي " رد رجب فينه و مدرد السنام بهداي الشي يبهم صحتين مهمسة سع همته فيه فهو مهم والنهم بمنحتين إفراط الشهوة فهو مصدر من (١) قول لمحشى وقد حص بعض الداسين لح ، من هذا إلى آخر النوبه سافط في حص السبح

وفي بسجة إثباتها سكنها علر محوره

التعالات) بعني كيسب رد لاصعلات می فنول لأركاق الشمع الناس عداسع قاد صبح صار أثر الشيع صنه که (قوله فأعلق علمه الأسموأر يد عرشه) ارد سننه آن السبه في الاستعارة التخبيسة لابادأن يكون مركبا ومنتزع من عالمة أمو كالمشمه به وكوحه للسبة فاهوات طراء سينه هنا على عمر هاي لوجه وللذين شيحنا في ے'بیہ ہا عی حواشی لكشف للسند محصله أن سيره في لاستغارة العشبية الإنشياء مراأي كون من أعد كه مد کورہ ان فادیکوں من أنديد فعصها مد كور ي تعصم متحس (قوله كورث وعراس) أي خيفان وها در عبدن مشتهش كعبد وصدين أي عطفان

وصندس لا كي روحد الرحم في ، وإن فقد والقياس شفي اله و من ال في إلى لاعلى كموهم عام حراء وحواد فناص لاله صار كالعراس حيث إنه لا وصف به عمره لان معناه المعج مخليق النالع في برحمة بالتها وديك داعما في علاد عل رجح العصبه كويا ساء ولأبه مبادل على حددان الع وأصوها د ك حدد الداول ما في مها ولظف عصول كالمه لد والردامة وللحافظة على دوس لأى والاعمة وحدثاره باعسار الكملة وها. قال: حمل الدنيا لأنه إمر الإس والكاعر ورحم الآخر، وله خص مومن ومرد لاست وكالمسه وصد قس يرخي الا يا و لأحرقه حير الديال الله لأحرم به يها أحسم وأبدالم الديد في محدد و وه _ هم معي واحدك عني وللاء محمد عليهم لأك الوقيل لرحماً مع ماف ورد أن الله وهي أول عنه كتار عه كالم على سلعه من لاء دونه أودي ماهم في أا عدى بدان والله ال م لإحسان و از العرام أبدع عليها في أسرآن وأبادع ما في القرآن في أنا حَقَامَاْ وَرَامَ مَا فِي الله على في سم الله " عمل حمل عليه ورع معر في الدم وما في الله والمد لله) افتتح كتابه هد السمل عشمه حمد عد مي أده حل سي عد حد المسلمين الله عدي أليف عدد الما يا أو من " وهو معل المالك له دعو الروعم على الحاكل أما الي ما الاستأوالية المستم علم الأحمل الحج عهم أفسم وفي والبة بالخلد لله وفي رواية كعمد الله على أو بدياح بالمقارم بال بات بعب وتهم نهما أيصا زادت رغبته في العبر ومهم يمهم من بات صرب كثر أن مهم مهم مرب بالبناء للمعول إذاأولع به فهو منهوم النهبي (قوله و إنمنا قدم)أي الرحمن (ن 🤍 وسما عد 🖒) معلان منه ماه في من لادي بي دعي مايت من العبد أدي من الله الواجاء أربي من and the way and the man and among a few of the contract of the والسكم ملافات رخمسه في الدياء من الله العلم علياة المكاه الديم من الأسمين كالي ود يا بن أن الجملة السام من الرجمي أ حك أفراد من إن بال محمد إلى ١٠٠ للمون والكافر (عوله الإي حديد) أن مصد وهم كان دخير (قور) على تسعه من ديد م) هم ته صلى الله عليه ور والده ده ده و وسير درود وشد وإلى سروى شرح حسد على بالمحاع ما لياه غائدة قال مدي في مسجع من الكند الديد من الديرة إلى الديد ماله وأسعه الخميد ١٠ سول وصف - هم ١ ته ل و تحت موسى فين اللور د عليه د باللو م والرسوي و ١٠ ١ والدهال بهي أمل وهو عدما . كرم الشرح من أم و ب عي سعه من لأند مره إن دين ب نال وال م كمال مصال العلى ما جع إليه حميع ما يته الترال وعوله معافي ا الله علم أن لا ته إذا إذ إن الركر علم الدي تعليه مد را الله وهم باحد به بعالي (عوله من كر عماله) بيان ما تحد و مه له يمو أن شكو معم واحد باستر ما قال شبح الإسازم ل حشته مل حمع لحم مع محصه وليس شار موجوب الشكر أنه به أمير الدعبي العدا سعمة وجب مدية الشكر في و" سها حتى وأثم مركم من الراد أبه إد شجه الممه "لف يم ل الوحل وقمه كالام حسن في شد ح الار معال لامل حجد فمتراجع (قوله وفي إلم الدائد لله) هو بالرقع ألى عهدا اللحد دله أناي عنها علمه النعارض أما يوفري المخركان على رواله لاسدا فيه حيد الله ولا تعرض الدنيالأن معناها بانساء على الله (فوله وفي روية بالحد) ظاهره أن لبط أفتتع مع

(قوله واقتداء بالكتاب العريز وعملا الخ) علتان للماءة بالسماة والحامه عترف في أو أو ال حسان الراد الداوحات فح و اصبح كونه عيدهم أاصا لأل العد المايد أسد متعسمه نشحه د به وممياناه فيوفي عث من وصال العال الرحم عبى الوحه عسم وقوره وفي واله حمدة الله) استكنة في د كوها إهارة عوالا شيارات المداع الدي قال سيال له الروايه لاوي و- مه onto our new day. إفاده غدم أثمراما فنط احمالاته في أداء حميه وأكله إواله لأحياره امور عص في الديد مد لان ده، کلام سالی المحمم من أل ، مي Markey & war to دلام عي سان

اليصاوى في السمارة والصريامعيعتم عتباره شرعا (قوله ألا ترى أن الأمر) المسراد به أمن حاص هو الدعم لنير الله كالدع للأستام كا أفاده شيحنا فيحشبته وحيئتذ علا يتمنه المدعى لأن المدعى أن مالايد كرفيه الم الله عبر معتبر شرعا أعم مي أن لذكر فيه غير اسم الله تعالى أولايد كر شي (قوله فی تعریف الحسد اللعوى كغيره: على الحبيل الاحتياري وفي تعريف العرق ينبب كوته منعم الح) صريح في أن الثناء لاق مقاعة شيء لا يكون حمده لمويه ولأعرفها وهو يهافي تصريحهم بأن الحد لاق مقابلة شيء ممدوب باق مقاعله بأحب ولعن مرياها بالشيء التعسمة التعمدية وهي العاصمة (قوله وعرفا) معطوف على لنسة وقسيم له وهم قس اللنصي فيصبب الشدار الكلام واحد اللفطي للسة ماص وعوقا فعل الح وظاهر أن هذا الابصح إذالعمل أعم من أن يكور لقطيا وعيره كا سيأتي فلاندامن الأواس في العبارة(فوله بلني عن العصيم السعر) لانحلي أن

کل منها وی کارد ایل حجر ما سی آماک و اینا در آخامد آو آن و ساعه کل آمر در بدا فيه الا الدوى و د مد مد الدايد أحد المعجدة وق و د الدوى ح ي أنه أي فسي الله كل وقيل منتبوسها وفي م النبيم للم إحمل الحماماق أحال لا كر للم وهي منسة اللواد و مدمالتعارض سرفيل برياد فيناء الحملي فيهم وفي حرال مناها بتعلم فيها أفيه حمد لله و سائرہ علی ایھ او عجوبی میں کل کے ہوا اماء ایھا احد) ۔ والسموس لاحدم منصوع المد أو الذهب الأناس و لحدام كعراب بنير حدث من ١٠٠ ر النوب في المدن كه حامكمي فهو خدود وأجام ده هم جوهري في منعه أبي سع طائق أجاء عي فاي بداء عصوص برها ا نه كند مجود خور ال خول من الصيفة تدميم حيف د دو ديس هو كالأخيد في عدم حدول مالمور الربه وألى كول من لاستعاره ولا يدير احم فيه على شابه واستنه به لال داك إعد عمله ۱۱ کال علی وجه علم العلم الد ماسان بدشت بد کونه ساعاره فی حوافد رزا از راه على سمر ، على أن سبه في عب الأكم عداوف أو لاصد هو ناقص كالاحدم على ف الشبه وهو الماقتين وعام عليه ناميم بسبة بادات الدا على لاحدة أأ فصل وعد به فلا عمه الل الطوفين الله كور اسم المشبه به فقط (مونه ، حسبه الله -) أي . ك أنه حسر قال الله ماف لما قاله اس الصلاح لان التحسين في معد د سره تدكن (ده ١٠ ٠ م م لله) كام مدي الحور المام التعرض خمل لاسه في حار ل ما على حديث الله على الأصافي قعر عالمه أن التعارض كم الدفع بهم التنافع المكتبه فما الدبوعي رابار عمد ، و حال بأن الدلس عديه موافقة الكندل العراس وإلى بدئه اشترفونه وصدالتسمير حداها متراعي ومهجة وقولهوالاصافي بالخدية) أبي بال العرايب الأوَّل هو الدين ، فلما مه من الربعا عبداً!. في هم المدي نقدم محي شيء سو ، صدم هو على عده أولا فايتهما عموم وحصوص مطلق تختمعان فيها م يتقدم عليمه شيء و إلى م هوعي عجره و يتفود الأصافي في تقدم على عبره وتقدم عليه غبره فألا تبدأه بالنسملة حقيق و إصافي ه ، حمله صافي دعم وعل بالدراس على الشبح أبي كار السنم بي مثه (قمله السادينيس) د كر للسان ماسمارك لأنه لا تكون الا به الواجوات أنه سان الواقع أوماقع لوهم أنه تكون اللماء مادل على التعظيم و إن كان العسر المان (قوله سو ، أنه مي بالعبد من أم بالقواصل) سواء حمر منتم وأأعمل وما تعدد في موضع رفوعلي أنه منتمأ والعينعته باعتمان والتواصل مبسو في أن

لإساء معدد الإحدار والدلالة مثلا والصر مامعي أحدار احدي أود لاسه بالعلى لمقاس لإحدار النسان والأركان أودلالتهما

أو عدره سوده كال ركزا ديسان أم حد و محمه بالحيان أدعملا و حدمة بالأكان فحورد العوى هو المسان و حدد وسعيته عير النعمة و مترها ومدارد العرى ام المسان و دارد ومتعنية كون النعمة و حدها فالعوى أشه فالعوى أشه فاستار المعلق وأحص بالمسار المورد والعرى بالعكس و بشكر لعة فعل بهى الله يعلم المعلم للكونة منعمة على الشاكر و شرفا مسرف العسد المسلع مداً عم الله به عملية من السمع و سارد إلى ماحم لأحيد و مه الله الله المساد و عرفة السام على المساف من فيه التعسم و عرفة مريدن على المحمد على فيه التعسم و عرفة مريدن على المحمد المحمد

استاء على كال منهما حمد و حور أن سو ، مسك وما تعاده صرفوع به بناء على عادم اشارات الاعجاد في عمال الوصف و خور أن سو حم مسمأ محدوف وأن أداة اشم لد ملله رد و خاله الاسمية دس لحوال أو هي نسبه على خالف في منيد او معي إن تعلي سباء بالساس أم ياندواصل فالامرال سواء وكتب عليه تبنجد ازاناني ألتماني خمع فصيد وهي النعي بلازمه كالعراو للبحالة والدواص حمد فاصل مِهي النع سعدية كالأحسان هـ أقول ممسى قولة كالعر والشجاعة أراد به مسكة احتصبه عبيده أبالنعم فيقمه منعدية وكد رفع العدو باديب على بالنجاعة (قوله أدور العوى) أى لحن الذي يرد منه اجمد و عندر ولدعه منصدر من المورد حكال أوي لال لمورد هدم ممهم إلمه لاس الشارانه مثاد والصدر هو مانساق منه يمياه واللميان محل يسمر مثله المحلد لا أنه طلي مرد علمه لكن في حسر النورد إنارة إلى أن الحدكاته سنبر عن القلب فورد على اللمال (فوله کوله منعم علي ال کر) کي اُو غاره وسو دکال بامار حسوصيه با حامدکولا د وصادمه أولاً وبوكاه إ (قوله خميم ما أبر لله به عامه) هن صارف بسمية صرفها شكر كول دلك في وقت و حد أولا فلكني السميمها للديك صدافها كها في الشاعة ولو حتس في أوقاب منفرقة فيه لطر وفؤة ما بداميم على أمل حجا علما حااسه شاح المنابع عيا الاؤل و تكل نصوع ما عن حمق حدره منفكر في مصنوعات الله نافر لم ين مانه مال برال عامات ماشيا برجه إلى الممر شاعلا سابه بالله كر وأدبه باستهاع عافيه بوات كالإصراءاته وف والنهبي على المبكر از فولة مضافه على فصد النعظم) أي احسار ، كان أو عده (فوله و ، ما نصص ١٠٠) أي فيكول بعة ذكر عيوب معبر وعرف لإنتال عنا شعر المحلج وسواء كال بايسان أه عمره وفي تعلمه بالمسيص بحق لأن مسمل كل شيء رفعه ومحاد سدم الذاء لا كول دمه (عدله والكفران سيص السكر) عمر بالكفرون دون الكدر ما قبيل إن الكدر إلكار ماعد مح * إسول به صروره والكفران إمكار النعمة وعبارة العيني على البحاري الكتران مصدر كالكنر والدرق سهما أل الكتراق الدين والكفران في النعمة وفي العباب الكفر عاص الدان وقد كبر بالله كبرا والكفر أصا حجور الثممة وهو صد الشكر وها كتوه كتورا وكسراء اهارجمهم لله دفي لتساح كاهر بالله يكفر كفرا وكفراء وكفر النعمة وبالنعمة أصاحتمه اله وهو صراع في أن السكفران يتعلق على إسكار مدهر محى الرسول به فهم مساو بسكمر فلا يتم مافي العنبي (فويه معني لحصوب عمد سم) سبم لعوله إنشائيه (قوله و بحور أن يكون جم) فول آخر

(فوله و عمره) أي يدهو العصائل عي ماقادمسلة (قوله على لساكر) أي وعده كا هو كدلك في مض السيخ لكي و أواش سببر البحرال بري حثيار أشبتراط وصول النعبة إلى الشاكر في عقق الشكر اللعوى فال كات السخة الأولى سيحة دينسج فيعلم ك هد اندهب (قوله صرف العد عميع لح) أي في رواحد كاهو ظاهر العبارة ويصرح بمانقه الشهاب ابن قاسم في حواشي التحمة عسن الدواني ودلك بأن يكون الاسال في معام الاحساس الشار الله في حدث حبريل وهو أظهر عب صؤرميه شيحنا فيحشيته کالا علی (ہوں عسی احتصاص الممدوس) لعل المراديالاحتصاص النحفي سهدا النوع والاتصاف به لأأثه متفرديه عن غيره

لأن لام لله ملاحتصاص فلا عرد منه لعبره در حمد في خفيشه بهه به رد ماس حبر إلا وهو موليه بوسط أو عبر وسع كا فال بهاى له والكهم من بعمه فمل لما وفيه بالعبر لله بعلى مى فاله مر مد عام إداف لا سلحقه إلاس كال عدا شأله أم بعهم كالى في قوله بعلى إدافي في أنفر كالم تقله الشمخ عرا بدس س عبد السام وأخاره به حسل على معى أل حمد باى حمد الله به سله وحمده به أنبوه وأولياؤه محتص به والعبرة بجمد من ذكر قلا فرد منه عبره وأولي الماديد حسل الها كان استحقاقه خيلع المحامل بالده على أو بدار في أو تحوه لما يوها أن سلحمه على الماد الوصف إلا بعلى بالمحمد بنا عليه بعد بعدة ستم منه لا بنا حكم و حمد لله عاسة أموا الحمه (الله) سلحم أحرف وأبو الحلة عمد به في فحد بن صدر فيه سلحن عالمة أبوا الحمه (الله) سلحم الساء أي لحمل وقيل الرفيق بعاده ترياد بهم الهمر ولا ويد بهم لعدم و عنو على كنام من سباحهم ولا يؤالحدهم تحميع حقاياتهم و يجربهم الحسمة عدم أمد قد دلا خرابه بالسيئة إلا منهم ويكنب لهم الهمة والسبت في كنامه الأساء والصاب ويكنب لهم الهمة والسبت في كنامه الأساء والصاب

(قوله لأن لام لله للاختصاص) قصيته أن ١٥٠ و حمد المه الاحتصاص لا عدد الحمر وقد يشكل لا الأكروء من إفاده الاحتصاص من حو الكواد في العرب لادا كان مسدأ فسله معرفه علام الحلس سواء أكان الحم معرف مها أمالا فلاوان حمل للعلم فله مسلماد من كون المشدأ فله معرف المدافقة مناحد العالمة فله معرف المدافقة المدافقة العالمة الاحتوال المدافقة المدافقة

و إن غرى مبهو مرف لخير الله مد عد فعكس سيدر (فوله والله شعر) أي في حساصه الله (قوله والعدد كما مير دكر) أي أما حمد عيرهم فكالعلم فاذا صدر منهم حمد لمرد عني لاسوب احداص عداله من من من أنه عادله العلم (قوله وأو بي شلاله خلس) أي لابه بال باداير ما على شواب حميان العامة. يه فهو الشد لاب برهابي وهو كمدعوى الثيء بمنة لدي هو أفوى من لدعوه عبده (قوله أو حده) أي ملاكر (قوله استنحق تُمانية أواب) كي استحل أن بدحل من أنها شاه فنجه عنها إكراما له و إنما بحشار ماسمين في حو الله أنه الدخل منه فتر منافع اللي كونه إنما يا حل من الناب بناي عمر الله أنه يسحل منه و مان خياره بين الله به أ واب (فوله وفيل لمصيف) أشعرت حكاسه ماحد لأوَّن اقبيل تصعفه والوافقة بن تصرح به قول الن حجر فتسلمه بالمسلمة أو العالى في صباته أو الخابق علم أو الصادق في وعد أولياهم تعيد أي لما قلمه من أن الدُّ النُّر موادد ، حم بلاحسان كمرّ في يميسه أي صدق وكه الله حجه أي صابر وأثر علان على أصحابه أي علاهم قال إلا أن ير د عص ماصدقات أو عايات ذلك البر" اله لكن للزعه سير الآن رحوعها إليه أي الاحمال لايقتصى أنه المدلول لحواز أنها للدنول من حيث خصوصها بل ظاهر الكلام دلك فتأمله (فوه فه وعد) راد اس حجر أوساءه (قوله ولا تكتب عليهم هم بالسلة) أي حث ما عليموه عليها و إلا كتب علهم إثم التصميم دون إثم السيئة التي هموا بها (عوله الحواد) ولإشعار العاصف بالمعام الحقيق أوالمرل ميراليه حدف هم كشوله بعني سرائك القشوس مستعدب مؤمدت والدشون العديدون الآلات وأتى له في حد الأول والآخر الله وألكارا ، لأمرول للعروف والنحول على للكور

(قوله م يقر الحدالحالق)
أى ابتداء فلا ينافيه أنه
قال بعد دلك البر الحواد
الح وأشار المسف مهذ
الحمد به عه أولا و بعدت
ولعسانه ثانيا و بالعرض
ولعسانه ثانيا و بالعرض
رحم اليسه الشهاب بن
ححر جميع الأقوال الآثبة
مع فاليه فيه ما صدفات

(قوله أي العطاء) كدا في نبيخ وفسرها شيختا فيحاشته الاعتدء كالأب المطاء هو الشيء المعصى والقصد وصمنا الله تعلى كثرة الإسداء والإعطاء عالله سمحانه وتعالى كشع البدل والاعطاء لاينقطع إعطاؤه في وقت و بعطي القليل والبكثار وليس القصد أنه إذا أعطى لا يعطى إلاكثيرا الصادق بالاعطاء مراء وحسدة لأنه خبالاف الواقع على أنه في نسخ أي الاعطاء ثم لابد من تقييد الحود والله رغطام ما المستسي لمن يتنمي كما فستروه به (فوله أوحد صحيح) كي أوحسن كما قاله الشهاب مسحوق شرحالأر بعين (توله عمى إنعام) لم ينقه على ظاهره لما فيه من إمهام أن سب عدم حصرها جمعها فينافى صريحا و إن تعلقوا عمت الله القتصى اتنفاء الاحماء عن كلورد فرد من النعم أي ياستدار سعيدات فالحسر على الإنعام وان أوهم أن عسم الاحصاء فيه جمعيته أيضا إلاأته ليس فيه منافاة صريحة للآية وهداما أشار إليه الشهاب ابن حجر ووجهه شبجا في حاشته عبير

هد فرأحمه

ای الکیر حود آی انقطاء قسام ۱۰ ، حود وقیما و سحاره نعلی وقیمیه ۱۹ خود حد ح اسم أو وضعا به سنجانه و تعلی (لا اتران أوجاد شخصح مند حربه لا بأصار بدی اشتق منه شست ای و سرد آن لا کون کرد ساید کا هو صف خو آنر نخل راز نمان و نده حدد ما کران و بسرک بث بن رود الدیدی فی جمعیه والیهی فی لاسد مالسان مرسیلا و عنصد شسه و بلاحمع (الدی حت) ای بشمت و لحایان العظیم (اقمه) جمع بعمة یکد، الدون شعی بعد و هو الاحمان و آند النعمة سنح لدن فهی الشیرو تصمه بلسرة (عن الإحصاء) یکسر ممیره و باید آی عنیشا فال بعنی احداد الله و نسود (ابالاعیداد) بفتح لهمرة آی مجمیعها

الل حجر وقويه وألى به في حوالاقال بملعاء على مناهجها (فوله أن الكند الحدد) أحداد من التعليم بالحود لأنه سيدها ساءو إلى ماكن من لامثام بتبدد فيليه اهاس قالم على اي حجر ينعبي (فالدأي العصاء) تعني لاعظ وهما فالدول كون العظي قابلاً وكباه فللحال مع لإعتباء النمين أصبان بالمود وهو من صفات لافعال كالماء ه النسبة بالإعقاء وفي الرح السوي سد قوله صلى الله عليه وسر السحاء خلق عمد لأحصه ما ضه فان الداعد السحاء هشة في الاسبان ناعله إلى بدل بأند الحسل معه من أم لا و شايد النب و حود بدن بديق ها هو الأصل . و يستعمل كل مهما محل الآخر اله بعروفه وهو يقيد أنَّ بدل ما لا يعدُّ للقبية لايسمي حود و سنده منه اماحله باقبل من أنه بعلي توصف بالكرم ولا توصف الناحاء لانه ح ٢٠ كان عمارة على أفريه الرسان فيها أمناع إذا فه على فله لأن هالله ألا سال من أو الع الحسم وم الحالة عامد عدى (قدله أو وصف له سنجانه وتعالى) ومثله النوَّ صلى الله عليه وسنلم فلا حور ما أن سميه ناسم د يسمه به أجد ولا سمي به بسه كرار البراس سيرة السامي الها ومراده أأسه حدّه عبد مصالمون أنبه فيمن وددية ارافوية أو حم المحلج) اراد الى حج الى ١٥ ج الارالعال أو حمل وقوله مصرح بعث لقرآن أو حبر اهران دائم مني الل حجر الرفوي و الماحد أن لا بادون ذ كره) أى الاسم (قوله أم نحى ال ارعون) وليس مما ذكر القابلة إطلاق الحيس على الله عد وجيل في موله صبى لله عالمه وسر لا إن لله حمل رحب حمد الالان مناه إي العمار إلى عند سنجاء بعني أوضوع به بند فيحمه بعني ويسن عمل كالمائه لايه يمعي إيداع الثنيء على آ مي وجه وأحديثه أهد أن جعر وستنفأ حديثه على آس مقصة بنسير أوجافيها أنه حساورد إضارق اللم عديه تعالى وما للسجل معناه احصيي في حلة وحب المهدعتية وضعج السعمانة فته مارن المع أنه حين أنيس بلينه كان معه داب يروأم إيا استحال معياد بليله وقف فحة الإصلاق به على مسوع عاد على وقوع ما عاليا معه كال ديث مسؤله لإصافة عالية (قوله مالس كمالك) ردما فيل من فوله قلب ، ١ د حواد لج (قوله و الاحمام) أي النصلي استنظرم النام ذلك بالسول س حجر و عدر ال قدم في امس مدكر (قوله يمني إلعام) إعما فسره بذلك لأن لحد عليه أماكي من النعمة على سع له مام الرا الأنفاء والحلة الحد عالها إلى هو من حث صاورها عن الإنعام الذي هو من صفاته تعالى قسـل ولالُ نعمه العالى محــاد لال كل مابر في الوحود كدلك و إنعامه صفة فائمة به لانهاية لمتطفاتها ، دوي أوي لامها و إن كانب خصاه في عسرالاس لكن لاقدرد بعبد على عدها و إحدثها وبعن فتصاره على بعب المنعمة بالانعام به الأولى هما و إذ فالتعمة كا علمي على منك تطبق على لال احتصيل بالإساء ومن ثم قال بن حجر وهو كي (فوله إد اللام فيها للاستعراق) أي وهي إد دخلت على الحمع أعلم منه معنى الحميه وصرب أفر ده آخذه على الصحيح (قوله منامله) أي سللا ووشه له سكان أول على أله لاحجه ربه دان لعم لله كانها كديث وعدره لتجلة مع على البال من لله وهي النعمة مسند أو هندكونها سياد مسدأه من سندر ما ابن يوجها فنعمه تعالى من محض فصله إلى آخر مادكره (قوله إدهم تصدراللام ح) حوال من سؤال مشدر كأن فالا أشول كيف فسرته (٣٥) الاقدار احره مع أنّ معتام في

إد الله هم الا سعر في فالد بع مافس في الأعداد همع فير والدي الد لا تصنعه الدي الله الله و عسيته الكنه فيكان الهرائي بعدل سه و يعد المعداد و خوه والد في الالمداه الدسهالة أو سد حله و برايا بعد فعلى و إلى كالت لا خصى للجلس في حسيم د لموى و أخروى و لأول قسيم موهي وكدى والموهي قسيان روحاني كلفح الروح فيه و إشراقه بالنقل ما نشعه من الغوى كالفكر والمهم والملتى وحدى كلم من المدى والموى الحله فيه والمداك العارضة له من الملحة وكالم الأعماء والكسى تزكيمه المنس من ودان والموى الحله فيه والمداك العارضة له من المدل المداكس ألكم المداكس تزكيمه المنس من ودان واحده ما والدي والله من المداكس المداكس المداكمة والمداكس والموى الحدة مناكس والدي والمداكس المداكسة مناكس المداكس والمداكس والمداكسة والمداكسة والمداكس والمداكسة والم

الأصل الرأفة والرفسق والاقدار المدكور ليس س خيد معانية ۽ وخاصق حوابه أته إنما عبدل عن الأنسان لاستحاله معاد فيحله أعالي رفون مستف باللطف) الباءئية ه الشيخ عمارة إنها السنية أىلأتها لوحعلت للنعديه يارما شبيه مخطور وهو أن الإفسادار من أوتناقة تعانى فلأمعسي لإنعامة به وحفه منعما له كا وحهه لذلك شبحا في حاشلته أوأحاب عله بمدفيمه وقطة وقول الاقدار و إن كالوصالة تعالى الأأنه صفة فعل فهو عادث فالاسأعرمن وتعامه به فتأس (قوله و يطمق على مايار به الشحص } علم أول إم وقلم لله سبيا للجهول والمسمير ی بطاق یعود إی الط**ف** ياسح الافراء مدكور حافاء الرحاشة شيحه a che - our of a ?

(قوله والرامع أن يكشف الخ) لايطهر ترتيب هده على ماقسله الأنه قسم برأسه وإعبا يظهر ترتبه عبى لأول فلعبل قوله مىرسة أي في ځنايد (قول المسعما من لطف به) أي أراد به الحسيركما قاله المحمى الحلال المحلي أحدا من الخبرالآني، به ينسفع ما إسال اللتما مساو للموقيق ماصدفاأو ومفهوما فيرجع كلام المسم إلى حصيل الحاصل (قوله له) مقب تول مستف واختاره بع بينه الهقق الحسلي کن انجسن اندکور قدم له مرجعا هو لفظ الحبركما قدمته عشسه في القول قبل هده والشيخ للاحدف ذلك وأنمه هم أوهم أن الضمير يرحم يي الدس أوالتمنه وسس له كبير فائدة (قولهواللام فيه للجنس الح) عبارة الشهاب أسحجر عف قول الصنف من العباد سطها يصح أن يحكون بياه لمن فأل فيسه للعهد والمهود إن عبادي بيس لك عميم سلطان إلى أن قال أومفعولا ثانيا لاختاره فأل فيه للحلس

ولر شد بصم ابراء و إسكان الشين و بعيجهما بقيص التي وهو بعدى والاستقامة يقل رشد برشد رسد بدد بورن محل بعجب عجب و بورن كل يأكل أكلا بصير المبرة (هادى إلى سدن ابرشد) أي لدن على صريق لاستقامة المعلم ومن أسماله الحادى وهو الدى بصر عباده صريق معرفله حق أفروا را بو بنيه وهد به الله بعلى تشوع أبو بالاعتسبها عبد ليكنها بتحصر في أحباس ميرسة الأول إفاصة النبوي التي سمكن مه من الاهسد و إلى مصالحه كالقوة العقلية والحواس الباطنية ومن عراست الرسل والدى بعب الالاش المبرق والباطل والمبلاح والفساد والثاث الحداية برسان الرسل و إبران الكسب و برافيع أن يكتب على فاق مهم السيرائر و يرايهم الأشباء كا هي برسان الرسل و إبران الكسب و برافيع أن يكتب على فاق مهم السيرائر و يرايهم الأشباء كا هي برسان الرسل و إبران الكسب و برافيع أن يكتب على فاق مهم السيرائر و يرايهم الأشباء كا هي اللاه فيه للتعدية (في الدى من الملك به) معمول الموفي والصمير في به لمن باعتبار بعلها (واحتبره) الاسراء من العب المسهر التي والدول التي من الملك المراق والام ويه بعدس أو الاستعراق أو المهم وأشر مهما بل حجر واللاه فيه بعدس أو الاستعراق أو المهم وأشر مهما بل حجر بعد عب منه حد المالي على المراق وهو عكس الخدلان وفي الحديث لا يشوفتي عبد حق بوقة عبد مع عب منه الدي صلى الله عبد والله والتوفيق حير من كثير من كثير من كثير من العب المدي والدوس عبس وسيائم عبد أبراهة أنب المدد الهدالة ومعر دو بصحة ود كاد الدراحة والدوس عبسان والدوس عبسان والدوس عبسان والدوس عبد المعام أبراهة أب الدراحة أب الدراحة ودورة ودكاد الدراحة

(فوله إنتال إلى ما مشد الح) هذا فد نشفر للسنوي الاستقمالان وفي الخيار ما محالفه حيث قال الرشاد صد التي يقال رشد تر سد مس فقد نقعد رشدا يضم الراه وقيه لعة أحري مضطرب انتهي لسكن في عصباح ما و في كلام الشارح حيث في و "ما عبلاج وهو خلاف التي والصلال وهو إصابه السواب ورشار سدا من بالعما ورث الرسا من بالفلي في المدال الاستمام شد التهمي (فونه أي الدال) ر د س حجر أو تمومس مهمي (فوله والر ع أن كشف على قاو مهم) أي يظهر على قاو يهم لخ (قوله و بر نهم الأش ٠) المنتم عسمر وفي تسجة على قاويهم الرين (قوله الموقق) قال الن حجو أي القدر وهو حرى على من يحتر ستر السوفيفية إذ له يوهم النَّمَا (قوله اللهم فيه للنَّفدية) أي فهو متعول بان الوقع والمفعول الاول من انهني الل حجر وعليه تمن العباد بيال من (قوله المفعول الماني) أي مم محمد كويه منفولا للموفي فيكون من باب التبارع وعلى هيد. أي فويه من العباد لمعول الله في لاحتبر للمعول الأول هو الهاء في احتاره وبحور أن من العباد لباء أن وعليمه التفعون احتبر الثاني فوله بدي فدرد انشارج فللمقه صيد النوفق لاعلى جهسة الفعولية وهاد هو الوجه الثاني فياس حجر والأول أنه بيان من وعائبه فالمعول الثاني لاحبار فوقاله الذي فابره الشارخ رحمه لله (قوله مثنق عديه) أي من المحري ومسر كاهو مصلح المحدثين (قوله و سمهيل سبيل الخبر) سع فنه نعصهم احتزازا عن الكافر وبحوه فلانوفيق عساهم مع فدرتهم سلامة أعصائهم كررد أن القدرة هرانسفة السرية يتمل وعليه فالكافر ومحود لاقدره له (قوله و تعدعيه) أي محار اللكونة لازما للتوفيق وهذا إن قسر مانة صلاح العبد عنا يكون من صفة بني آدم والا بأن فسر عاهو من تعلم عالى كُلقه الأحوال التي تكون في العبدكان مناو يا للتوقيق (قوله أحره) أي في حر أمره وهو نورن درجة سنبد (قوله من كثير من العنبر) أي خالي عن النوفيق (قوله والتوفيق المختص الخ) أي والراد له ملمار الأسلام الموافقة للقصود و لحصيد له (قوله شده العناية) أي الاعتناء بالطلب ودوامه . واسو الصيحة أى حوقه عن الين نعر دلك و إن ما يرسم فهاوسكيف عما يحاف الشيء من الله وما كان التوفيق عرار لم يدكر في القران الا في فوله نعلى وما توفيق إلا الله إن لم ما إمالا وعالم التأخر الله المالا وعن القديمها إن أرده إلا إحساء وعوفية ، وعاهر أن غرد دكر نقطه و إلا فلا إن المتأخر الن السيا من التوفيق لمدكور والنقفة أحدالفيه شيئا فشيئا والققه لعة الفهم وقيل فهمادف فال المووى يقال فقه يفقه فقها كفرح يموح فرحوفين فقها كون القاف واس القصاع وعدم سان فقه بالمكسر إدافهم وقته بالصم إدا صر الفقاء المداهم وشده المعلم المرعية العملية المكتسامين أدبه المسلمة وموضوعه أفعان المكلس لأنه سحت فيه عنها و بدس ما شرعة العملية المكتسامين أدبه المسلمة وموضوعه أفعان المكلس لأنه سحت منهو حد بالذات عوقين الحراقة المفصوصة المشروعة بيان الني صابي المون حمد أفعان المكلس المشارع إباها ماهو والموروع و لأحلاق والآداب شبيب من حيث الشاد الحلق هد باسا ومن حدث إطهار الشارع إباها ماه (أحمد أبعاحمد) أي أمهاد (وأكله) أي أعه فال شرب وشر بعدوس حيث إملاء الشارع إباها ماه (أحمد أبعاحمد) أي أمهاد (وأكله) أي أعه فال

(قویه و إن م بر سم) معطوف عنی فسوله عل لمین

(قوله و إن لم يرتمم فيها) أي مايلتي اليه من المعز ولوظته حطأ ثم بعد انتهائد عامل فيه عدمده قال منهر الدائمية أوردها على معامة بار اللها له ال أمكي واقوله إن أرباه إلا إحساء والوقيقا) سنم فيه بعصهم وفي ابن حجو أنه لمزته لم يذكر في القرآن إلا مر"ة في هود قال وبنس منه إلا إحسانا و"وفيقا يوفق الله منهما من الوفاق الذي هوشد الحلاف اللهبي رحمه الله وقد "عار إن ذلك عقوله وبناهر لخ (فوله وقيل فتها سكون الذف) فيسه أن ذلك مع فيح الناه ولا مانع منه (فويه بالأحكام الشرعية العملية) أي المتعلقة بكيفية عمل كوحوب الملاه والسة ومسه عراس لمراء بالممل مارشمن عمل أنقاب (قوله لانه بنحث فنه عنها) و سبعا أنام من الأديا أخمع عليهافيكتاب والسنة والاحماروالنبس والخبلف فيها كالاستمحاب ومساله كل متاجب حاري الرهن مليه فيه م وفائدته امتثال الأوامل واختباب النواعي،وباينه ستنام أمراهاش والصامع النور كل جبرد نبوي وأجومي المهي من حجر حروفه رحمه الله (فوته إليمي سائل سوى العتول احسارهم عمود) في اهص لحواشي على حواشي العصد لتعصيم حدر تقوله إلهي من لأوضاء الدسر به خوابرسوم السناسية والتدبير - المعشية وقوله سائق فنوي الأساب احترار على الأوصام التسعية التي مهسدي مها الحيوانات لخصائص منافعها ومضارها وقوله باحتيارهم المحمود عن المعابى دعاقب والأوصاء القسر بة وقوله إي ما هو حير بالذات عن محو صناعتي الطب والنااحة فامهما وإلى بعده بالوصم الإلحي أعني بأثمير الأحمام العلاية والسفلية وكانتا سالممن لاوي لامات باحمدرهم محموداين صنف من الخير فليسنا فؤده نهم إلى الخبر الطلق اللذي أحوام كون حداله ساس إلى كل شيءُ وهو السعادة الأندية وانقرك إلى حالم الدرية انهمي اس فاسم على اس حجر (فوله وشر عسة) كمَّا أنَّ الشريعة مشرعة الله، وهي مورد الشارية النهبي محتار (قويه أي أعمه) عدا قد يصفيي التعاير عال الأسع والأنم وتفسع الشارح شا دكوه فلهما ستصي عدم النعار إد مراد بالأم الدي بع عابه الثيرة هو حصفة النهابة ثم ماذكره من النعير نامير التنصيل سنصي أن النهاية وانجام الكل ملهما أفراد العصها أقوى من لعص وهو شار ص لـ لأن جاية الشيء و تنامه لا ساوت فلهما اللهم الاأل يقال أراد بالاحم والنهاية ماينوب منهما .

(فوله على الوحسه الذي و إصافتها ووحه أنه لا كول ألم وأكمل الا إداكان محمع صمات الكال (قوله ورعالة جميعها) أي الصادق به الحد المدكور من حملة ما صدقة كم سيالي كالمه وقوله رأمه الله محسم البد _ ل هيدا العس من من كلام شارح عال في هو من الشارح هنا تعييان ليكلام الحافان وقصمه أن احدن إعا رحح معدف معرص لامل حث كونه عمين معلمة وكالم اصبها ال قامم في حوش النعبة و معمر مرد عبى شهرات ال حجوالي حيمه الأول من حيب العمها صر عو في حلاف فليراجع (قوله على وحمه الاجمال) ومع والث لأسمئ أدعاء ارادة لمالمة لأر عددوه عي وحسه الأخمال بالمعنى لمدكور دول حمدالاسه وو عدا كا شواله الشهام أن فاتم (فوية أي أعر) هو علم أبه كاسته مسماق د النسسة في الد لأدال لأل يسرف بابر الأدس وِم هـ أن الإدل المصديدة الإعلام (قوية or a we wind

العصم، فصد مدلك أن يكون حمده على بوجه الذي عليه أهل احمل لا كا وفعالهم بد من يوضفانه خششه و مص لاصاصه (وأركاه) أي أعده (وأشله) أي أعمه ، للعبي أصفه بحميع صفاته لأن كلا منها حمس وإلى محمله أسم في التعطيم المواد بمنا دكر إذ المواد به ايجاد اخمد لا الإحباز بأنه إ سبوح وهو أسع من حمد الدوّل كا أفاده الشارح لاله ثناء حمل الصاد الرعالة الأسمة كا سد وداد برحدة مها وهي الله بسه بأيامين هميم عدم من خال أومساحل لأن جمدوه وإلى و ع لا معلة هد دأن براد الله ما حيل فاله صدق والله عالى كال الصداعة بمعلم وبالشالمعص لم من بنك الله قد مدعه من و سيرها و مها مع غيرها الكثير فالشاء به أبلغ من الثناء مها في الجله أعدام الله الهامن حث ستسام أوقع في السمي من الشاء مام عارض دأبه كلب الصور أن صدر منه عموم احمد مع أن يعتبي للحمود منه وهو النع لا عنو حدرها كاسبق وأحب مَن مواد السلم عموم العديد إلى لله بعدل على جهم لاحمال أن يعرف مثلاً با عدف الله بعلى حميم صب السكال حل مه ، حمة وقد مه الصلع أولا ، حال لاسته الداله على الدوم والشوت وثانيا بالخلة النعلية الدالة على التحدد والحدوث واقتسدي في مات ماسي صلى الله مسه وسر به حد مسر و مدء ان الحداثة عمده وتستعينه (وأشهد) أي أعم (أن لاإله) أي لامعبود حل في حجمه (الا الله) "بو حد الوجود (الواحد) أي الذي لا تعدد له علا ينقسم بوجه ولا لظير له فلامشامية بينه و بين غيره بوحه (العفار) أي الستار لدنوب من أراد من حدده الموسس (قوله فينا الله عن) أي سوية أحمد أسم حمد الحرافولة على عليه أهرامين) من شوب القيمات ته یه و دره (دو ۵ بر مد ۵) سع د مدالت ح ی شرح خمع حو مع ولا دردة رسیه هد لاب أملع الحد الذي ذكره العب لا كول إلا ك بك إده عمد العدم م بال أبلغ (قوله وهوأ بلغ) تي احد د ام (جه ، مه لا عله) قيه ما علم وقع وهي الده مله) أي قوله الحد الله الخ (قوله على حهه الاجمال) أي ناحم من مدر من مصلف ومعاهم أنه دول مريكن من الأملياء إجمالا (قوله الحلالية) كصفاعالسميمين بسكم يشيء و عميه كوصله كويده ورا من يه علا باد وقويدان لحد أنه) اسمية (قوله تحمده) فعلية وهذا ساهم إن حص قد له حد الداء المائمة و إن قواله ال العربيَّة كيم الليبرد حمل منا : أمالنا قرى أن خد منح الممرد الدين معى حمده لأنه مستحق الحد فهي جزة واحدة (قوله أي أعلم) هل هو نصم الهمرة وكاسر اللم كا هو الناسب لمعني الشهادة أم الااتهمي ابن قاسم على ابن حجر رحمه الله لكن ضب عص مركت على حصة عهام سم المحدد كا أشر إلى عام حسة ماعلى ال قالم أحد حد " قال قال السهاب لاشتمى في قديمه على خطيبه معاهدهما أغر ديك سي وأعمه الداني ويواد به الأشاء خال عمه یک ساز لا کار وال مهال مهمی فاتو به واقعه ممانی فاهر فی به بدی فامرة وهو لماسد على ١٠٠ يا د و أن مرضه المد النووي في عرا المديد في ١٠٠ لا أن أنه علم المعرة وكساءات أعدل والحور قرامه ستح همره واللاد (قوله إنا لله) ماي سح إللاه وحده لاشر الث به وحلله فوجه د مركب موحده بدب ومانعدد توكيد موجيد ادفعال رد على جوانعه به التهي ال حجو (قوله من أرا من عداده مؤماس) بشعبي أن الكافر لاحد به شيء در بعاضي ترالدة على الكمر بهي الشبح عمره و د في حشية الكبرى وهو صهر بهي ، ، فيه بصر جهد في حريبًا له لا يعوا ما ماء ما يسرو المسكافي ولا - د عليه القول بأنه حوال العوالة السعولة ماعدا الله شالانه لارم من الحوار الوقوع بدي الكلام فيه

فلا على هاد لعد عليها وقد صرح كلمه لا يه يلا بند في النبر أن في سبعة و بارتين موضعا و و سن الله على العمر لال معنى النهر مأجود تم عمام ير من الواحد في ملكه القهر وم كان من شروط في الأم - بن الشهاديين مصب بتنبف الشهادة عالمية على الأولى قبال (وأشهد أن تتجد عباد ورسوله نصصى المحار) من حاق دعود من عثر إليه من الاحمر والأسود إلى وي الإسامة وقول الشوح من ساس مدعده فيه إسارة عن أنه لا سه إلى ملائكة وهو الرحيح كما أوصحه الوالد رحمه الله في فينو به يكن جارد الساح فد خرج حل مع أنه منعوث إليهم فأماأن سال تشمون الدس هماكا مدى بحوهران وتدله فالأحدار فأن وأنهم باحاق الدسق آخر ا ومحمد الدر منسول من اسم العمول الصعف التمي له المدالة فتناء من الله العالى لفاؤلا الأبد ككرا حمد وعربي له فيكثرة حصرية عمودة كاروى في سه أنه فيس حدد سد عطير وفر العده في سابع ولا به دول أبله فيديه م حميت الله عجد الديس من أسماء آلائك ولا فومده في رجول أن آجيد في الله ، و لأرض وقد حدى الله إحده كراستين في عامله الدين العامل، عسى المؤمن صفة الم ولا أثا ف من العندالة وقد أصابها بله على للله في ثناف مو صور كندية بعالى باستجال لدي أسرى بعاديدة محملكم للسي أس على بداد السياس المرابي بري القرض على بسدده فأوجى ربي علماء ما وحي ا وقد على أن لله مه بي قال اللهي صلى الله علمه وسراء أشرفك فان بأن بدستي إليك بالصودية ، والتي إنسان دكر حرّ سليم الحلقة مم سار عاده كالعمي والعرص أوحى إليه شرع و إن م يؤمر عندهه قال أمر بدلك فرسبول أنصا أو وأمر سبعه و إن ، كل له كتاب أو بين له المصن شار من فريه كوشه فان كان به ديك فوسول أصا فولان فالني "مر" من برسول بديهم وق بات أمهما يمعني وهو معني بالبول عي لاؤل لما يور

(قوله في سبعة وبلا على موصف) فيه حور ديه ، بدك قد به مهدد شبيعه إذ في موضفين فتعد وحسه فالمرار أنه للداخ فنها داكر سي الالوهام سن حدد تعالى با الدانها له بارد عقد الأإله إلاهم وتارة عد لا إله إلا أب و إلا أن أو الا تدى (عباته لان معي الهر) لا مان هو معاص عا في الدير دور لان عول المناد هنا مناه الهجم باب الله نعلي اداخمه أو لاعد فيكان باكر العفار هنا أسب التوبير عمدة (قويه الصصفي محمد) صفه كاشبه (قويد من لاحم ما لاسود) أي العرب والعجم (عديه وهو أراحم) حارفا لأس حجر رحمه لله ومسه عرا أنه در سن يحمد ب بالأواق وقال السكي إنه أرس اللائكة والبارري به أرسل للحمدات و سمده على حج رحمه الله (قوله مع أنه صعوت إسهم) أي إحماعا كم مستحدد لانه معهد من بدس بالصد ورقد اس حجر سكما لابعر عاصيان أرس به إنهم ولا يرد منية الكاسهم دعروم الذي كاسامها بصيلا الكن في شرح ويماح الدووي عش جعاميه فهم أي حل مكتول حميم ما تجميد به إلا عالمب حسوصة یه تاوی ر فوله شمون لدین هم) أي لاحده من باس به خراد (فوله من بایم محفول المصعف) أي المسكور العلى وينس هو من التصعيف المنسم عالم سند الصرفيين وهو في الثلاثي ما كات عدله ولامه من حيس و حد كد وي الراي ما كات فاؤد ولامه الاولى من حيس و حد و بنيه ولامه الناسة من حنس و حد كرارل (قوله ساؤلا) هو بالهمركا في الختار الصحاح (فوله كالعجر والترص) قال س حجر بالا يرا للا أنواء وعمى حو يعتوب ساء سبي أنه حقيهي لطروه بعد الإنباء والسكلام فيما قاريه انتهي (قوله وفي ثالث أنهما) وعلى كل من الأحم س مس أوجى لله شدع ولد يؤمر شيعه الس يعي ولا رسول (قوله على) في من حجر أن عد القول

﴿ قوله وقد صبح لكلمة لا إله إلا الله) فيه تسامح وإلا فالتعمر يجمهما اللفط . يتم في القرآل إلا في موضعان فالراد أباهمرج بما بدل على الوحدانية ي هده الواصع ويو بعار هذا اللفظ (قوله فيسنه إشره الخ) مأحدالإشارة السمار في قوله ليدعوه العائد إلى الناس وفسدا ب عارالشار حصا بالحس وكان لاترى بعلسية صفي الله عبدوسر إلى المائكة الشامل هم التعلم ساكور كالجادات أظهر في قوله لدعوة من بعث إلهم ولم للسمر الثلايضافص كلامه (قونه بالمنام) متعنق بسمى وقوله بألد يكثر متعلق نقوله نصؤلا والعيي أن الله ألم حدّه السميته سيدا الاسم منشلا أو لأحل التعاول وفي سحه محى به سب بالهام من الله نعالى سؤلا

والرحول باعتمار بلاسكة أعم من التي إذ تكون من بلاسكه والبشد وفي البيرين. الله صفيق من علائكة رسلاومن الناسد ويؤخذ من كلاء لتنبف ينسلهاعي حمينع لخلق لأسياء وغلاسكةوعلاهم لأبه جدف منصل بالله وحدف معمول الؤمل بالعموم وهوا مدهب أهل السبية قايرا إن البواع الإهماني أفصيل من نوع للائكة وأن حواص الى آدم وهم الأنفء أفصل من حواص لماذئكه وهم الرئس مهم وأن عوام الى آمه وهم الأتقياء الأولياء أفصل من عودم الملائكة كالسياحين مهم عال بعني _ كنام حار أمه أحرجت بدس _ وها بعالى ما وما أرسالناك إلا رحمة العالمين _ وفي الصحيحان أبا سند ولا آدم ، و غاجد منه مصيد على آمد أعنا بسر في لأولى لأن أفسس الأبداء والراسلال أولد الطوم وهم لوح واير أهج ومواسي وعليسي ومخمد يسيي الله عدله وسار وقبل إل أفصل لاساء بعد سيا أدَّه وعيه فيؤجد باعيال سنة من قولة صلى الله عالله وسر أنا سيد الناس بوم الشامة وحص ومرانسامه وبدكر عبهوارد لبكل أحدالد مبارعة كتقوته بعلى بارسمالك السوم لله ـ وقوله صلى الله عليه وسر آدم ومن وله خب والله وقوله صلى الله عليه ولمرافي حار المرمدي وأما أكريم لاؤليل والآخرين على للدولا فحرونوع الآءى أقصل خلق فهو صلى الله عاسه وسلم أتصهم وقد حكى الرازي الاجماع على أنه مفضل على جمينع العاسل وأما فوله صبي الله عديه وسلم لاستناوا بالانساء وقويد لاستناه تيعلى يوسن الاسي وحوها ، فأحيث عليه أنه بهني على التسييل يؤدي إن سعتني بعشهم فان بيث كثر أو عن بدينا في بس استؤه اليلايتقوب لافي دوات الاسب بتسويين بالخسايص وقد فال بعالى، قسب بعصهم على منهم من كام بلده فع العصهم درجات ــ أو بهني على بك بأده ويواقيما أوبهني سنة فيل عليما أنه أفضل حيل وهما ما عرقال أنا سندولد آدم ولاخراء فداندم بداأو ليالعوم فيالأفصلية فيشراج العناب والانتياءه تدانف وأرابعة وحشرون ألدواحتم في عدد رسل مهرفشن بلاء له وأرابعه عبير وقباس ثلاثه حبير وأحرف عنظا والنع فياياته والرد سييمي للصدالة والترمة تتكفيها للتارية أن الثاني واقع في كالامهم تلط أيصا طيراجع هان مجرد مأعلل به ومنه ورود حد بعدد لاسياء لاسطني التعامط (فوله و لرسول معسار للابكة) أي مصدر أنه في خلف على در بكة (قوله وهومدهم) هن السنة) أي أفسيته على حميم الحلل وقد اللهيد هدا أن عاراته حالم في ديث وسيأى عن تواري الاحماع على ألعدهمس عني حميج العديل (قوله كالسناجين منهم) أي لماذ كه (قويه لذويه بعني من الملك اليوم بيّد) عنظره أمه عول ذلك في يوم المدمة و سعره المدور السافرة الصها ثم يأتي ملك الموت إلى الجمار فيقول أي رب قد مات حميد العرش فيمول وهو أعر شي بق قبقول بقيت أنت الحي الذي لأعوت و نقيت أنا فيقول أنت حلق من حلق حلفتك من إنت ثمت فلموت قال م يسي إلا الله الوحد الأحد طوى اسم، ولأرض كفي السحل بمكتب وهار أم خدر من منك اليوم مدت موات فورجمه أحمد فيقول لنسه لله يو حدالهم شهي (فوله ده ومن دوله) أي وحد للدد (فد له بأدباو تواصعه) لايعتهر هسدا الحواب بالعسمية لقوله لا تعضاوا بين الأنساء وإعما يطهر سور فوله لا تعصعوني على نو سن (عوبه وقد بنيا ريد أو ي العرماق الاعتسية ي شرح العباب) وعبارته والأرجح في ر بعد أصبية أو في العرم عد سب عليه وعنهم أصبل الصلاة والسلام تقديم إو نهم ثم موسى ثم عمسي ثم نوخ نتهني وقد أشار إلى ها البرتيب قول بعصهم : محسب راهيم موسى كايمسه عيسي فنوح هم أولو العرم فاعبر

(فوله فليل ثلاثمالة) عبارة الل حجر وحمله علم واقتصر على دلك اللهبي

الملاكه الح) لايحق أن معى الار - ل فيم هو معنى العوى الذي هو مطلق البعارة لاالمعي الأصطارحي مبار فانعموه إعاهو بالنطر إلى العظ (قويه عم مي الدي)أي كا أن السيأعم منهمن وحه فتنهمنا غموم وحصوص وحهمي (فوله س و ع اللالكة) في لسحة من النوع اللكي وهي أنسب وأقمم (قوله قال تعالى كسم حير أمة) شروع في لاستدلال على أقديله صلى الله عليه وسر ووحه الاستدلال من هذه لأبة أن كال الامه تا عدلكال سپه (قوله ولو ع لآدمی أفصل لخلق ا←) تملية فوله السابي وفالصحيحين أنا سبيد ولدادم وقونه و يؤخذ من دلك بصيله على آدم إلى آحر مااكو إليه الكلام اعتراص

(فولەۋەلرسىۋل داغتسار

ميم بييدا باحل النكبير اللاعائم وأرابعة عبدا إرافيه بلاب مباسلان الخوف مباثد خرفين وتقطاميم ثلاثة أحرف للملتها ماتنان وسنعول وبقتا دال خمسه والابان وباعداجا بمسعة فواحمه الكراج بشاره إلى أن جميم الكالات الموجودة في لمراسل موجودة فيه وراسة واحد على النول لأمهم اللائمائة وقلاله عشر وباكر النابها خبراني باوه و إرماي كل حصه قبس فها نشهد فهيي كالمد عدماء أي السيئة العركم و إلى المد حدم سي الي عب أصابعها دول الكما أو معه فشه ما لا سم ، فيه من خط بالله التي فئد ل أصاعها مع كليه أو دويه فالا عدر صحبها لمني التوصق مها إي حسن محاله فاصلاق لاقطع على ماء كر شبيه ميع أو سنعاره على متولين عماء لبيان في حدات الله و د الشعبة وجعل لمنه به حد حل اشبه و هذار منهم الأول (صلى الله وسر عليه وراده قصه وشرف مانه) أي عبده واستبد بعيث بديد لأن السكامل شل ريده الله في فالدفع مدر عمه حمع من مساع الدعاء له صلى الله علمه وسر عسد أخو حم الفرآل باللهم الجعل ذلك راباده في شرفه فالي للم بنامة مالمراجي أن حميع أعمان أمله المصاعف يه التبارها لأبه السبب فيم أصعفا مصاعبه لا حصي فهي . يا ه في شاعه و أن ما ينش بيئا له فسؤاته و سرام بالتعلام وقد أوضحت ذلك و سبب دلير من السبة في عصبة من السنوي أي يهم صل وسر عصة ورده وأتي الأفعان بصمه الماضي رحاء للجمع حمول مسول وبالمناد والصيير مشاذ سوله نعلي ـ با أمها اللماس ممنوه صافر علمه وسامو . بدير . بافت فسا فوله العالى . ورفعما لك لا كوك ـ بأن معماه لاأدكر إلا وتدكر مني والابلاد من لله على احمه منودته معنديم ومن للالبكة استمار ومن انسكاهين تصرع ودعاء وقرن سم و من السلام حروما من كا هذ إمراء أحدها من لأحر قال فيك قد حاء بالصلاة عليه عبر متروبه بالقسيم في حر الشهد في لصلام فالحواك أبالسلام بقدم فيسه في قوله السلام مسك أمها سن وفضلا وشدفه خور برادفهما فاخم للانساب واحسمن العرق بأن الأوّل نظلت رياده العاور والعارف الناصه وأناني الثاب الده لأحدق السكر عه الشاهرة، وقوق تعصهم عأن الأوَّل صد النبص والذلي عج عد وهو إلى الله دف أقوت (أماعد)

(قوله والخدار مهم الأول) هو قوله فاطلاق الأقطع على ما "ك تشبه لمسه (قوله امتثالا القوله لعالى) فيه الآيه ، عد تمل على سسانصده والسميم ودث تجربه لاستصى سبهم في كل أمر فيكان الأولى الاستدلال بمنا روى من أن كل أمر لا بدأ فيه حمد ته والمسلاة على فهوأ مر بمحوق من كل يركه إلا أن يقال إن تلك الرواية لم كان في سندها بمعم م عندم مه واكنى بالآية الاله المذاه والنسمير خلاف حدث (فوله ومن لمسكمان عبر على أصل العلم على أن الآية فيها طلب المنذة والنسمير خلاف حدث (فوله ومن لمسكمان عبر عا ودعاء) إيما قال المسكلة بي دون الآدمين بشمل في مد به من كان حجر و لمحلى هذا اسه موردان و خداب والله عن شرح مشكاة لان حجر أنها من غيه الحيو باب كلاً من وأنهم بر من من المنافق الحيو باب كلاً من وأنهم بران حديم المنس أو السكن اله حروفه والتراح ميس هذا موسحتى به لإفراد في النشهد أن الموالاة بينهما لا تشترط ولا تعرض عدم المد عني السلاة كأن قول المهم سراؤها السلام عديك أيها الذي) طاهر هذا الحواب أنه لا يكره تقدم السلام على السلام كانوان الدالة على مطنق الجع عدر حع (قوله وهو إلى المرادف كأن قول المدين حيث عطف السلام كانوان الدالة على مطنق الجع عدر حع (قوله وهو إلى المرادف أفرات فرات المدين حيث عطف السلام كانوان الدالة على مطنق الجع عدر حع (قوله وهو إلى المرادف أفرات)

(قو 4 فاعلاق الأفطع الخ) سی قرده إی يتأتی في والبالسماء والحدلة لاتقدمة في محلها ورواله الشهد سر فيها لمط أقتم ولاحيدف أداه ىشىيە (قويەۋىن بىلائكة ستعدر) سعر مامعی استعمارهم به صنعي الله عدية وسير الدى السكلام فيهو الاستعدر صلب المعترة وهو معصوم ، قال - قاب لمراد لأستنصر بالمعلين اللعوى تدي همو طلب لبير والقصيد الجيولة بنية و باق الأسب فيرجع رأى العصمة القلب تعلم تسليمه إعايطهبرفي استعمار هم له في حياته أما نعب وقاله فلا و إل كال حيا لانه ليس في دار كلنف فالافت المواد وستعقارهاله معاش المعاد والتصرع فت في حكمة معامرة في المعمر من دعامهم ودعاء الآدميين

(قولة اقتداء بسحره) وعما م يقل إقت ء له صى لله عديه وسر مع له صى الله عليه وسركان نای ب کا سد کرد لامه صلى الله علمه وسار ماك مهافي تأبيع فالاقتداء التام إعما حصن المسلاد من الأنمة (فونه حي بداه لح فص ١٠٠) لمبدو برنامانه أل امت كال قافوله وقد كان بؤدن السواء والأستمر (فوناه أخمع سه و ش عبره) ۱۰ د عييلة لعمول قاله قبل دود (فوله مهما يكور من شيء عد احمد اح التحليق أن عبد من متعلقات خراد لأمسق متعافات الشرف فالثقام عليه بهما يكومن شيء فنعد خد لخ زفوله لبنه معی الصاف ﴾ أي معي أنه معرفة كما أشر إيسه اقوله هيئا أي من هذا اله ڪس أما إدا كال المضاف إليه تكرة فان علمدا بعوالناسواء الوايث معدد أم لا

می به قسد العارد وقد کان علی لله تعلیه و سر بأی بها فی حصه و کسه حی رواد عاصه علی به فی به فی حصه و کسه حی رواد عاص علی الاستان را الرهاوی علی از بعض سح واحتیف فی آول می دک ها قلیل داود وقیل العقول وقلیل علی می در کاها قلیل داور وقیل العقول وقلیل علی و الاقل الله و سله و حمل سام و بالاستان و می سام و بالاستان و بالا می الدار بالاستان و بالدار می الله بالدار می باشد علی الله و الدار می باشد علی الله و الدار می باشد علی الله بالدار می باشد علی الله بالدار می باشد علی علی و بالدار می باشد علی الله بالدار می باشد علی الله بالدار می باشد علی علی الله بالدار می باشد علی الله بالدار می باشد علی باشد و با بالدار و با بالدار می باشد علی الله بالدار و بال

قال في قامين على عن حجر فيا له عند الها ويعال أن تسام التنص لا خار و محد ولا إفعة عبلا كمعل مدحات والخداص ماك كالسحاوة وعاو أهمه في العبادات وعبرا دلك (قوله عبد القادر هوي) باعده حد المساق على مدرة السيوطي أن رها بالشح قبيلة و بالصم عد منها جمعة وفي ستمام السملة المحدود الي حجد أن رها الله على اللها الله داكا في اللها اللها الله داكا في اللها اللها عبيد التاري ممل فاعدته أنه إلى عين حمامه لدا أد حول بالنداها من لأجرى فيكول عبيد التلاز رهاوی با صمر ها وقی آمامه س رها کها ی الله وملها حله القادر (فوله با لاؤن أشله) آی آله داود أي أشه مصوب أي أور عصعه من جهه السن (قوله و حمم سه) أي الأول (قوله و حمد بديه) بدأس هسف احمد بالسنة لنعدوت قاية النس من انعراب مامين قوله و خمع بسيء بالمسلمة إلى المدين بأن عال أول من صورتها من قديدك كف ومن فسيد كنا العرب ومن فسنه كند سجان و . مي حجر أول أن أول من علي مهر ود بأنه ما بنت عبه سكام نعار منه والصل كالناب عن والمه هو الصل حسومة أو عارها تكالام مستوعب التسع بالعثارات من تمسير إحلال منها سنيء عراحمه الله على أن عدم الكان متعدما على مومني وداود إنانا وحد اما وقاه مولي الرمن للو باز فكنك بخول أوَّل من لتأمل بها على لاصارق (فوله لرملها ألما) أى دائم (قوله الذرمة للشرط عاليا) قد يقال حسد قرر الأنه من البحاد أن الله، إم عسعة في احوال أو واحية فيه فان أراد الشرط الطابي فهو منتسم بي ماها ما بيي م شبع و إلى أرد أحا قسميه وهو مايصديح لمبشرة الاداة فداك لانبرمه الفاء بل هي مشعة فيه و إن أراد المسم الأحر وهو مالا تصبح قد يا حد فيه دائما لامال ومن برعدو حدقها في حو قويه

لا من بعض احسب الله شكرها الله عد ورد في أعلى العلمة حدث رلا أن يقال لما كانت السور اللى حد فيها بعد أكثر من اللى لا حد فيها صبح ملاق العلمة عليها باعتبار مواقعها فان لأكثر عال له عالى هدا والمسلكل ما قبصاه كلامه من أن أما عد الله، في حوامها دائمي والشرط إلى حد في حوامه على سه على أن معى قوله رمتها العاء دائمياً و إن قوله غالبا قيد في قوله اللازمة بعد مد فقط وكون أن عربه يقتصى الدنية به بهها و بين أصلها ، وأحيب بأن أما لما كانت فرعا صعفت عن لأصل فاحتاجت السوالي الدنية بدائمية ولا كداك الشرط (قوله بسوق كانت فرعا صعفت عن لأصل فاحتاجت السوالي بالدن دائمية ولا كداك الشرط (قوله بسوق الاسم اللازم) أي بعني أن لمت أا لا كول إلا الله وهو عسير الصوق بأما فان المواد منسه أن يعمد أنه بدره لا هدي في أنه و بين الاسم بعالية عليه مسامحة (قوله عدد عدره) ولا شكل عديه أنه بدره

ومنصورة بعدم الاصافة لفظا وتقديرا وفتحها اللاتموس على نفسدير الفتد الصاف إليه (فان الاشمال) اصعاب من الشعب نصح أؤله وصمه (علمو من أفصل الساعب) لاهم أكثر من أن الحصر وأشهر من أن أنذكر كقوله تعلى باشهاد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولوا العم قالما وتقديد به وقدله بديرها بحشى الله من عباده لفاها وحد الشخيجين برد حات اس آدم السطع عمله برلاس علام مصدق حرايه أوعم يسقع به أو ود صالح الدعولة، وحد الدمدي وعسم

حيثه خم بين العوص والعوض لما صرح به يعضهم أن مساح ديث إلى هو في عقد لا في التقدير (قوله ومنصوبة لعدم الاضافة) هذا مهم دليسل على جواز تصرف سكل ترسم هما لا سائمة النصب مم النبواس ولاعني لعة من تكتب النصوب النبول بتنوره الرفواع وقوله مرفوعة ح من أنه ير يد به أنها منفية على الصم فيوافق ماهو للقرر فكلامه من أنه إنا حدف المناف إليه ونوى معاه بنيت على الضم وأن ير يد الرفع الذي هو أحد أتواع " د مر _ فكول دكم وجه عبر الوجود الأراعية الشهوردافي كالمهم والمدرد الي حجر أماعد الداد سي الصير لحاف الصاف اليمة وبية معناه التهني وكتب عليه ابن فاسم فوله بالساء على الصم الح وترامع أي نصم بِشُو بِي عِني مَا مَا مِنَةُ تُنُولَ فَي اللَّهِ عَلَى أَصَلَ اللَّمَ اللَّهِ عَلَى أَصَلَ اللَّهِ عَلَى أَصَلَ اللَّهِ عَلَى أَصَلَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى أَصَلَ اللَّهِ عَلَى أَصَلُ اللَّهِ عَلَى أَصْلُ اللَّهِ عَلَى أَصْلُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى أَصْلُ اللَّهِ عَلَى أَصْلُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى التوصيح وقال الحوفي و إتما يبنيان أي صل و بعد على العلم إذ كان اصاف السنة معرفة أما إذا کان کود فانهم عریان سوا نو سامعند اولا ها ومد برفی که الاستان اسکاری وشرح سناف الله معرفة كان معننا وهو حرقيٌّ فكان بعد شديا باحروف في الأحبياج إلى حرقيٌّ وهو من بعالي الحروف و إن كان سكره فهو الله البرد شايع وهو كاني فينعب مشامهية باجروف فيتي عبي الاصل في الأمه، من الاعراب هذه أو من شبخنا المنسى في شرح الشعوامية أرفع عن الله النسل فال وهو محدج إلى التوجية وقد وجه دلك بعض المشاعر بأنها هنا مسداً ولاحلا على نصر ودكر الشمح الليومة الشهاب في حجو على بعض مشيح أنها فالمان بعن محدوف أي مهمة تكن بقا أبي برجا بعد وهو قريب فللجرز أها وقوله أنها فاحل أي حلله وقوله أي وحد نسيج لكن وهم ملك بهاعل (قوله الصلح أوَّله) أي مصدر اوضعه أي الله وفي لختار الشعل للكوال العلل وبديها و عامج النسيل وسكول العلل وفيجها فصارت أرابع لعات و عم أشفال وشفلها من ات فينم ولا من أشمه لأنها لمة رديثة أها لتصرف وقالقاموس وأشفه لفة حيدة أوقليلةأورديثة أها (قوله أوولد سالح يدعوله) وقسر الولد الصالح بالمسلم وزاد يعصهم على دث أشده و بعم السيوسي جملة الأصل مع المزيد بقوله "

ردسان دمس حرى عده من حال عبر عشر معرم بنها ودعاء عسل وغرس التحلوالصدقات محرى ورثه مسحب ورباط ثعر وحدر البار أو إحراء تهر م من العرب سه شوى البه أوساء محسل ذكر و مديد لقسر آن كريم خده من أحديث محصر ولعام كمنك وروده شعباب كديك مدرقة في أحاديث والافيمكن ودماد كرم إلى

(فوله وضحه) الأولى ه د به لأمه مه بر ه د به لأمه مه بر ه حيث (قوله كموله اكثر هذه الدلائل إن العملية الاشتعال بالعملية الاشتعال بالعملية الاشتعال بالعملية المن هذا لأن العمل من داك هذا لأن العالم لهو أفصل من العلم لهو أفصل من في العمل من حيث العمل في العمل من حيث العمل في العمل من عماره لأن العمل من عماره لأن

(قوله كنصبى على أدماكم) يتعين أن تكون الصمم في أدماكم نصحانه ولا سرم تعصيل العالم على النبي صلى الله عليسه وسلم لأمه إد كان فصل انعام تمنى انعامل مدى هو أنصان من أدما، مساويا سنايه صنبى الله عليه وسنايم على أدمانا فنصل العالم على أدمانا فوق فصله صنبى الله علمه و سنايا علمه منصرورة قاد قرض أن النبي صنبى الله عليه وسنايم يقصل على أدنانا بعشر در حاب مشالا لرام أن انعام (٣٤) حصر العامد عها لنحاق السنواه و إد كان العام بنصب العامد نعشر

> درجت تهو ينصر الأدبي يأكثر مهم عاصه ورد وقد قاص آن آني ماي للم عليه وسيرعا بعصيم بعشر درجات فقط فقد يكون فضل العالم على الأدبي أكثرسن فصبايه صلى الله عليه وسر عليه ودلك يستثلاء أتنسى العام على اللي صلى الله عليسه وسلم ودلك باطل بالأحماع فيمين بدوك به أو أنَّ المواد الباعة ومن حواز رجوع الصمير إلى الأمة مطلقا كشيخنا لم يثبيه لمدر المسي فتأمل (قوله وعربه الرازي الح) اعر أن ظاهر كلام الشار حرأن هذا التعريف والذي بعسده لمعرتف و حدوليس كدلك فان بعسريف الردرئ حاص بالعم التصديق ولعرايف السيد عام له وللسورى ثم ال التعريف الأول حريف العبر ععسى

الادرك لدى هو أحد

فصل العام على العامد كنصابه على أداء كم وخير ابن حيان والحاكم في صبحهما إن الملائكة لتصع أحبحتها رحما لطاب العبر على يصبح ولأن الشابات معروضة ومندو به والمفروض أعصل من المسوب و لاشتمال بالعبر منه لأنه بد فوصل عبى أو كنفانه و عرفه الرارى بأنه حكم الله هي خارم المعلمين موحب ، والسند في شدح المواقف بأنه ضعة فائمة عنص متعقة بشي ، توحد بالك السعة إعاد عاديا كول محب عبر الملم في العمل لا اعتمال دمث المعلق سنص دلك التمييز ، واللام في العمل للحلس أو العمه الدكوى وهو المنف سنسدم في فوته المنف أو العمم الشراعي المعادق بالمتمسر واخديث مالسة مداد في قوله الدي وهو المنف سنسدم في أمراد العمر المدروع أى لدى يسوع مداله شراء في ماله المراد على المادة والمواقف على المادة منها وكول الحلق المداد من المادة والمدين وهو المداد من الطاعات أفسل وحعل الاشتمال بالعار منها وكول الحلة أفسل لا مراد و كول معلم أنس في وحود المؤير المنمي بالالعاق فأطلق عليه لفط الإنفاق محاره شده الدي الاوقال عارة المداد المدادي الاوقال عباد العالم المداد العداد المدادي الاوقال عليه العلم المداد المداد و المواد المداد العداد المداد المداد و المداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد الاثلاث فأطلق عليه لفط الإنفاق عمرة المداد ال

 خد ب حمل بعدم الرآن من العلم الذي ينتفع به وماعلماء من الصدفة الجارية وعِحكما خامع أن ما أخر مامن الانهار وحفره من الأبار وعرسه من الأشخار وعافي سابكه ومرشفه والصحف الذي تسجه أو اشتراه مثلا ثم مات عنه برزياسه بتنسد الجهاد في سبيل آثاره من علدي بعمه المنامس باقمه كنده الوقف وقد إقال فيه إنه عدها أحد عشر وقد يقال إنه حس نناء البيت عمر منا و ساء المحل عدد كو و حداً نظراً لكونه بناه فلاينافي قوله إنها عشرة (قوله فضل العالم على العالم كنصبي الح) الصاهر أن المملئي فصل كل عالم عامل على كل عابد وقو له أدناكم الصمار فيه ر حم لأصحبه صلى لله عنهوسر أو الأمه - أقول وعدا هوالأمم لعصم الثماو ب الدادي الصحابة وأدنى لأمه (قوله رصالمات العير عنا يسبع) أي من أعماله كالها نعسدم حروجه عن الشرع مع قدامه ستنام الله يعة (قوته وعرفه تراري) أي العدر (قوله بأنه حكم الدهل لحرم) أي الادراك الحاصين في تدهن لح (فونه مصابق لموجب) أي سبب أوجب ديث (قوله أوالعمير الشرعي) اقتصر على هذا المحلي (قوله فل عصهم وعديه) أي لفر لمشر وم (قوله بر يدعلي المائه) عمر أمها مهد الاعتبار لاساس ما هو الممهور ماسا كاب ال العمه مشالا حمع أنو عاكل مها مسمى نامج عسد من عندها بدئك العدد (قوله ولا تعجير عليه) أي على كون اللام للاستعراق الح (قوله لأنه أفضل) عنه عد لابد (قوله أفصيل مطبقة) أي من حميم ماعداه (قوله لأنه حصل) عبه للانعكر (قوله لفظ الإندق محاره) أي علاقسه المشامهة فهو استعاره ا تصريحة بعية ،

معاليه والثعريف الثانى تعريف له يمعنى ما به الادراث أنه وهو معسى آخر للعسم وكل من العليين عبر العسى المراد من كلام الصنف فاله المدائل وهو معى ثالث له في كلام الشار ح مؤاحدات (فوله و هو العادات) سان ماق قول المصف ما "سقت (قوله محار) أي نفو يا والمراد استعارة

(قوله على غدام من السائية لح) الراجح الشهور أن لاصافة السائية هي التي تكون على معنى من الدينة المحلس لامطلط فهني قسم برأسم عاهل ما دكره صريصة أو أن مراده كانه أفوال في المسئلة (فوله حوركوبها رئدة) أي على مدهب الأحفش لهم بريامها في الاثنات لكن الأحفش لو في جمهور على أنه (٣٥) لابد أن تكون مجرورها فكرة

ووصف الأوقاب بالتاسية لأنه لا يكن تعويص سيوب منها للاعبادة والتعلق ماء عن فسه وأصاف النها صفتها بسجع و تصبح أن يكون من إصافه الأغراق لأحص كمنجا الحامع و تعور أن لكون إن فيه بيانية الأن الاصافة لبدينه على بقت م من الناسية أوالشعبتية أولائد ثبة والكل يمكن هذا لأن الأوقاب وإن كانت تعليمه كانها في الحقيقة بكن تعليمها إلى عظمها على أقص بعدت بالدالية إلى تعلقها على أقص تحر وقد حاء الناسرع شيبين بعصها وتوله أوى عظمها على أقص كا تقرر ولاضاح عنفية على الحار و لهرور المتناق بمنهما إلا تصبح النقدم أن الاشتال بالدالية أوى ما أسال الأوقاب في المناف الماسيسة أن عصبها الماسيسة على بعدت إلى الارتباع أن تصبيبات حمد سياس وإلى هو حمل الأوقاب بالسيسة أن تصبيبات حمد سياس وإلى هو حمل الأوقاب بالسيسة مؤت عدد قدن آلده في الماس تعرف المولية وقيل على في كان ولدى بصاده من بواد حمل وقيل على في المناف وهذا المناف والمناف والمناف المناف والمناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف المناف والمناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف والمناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف والمناف المناف والمناف والمناف المناف والمناف والمناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف والمناف المناف المن

(قوله ما سوب منه بلا عبادة) أي أما الذي قاب مشعولا بالعبادة فلا بينا عواصه كد فاله عماره وكان لأولى أن تول بدل فلا مع و رعت حى عثاب بعو نصابه الع (فياله وأصاف بها صابها السجع) السجع سال مهميه محى السكلام على قر رسوار به فالفاعات موار به الأوقات وهد ماله حوال من سؤال مسمر تقديره النفاس صنه الأوقات وقال لا بعاف السعة إلى موصوفها لأرافسة على أن دكور بالحرة عن موصوف فالا فسيت إلى لوصوف كانت مسلمة ماله وهذا حف وتقدير الموال الحامل له على منسل ديث رعاله السجع الله كرى وفي عدال سحمت المحمة المحمة المحمد على بال الحامل له على منسل ديث رعاله السجع الله كرى وفي عدال مسلمة المحمد المحمد المحمد على بال لا للتكثير وفي المسلم عميره أنها له مع التحريل هوال منه المحمد المحمد أي لا للتكثير عمره (فوله وقد وقد عبر ما در أفوله أكثر وجعها للكثير عدر مهم الله السيح عمره (فوله وقيد عبر ما در أفوله أكثر وجعها للكثير عدر مهم الله السيح عمره (فوله وقيد وقيد السيم عمره (فوله والمرق لأنه) أي وهو أن المود عرف حالاف النصيف (فوله والا كثار عمد كر) عصف عسير (فوله في الدنه) إلى وهو أن المود عرف حالاف النصيف (فوله والا كثار عمد كر) عصف عسير (فوله في الدنه) إشراد يق أن هذا مراده فكان يسمى كره ها كرى (قوله وهد قال الشاعي) أي كون التبحية عام على قديم كلانات عن عام (قوله وغيصر ماقرسته وكثر معده) أي في العال والمند كون المائي قدير على قديم كلانات

وماهم بيس كماك وقصيه قونه لمحه أنعى بدونه أن كل مايضح علامين بدوية يسلح أن یکوں رائد وارد علیه بحو فوله تعالى لله الأمر س فيز ومن بعد وقوله ء ي س عم الأمر وقد دال ما اللهم من حعسل من هنا للتعدية وهوابكغر واحبيج البها لعسف العمل العالم بالأول السنائسة (فوله والفرق لائم) أي الأن الوم الجعيبة طرف كمناءاء والصنبف باس طبرقا للاكتار (قسوله وهما التحاوز والكثار) عبارة الشهاب ابن حجر كَمَا أُنهِم أَى الأَصابِ هِمَا حاوروا الاكثار قال التنهاب الىقامىمائيا تأمل أسهمي وأهون عن وحه امره، شأمل أن حلاللين خيط بدالين على نفية حبه المان المدكو ١١٥ حدين عمرا اللدي هو مدحول من فيه مفعولا فيشمره و اللي أن يقال خوروا التوسيعية في

لا كنار ثم عد دك ينظر في معناه فانه لايظهر له معنى هنا ولعل عدره الشيخ لنحور الا كشر الدجع إلى عدرة الشهاب م حجر و إن كان فيها ماقدمناه ولكول الكسه حرافيها إلى ما هو موجود في بسخ الشبخ (قوله نما د كر في قوله) الأول حدف ذلك والاقتصار على لفظ في .

بدل اشتمال باعادة الحار والأصبل وقد أكثر أمحاب النصيفات للسبوطات ويحور كون من بيانية وفيه إن ، يحمل المندر بمني اسم لمنعول عظر لأنَّ التصليف غير المبسوط (وأتقن) أي أحكم (محتصر أغرر) أى مهد المنتي (للامام) إمام الدين عسد السكويم القرو أي (أبي القاسم ار فنی) مسلوب بی رافع می حدثو اصحابی کا و حدث خطه ورد علی می رسم أنه معسوب بی ر فعال معروفه مسلاد فرو في وكسنة المصف للرافعي بأبي الناسم حاريه على خصصه خراتها بزمن النبي صبى لله حليه وسروعلي خصص الرفعي خمع لاسم واسكسة وكل المدهب التجريم مصد وأثار عصهم إلى أن محس الحلاف إنما هو في وضعها أما إد وصعت لابدال واشتهر بهافان عرما دعثا لارالمهي لايسميها ويتجاحة كما اعتمرو التاسيب سحو الاعمش لذبك (حمد للد دي المحتبقات) المكثيرة في العلم والتدقيقات الغريزة في الدين إذ الدم الاستمراق فالدفع للغيل إلَّ حم السلامة القالة على مذهب سيبويه وليس قيه كبير مدح قافر عدل إلى جمع الكائرة كان أسب (وهو) أي المحرر (كثير الفوائد) جمع فأندة وهي ١٠ د. من عم أو عبره (عمده في حسن الدهب) أي مادهب إليسه الشافقي وأصحابه من الدحاكاء في مدائل عرا عن مكان الدهاب م صار حبيبة عرفية فيه و إطلاق المدهب على المبائل المتداولة المقتصرة فيه، على مانه السوى كم هم من الله إملاق الشيء على ركنه الأعظم لأنها الأع للمقيه بالسمة (قوله والأصل) أي المراد من العدرة لا أنه كان صفة في الأصدر ثم بدر بدلا من اس فاسم على ابن حجر قوله الله بدل اشهال أي أو مان كل على حمدف مصاف أي من سمع لح وفي كو له للائتيّال بصر لان لمال لائتيال خدج إلى صمح فالوجة أنه للدر كل على حدف اصاف إن م أؤوَّل التصديم بالصيم اله حروفة رحمه ألله (فوله وفيه إن له يجعل الح) يجاب عا ف الصاف أي من صعم بسوم مائم (قوله أس محصر عور) أي من عاصر الله كورده المح عرد (فوی یی رافع بی حدیم انتخابی) عب رافع وفی لاصابه لاین حجر دانسه دم دخایان کا رائع بن جارح بن رافع أ و المساد الله عرض على اللي صلى الله عليلة وسر الرم الدر فاستعامره وأخاره يولد أحد عارج وشهد ما عاها وف أتلب أن الن عمر صلى عالمية فكاأن إعلا بأحر مولة حيى قدم ابن عمر المدسة الدين علي عليه الها (فويه و يكسة الصيف للرقبي) عال ابن حجر عوفي الرافعي سنة ثلاث أوأر الع وعشر بن وسيالة على للف وسنان سنة وله كر مات م بـ أن الحرة عبب أضاب به التقد مديد. حه وف التصفيف وولد الصيف بعد وقايه بنجو سباع سبان البويرمن فری دمشن وست مها سنهٔ ست و ما علی و شهائه سی خواست و آن علی سنه انها راحمه الله (موله بأتي التاميم) فناهر فوهم بأني الديم بالالف واللامرأن ليكينه بأتي فاسم لاعوم فندرجم (فوله حار به على خد علمه) أن الدووي (فوله و لكن الماهب) من كالم در رحمه الله (فوله البحر تم مطب) أي سو مكان الته محمدًا أولا في زمنه صلى الله عليه وسير أم لا (قوله شحو الأعمش لذلك)قصية عدم ردّه اعدد، وهو ظاهر لما وحه به رحمه الله تعلى لكن قال ابن حجر ويردّ الأحر بن الدعدة المورة في لأصول أن العرديعموم بستا فيلاسكنو بكنتي لا ختيوص البند الرضح من بالمي بسمي قلا سكني كمنتي ومن اكتبي كمنتي فلانتسمي باسمي وهو صريح في الأحدر إلا أن حاب بأن لأوَل أصح قدم ه (قويهدي التحقيب) جمع تحسية و تحتمي السامل إثباتها بالأداه والمدقيق إلى بها بالأدبه والباب الأدب أحرى اه عمه م (قوله إذ الله بلاستعراق) وسراد هما الاستعراق العرفكا أشر يهه سعالمشرح سوله الكثيرة دول حمع التحميمات (قوله عمد د) حبر بالعمرة (قوله فيه) أي

(قوله بدل اشتال) فيه نظر مسن وجدوه تعم عراجعة كرم الدحة على على على بدل الاشتال ونها على على بعضه هذا الشهاب الم (قوله وفيه إن الماب أي من بعدف الماب أي الماب الماب أوله عادر الماب أي استعارة

إلى عبرها (معتبد اللهى وعه م) كانساصي و بدر س (من أو لى الرعباب) أى أصحامها وهى عليه اللهائل جمع رغسة بسكومها وهو بيان لعبره أو لسكل من ساطيه (وقد البره معسه . حمه قد أن سميل في مسامل الحد . في ما عبد معسل لاحل) أن أ كثرهم عهد لأن عبل مدهب من الرواية فه حج بالكثرة من حدود لادة ، و عبل النص شدول في للمثانة كا هما وعى الدليل كدوهم لا بد و حج من بعب وعلى المنتب العبر ع الذي لاحدمال الله بن (ووف) مسجعيم والمشد . (ما البرمة) و عبرض على استب البري لاحدمال الله بن (ووف) مسجعيم والمشد . (ما البرمة) و عبرض على استب البري أنه كم ما بلاده أو عدد كا سنف عدم وأحد عليه وعلى الرافي بأنه خرم في غير الله كانه وأحد عليه وأحد عليه والمستب عدم وأحد عليه وأحد المعتبد عليه وقائم مقام المابعة فيرل القليل جدا معزلة العدم و بأنه خرم في غير شيء دعه المدم وعبره وقد كالتقييد على أطلقوه في المسكل أنه قال من فهد من أر في أنه لا بعن الوجود و لأقاو سوم فيد أحداً فهمه قائد إلى قال في مطلة أهل من فهد من أر في أنه لا بعن الوجود و لأقاو سوم من به لا بعن الإعلى ماعليه المعظم من به لا بعن إلا على ذلك (وهو) أي ما التربه (من أخ) مسور . (و) هو (أه منو باب من به لا بعن الوقوف على دله من الحلاف في مسائله ، ثم شراء في اكر و حد هندار دفت الله الدي أنه لا بعن الوقوف على دله عن الحلاف في مسائله ، ثم شراء في اكر وحد هندار دفت الله الدي أنه لا بعن أنه كر وحد هندار دفت الله الدي الديارة من الوقوف على دله من الحلاف في مسائله ، ثم شراء في اكر وحد هندار دفت الله الديارة المن الوقوف على دله عن الحلاف في مسائله ، ثم شراء في اكر وحد هندار دفت الله الديارة المن الوقوف على دله عن الحلاف في مسائله ، ثم شراء في اكر وحد هندار دفت المابية الماب

وي دهب رامه من الأحكام (قوله معتمسك) خبر أن عمرد (فويد حمر عنة سيصومها) الد بن حجر وهي الانهماك على الخير طلبا لحيارة معاليه الدينصلة أن الأنهما التابي عام خار لانسمي رغبة ونعله عبر مواد فتي المختار رعب قيه أ. ده و باله صرب ورسه ألصا بار بما افته منيه ورعب عله له ما دو عال رعيه ما عبد وأرسد فيه أها هال فيدر به من حج عيم بال فر د بالرعبة هـ، (قوله أو حكل من سامله) أن ملي وعدد (قوله وقد ما مسلله رحمه للد أن مص ح) ما به الله ما أفهمه كلامه من حوا الدير من الكنب على دو سبنة مامير تؤسير مجمع عليه و إن مرسمان سند النافل الوعلية لعر الله عن السلحة كالدين لا حور إلا أن وعي صحبها أو تعدّدت تعدّد بعلب على الطن محتها أو رأى سعها ما عبد وهو مسام عص بدرك السامط والتحريف قان انتني دلك قال وحددت كدا أو محود . ومن حوار عماد على ماء اه في كتاب متعمد فيه تفصيل لاندامنه ودل عليه كلاماعمواع وعبره وهوأل الكب سندمه اللي لشبحين لا عد مد شي ، منها إلا بعد مزيد الفحص وانتجري حي عاب على السن أنه المدهب ولا يما المديم كسر ما ها دو على حكم واحد فان هذه الكثرة في سهى إلى و حر أن مرى أن أصحال الثمال أو الشيخ أن عامد مع كالراتيم لا عرا عول و الإصاف إلا على صر استه عامد و إل حالس سائر لأسحاب فيعلن سنر كشهير هذ كاله في حكم د العرص به السسيجال أو أجا هم و إلا فالمان أصابي عالمه عودة المناحر على يلى أحراما أصال به على حجر رحميه بله فراحعه (فوله على ماصححه) أي مترجعه عماره (قوله لأله وفي حسب ما اصلع عليه) نفيج السان وفي اعتبار سكن عملك الحباب داك مالسح أي على عدره وعدده (قوله من الوحوه) بيان لما (قوله أو هو اهم عطام مد) أي ن هو و سبح كوم، نقره به إمهما على السامع وعشيظ به على البحث على بينه وباتسو مع إشاره رئي أن معرفة الواجع مناهد من الأهم بالمستمة من - لذ لإجامة بالدارك وهي الأهم من يرالله محرد الابت، أو العبس هـ س حجر رحمه لله

(فوله کا هما) الله منع ظاهر إذ الراد هنا العي الأعم كاعلمن صدر كالامسه وعمارة الشهاب ابن حجر ثم غلب عبلی لر حمح ومسمه فوهم الهدب في السئلة كدا (فوله بنص) تكسراسون لاعاد (فوله و بأنه خوم) في الغور ها اشروع في اللواب عبل الأعتراص على لر فني سائر و نؤحد من قول الشبيح في مر عقب فول الصناف أن ينون في سيائل الخلاف جو بآجر عن هيدا فيتملء

(قوله رمانه) الصمار فيه للصنف فالألف واللاء في العصر معاقبة الصمعر وفوله س الأقلين) من فيـــه به یه (قوله بأن ید کر فيها) فليس الرادمن تلبيهه على القبود المدوقة أن أن يقول هناقيد محدوف كاهو ماهر المارة (فوله والنسه إعلام مصنن الخ) هذا تعريف التنبية ق حد ذاته لا بالنظر ل الكلام فيه هنا لأن الراد هنا ذكر قيود ليست في لحور ولا عامت مسه كا قدمه (قوله وهي مطاوب حدى الح) سيأتى به و أواخر الخطبسة تعريفه سيرهد (قوله فصر حاصل كلامه ومنها ذكر الح) قال الشهاب اس قوسم بحوز كوندعبي حمدف مصاف منهوم من السياقي أى حقيق مواصع فيطهر محلة خن تنهيي وأدول مدلمتهم من فراءة مو صع باخر بالقبحة عجاعا على فيودفيكون مدحول المعية ولاحتاج المكلام حيث إن أو بن ولا تقدار ماميدل عدله للقص إذ لأحداء أن منها حسر مقدم فنجل عبارته إلى قول التسيه على قبود الح فلايسرص

(كن ي حجمه) أي مدر اعر (كر عن حد أكثر أهد العصر) أي رماده الرعمين في حمد محمد في المنه (رلا عص أهن عدرت) سهد عدل كان يعظم عليهم حفظه فالاستثناء متصل لأنه سمني من أذ كثر بعص أهل العداب وأما الدفاق في يلحلهم في كلامة لاق الستشي ولاق مستب منه و صحركونه منتصف بأن بكون سدني عص أهن العنايب من الدفيين (فرأب حيد ره) بأن لانعوب شيء من مستصف من برأي في لامو الهمة أي جهر بي أن جبيحة فيه (في نحو نصف حجمه) هو صادق شا وقع في خارج من الريادة على التعميد هيير قال خو الشيء بنسي على ماسا والد أو فاراله مع راياده أو أعل و عندم مناث النول و الال فيه لصيف عليج أؤله ورالادة ياء قبل آخره (اليمهل حسه) أي عنص على من يرساق حمد محتصر قال خين بن أحما الكتاب يختصر ليحصه المصالمهم والاحتمار تدرعا فالاصي لله علموس أوتدت حوامع ال كام واحتصر في السكام حصر (مع م) أن مصحود دنك لحتصر عد (أدمه السه ب و ، الله تعلي) في أثباله و بعيث فو من ثلابه أراءع أصله كا قدر (من الديس مستجدد من) أى السلحسان على ما سواء أحمال موليولا سمي أو لكرة موضوفة (مها) الصمار المعاقس أوماي قوله ما صمه و عدم على و حصل أن الصمة السال أو لاليل (السلة على قدود) حمد فيد وهو في الاصطلاح ماحي به اعجم أوسم أو سان واقع (في بعض السائل) أن بدكر فيها (هي من الأصل محدوقات) بالمعجمة أي متر وكات اكسر بد كره في مسوط ، والمد به علام عدي مات م حملا في فيها و ممالل حم مسيد وهي مناه. حمري عرفي عليم في داك لعم إن كان کست (ومنها مواضع سدره) خو حمسی موضعا (د کرها فی اغر علی بد ف غیار فی اهم) الأن د كره فيها مصحح (كا سراها إن شد لله نصب) في حافها له نصر الد برث (و صحب) دان أيل فيهاش اغدر في المعد حلاف مافيه قدر حاص كلامة ومنه د كراعدر في الماهد فيموجع سیره د کرهای غیر سی حاصه (ومیم بعد با مکان می اگا مه در سا) ای عیر مانوف (قوله أي منه از المحور) هذا مستر من د و لاعالمحمركاي اللحجر حرمالشي و الداني من الأرض اله وى الخرر حجد الشيء حدد يقل مس مرفقة حجم أي دو و مريد الحدر في بدفهو على الربيع و بابه قطع وخسع الد فقوله من الأرص عس عد ال مر رحجم الشي الدي مه (فولديال لكون سائي عص الح) لأوى أن عول بأن كون النعص الذي ما شاهم من الأصاأو عس لأمل (قوله و حصر ي الكلام اح) أي حص ي قدرة على احترير الكلام (قويا مع ما الخ) فيه دلاله على سمى لخطبه عمره (قوله سواه أحمت موصولا) أي إلى قرص أن مصلف لاحمد به اس محسوصة ير بد صعها وموصوفة إلى لاحت أنه تصم عدد حسد حين الله معد (قوله النسية) عال بن حجر من لسه عمر فیکوں وهی اعظه هوا. ده وقعه اا فرقه دی ال وروق لل مه وجل شرف واشهر و باله مرف أم قال و مهه أيد على الشي و فله شاسه د مله هو عليه اله (دوله أو سان و عم) وهد هم لأصل في الندود كه فيه اسعد النشر في (قوله محدوقات) ، حم القوله هي من الأصل عمرة (قوله في مسودت) أي ا أو بدره ه عمره (عوله والناسة إسلام) هد بعر ال للسيه في حدد به لا علمتر - الكلام عه فاله على عدكر (قوله إل كال كسيه) أمه إد كان مديوب عد يقدم عدسه بر عال (همه ومنها موضع) عطف على قوله منها تدبيه عاعمره (فوه فصار عاصل كالمه) أي السووي .

لاستعال ولايعترض عامه المبلدي وإحة ده درده لان وقوا يهاي أاسمه الدعم والخلف أحرجها عن العرابة (أوموهم) أي موقع في وهم أن بدهن (حارف صداء) أي لابنان بدل بالت (بالموضع وأحصر منه بعدر ب خلي) أي فاهر في أ. عامر بالمعرفين عليه بأن بعروف عبداً يمه اللعة وهم من صرح بعاد عو ول والمعوم ل ألل مم ما ما ل مدحوعي مروك لاعلى ما في يد على بعنيوم و يشعل الك بالأعال فالمصل من السعار وفي أسب عال الله ي هو أماني ٥٠ ي هو حدد وقال و ١٠ هم حديد حسين مع لي كل جمع لأنه وقال ولا تسملو الحيث بالطيب وحينشاد فكال الدور أن مول ومهم مال الاوسح، لأحسر م كال من ألمامله غريد أو موقع خلاف الصوات ورده حم عه منهم السمس ما في بأنه حدف ما بنيد أعلم بامة من أنها يها بدحل على لأحود في لابدال من من السديد إلى ماله كو مم الله ياد و بأحود عبرها وها من الرهري عن تعاشدت الدير مد قير حال ها وحعت ها دمكاله و بدنت خاتم با دائه يد أو به وسل به جائه أما ي الله مهمة مارهم كافي فويه نعلي و بدلياهم بحنتيهم حنتين وكافي قواك بدله محوقه أراء ماحوها حاستا عبي الدوا كافي لاحداد والمحال وفرق بعصهم بين السايل و مالد ل بأن الله ل الممرة إلى صورة مع ساء عد له والأما ال العامر الدين بالسكامة ومن كان حصوما الدر من حوال إن الإماراض من أصله لم أذ كركالام من سے ادعیراس واحد علم امراث مراف کا اصحاح حسن اسکرہ م بسبق البعہ فقال (وميه الل اللولين والوجهين وليس "من و عص ومرات احات) فود مصف في مسائل (في م يد الدلام) أن عنه يعار فيه بالأمهر أو مشهور أو الاصح والصحاح فهو عام محصوص أما ماعة فيه عندها المسلم ليمن الصراعين أو الصرق أو الان اليان أنه وجه متعلما وأن الأصح أوالمحيم خلافه أو بني قول لبيان أن الراجع خلافه أو بالنص لمدر أنه عن الثافي وأن متاس (قوله أي الاتيان) نفسير للاندال وأحره ليرتبط بالبدل اه عميرة (بوبه أوصح و حد.) قصده أن لأوَّل فيه إنصاح ه عمره (قوله فعارات) ١٠ الى نعبارات إدامه مه أو لللاسم ه عمارة (فوله أن)ات. مع الاندال تدخل) أي مع ما كان من ما يه كاسمان والاسمان السي أما يه والسلال قويه مست) أي سود د كر مع سروك والأحود سره أدلا (ق له كافي الاستند ل واسدل) أي مست على ماهو الصاهر من العبارة و حدمل أن عرمي قوله كافي لاستبدل ح أن فيهم التصيف لدى في السديل فتدخل على مناحود إلى م فكن مع الأحود و مدولة عجه وعلى المروك إلى كال معهد عارها وسياره شيخ لاسلام على أسة الحديث في العال ما عدم فالداء داخلة على ما وث تشعيها للا مال بالسمال و يلافهو خلاف ماعسه أنمه المعة من أنها إلى بدخان على تأخود في لاماس كالشميل وعلى مدوشق لاسمدال والتبدلان والدكامع المرور والأحود مارها في الاراعة ه وفي ال حجر ماسلة و إدخال لناء في حه الاندال على عاجود وفي حير عال والشمال والاستبدال على المتروك هو التصبيح اه وقضيته أنه يحور دخولها في حيركل على المأحود و مد وال والتسرقة يسها ماسسة اللاَّفسنج فقط وأنه لافرق عن أن يسكر مع المراورة والمأجود عارها أولا (عوله وفرق بعصهم بين انتبدان) وم سين هد الدارق معني الاستبدال والتبدل فيترجع (قوية قوة وصعه) رجع لمر من الخبلاف وقويه في السائل متعلق يتوله القولين والوجهين الخ اله

عميرة سلعي (قوله أي حاله بعد) أي المووي

(قوله و مداناهم الآیة)

الدی هو الصمرف کانی

بعده (قوله أی حله

بعد بر بها بالأظهر الخ)

مر بحق أن قول مصنف

هی جمیع الحالات رحع

مس إلا وصنیع الحلال

والشها ال حمرصر بح

والشها ال حموصر بح

مر حافه (قونه فهو بهم

مر حافة (قونه فهو بهم

مر حافة إن حعل راحعا

مرسه أه

(قوله كا يعلم مما بين به مراده بعد) أى فهو الفرسة على التحصيص إن ابعد المحصوص محار فععه لابد به مرقر بدة (قوله ومن مواقد دكر المحمد) لعن لمواد بالمحمد محميد لدهب اساقل لأمول الاستداء أو أن في العدرة ومن مو تد يتل الاصحاب المول لحقيد صاحب به هب يقول في لمسئية عولان مدا الذي هم صحر العدرة كا لا سبى على العدرة ومن مو تد يتل الاصحاب المول لحقيد مطلقان من عير ترجيح لأن هسدا هو الذي يشرب حمله التعصيل كافي الدى هم من حميد عوله ثم الراحج ممهم ما نص على ترجيعه الح وعدرة هم حوامع فيسه ويال بنا على محمد مولال متعصيل فالمنا أحر فعله في (فوله تم الراحج ممهما ما نص على ترجيعه و إلا ف عد تأخره) دو كان الدى في الدجم شرح الكذب بشبها من حجر تم تواجيع ممهما ما أحر إل

وحه صعيف أو قول محاج أه رحد بد سال أن السائم حدقه أو بالنديم أو في قول قديم سياران الحديد حافه فر سين في شيء مها مرات الخلاف كا نعر مما بان به مراده بعد ولهدا قال بعصهم إن مؤلف وفي عنا الدرمة في حميع اصطلاحاته في عبد الكناب من عام النك ولا إر بناب ها فالدفع ماقبل الله دعاه من عني بالشاق حميم السائل مردود وأنه يرد عليه من مراب الخلاق أشياء منها ماعبر فيه بالمدهب أو النص أو الحداد أو التدايم أو في قول كدا أو قس كـ ا ومن فو الد دكر الصهد عولين إبطال مازاد لا العمل بكل مهما و بيان المدرك وأن من رحج أحدم من عمهد بدها لأبعا خارجا بنباء براجع منهما بالص على رجعانه والأف عم بأجره والإف فرع عديه وحدد و إلا تمت في عن مه اله ملحول أو يلزمه فساد و إلا فحيا أفرده في محل أوجوات و إلا في وافق مدهب محمهد عبر به به فان حاء على ديات كيه فهو للسكافؤ عند به وهو إيا يا على سعه المدر وسدّه الدرع حدر من ورسه هجوم على ترجيح من غسير وصوح دليل واقل القراق لاهماع على حدير النفلد عن قولي إدامه أني على جهة المدل لا عجم إد م ينتهار - حديج أحدهم والعالم (قوله مراده عد) أي عَدنه عيث أقال الح (قوله ولهذا قال بعضهم) أي لكونه عاما مخصوصا عراسه مامه الرام والمان الدرك) قال في الصباح المدرك بصم الميم يكون مصدرا واسم رمان ومكان علون أد كنه مدركا أي إدر كا معدا مدركه أي موضع إسراكه أو رمن إدراكه ومدارك للمراع مواضع مارا الأحكام وهي حث استدن بالتسوص والأجهاد من متارك الشراع ومعدها، يتمولون في الواحمة مدرك بعثج اليم وليس لنحر يجه وحمه وقد نص الأنمة على طرد سال فيقال متعل عبير من أقمل و سيليب كالاب مسموعة حرجت على اللياس أها الراد مله رخمه لله سان فی حوشی،انسو فی علی شراح السافیة سلیح الاسامه کانفری علی احد با دی أن لمدرك نصح معر ه (توله ثم براجع منهم ما صن) أي الشافعي (قوله في قال عن مله له) أي بدهم (قوله مدحول) كي فيه دخل أي نصر (قوله ما هـ، عنهـ.) أي ونو من غير الأبر بعة (قوله فهم نسكاهم بسريه) أي فلا ناسب بارماء - حبح من دلك څارف ولا يقلاح في شأله (عوله وهو بدل على سعة) أي > كر النوس (قوله من ورطة هجوم لح) أي في مصدة عجوم وتورطة عه غلاء قار في عجار الورطة هلالة وأورطه وورطه عار بطا أوقعه في الورطة فتورط ميه ۾ (قوله وسن القراق) ئي ۽ سکي (عوله إنا ميمهر ۽ حيج لح) ئي أما إدا صهر ترجيح

عبر و إلا الله على على رحجاته أتلهى وككتب عليمه الشهاب أن قامم ماعمه فوله و إلا قمانص على رححانه يصصبي أن الرحج ماتأجر إن عدر و إن على إحجال الأول ومسركماك قصع فاو عكس فقال أنمالر حج نابض عبيلي رحماله و يلاقب بأحر إل عدر أساب وقداكات عبله أأن فوله و إلا معناه و إلى لم يعو بأحره وهو لأحلص فتأمساء دمهني وماطاله مردود نقلا ومعي أمايتلا قال مادكرم أأشهاب اس حجرهوميقول كيب عدهب كالروصة شبحه وعبرها وكتب الأصول كحمع خوامع وعساره من عبير خلاف فيهم وعمرةحمع خوامع وإن نقل عسن محتهد تولان متعاقبان فاسأحر قونه

و إلا في د كره فيه يشعر فترحيحه و إد كان كه بال في حسب مصير به كالمسيح الأول به حيجه ألا برى أن بالمحمد فلا أن للمأخر أقوى من المرجيح لأن عجبه إن رجح لأول حسب مصير به كالمسيح الأول به حيجه ألا برى أن بالمأخر من الله عليه وسلم بأسيخ للمنصد مصد و إن قال في مسدد إنه و حد مستمر أنده كا هو متر في الأصول فعم أن الصواب ماصعه الشهاب من خجر لا ماصعه الشارح مو في لاعم اص الشهاب من فسم رجهم لله أجمعان (قوله و إلا في عال الصواب ماصعه الشهاب من خجر لا ماصعه الشارح مو في لاعم اص الشهاب من فسم مدحول أو بعرم فد د إنه نقدم وصاهر عن مقابله مدحول أو بعرم فد د إنه نقدم وصاهر أنه عبر من دائم رأيت الشهاب من فاسم سمن إلى دن (فوله إد ، بصهر مرحيح) أن إذ جهر ترجيح أحده فيجب العمل به

وهو مو فق في ذيك تقوهم العمل ، واحج واحب لل الشنهر من أنه بحور العمل للعمه بأذوجه اصعيمه كتفايل لأصح عير محييج هكذا في حاشبة شنخنا حديثه للد للهابي وقبه أمرال الدول أل ارض استقدهما في قولل يحيد وحدد فلا يلتيج ألّ البحيل إذا بعاد فاعهماكه لك فقوله شما شهر من أنه خور العمل الع نفر بعا على ما هما في منام منع وقوشم العمل بالراجيج واحب إنت هو في قولل لإمام واحدكا بعر من حمع لحو مع ماي هسده ساريه كعده على أن الراد بالعمل في قولهم المذكور مين هو حصوص العمل للنفس بن مر دكوله التعمول به مست كا لاحق . الأمر الثاني أن قوله ف ({ (} \)

شهر الح كاعبر يم في أراد إحماع أثمة مدهمه وإلا التنصي مدهما كالاهار السكي منع مبك في التماء والاف أدون أن هنده الثهرة بين العمل فانسله أو به تخمع لين فول الماوردي يخوار المسديا و للصرالة العرابي كم حور على أثام ه أصل وبسك لك احتهاده إلى فساوي جهايي أن على إلى أنهما لله الأحماع وقول الاعام سنع ال كانا في حكمين عي فناوي العلامة أس متصلاس كالحاب واحرام خلاف حصاراتكماراه وأحرى السلكيديات والتعودقي لعمل خلاف للداعب حجر رحمه الله وسعنا به الأرابعة أي تم علمات بسبته على حور تسلماه وجمع شروصه لمسلمه وحمل على ديك فول ماملحصة بعد كلام أساعه الى الصاحر لا عور المندعين الألبة الان لعة أي في إضاء أو قصاء ومحل بها والمساء والماء للسلم ثم مقتضى قول لروشة برحص في تنابر صور التقليم الحدث للحل إراسة السنكارهم من المنقة وارد أثم له بل باهد المعلمم وإدا احتص عليجرس إلى أنه صابق والاوحة خلافة وقبل محل خلاف في حاة بالنعير من لمد هب الدؤية و إلا فسبق فطعا في مدهب لأحاسلاديهم ولأعلى داك فدن الن الحاجب كالأمدي من عمن مسلم دوان إدم لأحدر له العمل فيها أوال مده و عالم المعلى حملها على ما إذا تعلى من إن العمل أول ما مرم المانة مع الذي تأكر الحدامة لا تنهال في قدس أتبسل إبامهما ومن هدمه تتوله وحوه الله من لإمامان كسدمالشافي في مسح بعض أرأس ومايك في مهاردا عاما في صلاء لاسحاب و دول بأسها بأحم و حالة وقد د كر السكي في السار في صاوية حوديث مع راسان إنساح فيه والعه حمع عليه حيث العامل فيه ما في حتادف قالوا إلى تتلغ اللبيد اللبي**ر في الك اخادثه** عليها لا منها حادة بنبارج أفني كان أفي شيخص المختهدين أي فكون سدونه أوحة سلاقها مكرها تبركح بعد أف ما مديه أحبه بشد أنجابته في بندق أكره بر لاقتنج التجيير أنه إخور أه ۾ شافعي احدم احدث فيمشنع عربه أن يتلأ لاوي مشد مشافعي وائن علاً الدالمة مشوه بلحاقي شند وحبه المعيم أحدها فيحب العمل به وهو موافق في ذلك اتولهم العمل بالراحج واجب فما اشهر من "له حور في العمل و نؤ بده إيده العمل للسلم الأوجم السعيمة كمقال الاصلح عم صحيح (قويم ملع ديث) أي سجير (قويم وقول السقىي خوار نقست س لاسم) أي بين فول مناوردي وقول لاسم لح (قوله وأحدين النسكي ديث) أي الد صان (قوله سىر تجافى لا ور وأن دلك حلاف الله الهام) أي أحرى اللعمارس في عام الله هذا الأراعة الح (فوية راعة الدكليف) أي ينفع محسد لله ويؤيده عقده (قوله والأوجه خلافه) أي فلا تكول فينتشق وإن كان حراما ولا تترم من الحومة النسق أيساقون السنكي فيالوقف (قوله حارقا ناشر ح المعلى) أى في شرح حمع خوامع (قوله عسم عدا عدام عدم، مع) مالد كر في فدو به إخور القليدان هذه الدينة الن حجر وراء الشارح شاءرة إلى أن أنا حسيمة الشبرط المنحة كتاح إحدى لاحلين وحة لمعيما في نفس عد صلاق لأحرى التصاء عدة لمطلقة سوء كان الصلاق رجعياً أم نائناً ﴿ قُولُهُ فَيَمْنَتُمُ عَلَيْهِ أَنْ لأمر سند للة للعمل في عناً لأولى الح) فدرية في من هذه والصلاة للتقدمة بأن الصلاة حال منسه مها لا عول واحد من حق عبسه لا العدوي

الامامين التنجير وخاله وطاءكل واحده منهما إعول فنها ياحوان أحد الامامين ، والحكم فقند عنان اس الصلاح الاحماع على أنه جنور سهني فكلام وصة الناس أي موفق من في اشترح هنا مع زيده النصر هو بالوجهين مجمول مستة للعمل دوجهين عي وجهين بقالي واحد أوشت في كولهما غالل أوقاليين كما في قوي لإمام لأن بدهب منهما م حررالدلد عار الى اهديده وأما رد الخالف كو مهما من اسال حرج كل واحد مدهما من هو أهل يسجر نخ فنحور تدليد أحدهم إلى حراماه كره رحمه لله بعني فلأميه حل التأمل وانظر إلى فوقه آجوا على لوجهين لذائل و حد والوجهيل سامين العبر ماقي تعريبع شبحنا فدي ف مناه و اللذاالوفيق أمراً يما العلامة الذكور السعا العول في ديث في شرحه في كناب النصاء أتم بنط شايو في مافي فناو به فراجعه ٦ - سها عاج ١ (قوله فيمشع سبه أن عما لأولى مقد بشاهي وأن عما الثالثة مقد نتحلي) أي

عامعا علهما كاهو صر يج فتاوى والده حبلاف سايد أعرض عوالدية أي و إلى م يعم، قال له وطاءالأو ليانفليد مشافعي وأما فسول الشها عي حجر فأراد أن برجمع للأولى ويعارض عن والناسة من علا إياسها أي فتمتنع عليه دنك فقال تشهات الرامام فيله مصر إد فصية قول الذي فيم أن الروحية لأولى يافينسه في عصمته وأن الدامة وتلاحل فيحسمته فالرحاوع الدوق والأغراض عن النابسة من عاد إدامه موافق موله فليسامل الهجي (فاوله وفد خيدون في عصيها و بن برنا حدوه من صهر) ولاينس حينك للشامي کا صرح به فی شرح لهدب (قوله الأول) كي موافق طريق التطع كاصرح به الشهاب أي حجر وقول و إن قان الأسبوي ويركشي لم هو على هد القس أحده عية فينه فكأنه قال وماقيل مل كدا تموع ورن فال به الأسموي والركشي وكال مقام للاصهر كم عرر فعله إي أظهر لاراديه حكاله تعطها فليتأمل

لأن كلا من الإمامين لا يمول به حيثات كما أوضح ذلك الوالد رحمه الله في فتاو يه رادٌ، على من رعم حلاقه معده بصاعر مامر (شيث أدول في لأصهر أولمشهور قمن القولين أوالأقوال) للشافعي رضي الله عمله تمرقد مكون لتولان حديدي أوقد عين أوحديد وقدى وقد يقوهم في وفتين أووقتو حد وقد ، حج أحدهم وعد لا برجح (عال فوي الحلاف) سوة مدركه (قلت الأصهر) لمشعر بصهور ما يه (و ١٠) بأن صعف خلاف (فالشهور) الشعر العرابة منابية لصعف مدركة (وحمه أقول لأصح أو المجلح ثمل توجهين أو لأوجه) لأسحاب الشاهي ستجرحومها من كلامه وقد انحتهدون في معصوا و إن م يأحدوه من أصه تم قد تكون عجهال لاتبين وقد يكو بان لواحد و بلدان يتواحد ينفسهال كا. يام الفولين (قال فوي خلاف) ليوة مدكة (قلب الأصح) اشعر تصحة مقابلة (وإلا) أن صفف الحلاف (فاصحبح) وما نفير نديك في الأقوال تأدَّة مع الاسم الشافعي كا قال قال المحلج ملك منظر صباد معايد وهاهر أن لشهور أقوى من لأههر وأن الصحيح أقوى من لأسلخ (وحيد أقبل مدهب قبل الطر على أوالداق) وهي احلاف الأسحال فيحكانة بدهب كأن حكي بعصهري سندر فديني و دحهين ساله و مطع بعصهم أحدهم م الرحجالاي عبرعمه ، سعى إلى صراع القطع أوالوافق لهما من طريق الخلاف أواهالف لهم كا سيطهر في السائل معاصل من أن من دم الأوَّل وأنه الأغلب عنوع و إن قال الأسنوي والرركشي إن الغالساني السنيه رات انظر من أن تكون الصحيح فيها مدوافي فيا منه القطع منهني فال الرفعي في آخر إكاة (فوله دال كلا من الامليس) فيه نظر في لأولى إد فيسنة قول الثاني فيها أن الروحة الأوبي بافيات في عصمته فالرجوع الأولى والاعراض نس الذاسة من عام إديةموافق لقوله فلسأمل لتهني النافاسم عي مي حجر (قوله معبرة نصاهم عاص) أي من جو ر العين عصله (قوله بالشافعي رضي الله عمله) استعمال الدرصيفي عدر الصحابه حائركم هما وإن كال التكثير السعمان الدرصي فيالصحابه والارحم في عندهم الم رأيب في كلام الشارح قبيل باب زكاة النبات ما نصه ويسن الترصي والترحم على عبر الأنبياء من الأجار قال في المنبوع وماقه العص العاماء من أن التربي محيص السحالة والدحم بد رهم صعب بهبي (فوله څنث أفون) كي و إدا أردب معرفة مد أبين څه الم (عوله وقد بحمهدون في عصم و ل مربَّ حدود من أصله) أي ولامه في نسبة ذلك لمدهب الشافعي من كويد موافقاً لأصوله و إلا فيصب النهم ولا عدَّ من مدهمة رضي الله عنه كا صدح به في شرح نهدت (قوله كالنساء اللوين) أي قندل فلهما لوجهان إذا كانا يو حد فقد النوهما في وفتين أو وف واحد وقد برجح أحدهم وقد لا برجح على منوال ما يقدم في القيام القويلي من قوله وفيد يقوهما في وقبين أو وف و حبد وقد برجح أحدها وقد لايرجح قال الن حجر أثم إن كاب من و حد فالمرجمج عنامر في لأقوال أو من أكبر فهو الدخسج محليد آخر (فوله كا فان) أي فاله في الاشرات في بروصة (فوله وأن الصحيح أفوى من الاصح) أما بالمسنة للشجيح فتبيح به الأصح والأصهر أقوى صحبحا من الصحيح والشيور لأن قؤة مقامهما بشعر نصرف العديه للتصحيح صرفا كاب خلاف مشهور والمحج لمعم مدامهما معي عن عام صرف العديد للتصحيح مهي كرى رحمه الله بعالى (قويه وهي حثلاف الأصحاب) قال عمه له الطاهر أن مسمى الصرابلة المس لحكاية لمدكورة وقد جعلها الشارح اتتا للاحلاف الارد لحكامه لأصحاب أمهي (عوله عماده لأول) هو قوله أما صر س القصع

الاتجارة وقد تسمي طرق الأصحاب وحوها ولأكر مثلاثي مقدمية المجموع فقال وقد يعدون على انظر ماين دو جهين و عكسه (وحيث أقول النص تهو بش الدائلي رحمه الله) من إصلاق عند ر على اسم المعمول سمى بديك لأنه مرفوع إلى لإماء أو أنه مرفوع أعدر التعليص لإمام عليه . والشافعي هو حسر الأمة ومسلطان الأتمة أبو عسند الله محسد بن إ را س م العدس م عنهان الل شافع بن السائد بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن الطلب بن عبد ساف حدّ الني مني الله عليه وسم واللسمة إسه شاهي لا شفعوي ، ولد لدره التي لوق لها هاشم حدّ اللي صلى الله عليه وسر سنة حمسين وه أنه بم حمل إلى مكة وهو ابن سندين ويت بها وحبيد أأدر كن وهو ابن سنيم سنين ولموضأ وهو ابن عشر سلين نفقه تمكه على منسار ابن حامد ترخجي وكان شبداند الشفراد وأدن ته مالك في الافتر، وهو أس حمس مشرة سنة ورحل في صاب العبر إلى النمي والعراق إلى أن أتي مصر وأفام بها إلى أن بوده الله شهيد بوم حمله سبح شهر رجب سنة أرابع وبالبين وفصا به أكثر من أن حصى وأشهر من أن سمعتني (و كون همائه) أي مقاله (وحه صعيف أو قول عراح) من نص له في عدر مسلمة لايعمس نه وكسية التحر يج كا قاله الرافعي في ياب التيمم أن يجيب الشافين حكين محيديين في صبورتان معيامهمين ولد شهر مائد المع يدرق بديها فبدكل الاصحاب جو به من کل صورہ إلى الاجرى فنحسن في کل صوره ميمہ فولان مصوفين وتحر ج المنسوص في هذه هو الغراج في ثلك و منصوص في بلك هو الخراج في عسده وحبيبة فالملوب فولان بالنس والتحريج أي بنن بنصوص من هده التنوردين بنك وجرح فنها وكديك بالعكس فال والحور أن يكون أراد بالسال لرواية أو معني أن في كل من السور عن قولا مستوف وآخر عبرجا ثم العاسب في مشمل ها. عبد لا إصناق الأمحاب على البحر الحال بالمسمول إلى قو اللي قراري التراج أوقو على يتسع والسجراج فارفا بال الصوريين لتستعبد لبه والأصلح أن البول القراج لأسبب بشافي إلا مامان لا به ر بما يد كر فوق عاهل و روجع فيه (وحلت أقول عداد له سائم حلاقه أو ١١ د يم أو في دور قدم فالحديد حازقه) والفائم مافاته الله فني العراق أو قسان معه إي مصر و شهر روامه أحمداس حسيل والرعبراني والنكر بليني وأأوا واراوقه رجع النافني عبيله رضي الله عبه وقاي لا أجمل في حل من رواه عني وقال الإمام لايحل عدَّ القديم من المدهب ودل اسم على في أثب، كناب الهند في عمر الشاهي حميع كنيه البدعة في حديد إلا اعتدى فيه صرب على مو صع هنه وراد مواضع ، و لحديد ماقاله تنصر وأشهر رو به النه على و مرقى و بر صع مر ـــى والراسع لحيرى (قوله ود کر منیه) کی البووی (قوله وف عبرون علی لیسرین) أی خور (قوله علی استر استعما) أي منصوص (فوله والعلمة إليه شافي) أي اشتعده أن للمنو اللسوب لؤفي له على صورة المسوب إنيه بكن بعد حدف الياء من المتسوب إليه و إثبات بدلها في المنسوب (فونه لاشتعوى) أي كما قيل به وكال الأولى به د كره (فوله حدّ الله صبي الله عامله و ..) أي لاحد الإمام (فولموكال شديد الشفرة) أي الله حاله لرخيل أي فلقب صدها فقيل له الرحلي (فوله و كول هناش) أي في كلام عبره (قوله لا نعمل به) أي يا عول الآخر (قوله و حور أن يكون عراد بالمدر ا بريه) أي اروی (قوله و معنی أن فی الح) أی لئوله عال و یجور لح (فوله یا مصه) أی كه به محرح (فوله ر عديد كر) أي الشافعي (قوله وحيث أقول الحديد) بالنصب أي أد كر الحديد أو «در مع حكامه لأوّل أحواله (فوله وفال لأحصل في حل) أي لا آدن له في سايد دي على س أبه د (فوله وف إلامم) أي يمم احرمين و قوله إلا الصداق) أي كتاب الصداق

(دوله کاله مردوع ح) ايواص المسمأحودتس متنبة الغروس المبعرة بأرفعه (قوبه هاشم) هو عبرهائم لدى هو أحو للتاب وحبادتيني للم عبيه وسرلأ باصلى الله عاليه وسرمجمد بن عالم للله مي عبد الطاب بنعاشم بن عندمناف وهاشيراعداكور في نسب الشافي هو ابن الني صلى الله عليه وسار فالحصال أن الطاب ي عبيد مناف له أخ اسمه ه شير هو حاد الني صلي الله عدموسر والل سمي هاشف أيسا هو حثالسافعي والسافعي يت يحمم مع النبي صلى الله عامية وسم في بالسياد أأمناف فاول الشارح حالة اللمي صعي فقدة بيه وسير وصف لعبد مباف خيلاقا ب وقع في عص هو مش (عو 4 و کال شدید اللہ رق) یعنی سیر م خالد عب بصد وصعه

بقريمة عايأتي في الشيء الثافي من أنه يجور الاقتاء سقدم إد ردم يكن في الحايا ماحاله ويدر شاك أيصا فوله لآلى وحسنه في سن أهاد المح م ينعان عبيه العمل والأسوى ، خديد لج (فوله فالعمل بما رحعه الثامعي قان م يعم قبا خرهه) مسيعيي ماقدمة وفيمنا بافيه بران هدامن كالإماشيجر عدء عني مافي الحموع كا هو صهر (قوله وهي إلى ــ عرصي د ي الح عد اله فهمو بأمهامساف حاري يارهن عليه في المرولا يحيى ما من التعريفين مور الفالعة من حيث إنه حملها فيا مرأة إست بالرهال وهبا افس الأبناب ومني حشيب أحراهم التأمل وعباره الشهاساس حجر هدوهی ما برهن علی إثباب محمد بوسوشاق العر (فوله صرح مصبه لخ)عدرة لشها ال حجد ووصيها داهاسية والتم أفي مكالمية البارق سكن عدم د ـ ودد يدي ومعموله إطهار السدان رايادان مع حساؤها على التكيت عجلاف سابقها (قويه الوحوب والندب) أى في الأصل و إلا فالمراد

وحرمه و يع ص بي سد الأسلى وعبد لله مي الرائد المكي و محمد إلى عبد الله مي عبد الحكم وأبوه وم رائع المصنف التعامر الوله وفي قول فلاء ولفايا صي صدور مائك مسلم فيه و إبدا كان في مسلمها قولان قدام وحديد فاحديد هو بعمول به إلا في خو سبع عشره مسئلة ألمي فيهد ياعدم قال بعسهم وقد بصغ ما أفتي فنه دعديم فدجا منصوف عاسة في الحديد أيصا وقد بنه في عصوح على شنين أحرهم أن إفياء الاصحاب بأن في بعض لمساس محمول على أن احتهادهم أنا هم إليه المهور بالله ولا يدم من ديك سديه إلى الله فعي فان وحلكما في على أهلا للنحر الم للعال عالم العمل والصوى ، لحديد ومن كان أهلابتحر به والأجهاد في لمدهب بارمه يدعما الاتعاد الداين في العمل والسوال مسترأن هدر أنه وأن ما هذا السافعي كدر وكدا فال وهيد الهدي فديم ويعصده حدث لا معرض ما فان ما صد بدت فهو مدهب الشافعي فقد صح أنه قال إراضح عايث فهو مدهبي الدفي أن فولهم إن الصديم مرجوع بدينة ولدس تدهب الشافعي مجهد في قديم بيس في الحديد على خلافه أما فديم ما تعرض في الحديد منا توافعه ولا ما حديقه فايه مدهسة وإد كان في الحسابد فرلان فالممل عن إحجه الشافعي فان م بعو فتأخذها وإن قاهم في وفث واحب، وم ٣ حج شد ودلت قاس أو . نعل هل قالهما أو حمرتبا ازم البحث عن أرجعهما بشرط الأهلية فال أسكل وقد فه كامر" إيضاحه (وحيث أقول وقيل كدا فهو وحه صعيف والصحيح أو لأمنح حافه ، وحلت أفول وقافول كما قار حج حارفه) و ملك فود اخترف وصفه في فوله وحلث أقول بدهاري هذه من ما ركه (ومها منه بن) حمومد باي وهي إلياب عرضي با ي بوضوع ونه عبدرات كتاره ملها أنه السأل سله وامهد الاحتبار الكال به مستهدو باعتبار أبه للاب بالديني اللهام متناول بي عبردنك (ما مه أصمه به م) أي بي الحاصر (مامي أن لاحلي لمكمات) أي همصر وما صم إليه (ميم) هم ج وصله ١٠ من له ما عدم و . . ميه إلاه ر في ريادم فاله فاريد من اللكات عناصاها يهاو عشه فلعي محممها بموجو باوالما بالوجمان مني أحدهها مرا لمازوأتو إلى أولف

(قوله إلا في حواسم عشرة مسئية) عام من حجر إلا في جو عشر بي مسئية وعاء العصلهم اللف و الانان - يهايي وقد مال لا مناهاد أن م الا منتجو ما عوب من السياسقة عشر (اوله قال ما تعير و حدم) أي يه ١٠ ول الصارة دفياء كا مر وعيد حث كافيا كا هو الدرص وهايد ساء على أن السيحة بأحا على مدن مهم إل أما على كومها بالتحريم فالمعنى إن أر نعم ما حجه لسامي وعم لمُ حر من الله ال عمل له في العمد، و لافاء (فوله كم ص الصاحة) أي في قوله ونعاد أي الله في أر سر جماع أثمة مدهسه لح (قوله فار حج خلافه) قال ابن حجر وكأنه تركه لبيان فوه الخدف وصعبه فيهم العدم فيهوره له أو لإجر الطاب على تأمله والبحث علمه ليقوى عره في عداك و مأحد موصف توجه بالسعف دول التول أدنا التهلي رحمه الله (قوله الشامل به ساعدم) أي في قد له من المدلس مع (عوله ور د مدسه) أن راد قوله بدعي أن لاحيي ع ومعدد كا قال عمره أنه رعال و حسن شرعه الد حود منه (فوله و حسن على أحدها د در يلة) على مدلو ، تعلل فراسه و سعى أن حمل من المدن إن كان العرباد في حكم شرعي و إلا فعلى لاستحدال والله فة (عبه وأعدل في أؤهد خ) مر م علاقي و لاحر معناهم العرفي فيصدق عمد الصل بالأول والآحر اللعبي الحديثي وقوله والله أعم كأنه فصد التجري من دعوي لأعامية اللهي عمارة .

> وت وفي آخرها والله أعز) لتتميز عن مسائل عور وفي من مثل بيك في استدرك المصحيح دبية وقد راد عليه من عبر "سبر" ولدق تصل خلاء ولاسكه (ودوحاته) أبه الناصو في هذا المنصر (مان را ياده نفضة والحوها على ماق المحرة) نامون فائت (فاعتما هـ) أي الحجها عمده في الاقداء أو عوه (دار مرمه) كر درد كردر وي مصوص عرف فوج في السمم لا أن كمان حرجه دم كردر أو ، شين الناحش في عصم صاهر وكر باده حديث في فهايا في دستنجاء وفي معني الحجر كل حمد لداهر وقوله فلا ندمتها أى لاهراق منها أولاعمته أو لاعوص (وكنا ماوحدته من الادكار محالما سا فالعزر وعارممل كسااعقه فالسما دفاتي حسبه مل كسد احدث العتمدة)في نقله كالصحيحان وأصة الكتب السئة الاعساء أهن الحديث يلقطه محلاف الفقهاء فاعنا يعتنون عطاه عالبا وإعم حامل الدامر مهدين دفعا لنوهم أمهما وقعا من النساخ أو من السلف سهوا ﴿ وقد أقدتُم نفض منا مل النصل شاسلة أو احتدار ورات ف النافضلا للناسلة) كاند م فصل النجير في حراء الصدة على فصل الله ب والإحصار (وأرجو إن تم هـ. تصصر) وقد تم ولله احمد (أن تكون في معني النام ح المحرر) أي بعد ته وحق" ألناظه و بيان مهمل صحيحه وعرات حلاف ومهمل خلافه هن هو فولان أو وجهان أو نير - ن ويا حاج من م اليه إلى قييما أو شاهد أه نصواح وما عند وله من الاحكام منا محمح فيه خلاف الاصلح عند الجهور وما أحل به من الفروع الحتاج إليه وحو دياب (فاي لا أحدف) بالمعجمة أن أستط (منه ثبتًا من الأحكام أصلا) قال بعصبهم لعن در د الأصول إدارات حدف الدرعات الهلي والسند هما أمن تعلم قوله أصلاعلى الحالية والحور أن تكون للمالعة في ماي مدار أي مسائدة أي عاصه بلحدف من أصد من فوظم الدياصير فتتمه من أصرر (ولامن خلاف ولوكان واهد) أي صعبت حد عمار على السافط (مع ما) أي ا في حميعها شتمل عليه مصحور ، ٥٠ (أشر ب اليه من النمانس) سندمه (وقدشر مب) مع

> (فوله من عبر عبيد) أحيث عبيه مأن بعلاقه مجول على العدب وقد عرامي سامر ، كلامه (قوله أولا عوس) هي أيد مدين به (قديم من لأد كا) جمع باك وهد مه كارم كور بشريا فول سيم أولا عوس أولاعا ، وقسم إستعمل شربه أيت كل قول سام قاله الهمي الي حجو وهو مح ها ما أنى في قول السيم ولا تستمل بالله كر و بديا ، إذ العده المن المعتمد المعام الأن إسان ال بدعاء في عبارة مهاج من عصم خاص على العام (قوله إلى بر هد المحتصر) ما قال الكتاب مع أنه أسب إلى مرحو إلمام المحتصر وم صبح الله لا مختصر قدم كا قال تلمى أن لا حتى كتاب منها بعد المحتصر على ماصم إليه لأنه الأنس وهذه مما عدل على يقده وصع الخطبة على وضع الكتاب كاية لى مهى كرى رحمه الله وقوله على وضع الكتاب أي ملى وضع حمية لكتاب لم أنى ملى قول الشارح على يقدم على وضع الخصر على ماصم الخصة (قوله قالى لا أحدث) في ملى وضع حمية لكتاب لم أنى ملى قول الشارح على يقدم على وضع الخصر حاقة للمراب لأنه ما داد حديثه عموم الدى .

ليكون الثبنج موفية وعثيس المبع طاقاله المنصور إلاهاشهات أي حجر حجل البحو على حرف ومثمان له (فوله أىلدقائمه) سال للساف اغتوب فيغول مصعب للحرر فكأنه قال فيمعي الشرحيك لق الحرر الح. و غير أن هيده السوادة بالتصهاهي عمارة الدقائق یلان فول الشیح و بیان مهمن فعنجه مقاوباعن قول لدفائقومهمن بيان المحبحة ومافي الدقائق هو الدو دإد لايصح سبيط البرج على المدايان في هذاه العدرة الى قسح الشيح فلفتها خريفنامن الناسح (قوله من علم قوله أصلا على خالية) أى من شن فهني خال مقيدة حدثها في يأتي نعد فاتها س السمار الماس في أحدف فهييمؤ كدة كا سيآي (فونه للملعة في المنو مصدرا أيمسة صلا لح) عبارة التحقة للديعة الى المهر متحدرا أو حالا

(قو في الآحرد) قدمسه عبى فول سنسا ي كاخلال لحبي فاقتصي أن النمع الحاصل مه سأ مستمان أحروي ame it granded want دولهان عمهم جورن لزم من الإلهام المدكور المع الأحربي والشهاب الى حجو أحر الله في لأحره من قول مصنف ى فاصلى أن الدح الحاصل المسمم أحروي وهو الله ب وسائر المنافسال دليوي وهو إلى م الدكور و إل camp Plum arego ولا سيحسه (قوله أي س أحبهم) هو تامع للحلال في فصر أحاني عامهم لے کی سی فی العمقي حمولي وأحبهم فال النها عام ومع علم غى تاھىيىن ۋالدە ئى dence for want of اهجمايه وأن ياعد مشبرك يلهمه والمشيرك للسالا الملاقة للأهر في معسلة كا قاله الشامعي ومما بعوه وحميه على المعيي الأوّل فقط وجهوه بأن الاعتباء بإهبوب أقوى ويسوحه عليه أن هذا إلى يظهر او آتی عدمت بحصله أما حيث أتى بما يشمل

السرة م في محمد (في حمد - أسعب سي صوره الله حريفا ورهد الحدة) مي جهة لا معمر (ومصوري، اللمله على حكمه ي العامول على على على د فرر مقى على فيد أو حرف) في السكلاء وموالد فالأكامة من المارها في متم حراء ملتي السكل والصنح الدو خرف ملتي لاله كزياده حصوء يرأحا ماها تعب (أو شرط للسئلة وتحو ذلك) مما يبنته (وأكثر ذلك من التمر و رايالي لا د ملها) كيلاتني و دمنا وحة علها ومنه ماليس تصر وري ولكنه حسن ٥ قه ي ، و عمه الحق في فعده في حاص قار ١ مطع لم يحل قبل العسل غير الصوم والطلاق فان الصلاق ما ما كر فين في عياما (وعلى عد الكرام اعتبادي) أي السكالي في تمام هند عمصر مأل عدرتي على إسامه كل أفدري على الله له يما تسمم على وضع خطبه قاله لا ترد مي مأله واست مديه رواليه دو عي) وهو د أمري له و عني من حول والتوة (و سعادي) ي باث ولد جدفاله لا حسامي فصده و سند الله وف لا خار او څروز في اوضعيان لافاده لاحساس وهسما السكلاء وإن كات منه مداحما فالمراباله ها التضرع إلى الله والالتجاء اليه وجوديث فان حي حيرية با كر لامر ص مد يعاده مقدمومها باي عو فأسة م ومير لارم فأسمه ١٠٠ م. فاروفوع م هـ ح. دحمه ف (وأماله النعع به) أي بالخسصر في الآخرة (ی) سأسِمه (و سام مسامين) کې دفيه د د ، په هند د د ، په هند په بلاشتمان په کېکنده وه مدوسهم وشدح ، و عسهم مر ديث كالاعام سنه وعمل أو على إلى البلاد أو عير ذاك وعمهم سم عمه أنه، لانه سب فيه مقال لحو سي و سرمي وعبرهم إلى سال بطلق أيصا على الجيم وم له کو لحوهري عدم (مرصو به علي م س احداثي) بالشديد والهمزة جمع حبيب أي من أحمهم (وجمنع لمؤمنان) من حمف العد على معنى أثر ددكاما فاله الدرج

رقوله في اسكلام) قد دوي لان خرف لاخيس تعامه بالسئيد مهي عمد درجمه الله رقو به و مراد له) أي الحرف (عوله أكر ديث من الصرور ،) أي ماركر من الله في الديث في الحصير انهبي عمره (قوله لي لا د مه) صنه كاشته (قوله ولا منا وحه) نسيم باراعي (قوله و مني الله الكر مراسردي) حدمو في معني الكرام على أحد أحسم مادله الدي في لعب الأسبي أن ال کر بر هم ، ی بر ف ر ساور و وجه وق و إد "مننی د علی منهنی الرح ولا سی کم أحتى ولا س أعسى و إن رفعت حاحثك إلى عيره لا يرضي و إن جافاد عاس وما سندمني ولا عملع مولاد به والاحدو عمله على جاء بن والشبعة تحل حلمم له بك لا به كالف فهو البكر بم مصلي وهال أج جعمر الكرام الصموح على مدت وقبيل للرتمع يقال فلاق أكرم قومه أي أرفعهم معربه و عسمهم در المهني من همس سحه من شرح الدميري على النهاج رحمه الله (قوله أن المرافي على إعدمه) علم أل موسكم القاف مصارع أصر لامعمار ع معاد إد الأصرم الله وقوله کا قدر فی قر سه عبی دیگ مهمی کری (فوله و ۱ اولی من حول) عالمت سیری (فوله والأسجاء اليه) عصب تصدر (فوله عافدر وقوع مصاوب) فيه رمر إلى سؤال اعداره كلم قال وأسأله لخ معرَّمه لم يتم والسؤال في النفع بمعدود لنس من أدب العملاء . فأحب بأنه لماعدر وقوع لمصوب سعب رحم اللحة في ديك ه كوي (عوله أن مهمهم لاعسام له) سان التقدير وحه عموم التمع وهو وصح هال قب هن السدر البنع لله لمي مات فلل اللووي قاب الرايان إلشمارية أحدمل درايته فنعوا بركبه عني لبه أو بنعر حكم منه فيكول كبديث أو اهر منه أل اللب بنبعه الصدفة والدعاء فنعمل ديك هاكاري رحمه الله

والتوا فالدائث العصف للعوى بالكورا به با عاء مايت العص على منه الصيف راحمه الله أو إفا تعرض التملف لأكرالؤميان والدامين ومعرفه الما ومشوقية عيمعاقه ممايي منه وهوهم الاعتارة لاسلام فيد كرهم على وجه لاحتصر شالإشنال عندين لشار لله عراصر وره محبيء برسول به من عند الله كالنوحية والرقود والبعث والحراء وعراص الصاع العاريم ركاد م مسامه خج ويراد المساري السيد إلى موقعه إلى والسكليب له وإن كان من الكيم سيام المديون ولعال لاحرية إعادهو بالتكليف أباناه كالماللهن وصدعه الاعا وتوجله لحواس ورقم موافع ودهاجهول العدائين والعائرية والخوارج إلى أن الأيمان الخموع الرية أمور الديناء حي والأفرار به والعمس تتكتماه تحل أحل بالإساباد وحدد فهوهنافين ومن أحل بالافرار فهو كافر يامل أحل بالعمس فهوا فاسم وفاق وكافر عبيد حوارج وحارج من الفيال عار داخل في لكم عبيد للعارية و يدي يدل على أنه النبيدين وحدد أنه على أصاف لاعبال في الناب فدن كالساق فيه مهم الاستال، وفيلة م المش بالانسان وم يؤمن دو يهم ولما يدعن لاندان فردو كم . و منت عبيه العمل الدام في مواصع كسيرا وقرية بالعاصي فعال و إن ها سان من الإملان و اله و اليها بدي أسو كسا ع سكم الفت ص في المتنبيء داس أمالوا وم الاستوال منا بها الرائد وقت صبى تلم سامة وسر بهها تلب فلين على دريات وقال لأسلمه حلى قبل من قال دارايه إما الله هام . أب عن فرقاله ولماء كان سه إين القب أمرا باطنا لا اطلاع لنا عليمه حعله الشارع منوطا بالشهادتين من القادر عممه وال ساي فولو أمنا بالله أوقال صلى الله عليه وسلم أخرت أن أنا بن أناس حتى سايدو أن لا يعا إلا لله وأن مخمدا رسول لله رواه الشبحال وعدها فتكول منافق مؤه باخيا ببنا كاف سنة اللذاف تعايشيل لل اللين في الدرث لأسمس من الدر ولي حد هم لمله

و خوره الدهوس الذي منه عصف رحمه الله) في عماره مني على أن الهلما على حمير مسلس فيكون الراد به الهلما للعوى هم أفول دفع به ما أورد على الدرج من أنه إن أر در عسه على الدرة في قويه على بر مسحوله كرر به بدى خوال دله بك سكرر فيه بالده المللما الدى منه المسلما وإن أر در أنه علما على أحيالي ما صلح ألك لان البعض بدى سكور الدعاء به هو عمر بمسلما لا أندى منه المعلما (عوله ويد عرض بللما أي ولاحل (عوله وقبوله ها) عملما فللما ويؤجه من هذه وي بأني أعما حوال حاله وعم السؤل عليه وهي أن دميا حصر علما عدد حما على مناه في بدكي ول أن أرعاف لاسلام وعدد به و بلامون البعد الما في بالكن ما يول المناه وهد ما هي بالكن ما يول ويل حد فأن أشهد أن لا يه إلا الله وأشها أن محد رسول المرد فيله بن هو معلى له على شي، برغم أنه لا عرف حسم بن علما عمل المراف المناور بأنه في صحمه الايمان ما يدل من على على خود لا على علما هو عد بعلمار بين الأخر ولا تشكل على هدا المحد عن عمل دراه ولا تشكل على هدا الحكم بأسلام المؤذن إذا نطق بالشهادئين لأن نطقه لما لم يشتمل على تعلق حرامه على الحام فاحد قد برعاد (قوله و إن كان المعمد عن لاعت حلاقه (قوله و إن كان على عامله ولا تمار عدا تقال من بعض أهدا العصد عن لاعت حلاقه (قوله و إن كان على عامله ولا تمار عدا تقال من بعض أهدا أنه العصد عن لاعت حلاقه (قوله و إن كان على عامله في أنه أن الايمان (قوله و إن كان المناه المناه المنان أن الله على أنه) أن الايمان المنان أن الايمان (قوله على أنه) أن الايمان

أعنى سي وس أحداقي شريدة فعاله بعد كاريه فدعاء سانت النعص الذي هو المصدف عاسية وهو عاش بالميدة الصعج قوله إذلك النعص الذي منه السبق فيه أيضا من كالام الشارح الحلال إذلو أريد الاصطلاحي ۱ کان عسبی حسوص عن أنادي هو المطوف ء يه وهوحاص بالصلف ف الم مع فوله لماك المصالاي منه الصنف (قوله فلاعبان تصديق القلب الج) أي الأعمان النجي عثيد الله تعاني فنعد عراله ما أي ن بأتي النصر عربه في آخر السوادة (توبه تصديق القلب) أي إجـــالا في لأجمالي وتفمسميلاق التفصيلي (قومه كالقاء الدهي وصرف السير الح) الايشكل بأن الإعان صروري ضر ورة أنما يجالا عال مه ضه وری کا من لأن السروي أصا متوقف عسيني مسددات والفرق حيلته للله والصافيعوي أن مستعالة خاصيال فعم عجرد وحسيه النعر خبلاف مقدمات البطر لهي مرحصه وإيا

فها يأتى أن القائلين مأر الأعان ليس إلا تصديق القب عا مر" وقع حلاف عليم مسلم ديك حيث أباط الشارع أمرده سطين مشهاديين هسن النصق لمدكور شرط لأحراء الأحكام فهو حارح عن الايمان أو حرء فيكون د خلا فيه فيمحل اسكلام يى أمهم مر قال أحدم فائل بأن الإيمال محسود النصا يهالمدكوروا متعلى السهاد عيشرط للاحو المدكور والمريق الثابى يتول إن الإيمان مجسود التعديق للدكور والبطي حرء مسنة وهدا الأيعقل فَانَ قَضْيَةً قُونَهُ هَــدا أَلَ لإمانيس إلاالتسايق أن النطق المدكور خارج عن مساء وتصبة كون ألنطق جزءا مله علساء أنه داخل فيسه فيكون مركبا مهما لاعود التمديق وهبدا حطب فللحرز زفولة وعلية مق صالق قلبه ومربارا أسابه مع بحكنه مسن لاقرار فهومؤس عند الله تعالى) هو مصد عا إذ كان و عرص عبيسه لبعق الشهديين لريسم فلايرد عيه وصب (بولهوارمهم الأوّون) في هذا المرام تتدر طاهر لألّ فرص مسلية

وهوال من الشهر معن شاصا لإحرا أحكام المملين في لدما من التبلاه عليه والنوارث والما كحة وعبرها عاجر داخل في مسمى ادعان أو حراء مله داخل في ملياد فولان دهب جمهور الحسايل إلى أولهما وعليمه من صدق علمه وما عن الدائه مع شكله من الافرار فهو مؤمن عليد الله وهذا أوفي بهمة والعرف ودهب كشر من المنتهاء أي تأجهما وأن مهم الأولون بأن من صدّق القلمة فاحدميه سية فيل صاغ وف دفر راسانه كول كافرا وهو حيارف الاحراع عياما غلم الامام الرابي وما داكن يعاص عوى لاج ع فول الثماء الصحيح أنه مؤمل ما موجب للحلة حث ألت فيه حارظ أم العاجر عن النص مهما حرس أو سكنة أو احارام منية قبل الحبكن منه فاله تصبح إلماله عوله على ــ لاكتاب الله علما إلا وسعها ــ و غوله صلى لله علمه وسو إلى أمراءكم بأمر فأبو منهما سنتعم وأم لاسلام فهو أعمال بحورج من اطاعات كاشتحا بالشهاديين والصلاة والركاد وعد دنك وهذا صبره التي صي الله عليه وسراك سأله حد بل عبه «وله أن الشهد أن لاربه إلا للم وحدد لاشرابك به وأن مجملها عبده ورسوله ولليم الصلاد ويؤتي بركاة وصوم رمص وخج النب إن استمعت إليه مداد وسكن لا مير الأعمال الدكورة في الخروج عنى عهدة الكيمة بالأسلام إلا مع الأسان وهو العبد في بدكور فهو شرط بالإعتباد بالعبارات فير سمك لاسلام المنج على لاعال ماري كان الأعال فيا إسب عليه كن حبرمية سنة قبل النباع وف التقييم ها حجه المداري وما عالد أما يا تصري وما مناسا فالأسلام هو التقيق بالشهاد مان ويقد ثمن أفراتهما أخراب دامه حكام الامالاء في ثاب وما حكم سفية كتار إلا تصهور أمارات السكنات كاستحود احسار بمندس أو الاستحاف بقي أو بالممحم أو بالسكعبة أو محو ذلك والله أمر

كتاب الطهارة

اللكت عه مشنق من اللكب وهو انصم و علم يتان كتب كنيا وكبانه وكتابا . (قويه عبرد حن) صفه شبريد '، حبريان على قوية النصل(قوية إلى أوهيمة) هو قوية شرط لإحر ١٠٠ أحكام الح وهد عو "ر حج (فوله إلى اليهما)هو قوله أو حرَّه منه داخل، مسهاه (قوله فهو أعمال) الفتح لهما وجمع عمل رفو لممل عدما) مال الأعمال (قوله وهند فسره اللي الى الاسلام والله أعم كتاب الطهارة

بيان اين حجر مشتمه سيي و د ان أر بعه ومتاصد كديك و فردها عراجه دون بلك المهني وكتب عمله الل ومنه على مراده موسائل مقدمات التي عبر بها في شرح الارشاد وفال وهي أي الوسائل أراسة وهي الماء والاوالي والاحتهاد والمحسب الهيي والمشاصر الوصوء والفساق والبيعم وإيراله البحاسة وحييد فهار عذ من الوسائل و نقامات الراب كالبحاو الاحداث كالبحاسات فلكن يشكل عبي هذ قوله وأقدمه جاحم عليمة لإيه المحسد ولأن بريدس المحسة داته و إراله فكون فد برجم الارية ها أقود فويه فهار ما حرقد سال ما كالالراب عبر رفع بن هومسم عريعاتم من هو رافع و لننها ره ما ، سوقف على حدال دائما بل فدلوجلا للاسبلي حلث كالمولود فالدليس محده و إن كان في حكمه ومع دك علهره وليه إذا أراد الطواف به فير تثوقف الطهارة عليهومن شأن وسنه أل لاستنزاء وعوالصمو عم) أي مضَّت سواء كاللَّشياء متناسبة أولا وقوله و لحم من عصف لأعمر على الاحص لأن كل صم فيه حمم ولا عالس (فوله ية ل كت كت) أي يقال قولا حراء على صرائه لمعة وقوله كنت أي فلكنت ثلاثه مصادر الأوّل محود والآحران خريدال

(قولەوقال أبوحيان وغيره إنه) يعني كون الاكتاب مشتقا من الكتب (قوله مطبقاً ﴾ أي سنم ، كان اشنى أو أشنق منيه عصد بصر الأمرلا فيتولد سو . أوافقت حاوفه خبووقه أملا بيس سام المراد من معلب ودعناهو تعميم الماله للمم حدث حرف العالب ولا ما من دالم و إلا م شهمتمورا محواب لأراعد الخورفية فيهامو افللة · derent 3,5 m وللدم إغاهوكون لدثينق مت الدرا على سائم الاعتراص فتأمل (قوله مرمد المع) حق العمارة من الناع ويدل عايم ماستاه (فوله واردّ لأسارض) أي علمه من أصله و حواب الأون فيه سبينه رقوله كر لصد محتوص) في العمرة تسمح (قولەالى قدموھ) الموصول واقع على الملاة

ومثهر الكشب ولششة الجفال أبواحيان وعجاء إنه عير صحيح الان لمسادر الالشمل من لصدراء وأحب بأنهم ما ير عدو الاشتاق لاصعر ، وهو ردّ لف إلى حر للناسم سهما في بعي و حروف الأصلية ، و إنما أرادو الأكر وهو اشتقاق الشيء عنا ساسلة مسك سو ، أوافتت حروفة حروفة أم لا كافي الله والله وقد كروا أن السيم مشدي من مدّ الدع مع أنه بائي ، والدع واوي . وأن العبداق سنتق من الصافي علج العباد وهو التي العبد لابد أسهم في فؤيد وصاا مه مهني . و - دالاعمر ص ماصر حاله استعداليت إلى سوله الرعم أن مراد ، مصدر هو المدر العرد لألَّ المريد فيه مشتق منه لموافقته إياه بحروفه ومعتاداه واصفاده الحاصد محصوص والحمد محصه من العرمشتميد علىأمرات وفتنول بالدفهم إمصتندرا كن لقنير محصوص أواسممنعول تعني بكنمات أوسم فاس على خمع بطها د وقد فسنح لأنَّة كسيما ع رد حد مساحات د السهور ١١ مم افت خه صي لله د ١٠ ١٠ . ١ كر عد في فات د عداليها على سحوث سيما في دراسكاات عداد كا مسأتي و الموجود أتصنيو أدا وقد الفياء الي فللموها على عجرها لأجها فقلل عدد الناس فقا الايران ر افواله ومشهد السكت) كي في أن معدد بالعديم و الله عاج الراسد بفيحياس الدال و وهو - في من كسب أي من قرب و فكن و وقد الدل الله من العلمان من كنير ، وكتب النوم من بالناجا لله خامعها ، وكنابهم خمفهم العناس ولا العالى ومله كالدر ومن لاحيامه (فوله إله عبر صحیح) أي الله فه من لكناله وفهاي و ميرد من العبر الالسوان (فيه وهو الا لد) أي الاشتين ،صدر (فوته و عروف الاعدمة) أي معع رعانه البريات (فويه وهو اشتدى النس) أي لاشتماق الأكبر وقوله يم . سنة مصاع) أي وان ما فا في حروف لات به و نعلي و علمه فهو يونا النسير عم من لاعمر فيجيمهن فيطلم ساء الحجة إلى لاسمار ٥ لاكر هذا وفي شرح حمع العوامع ماشتص أأتدامي وعسارته والاكم المسافية حملم الاصوب بهلي وطاهرها أنهاشتارت أن لا كمان فيه جميع دصول فيناس لاصف وقوله كافي الدر والثان) الدر هم أوان بعض الحالب أو حود كروان شمه لاده ، وال . كر منو التي ه محشر بنعي (قوله وقد كروا) "كند للحواب (فوله سلمساط سار في) أي في شرح النصر منه (قوله الم علم) كأن عال علم مناش حمية محمصه لح وعدمه فالكتاب اصطلاحه أحص منه عه وعلى الذي بشهم مساسب بعار الخصوص (قوله أو علم محصة) أي عمرة أي بدال جملة أو لحلة مختصة من د بالعر فلاحدث ما حدره المسد من أن لحدر أنه سم به أسام المحصوصة عسار دلائها على لعالى (قوله تهو إما مصدر لل) أي راجع لفوله نصم محمد وصل (فوله أو مم مفعول) هو وما عالم محمل تولد أو حمله الولم والله را مصار باقی علی مدر را به أو هو علی سير الشامون الله (فوله علی جامع بصهارة) . د الى حجر و لإصافه إما تلعني للام أو . منا ، وكثب مانه الى قامل فديه و لإصافه لج تمدرة شرح العباب والإصافة على عه ١٠٠ من نعي اللام وعليه بدينة النهني تأمل عن وحد شرط البدينة ، وفي يحصيص معي الاد عد الدي عر (فوله دكر شعار) وفي سحة شريع (فوله سحوث سهما) دفع لما قد نقال : هند د كر الندياء الكلاد على اشهاد من لاسب ، مهم في الحداث (عوله ولكوبها) عسف على فيله لحم الامفتاح له الح (فوله أعظم شروط الصلاة علم) الصر ماسب كول الصهرة أعمم شروط الصلاة مع توقف صحبه على حميع عبد القدره وعمده توقعها على شي مها عند العجر ، وقد سال عنه، الشارع مها أ كثر مدلس أن مرفقد السترة صبي عار ما والشرط مقدم على الشروط طبعا فقدم عليه وضعا ، ولا شائة أن أحكام الشرع إما أن تتعلى عدد أو تعدل أو عد كه أو عدية ، لأن العرص من البعشة علم أحوال العدد في المعد والمعاش ، وانتظامها إلى تحصل لكال فواهم البطقية والشهوية والعصلية ، فما سحث عنه في المقه إلى تعلق لكل السطقية فاقعادة إلا مها كاما أو لكال الشهوية ، فاس تعلق بالأكل و تحلوه فالمعاملة أو بالوساء وتحوه فالمد كه أو لكال العصلية فاحدت ، وأهمه العددة لتعدمها بالأشرف ثم لمعاملة لشدة الحدمة ثم حمالة بعدية وقوعها ما معاملة لم بعدية وقوعها ما معاملة لم بعدية وتوعها ما معالمة في مناه بعدية وقوعها ما معالمة في مناه بعدية وقوعها ما معالمة بعد الشهادة المعاملة المرتب ورسو العبادة بعد الشهادتين على ترتب حدر الصحيحين من عبالا معاده أن لا إله ولا الله وأن محمد المول لله و إقام الصلاة و إيث مركاه وصوم رمصال وحج المعت واحداروا هدد الروية على رواية بقدم الحج على الصوم لأن الصوم أعم وحويا ولوح به على الدور ولتكر وفيكا عام والسهار و مصد رصهر منتج الحدة وصمها والمسح أقدم يسمه فهما وهي مة بصافه و خلاص من الاداس حسبة كات كالأعدس أومعنو به كالعنوب وشرعا عسمها فهما وهي مة بصافه والمناه و خلاص من الاداس حسبة كات كالأعدس أومعنو به كالعنوب وشرعا

ولا عدد بنيه ، خلاف عبدال ومن تبديه خاسة على ١٥ منهما بصلى خرمة الوقت و إهبداء ال قس بس واحد منهما صلاه على بيك الجاله ، والثناية لانشتجاب للسافر في النفل على ماهو مناين في محله ، ودوفت إيمنا نفيد يوقو ع الصبلاة فرصا لا لمطلق الصلاد حتى لو أحرم بديا دحول الوقب فتان خلافة العبادات صلابة علا مطابنا (قولة مندَّم على لما ترويد ينبعا) وصابطة مأيتوقف علية الثبيُّ ا وليس عبه مامة له (قوله في العدد و معاش) محتملان المصدر واسم برمان بن قاسم على المهجة . أقول ﴿ وَلَافِرِتَ آتُ فِي ﴿ فَوَلَهُ لَكُمَّانِ قُواهُمُ السَّمَقِيةَ ﴾ أي الأدراكية ﴿ لَهُ ﴿ اسْ قَاسَمُ عَلَى سُ حَجْر وفال فيم كسنه على شراح النهجة أي العقبية أها ومصاها وأحداء ثم فالروهن أنواد بكمالمسهم أنهاج بل نقصا تكون بولاها أو أنها تصد المسارها والاعتبداد لهافية نظرا لل ولا مانع من إرادة الأمران الها (فوله لتعلقها بالاشرف) وهو الباري سلحانه وتعالى (فوله على هسدا البريب) وم بتعرضوا في هذه اختكمة للفرائص لعليا فتكونها عاما مستفلا أولحفتها من المفاملات حكما إد مرجعها فسمة التركات وهي شبيهة بالمعاملات وأحروا التصاء والشهادات والدعاوي والبنداب لتعلقها بالعاملات ولمنا كحاب و خددت (فونه وغلي روانه نقدتم الحج) يظهرمن سيافه أنها فيالصحيحين أيصا وهو كداك فقد نقيه عميمه في الأر على المووانة (قولة تسمها فيهما) و يقال يساطهر الطهر بكسرها في ماصي وقتحهاي لصارع إد اعتمس لامتعنق وتعدم عمومها مهدا الاستقمان لدكرها الشارح رحمه لله (قوله والخاوص) عطم بصبر (فو باوشرعا)هاهره أن هذا النعر بما للاجحاب وقان س قاسم عي اشهج إن هذا التعر كالشهاب برمني سنساطاس كلامهم ، وتعل عجيرعر والشارح يوهلو الله كومه كالمستسط مركلامهم محبح سنبه إليهم هداء وعبرس معي الطهيره المقاس للعوى بقوله وشرعاوعي معي الكتاب نقوله واصطلاحا بناه على ماهو العروف من أن الحقيقة الشراسيسة هي ماليق معناها من الشاراع وأنَّ مالم تلق من الشارع تسمى اصطلاحية و إن كان فيتسارات المقهاء بأن صطلحو على ستعمله في معي فيم بينهم و إن م سلموم النسمية به من كلام الشارع ... بير قد يستعملون الحقيقة الشرعية كما قاله أس داسم في حاشف على البهجة فيهاب الركاة فيها وقع في كالام الفقياء مطبقا هذا والسعي أن يمر أنَّ النَّفسم نعير المعو نه في الأصب إشا هو للعرفية العامة والخاصة ، نسكن عنب استعمال

(قوبه والشريد مفدّم الخ) كال لأولى حديثه المكسابة بما تباله لأبه ينتقض باشروط التيأحروها على أحكام السلاة فالطهارة إعما قدمت من حيث أعظميتها لامن حيث شرطيتها وأخطمينها من حيث أن سقوط الفرض مطبقة بالمي العني عن القصاءلا يعبر بدويها خلاف بقية الشروط فقد تقع السلاة بدريها معنية عن الأعادة في بعض الأحوال كا يعير من عداما (فونه البطقية) أي الأدراكية (قوله ها خدمه) يعنى التحرر عميها كما فيالتحمة (قوله بالاشرف)أي كال التطفية حلاقا لما وقع في عاشية شيحنا (قوله والطهارة مصدر الح) كان الأولى شدعه على فويه في ص وقد انتتج الأتحة كسهم الخكاصع عبره لنكول داك بعد النكام على جيع ألعظ الترجية

روان المنع لمعرب على الحدث أو الحبث أو الفعل الموضوع لافادة ديث أولافادة بعص آثاره كالسمم قابه يفند حوار الصلاة عدى هو من آثار ذلك فهني فننان ولهندا عرفها النووي وعبره باعتبار القسم الذي بأنها رفع حسدت أو ير له حس أو ما في معاهم وعلى صورتهما كالنيم والأعسال لمسونه وتحديد الوصوء والعملة التانية والثالثة وسمم الطهارديلي عمية وحكية فانعمية مالا عاور محل حاول موحبها كعسل لخت والحكمية ما تحاور دلث كالوصوء وقد حرب عادة إمامية رضي الله علمه بأنه إذ كان في الناب آبه أو حدث أو أثر دكرد برزت عليه مسائل الباب واللغة الرافعي في المجوز وحمدف دلك لصلف على لمهاج احتصارا عالر أنه افسحة بالآية الآلية مركا أواستدلالا وقدمها لأن القلس إذ كان عما فرنسه التقدير فايده قال (فان لله العلي - بأبرات من السياء ماه طهوراً) أي منظهر إلى يعير عنه بالمنتني وعدل عن قوله بعالي أو تترق عنيكم من اللموء ماء المتهركونه و إن قبل تأصر حديد بسيد بعيث أن الطهور عم الصاهر إد قوله بعالي وأواب من الماء ما دول على كونه طاهر الآن الآنه سيفت في معرض الامتنان وهو سنجابه لاستنصب وحست فيكون الطهور عيرالصاهر ويلا رمالنا كيدوالناسيس حه منه (شرط لرفع خد توالنحس) العرصة كا قال العضيد على مانقله ابن قاسم عييه في شرح يورقب في الدمة وسمية الخاصية بالاصطلاحية في ذكره الشارح هما بنع للشيخ حرى فيه على بيث وقال أن حجر إطلاق الطهارة على الأوَّل حقيقة وعلى النَّاتي محرِّ من تلاق سم النَّب على السبُّ تنهيل. وهها مسته أصولية ذكرها مواري عبد قوله تعلى ﴿ أُونَكُ بِدِينَ اشْتِرُوا السَّالِةِ بَالْمَدِي لِـ هِي أَن السَّارِعِ احترع معالى شرعبة واستعمل فيها ألفاها موضوعة في المعة بلعان أحرى فهن هي حبائق اشرعبة أو محمر ل العواله لأنَّ الشرع إن عير وضع المعة ووضعها ساك المعاني السداسة فهني حقائلي شرعبة إبالا معى للحقيقة الشرعبة إلا اللفط الستعمل فيا وضع نه في البيرع و إلى م العج وضع العمة واستعملها في تلك المعافي لطلاقة بينهما فهني محازات لمواية وحيطت لوكات العدف الشامه تسكون استعارات لا محالة النهبي { قوله روان المنع شرب } وهو حرمه التساد مثار (فوله وهي فلمان) أي الطهارة (قوله وشبدا سرفها السووي ح) صريح في أن الرفع و إراله المدكور بن في نعر لف النووي المذكورها لنس خو الوضوء والسلسل وصلًا الله على الثوب لكن قد يتوقف فيأن الوصوء سلا هو نفس الرقع بن برقع تحسن به ولدن عسه فستأمل بهبي بي قاسم على شرح البهجة (قوله باعسار القسمان، ي هو قويه أو النعل لموضاع (قويه أو إرائه نحس) أي حكم الح ويقال عينا أوأثر (قوله وعلى صور مهما) معلم سدر مهمي ال فاسم على ال حجر (قوله كالتيمم) مثال ما في معي رفع احدث ومنال مافي معي البحس لدوو اللات الحُرْ خَلا (قوله والأغسال السنونة) هو وما تعدم من تحديد الوضو، مثال لما هو على صورة رفع الحدث (قوله والفسلة الثانية) مثال لما على صورتهما (قوله فالعيمة ماذ لحاوز) أي يتعمى (قوله وهو سنجانه لايمال أسحس) يتأمل الله المانع من صحة الامتنال بشي ، وإلى قام عاره مقامة وهذه وجه الاستبدلال بأن يقول ثبثت الطهاره بالمناء وما شب تعارد ولا مدحل بقيدي سهور الهوق النهمي ابن قامم على المنهج (فوله والا رم ال كيد) أي لوحق الطهور بمعي التماهر رم التأكيد لأن الطهارة مستفاده من اعت الماء على مامر بحلاف ما لو أر مد به المهور الله كلول بأك إن تأسيسا لأنه أفاد معي لم يفند ماقبله وهو الراد بالتأسيس

(قوله أوالفعل الموضوع) شمل النو وصوء الحدد والاعسان المسمولة فال الله الأفعال المخصوصة لوكان ثم منسع وإلى لا المدولة وذلك المدد والأعسال الشع فهو موف إلها في الشع فهو موف إلها في الشع المدولة والمدولة في المدولة المدولة المولى الآلى علاما في شرح المولى الآلى عثامل

(فوله کیرفع حکمه) ای البحس نثر سه معدون تا امهرف مع ان تقدیر میرد نع بو ها اعود این لحدث یصوای فعمر ده فی البحس لأب لحد شدیعی کانی لا عداج این (۵۲) هم اشده سی قدر د (فوله و هو علی من عبرا لخ) ای حد د آن و لافادهی مدادهی

كسد الحيم وفنجها وبامكانها مع كسر النول وفنجها أي رفع حكمه وغو غفي من عبر في النجس الله في والشبرط في بعة العدمة وفي الصصائح ما نترم من علمة العدم ولايلزم من وحوده وحود ولاعدماه به ، واحد ث عة الري الحدث وشرع بسق على ثلاثة أمور كا سيأتي في باب الأحداث أجدها وهو الراد هناأله أمر البسري بنوم بالأعصاء شنع صحة أجو البلاد حث لامرحين إد لاء فعه الاساء ولافرق في حدث بي الأصغر وهوام أأشني توضوه وللتوسط وهوم أوحدالعسل من خواجماع والاكبر وهواما أوجله من خواجلص،والبحس بعه الذيء لمعد والبرع مستقبر يمع صحة حو العدرة حث لامرحص (ماء صلى) أما في الحدث فللو بالعلى فيرحدو ماء فسرممو وُوَّحَدُ السَّمَعُ عَلَى مِنْ فَلَا السَّاءُ قَدَلَ عَلَى أَنَّهُ لَا يَحْمَلُ بَغِيرِهُ وَأَمَاقَى السَّحْسُ فَلْقُولُهُ صَلَّى لللهُ عَلَيْهِ وسراندا بال الاعوالي في للسجد صبوا عليه داوا با من ماء والدوب عليج اللال عجمة ١٥ م الممائلة ﴿ فَوَلِهُ كُمَّا أَخِيمُ وَفَاحِهِ ﴾ أي مع قبيح نبول وقوله مع كم أسول ح أبي مع إسكام النصار اللدن أ - عه وڤالناموس لغة عملية وهو كفت سهلي (قويه أي رفع حكمه) إنما حباج إلى هده السدير إذا أو يديالحدث الأسباب أما إن أو يد الأمرالاعتباري أو النَّع فلاحاجة إليه بل لاستمم وم أتى له الانصار تع بأن لد الد لامن لاعتباري وسنله فسكان الأولا م أثدهما المعدر وقعها فلدره عمهم منه النعم أمرتم في النحس كما أشار إليه يقوله وهو يمني من عبر في الخ (قوله وهو) أي ع حكمه (دونه والمدن في اللمة العلامة) سيأتي له في باب شروط الصلاة أن ما فسر به الشرط هم مواقعي يمه خلاف النول بسنح الإسلام إلى العلامة معنيني السيرمل بالصبح أوأما الشداب بالسكول العدد إ در الله ، والد مه (فوله ، لا عد) أي هذا لاص ولاعد ري (فوله وهو ما سرالوسوء) إي سمى أصم الله ما حرم مه ما مسلم ما نحرم بالحياية والحيض وسمى الحيض أكبر سكارة ما يحوم به باللسلة للمراد واحدله ملوسفة للوسف معاجره الهالال الشرقال قائله تحاله الهراقل الاطراس والسكث في مسجدولا خرمان بالاصغراء الخنص حرم بديك والصوم والوطاء ومحود (قويه لما بال الاعرافي) هم الافراع من حانس أو . و لحو نصر تا دله المتاوي في شرح التحرير واقتصر ابن حجر في التحقة عبي السان كم علماء بالتميمي وهو محالف لما في الاصابة ول في القاموس فانه قال دوالحو يصرة المال أحدها تملعي والدي وال والروار عاجي بلين المحاي والثاني هو التمحي الدين في السعام النهبي باللغن للجراجع والسارالة دواجوا عشره أتياني الحالي وهوالنائل في السحاد والحدمي حرفوص الله والمعروضية الخوارج أي أصهم وفي النجاري فأده هو لخوا عشره وقال مرة فأده ما الله اس دي څو صرة وکله وه پهنو (فوله صبو المليه د او د من ۱۸ م) علي حالف مند ف أي مصروف ديوب ومن معصمته أو هي مع منحمات في يحل صب على خال مهني عبره امهني ر - على لا عال لا عدح , يه مع فوله و عدوب اسم للدلوالخ. لأمَّا تقول لما كان الديوب له اطلاقات مها أنه عنس في بعه عني الداوهم لا عبدكونه التلك ماه وعليه يقيد نشد الحبل عليه فلهذا قيد في عدات موله من مدوق سنحه سقاط فوله مده وعلها فلا حجة ما ذكر (قوله الله و ممثلة) يسدأن ومؤنه وفي نختار أنها تؤث وبدكر ومدرية ويدبون التبيد وهوأصا لطر معرى ماء وعال من السكيت التي فلها ماء فرات من لمن. يؤاث ويذكر ولا يقال هنا وهي فارعة ديوت المهني وفي القلموس مايصرح أندائان له مصنة فيه مادأملا الهمي والشهاب ابن حجر حمل البحس هما على معنى عارى لهغير مايآتي ليبق التعير بابر فعربالنسبة اليهعبي طاهره وعبارته وهو أي الحس مستقدر عمع صحة بحو الملاة حيث لا مرحس أو معى يوصف به المحل بللاقی نعین من داک مم رهوية وهندا هو الراد هنا لا أنه الذي الابرسه ولاءالياء ولأن الصيبات استعمل فيه يرفع كما عرز وهم لأصلح اصله حقيقة إلا على هد المعنى أما على الأول قوصيته نه من مجاز محاورته الحدث إي احراد كردو عمه نعابي (قوله أحدها وهو الراد هنا أبه أمر اعتباري الله إعاخص كلام المنتف مه لأن المعي الثاني الذي هو اسمع المترتب على ما وكو لايختص وفعه بالمياء الى، فعەالىر نى أېسى غايى أرالشهاب اسحجر حور إرادته همه أيمه وغال إل مهاد بابالرفع الرفع بعدوهو لايكون إلا بالمناء بحلاف الجرأب فالمرافسع خاص بالسبة برصواحد بهي تنسى أما تعنى الناث للحدث فلا تصنح إراديه هما إلا تنقدير كأن خعن

قول الشارح المارأي رفع حكه راحاللحدث أبده لأن صدعه هديده وقوله إدلاء فعه لاب، كد في السنع أوالهريمة وحق العدره إدهو لذى لاء فعه لا ساء وعن السمر و موصول سنت من المكتمة از قوله فأوجب النيمم منا فقد اماء) أي واماء ينصرف إلى لمصلى سادرد إلى الادهان وكدا يقال فها بأتي (قوله الدي المثلثة الح) وعليه فقوله صلى الله عليه وسلم من

أو القريبة من الامتلاء ماء والمأمور لايتحرج عن عهماد الأمر إلا بالامسان وقد نص على ثما عهو إذا نعيه الانعثل معناه أو ما حوى من برقة او بادا فة التي دا عرجه اي ندره الدبين أنه لا - سب للصافي بناء ثقل باعلائه خلاف الصافي من سلاه ومن عاقال بعض الحُلكي الديون لداءها الصهر فيه الوال ہے فلہ أو الشابلة لا يہ حسم شفاف وقال اور إلى اس أنه الوال و اللي ومه ديث لا تحجب على رؤ يه ماول له واقتصر على أحدث والتحس لأمهما الاصباق وأرلا فاشته فالسام الفيهارات عابر الشمم ، لاستحاله لماء التعلق وشمل التحاسة بألواعها، و محسه أو معصه بساعه لآن ودحل في لماء حميع أبو عله بأي صفه كان من أحمر وأسود مكد متماعد من حد حريتم من عبيان الباء وبابيع من إلان وهوشيء العقد من الماعي صورة حيوان وحمل مدرية ماء المزل من السهاء والمامع لارض ويا من رحميه والمنادال للع من باين أصابعه صلى الله اللله وسند وهوا أشارف الليام وجرح بدما لا سمي م كرات هم وحجو الاستنجاء وأدوانه داع وسمن وراح وبدر وحن ماليد وعبرها وحرح بتلامي مسعمان وستأني فيكالاهه فالافياه فالوادمان علي فول أصهالاحورايي فوله بشارط بأنه با با م من عالم الحول فاشتراط عاملاط بأنه ف كر في ". ح مهدت أن يفضه حق الساهمان تارة بعني الحن ويا دا بعني الشحة ويارد العدمي وهد الوضع تما عسح الأمراس. وأحبب بأن علمه للذ يترف ستنصى توقعت ترفع على الله والمسلم لاحور متربَّدة على ثلك للعماني ولا فوالمه فالمعمر بتسترف أويي ورداهام الجردد لابه إن حمل مسجلك فلي حميم معافية عموماقطاهر و إلا الممام على حميعها هذا على مه السياق والنبوات و مارض بالما أن عبد الفرر أولي بالالتمالي بني خوار عبر لماء يد صوقه و عسر السَّاس إند صلحلي ذلك بواسطة أن الإنبان بالعبادة على سر وجهها حسرام للملاعب وأحبب بأنه إرا بعارض هب المترجال فالتعيير عبا يصرح بالقصود وهو شارط لماء للتسهم أوى وعماره تعصبهم لا عمر حدث ولاءرال الحلبث بالاستقلال إلا بالمناه واحد را عدد دسيدا ل عن الدرب في بسار الكبافلة يراه خاسة عبر الماء لكن لامسيقلا وقد يقال لانسير أنه بعير ظناء بل به مع الصيام غيره له(وهو) أي سند د . . . (د دم عاسه المهام، (قوله فهو إما نعمه) أي ماء تعلي لاحمد (له دول عدم (قوله عن باشداله) النمل فلح الباشه مسمل من كل شيء بهني محسر (قوم والمل) أي البحس (قدم سدسه الآلي) أي وهو المتراجه باللا ب (قدله من علمان لماء) أي كاشتراج به المووى ، إن جاشة صاحب العمال (قوله على صوره حيوال) رد ابن حجر ولست محيوان فان تحقق أي كونه حيواناكال نجسا لأنه ق. النهجي (فويه وتومل إحميم) سناره على حجر ولا كاره الصهار باء رحمه ولكن لاو ي عسام إرالة البحس به وحرم عصبهم خرمسه صعف بل شه (فوله وحراج به) أي بالمه (فوله ما ﴿ سمي مده) عال الن حجر وحرج بدل مامي حلث نعلم الأشتراط به انتهلي ودفع بديك مأورد عليه من أن المناه لقب ولا مفهوم له على الراجح (دوله ١٠٠ منح الأمرين) أي فنحمن عليهما رد لاما م (عوله من مات العالى)وهي الحل والصحة وها مما (قوله لأنه إن عمل على المشترك) كا فيل به وعليه إعدمنا الشافعي وقوله عموما أي بأن تحفل تلك العلى مداوية بنفع الشجرك بالمصابقة وقوله و لا أي و إن فلما لابحمل عموما بل هو عجل فنجل هند القول حلث ماشير فرايلة عمل على حيد على حميع معاينه وهذا فد قامت على حميد الترابية وعلى لسدق والسواب وقولد بدراية الساق حبر قوله حمله وهو متعلق تتحدوف سد دو حد (قوله قصاهر) أي وصح برأ (قوله و عبر ص اً. يا أي على مصنعياً أيضا (غوله وغمارة بعصهم) دايد سكلام محرر

لهاء بأكيد للنافسع فوهم البحور بالذبوب عبس مصني الدنو وقبيراتيه عم دیک بیکن میں معملے عني للعة أن مصافي اللمو س حمية إعلاقات للموب وعبيه الن ٥٠ ماسس من مسار سكاف ومن م قىصرغىهد الاطلاق التمفق احسلال لمحسين (قوله وبالع من زلان وہو شیء الح) صریح في أن الرلان اميرالحيو في عسه ويوافقينه مافي عدرات كثبرة لكن سنارة اسجه فيراحسة في خلافه وأن الزلال اسم ت بحرح من الحيوان المدكور (فوله على بعي خوار) أي يُعنين اخل (قوله ما إسم عليسة البجر فدم

في الشالين لمساد كور بن

لأن دلك توصف م يكي

فيسمه وفقد حتى شدر

فرحف عبارته إي فول

طاهر يوافقأومسافه أو

حمط الماء القيس مستعمل

وم سم به قلتين فسرحي

وصف لحليظ عفاتوه مجالنا

وسطا فيخميع لأوصاف

بهی العسل انسرص

للأوصاف الثلاثة بدلا على

حبوص أتوصف المقود

وان ۾ تأب في لمساء

مستعمل مع أن فرص المسئلة في كلامه كالشارح

أرالمانع موافق حميع

الأوصاف ووجهه مد أشريه

إليه فيه من ووحه تقدير

الأوصاف الثلاثة أن لأمر

إدا آل إلى التقدير سلك

مه الاحتيامائلا ترى أن

وصف المحاسبة المقسود

الا فيد) لارم فشمن التعاركت عن لا بصركتين وصحت أو عجور إد أهن الميان لا يمعون من بشع حمر لما مصلى حكمه وحراح المسعمل لا به على مصلى وإلى أعطى حكمه وحراح المسعمل لا به على على الله على الله على الله عليه ورد أو صفه كاله د في وماه مسعمل أو مسحل أو لا عهد كان، في قوله صلى الله عليه وسرام إدار أن ما وأي اللي قلا أثر القيد المنطة كاله المار أو النحراو حوى الرفع به ويو بلحد أو برد إن سال في معسول و برلا أحرا في المسوح والتاريعين وصلى الوقت و مردم أو فيده أو بدد إن سال في معسول و برلا أحرا في المسوح والتاريعين وصلى الوقت و مردم أو فيده أو للسوحة الأرض والرم عداد و حوم إن بالمهرد وحود ومنح سأق إن بعلى وصلى الوقت و مردم أو تله على عن مثل الماء هماك (هالمتعبر المسلمين المدر وحود ومنح سأق إن بعد أن أميرا المعال المهرد منه على من مثل الماء هماك (هالمتعبر المسلمين المعلول عدال المراق والمواد أكان المعار المعلى كون والم والم في دام العراق والمواد أكان العار حسب أم اعداد والمواد وقع في ماء مالم الدهر أو فته في هدالله وصف الحسوم المعمود عدالله في والمدال المعار المواد والما المعمود عدالله في والمدالة الماد المعار المعار والماد والماد المعار والماد المعمود الحسوم والماد المعمود عدالله المعمود عدالله في والمدالة المعار المعار والماد المعمود عدالله في المعار المعار والمعال الحسوم والمعال الحسوم والمعال المعمود عدالله في المعار المعال المعار المعار والمعال الحسوم والمعال الحسوم ال

(قوله الا فيد) أى مع العراد عال عبد أهن العاف و بسان (قوله برائد أحسى حكم) هذا مشعر عبر ال الخلاف في عدور وما معه والذي في شرح الهيج السفني خديص الحلاف بالبران واطلح المنائي وأن المنجر العارف عند النعر به معلق قطعا فليراجع (قوله القليل المتنجس) أى لأن المن عبر تخاشما شده من عراق من المنافق من المنافق المنافق

بقدر الأسد و إلى كال المعتود وحينته فليس في الشارح كالعباب وعبره بعرض شا إدا وقع في الماء كاون ما والقه في بعص أوصافه و يحانمه في بعصه ال كلامهم كمبره بعهم أنه لا تقدم حسند وهو ساهر إد من البعد الهادا وقع في من منح حسى مثلا باقي الطم وم يعبره نطعمه الدى يس به إلا هو في الوقع أن بعرض به ود أور بي بيان وكلامهم وأمثلتهم كالصر يم في حلاف دلك وليس به وصف مفقود من شأنه الوجود حتى شدر بدله وليس المحابط الطاهر كالبحاسة في سحوه فها الشهاب الى حجر من أنها إدا وافعت في بعض الأوصاف وحاسف في بعصها أن تقدر في الأوصاف الموافقة إداء تعبر بالمحافقة الها في العاهر وهو علم أمر البحاسة ومن ثم م بد كر هو عامره هما فتأميل دلك قامه مهم به بديم ما معترض به يعيى الشارح من دعوى التساقص في كلامه بع تأخيره قومه ومعاوم إلى آخره عمل نقاله عن الروياني يوغم جريانه فيه وهو عير من د .

(قوله كاول العصير) أى الأسود أو الأحمر شاد لا الأبيش لأن الفرص أنا نترضه محانفا للىءق للون حلاقا لماق مشة شيحه (قوله كدا قىلەنۋى غصروب خ) الدى في شرح المحة سيح الاسلامركز بإنعدماحرنثل عن ای ای عصرون أن ابن أبي عصرون إعااعتبر وصف الخبيط المتود وعبارة الشرح لمدكور كاول العصير وعم الرمال وريح اللادل فلا تشار بالاشاري أن في وعشير الرواياتي لأشبه بالخلط وبن أبيعصرون صفةا خبيط المشوره وهدا لانمكن فالمنتعمل اللهي (قوله وله استعمال كله الخ) فيه بثثث الصائر فالسمير في كله للعبوع الماء والمخالط وفي به لحصوص لخالط وق فيه وما تعده لحصوص الماء (قوله ال تين) أي أن أجد غره ويشرط أصاأل لاترند قىمە شاھ على ئى ماء الطهارة هناك فهست لأشتراط قيداراتنا عيني التعالى لما كور لانفسار به حلاهال وقع في حاشمية شبحه (قوله وهو فليل) كي مع قطع المعرعي خالعة

كاون العمير وهم الرمان وريح اللادن كدا ظاهابن أبي عصر من واعمد الروايني الأشمه بالخليط ومعلوم أنه لا يدمن عرض جميع الأوصاف على الله قال ما للمرد حكم لشهور يتسه قال كال اخليط بحساق ماء كثير عبد بأثب الصفات كلون حد وصع لحن وريع اسبك منطبه وإيم عبير تعيره ليكونه للوفقته لايعير فكال كالحيكومة ب بريكي عشاره في خد لنديه فدرياه رقيقا لنعر قدر أبو حب فان م الؤم فهو صهور وله استعمال كالداء للرمة سكمين الماء النافض عن ظهارته الواحلة به إن نعل الكن و العملي فلمة حب باو يا وهو فللرصار مسعملا كا لا يدفع على أنصبه البحاسة وحييته فتبد حفيد السنهزاك كالماء في إباحية النصهيرية وم بحفه كبديث في دفع البحاسة على عليه إذا وقعت فيسة وعدم صلة. وله مستعملا علامياس والنرف اليهما أن دفع المحاسة متوط بباوع المناه قلتين ومعرف باوان الماء هما تمكسة مع الاحتلاط والاسهلاك ورقع الحياسات والحنث متوط باستعال ما علي عليسه المرامان ومع الأشهلاك الاطلاق أأسا واستعيال الخابص عبر نمكن فيربنعنق به الكلميا واكسي بالإطلاق وبواحميا لانسرب ماه فشرب في الأصب الافي صنة واحده فرصب دول عبرها كا و كان له رايخ وقته قال يقدر المبره وقصيالة قوله ومعاوم أنه لابد للع خلافه ثم قصب أحه افوله ومعلام س كالام الروايان و من ألى عصر وإن سر بعه عليهما و يضعي حصيصه بكلام في أي مصا وان (فهايه كلون العصير) أي عصير دهب أسمن أو أسود (فوته وراغا «للادن) هو بالدال لمسوحه المعجمة كما في القامماس (قوله واعدم الروماي) والفرق مين القولين أنه ملي كلام بن ألى عصر ول يعم أوسط الصفات و إن م نشبه صفية الواقع شاء أورد التفقع أنر أعة تدرض على كلامه من للادن وعلى كلام الروبوني بمناء عناء ورد له رائعة لأته أشبه بالظابط وقوله لابلا من مرض نع فد حالت ما قنصاء قوله فرض وصف الحليط الفقود الا أن بخص ما هنا عنا لوكان الواقع في لأصل له الصلاب الثلاثة وفقدت أو ليس له صفة كالمستعمل فتأمل فانه بعيد (قوله حكم علهو ِ شه) فصده "٠ لا محكم طهور مه الابعد فرض الأوصاف لكن في ماشية ابن عامم على الل حجر ماعمة المعي أن الراد إلى آخرهاتقدم (قوله كاون الحبر) وسكت عن حكاية الخذف من اس أن عصر ورو برو على ولا و إنما اعتبر نعيره) أي الحليط (قوله فان م يؤثر) أي الحبيط (فوله عن بنهاريه الوحمه به) أي التصاهر اللذي يم يؤثر في المداء باحتلاظه به لاحسا ولاسدارا (فوله أن بعان) أيماء الرد مؤسه على عن الماء المقود كما يصرح به فما يأتى عند قول المصنف أو وماء ورد توضأ كل مر. (قوله صار مستعملاً) کی و رتمع حدثه (قوله ولوحات لاشبرت ماء) با هرهأبه لافاق بین خام بالله والطلاق وهو ظاهر وخرج نقوله ماد مالو فال همدا فانه حبث له مازن مرح مسره ونعبر خلاف مالو قال هذه المناء قاله إيما محتث به إدا شر به على حابيه حلاف مانو مرح كو أو عوم محتث بعار كثير وهذا التصيل يؤخذ عالوحات مشد إلى صفة حشاتر فو الله بين مالوق لا آكل مل هذه فيحث بالأكل مها وإلىحرجبعل صورتها فصاربادفيفا أوجيرا وماوقال لأكل موهده حبطة عامه لاحيث بأكيه منها يداصارت دفيقا أوجير وهذا كله يد أشراليه قس لمراج هال أشراليه بعده فهل محلث لشرابه منهأولافيه يشراو لأقرب الثاني لان السميء توجدفلا يتبرالاشار تدائسوره الخاصرة والافيحث كالوقال بويث لاقتدارين بدعد وبال علايفاته صح حيث على لاشارة بالصورة احاصرة

(قوله ماعكن صون اساء عنه) أي وليس منعقدا مل الماء سر سة ما اللي ى مدمواساني (قولەلىعدر صول ساء عنه (+) عس المجتنق الحلال سار هدا هما نقوله نعلته وعنل ما سیاتی من المعاطنات الثلاثه نقوته لنعمر صون الماعما و كو فأشر إلى أن عاهنا محسدر فول الصمف بدير شم إطارق اسم ده أي سكنونه وأن المعامدات الثلاثة لأسة تحد وقدله شسعي عمهوأن الخمعمن العهور لماوي المصبي ماساقا وأما ماصبعة الشارح هبا فایه بوهم آن ماسدگی فی فللعاطفات فللاله عسير مهور ولامطلق ورما ألحق بهمالى خسكمو ينرم عليسه أن الصلف أعمل محسرر نعص القبود و يناقص قوله المسه فم مرغق قول المستعدد القع عبيهاسم مأء الاقيدفشمان الميمر كشر يم لانصر كطين وصحب وعجاور إد أهل اللمان لإعمول مر إيدع اميرات مطام عديه فعز الح (قوله لأبه صبي الله عليه وسم) كال يسي العظف في هسده

المتعبر الله كور أو خود ، حدا ولو وكل من شدى به ماء فاشته دايه مربعع للموكل وفيد شمان إصلاقه مستهدان أي المسيف وهي منوصر حاما منعه الشافي ممراه وعراه على ماء عمر متعار فنعار مه سنبه الطهور به لاستعداء كل منهم على حبيته بالأحد وقد أفني به الواتاء رحمه الله بعناني و إجرابه فيقال لدرس سنجاليتهم بهما سرادا لااحتماعا ومراده بمايستعن عبه المده مايكن سوته عنه فلابصر البعد بأوراق الاشحار سناء داويوار العيه وإبالدلث واحتلصت ولانابعج المكيوران كالر النعم به وطرح خارف احمي لابه حميد مسمور سنه عمر منعما من ساء و خلاف طرحالورق معت فيه صر و ما الد عمل كل فيد فيه عالما لل و وسط قاصفاته لاقالكثير ما و وسط رق ماء فالل فيلغ به فينان عار جهار و إلى أد في ما المرضة محالما (ولا نصر) في الطهارة (بعير لا عليمالاميم) للعدر صول بناء منه و الله العالق مير مناه لا به صبى لله عديه و من عديل هو ومنمو بة من قصعه فيها أن العجل وكلدا لا عبد مشكوب في كالربة فالدرال بعيل النعاد الفاحس بالميلة أو يماء مطلق وشف في فيداد في عني النعم فللهور ألف حسلاته بدلي وقولي في الطهارة بنعا للشارح للردهي دعوي الأدري أن لأولى حدف الصمل قوله ولامتحر عكث ومل قوله ولادتمار عجورلأن (فوله سعر سدكور) أن وو ما ما وصه مما واح بالسكر (قوله أو حوه) كالدائعمل (فوله م حدا) بعده عدم الحديد داري معه عدم وهو ماهو وأفي به البحا الصلاوي بلهني الي ه سم على شهمج (فويه جنو وكال من الشجاي به ماء) فذهرهما السيدق أنه فيماسئايا السوكيل لواستري له وكنه ماه منعه " بما لا والراوع الله كنت وقع النبراء به أبي للوكل وهل ينجر فنه نصر ولا ينفلا الحدار حدث احدمت الموص مر بهني سم على شرح البهجة رحمة اللديعاي (فوله فاشتراد) عي المتعمر وقوله بريته صاهره ، إن جهل وكنل خاله ولعن وجهه أن الذي با شمله تعدير صافي سبر الماء علمه فلا ساق م بأتي في مكام في بائم عصمت من أن يوكس يو الثجري معمد لا بعير عمله وقع للموكل سواء مدوى عمل بدي الله عن بهأو بنص عبيه (قولهم عم اللوكل) أي ولايتوكيل ان اشتري نعلل التمل قال اشترای فی الدمه وقع به با إن اتنبي الموكل وقوله وقد أفق به انو لدار حمه الله ندایي ﴾ قال عن قاسم في حاسبه شرح المهجة عد ساد كو وقد سكل عليه أنه يوصب م ، وقع فيه مالا النسلة حاله حلث و تنحس على عدد و تنحس مع أنه إندامينية تنجس إلا أن يفرق الراشاء عينه عد كورة يما ينحس إد كان فصاد وهو هنا بنع ﴿ أناه أما ، خلاف الجنيط فانه رؤم و إن وقع بنصبه وقد وحد دلك فلدنامن سهيي وقد فرق في حاشيبه على الل حجر عبراق حر فقال وقيد فرق شبحنا في مسته ندوب بأن من شأن بديات لا بالله وقوعه فيكان حكمه أحمد (قوله السائرة) أي أما استوره قال تصلف و حدمت ۱۰۰ مصر و بدا فاز لأن التقير مها تسر عجاور (قوله غير مستقد) أي خارف المنج عالى فارا عشر التقير به لطهور ية أصله وأحسد منه أنه لو العقد طلح من المستعمل وعج بعيج كشجا صار وحاسبه فهن العجرة بالمعج تصبة كوله منحا بسوا لتبوريه الان حي يواعج سها وم عجر و قاص عصر مثلا سد الفهم به أو سرص محاله وسط بصر الأصله فلا سبب فيه عمر والاقرب لأول صاميه فاعدمين حد (فوله فاله عمد) فصعه أن عمر المست إذا طرح مست لا نصر وعدره مي حجو فيم نصر وورق مرح ما نمنت (قوله في الربه) أي كذرة تعيره (قوله حلاق للأدرعي) عنمد الطماروي والعرماوي ماهاله لأدرعي مهمي الل قاسم على لمنهج (فولهوقوف في الطهارة) والمراد في صحبه فلا يحتاج إلى شداء مصاف أي تعار المعار

و إل قش بلاحمام قال بعمر الي ولا يكرد الجهارة به (وسين وبتحب) بصير أوَّله مع صير بالله أو فتحه شيء أحصر على د م من صول السكت ولا فرق عن أن كون تقرلت، وترأه أولا بعر إن أحذ ودقي ثم طرح ضر لكومه مخالطا مستعني عنه(وساقي مسره ولد"ه) أي موضع فر رد ومربوره لعدم استعنائه عنسه و يؤخذ من كالامهم أن مراد تم الى نشر و لمراله، كال حلف في لأرض أو مسوعاً الله حيث صر سنه الخلق حلاف توصو ما فلها لا عال حشة الال ساء إستعى عسله ويضر التعير بالهمار المقطة سبعم ما أمحل متها سواء أوقع سفسه أماساء كال على صوره الورق كالورد أم لا (وكد منعم عجوز) مع كنه ، (كفود بدهن) مصبين أو عب مطبين (فوله ولا كرد الطهاره له) ومثله ماتمير عا لا يضر حيث لم محر خلاف في سلمه الطهور ية أما ما حرى فيسب الصهور به به حراف كالحور و بدر بارد الداح فيليلي كراهيه حروجا مل حارف مل منع (قوله أوفاتحه شيء أحصم) قال في اعدمه من وكر واح حصاره علم . . . ومن الح (قوله مع أن أحد ودق") معهومه أنه يوأجا عرصوح في أحد منه أبري عمام برعيب عليه بعد أريفيير وقبرس فانقدم في للموراق مصروحة من أن حجر الصدار والبلاني خواب بأن الصحب بداكان تعليمي مداء عامر احداف الأوراق أوأن التبحيب أعدالد المايد (فريد عدا السلة) ومنه مالعلم به دهنافی والصهر بم و خوها من عامر وجود مان به ما تم کام من وضع بداء فی خرد وصع أولا فيهامين أو حود يم . عمام في بد - فيعار تنعمه أو يا يد أي حد (فويا لاينها احدثية) ويلمي أن من الله موحد إلى الله في عروف فيه الله والمن الرماء والن على أرجل الدس فان المتعار مهاعار شهو أو ل كان الذي فيمكر من لانه عس حامنا ولا كالخبي فيلمه إنا فانه واقع مصركثير وفياهان ل هد غال مراله بي به للعلي ماله وفيه شي ال عناهر لاول وفياتناوي الرملي سئل عما إلى اعار أحب أوصاف ماء بكاء الدائعين بعير كبار إرهم العالم في معاملين حمامات الراعب هن الحال على دلائه على ما يتجمل من الأوب مع فيدارت فها المنه فلالا فعر بعديا والأمرايل عبينا أم يخال على طول مسات فيبكون بنهور المهرد الذي دصل فيه أمد فأحاب بأن الماء باق على طهو مه إبالاصل غلوه دحيال أن بعده منت صور مكته على أنهوه ص أن سبه الأوساح لمعديد من أندن متعمسان فيه منذ أصالان طاء الذكور لايستعني عنسه فقد قال الشامي رضي الله على علمه في لأم وأصل عناءعي صهور مه حي سعة صعمة أو لونه أو ر عجه عجالطة مرجمع به ولا عمير منه م. هو مستحل منه تهيي (قديد بالتي راسافيلة) رد في شد ح البهجه السكمر مانصه لامكال محر عمر عام ، تقول حتى ماعام الاحرار عام نامر نظار لعاب (قوله وكاما منعار عجاور) از د المحلي صاهر النهني وكتب ساية البكري إشارة إلى أنه النزاد وعز من التشين و لا بورد اسحس ا تهمی (فوته کفود) "ی وکالعود ۱۰ و صبّ علی بدنه أو تو به ماه ورد ثم حف و نقیت آخیه فی محل فاد أصابه ماء و معرب را خبه سننه علم کنیه اند ساید الطهور به لأن التعبر و خالة ماد كر عير مح ور أما وصب على هه وفيه ما سعال و حدم عا صله عدله فللمر محاله وسط (فوله ودهن) أبي وكم وكتان و إن أديا مام عن عصال على فيه محالطه بسلب لأسم و مهذا التصييل حمع عن إطلاف مثارية في ما عدال مكدن لأن له حلات متصوفه في التمير أولاً وآخره كما هو مشاهد عر فادى مسمى فيه شك في النصاب على فيه أعلو خدد نه اسم آخر بحيث ترجمعه استه لاؤل السمال هد التحدد فراسة صاهره حارسي ستمال بيث العين فيه ملهى

التعير هنو المناء وهو لايضر نقسه بل المصر التغير (ولا متعبر ١٠٤٠) عثابت سيمه مع إسكان كافه

(فولەقالأرصأومصوعا ويهه) بحر جماكان حلقيا في عبر الأرص وماكان مصنوعا فبه مطلقا فعر أنه ليس ثنا في المقر و عمر تعير البء للدي يوضعى الجرار التي كان فيها أبحو عبيل أو لين وأن ماذكره هما لا سافص ما سيأتي له في المعبر بالقطران لذي بدهي به القرب بل هو خار فيله على فاعدته حلاقا شاوقع فيحافهم (فونه لا شها خينية) لس من هسدا الباب مايتم من الأوساح استصاب س أرجيل الناس مي عسمه في المساقى حارفا ل وقعرق عاشية شيحماو إعما داك من باب ما لايسمى للاد عبة عسر المراية والمقرية كما أفتى له والد الشرح في نظيره من لأوساح الني سقصسل من أساس المعمسان B HARAM

لأن تعليزه للديث تروح لا تملع إصاري سم سناء واسكانتور لوعان صاب والسابرة التلأؤن عجاور والنابي محابط ومثنه النصران لأل فيه نوعا فيه دهنية فلا يتراج بالماء فيكون عنورا والوعا لايهبية فیه فکون محاصا و تحمل کلاه می آسان علی دلك و بعر نما التر را آن اماء البعارکشارا بالقموان العلى مدهل به النوب إن حققه تعبره به وأبه محابط فعير صهور و إن شكا كما أو كال من محاور فصهور سواء فيادت الرايخ والمرد حدفاللر ركسي والظهرافي المناء المبخر الذي تميز المحور طعمة أوعونه أوار بحه مدم مسه الايهوارية ديام سجاق أتحسلال الأجزاء والمخالطة وإن بناه بعصهم على الوحيان في دخان النحاسة (أو مرات درج في الاصهر) مد فشه للماء في الطهور بة ولأن بعارد به عودك ورد وهي لاستنسه اصلهور به ولأن لأمن عوج لماء به في البحاسة بعاملة إلاق سب الصهور به به والسد أمرابه في بناهم المت للشطيف لا للتطهير و يؤجد من العبة الثانية أبد لا فسير الم المدار مدر وهم المعامد كما أهده الماسار حمله الله تعالى نتاء على أن كالا منهما علة مسهده دف سردام . و حكم مو د " د دمه و درا مو عدم حدفا ما حمه الاستح في من بي كي مرد يد عن الله و يساسيه اليهوا به وميدان لامهر أنه و ما يعاره شا سالعني علية وقتلتم مناسب الساسي أماله الحاوا بأعاد النادعم الاستا والاستعبادة واليامة أيه محاط و هدور ماهم في أي تعليل و هده ما داهم و فال إن لأول و حكن الدير و ما في بالاعكن ودين الدالع معرف وعرال ١٠٠ ب كان محال المليج لكوله لاجار في أي المين مادام التقير يه موجودا مع كادواريه محدور عن مديد وهو الدي ديه عكن السبيد مد رسم به به عكس عدر حصار مرس أمدي كم به عداين أو عدو على هابال عدمال و مل كارمة ما وسرح العلم ومدول حه سي أو محمل باحم إله على ليران المان مع لما فالما لا لله الرجع وحمه الله وكساميه أن فالمرافوله ما عرابيس على فيه محاسة فان فات هاياس نقصه على المصال العين الخالطة كالوبال ما الاسرد ما فوحداده ناف . فلما لا لاحمال أنه الص بالقصال أخرا المحاورة وولا للا هذا في عام لاحيال جروحها من عام أوالتعاقها للعص حوالت غلل ﴿ قَوْلُهُ لَأَنْ الصَّارِةِ لَمَانُكُ * وَجَ ﴾ فقد له أنه و ما لمراجعه أوليعمه بالمجاور صبر وياس حمرانيا یم بن حس مسته شی، کلو مع همر فی ام اله کال خانود مسته سالمه الله الله الله الله الله طهور) فيه نصر قال النعم به بعد عا في الشروف خدَّم أنه لا صدر ويوميسوع حيث صار كالحقي وهذا منه تم رأت أن حجرون لعد قول الصنف ومافي مقره مالصة ومنه كا هو ظاهر القرب التي يدهن ،صهر بالتصر ل وهي حدياء إرصلاح مايوضع فيها بعسدمن المناء و إن كان من السلو ل العاط ه (قوله في دخال النحامة) أي فال قد دخال النحاسة ينجلي الم وقد هذا سب التمهور لة و إلقائنا لعدم التنحيس ثم قلنا يعدم سلها هما لمكن العتمد عدم سلب الطهور ية هنا مطبقا والفرق أن للدخان أحراء تفصلها النبار وقد العملت بالمناء فتسجسه ولوعجاورة إدلافرق في تأثير ملاقاه المحس من محاور و شائد حارف المحور عامه طاهر وهو لايساب الطهورية إلا إل كال محالها ومشجمي هاطه (فوله ولان مع د له محردک ورد) قصله أنه نوعار طعم لـ . أور انحه صر وللس مرادة (قوله من العايد اذا لمة) هي قوله لأن أمساره له لح والأولى فوله ما فالله فلماء (فيله ومقاع الأمهر أنه نصر) أي فيكرد ساهمانه على الأون رعامه هد اللهلي (فوله ما تكل صه) اقتصر الحلي على هذا النول حارما به (فويه ما لوبيرج ، انتيام) أي من بالع عاص (فويه وما وصرحه صبى أومحمول) كى أو مهيمة كم شميركلامه .

(قوله لأن بعسره بدلك ترقح) قصيته أن التمير بالحاور لا يكون إلاتروحا بساقص ماسيأتى له قريبا أنه حرى في هذا التعليل على الفالب (قوله أن الماء المتعليل الم

حرد وكند ما أغله الريم مهنو مها علم يمكان ادحم الله (و كبره) ما م. (السمس) أي ما سجيته الشميل كما فأنه الشارح ردًا على ما فال إن حمه أن بعد الشمس وسنواء أكان فليسلا ألم كالبراور مائعا دهناكان أو عمره دصوال العياق حمسم بوالدهن أوي شدة سراءته والدمن سور، الشميل بنصبه أمر لا ليكن السرم أن ستعميد في البدن في مهرزة أو عمرها كأكل وشرب سواء أكان ستعمله حيي أماملت والي أمرامله على باء يه أومن رجاه الله أومن إلما اع المالاد رد في استعبال دلك فيه إهامه له وهو محمم كافي الحاد ولا فوق في ديث مين الاواص وعبرد ومن عمه الدرس وعدره لخوف رعديه أوات ما شكله ما روى أن يا شها صلى الله بعالي سيدسخماه في الشعبين للسي صدي الله علمية وسير قدل لا العلى الحمام الدلا من بالترص وهذا وإن كان صعبط کمه ينديد مماروي على عمر رضي الله عمه له كال كود الاستمال به وهال إنه عورث البرص كارو م الشافعي ودعوى من قال إنه لم شت فيه عن دع مشي ، و د مهاشه دة بيل عسي مهارد فول نشافتي ويكوني في إثباته حسير عمر الذي عو أعرف بالشامل عدد وف عد مسمس أن وؤثر فيسه السحولة إنحيث تفصل من الإن، أحر، تعبه ما في النفس لا تحاد الشابه من حاله لأحرى سلم وين على المحرعين الاصحاب وكالمها بعاري وعماريت وكان لما ومعلى حث أبر الشمال فيعال أثير منار" ول كال مكسوف الكر هذا الديان ها فيه و "معال كول فيه الشبع كخديد وخاس مجرج به عاره كالحرف واحسابو حاود واحتاص إداأن كون للتسبع من باها يا أوقيمة الصفاء حوه إهم فالرابلغيان منهما 🗀 واوه أن فالهد وفي أما تسلع من عام في باس أن دوره أود وأما مموم أحاهم فالأوجه اليه أن الناري كالأعماء حسب تمع عصال شيء من أصلن لإنا مركزه و إلا كرد حال الله ي منه شيء يو الواحدي بك في داء المشوش (قوله مهمه مهر) أي فالله لا سم حرمه ومعاهد أن السكلام في ا الله ساهم وأند السحس فسا أي (فوله رسم ، أكان فلبلا) أي لمسمس (فوله كم في حدم) أي هفو في حل حي مكروه فسكد في لم من ويو فيسل حريد في لميت أن عد إراء له ما سعد عاما في بسه و عن الحي الحي هو المدحل للصرر تنقدتره على نفسه ولا كداك البث فان الاستعبال من عدم و به مدال. ق م عام ه ق القرق بين إزاله دم التنهيد ۽ حاوي فيم السام من أنَّ ادر ۽ الحاف هو السائم الله حدف دم الشهيد قال المريل غيره و منه عمله أنه ، سوك عميره عمر بمه حرد عن اشهار و أرال دمه سفسه ف ال موله ما خرم و إلى فطع الهاله (فوله أن ساسمه إصل الله على سها سخلت ماء) عيم بده لكونه في إلى منسم فالأحد به سيسي الكراهة و إلى كان منحد في حرف أوحشت أو عماهم الأأن يطال سنستجد من أأ عن معنى حصصة وديك أنه حيث أن عني نته عالمة وسر قالة يورث العبص أشبعر أل السكام في لمد اسم (هم يه حمر ،) هم بعد و المعتر (قويه و يك كال صعیعا) قیل و کا کل حداث فیه ، حم ، (فوله د محر مده ۱ حری) حاف محسیب على أتى شحاع (قوله الأكسم ديم) مع لاماره حج ، عد ما رقوله شده أنه ه فيه) وم مصروه يي أن معني سحدس فيه الأجر السملة فسكان أولي بالبكر هه كا فيل كراهه مكو من بعجم والخود بن عراسه فالدلال راءه الله و سيمس سوهم عدر معيد أكر (فوله في منسم) أبي مصرف كي من شبأته بالله وإن ما سرق النعار (قوله الله أن العساماً أولاً) أي علا كرد في للحد والصبةو إن صاد و لكرد في معرج، ولا ينان بن الصدأ في معره، مالع

می وصول رهومه یی اب

(قوله ماسحته الشمس) أي من الما تع كا يأتي (قوله ولهد قان السكومة) في ترسب هذا على مافيد وهنة ما هم قوعب ماشهاب الن حجر عشافون المست ويكره منعه شراعاً الاطما فحسامهات فأشعر كلامه أن ادائل بأن اسك هفتر سيه الدال الهاشاسة رئا دمن حشالطب العلوقول الشارح ولهذا الخ مالنظر إلى دلك و إن كان في سيافه (١٩٠٠) - قائقة (قوله خارفها في المائع) صدامه أنّا سالع الشمس حفل حال حرارته في

وأريكون تنظر عار فنجرح الدراكات ويتعدل كمصر لأربأتار التمس فيهما صعبد فلايموقع المحدور وأن يكون وقلها للحرج عليك عدره وأن سبي على حرارية فالاء دارات الكراهة أوهي شرعية لا يرشدنه وعالمد بنك صوال وهد فالا السكي التحشي أن فاعل إرشاد لحرد سرصه لايثاب وغيرد الاستان عالوهم يبديا والأعص مناء النامل محص فعند الامشال ولاكر داسعاله فيأرض أو آ مة أو و ل أوعده حالم كر حلى له لأل للكور ، السعية سنهائ في عامد فلا حشى مم صرر علاقها في الماع و إن صبح ١٠٠ فاله كرد و يؤجر من دلك أن عام السمس إدا سحن بالمدر لاترول الكراهه باهو كه يك كالصمد د الوالد راحمه الله نعالي إلا لاحق أن الراكسمج أشكر من الر الصحيل فارد المتران عار أن الحالا كبراهه فلائل لابر الها مار النسجيل الصرايق الأولى والحمل قوهم إنه لا تكره السنجل بالإيراعي الاسداء أأوهر أمل ديث علماكراهة مسجل باسر ولو المحاسة معلمة وال فال تعسلها فيه وفية تعدد بنوايا نهيي المه ولدهاب ارهومة سؤها أثيرها ا لا شال بين حافزت ديث في السعام الدابع السرف به أجراء السمية أأجر أبه قد القدار الدار حيمتدعني وقعها العادف محرد أأناء الاناسع ديثاره ثناه عابانه السفني حراحها ودارا وادلك فيهولا كراد إلى علم عبره فيجال شراؤه حسد الهجاف وقب وهو الحديج يصهى فاولا عورانه البيمم مع وجوده لقسرته على مباهر البشان والراب المدارا على النعرية المارمينجام والأمصلوب إلا في حدثه الماي بالورا كالرف السم فالرصر ردمجتن لغيا يوعان عيلدته أنها استثملن يصره عول منادا عاب الروابةأوغموقة أمسه فلياس ماه كرود في الدمير خوف مرض أو م را أنه حرم له عاله و حور له السم، و لأفصل برك السطهر (قوله وأن كلون "عنا) ووجامه الديدة للردفالعارد بالله فلكام الألمس حورال دول علاقف (قوله وأن كون وفلو) أي في الندعب (فوله فج ١٠٠) من ١٠ سهل ه محيار وعمارة المصباح برد التيرة ، وذه منك سهل مهوله إلى كنت حرارته وأما برد مادا من بات قتل فستعمل لارمه ومتعديا يقبل برد المناجو بردئه فهو دره مدمر وبائد قال واجادته بالسقيس مبالعسة أ(فوله أراث الكراهة). أي ولوسيعن بالنار بعد دل ان فاسم سبى التحراء ورسواء م شمس أصافيرناه عبر مستبع فها بن عود الكراهة ما يه رئي إثنا إلى النف الخرارة وفيا وحال أولا تعود كا اقتصاه كلامهم وله عمر وقد توجه عد فهم حال أن الربي أرب أرهومة أوأر ل بأبارها أوأصعه وإل وحال العوارة وأأن الكواهة لاتثلث إلابسلمها وفائر لب بالدام بلدوم يوحك بعمد سديه وهو السميس سروعه وباحيان أن حراره بوءاه مثد وبلة جلبوهنا فواستله الاباء المطبع لخفوصية فيه فيتأمل المهي الأقال الولادات علم إوال الكراهة لأن الرهومة بافية فيه و أعا حملت علم به علم اللحق أبرات علم وعومة الحمام (فوله إذ اللحق بإلثار) أي حال حرارته لما حمّ

أمه إداء دارات الكراهه (فوقه ما إن قال يعصهم) من اده شيخ الإسلام في شرح الروض وقوله العدم عليم الموله عندم كراهه الماسحين الما وقوله فلسه وقلة أنى نفحش أمن التجاسة المغلظة

(عوله فيحب شراؤه) عن محده ولمنصل لآخت شرؤه ولم أن أن الأقصل عدم استعاله إلا إن

يتني الح (قوله أو معرفه سنه) أن سعب علم لا بالتجارات (قوله و خورله اسيعم) أي بل

يعد الهي ال قامم ولايافية علم السراح باحوار السكولة حوار العدميع فيصافي بالوجوب

التعام المائع وطبيخ قرينة مامروياتي (قوله إداسحي بالنار) أي مع نقاء حوار به بدلانه ما بأني (قوله على الابتداء) أي أو نصد التسيريد (قوله لايقال الخ) هدا سؤال شأمن أخذه بقاء كراهة ال و المشمس و إن سحن بالبار من عامها في لماتع الذي فيهما ، مشمس و إن طبخ بها حصريه وصوح الفرق بين السئلتين وهو أن احتلام الماء لشمس بانطعام أهرقتانه الأحراء السمية بأحرائه فيرعدر اسار على دهها علاف الماء المبرد: أى فالأحدالذكور عبر تغمج وحاصل الحواب أن شدّة عليان الطعام بالمنار توجب حرج تلك لأحراء السمية فقول أتول المترس للاتقدر المر على دفعهامنوع أي أي وسمع الثضاء النار عراجدتك مراعه وسي الكراهلة الل أتنسم فالمنها في مسيئله الماء الذي بيس بيسه الامجرد العليجان أوي دياس لصبح الأحذ المدكور والتمرعة التي هي حصيل السؤان

للشهاب ابن حجر فيشرحالارث دفاته أثمث كراهه في مسايد النبعاء تاها. للحمواع وهاها في مسئلة الماء فارها عند كرا و لإشارة في قول الناارح أن حالت دين الله المسمس كما عرض سرر (قوله أو عفرقة نفسه) أي طنا لانحرانه (قوله أو تردا) لأول من التموات المدعة

وكان لأصل يهي أروال فيهت الهمرة لكثرة الاستعال فعاو باروان و یوی ته آر وال باسقاط دی وهی سائر چی زر رق وضع سياس لأعضم وكال منافق حديد في مي رر مي سيحره فيها للنبي صبى للم عسه و برانعت راعوفتها وكاس مأؤها كنقاسه اخدد وتحديها كأبه إيوس الشبياسين وأمرب البيسي الله عبيه عسر فاقتب عد إحراح مجرميها مكتام حرجه نا س هك في حلاصة الوفاق أحماره بار المنتعق اسىد لىمهودى (فوله كا سيائي)ئي أنه عار طهور فہور جم إلى الله في فقط و پوياني يائي عارسهور شعر بأناه هرو يلاكال يسول عبر ساهر (قولەقسا فعول الى مهم كه كسحور مع)ايه صابير أن عهور يفنعني سكرر المهارة يات وهو إعد للنح و ڪون صبحة حيدعة حق منهر والوقع أنه صيعة سالعةس صاهر لأس مطهر فمعناه بكرز الطاهبرية ا كن ما ويكن لتكورها معى حمرمعي المالعة على أله يتلهر عارد (فوله ولأمه ب أران لمع) معطوف

بالبء تشميل إن بيغل عليه أحرالوفت ووالسعميدي حبوان سار آدي فالرحل الادي منه صرر أو كان عي مدركة منه ص كرد و را ولا و كرد شد مد مر رد وال واد معهم الاستام ه م م عدب عي أهل والأوجية كرعة براب أب وحيث عدد كردهة تم ية منصل وشديد عراره وشديد البرودة وماه ديار بوديد به الدعه وماء الرعود عديات المعوب وما أرض ما مل وماء الد دروان (و لسعمل في فرص العهار د) على حدد كاعسه لأو ي وه على عهر صاحب صراوره صاهر السام مطهر كالمسدأتي لأنه صلى الله عاداته أودار وأصحابه إصي الله علهم وحدامو في موص من سدره الكثير إلى مددوم جمعه المداعمة المادية أخرى فان قيسل ولم يجمعوا الستعمل في النظر در ديم عنهور به اديدا عاهم أنهم في مين بث الحاد يقاصر ون على فرض الطهارة بالمناء ، قال عاب سهور في لابه الما يقرب بعول صفيص ماكور والمهارة بالمناء افتنا فعول عافي اسما بلا به كليجورا ما بمليج به فليجوا أن يكون بيهور كا الك ونو سنم فتصاؤه السكور فالمراد به خمعا بان لاديه سوب ديك حصل ب أو في بحال الله ي همآ عديه هامه شهركل حرء منه ، لأمه ما أن ل منع من خواك ما مامن الشالشع إليه كما أن العمالة (فوقه أو كان يما يدرك الديس) أي كاحسان ١٠ من (١٥ يه ١٠ مهم ١٠ - ح) أن كايا قال ما يمع أصل الاسباع لاتضبح الطهارة به بعدم تعميم العصواب أأماد بداعة أماية شعه الأساع خصاص الكو هه بالوصوء والمنس و سي مرادا ال كود ساعه به في لنان مناعا حوف الف را مهمي كما عن عن أن قاسم على سهج بم رأت عمارته الصها قوله لمنصه الاسماع قصيته أحد في الكر هه العله رد لكن مهافي شرح بها حوف المرا وقت به الدكم هه في آل إل مصا فسنتمر النهامي (قوله والأوجه كراهة برايها) أي ما الريض لفتمو سائي أهالها والملمي أن شل ذلك ما يحصل فيها من الثمار وتحوها (قوله وماه ٥٠ معوب) محركه و ١ عمم أي ١٠٠٠ انهمي قاموس وعبارة مراصد لاعلاع عليم له ، باكول و، و،، قوله من والا بالعن فين هو نقرل حصر مول حاء أن فيه أ واح الكه ، وقبل له حصد عول عاد إن هو الد الذي فيه الله رأحها مسة قطيعة حيدا يهيي (فويه وما أرض بالل) مع موضع بالعراق بصار إلسه السحر و لخ إ قال الاحتش لا عصد ف سأعله وتعراسه وكذبه أكام من ياتبه أحرف شهيي محمار (قوله وماه بار داروان) بفتح الدال المعجمة وسكون ١٠ مال ديه أهد أمان منح هم ه وسكون الرده التهبي مراصد الاطلاع ف أسمد لام كه وصفح بررات في بذموس عاصه د بروال علمايية أو هو دواروس سكول بر وقد بر حاكه أصح شهي (قوله في موطني من أسفارهم) كي التديير م ع هو معاود الدهال إلى و جمعود عرض حر عادد سكا مهم حسيل الماء قس دحول الوقت لاء عول محافشه لمنحابه على فعل عادد على عاجه لد كل يوحب في العادة أتهم خصاوبه مني فا روا علمه و بذخرونه بني وقت څاخه (فبرله ينتصر ول على فرص لصهاره) عبارة ابن قاسم على النهج نع نقائل أن يقول كا لم يجمعوا ما. مرة أوى . حمعو دعدها من لك مة والثالثة قال دل عدم الخم على عدم صهور يته في دو بي صدل عليه أعد في عدها وإلا مرشت نطبوت أصاوهي وقعلة حل فعلية أو حال بأن عام جمع دال على ما دكر لكمهم استسب معى حصص حكم دلاوى وهو اسال مع إليه و إساء ممعم مابعده لاحتلاطه عالما مناء الأولى فيكان خم مصه المحدور من حدرت فهورد بعراد بدي قد ؤا فيه

على قوله لأبه صلى لله عليه وم , وأصحابه إلى حرد وكان بسمي غد ته على قوله قال فلب طهور الح

م أدب في نحب أدب فدوه مهدر بدع مرسه شع لا بأدي مدق العبادة ومراده بعد ص مال به مسله عمر بارك أما لا علم عاموه الصلى ويه عمر ممر مأن وصاد وسه باعدو ف كم سأى ووصوء حق ماى لا عشد وجود النبه دل الايد العر الاسد اص مديد من خالف و ١٥٠ ه صحافيد ؤد له إذ السرام حه عسارا بالمداد للأموم لا اداله الدالم الفاقيل الفيداء لاق علهارات و حلياها في آن ٢٠ وما استعمل في سنان لهال وسنع على رأس أو حف أوفي عسل منك أو كما للة أو مجمولة أو ممتلعة عن حيض أو نفاس الحرار وسؤها (قلس ولدي) ك الشاب الثالثة والمثلة والوصوء المحدّد والمسل الستون (غير طهور في حديد) لأنه م سعين في بنه إلده كان كاستنمون في رفع الحدث والقديم آلة طهور والأصح أن الستعمل في نقل السهارة على محديد صهور بريد لم عمل الله لا يا السلم و م كى الد عمال في الحداد في مام (قال عمم السين المنهور في الاصلح) لحد السامي لآني كالمسحس - حمد مهم ولا ما به من أمل وكانه كان الدولا « في ننه ، الاستعال عنه باوغه قلتين أن يكوما من محض الماء كما ددساء والثاني لا وفرق بأمه لا حرج عظم عن وصفه عمل عمل عمل على حس ولا على الساو عادام مترددا على العصو لاحكم عسمه الانعمال مادات الحاجه بافايا فلمان حثب أو محدث في ماه قاسم أبريوي الربع حاسب على هم ع أعد أو في دل الله على أعدا ودولة وصار ما و مدا العمال عالمسلمة إلى ود د الله له مع به حل الواد إلى الع مسلم الله وي الله أو جال في ما و فين والرين فين تابه الانعماس بنيوا في الدافية الداعدية الانتمال إلى الأعتراف ولم ممس فيه حيدان عالم المعاد المساح الإلم أو حمر الفلاؤن ومسراة العماد باده الداري

(قولهو إندا ابريسح اقتداؤه به إدا مس فرجه) أي أو إد بوساً الا بية الدي هو مسئلتنا وكان التمثيل به أو بي

 وصوئه (قوله وحکم الدافی دول مامز) آن ایا بنا وتو ادم آن من فاله بالانعمال الخ و قوله ولو عرف الدال من ما ما بن شان

فائده و مافيدة و مددق ، أي مديد ، وي ماف المافي فيد لا مراف أو مافي معداد كل د عدا الإناد مين م ١٠٠٠ عن و رب ١٠٠٠ شده عد العدار عدم لاستعبال لان الإنام الراسة على الأعم ف دول فع حال كان أرجل العالم براي حادي من عاد التثنيث حبث لا ينج لم عدد عمد الرابة الماء المايد أم الراب في أن العادة وحد عدم دحول وقد عين البد خلافه هذك فال المديجين في الدينية فيه مر والجه م والنهي مر ولو جاهت عدله في الأنبيث أن قال المال وأجرى لا المال الماليين - الجالمة لاحد ف نهد عسي الوجه أدوى فيه السراو حيم إلداد الأحياج معوا الاستدادات أناق والير أبدلاء أن سكون مة لاعم ف م أول عاسه " من أما قد ما كا هم هم مد عمر على ذكر خارف رفال مهاي ال فالمرافق المهامة فال الأكر بالمال المحد ها المال في (فوله إلى فصده) أي و أ من عني ما سده صد ما سم الدي (فويه ما مره أحر أم) أي فصوره سيرو أنه أدحى رحيني . له كا هو البريس أما " و حايد به ا البرا أن حدر عا فيهما على إحد ها ولا اليهم وبناك رقم أنا الحد التكمين فيم ما بالي الحال عالم التار ما ما ي على لاحرى ودلك صعره ما عمد ومنه عم وديات ما أكاد من قامل في شرحه يهي أبي شهرية من أنه الشارط التابحة بوصواء من خدسه لمروقه به الأبراف عد بيس ياجه أن النبدأ باللبد السيرى معينه الهمي في أحد عدم قال منه بالشور في حدث الكمان معاصين به أن تعسن بالدعم إحد ها توعيله برياحا عده لعس لساعد ليكي عراعل الله الرملي مدحاله وأل اليدالي كالعصو الواحد فما في الكفين إذا غسل به المناعد د عد مستدلاً عن العب وقبه بنو لا عن ومش خلصة الوصوء بالقلب من وم يعي أو حوه (قوله ولا ساره الله دعار ف للو العدال) عاجد مليله أمه يو يوي لاعاداف ورفع الحدث صرا و به صرح عن قاسم على شدح المهجمة (قوله سي رفع الحدث) أي بأن يقول نو يت الاغه اف دون رفع حمال الله محرد الله لان معدها محمله إحراج سنعمل لإسالبرفعيد احدث عارجه رقوه ولا تحس فينا ساء الحراثي أن الحاص أمامادومهما وكمريطاهر كماء وردوفرص ماء معار فنحمر استفراه فياسهاره والمكنة سخس محادوه وبالنجاسة إليه فيكه في التنجيل حكم القيل (قوله ، محمل خنث) عدره ديج صد عمل أن تهيوف اعي أهما الخشامهي (فولەوشىنداك) عناوجه الشمول أن مالدولا بحسافليا ماميم جيالا (ڤوغولاً با شکک فی خانبه منحنة) كي في كول النوالية سحنة في سحالية محلية وكه مو منحنة مسكوره فيه

(قونه وشمل الك الخ) في السمول الله كور نظر و إهما كان يتصح لوقال عقد قول لمصمحات الماء محوقوله ولو احتمالا كما قال الشهار على حجر

(قولهو يسهمه مرصفت) كخلاف مارد كأل وسعا وصابطه أن يتحراد ماق إحدى الحفريين شحرث لاحرى محركا عسم قال الثهال ال محر و يسعى في أحسوص للاصب الا كمامتحوث سردي الذي يسمع به السين لكورقال الشهاب إسقامه في كسه عليه وحهال يعال الاكتماء بنحرث كل ممالاصل بنج الرك ملاصفه وإلى ماسحاوث محر باک ماده در به العبور والله إفهاكا مر") أي في عديظ العده القرينة ماعقب به و إن كان لكلام عن البحس من أيصا لمكنه المطراد على أن ماد كر في المحس James Jas als بالأشمد أماحكم أصمل التقدير فاعا يستماد عب هم بالأصالة و إن مسر عما هماك باللازم (قوله وهناك) أي في المحمالط الصاهر (فولدأو التقداري) بأن عصي عاسله مدة لو كان دلك في الحسي إل أو أن يصب مساء من م معراو صب على مرد معير حب ارال تعاره (قىولە لا سىس) أى كا

سياتي في لمتن

ولا بدر من حدول التحاسة التحقيق سواء أكان دلك انتداء أم حمع شيئة عليك وشك في وصوله عليه كا و شك المأموم هل تقليم على إمامه أم لا ظافه لاتبطل صلابه ويو حدم من عديمه عمد لأص أحب و عدم من في كل حدود فيد و عيمه السان من جو صعر سار عملي قويع في حدال على حداد في حدود فيد و عيمه السان من جو صعر سار عملي قويع في حدال على حديد في الإسد في الأحرى ما في الحديث الأحرى ما في محدد و فيد و حدول عليما الدحاسة أنه لاه في باس كوبها حديد أو ما عه وهو ك التحليم في لا حدال ساء من أو ما مه حدال لا مداف من ما المدر عديث على للمحسم و في أن يعرف من حيث أن المحلم من أو ما مه صعيل في لمحسم و في المحلم المواعد في المحسم و المدر المحسم و في أن المحسم والما الماقي في المحلم على المحسم والما الماقي في أن المحسم و المدر المحسم و المحسم و المحسم و المدر المحسم و المحسم

(الوياة من مهر المعام الدم عمالين) وهنالت المام العمالين أن ذكون حدث وحوك مافي إحدى الجعريان ر جرا ماقي د حري ومنه حم حكم حياص الأخلية إذا وقع في واحد منها بجاسة فانه إن كان لو حال من منه حرك محور ، وهكذا إلى الآخر لاعكم بالتنجيس على ماوقعت فيه النجاسة ولا على سره و لا حكم محاملة و ه . ح به يك قول الى قامم على الى حجو رحهما لله الوحه أل بدل بالا كيماء الجرام كل و العد في سجر بال والاصابة و النام الجرك البحر بال عسرة إذا الع عموج مين بهي أفال و ينعي يا كيد مالحرك وله كال عبر عسف ويل خالف عمرة في حو شي شرح البهجة؛ جعه و مدارية قوية حث الحراء مثل كل للجراء الآخر الحركا عليه الح هل معنى قوله مست توله مجرد أو عوله مجر ، لأجو و الحه اعتبار دفيهم النهي (فولدد فع منحاسة) أي سحاسة ماوقعت فيه وقود ها السكلاء بقيضي ساء الجيرة النابية على منهاريم وقد الشكل بأن داقي النهر الذي للنهما مصان حدره المحس فللحلق مدلة للللة واغلاقي خدرة الأحرى فيلحسه منه فراجعه أير أدت بي حجر صرح مجامله كل منهما اللهي وقوية من أقراب موضع إلى المحاسة) عال الشميم عميرة وسنيه فير فرض أن له الصيان فيصافعني لأول لاحمر الاعتراف منه وعلى اللالي حور و ران كان اساق سخس الاعتمال وقب لا فأله الرافعي الهني (قوله ولا فرق الل عملي والمتداءي) راد مي حجر تمريل واصه في الصعاب الثلاث قدر باه محاها أشدّ عب كلوب الحبر وار يح شبت وصر شن أو في صنه قد باد محاله فيها أصد النهبي و به حرم الريادي نقلا عنه ، و بقي مالو م كن مصمه أصر كنول لا من مولا صرولا ، مع فهن تعرض الصفات الثلاث كا في الطاهر أو عاص صنه واحده و كسي مها فيه نصر و لأقرب لأوَّل وقوله كما من أي فيقوله بعد قولالمسف فللعمر ما معي لم و و كان الحسط عد في ماء كما المتار الصفال الله (قوله عمر أنه هما يكبي بأدى لح) أي في سعر بالنحس وهنا أي في المتعسر بالطاهر (قوله على انحفي كومها من النول) أي كأن كان - أحه النول أو صعمه أو يوله (قوله وهنو - ر يح) أي أوشمس

(طهر) لروال سبف المحاسسة فعاد كاكان عليه قبل وأنهم ك زمه والعديد أن السبس لا بصهر بانتهاء تعيره وهو ظاهر و يحتمل أن عبير لدي في يد كان لدره على الحالم بدال بعدها عرور بعد وما مولا بالتهاء تعيره من الهار من لا يال بعد وال البعد المسه هو الماء الراحج في العلاله إذا إلى لعبرها عرور الزمان كا سيأتي فلا حاجة إلى الفرق ولو زال التغير ثم عاد هال كالما البحاسة حمده وهي فيه فيحس و إن كالما ما مه أو حمده وهد أن الما في البعد البالي ما للحصوصهم المحافقاء وصميا والمنح أفضح (أو) إلى أي عاهره فير ساق البعالما بالمن المال في المراص على المصلف والمنح أفضح (أو) ما الله في المحافة في المعامل المنتمى المنتمى المنتم الروال الذي لا كرته عامر المنه (عمل و) ما يا مام سام (رعموال) أو

(قوله والعلة أن القليسل لا سهر) هي فوه رول سب النحسة (عبد، خدس أن عنهر لذيث) سيأتي في كلامه بعد قول المعشف مرسحس ماعد عدم . المحسة (مهد م حاجة بي المرق) مراده الرد على ابن حجو حدد ورق سهم وهو مدركا رك سي حد ر حج ما بن حجر إيت قصد الفرق على الصعيف الدي عدم عود الديه درون البد منده على أمال مسجمة كالصرح اله او النسب المن ما المراز و إذا على محل واحد (قوله فيحس) أي من الان وعاسمه فالرار ل عارة في على منه جمع أثم عاد عاره و حدد عامهم إعاده الدائد الى العاوها وم للحكم عاداسة ألد مهم ولا تد مهم لأنه بروال المعلر حكم عليهو إلله والامير الذي حور أنه للجالة حيال منه على وهي لا عمر في مصى تم رأسا في شرح العالما بالشارج مدينة ولما ال المداء الحالة من ما الكثير تم بادر به والبحد به أن و حال أن فإن البحاسة حامد و له ويه حتى بالسعام فهو خس أي ماق على حسبه لال ما ه مه مع حمودها ديال على ل العم العالي مير الهيي وطاهره أنه لا عمر إلى طوب رمان المام العام الله الرماية وقضيرة وقد المافيب الله أنه خروال اللعام حكم اللهوار بدايل . فأشبه ويهك مألومات حاوان في بدءومصت مدم دالعه المهاا دار بعيب مهاب الحلوان فالباه أتم المعر نعد فهو دف سفي فقهم به بي الدعار كا صرحوا بدف ، حد في الب ، بعد روال عارد لار بد على قاء لـ أله فيه مده الرابعة ، وفي شرح الشبيخ حمد في و الله مد المكتبر بالبحاسة وعاد عاد سحسه بعود بعده و عاله أن البحس الحمد باق فيه بعد اللي ملية بنهي وهو صراعة في أن النعاد الديَّد عام وعد الأول وإن سأ من حل حين في النحسة عد مهره ما وقل أثر للقاء النجاسة في الطهارة مادام المناء صافيا من التغير ﴿ قُولُهُ لِمُنْحَسٍّ ﴾ ومنه يعر أنه لونحقي لتمر وشك في سببه لم يصر كما يقع في المساقي وفي اس حجر ما حجابه ١١ دد فيا عوال أعوار ع منتجس بالعسن أبرياد أأقول ومحيدكا غو يدهر حيث أمكن وجود سنب آجر التال عامله مود الصفه فال ميوجد حكم بنده خاشته خاش بنجر وماعير سب الدائرها وصاهره والي متوجد البلب يحال عليه التعم الثاني ويصاح له قول الل حجر ووعد النصاء بأصر أبي وال محمل أنه للرؤح محس آخر كا شمار إصلافهم النهالي وقوله وظهر سنح شد، وقد يها) طاهده سنو اللعناس في كال ماقامت به الصهارة بديا كان أولو يا وفي للصناح صهر النبي، من على فين وقرب صهاره والاستر الطهر وهو النقاء من الديس والبحيل أدةل وقد مهرت من حيض من بات قيل وفي الله فيبيد من بات فر وتطهرت عصبت بتهي محمل ماهد عي ماء أسب القعل على الثوب وبحود فقيل صهر الثوب أو لمكان يكونا مد وين رفوه مشك لآي) أن 3 قوله سند في أن البعد إلى الح (قوله تعير رایحه) هو درفع قانس رال (فوله ولوله) به و تعني أو و سنعماهم في هذه بعني عجار ،

(فسوله و تحمل الح)

سيأتى لهاعتماد حلافه
(قوله قان كاستاللحاسة
حمدة الخ) العدهم أل مراده بالحامدة المجاورة ولو مالمسة كالدهل ولا مالمسة كالدهل

(قوله ممرأن الكلام الر) لعل" مراده به أن عسل ماذكر من الحكم بانطاهرية فيما إدا تغسير وإعاء وطعمة النجس فألق عبيه رعفوال أوبوعه وطعمه فألتي عليه مست فرال معره إد كان لمق لاوصف له إلا أتوصيف لحانف لوصيل المحسة مأسكال الرعفران فيمسأله لسرله إلا للون و لدات ي مثاله ليس له الا بر عو أي ولـــو م كال شعاء ماعسدا ذلك الوسف هو الواقع في جلسمه دائما كالمود عانه ليس له طعم ولا لوب في الوقع يؤثر أوكان انتفاء ماعدا دلك الوصف نعارض كالرشفوان الذي فقد طعمه وربحه نعارض مسمع أن من شأنهما الوحود وماقورنا به کلامه هو الذي يدل عليه مابعساده في كلامه و إن كانت عمارته لاتق يه وما فيحشية شيخيا لأدلين عيبه

صعمه محل مثلا (علا) عنهو حال كدورته قلا تعود طهور يته بن هو باق على مجاسته للشك فيأن المعبر إلى أو السعر في الصاهر المشار وكما برات وحص في الأطهر ما الله وفال صبي أوم يمني به تمير مهر و عجم علهور يه طروب أيب . و لحصل له إدا صي له، ووسي فيه حكم ر يحصل به شك في روال النعر صهر كل من ساء وا برات سواء أكان الباقي عما رسب فيه التراب قشين أملا بعير إن كان عبن البرال حسه لاتكن بطهيرها كبرات لمداء المسوشة إد خاسسه مستحكمة فاد تصهر أنا الأن البران حنب فاكتحاسية حمده عان سيكثره لماءم للنحس وإلا تمحس وغير التراب مثله في دلك ومحل ما عبار إد احسار المعار بما صوا كالل إلت الرائحة مصرح اللبك أوالطعم بطرح الحن ودبون نصرح الراسارات فافاسجا راغم ماء وطعمه سحس فأنهى عادرات أو لوبه وطعمه فألتي مبيث فرال بعسره صهر وقس عي سلك لأن الرعمران لاسستر مرايع وحسث لانا ۽ اللول فعر أن الكلام إذ فريس عدد تراج والسعم على شيء فضع كعود مناه أولى عها. فيه ريد ارعمران الاطعمة ومنه يؤخذ أنه لو وضع مسك في منفير الريح فرال ريحه ولم تطهرفيه واتحه السب أنه الهر وما مدافيه لعدم الاستتاراء وحاصل ذلك أنَّ شرط إباطة اخبكم بالشك في روال لنعير أوسه إد حي حكم بساء البحسة نفيت لاجهل لاستدر أنه لا يد من حهل إجاله رو ل التعير علىالواقع فيالماء من محات أومحاور خلت حمل إحالته على سعار دعاو فع فالمحسة (فوله خال که دار به) عال لاوی آن جول خال نمیه از نج نسخه ونون الرعمران أوطعم خال لأن السك ورع لا " من عج المول إلا أن على أراد بالسكدورة مصلى النعار (افواله لله الله م)) أي في قوله بشف في أن النعم الح (قوله كه ال لماء) ودنه رحمه أصاله رطما خو رابل وعماره من حجر و حث السموي مجامسة جميع رغيف أصابه كثيره أي كثير دخان السجاسة رهو شه مردود بأنه حمد فالا بشخش إداع شه فيظ ولا علهره بدء النهني رحميه لله أي لاق الدخال أحراء تصلها النار وإذا اتصلت بالرغيف صار ظاهره كتراب المقابر المنبوشة وعو لاعلهر بالعيس لاحتلامه بعين البحاسة وجواح بالجاب عجاه كالكس والقاعل فاله يمهر بالعسن ولا افي هذا قول الشارح عد وعاد التراك منيد لان المراد عدر التراب ما يستر التحاسة من بلسث والحل وحوهما (قوله فوال تعارد تدير) أي حلب لم كان الراءغوان طعم ولا للسك لول يستر النجاسة كا يؤحمه من عول الل حجر و تؤجه منه أن روال الرانج والطعم شجو زعفران لاطعم له ولا ريح والطعم واللول بنجومناك والمول والرابع للجوجل لالول له ولاراج اللحيي عود العلهارة وهو ملجه وفاق جمع من الشراح لأبه لاشك في لاستنار حدثند ولا شكل هذ ، خاب خو صابول بوقيب علمة إراله البحس مع احمال ساء مر يعه مر يعه مر يعه وأن من شأل داله أنه مر بل لاساس خلاف هند المهمي خروفه رحمه لله (قوله فقر أناكاه الع) الوِّحة منه رد كالأميس قال كالفظال لَّ المحاور لانصر في عود الطهور بة حدث أسمى فيه (فوله أو محاور) قد حالمه ما غيد شيحما ر عدى عن فتاوى النصال حيث فال الو رل النعير عجاور عاد صهور كا في شوى اسمال و يدل له اعشين الخابط النهمي عروفه لايقال مكن حمل مافي فسوى الفعال عن ما إدا ميتنهر للحاور رابح الأما تقول الخالب حكمه كديث داو وقع مه مسم لم يتهم له ر أحه دن عود المهاره ديتأمل وقصيبة قوله على الواقع في الله لح أنه ويروح لماء سجو مسك على الشط لدسع من روال التحاسة ويسعى أن لايكون مراد الأن جهور الرائعة في لماء يسترار أعه استحالة ولاه في مع وجود السائر الي كونه في الماء

باقيه لكولداء للحشي روال النعير لتقضي بمحاسبة الراجمين روته واستقاره والأصل عاؤها وحيث مختص ذلك فهني رائيه فتحكم تظهارته ، وعوال رائحه منث وعهرت ثمار ساور الالتعم حكمت راعته رقالًا مها من رائب وماعتهر البعار العاما أنه ران سفيه ومناع الأصهر أنه ينتهر لأن اللراب واتحوه لا على على شيء من الأوصاف اللائة حتى يفوض سترد برها قاء ما عددف نعسار أشعر ذلك بالروال والحص نضج حمروك مرها محمي معرب وهوا سنمي الحسن من لحن العامة (ودوسها) أي والماء دون القلتين على عص علمه أكثر من رصين وسدري ساء في كلامة سعا فلشاراء للوافي مدهب سيلويه وجمهور النصرابان لال دول عبدهم طرف لا تصرف فلانصبح كويه ميتداً وحورد لأحفش والكوفيون واحسو في أصف إلى مني كاو فع في عبارة حسف لحور الأحش بداءه على الشح لاصافيية. إلى مني وأوجد عجره رفعة على الاستداء (التحس بالمارقام) سحاسة مؤثرة حادف العمق سهائد بأبي وإين، سعم به بأوكان الواقع محاورا أوعلى علها في الصلاة فصناكاتون فيه فللل دم أحلى عار معاهد أوكبه امل خوام الليث وملل الساء اللميل كل مالم و إن كثر وجعه لاق رصا أما للحلق بماه اللبلق بمع يرفد لاحم ع وأما عجر الشعار فتحير مبير إد استنبه أحدكم من ومه قد بعمس بده في لاء، حتى مستم الله فاله لا اشرى أين بالب بالدامهاه على لعمس حشيله السحيس لجمع أوم أبها إذا حديث لا تعليم الداء فلالأ أمها سحمه توصوها لم ربهه وشهوم حسار مسلل في لأسوى م سحي بله هال ما الكمام سعير كثير الصدهو وفارق كيجام الماءكام المردائن كالردافوي واشق حدله من اللحس علاف عارد و بالكثركم فالم د عبر يو سحات با د الدسري مثار برعس إحدى ، به وشك في وكونه خارجا عنه هذا وفي ابن عبد الحق أنه ير إن ما وأحه النحاله ، حه ما على الشط ، حكم مه ، المحاسة وقد عامل أنَّ العشمد خلاله في الهور فمحنى به عمده!" رح بروال و أحه ماعلى الشط إذلافرق بينهما (قوله وهوالمسمى؛ لحمس) وصد د على هـ تـ ، كر وق الحدار باحير فدؤجد من مختوع دلك اصرفه على كل مهما (فوله وحوره الأحلس) أي السرقة وقوله والكوفيون وعاملة فهو مسدأ بالنقدير (فوته ينجس عادقاه) حدر كثير من أنحد عاهد مايد أن لل بالأسجى مصافر إلى المعار وكالمهم صروا بلطمهم على الدس و إلافات عاصر لم في المصل كالريامهمي ال حجر (قولة و إلى المعجد منه) راجع سول العلم الما الالا (قولة أو كال به فع محاور الله) سطف على موثره وكان السماير فلحاسه محالفه مؤثره لدا معاله الله أو كان لم فعصاور أوعلي عليه في الصلاة ع والافراب عطمه على معا الرقولة أوعلى سم في شاره) فيداله شار سافي ماقدمه من أن للعالج عليه لا الحلس علاقامي ، و خاصل أن ماللي الله هنا كالذي لابد إكدا صرف عام ، على عمله في الصلاة (فوله كل مامع وال كثر) أي ووجاري (فيدو تسجي ما تعال) دل عماره فيه إلى التعير بعد ذلك فالوحة عدم الصهور به المهي وعالله فاستمرا بم اختدل صها له امرأات في سبحة من عمة د درل تعط عدم عود الطهور به وهي و صحة ديهي (قوله المحرك مر حاه) أي لله، عمه عني خلاف منعير عافي ويره وربيحس بالدوه فال بي حجر بالمدر روية قال مير حيثة فيتر و لافلا فلهي (فوله و محست مده النسرى ش) اسمر ادعى فوله محسة مؤد دائل خسه اليد عكوم عالم حتى لا مصح صديه قدر شدايه بكم لا محس عالما مدسك في محسم عدم وقدمر أنه لإيبره من البحاسة السجيس وهذا طارم وسحس الرهود أمر بالب سمه تكن ولدعها في ماء كشيرها با عكم الله فروعي المحاسة وعدم الحيس ما أما الله بعد المثلث وكال الأوي أل إور أما و الحسب الدد لخ

لعدول أهو يده الني أم اعدم لى بم أدحل بعدى في مائع ما تنجس بعديم فيه كما أفتى به الواقد رحمه الله بعلى لال الأعلى عهارته وقد المصادم لل تنهرة العديري و راد بالدفة ورود النجاسة على ب أسوروده عليه و الله بين في النجاسة (فال العهد عنه) ويوحيد ومند فعاد وه بعادا عسلمى عليه كما شيد يسكره من ولا سفيه حداد مصلى بأنه ما سمى ما الأل هساما حد بالسير للعرف السرعي ومافي كما به بعدم بالسير ببوسع النعوى وهوا من المصلى وسه د (ولا بعد) أي و خال أنه لا تعد به (فشهور) روال العبد حي لوفوق عداده عليه العدم والعدة الانسال لا الحد حي لو رفع عاصر حاصر بين صاف وكدر كي وعم من هسيرد الله الوكي بعدم الله عدم مستويث و به صرح مرافي كامر (فالوكوم) مسجول العدم و مراد

(قوله فيما ألى فيات النحسة) قال النحجر ومنه أي من والدفا للحس للقابض النوارد والطوف فوار أصاب البحل أعاده وموضوع على حلى برشح منه ماء فلا تبحس مافية الأن فرص عود النرشم الله مهي وكب عبيه الل عامم فوله دور أنرشح حسي أووف على الدشح والعس لخاراج لما فيه لا تلجيب ماء فيلوم الل المحال النهلي حروفه ا أقول ولهل وحه علم بلحس منقي التاسي ماداء الارشج مواجوه أأن جاسحة فأاعكاه أأجابي وهواد بتحسرهمه الامالاقية التحاسة دول مده مد مد مراجع وهو ف بي و مساح را مي الما مسرده عام كام الدها بي ومسره شرح الروص وجوصم كور مبيح سه ومنو دخارج من أسعيد مينجس هافيله مادام بحرج فال تراجع تنجس كالو سد محس المن حروله (فوله معرف السرال) قد يثاليه أمهم حماق قولهم فيا سبق ما يقع عليه النم ماه در فند أن معن أنه بعم مليه المان عاد عنا أهل العرف والسان والمراد بالعرف ثم عرف الدرع و مسال المعه على مصر لهم إذ أن شعر أن يراد ماد كر و محمل دكر السال بعد العرف من العلم النسبة في و ١٠ د ماسان الله في كم قدم لدو يؤ ، ها ١ ١٥ ر في حجر ثم على المدن وم مدكر العرف وصدح به هما حدد فارمه مافاه مثار - وقود أن العرف والديان معاها واحد وعد الماء بر (فوله حتى لورفع حاجز) واقسع بحبث بتحرك مافي كل محرث لآحر حوكا عسه و إلى وتول كدو د احدها دمسى مو بروان فيه عادد وكان أو د موكور و سع الرأس جيئة إليجو كان كو تدني خمس ماء وقدمكم افيله حيث يوكان « فيله مانعه - أن فعار دايدة و بله يه حييد خارف ما ه في البردر مي ديك مول في حجو (فولام، عميماك) أي كا الهرد و الي مالو خيط فيم من لم الدين من الم الوه بعارهم حدا أو ما عدام المراجع فيما بن المحدم أم وقع في الماقي خاسة ومصرفهن عكم يمهاريه لاحال أنافاق محص للندوأن للأحود هوالمديم والخساطهارة ال. أو للحاسلة لال كول أعلا مأجو د هي محص . ع حي يكول النافي محيم لد ، إل م لكن عدلا عاده كان في حكمه فيه شر بهي من فينيز على أمن حجر أقول فياس مافي الرضاع فبالو خلط اللين يمالع وشرب منه الطفل عدم النحاسة حيث قالوا إن بقي من الختمال فا راللس م شوم لاحمال أن الدفي تنص بلان كن عرضه مافي لا إنان فيم يوحلف لاياً كل موضفاء اشتراه إراله فأكل مما شبر در لد و عمرو حيث ادوا إن أكار منه حوجسين مرتحث لاحتمال أمهما من محص ما شيراد عمروا أو أكثر حواجمة حبث ذل الناه أن ما أكله عتلط من كل منهما فتأمن واقل على حتى في ديارات أنه الديمة فياس منافي الأثنان و حياج للدرق بينية و بين مرضاع فليراجع ومع داك فانصاهل لحامه شافي لازمان لان مسبية برصاء خارجةعن بطائرها من كل مأكان محالا عاديا أو كاهول وماكان كما يك لاعتداله في بعاس بنيها

(قوله ومتصیرا مستعیی عمه) أی وحاص سه قلتان كایاتی ومر أیما (قوله بین صاف وكسر) أی و إن لم خند ص سهور) عدیه (فر سعیمه میالهر) دمه ما میس فیسه حدیه و معهد می سه آن کون باسلا دمسولا (وقیل صغر لاصهور) لا به محسول کا دور وقیل هو سهر به معسه ای آمید و می دال فی میس فیه حدید حدید و اتبی الایراد أو الطهور به آو الا که به فیم می حدید به در حلاف ولا هده اسم تعنی عدر سهر رغوا به مده کو به سلی صدر داخرف و هی معه صفه به فیمه ولا یصبح کو به عدمه لای می شاهه آن معاد معسوفاتها خه حدی و حدال لا مرأة ولان لا إذا دخلت علی مدرد و هو صنه ساس و حدال الا مرأة ما حدور به مده لا فارض ولا کرار دونه لاشرف ولا عرابه (ما سهای) من اسحین (استه لاده فر سال عن موضع خرجه به آن مدکون هداره فراد می به و مداد کا کورم و رسور و خدید به به ایس (فلا محسل ما الله می موضع خرجه به دامه ایال می شاه (ایل میسه و ایا ساز الا محسل ما الله الاحد را مها و حدالله الله ولا والد أنو داود و آنه یشتی حداجه الای فیه ای اسم عمله میسه می بی موجه واد حساس واد آنو داود و آنه یشتی حداجه الای فیه ای اسم عمله میسه می بی موجه واد حساس واد آنو داود و آنه یشتی حداجه الای فیه ای اسم عمله میسه می بی موجه واد حساس الداران مای معناد ،

(فوله في عده) وأماهو فار إخراب إلا مرها من (قد مقي الله) أي معاهد (قوله أن تعاهد) المحالم المولاد المائل المعالف المائل المعالف أحد معناوفين اللي الأحد (قوا وحالم الله على الأحد المعالف المهام ولا المحل فالما منتم كومها بالله وكول ماه هالله حصد الله هي المعالفة ها فوله ودولهم المحل المائلة في الدهام المائل المائلة ا

في للمله إلى حور في المحموع في ساحي الرابع والنعاء . والجههم للاهر والاسلح والمجافر المعاصل يما بستال رده في شرح العباب فراجعه غاله مهم الهبي على حجر وعدره على عباد على قويه لادم ه سال قال فيشرح مهم ما ما سنح والمصدر و افع فيهم واعد في المنح بالما الأصال المبترف في الفشخ ، وأقبل الذي يسهرمن كلامهم أن "، بد لا يا ال في النج إلى هم على أول مأن المجملة فلتحة بناء أمرر فيد أنهم فبجه إعراب وال المراج من الكيام فالما المراكب الماعيسين على لأوَّل من م كنيه مع النبر د فين حولف خدمه على عالى ممكن أن كون دام السريح ماها عليه فينا أمل ويتعصبهما أجوانه باحه عوا اللامت وقويا هنا أي حاسبها خواج مأنوا كاست عا سيل دمه الكي لاده فيها أو فيها أد لا سال عند ها فيها حكم ما دال مه كا كرد السادي أنو الديب (قوله كالورع) هو ، سنج حمع و رانه كه افيه وفيات ساج ام رغ معروف و لأبثي وراعه وفسالورع حمع ورعمة مثل فصب وفيسة فننع بوالسبه على عدكم والالتي واحمع أوراح دورعان بالكسر والصم حكام الأرهري وفال تورع سامأ رض (فوله و حلم او مالات) ومنهالس تعروف عصر والقمق والله عيث وقانسجة بعد قوله واللبات ومنه الحرياء والسحالي وهي نوع من جرع د كوه اس العماد وأفره المسلم فال الل حجر ومنه الماء على الهيد فال في المالج وهو كمر الورام وها اللهال حفلا منه و حد اللهي وجور الله أي سماء في أن بعرب إمرات مصامين وأل يعرب إعراب المرك عرجي (قوله ما عه لاحه را علها) فأدد د حد مسال لسطة والوقع إذ حرحمن المرج وصفرأل محله إد ، كي معهم رسو له حملة بهير وص وشرحه وتولفال في حد حدجيه دور) أي وهو المندر حصيب و دوله فيه فسع حراجها لأسر لاساب مسيه لاسب العاباس فيدين ماهوالمعتمد مرجزمة عمس عبر اللناب حرمة عمس هذاذ لآن للوات العيد المنتسية بعمس

 من كل منيه لا سين به و و حرصه المرابي كية وصفاع و و شكك في كومها عب سين الدي سيحي خرج تيء من حديه بعضاعه كاله العربي في فياو به والدي بنجيبه كعبرها قال عربه لمنية كالمرابي في ما في أو ساء المديل مع الله عبي فلتمه أو طرحت في منية و إلى إلى بعضه و ال كالت عب سؤد منه أم الراحية فيه حربة و إلى أو سكن عمد فيأه منية فعبر في إلى أو سكن عمد في مناه كا اقتصاه كلام المهجلة منطوق وسيهوس و بد مده الدار الله بعلى و أفق به أبه إلى طرحت حدة بر عبر سوء أكال شؤها به أم لا وسود المارات في مناه أم لا وسود المارات في عبد المارات أو لا إلى شوحت مينة عبر عبر عبر سوء أكال شؤها منه أملا وأل وقوعها منا المداه فيعني سنة كا نعني عمد المرابع المارات في عني المهام في في المارات في على المهام في المارات في كالرابع كا أفي المواد ولا يترم عن المواد ولا يترم عن المناه المناه في المناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه المناه والمناه والمناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه المناه والمناه والمناء والمناه والمناه

﴿ فَالْحَدُمُ ﴾ ﴿ مَالُمُ حَيْمُوانَ مِينَ مَالَا نَفْسَ لَهُ سَائِلَةً وَ بِينَ مَالُهُ عَلَى سَائِلَةً فَالقياس إلحاقه بمناله هس سانه کاهو قداس عده دان ، و د اس داه ، دان (فوله منحل شرح شيء اس حسمها) و لكني في دلك حرج و حدد للما ، تدارد عن قالمير في حاشية المهجة قوله فيحرج للحاجسة فيه أن حرج نعص لافر د لا سنا لحوار مح الله جالة فارص وحراء السكل لايمكن الا أن يقال جراح التعص إلى كثر حين به التي وقيه أنه به ما التحسن بالما إلا أن عال التناهر من وجود الله ف يحص الافراد أن حديق كدلك وعالمية بعض الأفراد للجنس خلاف الطاهر والعالب وكتب أيصا قوله فيحرج للحاجة يتجه أنَّ له الإعراض عن ذلك والعمل بالطهاره حنث احسس أنه مما لأصابل عه وال النبيج و هي لاصل والراسجين بالثاما النهاي (فوله صوفه منه أو لا) أي السبح المول و بالهمر ، بهي الل فالم على شرح البهجة د كلير (قوله وسود أمال فيه الله دلاث أمل) أي أو من قسل وصدها اله وعدره ال فالحد على منهج قوله وم تسرح الح لو سرح دمرح حية في لك قبل وصوف ما به أو ما به الحبات فسام وصوف بالدم الى حالين أقاده شاجر طب والسمدد رحمه الله مهاي (قوله و إن تدرجت منه) أي ن - حي قبل وصوعد اليه و لا م محسه عسر حر الوصول دول لإلم و في موالد حل ماله عا أحمل عرمات هل للعس أولا فيه عر والأفراء ما قال واحتمار النابي كومها مصطف فالما إحمالها فأسهوتها لوألقاهاجية ومالث قيل وصولهم إلى منام إلى الساه أن ها الاحدة على به عدم موجر أولا وأن ذلك كال لعارض قام بها فتحين مولها و ، هود وم الراب وسياره ال فاتحاطي ال حجو تدهره ويو كان الفتراح سهوا آنهی وفی اس حجر بعب کاند دکاه علی برکسی و ناحه منه رد ماتوهم آنه لا تصر الطرح من فصد مصل لح المهي وهو صد مع من كره النقاسم رحمه الله تعالى (قوله وأن وقوعها عصم، لانصر منه:) أي حيه أدميمه (توله و مس الصورالمهيمة كالربح) قال ابن حجر و إن كان التنارخ ببار مكاف بكن من حصه انهلي وهي خراج الهيمة لأمها آسب من حسن الصي عسد النتها، فان حلى عسادهم مارشمان أما فا كالآدي . و إن كان يوعا عبد المناطقة

به الواله رحمه الله تعلى أيما لان هذا حسر ف عيد به عدد بوقع من دث فأخرج أحدها على رأس عود مثلا الساس منه مه حساره م محس وهي ما حراج ساق مه الأمحية كما أفي له الوالله رحمه الله تعالى تعريلال مالي رأس العو محكوم عن الدلالة حرد من ما تع التصريمية مم عاد الله ولو وضع م فه على ... وضي من هذا المائد مائل وقعال في بديالية بأن صنه عليها ما هما لأنه التبع منائع وهمه مسة ماسله به تعربت في من العربي في عني منا القاه أنه طرح مسة في لمنابع كا أفق بعلك شبح الاسرة صاح الداري الأهها المنه لأدال بالالداء التعرفية وهو أل مالا سي له سائلة إذا اعتذى بالدم كالحر الك برسي محمدي لان موقع في مراد سجيه مجرد أوقوع قال مكث في الماء حتى وسمل حوقه وحراح و فالمدح لهراأن الحسن لأنه إلىا على على الحموان دون المرو حيمل له عوالمية لـ وهو الوحة كالعلى عم في دله مي اراب إذات و حاليد بالحاه ومريضه وكمالك ما اللبي مستدمين للجامة بأقاد في احدم أن عارا بالباط الجي له في بلات العمس لا بد العني للدي لا حريا بدال عمس ١٠٠٠ وشوء ١٠٠١ م و المال العرب المعلم البحل ومحل حوار العمس أو لأستحث إلم عد اسي الراجم به محرم مه فيه من إصاعه سأل والدُّنَّة خور فيم المحسف و ١٠ مانه (وك. في قول حس لاند كه طرف) أن 🕳 المانه كسفية ول وقديقين محل عليه المنقل من ديك في الوحيد مدينة الأحار الله بالدار حديثه ومنمن شأنه لانالنصر الكل فود فرد سنه ومنتصى كلامه أنه لا فاق بين وقويله في محل ووقويله في عمل" وهو فوی کی قال خملی صورته آن تام فی تحر ه خا ه ر قبر حکم مامد کیرا. و ف علی لأصح قال ابن الرفعة وفي كلام الامام إشارة اليه كدا نقله السركسي وأفرد وهو عوالد

وقال این قسم علی ممهود فی رحق امه مه رقی که و به به و دوله بال صله مامها مید ای و وال ای بیتواصل الصب کاهو ظاهر العبارة وفی این دسم علی این جمر ای ها ما داد مراح الفیارة وفی این دسم علی این جمر ای ها ما داد المسابقة من المسقیة السابقة فیها فلا یبعد القم را رد داسی در ساحه ما به قس داد الفیار و اختیار ما داکر قاد حرج ما عالی عدر داد کو استان المور و این جهمها می حدد داد و فیه این حرد عمیها می عبر داد کو می خود استان المور و این جهمها می حدد داد و فیه این حرد و استان المور و استان المور و این جهمها می حدد داد و المور المور و المور و این حمیم المور المو

(قويه نشبه) عن بعدم يدراك الصرف لانعمم التحس أن عله سنأتي فهو فيدفي احقيقة لاحراج مالو كال عدم الأدر كالمحوشنائليةللون النص (فوله فيعلى عن دلك في الماء وغيره) شمن العير عو النوب كما يصرح مه كالمه والمصرح الحلال الحلى كماره سكو الحاذل كمعره قنصر علىالأحكام العمة الممدلكوالشارح م بشعم على دلك س سأتى له كشر عما هو عاص ما لع كاعلى منعد الحبوال فترسه على هد مشکل (فوله وهو فوي) سيالي اشييد د في قولة و فيد تعصبها العفو الج

(فوله فال الشمح) أي في شرح الرمض فال ماد كر في أول السواده إلا فوله كمنتها حول وقوله في الشمح عمارة شرح الروض محروفه ولا حق أن قوله قال الشمح الوالوحة الح إلى هم محرد حكاله المدحات المحال أفي و مس شه المهادلة في لا كان سول والأجمعة كما قال الشمح أو حوارات (١٧٧) . • . فيه المهادة السمال لعلى في قوله وفياد العصهم العمو الح

> ويرأش الشواء فاسم إي الساقي وقول الشبيح والاوحة صوارد أي نسو تر أصراحكم الدي قال فيهالحيني صورته أن يقع في محل واحساء عهد لاستنجاه في مسال كلام احاسبني وفسوته وكالم الاصبحاء أي في أصبي الحككم الماعلى مافهمسة عنهم أحيي موالدوه ه وقوع ماد كر في محس و حدودوله قر سةتع عم الله من أي عشقة لاحد هكدا افهم هذا القم ولا ور عاوفيوفيه عا حامل دلك (فوله ١٠٠٠ ك حديم سه في فعال ما عس) فصا تحبي بأحدد فهمساله أى لارئه بالحس وساره شرح الإرشاد الشهال ال حجر وو كان عوضع متفرقة ونو حمم رؤي م يعم عمه كا صرح به الفراي وعساده مبت فاستقياد مهاأن كس بالمسط ساي قدم موأن النعص لمهم في عسارة الشارح منهم العوى وأن فودالشرح عيث ختمع

مله في فعال فيه سياهي

على السبح و روحه عدو يرد على مده في معلوسه في عن و وحدو كلاه لا فلح سحار عي العلم عوده معلى المعلوسة في على المعلوسة في عدد المعلوسة في عدد المعلوسة في في المعلوسة في المعلو

ر ما به ما على حال) هم الله ما ما داد كاه السارح في شروط المسلام من أنه كان بول دم الدحين الما لا مدد و مع الله على الله على الحج الها و يمكن الحوال إعمل ماهنا على غير المدم الله أن حالل الداعق على أدال منه في الديا و ذاك عوادول (قوله بقر يشبة العديم) وهو دوله داله لاحدار الله (قوله ولو رأى ذيابه على حاسله الغ) أي رصاله العلق شيء دايا دالية (قوله إذا قلنا به) أي بالعلو وقيد العديم العلو عد الإدراك الصرف

و در به و د سه من دس في كل مديم مد في إلاه واحسه و وحد بالمرفة و المائع في إلاه واحسه و وحد بالمرافل من أيهم على حديم فال صديه من لاول و حد بالمعرفة و معسل بين الاعترافين حكم سحسسهم و إلى سه من سهى أو من الاول واحده بله في فلا أو حدث وعدات بين لا عدر في من حكم سحسه من والى سه من بالله الله المحسد رحمه الله (قوله وهو كا فال) أى حدث كثر حرف كا يعرف من في قوله في الشيخ و لاوحه صوء ه (فوله ورسور) هو معروف بالدور وفي المحسر رسور صدر راي من معروف بالدور وفي المحسر من في لا بدرك مطرف (فوله وصلف في المدور وفي المحسر المدى لا بدرك مطرف (فوله وصلف في في فرص بالمعل وحالف أما فو يه في أن المحسر أما و وثلث في كوله يه رك عمرف أولا ما صدر بشك في المحسمة به و تحل لا بدحس مع السك (قوله عالو كان من معسه) حدف لا ي كدم شافد أو قد حفظ بعدد فلا يقيل فسير الدم يعلى من السك (قوله عالو كان من معسه) حدف لا ي حجر (فوله ومانيفية الفترس) هو بالحدو كا في القاموس عدة (فوله عالو كان من معسه) حدف لا ي حجر (فوله ومانيفية الفترس) هو بالحدو كا في القاموس

في التعليم وفي تعليل بسلح السارح بدل تحلق شخص محل وهو عبر صواب كا عير وقد شوقت في نصوار كا ماد كواعلى السلحة الأولى من جهه أنه رد الجمع ما على إلى مالا تحليل لا با وأن الحلي عبد حصال أعيد إلى علم العموا عماليا التعليد مطلعا (قوله عمالاتعلى عبله) السلم أنه والحوا أي ساء الله والحوداة كأن ديث عمالايعلى عبد كالملط وليس بيانا له لأن من شأن اللم العلوا على يسيره كا أفقي به الوالد را جمه الله نعلى وما نقع من عرائشة و المن في على الحال مع مداله الاحدار عمه كا نقله على العياد فاو شما أدقع في حال حداً أولا ، فارحه أنه الحسل ، شرط العموال الحداوليس مها مد وقع فيه نعاضه كول الأصل على وقع أنه الحس فقد فتنا والله العمل بأحسال عدم العموا و يعوي عمل عليه العمل من الحكوال المنافق المنا

(قوله كا أفي له وله) سه ه له لافيق في عدم لدكور ما حيد قدر معدو من العادة وعده مكن في بن فالد الله فين والجديل في هذه الديا حسكم ، سجد إلى الكي تعويسة ومستة ووصوا لألف الدخواديث القاداسي في بالحالم الدرد بحراج لحالج عالم فيصاله كلام مرس و مد ما من حدة الله باكر من الله و عثما الما يه أن لاه ما وأن كون من عه مد ، وأن د المان معها ما الله ما عالم الله عام المالكة المرف في الله لم لله ولم من معلم و للم حكم وفي وال لم الم موس الي فالمم عله على ملهج في الأمر والربع الدين و يتحل العالمية الديد كو لو من الدينة و وقع على لحلب) يؤخذ من حمل مد العلمة د تله أن م المماء د أن الحام شرا من يوها أو رومها جال جانها حاث الهي الأحرار المنه لاف الحارات وأند لافاق على كه يدارك بالرية بالحاب أمِلاً وقاف سَرِقَ بأنه بنا على سَمَة في يَض مِنْهُ مِا عَلَ عَالِمَ مِنْ عَلَيْ الْمُعْمِينِ فِي * ----ولك في عديه به مينم الماندي سهام الله عالم والله تكله ما يا ما أصابه من الله سة . ومس بالثاق يعلم أصداح الحدرين انابه للحاسبة فدان فيها أوالم فيع السنة منع وماها مني شراع، لأن محر بالم " عاملج بالحاسلة ماما على به حة وما هم من بالماء ومساية في العلم بديم وصع اللان في إنه عود هر لان في وأعاد أو السوار لا يحسه فالماء منه عاد موصيل لما في الإباء عسقه باحدة على بائ وقوم على عبده العبد) عبد داني ومن و بد و مث هيل بالركة الطرف أو أن عيمه ته النسل دمه و صحه العلم فلهما كا و في ماله م الأن لاصل الطهارة ، ولا يعرم من البحاسة السحمين ، وقد فتوافي مناوه العالم واستكنان في كارة المدام عمر" تأمل اله اللهيد لد أن يدرق أن الدعول بحقاب أنها من شخس ، وأند لمجاها في للحسق فيه وثالثه عُكَما في عار النعود أحس النهارة (قوية من كم ره) في الرهابي الكوم والسكورة أى تكسير الكاف و للحقيف المهما شي كالقرطالة للحاء من الصبال صيق الرأس بمسجل الوقي معرب ، کو رد باهم والد ما معمال معمال المن إلى مدى من اللها ه محمار محماج (قوله في لده علله) ومن العنث مألو وصع منه محرد الساح ماله ٠ المهر ، و من من العث ما تع كشرا من وضع السماع فيالأمار والخوها ، لا كل ماختال فيها من العالى والخوه حسا لمائها عن الاستندار (قوله وه سحن سنه) منهومه أنها إذ خبث صر 🔞 قد من ما عدم في عليه لنعران وفي لو وقعب عرة في اللين العمو لمسته (فوله باحل المجاسه) أي حدث ما يكن وصمه الماء وخود عمله و إلا حس، ومنه النحور بالنجس أو السحس كا بأني فلا نعني سنه و إن قن أدَّنه تنعيه أحد عن من فيه لو رأى ده به على بحاسة فأمسكها حتى أستها بسند به أو يويد إذ أن يمرق بأن السجور

(عوله مبصعه فی اماء عبثا) کی وم بعیره کا سیآتی له فی باب المحاسة

البعير فلا يبحس ماشر منه و يعق عم يطاء من ريته السنجس و عدى بدقم ما عار إذ الشم عام أماي أمه وقد صبي بحص شبة الاحد رسلة ، لاسم في حق أغالك اله كا صراح به الل السلاح و يؤ بده مافي المحموح أنه بعني عمد بحتمي إصابه نون نوار الدياسة له بل ما بحل فيسه أوني ، وألحق بعصبهم بدلك أهواء ألحدين وحرم به اركشي ماوأمي عمع من أهن عمي بالعفو عما ستي في نعو الكرش يما شق مديد و مسه منه والقائط في عملم بذي أن العلو ما وطاعه شي الأحداد عله علمه (والحري كرك) في محمله مملادة وفي سشي لكن العرد في الحري ماحر به نصبها لاعموع ما قال عرب مساميه حكم وإلى صاف في حيل لأن كل حريد در سه ما فيها هار بدعما بصدها ، ها كات حرب وهي الدائعة أني بان حافي الهر في العرض دون فيتان سحست ملاقاه الله مه مو ، أعمر أماد منهوم حديث المشمى مار" فالعام ميس فيه بال حري و اکه ، وکول محل ت جرید من الها ج ، و په باخ به معدها ، ولکول في حکم عد به لنحمه حديد كان مع عدد و من سنع حراب عليها . هداف يجاسة يحرى الجرى الماء قال کا ب حد ادار و منهٔ قدیم علی حس مکل حد به عراز مها حسة إلى أن حابيع فاللم منه في حوص عاليس المنحة إليه ومدر لفان مله ولا كديب بالله ، ومن منحوراً عا سحران له العادة من سحد حدث وقوله من حراة النعل وكرا عدد من كل ما ماد من الحيواتات اله الن حد نابعي ، وفي صبح ا جود يا كما يا ي الحب عام كالعدة للا سال قال لأرهاي الحاد بالكبير ما حرجه الأس من كروشها فيجه داء والمرد فالأصل للعدد أم توسعوا فيها حي تستوها على ماق العدد (قوله و نعلي عمر ف) أي ووضل شوب أو الدن أو عمرهم (قوله علم تعدي أمه) وک ا مانده من را به (فوله وله دي) کې بالسله شاي آمه وغيرها کليسيل يې څه علي وخه الشدنه مع مر سو به فالمد بالهد الم كه فروه م ال فسير ملى ال حجر (فوله عما حمل) أي وال سهل سنه كأن شاهند أثر النحسة على قدر معمى كالكيب ، ومثل النول بروث (قولة عمر بشق الاجب، در عمله بالله) ومن ديب ماجرت به العادة من وقوع حاسبة من اعتران و خوها فی لامانی العمداً ه بازستعمال فیاد نوب کالحرار و دیار یک و حواقع رلا آن پیوفی بأن انجرار و انجوها عكل حنف م فيها لمعسيهم ولأك بك حياص الأجالة أ ومع ذلك فالاقراب عالم السرق للشمة ومنه أيما ما مع لإحواله الحور من من أن واحد منهم - بد الدحساط فسحدته بر المدال جي منه ثم حسد فيه بعد فرغ لاستشجاء ربال فدان للسنة أيداء ومنه أعد درق الصبور فيالتنعام للعلداد بدكوره (قوله وهي الدفعة) عن في السموس السععة أن بالسبح مرة ، و تابيعيم الساعة من ططر ه تحروقه ، والدسب هذا الصم (الوله فلا لله من سبع حرالات عاميد) أي ومن الا حراب أها وعد الأرض الله سنة (قوله قال كان علم دو قسة) هل الحاري من عالم كان حق لایتعدی حکم کل حربه انعده ک حصر شبحت و اعتب شبحت صد آنه مثه و پالا برم قابله برل حيط مائم من علا على أرض خسه حاسة حماع ماق العلا من الأنع الذي برن منه خيط ولا يحور الفول بداك وما عاله أي من أن الدلع كان الأنجيص بنيه العاص عاسم على المنهج رحمه الله ثم رأت في م حجوالتصر يح بأن الحارى مع مانع كابرا كمد فسحس حميعه عارفاء لمحاسة لاحشوص وغريه الى بهاديجاسة ويقدمن أشارح مايو اقته في فوله ، ومثل اللاء القليل كل مائع وترددي مسئم

وعبره كاصراح به الأسبوي ، وبين عدا الصه ي من بي الصدع و عبيده أنه بعوا من حراه

(قوله ويطهر بالحسرية بعمدها وتكون فيحكم عسالها المحاسة) عي السلة لنبر ما تجری علیه من أحراء المهر فلا صبح س رفع حداث ولايرانه حمة آحر أما بالنسبة لما تجرى عبيه من أجراء الهر فلا ما دست و ردة كا هو عاهر والا فاوحكما عديها ولأستعمال مصعه عجرد مهورها على محل حرية النحاسة كنانحكم عليها والمحاسة إذاحرت على محل ثان حرب عليه النجاسة إذ الستعمل لا يدفع النحاسة عن نفسه وكان ما بعدها يظهر محلها و يصبر مستعملا فادا انتقل آبي محل آخر تنجس وهكد الشدار

اقوَّته عروده على النحاسة فأشبه مناء الذي يعتهرها له ومدنه التقتصاد أن تكون صاهرا المسهورا (والنف جميهاله رص عمادي) سنة إلى مدر م بال مهميال و با عام الديه و سول علف و علم أوَّله بدل الله، مدينة مشهو ه ، و رس كسر أر أصبح من فيحها لخسر ه إد بع لماء فشال مرجميل حش ٥ وفي و ١ قاله لاسحيل ،وعم أراء موله ما تحمل حييا أي لدفع البحيل ولا سنيد، وفي روايه إنها بالعرال ، عدلان من فلان هجر و لم حدد فدّ ها إلام السافعي صبى الله بھائے علم على وضعف أحمد على على جراح الله على أنها للم قوال على وشك أي من قوال عمر وو حديه لاير بد عال عيم أهرض عد في ويد أي بدي كاد يا ما وحده الشافعي رضي للداء له خسب دشيء السمايد وكالرفوقة بدل العراق فرب إلا بند على بالد العراب فسكول المبالا يرجس فرب والعمو ع حمل بهرطي وهجر الدعج هذاء مجيرة والدينرب بدينه شير المؤوهد راع ور منع مولاً وعرض وعمساق موضع بو سع مُستوى لأعد ٢٠٠٠ به عم دولد صوعه بايدر عالادي وهو نامان (قد ماق الاصح) في مدر ب الشمهاء فيه د عبديج في سير بعب رسي أو بعيل وهو لراد من فول الدافعي بداء صد عص في الاعتهار المساد وال في العام المدرمعين من لاستاء العارة كأل تُأْحِدُ إِنَّاءِ فِي وَاحِدُ قَلْتَالَ وَقِيادُ ﴿ رَوْمُهُمْ مَا مَعْنُ ﴿ مِنْ مَعْرَ وَ سَعَ فِي لأحرف رِ دَقَالُ لم سهر الهما سوب في التعاراء علم دريا و يلا سراء ومنا ل مامراء فيوا رمهما أعما على المقبق الإبرين والدع بدأل من شمه لا نحس الهم ما نصل المنحسة من حالم سارال فالأن حاري من ١٠٠ كاحرى من ١٠٠ ل لال لا تساب عني يدخه لم كو المع من لا يتال عرف فاطلعي قصر النجاسة على اللافي هما دول عمام مام سند يهما علماء السها لادم على لاهم بالمن أنه يوصد " ي من الله في حراله في محدث فيها لا يعلى دي هذا ألمان علم ما في الدر دو خلام مهاعلي شرح الهدي في الوجوح فيصلاته وحد عدة مدم بالاسدم له دور حرب مسار صاله ومن الله المعيد عن النشرة ومأسل في من ويك فرحمه (عمه والسن حمد)، ويس ما كي) وماء راجها بالأحدل مصرانه أراعمه والسأ وأراعون رايا أوراعج طاروا عاني عراها وخميله أسباع د ه هالله س لفي في شرح خوى رحمه لله في الل ما الله هو لا مصرى أو للمأله رصل وسية وأوافون طام ويه به أساع ص وياه مايي مايه رسي وما علا أردان وسنع رامل ويتم سي ها وين رامه و منا رهن فرايع أوميه و رفهن و النارهم و الناسم الرفم وبالاندان م المن وحم بول منا لأن اللَّ رضارن (فيه و تسلم أوَّله) أن مه النول لفت كا في النَّامد ل موعد إنه بعد د کهمالیان ومعجمیان و در تم کل میهمد، و عبدان و عدمی ومعیان بد ردا است به أو شه اهم هر لور على د ا ب عدد ي) در ي حدد وحدد هال راس بالدق العلمية على ما العمل حام العالمين محمد أنه منهم ما العالم والرافع ما المارسة في شي محدد كرويل مر رفعه راء من وذا هيجا ، لاه را كاني التعليم في العصائل و ساف ، قالسال كمانك بن أو حسيمة حمج له مصال وألد بدي الصافعي هم فهو يدن على به إما عدد أو لشو بها عبده هـ (قده في موضع مرابع) أما في السور ف راع مرضا ودر عال عمة بدراع البحاري العمل و را بالأدي في بعد ص (عوله أو رسيس) لايس هذا ، جع ين التحديد ، لأنا عول هو كديد عبر الجديد ألا عنا فيه أه أن دين على منها إحمه الله ،

و موضع مترالة ، و ينصر به فيقال ماء ألف فيد عار منعه وهو حس (وق المديم لاسحس بلابعد)

(توله و عيم أؤله) أي مع المورفق كافالقموس (قوله بأنهائسع)فالعبارة نساهنوالاقليس فالكلام متعمل هذا الطرف

(فولەأىسهور) أىلقول الصنف الآني وتطهر شا ظن طهاريه (قوله أي عمد محس) أي ليحرح عو البول الذي يشمله تعبير عنيف (قوله وتراب طاهر) إل أراد العاهر بالمنيي الثامل للستعمل فلك أن تقول ما والدة الاحتياد بين استعمل والسحس من التراب وان أرادية الطهور فلا حاجة إلى قوله بعد أو تراب مستعمل جبهور لأن كلا من السنعيس والمحس سأشاطهور (قوله واقتصر عيامه) أي ولم بذكر معية البرات مم شبر كدمعه في الطيور به فىلىن مكورا مع قوله . وسكت عن النباس الم (قوله لأن التطبير شرط الخ) تعليل خصوص ماقي المن مع قطع النظر عن مسائروانتي دهاهو (قوله فوحب عنسد الاشتباء) إطلاق أتوجو بأهنا بنافية ما يأتي عقبه من دحو ر

(قوله حكم دخهر) ، من ال مدون و أنه واقع هم الله داري أن الأجهاد الحسيس المدون بل كا كول فيهم بكول في تدم فها كانت بالوابروان والراب (فويه ويو سنيه لم) في ثار ح العماب لو حلى إدارة بن من أحد إلى والراب ما يحلن واله يسبث كالهر أصاله عص الاب للحس العصة والتملة وقارق حال الذائرة أمس علمه أنه ما رصافتها تنني المهاراد وهو متنف هذاء وتواحمهم وص خالة مالولة إلى منه فيكان بين أي منحل على لاوجة لأن الدخاسة لأسلاب مسة الطن وازعه منبع ساهمان دانده المبي سه حاسه دانه أن استعمير في حاصاء تتكن الخرميسية و فی حدث دیمو محمل در ایران ایسکم ۱۰ مع اها این داشته سای این ۱۰ م معمّل دوله و هو مدعت وأدنال فيه فراجعه ، ولدهر كان ما على حجر في ما نح المواج الدان إلى إلى الله الله فعلم لاجتهاد عاوا بن المحمد على منهج عن ما إلا عليه عدم وجواب العبال أها عام الموقف ويه لان فيس الدائمي عن الأحديث ال محلة المص والاعداس وحوال الصال (فما وم صدر عمر ا) قال في حجر وصاهد أنه لا بعد أفيم بالمستة لنحم عليه حيد عدر لم كاف اله وفيدينه أنه لا شام ف فيه الرساد فيسح الأجهاد فيه من العجور عالم الساه وقد عام مان الساهرية إلى من أهل العابث فهو كالتملي ، وشاله فالم حديد مكامان أن لم بالل و الله الحديد هم ملي و حد قدممي أنه إنا كان في لد أحدهم صدق صاحب الله و إلى م كن في لله و حد المنهما وقف الأمر إلى اصفه جهما على شي ، وان کان في تديهد حي م - که بريدا صدف ساحت الده سامت شوب ه و يو د ح ي حب بده إلى أن رجع لاجر و سأله فيأم له كمن أتو شو " من ساكره ولد الدائم ح المهجة فان سارع دو الندامع عبرد قلمانية الله الفراوكات عدة الله علم يوطاهر أنه أيوطل أن ملكه هو ماقي بد عه د وحب حسال د الد د إلا عد إلىه ، وهل له حيشه أحد مافي يد غيره أو مافي بده على وحه الطمر به فيه نصر هم أقمل الأقرب أنه أحدد مافي بعد و تتصرف فيه على وحه الصبر منعه من وصوله إلى حبه نصبه بند منع إلى منه ، وهوله أعدوم صدر ، أي أو محبوبا أَغَاقَى وَعَارَ تَسِيرَ فَوَا حَسَاءَ مِن فِيهِ حَسَادَ أَمَهُ أَمَا أَمَا أَنَّ وَسَعَ مِن حَسَنِ عَسَرِقه (فوله أي صهور) إشاء فسمر محمث أهو به و نشهر شه صلى صهارته و بأني معايد في قبوله أبي بمناء خس (قوله أو - ب عاهر) أي عيور (فوي سده) أي وهو النجس أحدد من قوله أو تر ب مسعمن طهور (قوله م إن قيّ عدر الدهم) أي حث كان لاشعام في محصور

(VV)

لأبه قميم الوحوب إلى وحوب وحبار كاسيأتي وأوهم أبدلا حبولاحمر الاحتواد إلى وصور إلكان معمولا me have de la عبه الثاني وعبار والعباب لأحمود في مادو حدول ا "دبه مصنى المشعمل أو متنجس إدا دحل الوفت وه حد ته ها وعصيول صاق و إلا غار اللهث [فواله وأم قول العلامة العرقيه واحد مطلعاً) أي سو ۽ أوجب، منتس المهرة أولا بدلس فوله ووحبود ميش لا عمم وحواءأي والتنوره أبه عمد دخول الوقت و إلا فالعراقي لايسعه القسول بالوحوب قبن دحول الوقت و إن مهم عن الشارح أله أراد ذلك قوله مطلقا حتى ان عبه ما لايي ، رد ما المال المال عمد عماقاله العراق ۽ وما قاله الشارح لا بالافتاء على مافية من عؤاجدات العاومة لمن بأعله فالانطيق سدمها (قوله محاصب لکل مسها روما) وره أن المحاصدية في الكفارة الخمر وإعاهو الفدر مشترك الحاصل فافردمالا كلافرد وقى عشبة "بيحيا خوات عمه عا لايشيل (فوله وأما ه) أي شاب لاحتباد لالمتر خصوص مسئله المين سليس قوله بعد أو العاهر .

وجو با پان ۾ بصر علي ظهم - بينان موسعا پان اسع اياف، اولت - ان فاق ۽ حمار اِڻ فار علي صهور علیں کا کا جانی اتھا ہم کو بنج ہے آل ائٹ ہاں ہا میں خاہد کا بنجر ۔ اِ انتخابوں إلى مصنون مع وجود ٢٠ شي دائر لأن عص المستحاد الذي الله مدينة كان سمع من عص مع فيدراته على المنيقي ، وهو التدامه من رسمال بله فلسبي بله سامه مام الدعوق أند الدي الدين في القبل، من يحود أحسم، كا في محموم إلى الديد في حهه و حال ف الدالدين كان عالم هافي مارد سيد شريف ايده ال بهم إله في حيا ك د د وعد ال من محمد الد حيد الد وحوالد الحال هو مصرح به في للحموع . والدفول العالمة العراقي إنه ما حد المصاب ومحود مسيقي لاعمعوجو به أي الاحتهاد لأن كلا من خصال الهبر عبدق عالم أنه واحد فترد بأن البرق بن ماهما وحصال الواحب للحدر واصح ۽ وهو آنه حوظت نکل ۾ پر ره، حکن سي وجه الدال جدا ق سي کل آنه والحداء وأماهما فير محافلية بتحصيل الطهوا أوا ساهر اداما الماء عا دحول يافت ، وأساقديا أو معوجود دائ وس محاسا اللحاس في المعلهمة فضل مات مكل محمك مه بألدو حد (قول وجوانا) معمول مول اللماحية (قديد عدمان ياليان مداعول سيات دخيهم وأولي منه كونة بدير أدونه وجول بحارثه يدهمه الاهمال خاس رسدن المدفنسي غلم مناه ماسرا إقال اس جحر عد مد کر ومع هد بشمیر سه و . غه اوجه دانند بات اما ۹ م را به مصرحا به اللهن خاوفه ساكنه إي كره بعد فول سنف وقال ل فلا على اها حاو عال ها عايد سه أن لم يلم ن وينيان خوالهما ، من لأنه بالمدفى الما عمل اله عال وجه بعدم عود التهور به غراني أن فيعة الأستعم أن فيه وه تبدلوات الداد و خياسات المناح المناح المناحدة فهن الاولى مرعه هم فيه أو الحصور الرابي لاجرد أوما فارخمن و دفرت منح الحط ر بالدة طعف القول بعدم عبد النهورية عدا الأناب العدل فيان (في حدا) في حال الما عم مافية عليه لأن القرص الاشتباء وهوا ما مدت البدام ما أن ما أن عال حمود مع السرم على المقلل في حكم صف عده فال علمولة على الدين في الحديث الما ي في عد الشهر الله الله طلبه (قوله إنه و حد منسد) أي ته على سغر أدر (قوله ف ال ال ال ال ١١٥٠ ما الدارد ائن حيور ليس في محيد لأن ماها علس كانت إلا حدال عند الحدارات علي معيوده لذائها والاحتهاد وسيلة للعربا ساهر لح اله إخمه تداوك السمه سما فوته مس حرب هوار للم في عليه الها ، أقول: ولعل وجهه أن الاعتصار بالدن مكه مسم. تما لا حس به في محوب ين سبب وحدث أن كلا من هذال كالدرة لدخه فيله الدراسة الرفع أخاه من حيث يه أحدها و عروام من لعهدة عرجه منها عله وكونه برحا لامن حث حصوصه النامل حث وجود القيدر عشر نه فأي دحي للاحد والحب في أوجو حي مني وجوب باستام م (فوله وهو أنه حوم) ي ق حت و حد غيه (فويه كل ميه وم) كي ق صمل العدر الدائد الدحين إنه إد فعل و حد من كان و حد من حيد وحدد أسه را مشتر في صعبه لامل حيا حسوصة (فوء وأن قبيد) أن دحم المقت (فديد أو مع وحدد دلك) أي العلقم (قوله إلا لامعي يوجو به) أي ولا للحسال ماهو حصال معه (فويه و لكن وحله كلامة الم) سوم منادك ساق ماأر دمن العرق من أدو حد عه م إداعه هو

عبد پر ده استعمال أحب الشمهال ، إذا استعمال أحداث فنايد عام المائل بنهاريه فليكول منامية تعادد فاسفاد ، وحميد فلا ستى الل من عبيه بالحوار و وجوب ، لأن خوار من حيث إن له الإغراض منهما ، و وحوب من حيث قصيات الدا استعمال أجاهم الأنقال لابيل احياً لأفصل في حقه العمل مع أن الواحد الدماء أحمد الأحراس فراء الناية هما الالوادول م يحتلف هبالة فيحوار لمنج مع الدرد على لعب حدقه هذا مدحها والنحاي والتأجي بدل لحهود في صاب المنصوب (والصهر عا صل صهارية) أنه رما يعن عن المث كالتابية ال أور "ماش أو عمر أوقرت كات ا والاحتهاد شروط أحدها بالسبميان إي ماء فاحتهاد فارا علي أحدها أوتلف المتنع الاجتهاد و يعيمم و يصلي من عمل علاده و بال ما من ما يجمل عليه أن شأيد الاحتهاد بأصل الحل فلا محتهد في ماء شبية بندل و إن كان بوقع طهور العاملة ، إذ لا أمال يسول في حل مالات وهو التطهير هذا النشوائل تكون معللامة فيه محل أأى ما حل كالأواني والثياب ، بخللاف اختلاط الهوم. مسوه كاستدكرد عسف في سكاح ، ور العقديد سلعة الوقت ، ١٩ قا في من لاحتهاد عم وصلى والأوجه خلافه والمجد فعسهما ساأت عال إدال باجد فالكاد لاستراكل مدنوصا المصر مشعرك ، وال عراج جعل عاجد هذا محود منه ، إلا أن ، را مرادد أن واحد عدد ورقة الاستعمال أحدة الأمرام من الأجهاد ، العدول إلى العا السين ، سأبي هب الخلاف التعاهر ، ويعرمه أن تكون العبدول إي الناهر من يداعد أنعبا ، ولا ما ع مسه داية عناسب سحسل سف النهرة وها منها (الوله من حد إلى له لأعاص عديد) أي فيه عد بال ستعمال لستن والعدول إلى عدم ملى من والها المرافقة لأبي لاعال لا بن حدث مع (قوله مع أن الواحث منه أحد (مري) أن من معن أنه سم منه العسول سيم لا أنهما من فيل و حد عدم ، لأن شريد و حد عدم أن لا يتون عن أمرين ، أحده هم إلحديد ومسح عف هذر حيله ، وعلى التحديد عن أم المداح من الإحداث و والتحدير عن الاستحام المناء و محومي الداحد عفر (قوله له هما) ما يا له أن حياف الذي هنا إي هم في حدور لاحبهاد حدث الدر على بدهر اللي كا كره مديد في الوله وقدر إلى قدار لج ١٠ أما بالنظر لأقصاله السعيال ماسي الديارة قار حارف فلسه كا الله واقول ال حجو الإلقو مع شدود عد وجه لا عدر بدله ه وجند لا ما بدر جاد كاد من الرق (دوله فردت المقصور) هد نعر عديد همة وأما تدالا حالهم بدا دريه و بدن وسنح في عبد حكم شرعي (قوله ونصهر تما صرصه رته) عجد ملاه ، وسمأتي أنهم أسرسوا في ها أساعي أمان عهرة لماء فيؤجيد منه أن ماص عهار له ٧٠ ياء لاحق المنادة استعماله إلا إن حبها فيه شاطه وص دلك أها ما فالعرال للحلهم لعيار تحلم حسلته لدياء أو عام الما والملم ف له أهما اله مي حجر رحمه لله (فوله فاج سب أحداق) أي عد مه (الول أصال حل) عار به وم إعال به أصل في النصهة. لان لاحمهاد من وسناه باسهارة فقط مان هم كا يكون وسوية ب تكون وسناية لعمره كالملك (فوله وهو عصهم هما) "سنته أنه يا أراد لاحديد فيهما لاسم ياساء حريه ويس مرده وعباره اس حجر عين به الأحديث عبد لقد عام العص عبار به اوهو عفية عما مأى في محو حل وحمر و من أبل ومأكول (موله و لاوحه حلاقه) أي فيحمهد و إل أأى احتهاده إي مروح وقب

(موله و يسمم و يعنى من عبر عادة خ) فيه أن الكلام هنا أعم من أن يكول هناك عدهـــر يقبين أولا ومن أن يكون عجل يعنب فيه وجود الاعادة هنا عدم وحوب الاعادة هنا سعة الوقت م الاعواد الاحتهاد للصحة (قوله و لأوحه حلاقه) قديشكل فيا إدا الطاهر له الطاهر

كل بادائه كالواء في كل من المان عارق روحته كورا له التاء التو باوسلا عراب فاله لاحث سبي . حد منهما والأوحه كي في لاح احداله عدا الله عدا أو سحنه في شاح العمال والمدرط صاحب المعلل أن كون الميزين صياراته تمالا خذن للله صار كالشمس مليي علي هم حوج دهو جوار النسمه خصده مشمس فبكدل وجوده باعتبد وشاعد لعمد الدحيم اصهور العلامة فايل ميشهر له شيء أ. ق الله من أو أحاهم في لا مراء عم (وفيه إن قه إ على صاهر صقع) أي صهور آحر (قلا) أي قلا بحورته الأحم إلى السعمة الما أنس القولة صلى فقد سنة وسيرة دع مام السك إلى مالا بر يمث» كمن كان تكة ولا ماريمه و اس الكعمة والكن كان في عامه أوكان أعمى أوحال بيمة واللم خالل حالات المه محد حرايه وكرايووجد احاكه النص والاصحر الحوار وعمل فاثلها الحديث عبي الاستنجاب («الاخمي كنيه في دسهر) سكنه من الوقوف عي التصور باسم و تا وفي والسمم واللس و بدرق ما سب أبي في الهايد أن أدبها بصرابة حلاف الإدبا هذا، فعرانو فشيد لأعمى تبث لحوام منع ماله الاحم والحال فارسى به يحد لحامله وهو حس والثاق لأحميها للبلغة الدين هو عما الأحمول إناسه وماسر أمن حدار بدوقي هو ما قايه احمهور منهم القاصي مأباوراي والنعوي والحوارات وهدانعتم أأوما الهافي للحمواء بني صاحب (قوله والاوحة) في لاح ، حاله) أي قسل دح ها أن يتوسلمن ورثه إلا بعد لاحتواد (قوله فيكول وجوده) أي وجود د عس كاهدم غرجا منه أنه بر بدله عاله ما كاه عسمومة ما جهد لأنه إحد عدله العدول عليم إلى ما هوالبحرين المراز أسكن فيشاح النوحة بشمح الإسلام حوار الاحبهاد فيه بذكر فالرحم (فوله صيه اله مه) أي فيه شام باهمو لا لأصل لاحبه د حلاق للي عده من شروعه (قوله أو أحمد في لأحر) أي أو مصه (قوله ع مد م يلم) عشج الله و حور صمها فمهما به الواوي في شاح ادار بعلن وقته به بداوي بشيختان في بعني وسكن عبدره التساح الراب التين ، لنث مرا بن النبي ، ما يا ما حديث له الكا في الله إلى من قلال أمن يرسي و .. إذ السيوسي منه ١٠ ينة فالـ ألث له القلل ولا سدس منه الراسة قب أرابي منه أمن هو قبيه إزاية وأراب فلان - به فهو من بايا الصماعية التيء أولوهمته وفي عة ها بن أرابي بالألف قراب أنا وارتف إرا شكك فأنا مراب وإا تدمرت منه له بتنسيد فارقة بين التاعل والتعلول والاسم الريبة وجمعها راب مس سايدوسا إلاها وسله لعبرأتهم فاستاه ادفعل وإيمه الله كافي أصل معني لا في حصصه (فويد و لا ملي كمصار) واحلها فأد د حلها إلى مهارة أحد الإناوس بطيور سلامة له فأحروهم خلافه ليل الدوالأنه أفوى إدر كامنه لهيد وتاسطير طدي هو العمدة في لاحدياد أولا أحد ، صرف فولهم لحديد لايند محميدا فيه نصر والأفراب الأول كة الوأحيرة النبان محتصان في إلاءس وعلى كال مسهم تحاسة واحدادته بأحد حدر لأواني كما بألى فاس ستو ، هالاً كثر عددا ليكن ظاهر كلامهم الثاني و يوحه بأن الشجعي لا- حم إلى قول عمر د إدا جاعباطية فأولى أللاء حع إلى ما حرر عيه مستد الما مارد للجردها ومع للك فالأفراب معي لأوال دكن محرد صهور بعني لاشعبن العدول عم قيصاد طلاقهم فأو حد المهادة وكم من موضع رجح فيه ما ساره أوجه منه معني فيكول لرجح الثاني (قوله و تحوار ي) في معجم السكري حوارزم نصم أوله ودار ، لهماد لم كسوره واران بعجمه بعده مد قال الرجالي معي حوارزم هين حر مها لأمها في سهايد لا حس نها الله خروفه رخمه منه

قبوله أل يكول المياس مهارية) لعيس مرده بالمتقى طهارته مانطهر له صهرته بالاحتهاد ودلك بأن يكون كلمن الماءين مقشمسا فأن مايطهسر له مهارته منهما يمتنع عليه استعياله مي حية المشمس عىرأبه فلافأئدة للاحتياد ولايصح تصوره عابرذاك كا يصهر عالتأمل لأمه إل أراد بالمنبقق العمارة ماء كالشامتيقين الطهارة فطاهن أنه لادحل لتشبيسه أو عدمه في الحتياد ي دون تشتهين و إن أرد بالمس العمارة أحد لماءان الشبعيان فال أردفس الاحتماد فلامتبقى طهارة منهما حبشدوان أراد بعد الاحتياد وأراد بالتيس العن أي الطبون الطهارة بالاحتهاد ينافيه أنه حصل ذلك شرطه في سحية الاحتهاد والشرط مقده على لمشروط وليس من اللازم أن تصهر طهارة الشمس واعكن أريلترم هذا الأحسار تتقدير في كالامه كأن سال وشرم العمل بالاحتياد فيأمسل (قولەمسى عبى سرحوح) راحمع للمثمل فقط كما هو عاهمر من كلامه

البدر من منع الدوق لاحد. المحالم الدوع إلى محد حرمة دوقها عليه حلفها و التعلق الدوقهما وها مسلم من الدوقة على وها مسلم على وها مسلم على المحالم على المسلم على المسلم على المسلم على المسلم على المسلم على أو حدد المحالم على المحالم على المحالم على المحالم على المحالم المحالم على المحالم على المحالم على المحالم على المحالم على المحالم المحا

(عوله و حد ل موفهما) أي حس أي وم اله د له يال أحدها لا يحوز له ذوق الآحو و عد ح بديث در ل مد ق هد مه : ح مهم دا . ق أحدها فهل له دوق الآخر اعتمد الطبلاوي أل بدر يث و عدد بديد و في كل حديث أنه الدهر واعتمد من المتع اها، أقول : فالإسالف وراق الدي ديم له در در عمل له والل ديمهر له فهد منجر فيسمم بعد الله الولاحدهم و حد حسل الله محمل حاسله إذ على فروال الرمي دمايي النكل المدام كون المحاسة مين لأول عليم ب السعديا من الدافي ال در عمر الدمان و المدم كوم من الدي فهو دفي على حاسله فيها عليها كوسه فه و " ﴿ في حرب بها و لا صال عليمه فالراصاح فيلا به فيل عسال الله و في علوم مله شره على ول وركي الحسلة لان الماري الوطاعي أأ يهارد وحل لاستحس بالثلث وهلمه عه مالي مام حصة فير على الم التي إلى التي الله في الله والدين في التي الله والما التي التي التي التي التي التي في العلس أو ما يع الكريب المامع باكر الداهم على الماسلة فالا الحليد عد دلك وأداه حياده بي ما ساته حكم بداك وقد ١٠٠٠) أبي قاف طفي ديك وأقلف المادي والاير فهل حمد الاساد الصاريان الله مع قد يه على ال الم أولا لاية ، كل معه ما مثال السمير فيه نظر وقداس مناقي السمد الي (عدة مدم عدم) على من الأعمى أميرد مقولة على مصنف في قوله والأعمى كتب به وقوله في مر أي من " را منه سنة الناهد ما ما مهد ولا بره منه أنه إره عبد لا ملا ماده (قوله قال ه - - من ماده) أبي في موضع إحما ، يسلم ما على الجمعة تو أقدمت فيم وعماره حج واعتهر فاعدامه النوادل حدم بهاي بأهال الله كشبه ببلغت إي جعة فإل كان تنجل بارمة فسنده فنا وأقسمت فيله رمه فدا ما دالؤانا هام والإفلاء هاجا وقله احمه الله (فوله فنجر عمل) أي بعد بنب ب محسدها إلا داء به كالعراف بأي وهن يه إيلاف المياء قبل احدياد من وحده أم ما فيه الله والأقاب النافي لأنَّ من وحسله بستين من أن يظهر اله الطاهر ومع الله وحدمت وقعد لا بعدد تنسه و إن أثر فذلك (قوله أو ماء و يول لم يحتبهد فيهما عي الصحيح) أى لاميه رد وم م يد در . حريد ال برد عددلك عنظمه ماه قاله الماوردي واعتمده طمو مر ورده حمح اها مع على منهم وساني في عدل السارج وما تحله لادرعي الحوام منه أن حوار لاحمود في الناء والمو الشدال، إلا ساوراي و إنا احمه لأمراق أحد من كلامه في ماء وماء وود وأن شارح موامل منه حنج في ماع الأحبيار وها الحيا عبد الاحبيار فلا صعر للشربكال به محود والسرب من أحدهم لايه مند مصطر را حوراته بدون محقق التحاسة والاحتهاى إيمية تنبع مع فيد شرويه إد كان وسنه حكم مموع منه له د الأحبهاد وهذا ليس مموعا من الشرف صورالاحتياد فوجوده لاعت وباس لاجتهاد ها سناده حي سوها مساعه للعام فبناده ومشردتك مو حيط إله أولى له والسها حديث من عداحبهد إلى أن سق واحدوله لاحتهاد فيهده ساله إدلاما بع منه و يقي ماي الد لاحم د ابر س مديه فعن ماهو حالر بالنجس كطو إلىار باسوى أو

(فولدو حسل بدوفهما) السمح في عدن بلنجس وكان حق العمارة وهو إنما حسن بدوقهما

م هي جيم الله باڪ اُم ڏا فيه اعد المالاءِ الله علي آخاء المي فيه لا اُعلي ۾ يُ اعلي المام راآلت في في عني الأسار جيه الحاملة والشارية سأن عني هم الله من الله عني الكل الما وم عالوا د لاحن الدراء فالدامها الحاج العلى أبي أن تنول أصاله وصفياته المامين له فأحد الأس لاهم اد و، ی د دری ق ا در حل ها در احمال کسته مما ادی متهاج فوجیسه میروسا فی مده مد ولد می و مدله فلا دو مای داد به بر د کرمه سم سی حج آل لادری التب أن د الانه صدد بري ال الجداد ورا من حدر لأحديد الديد بنا الحبيء مبديا في وباد والمواء عبر مله وسدرته ومساعلوا شارح في بداح معا بافيحة الانتي محسره كالثم ماوردي في مده و لدول نم قال فاد و حه أنه د أحدها . في بهت هـ (قوله وقد في دوّل تد عدم) أي من قوله لان لاحتماد ح (فوله فات کے منہم الح) علی آنه ف تنع ان النول اشی، علی ما النبهور بل حور تولاده من ترفقو بات تي مدوها كافي النقد بدي ، بشول مده ود ولد ميه و إل كال أصله طاهر ليس به أصل في النصهد كمعره الدي عه وا به (قوله و ياق من أحدها في الأحد) أي و إل كال لمراقي فلدر الاستركيم عداف ومحل العمو على بهك إداء إيدل صعيدكم بقا مرمل أنه و ارأى ديابه على تحسة فأمسكم الحروم و سلى اللازعارة) أي إن كان بمجو علما فيه فقد شاء أو السمى الاحرال (قوله لا تعلم وحوب لإعاده) أي وعلى دوّل م بيم في حنف حرمت القراء، علمه إن كان حسا وحام عاسله ميل المعلجية وجميه ميث دون اللذي وقوله والهد فوق الصنعة) أي تقوله لأن معه ماء در هر الحرولة بعو سنع) وفي سحة عا سنح و حرى مايترز فيا يو اجتهد في لذعال وما اللهوالة الصاهر الأها وهي مصدوب عليها في عص السبح وعير وحيه أن معناها معاهم من قوله السابل وشارم العمل ، لاحتلهاد صهم العائمة الح (فوله وماء ورد) على مالو وقع الاشتباد بال أدر أواي ما صهور وم احتيجين وماء ورا في خيور الأحتهار عبر الحياء الصهور واباء لتنجس ولا يمنع من ديث عليمه ماء الورد إنهما ولا حسين أن صادف ماء ورد كا الايصر حتهان معا دعة ما عا مستحس أو لاحور الاحتهاد لأن ماء الورد لامدخان بالاحتهاد فيسه ولاحتهال

(فوله وسواء كان أعمى أم نصيراً) حماده به دفع ما أوهمه المتن من كون هداخاصا بالأعمى المدكور قىچ (فوتە با سېد) آبى يكون له طبريق إي أبد منه باخصوص ولأ سع أربكون الإشارة إلى قوله لأن معسمه ماء ساهد را بيقال لايه قادر مستارك الل ماهيا وما هناك حلافًا لما في حاشية شيح (قوله لاللاضراب) صنوابه لا للاسال إد لأصراب حس يشتمن الاشقال والانطال عهم قسم منه لا قسيمه كافي حمع اخوامع (قوله عطف على يجتهد) الغنر ما معى السكلام إدا حبس عضه على بحثهد

(قوله سناول النسر س لمصلة للحزم) أي لاسة في قوله على أنه يمكن الخ كا هو صر يح كالمشرح الارشاد الشهاب أن حجر - مرفا ب في مشية سيحي ف ددس سنه نم آنه مافسه ما ما را الشارح عال تحمد على الفسريق علمحكوره واستعال اطهور سامي (فويه أما وليسة المد س) أي شير بالها الورد الما هيسو الداقع في كلاء لماوردىوألحق مطاشه ب ابن حجر الماء (قوله وهما محيثمان) فساعله أن الاحتلاف في الطهور به يثمم لأحبهاد مع بهصوره ماقيمه الاحتهادكا تقلم أول الكلام على الاحتهاد وأي فالدة للاحبه الين

طهور بن (قوله و إفساد

الشاشي) أي مأن الشرب

لاعتاج إلى التحري كا

عم س ردّه

التعلقا راحمه (وعا مكل) سيم (مرد) و د حديد عربه و رد حد البوعة مكل مهما السي سعرال العليم و عدر في مده مد وره كس سي دست على الحديد من السر و مقتصى العلق أنه سع درك على عدد السر د على عد عاهر سايل د السر و د مس كماك لأمهم لم و وحده العلم ساه مرد المرا على العصل الحرد المديث لا حد عميله سعرل . به المثال إذا فلا عدم و ورا كان محد المحد على أنه مكن حدد الله كان يأخد كمه من حدهم و الأخرى من الاحر و على مهم حداد المحد المحد على المحد المحد على المحد المحد على المحد المحد المحد المحد المحد المحد المحد المحد على المحد ال

م الرحمة و المن المراكب و المراكب المراكب المراكب المراكب و المراكب و المراكب و المراكب المراكب المراكب المراكب و المركب و المراكب و المراكب و المراكب و المراكب و المراكب و ال

 وال لم يحميع إليه فيه النحل ثانات الدرية فيه اختاج الم محتث في مناح الماوردي المحتم لأن استعال لأند الي وقع بنعا عاد بداد منداد فاجراد بنتيء مقابوء والسفيدة المعا كاف مثلاء لاحوار بمورد و . يك العام والدرد أمله أمه مارد و حود قرم الاول فالد تعوّها تعدم في سارته فال عالم مراق الع عالا ما قال سواد ود حله له در على من عجيء كام ، و دن في المواعد من الله المحمد المحمد بيشر ب داء الور عر معدر الآم ده عمر كذار ه داء أسده كل در دار به أصل في حي المتعافي وهوالله ك الحريب بالحاف الما والاوحية أله لا حهد في ديك و کوه کسه وه - کار . . . ا اِل وحد سد در د . و عدم ، در مده و با د بهاد و پخالف پیسفع مین اصور نہ و نہ او وہ ایم لاحل ہے) فاہما کا میں واتا فی لاوں ماہ مداسم في المول (واذا استعمل) أي أراد أن معمل (منده مدر من لم سيم عميه (أراق الأحر وسنجدد بالاستهار به د ١٠٠٨ - حيم الله معمد مصلي وعرال لارافة معمله ليلي لاستعدل و فال الكري من ما عدد و و و مد من النجيد الي اليورد الساهيور أما هيا، واحد جي الدي ويد هو يا بن من منه الله الرامل التي) لما منتين ص اص (در مرمم) و در از ده از د چرو به حدول به مدس و مه و لدي عدم وال معه المنظورة وداري والأول العافل الساب العالم المالة المالية المالية المالية المالية المنظورة المن على خصر بالمالة جلم العدائد الماليان الماليان المالك الأعلام المالي على (قوله وس محم) کی محم (لعمالی مه) کی مرم الله م مورود و موسومیشد) کی exists to a series of the or a series of the و صور ما ما و خولا وها ما ما ها الله الله وال د حال الله و ما ما السمعين النبيل في و سود فيه كا مدد و في الان و و دو في أن كل وخليره طلعه وراح (فوه الروحة دالم) ها جال المهومة أنام م عبي الأحميداً عدد ومرايين و في و مرادم و وود و مومه ول هجمه في ية على أي وي مرد و ال مد محد في مد دا عراد مردي له هجم سون المحمر وأمرد سي إيارا بعادات والابواف احد (الله الحد الله العل بالمشتول بالدوك ا دافي حال من العش عن سن أحمد أو عام ا is a ser of real and الله منهج و عوله ولد أن الأرافة من أن من لا الله أن أن الله عاد ما و الا الله mayor and be the court of the court of the court of the court was ير لاقة سعماله أمل هـ -روعه عال حج و أبي ، -مدرعي عدد له وقت للاستعمال عوفي أيانا العيدا أن فالعاب الساحر فالمالة أن عصمته د فه ف د دست ساور به فه د ما در فده فه) في س ولا علاق أد لا درد الل حيها عليه على معمل اد م حد د يد دو معاملة العسمة لله و فيها له يها و ال في شاله أو معه ألد لل الأحالة و للا المشاورة و عليه ساست من من من من المعد شرف العه الشهدأن بعدل عال الله فيس البرمو (فولا ما شرسه) کی وهو نشاد مشده

و فويه إذ كبلامه يشبير اليُّ) قصته أنه لمس به أدحهناد بيشرب حاء وصرح اللهاب السحو خلافه وانظر ما لمامع منه مع أنه بتنسير مسئلة زمه الى قاس عديه (قوله له أصر ف عل الماودة) فسته أبه لم الحثيب في مستري النول الما وي اللول حر واستثهار علماء والصر هب هو کال (فوله كنشة ومدكاة مصاقا) التدهر أن عبا الأملاقي في مقا به التصميل عده وأل داك المستسل فأل به ددر عي ومافي حاشيه سحد لادس عامه (قوله فين المسلام) أي وفين التسمم كاعرس كاثمه عي حران (فوله و شيد عدم الاعادة) هذه لاحصوصة به مه الحل و ل أوهم كلامه (قوله على بحر خه على رأى مرافي فنط) للعصم ماقدمه من حريان دلك و دخل الله في أسا كا هو فضيه كلام خصوح (فوله خالهما) أى السلحال أى في هذا خل الأحير وقوله عقلة عن وحول تقييد ما أصاته ها ها فلامه أى الدن فلمه هو فد ينا شوله و شيد كلامه عنا دا حصهما مثلاً (قوله وهذا المسلك) أى الأحير فأن السهال من حجر فلتسر عليه في شرحه ما قال وعد السلك في أخر ماسد في في الشراح والشارح تبعه لمكن بعد أن قدم المسلكين المتقلمين في كلم بدس أحده علي المن على هر ما ما هو يتأث قوله و تعليم حصره على الله في الله على حاله اللهال في الديل في المداكلة في الله اللهالين على اللهالين على اللهالين في اللهالين على ها الماك في كالماكين المناكلة في اللهالين الله

خر شه ميمال النبي تعص لاول بربعة حبوده بريف الدي سول الأجراء عم إد فصيه كلام الشموع م حيج عدم لاعده في مث أند و حور جمعتني در تومن دول ما فو بسكلامه عا را د سهمامثلا فيوالسمم سنتجعبي أبده سندسدم لالدياسات كال عجل المسام جوياسا فيلدو كوالانطام وفيد السارعين فوله في لاصبح معه معني حد حه من أن در فعي فيصل لا به عن ود عوى بعصبه ماليهما فيالاعادة وأتهاعلى طراسه بالعي داحسوسلي صراساته ووي حسالان معاصهور اليقيل عليدعن وحوا صيفه أطاعهما فالمحمل أن حصاأي أو حدديد صبحه المهوها المايعي فالع عبارية ويممل علاق بعضهم خراج که مه ملی ترأیتن و اهمسهم حضره علی رای ترافعی شراد نتی من لاول فلم وال. العد ليم ريد فالدخر المنه زيار الأحداد أن جماح أنها درانعه ماء ما السهارة فان كان على مهربه د حد در به فأن به المديدة في الحد ب فاراد بي الميك منهارة لا منظرة الآل علام فهد كالنو أحدث واحترد ولعداده الدفاء الرافعية وهواباها للم أعلاماقال الم الأحيروان فدال والرحمة بأن سرسمارة ماظن أتحاسته أؤلا ففيه الخلاف السابق والأرجحامته عدم العمل بالثافي و إن كان أوضحمن الأوراء عنه من عني الأخراء الأخروة الناجير مأت به الأول ومن الصلاة سحاسه إلى لم يعسله و مهسدا فارق حوار العمل بالثابي في تطميره من الثوب والقبسلة أو ستستم المعلى من التعالل الله عن أن محر عدم العمل باللهي بدام يستعمل بعد الدون أما منهم التقال (فوية مع فتنع النشر من فدية في لا منح) كما بأس فتنع النساعية مع النعم له في كامة (فدية اللي الراسي أي را المودي و التي (قد ين جماح منه) المان حدث وحدث لا دد أحرى وه كني. أكم النسل لاول أما ينه مع صلى (فوله في يسي تلك الطهارة) ولايضمع بجمه قبل غيس انت به سنه حسيدهی مه مراحه است که معص طوامش و پردعالیه أندلوکال کدال لامشم السموا مسيدمان وهياده عد حبوره علهارتهمن الأول وحدثه فانه لايعمل بالثاني ويتبهم بعدتنف مع يهي من دول بي عرصه في الألماء دمع أنه على حاسة أعلى للمو أمر ته علم الدول في الد أن هذ الصولا علم الله فتصبح بممله والهم تنهر أمدا لدالاهال بكل عمل كلام ملاي مايوليس أللصاءه فساليمم لا عدرعاه وعجا بحريه مروح مساسه مقد سعماية ويحتضر مهارته كا قاله السمني كعرد (عمله معوضف) حاله عليم (قوله ثم د أساسه) أي أسار لاحم لـ (قوله و بهد عرق حو ر خ) أن هما ب عادي عص ح الشهاب بي حو ما سه اعرال خلال اهملی بهل أن فی وحوب الأعادةعبيكل مؤصريس الراصى وطريق المستف حلاة إلا أن الأصح منه على صر على الرافعي أي مأب م يمق من لاول سينه عدم وحوبوعلي سريق والمسلمة وأن التج الوجوات و بين أيصا أن عرجلاف لأعدة فيهماك أمع قاللاق في الأول ولم يرقهــما في الدي في الساء فيما فان آراق ما دکر قبایها فبالا إعادة حرما ليكن عساره كون الأرافة فس الصلاة سعى أن كون صعيته أوفيه حؤر والا فالتعلمد أن العبلا كول لاراقه فللش التيموادا عامت دفك عاست أن حكامة خلاف في الاعاده اقتصى التسوير عدد "محالاً فة أي وبحوها

يد وم سنم كان عه مالاعادة محروماً به وحينادهانستان معنا أن ب د السامل فه وحوه ود ه ب أو معنورة مدالته تعين ما قاله المعصاللذكور من السرب على دعا دور حالكلاد هنا من إسامته إلى مسيده بناى دكر الحدف فقوله الرائم المعص المذكور عفيه عليه ومن هما سيرساى قوله لا به لا سيرماء ما يلاصح لح لأنه الاد مدينة أن من الأصح لا يأتي أيتما على طراق المافعي ما حسب الاراقة التي هي من حوالحث أن وحه أن عالى توصيعين السور يم علي رأى الرافعي لأنه لا مأتي تصميح عدده والداد الأحل المواطنة على من المورج على رأى الرافعي الأنه لا مألى تصميح عدده الاعدة على صراف المهال أن المافعة الله على الأولى حدده (قوله ومن المالاة سحاسة الح) ها لا مأتي الداكان الاحهاد بين طهور ومستعمل قال الشهال من فاسع فيناده فيه العمل بالذي معنده

(موله أولاح به الدر الله محمد) أي في ما ما علمان ، الن (مه له ما دا) أي إن أحداث أو عارضه كاعلم عاص (موله أو عدد) الدين من تحملة ما عالما عالم معالمة ، أحا عده منها به عامله عواصفر قاله الشهاب الن قاسم ووجه الدعم أن صوارة قبل التعامل الدر مند مدد يها النظام

محبحه يعيس لان العبره ي السادات عا ي من . ئات لاك ۋاھىس دم ومهدد رأ الصو د أبه كان بعيسر حسة د ميس ميه و فسوله وقابق الأمهاء م) کی لاکتور به وقبوه النعيين هدأي الم الله وعدد الاكتف بالامهام ومسئ ثم قال ائیا ی فلم فی حاوان التحلية للساقي هـ الفرق ما صــه إذ بأملت الفرق الذى أبداء وحديه إعاهو باعتثار لأمهار أتر وعلم أعماره هده أنه بهني (قوله . " بهره على الاجام) معراضورته أنه رأى كام مستاء عبرت الأعاس والداهل ولع فلهم أو ق أحد هم أمد إدا كان عد سهر مهد در فالما ق الأحار المكور

حائد فلا برتاعلته

سائي من عوله وال

الم له في إقادم الأمهام

اله الحمر من المدروع من المحمولة الله الله العرب المحكوم المدروع المحمولة المحمولة المحكوم ال

(توله لانتفاء النع) هم همه ۱ مه من من من من من من و الله الم ه م اللي باقيا على ظهارته (قوله محت م م م م د د د م م م م م م م م م الصهر فهي د ي عرب ولا يه مه د مه د مي ده د ي هد د ي د مه د ه تسافي عرايه دينه دينه جوي مان ، ها معه في ج يا مان اي کومر د که ايمان ايمان كل محتمل والأثاث الذي ما صافي الا مام عالما الله الكل ما ما الحرار واللي والمدألة لكل من الما وعده الوايد أنا المرماعان ها الله عالين الأيجام الأنجام الموان حمر الما العديدة كالمتعديدات الما ومام الواد فسمواء أنقى بالماجد التياجاه فالراسانية المحادث مانتي جهد مانتية وأو احتم في أأنه الل و عادهها و سهد ما النسال ما في حاسان حدمه بدلت ما منه الأصاد المولامية المالم إلى المالي المالية الم the coops Downson der also pears in the comment of many were أسافتها والمراق فالأن فاقطروا عاسين أتدمني المان بالماعود المستحقم المدام والمارا فديماء فاق يما عام) أي على فقاله عليه مع وقفية فيه على فيهم و ومفيل بهذه أنه عربياً من أحر العالى ولا شد و فأحير العاسة أد لها سي المها لا حيال الحرادة بالحسام الها الحل علاه الأحداث الماسية والأوالد والأميم للتي لا يبح المالا لما الحرائم الأراسجين من ألمجد يه دال و د اهمام همهم حاسبة وصلى ، ح مد ما من من له أحا في لا مني العال فايد اله لا من شبيجه صاحل هج بهم و إعماء وحمال ما دائم الراسلام الم أحداث وأنه كان ماحب لاحدید ه خروقه ر فوله دی د عیال بند) صعبی ادیا دی اور احد اجا (قدله و ن است) لامرمال دهر موم الصهرة و رمهم البح مه في حد حدد ومن سوري عدد ومودق كل

وگ بات بده کال عد التحاسليم انع أن المراد هدا شبه ها « افراد في فاده الانها) ميسار المصاف الدعسام ومفعوله خوار الاي ده دالك في نسخه التي كنات مام. السبح ما كل سول اندن قوله خوار ، اولا حيام أنه يصد

(فوله أوغو عدن حر) أى بأن يقول أحسرني ريد وهو يعرف عدالته كايمر مايكي وقلوله وقيا لعنميت مشهده) أثر مساهده إي حسلاف وفعرق شرج المحب في باب الأذان في قبون إحييار بمار في طريقه الشاهدة فعل أنه عاية في الميز خاصة كاهو صرع عساره الكراج حلافا ما وقع في حاشسة الشيح (فوله نعم يو فال من هو من أهل التعدي الح) ها استدراه على مهموم قوله السابق أوعل عدل آحر باسطر ك مسترناه به كاند قال عن عدل معروف العدله علاف ما إدا كال ممهم كاأن عال أحمر في عددن ها به لا يقبل عم ين آخره (قوله تلت فيهدا الإثاء) أشار به إلى أنه لابد من بيائه السبب وهو موافق لا عثه الشهاب ابن قاسم (قوله وعر عما تفرر آن فول عبو الفاسيق عن دكر مهبرت النبوب مفيول) أي شرط بيال كمعة المهارة إدا كان عبر عارف بها كي في نقص اهو مش عـــــن انشينج وطراد بكونه عبر

أو على سال أخو الله من الكافر و بنا بن با هيون و هنون والنبي وو محدرا وها هلمند ما هدد ها رويهم لاسان عراد فال من هذا على أهنال اللها بن أحاج في بدليك عند با فاله يؤدا با كافر با معي أن أراح السدوية أحالين على الدياجة الناها با الناها بن المحد بن محس المحل الله والموجود فيل ووجد العمل المنساد في رمن الماضي أعد و عن ما سرام من حدد فيون من الله من والماسية داخر إلا من فعل حدد في من أحد مهم من فعل الله في بديد هم وال كافولة الله في هذا إلى والي كافر من في من الماسية الماسية بالماسية بالماسية بالماسية بالماسية الماسية الماسية الماسية بالماسية بالماس

حدار محتهاد فی کل سهم وای اود بع بند حتم فی آن جنبه را مانتون (۱۵۱ و فوله أو علی عديها أن منه كا يدوم إما در منه بداله وكما يوها أحرى عدر وكان من أهل التعديق على مائي من شراح بيسد (فوله والنسق) البيد قالي عام على مادك الله أن من م حافظ على مراوعه أمله على إواله أي وعلى هم كالله الله الله الله حماديس با فالرم في الصوم على يحول عاقب من أنه أو الداء عنه و الدامي خالم به تحليمه ها، (الهاله و العهول) أى تحييدال عدد به أد تحييد ل لا له مستعى أن ال أحد تا باش في له يا هذه فدعه حيد في راه أو حرفة بال كان من لاعدس فينه أو كان ساء من الله عام بالما فلا يكن ها. وإلى حكم باست مه دعم د الله إلا يا كان فيمال العالم الله الله ومن الموادات عراها أن لأعرف لمسلم وهومات ياسته الدرج في وال السكاج وشهامه ولعال ما لا للجهول العالم من لا في له مستق م الك في لم يله م الهم ولا في الما عالله الما المرا العبدالله لا محهولات على قد يوني عدله الدارج الواحلي ماجاني عربه أعلى الدامل أن مستور العصالة من عرف به دره در مرمی ، عرف درد ه (درد درد مسد ماهاد) کی ولو کال رحدره ور عدم لا هاه (فوله عم مادل) به ما مي لا تعاقبول حدر لموول (فوله وحود) أن و محس حد إن ومس كل ، أحد لد م ، الله م مستعدد ده مله قدل واقتساره على ما إلى عم الأعلة قد مهدأل الكاف ما سال أحاد له لا عدايلام الأول ووله اللي لات حره ولدي أل أن و حمه ما كرده في د مري مده (دمه في عه المعمول) ومنه النسي له را لمم (فيا ما في هذا الأند فيدر) أن و الداء من ليس كند م حراسا للعبدة ومحلة أعديد مشمه العرف ترمية لافتات محدد عن سيحسه ولاحساط للعبادة لا فأى في قبول حمرهم عبد قول أحد هم عمير - الله (قبر له وكاحره عني العل عسام) أي إحدر من تشدمي عد محلون م سي م ي م غير (قوله من حد القر) أي قال فير سواد يسد العر لا النبي (فيه مواف) كالم شبح الرمس على مرشك في موافشه فالمنظر أما كالخاصة وكدا البث في الله إلى ساعه م لم ه وأدن ه مأحود من دال الشرج و لحهور المحمد في مسجدة و المن (مسمد) حم ٢٠٠٠ منه منه أو الله المدعب أو المهول مناهله الله يعلم و الما العلم الما له لأحال أن حالة المحلي الماء المحلي علم التلم. ا ومثل ديك ما لو كان حبك منى حمد به قد وقع ١٨٠٠ م حدوف م حديج فيكون لأرجع فيه أنه لا ما من بال الله الله قال لا الحليم الحليم الم حليمة ، وحديثه فنعم من قولم صبي موافق أنه من إحمر لل بالمن حمد في ما والنهر أن محمل ما نقرار بالسلة للقلام إد هو الدي عبر ما د د د عي د عيده أما في العبر وما له السعب مطال وين عيرف اعتدد في عدد حي عيم حيدة العدد كالدول من باها مي وجوب التعليل وخالم وحواله في حيد أن في شار العب الأول بالمنا عليه حيم عالمي فساعد كأل فالأحدها ويراد فاعلم الدواء الراجول الأحدوأمان صعفهم صدفة وحكم محسه با بن دم ال دي ال وقتين ، اله عار ، في أياف أيسا مان علياه عمل شول أو يهم و فان المام المام كالأنجاب و فان سيم بالدايد حراي علام مرحم وحكم سها د لادوي كل مه أحده كار در مع هد ١١ ١١ وف كد في هذا الأور وعل لأحر كان في الوقت للداخر من الدور فع مو يك إليه من إلا فيه مائع أوماء فليلوقه ربد عليجلوال حمل ببه مل داه عم بالأبداء إبالمصروء عليباللحاسة مرافشه فلاً من مدر من مدرح و مد يد (موله عدد في مدهد في بد) حج أو عرف فالتصير بالموافق للمات فال في حد حيمان أنه احاد ما منه عجاج من احتلاف فات هذا حيال نعبه على هوف داهايين في يه سي يه سبه منسرد عد (فوله استجده) لا يعه أن ياد ده في ماده وجوب عهم ما أه به من د ما عام منحمه ، إن لا منحس بالعلى لأن خبر العدل عنزله اليقين شربه عدم احم عد سير على حج (عداد و حد اب ترجيح) ومن دلك مايقع من الاحتسالاف مين الشهب من حجر و سار ح (دوله صمى له) أي نه جر و فوله في شرح العداب) عدر الاصلة وهو ألافي رآد فدت الله يده مهاء عد من عو الن ولد الاله مع الاحتلاق في أسباب لان لموية منه عن من أن ياهن عن يسبيه وأن أي بالشهاديان ، فعدم الإيوان بهما مع سكونه الصفر أن دائ قو مه باله سي بداقي الناها، ولا كديك ما أنا والمساوة س حجر هما مرعما فلنت الشهدة على أأقامم إن في سي ما بأتي عالما على أربدًا إمكان أن يترهن عن نسبة أه خروفة (فيه ولع السكات الح) عدره عساج أولو السكات وعساره من السياع به والعاصل باب علم وويابات با با وسيود. يو و كافي به باويام ياه مورياني وحد وورث لحة و يولج مثل وحل لوحل بعه أن له و للعدلي الالمولاء، فرتال أولماته إذا سنبله الط خروفه رحمله الله (فوله وأعكن صدفهم) أي بأن ماصياء لافث بعيله (صوله فالإنعارضا في الهامت) عسره حصر و إلا كأن السبوء السنة أو كبرة أو كان أحدهم أوبني و لآخر أكثر سفت والتي أصل طهارية العاوهم محالف لصطوعه ل الشارح عمس عول أولدهما هول الشادر منه بقديم الاولى ويل كال عدد أكه مدد بل كاد يعمرج به عويه على سوم اح (عوله قبالاً كثر عددا) ظاهره ولو كان من الب أو العدد دم حه (قوله عد: دصو) أي مع مسة النحاسة على أبدائهم ومن ذلك الحسر عمو المصراء واحبوا فال العالم المها المحاسه كمامه بحار بالسرحين والأصل فيه الطهارة

و قوله ماعمت به الديه ي كمرق الح) وهم أل السماق حبكم طهربه عمود الدوي به منسى Santage of allowed یب پلتھی عصو لا العهره وإد الدساق دلك المصر د أصر (قوله ولو وحداعدهة عم) لس ه مو فاسانة ما ده صه اعلیه د لات الاد . done as A last up من خال کا ہ جی ہے د کاه مسجه ای آو سی عريمه ككون فيجيري وه عام ماه کر (فوله أومرمية كشوفة لنحسة) أي إذام لا سجس ما اصاسمه لأ، لا سحس - pur deme to which اس قاسم في حدثني شرح البهجه

و کی دلاص است دهر کا در دی جر وست بهی دست سه و میان وصلال ۱۸۰۰ یی حكم عمورة مم الأصل ميان كان عام الحاصلة كالمعبل الساحين في أوالي البعد ما ميدوران ۽ ميک عالب د داخت به البيادي که في در اوليدي والعال البيادر و حدث وقد سيد سعيه سري حدد د د حد د المعال الدين معدمه سري و د سوڤنج وفهامي جو أن عام وأماد الله والمداد على الراب العامل منه الداري والا فطعة الم في الأخرامة الله لا كله من الأم الهجي على على الأم منه ما الله عليه الله أوفي إلى أو حافه والجنوس ناس با مان به سال به در و در بای در از مول فیلطرد در در کر لاحمردی جو شاه معه منه دف ود با على د ف المعال أي المردف المردف "ر (و حل المعال) أي ماس و کل ماده) می د کا های به دو دره رخم کا داند م در دراند م والدائمين مي من حد ممني ۽ جامر جام دمن کان مني جيج ايات الدام الادمي و ڪو هي رعهدی وی مع او که د در به و و - مد د مدد د الما وامه مد د من صدة في حد من المادي الماديك المعدد الداليس المهروف في المعاروم کر معه درن سر الصاحب ۱۸ د کری سو) کی دان که (فو ولدت العام أي الموساط المهام الع المام أي و ماما من و المام سالوي ماك لك ۽ عالم من ۽ علن ۾ ماءِ احال اس الحالية عني حاڪ له اُلم حالت له و حير هيا (فوالد فال ما و مول المال من و حود المال من المال من المال ال ول المعادي له فيه الأموال الم الم المواهدة لا يا المواهدة الما الموال الموال الموال الموال الموال الموال الموال الأدمون إين المحمد الدرص ماسع الرمام والمحمس باديع القمولي الوافق للحموع لفرضه السكام في من د كان مندمه عام مع ما ها كان ما لأنَّ الأصل الطهارة العام بق أنه هن سنج التداء مع جهامه الد معتشه فوه وعي بالعدد كل ما الشجة الراح بها عال الشهراء ل ه أفور على سير فيه مم العمل دلامر أن ما مما بالاس الحرمة الد كال و ولا حكم were absented to the grant of the second that we have the second through سحس و بادم منه ده حل عاد مامل الدين وما ما ما وقد غام أن الديان معه المدالة ، مودي ده ، كل م الى حد الاكل و د د ا

ها ما يألي من كر عه م في . و علوم العلم ما مناه ها و ما ما ي م دراة حياويه والماريد كالا العالم الكافر عام الاحتمام على علم وقصه و در المراجع مع (فلح معمد من عليات محمد المعمل علي المراجع من فصرت ہی افتانو ہیں۔ آتا ہا ہے کا شاہد ہا ہے۔ یہ دیا ہے معا ما اعتبادہ وہ a property of and a company to a company to وحددها وتالما بالمدارية كالمديد والمدعوة قر تد د کران جادر منه از د ورد حد کرد از المدر و درد کرد وقولا محرج جايب ها العجمي) أبي ما السي وقواه ما حوال و الما الحل الحالمة المالية ال لمديد (قولة لأفي مناهي) بد مناسي قدي في خون ۾ ان وقع اڳ في سوست انداز (قد ه فيجرو بالعماما في الحال التي محد في فيما ما حل الحاجب الأما & of the contract of the a change of the same عاد ملاسم و بالدين فيه منعوم مي ومنهه يكتوه له لايمو الأحار الذالي ال المام ما الا the same of the sa المصيفة والمراعات بالأنبأ كام في تحوير أحر بده العي 5 . 20 Bury 1 - 1 - 1 - 5 The first of a second or in لأكل في الحاف به البرال من المال المالك الما كوي أبدع عني دده والع حدم أن في في شد منعاد ، ١١ ي د د د د د د د د د د Control control of the control of the

(فياله عجود التسميح) Leanny carty سنجيج كأركال نعم فيحمله سي في شيء أنه لا حود دين خيكم كست أو أحربيةمطك بغوا سامن مأله حم بمرأبال حصر صرح الأون (فوله ولاء د)ھيجل سعمال المحس ماكور فالتعصيل ف کاره لاء کر عرافوال الماء يواسر) أي دو المص حث خ (قوله مو ست) كى بالصفح (قوله واحمال ع واعده ع م) ها د الله المسرحومة لاستعال بالمستمال سي 1 - 1 6 stemp 6-10 وحفر فليدان فيه لاية de & car our ... سبيات الترجم في شرمم ه وركوفية أل ها د - بالاحتصانسين ح ي ي الا كل وحوه وميه أيهاسانها سرامأم كساها وعرا الدسا ی الاسری دس فیل أس سامرت أن يكول حو سا ق جوالسدي النباق واستلامان كالمتلا ے عرفی انتانہ حود سيشر حالعمات كور ك العدة السيار عن قاسم

ق عدد لمسرى تم ق هى بر سنهميره و وحسره سال قراره منهما أو من أحدها و ولا يشكل ماك بحل الاستخداء بهم بدل الكلاء برق فيمة دهد أو فيسة ، لامها فيسع أو هيئ فيهما بيث كلاء مهم بيول فيه و حرم سكحها و برود و لحلال و لا بد والمحمرة و للعدة و مشك و حوه من دهد أو فيمة ، مالكو سي التي بعين المساء متحنة بالآسه كالتسدوق في يظهر كا فيه السدر الله شهية ، والسرار ب النقية عبر محرمة عنهن فيه يظهر بعيدم السميمة في حمة ما تعدد بين خومة من العالم ، ولا فرق في حرمة ما تعدد بين خومة من تعدد بين خومة من المحمد و وحد اللهم والتناف عددي أن بر المسلام عليه و و وحد اللهم والتناف عددي أي حديث المحمد المح

صافی بده بر شامه به المام و کالوه المد د برکت علیم ها فرقال وسر من دسيد في النعر مع في سرد أنه مد في العرف مسممة ، يرد عمع ماذ كوه ، قال : وقد أدين أن لد - داله صلى الدمة من إلى الدهب في توضوه أو المسارد ، يكن مستعملا ، الأله ماياشہ ، فال كال أن يا يعندي من جهة الدامر فائظ ، البرافال وأفاد قول الصلف مثلا أن الصاب ا فی انصدی مس شدم ، وغو ک یک ه وستایه و شاح لارشاد قال فی هموع والحیسان ق سعمل ماق إلى اللعب أن حاج مسم إلى شي الله للما لا له أو لعب المام في إلمام تر بدر به أو سلهر به أو مد بورد في سارد تم سديه تحسه تم سنهميد الله ، وكأن السرق بلي ماء يور و با، فيم ذكره أن ماء بائد السعمالة من بائه من سبة وسف بند عادة فو مملّ who ye is well and what fire end we are the start for agent him فاحسب ليفاد منها إلى سبد لاحران فيل سنعماء وأرلا كان مستعملا لإنأبه في اعسد فيه اله وقوله أو ماء له إد في سارة أي سند النبر له كالله في شد المانعيال أحد من الحواهر اله سی سی حج جهما به (فه یاق بدء بسری) هدای غیر ، ، ، که هو فار سایرط فیه الك و أكو صله في ناده برات له مهم من عمل الله إلى الاحدِين كم يعيده ما علمه عن شرح الإشاد (قويه بر سنعم ر) عرهي د شمع حامة توضع في لإنا ولا حرمة حدد فنفس له اه س حجور حميه الله (فويه مهماً منهم) فصمه أنه ما مال في إناء ليس معدًا للمول لا يحوم ء والنباها أنه عام مراد (فوله والنب إلى النبيلة) أي التي خفيها في بير بن به خيلاف ماخفلها ق حوال سد مله أو أكل فيه (فول مركسة من معين) أي موردات للمد والفسة . فال ما على مهم فاحيال حر عبد أو ". ما ها فال جو شي الرّوس القبرق على شبر العباية وشائلها أن شطر العليد المصف سأسب أو متصمر المعنى مناسب وما يتف عليه الحمكم ولا ساسد هو السرط فيه العربي في ثنه العليق العرولا سائمة قول الشاراج مركبة و إل کال صاهر افی اُل کلا میں انعلی و خیلاء جرد څه ر اُل ۽ اللہ بالترکیب ہی اُل کل و حددہ مللہ حي ستى حكم مد إحد مر (فولاهال صدى) صدى كسعب كا في مصدح ه فالمصدر صدأ اوران نعب دو آما وسنج سي سجر (دو الاعبد ديما .

(قوله لانباطسم أو هيءً مهما لذلك الح) عمار د البعادية عويه في فتنعة مربيا لأجاحبتك لاتعد إبادوم عدم بهب ده د کی الكلامء به يمحه وقوله و الشرارات) ۾ پهر د ماهن ده مها وما في ها بية شيحه من أن المراد مها ما مجمعه من الشراريب للبرامي مها حرو ج عما الكلاماتية وأحكام للناس 14 محل تدرهداسية في (فوله مر حرى فيه الناهمين الي کی اس عمار اللماء حو ے ہی

سعو عاس روكدا) عرد (دعده) ى قسؤه من حه اسعهان (قالاصح) لان محده عرا بي سعهاه والنائي لا اقتصار عيى مورد المهي عن الاستعمال ، و خرد را بين لحو ساو سوب آسة استدي ورخرم محسة الكفية وسار المبحديد هما والتيبة (ورعن) لايه (المبقو) أى سنى بلاهم أوصة أي عور سعياله (قالاصح) لفاء لمؤه به الكاله معسوم والدي عرد العالم وكسر قاول المعمر و فال كرد معود به بأن كان تحسر منه شي العارض على الدار حرد ، بو حد إن من أحدها ومؤهه نتجو محس فان حصل منه شي العارض على الدار حل سند منه و إلا فلا ومحل ما دكر والسبة لاستدامته أما القعل طرام مطلقة ولرعل سقت أو حال وي الكماء وليس من عويه لفي قطع نقد في حوال الإياء المعر عنه في ركاد المحسم لايكان فسها من سه عص ، من هي تنصف أو حال المناه في مرف المهود أنه مناهش بالإياء وان و سكيم وهو صراح في دكر و مها العام عرف المهود أنه عول المناهش بالإياء وان و سكيم وهو صراح في دكر و مها العام عرف المناه أله معود المناهش ا

حلاف عيره اه حج (قوله دأل حدد حال ١٩٠١) كا يهو عال ركسي كالسامة ومرسر الرعاه وكنيما لا حلج به أي حاذ وفي له إحاي المه سن العلل فصور للساسلي لم الثهل وسقف كؤد التله للحصل مله للي الهاء ما كرداق أن الد المحلمة للجهر الديجة الله والإسفاع مه وما أدى ي معصمه له حكمه ه حمد (قوله و بحرم تحلية السكمية) هل من التحلية ما يحمل من الدهب والعصه في سم المكعمة أو حقص على حمل سام أمحم الهافية عبر والدي عمر الأل الأول (قوله أي نصلي) هو علم منهم و إسكال التما وفسح الله عكاني والمدس أنه بقشح الميم وعبارة الصبر بلدد بالدهن وتدره من بات رمي والملي بالدهن أوادبي به سي فيعل ١١٠ خروفه ولم بلاكر اطلى فقياس ما فيه أن عرأ عليج اللغ والله به ١٠ كرمي فال فناس الله الفعول مله على مفعول فيقال بيلاه عليه فهو مطاوي فينت لواء له وأرجمت في الناء لم كيد مافد لها للسر فراح 💎 يا حراميا حاوس جب سفف عود تدا جدال منه شيءُ بالعرفين على الدار فهل خرم الحاوس في تديه الحارج على محاد به فيه العار والحسماران حرمان فرات حارف ما دا العد أحا المن مسئلة المعمره أهاستم على حجراحمه لله وعلى هند فاف كن فياه لدمجر المكن من صاده الجمعة فيه إلا هذا فهن يعدُّ ذلك عدرًا في عدم حصورًا أنعة أم لا " فيه نظر و لاف ـــ الذبي لأن ستعمَّل الدهب جائز الحاجة وحصورها خاجة أيّ خاجة (قوله أوحد ر) المدرة الناحج أما فعن عواله څرام في خو للقف و رند وغير هه اه په زماڻي له ايره، غامل ليلمه به مي المراه بي به مي حاس أوعم به وقياس ما يأتي على على حجو في آنه - حرب حوار با حاجه ال- على 4 (فوله أو على السكعية) فع بحث حله في آنه لحرب مسكا أن كراهيم سندير و توجه بعد سنديمه بأنه لحجة كأيأتي اها حج وقصية قوله والوحه تعديد سمه النوعف فيه واسترد المياسي سهج وفدصر حوا

في باب اللباسي نتجر برتم به الخاتم و السبف مصد و سملكل على السمسره معصم مال لآسة .

وأحبب مجمل ملطنا السمي عبين التعلل و بأن الخيار في السنوس أث العا وقصلة قوله والحاج أله

لافرق فنه مين كونه لامرأة أو رخار

(فوله أي خوردستعاله) فيه النمسار بالأعم (قوله نقية المسوّد له) أي فهو فرص المسئلة وسأبي عدره (فوله و مهدا يعرف) أي شوله ولس من التموية الح ووحله معرف كالذي بعدد من هدا أبد حمل التحلية حكم السبه فال كال عاجة حل مند ومسه نحية " له اعب وال کال لمره حرم عبدالبكار ومبادعير اله اخرا لمدكور في قرنه وأل ملافهم الي آجره و يؤخه من فوله لإمكان فللهامي خشير سطي حراير بمواله آيد الحرب مطاها و إن حن سنعاله وحاصل مسئال التمويه كما فهمالله من متفراقات كالامهم أمرأسه مصرحا بلاقي عايد الشبهاب بن فاسم عن شرح العب الشهاب اسحجر آن فعيانه جرام معلق حتى في حيى الساء وأما استعمال المؤه فأن كال لاستعمال منه شيء بالعرض على البار حل مطاق والكال يتحصل حسن للعب ، في حليهن حصة وحرم في عبر دلك

محد مها فدرصه کدر ته (و) کی از (رسس فی ۱۸ مس در سای (افو ما) أی عن سعمله و خاد رو لادي) ها د و دد چي د ول ند دي د دو الدياله والحرارة م كرد د مه در أنه حرم يعد ، وكم وقت سد ، ورد أنه لا به دو وص أما عيس السيعة كوجام وج عكم فريد فيحل ، حاف ، وعن حافيق عافين أيام أماهو فيمور فعلا روماعد) من المنظ أوضه علم أد المحمد) المعرفة واحده ومناوه الا كالسامع كالرها عصار إيله والعلم الحاجه والأل وجهه الداء الهيا وداعم عالله حادا بالروسار عمور تأمه مد مدمسه و ت د ي حجه على و حكرم ر مه وهوم هر و وصادة د ر خدة ور) حدود اود في كان عدر ، دو عبرا حدد حرب درد هد (وصدرة مه why a do a dim whole I have a some in for it is a some . Si حمله لاء دهرك الماء يراكم المراه على المراه على المراه على سه لا م الع الا مع الا معرف الله و الله الله و الله الله و الله و الله و الله و the all the time of the contract of the contra high was a series of property of the way (فوله كلافول) فال محمد الله فالمراجع المام فالسويد و فافوا لامل حوا فصل مع درو مع والمعلم الدين المراوح مع المراوي العالم المواصل المراوي و فروسکت کے ایک اور ماہد کے ایک ماہ دیا ہے اور وہ ہم انوہری ہ (قبرية د عيد) - سياس على على الكي هم الله الله على عربه ما كالكوية أم عرق يم الشرمي العال حامله الموالد ما الأن ما ما ما الله الله الله على حجر المما الله و عديد كان يد حكوم بدري أن يد يد خديد و هد مسكل عي مع مديد بدر العرب بود - a seces de l'ans. i sa se , sous de se in (espeliano l'ans) و د بالإراجة بالايل م مه م ال كانت الله كاهت أو حمه الأوراني وروي م و و المثاب هي الليلة ، لله أو يمن حمد قله على ١٠ د لا لم الله ألله ألله من الما الم على ومحه (فيري ما يه د ما يا يا يا يه أيد لافوق في و الله كوله ما و حاصل فيل أو حام وكون أصيد من المنس والأعرام المراجر

وال كرر كالمبلة حاجه و ل تعديده أن تدرا فهم حراته حاد ه عزه تحول على المع تحسن من

ق ع روقع السؤل من في سهد والده ما كهد و مردي أومع عد مهم له هو من الله هو من الله هو من الله هو من لا و موال علم الله و من سال من الله و من الله

(قوله لكتهم صرحوا الم الديد أن الساوح الحلال حكم على المسف بأيه والعرفيم لاكو معي ميلا استامو رعاد سماحي مسعر شاعبيه ، کم والناء أرهد يسرم اده و إعا حراده أنه توسع كما وللعوالمعل هلمه ت کو ےعنی سعوسة والأسار عظمة الأصل (فولا و كما في حسو فواله م بي و الله " ملكم من د س ١٠١ ال كور د د هد م عال عو والمناهر بادمصدرفس حع (قوله عن دلك نسعته) حي عباره عن صليه والمرأل الالصاحوعات ينو أنّ الدىسسالاناء هو أتس بعد موت البي صلى الله عليه وسمر قال الشهاب ابن قاسم ومسع ديب فالأحدج بأقي تعليم إلك الصحابة بنسلة و فوله فيحرم) أي الوضع (عوله و لأوجله كا قاله تعصبهم أل المدار على إدكال الانتهام به) أي بلد كور ی فلوله کام احراث لا تکل وضع شيء عاسه و حاصير أن الم الا الا المكال ناك فينه بالنظر عليه في حادثه وال منع مسه حب سمره عصب جيد فستنز (فيوله مات شرمية، وله) هو كالما منه الحار فوله إلاها أي الصله الي في عن لاستعيال

activate to a fire of the service of the service of the service of الاهاد- لابعم عن عمر الشامي العالم على ما عدل ما معدل ما ما محاص مد أو همه شده على صفيا و وم و الشراب الحاق با السبة عقلها عبد البيدار أي لأن عدر الصلة على منعول من الله ورو من حال الله والكرام الله المناسعة المناس مستدرا دهد مرد خدا در اللي عمل كالحداث در بايد در بايان كالهمسجور أه قديمون على القرائي لأن التي المعالى مان أن الإستارية المصلا الي حادثة الإراجاء عاجلة فله وكافي في على بديك الله كالم العلى المال المعالي و المعالي و المعالية والمواقع التصبة في منه في منه في المامي المعمل من الإنجازي حمد ما سيند مارة د البحاري أن فد خه صبي بداء سه دام الله الله كان م الا الله الا عبد د عبد الم منه حط فصه لان و فان أس الدم . السول بدا على الدام له وسار السي هالد كلد وك والتدهو أن لا . عامده د مصله . هم د مها مساد و حال مماعا له مع فسم لسرعن دلك علام الأخراء الأعلى الأراجي فلاكالا ال علا حرم شرا به مای قمه حمد صنه برم حقل ادر ۱۰ من جنبه ۱۰ مام حال ادا بدر او بدم شی و فيه خر ميم صيع عله ١٠ حرم ١٥ هه ده مي دايم الله الله الله ميم يه على الاصلاق عله حريده والمحمد تاعية هسيم را ما على مكال مالده له وحدة وعليمة الاسترد فيه وعيامة والمساوم الأبانات كالأحص والمالية الماد صدافي عرفا كالنمة الهاسيم ولا يحدي عال الا عاد العماء وكس إهر الادهم مهرجوا خلافا بدينيوي ۽ اله مه در در ديه جي في عملية أد ڪئي الله در باخيه الي حدد مله و نحل صحال کال ی جارات د این این این کال کار در استه ساخته هموا ألف الليكام إلى وفي إلحمه معامد قال فرضي عمد ما للمائد . . . وكانت الحومة متوطة اليها فلا وهد فيه حد مد عالمن مة م حدد ع فينام أم وينه الند الله عالم فاستعمال له والتبعه الخرمة معاراه مرافي وفاع الشاء على رأس الا داوق العالعصابية الدوحة في بسائل البسبة والالمامالقم به إلى أبي عامر أساوح له وأر فرأه وسم ال وجها مع حدام العاصة بحد الله في دسا اللسة ولو تعرض له ر معه هالمد على ديث رالدك د و وصه موضع د الاي الدالث (کمارد) شر کر (ق لاصح) لال دسمه مالو ی د که در ل مه ی العاد والخيلا لاختصا والدي جرما توهام ساما تدريها بالاستعمال مواعدا ر قوله أي مشعد) فان في ا سحاح ما اصعه مسعله اي العلث الي مو صع منها ها يم أو العداب ور ل فيعة مشعبه أي العب في مواضع منها بالعبيدية بسياستر ها حروفه (فويه كند يكبدا) أي م ال كشه د (قوله ما ديم) أي د شراء أي من كومها الله لما يه و لأول أن الهال من صفية بدل المناصل بالك فينت العالد هكة الأجال فويط الله مع فيم البيدر على قوية الله خلاف السعر (عوله ولا عرم شربه) قاسع الاعتاسي و المرمة كر هـ د د مامهاس مراد الم أب الحديث عن أتي الحام صارح من الما إلله أنه الحمه عد (فو ٩ أه سمايه منها) أى العصة وقوله فيك نث أى سه رفوله مندعه م) أى مسلمه رسة المسطى كلامهم حلها و سعال عمليه على ما يداء على من محويمها فالراصة كسره و لاهلأوجه حراعها سابقه مل الحاراء به فارق ما أتى فالم لونعاد الله العقق سه ولواحمع مكارا على أحد الوجهال فيه اقلب المدهب حرام إن (صة اللها معلقة والله أعمر) إذا الحلاء فيه أشد من النام واليها أوسع بدليسل حواز الخاتم منها للرحل وما الراسدة أن الدهد كانتصة في الاعتبال منذا

باب أسباب الحدث الأصعر

دهو المراد المساد الاصلاق بال م والأسباب جمع سف وهو الوصف الطاهر المصنط ععرف للحكم

باب آسباب الحدث

والمعراد لأسارات الدارا عمر أو إلى على شعبير بالنواقص من أفيما به أنها المطل الصهر السافيني وبلس كديث و يما نسهني مها ولا تصر تعميره بالمنص في قوله الحراج المناه النفض لأنه فدايان الراباته و، وحدث من فيصابه أنها توجيه وحدها ولنس كه لك بل هي مع يراده فعل عو الصيلاة اله ألما دارال على المنص لا أنه ما ل على عدمه وقوق بنتهم وسدة دلالته لا تباقي البقص الذي دنت عليه المبارة لأجرى ساهر فيدر وقوله مع إراده فعل لح قد تشكل هـ باقتصاء عدم الوحوسة 1 مرد أو أن العديد لعد دخول وف مع أنه للحوله تخاطب بالعلاة ومخاطبته جاعاشية يما لابع إلا يه إلا أن نصل مو يا لار عمو حكم وما كان مأمور اللرادة بعيد اللحول كان في حكم مر سامسين فد "من ها حروقه رحمه الله "قول و تكل أن حاب عما بطر به في قوله لاية قد بان بأنه يا ما أنه بان من تجود التعليم الاستاب بن منه مع العلمول عن أنبو فض لمسمميد في كلاء عبره عان من تأمل وجه العدول ظهر له أن مايعهم من النقص لنمة غير حماد (قوله إنا هو) أي شر عا التراد عند الاطلاق (قوله غالباً) احترار به عن جنب في السية إدا قال أم من ومرالحد في على عراد به الأكر إد القراسة قائمة على ذلك عاوكان المراد الأصمر لارتفعت حداثه على أعمده وصوء فبط هذا وقصية فول السكريوأن الراد الأوِّل أي الأصعر لأنه مصطبع القبها عبد الأماري أهاأن معنى فولمهاهوا براد عبد لأصلاق لعي في عبارات لصنعان وعبية فلا حماج للمقييد بتوله عالميه (فوله وهو الدصف) أي اصطلاح أما لعة فهو ما يتوصيل له ليي معصود . ه ر مدى وقصته أن السب وضع لما يتوصل به إلى غميره وفي المصباح السب الحمل وهو ما يتوصل به إلى الاستعاد أثم ستعام حكل شيء سوصل به بني أمر من الأمور فقيل هند هذا وهد مست من هد (فوله الدهر) حرج لحق (فوله شعبط) حرج به مرثب معه خبكم بارة و بلنبي أحرى فد تكون سبب و صوبه العراف بلحكم العراف لفيصه وهو المابع (قوله العرف يلحكم) أي الدي هو عائمة عليه وليس ملساله

(باب أساب خدث) (قوله الرادعاء الاطارق) أن الواقع في استعيلات الفقياء كا هنا و بعدر عشده بأنه الذي يدم من وجوده الوجود ومن عدمه العدم ، والباب ما يتوصل مده إلى غداره وفي الاصطلاح اسم الخلة عنصة من العدلم مشدمايه على عدول وسائل ، والحدث لف الشيء الحدث كا عدم ، وشرعا عدى على أمر احسارى عود الاعتداء سم صحبه اصلاء حدث لامرحص وعنى لأسدت التي سهلي به الصهر وحلى سع سد ، على ديث وجرا هذا الذي و بن أوهمت عدرة عصمت عدار الذي بها رائدي إلا أن حعل لاصافة باسة وف ، ها هذا الدي كأصيد على الوصوء لأن لاسان بوله عجه با فكان لاصة في الاسان الذي ولا بولد حسا فلاست تأخير اعسان مطلب والمحدد في والعدم أحده أسان المعالم والمحدد في والعدم الله أسان حدث على وصواء ما حه بأن الرقع المسهورة فراغ وجودها (هي) أي الاست. (أرابعة) فقت ما به بلاسه وعبد الدين مها سير معموله فلا يقاس عديد وأنه المحدد دائم حدث وسائحي به عدد كما في بالدام عائم بالراق وأما الاحد عدس الوصواء لأمها لا حدث العمل إلا بن قصاب بالوال والمراف في بالدام وحد عسان حديل وقت و بعده السم وما أخلى به من وصواء خو السيس مداكور حكمه في باله في عصاب ما مهقهه وقت و بعده السم وما أخلى به من وصواء خو السيس مداكور حكمه في باله في عصاب من مهقهه وقت المناه في عدم في باله في عالم في ما مها مهقهه وقت و بعده الشمم وما أخلى به من وصواء خو السيس مداكور حكمه في باله في عصاب من مهقهه وقت و بعده الشمم وما أخلى به من وصواء خو السيس مداكور حكمه في باله في عصاب من مهقهه

(قوله و بعد عمله) أي انسلب (فعله من وجوده الوجوب) أي بدله فند لا برم من وجوده لوجود بل العدم كالو ،قترن المائع بالسب وقد لا يدم من عديه العديد؟ أن حليه مات حر كا وحيه مع اللغاء اللهرامة (قوله والناب ماللوصل) أي في عمه بدا الله عديه وفي لاصفا اح اح (فوله على فصول ومسائل) أي بديا (فوله يعوم بالأحصاء) أبي أعصاء توصوء لا حميم السندن على تراجح بالسمة للأصفر وجميع البدني السمة عدم (فوله وعلى لاسبب الي سهي ۾ ﴿) أَن و ساس حقيقة شرعية علىالأسهاب التيالخ لنكن في سحوره صه و صلى سندي لاست الأسه وكسب علمه ابن قاسم ظاهره آنه اطلاق حقبتي اصفلاحي و حيمن أنه محدي (فوله و مراد هنا الذي) ما اللحج أن حمل على عاره ولا مافية فوله هي أرابعة والنبر العني أبنات اسعأه لأفر لاستباري ها سيم على منهمج (فوله الأصافة براسة) أي فار النهام وفا المنع بأن الأموام المناهو بالسار مناعبات اللفط وأما حص الاصافة باللة فأمر خارج من مدول لمط فاعن عبد له مشجح بمعدد لادافع للامهام هذا ويرد على أن المراد بالحدال اللعن الذي إداء حمل الاصاف بالسيم أن النقد- باب أسباب أسباب الخدث وهو غير محمم فشعل حفل الاصافة بدامه أوجمل احدب على عدر لأسباب ومن ثم قال ال حجر عد يا كر الاصلاف الثمال فال أراه أحد لاو من أي لاص الاستاري والمع فالأصافة عملي اللزم أو الثالث فهي ساسه (فويه نوب محدث) کي عکون ماسله باخد با حج بالمعني (قوله وأما شفاء دائم الحدث) وعباره حج وحو عف السنس لام الان حديد ، م مع اله وكلام الشارح ظاهراق الانتقاض اشفاء بالتراجف واعكن توجهه بأنه بالوصوء إبتع سعاقاف وهو حرمة القوص ، شفاله رال هذا المع فعد باقصا وأما قول حج ما عج قواده أن لامر الاعتباري لم ير تفع فلا ساقى بينهما (فوله إلا إن التناب عانوت) إلا في شرح البهجه الك العالماء كو وفوله تعالى. ومن كتو بالايمان فقد حنظ عميدنا محموض تن مات مرابد المها ومن ترابد ملك على دينه الآية اله وكيب عليه سم قوله قوله ومن ير عاد الح قد عال هد من قيس ، كر نفض أفراء العام نحكمه وهو لا يحسص . و ايجاب بأن محله مالم كلى له مفهوم و إلا كم هما هال قوله نعلى تب معطوفي على الشرط فله حكمه فله مفهوم خصص اه حروقه (قوله قال سص بالمهمية) إلى تسرح سيده للدكورات للرد على المحالف

(قوله و يعد عنه الح) النعر بدال متحدال من حهة لمصدق فقع وإلا هلأوّل بعر بعد بالدانيات وائدني بالحاصة ولهد قال و يعمر عنه (قوله والراد ها الذي) سع مراده مهنا ماندكر في ال لا ما وقع في الترجمة إلا أن مركره بعدد لا داس دلك أما الواقع في الترجمة فالأسهر فسسه يراده أحد العميين لأحارمي عراسة اصرفة لأساب التي هي ، يعني الثاني اليه ولا سح إراده اللهي الأس ععل الاصافة بيابيه وقد نقال إن مراده بهدم في الترجمة وإعبا رحج فيه عمى الثاني لأن إرادة عبره يوهم أن لأساس لأ سمي حد، فتأمل (قوله متناها) الطر مصوفع هما الاصلاق (فوله وغيه النفص به عارمعقوله) هي عدرة الاستوى وهي معارضة بال ماستاي من عليها يتنصي حسلاف دنك وعدردعيره والخصرفها بعدي ويمكن ترحيم ماهما البه بأن يقال معي فوله وسرله التقص مهدأي تحموعها فساوب العمارة المدكورة و بدل على أن هدا مراده قوله بعد وأما شفاء د مما خدث الح (فوله

فمدكور فيمانه) هذا لايدفع إبرادماذكرعلى الحصر إلاإن أراد عقوله فمدكور في به أنه اكرفي به أنه عبر افص فير مجعمادكره هماك

عنعما الرعبي بدأراات بديانيا الي حديد وسامه مدأم والدق والأسام بالإسمال عَلَى اللهُ مِن وَحَدُ هِو السَّارِيو مِن يُعْمِدُ مِنْ عَلَى وَشَعْدِ مِعَ أَعْمِقُهُ الشَّحَمِ السَّاعِ ماحب ي حكم العدم وفي رو يسمول بحديد ولا صن الدين الحديد من عمر صد ج کیٹی واب محجمہ ۔ اول من أن إحمال من صحابہ صلى اللہ عالمہ وسم حوسا مالھال في لم يوه در الناه في مدر أحمد عني الراء ما حال من اللكم الدانهم فير بصله وهال ولامه إسراي ومر به صلى بيد ما سه و ١٠٠ - ، وه مأ صال به به عبد ق به با صاله م و أحدها حروم ئي من ويه أو د) ما أه مع همو أو يحت من أورت مع كيون أو بادر كالمم على أولا حورية أوجال في باكر عبد العراجية المعراب والدي حوالم عاليين کوله نعای اُوساء حدد کی می مد دد ، وقعه صبی لله دید و در ور پیصرف حی . مع صورة أو حد الحده مع مداعد، دامل كارجر الم محدد كرد في الواد بحاله المسكل رفهه ود کل حد حو ال عد ایک این د ی و ده د س مهما حوال) د حج ف و د د از المحمد على مدير لعبير به د ب المسلم حصه الله شخفه الح الله (قوله فأحد) أي الديد الهدي والعديد والدين ل علين) . الدام الرحة الا الدروق في الله والمساف حيال الأفي المحمم به المان حيام أن راجاس به أنه الله على الله بديسية بيان عربيا دُ الماكل الله و و د الما الماكا م أحافي على الماكار الحالم الماكا الماكيم في الماكا الماكيم في الماكا الماكية غرو اکو یا شام که دست و داد - با و دره ای الله با به و مراود یک د وادر الله فعل المن أحده منه ١٠٠٠ أو الكاراء ما ما الفاحد وقد وكالدا ما ما ما ما مواهد أنا الله مهول المان المان المام عليه والمان ما معد المان العالمة مع اللم المحمومية في محيدة في الكان ما بن الأداء أن مداة في هذه المقطة الاست العاد المراوة حوفاه أن عبو عله عاد من عادمهم الفاء وقه (فوية فساله ما أصابه مله) کی اُو اُن بدا! حیل اله علی سه و بن کار علی دا کی ژاشا و ساعیه دار افول اُخا ها حروج شي) حري ١ - حال وفي سي الله عن حجر ١ شد والأوجه أله د رأى على كوه المعديين محاووه لد الداخيم العرود من الحراب المري أيم خراجت منه الدواية وبالك أبه من الله أو المن عدم عن منه عدم عن منه ما أن و إل أدى ذلك إلى التصاق رأس مركوم عالله در مرحكم الحرابية والعمة المسل أوله) فأن المك أنسا حرة الج عود أدحاله و وقائل حواد وقد وي الدور و المدور و المدار و المدال المدار المدال كردوران) ي مرود وقوله كا مله مي أنه أحامسكم من المالية الله الله الله أحار أي وحدف المن المسلام من البوء أوجاء أحد منكم الله عالم أو و والما الله والا عالم الله والوالم على سوالسان عقبه الرحاء و المعمد كاد الله عليه الله الله عالم فيلد مع أيد لا منه من الها و الله هرى إلى حد و و الله و من مرها الاهرى إلى وفي أو حال علي يد و حام و يعني على الله بعث أن تقدر حليا في فوله و بهان كيليم مرضي أوعى والمهاش والمار معراجمه لله

في العلادة دو المجامع النبي و الأكل حواجاء الداعب والمدين الدين والمائد الدين الدين والمائد المائد المائد والم

قال حرج من فرحه مع فصل و إلا فلا و هيره أحس من بعير أحيد والنصه بالسمين إدغرأة فلان محرج الناس من قس وواحد من در وشموله منو حس به ذكر ن فانه يقسمان فارحمن كل منهما وكند أو حتى للرأه فرحان (إلا اللي) من المساحرج أول مرد فلانتها الوصوء كأن حتم النائم قاعدا على وصوله لأنه أوحيه أعظم الأمرين وهو العسل حسوصه فلا أو حد أدو بهما فعومه كزيا المعمن و إلى أوجيه الحيض والنعاس مع إلى بهما نعس لابهما يسعل محة الوصوء معنا فلا يحامعانه بحلاف حروج المئ السحر مصله وحدود في صور د ساس من فيحمله وو ألفت وله حافا وحد عنها العسل ولا مسعل وصوؤها كما أفي له والدار عمه المديني العد الراكشي وعلام وهو وال نعقد من منها ومسه كال سنحان إلى احبو مة فلا عرم أن العلى سأد أحكامه وتو فهو والي بعض ولا كل المدين المائة في المائة في المائة المحمد المائة المحمد المائة المحمد المائة المحمد المائة المائة المحمد المائة المحمد المائة المائة المحمد المائة المحمد المائة المحمد المائة المائة المحمد المائة المائة المحمد المائة المحمد المائة الم

(قوله ماو خليله د كران) كي كيديال خلاف را د فاله لايامان ، خارج منه أي حث مرياله الد ومنه مانو حاویه کران وکال تنی آخاه و سول بالأجرائه اُمنی به هو ایر به و منول به لاصل الهسيم رحمه الله أما لو كان أحدها زائدا والاحد أصنه واشمته فتناس مالأي عن سرح بروص من أنَّ الطاهر أن النقض متوط مهما لا تأحدهم أنه هنا إنَّما ينتقض الحروج سهم لا من أحدهم وعبارة اس حجرهما بغراء الحلقات والدبه أو حملت حكم سديج حب لطبيدا ها حروفه (قوله أول مره) حلاف الم حرح و عصل مر أرجوه في د كرد فاله المص ردا حراج له د رجاله العسل (فويد وهو المسن تحدويته). اعترض باف د يرم من رمدان حمام أثم به سبب التنوم قابه بوجب الكفارة و توجب القصاء فأوجب أعللم لامرين وهو الكفارد خصوص كوته حمامة فيكيف توجب أدويهما وهو النفء تعموم كونه مدلموا وقد خاب بأن حنس هماك ما احتلف وحمد الأعظم والأدون ألا ترى أن القماء غير الكفارة مخلافه هنا فإنه يتحدد كد عذ بن من الشيمج حميدان. أقول، قد عِنْع أن الكفارة أعميه من القصاء بن قد ماي أنَّ القصاء عصم من الكفارة بالسبة سعص الأفراد فلا وحه استال من أصه (قوله وج أست وقد حد) أي أو مضعة حافة اللهبي سم على حج وفيه رد وعلى فول حج أن مرأد رد أسب مصعة وحب سمها المسل لاختلاطها عن" الرحس أي أو علته عامة فياسا على اصعه ما مأن أن كلا مصلة بنساس (قوله سائر أحكامه) أي الي (قوله التقص وصوؤها) وطاهره له . . . ر عص العسو لا حكم بالنقص بناء على أنه منفصل لأبا لانتقض بالشك قان تم خروجه متعصيار حكما وستص و إلا فلا مر وبو حرح حميع الولد مستمع على رفعات فيدمي أن عال إن بو صل حروح أحر له ستصعة بحيث ينسب بعضها لنعض وحب المسلل بحروب الأخمير وسنن عدم المقص عد صه و إلا ال خرجت تلك الأحزاء متعاصلة بحيث لايسب بعضها لمعض كان حروج كل وحسد بافعما ولاعس ولو أخرج باقصا عصب وأنصا عارضا كأأل التطعت بدء ومحسب على حروجه توقف العسبان حلي حروحها مراه سم على حج وقوله على حروجها أي على لانسال العادي على ماقد مسله و إلا قلا نحب عسمين لأنَّ كلا منهما نعص ولد وهو إلى سعص على مامرٌ إلَّا أن عوق أن عارج أولا لم أصبى علمه ميم الوال عرف أوجب العسن خصوصه حيد حرام بافيه مصف هدا وما فاله من أن حروجية مسرة ديوجي العين حتى بالحرم الاحترافة بقال فينية التير الأنه بعيث الخفق

(قواه في صورة سلس المي إعاقصر التعوير المي وفق عليه لأنه محل وفق من السليم فأنه من على البراع فلا يحدل من على البراع فلا يحدل وإلا فالحكم واحدد (قوله لكسه سي في له في ب الميوادة الاستول اله في ب المسوق وحود المسل بولادة فلا على أنه على أنها لا حاو على من ويال كم على من ويال كم من عدد وهو ساق ماها من عدد المتص ،

و به البعدة برصوله في العمل ولو بنص بنوى به رفع العدال وقول العصيم إلى من فو أنده أعدا أنه لو هم بنجابه العجود من البه صلى الله على بدر الخداية عالمة من صحة الفرص الثاني بدون بنوصوء و عمله بشرة هو من حداله رد بأنه على بد الخداية عالمة من صحة الفرص الثاني بدون عمد بنهما دن السمد لا يسلح بنجاب ولا الاحداث كه من فرص (ولو المستر محرجه) الاصلى فد لا كان أو دم بأن م محرج منه أي م م إن م ينسبه بنجمة كافاته لمراري م و متح محت عدام معدلة) مورج سله (فرح) منه (بعدد) حاوجه (نتص) إد لا يا بالمناس من محرج فاهم معدله) معرج فاهم المنادر والثاني يقول لا ضرورة في قيامه مقامه في الشادر والثاني يقول لا ضرورة في قيامه مقامه في الشادر فلا تقص و بعد د مستمراً الطعام من السكال الشجيمات الصدر إلى البراء و موردها ها السم د و مرادها محد بعد د ماخصاللمراء و مقوفها المناد و معادمها د م دوفها (أن السح في الدار و هوها كالمناد (وهو) أي لا صلى (مد د أو دمها همه منتسح السح في الدار حدمه المعد (و الاصلى)

حروج دملة الامامه في وحم عدم وحم العمان وقوته فين ه حد العمان التووج الاحار وهن يعلين وجوال فقال اأتناه لنااهم لالماليين تمثلم حروجه وجوب الميين فقد وقعت الصلاأت السابقة مم حمالة أولا لالمي وحدال فيدائها لأن لوحال المسل إلى حدد له ال عدة حاوجة و عساعة في يحد العيس هذا إذا الدالم الحاداج والدلال الدالم وقعت قبل داحدات الديس مم الحجه وصوالها فيله عبر والمنحه لأن الدين هاسم على اللهجة أقول الدهم بدها ال لوحة ما داء على الا حاماء ه من أن نفض ولد لانوجد العين (عوله وليه أساسه) أي ومن فو الله في (حديد ونو اسد عرجه) أي حديه ويندق ته و به بدأجد عرجته بر الحالة سه (فوله و مسعم حب معدية) و بعدد سنج سم وكم المين و كاند في و سنج بين أدك م هدمم سكول مين فيهما ه شرح المهجة سمع الإسرم (فه يدعد - سله) قال مرعى ثر - الهجة الماسروم عال هد النسب وكان حرح لخارج من كل من رنك "عدد السمي النص حروج الحارج من كل سنوه أحدر الناحة معدأو من ما لاية سرية أندياس من والحور للحس بقطاء في هذه الأثاب و إن لم يكن بمحليها دم لأن مسلم هو لمات على أنا تر وهداما النس الرا الدر الله الخروفة (فوله عرج مسلم) التعشب على فاديه العام باسي مرياء (فويد وكنا بادر) يدعي أن يكون طراد بالبادر عبر العباد فشمل ماء لعبد له حاوج أصلا ولا مره اله سيرعى حج (عوله ماعت السرة) أي تما يقول منها قار عجام بإنصاحية في السول والشائد و إن كان سائل العالمية الشامان ذلك فمرجع (فوله أو الشح فوقها) بهتي مالو انفشح واحسد محمها واحر فوقها والوحه أن العده ــــ تحم وو سنح اثنان بحتها وهو مفسند فهل ينقض خارج كل منهما مطانقا أولا إلا أن يعكون أحدهم أسن من الآحد أو أفرت إلى الاصني من لآجه فهو نعمه قلمه عبر اله سم على حجج أقول " ولا ينعيد أن عال مقص خارج من كل منهما جابلا هما معرفه الأصباسان وهو مقتضي ماسده على حواشي المهجه فابدأصني في الثقب فسلمني لالحديد عدد بعضها فوق بعض ﴿ قولُه عَالَ بصبح في السراء) هذه العبورة لاشمه عد العول ما حرا أن المراء علم دة في كلامهم عس السراة بكل ماد كرماهما موافق ما فدمية في قوله و عوفها السراة المعاديها وما فوفها وعاسمة فالتعمر هوفي إن محار في السائد وما فوقها أو هو التمام مساف كالن بقال لأصل فوقي العلم، لابه من قوق ، قي أشبه إلا ما حيم العساقة لليه إلى أسبل ومن حيم لاصر وره إلى محرجة مع المصلى والدى سيص لانه صر ورى خروج خول محرجة إلى مادكر وعلى هيد استص العادر في الأصها ووقع للسارج في علم سيح ثارجة راده لا قسل سيص وصواله حيدتها كا حكيدة والأصها بيان المساج والأصلى مند مع قلا سيص كالتي وقيه أو فوقها أو فوقها عو ماق أكثر الساجع في وحكى عن المحدة وهي المسجل لا عادج في العلى عالم من المحدة الذي شاء حكمة وحيد قدل المساجع أو قوقه أي قوق حيد المعدة وهي المسجل لا عادج في المحدة الذي شاء حكمة وحيد قدل المستحل على المتابع عاد المحرس أنه المحدى عاده من المحرس أنه الحدى في المداعة المحدة الذي المداعة المحدى عاده من المحدى المحدى المحدى عاده المحدى المحدى الأحدة على المحدى المح

(فوره وعلى هـ) كى الدين و أحده كا حكيفاه) أى في قوله والثانى ينقض (قوله فالحكم محتص يه) أى الدين و أد الاولى و أحكامه ، و قه (فوله لا سعدى معره) سدلى من ديك في العموال عدم السين ، موم المعدد في الله على معمد الأمن حيث من مايد في فهال الدارج ومداء من حجر وهو منحه الأمن حيث من الحديث الدولة أن المعدد) أى سواء كان على صوره لاصلى أدار (فوله أما الحدي الدارة في المصلح موسله المنتقبال القبلة به في الصحر موسله في معرف ها من أدار (فوله كاد كان السينقبال القبلة به في الصحر موسله في معرف في معرف الدولة الدارة في المدارة والمدين وقول المدارة المنافق والموارد المالة والمالة والمالة والمالة والمالة والمنافق المنافق المنافق المنافق أصاله) عدما معج أن المهالة والمنافق أصاله) عدما حج أن المهالة والمنافق المنافق أصاله) عدما حج أن المنافق والمنافق المنافق أصاله) عدما حج أن المنافق والمنافق المنافق أصاله) عدما حج أن المنافق والمنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق أصاله) عدما حج أن المنافق والمنافق المنافق أصاله أن المنافق المنافق أصاله المنافق المنافق أنافه) عدمات حج أن المنافق والمنافق المنافق أنافة المنافق ال

في مسبرة في و حدى إسان ، دار بالكلسة وم يستنج له محرج وقدا عدد دهده شبيجدا الشهاب برمني من أن سمانج أداء كالهم لا نفوه مداد لأصبي فهن يشتص وصوء هذا بالنوم العبر المكن أحد بالملاقهم أن للود العد سمكن باقص قده نصر و إحدال أن إمال بعدم المنص لأن علته أن النوم العبر سمكن مصله حروج شيء من للامر إلا لادم له و حدمان المناص أحد بالملاقهم وا كنه د بأن النوم المدر بمكن مصله حروج في عليه أي بالنفر بعر مثل هذا الشخص ولعال الأفرال لاول لا عال يؤ يدالله في أنه تحتمل القبل الأفرال لا لأم لا حتمال الحروج منه لندريه كا صرحو به إلا أن إمان استنبي هذه حاله فيصم فيها القبل منام الدار حتى في حروج الربح وقيم نظر فيتأمل الا أن إمان العلم عرض قد نه (قوله وقد حقل دلك) أي روان العقل هـ (قوله وقد حقل دلك)

(فوله فالحكم محمص به)
أى بالتقص ومستراده
احتصاص ماينعساف
بالتقص بشمل ماساً في
أنه لو بد د مكنا عبسه
لانتقص وصوؤه

لأنه مصله خروجه فأقير منام النبان كم أقيمت الشهاده شبيد للصل منام استين في شبعل للمة وهــد له نعوبوا على احيال ريخ عوج من النسل لأنه ندر وـــو . في الاعمـاء أكان منهكن لمتعدة أملانا للمدد والعش صفة يمرانها سالحسن والقليح موفين غريره يقبعها العيربالصروريات عبد سلامه لاً لأب ومحير اللب و سيشي من الاستاس بالنوم مصطحعا اللبي صلى الله عليمه وسم كاهو سين في حدثمه وحرج بزوال العقل التعاس وحديث البعس وأوائل نشوة السكر فلا عص بها ومن ملامات المعاس حماع كلام الحاصرين وأإن لم يفهمنه ومن علامات النوم الرؤية فلوارأي رؤاد واثبت هراده أو نعس النفص وتدوؤه (إلا لوم عكن منعده) من مبره والاستشاء منصل كالشرف من يستنج العمل عام كرفاه القص الأمن حروح شيء من داره ولا عسلاة (قوته لأبه مصله) الشارد النهابة الميان عمع مصلة كبير الفاء وهو موضع الشيء ومعلدته معملة من الصل معي العبر وكان الله س فاحج الله م و رشه كسر له فحسل علم اله (قوله ر بح خرج من اللس) و شربه رس على بدمج ي أنه السحب وصور الأحيان حروج شيء منه أله ومثلة في شرح الروص (قوله لايه باير) فصيبه أن من تكار جروح براج من فسيار يلاقص وصواؤه سومه عبر تمكن فيهد ف أأس الها بيم على منهج (قوله وسواء في الأعمياء) ومثير الحيول والسكر بلاوى (فهمات مدم) أي من أنهم أقامو نصبه مقد الرعاق (فويه وقال عوابرة) هو معاير لك قباير منهوما وبمل ماصدقهم و حمم (فوله وعليه القالب) قال الل حجر وهو أقصل من العلم لابه منتقه وأسبه ولان ألفوا حرى منته محري النور من الشمس والرؤالة من العان ومن عكس أراد من حيث المستلزامة له وأنه تعالى يوصف به لا بالعقل اهـ (فوله كا هو منبن في حصائصه) وكنفينا غيره من الأنفياء كما يفيده قول الريادي أو نوم أي نمر سي ٥٠ وصرح بدلك س حجو رجمه للهوميق النومافي جفهم الاعماء فالراستفص وصواؤها بدائم رأيت فيحواشي التجرام الشيجيد السواءي رحمه الله مانسه قول أو أوم أي في غمير الأساء أما ها عد المن سومهم وأما إعموه فيتهر أبدكذاك أخدا من قوله الحلال السيموطي قال الاسجاب دحور الجنون عي لأبلياء لأبه عص و بحور الإعماء لابه مرض و سنة السكي على أن الاعماء الذي حيين لهم بيس كاللاعماء اللهاي ختيل لآخذ بناس و إلم الهو عالمه الأوجاع بلحواس الصاهرة فقند رون العلم فال لأبه في ورد أنه إيانا بناء أعليها دول فافراتها فادا حفقت فالانها وتضمت من الانهم كدي هو أحتجم الاعماء اللي لاعمل الله عن أدوي الها وهذكالام للدين أحد الله الحروقة ومن أد اقص أيصا السعر ف الأولاء أحد من إعلاقهم خلافا ما برهمه تعين معقه السبعة (قوله وأوائل بشيوه) سے الواو الا هم (قوله سمع كلاء احاصال) حراج به كافال اس حجر مالوثيقل برؤ يا مع عدم بذكر ومرفانه لا تحربه علاقه مع الشك فيه لأنها مرججة لأحد طرفيه الهر وتارع في هده السرقة مير عسه د-اجع ومن حمد كدمه أن قال وبالحله فالوحه أنه إن كان متمك ولو احتمالا فلا نقص فيهما و إلا حميل النفص فيهم فلتأمل (قوله أو نفس) قال في شرح الروص هشج العلل اهاميم على حج وعبدره المحدر بعيل ينعس بالعليم ومثيدا في النبحاج اها (قوله يلا يوم تمكن مقعده) شمارة التحجر إلا توماد عما تمكن مقعدة الح قال المراجعية التقبيد بالفاعد الذي والاما قد برد علمية أن القالم قد يكون تحكما كلو النصب وقراح بين رحبيمة وألصق المحرج الشيء مرتفع إلى حند الهراج ولا تبجه إلا أن هناما عبكن ماتع من النقص فيدعى الاصلاق وتعمل" التصبية بالمسر يعال أه بحروفه (قوله لأمل حروج شيء من داره) عبارة الل حجر رحمه الله

(فوله وهدا) أي كول روال العفرمنسة فحروح شيء من ديره لأن معي كونه مطنة لذلك أنهمن شأبه غرج التمادر وفال الى الأثير في النهامة التعالى حمع مصنة كابسر المعاء وهو موضع السي بومعدية (فوله وسواه في الاعماء) أي أو عده و إلى جعبه لأن العالب في أنصى عسم الفرار فيناني معه الفكي حلاف عدم (قوله ف عدم) أي من أن تدهول مهه أي كميره ي مر أسر حلاها لما في حاشية السيح (فوله وقسس عراوم) هيو مياء ال فالم مهروم وما صادق كا لاحق خلافا ما فيحشه الشيخ (قوله والاستثناء متعليل) قال الشهاب الرفاسم لاحق أتبالموم لماكور مسيشي مس محسوف أي رو ل العقل شيء لابوء إلى حوه

محتمل حروح را يح من فيه بدرية كا مر ومثله ما أو دم منمك الشفيح الناقص كا يؤجد من كلام النسبة وحمل على دلك بوم الصحابة رضى الله عنهم حيث كابوه يه مون حتى تحتق رءوسهم الأرض وشمت عبرة الأرض والدية وعمرها ولا قرق في للمكن من أن يناه مستبده إلى شيء بحيث لو أر ين لسقط أولا ودخل فيه مانو بام محتف كي صام صهره وسافية بعيمة أو عمرها في من شه ويؤحد من فوهم لامن لح أنه يو أحير بالله عبر عكن معشوم كاحتمر سدعى لأصح أنه بني أنه م حرح منه شيء ما مستص وصوؤه والمتمدة بعضهم وقد ما رسة فاعده أن ما سعد بالمصلة لافرق بين وحودة وعدمة كالمشقة في السهر اله

ورع حدق الدرد في عن أعلى من عدي العالم كدد دأو اركمه أسن من عدي العالم عالوحه اعتبارها دون عديما العالم فلحرد لاسماع تا لمهما وإن الدعلى ماسهما من محتهما العالم ولهم ندق به مرة أو ركبة فدر باعسار العالم العالم على مهجه (قوله سدرته) قسلم أنه يواسي به وكثر نقص وصواد سومه عدر تمكن ها سم على مهج والعلم عده النقص به مصح كما نقله ابن شرف عن الشارح الها (قوله بالمنفتح الثاقش) أي سواه كان الانفتاح أصليا أو عارضا وهو الهناح للتسبه عليه أما الأملى فالمد شدر حكمه من قوله فسال أما الحدو فسمحه العارض وسواه في سائر الأحكام هذا وقسلة ما مراس أن أحكام لاسمى السالم في الادراد في العارس المود سناد مكن عدم في الاصلى والمعلى والمناس وسوؤه

فائدة ــ بوحال به فرحل أصدال عمل خارج من كل مهم ، أو أصلى و الدو تعده فلانقض بحارج من ألمسدد فلا عمل محرج فلانقض بحارج من أحدها للشك فاو السد أحداها والفتح ثقبة محت المسدد فلا عمل محرج منها لأن السداد الأصلى لا يتحقق إلا بالسدادها معا و سقص حارج من المرح الذي مصد لأنه بان كان أصليا فالنقض به ظاهر و إن كان و ما فهو عمله لاسه مصحة مع است اد الأصلى فالدقف به متحقق سواه كان رائد أو أصد حلاف السه

ورع __ الوسم ممكنا في الصلاء مصد إن فصر وكر برسر في كن صور و قال صاد في فصلا مطلق صلاته الإيقال كيف تنظيم عائمة غير عامد، لأنا نقول لك كال مددات البومسع الاحسار الله منزية العامد عن رحمه الله الها سم على منهج ومعاوم أن الكلاء في الدائر وعليد لان عير الله على المستخد عن المستخد عن المستخد الله المستخد الله المستخد الله المستخد عن المستخدة عن السم على مدالة حسم حد مسر أن العلم الله عليم كانو السمون أم فسلال على أن وم ممكن لا سمن مسلم حسد حد مسر أن العلم الله عليم كانو السمون أم فسلال ولا يتوسنون وفي رواله لان بالود السمون حتى حدى والها والأرض ها وقد شعر فوله وفي روالة لأنى داود الأن الهاروالة أخرى عدد الموالة على الله والله أن الموالة الأرض مد كورا في أني من الروالات على الله الله الموالة الموالة والله المديث رافي وفي الديالة حديث حتى حص رموسهم أي حتى تسقط أدقائهم على صدورهم وهم فعود وفيل هو المن الجمول و لاصطار الموالة أي حتى الم مشعر أنه الما المحد لارض في وقتساره في نصدر الحديث على مدد كرد عوله أي حتى الم مشعر أنه الما المحد لارض في وقتساره في نصدر الحديث على مدد كرد عوله أي حتى الم مشعر أنه الما المحد لارض في وقتساره في نصدر الحديث على مدد كرد عوله أي حتى الم مشعر أنه المارة على نصدر الحديث على مدد كرد عوله أي حتى الم مشعر أنه المارة المحد لارض في وقتساره في نصدر الحديث على مدد كرد عوله أي حتى الم مشعر أنه المارة المحد لارض في وقائم والله أعير

(قوله السدراله) حرى على السالب فلا نقص على السالب فلا نقص سوم ما داك على الراح على المنافض) أي المنافض الدار كاهو طاهر

ولا حكين من مد فا مد هر الا ابن يعض مقعده ومقره محاف كا نقسه في الشرح الصعير عن مرو الى والمرد وحافي الخصوع ومحمد في وصة من كونه متمكنا محمول على هر يل ليس بان بعض متعده ومدره عن وقد أثر الدرج رحمه الديمان لعدم التنافي بعهما عدلك ولعل مراد الأول التحافي متعده ومدره عن وحرح عن إحساس عادة ولا عكان من الديما وله راست معده معره ولو راست إحدى أسي الديم قول الديمة والدرات الديمان ولا أول المسلم أولى المعدد أو معه أوشك في المعه أولى أنه بالم أو المسلم أولى الدكر والا أول ما حدد أد صديد ساله ولا أول ما حدد ساله ولا أول المسلم المسلم كا قرئ به وهو الحس باليد كا فسره ابن عمو الدكر والا في جارف العدد المسلم المسلم كا قرئ به وهو الحس باليد كا فسره ابن عمو المحمد الما حدث العدد وقال المسلم المسلم كا قرئ به وهو الحس باليد كا فسره ابن عمو المحمد الما حدث العدد وقال المسلم المسلم كا والدي والمائم أول الديمة أول الديمة أول الديمة أول المحمد المائم على المحمد المائم الديمة أول السيوه وسوا أم حسيا أم محمد المدالة الأبن محمود المائم المائم والمدالة أول الديمة والمائم والمدالة أول الديمة والمائم المائم والمدالة أولى المدالة والمدالة والمائم والمدالة و

(قويه بال بعص منعده) وماين بث السمل المرط (فويه مايساميمده) أي ولومستر مير على متهج (قوله النتاء ، برق رحل والمرأة) قال مر هي شامية باحليه وهوك، لك إن حقيل كول المتعوسية من حن "بني منهمكا "به حور بروح الحسه حدفا سعميهم حد لاف مالو شت في أمواله عاموس مبيم رد لا عص بالثبث ع من على منهج ووقع استؤان عما يو تصور و ي" صورة امرأة أومسح رحل مرأد عن معص أم لا فأجبت عنه بأن الطاهر فالأولى عدم النقص للقطع بأن عيمه لا سفال و رشيه الحلع من صوره إلى صوره مع شاء صنة الماكورد وأما السعج فالملص فيه تحلمان عارب بدال العمل مم أنه قد عال قيمة العمل أعيد لأحمال بندل العامة دول العمل قال الى حجر فائده مهمه لا كو محمل في السرق فاله الاسم وعميه يمايسين أنَّ المراد به ما ينقدح على بعد دول ما يعد الدبي النس الله أقرب من المجم وعه. تدره بأن كل قرق مؤثر ما لم يفلب على الطبل أن الحامع أنبهر أي بند دوي السفسه السلمة والاقتبره بكة بنيه اريل في ديث ومن تر قال نعص لأتمة السه فرق ، حميم اهم (قوله محورا فه) عبيرة الختار الهمَّ الشبيخ العالى والمرآة عمة اله خروقه فكال لاوى إحق الد، (قوله إد ما من ساقطة) أي مامن تمرة أو محوها ساقطة من أعين الناس لحسبه إلاولم سمه لافظة أي إلا وهم من شل نصه اليها مع حسته، فطرأة و إل كات تحور شوها، لابد من وجود من جعد فها وتنسن نصبه النهاوق الختار وهدا الفعل منتمية للاسان من أعلى الدي تورق مسرت عرفان والنافط والناقطة تائيم في حسبه وسنه اه ر حمله الله (قوله عليم أنتي وسيه) أن فاله سقص و إلى ما بلند العبلة لأن مسطحان ما كال فس روال لحد و بهام فارق السي (قوله و بدل له عدره لأبوار) وهي الراد بالبشرة هذا علم الشعر والسن والسر (قوله والله) عنص حرء على كل إذ الله عن حم الأسر ل إد هي ما على الشايا وما حولما فقط. (قوله وشمل اللحم) أى المشبول فقوله والمشرة ماليس بشعر الخ و يحور أن يكون اللحم منصو با وما نعده ندل منه و إن كان قاصرا لسكن وحه المقتصار على هـــده المدكورات خماه حكمها

(فولەسمىدىخ)لاھاخة إليه نفد قوله باست أو رضاع أو مصاهرة لأله عمداد فهما تعريقان مستقلان مرجعهما واحد

(فوقه و محل دلك) عدره من حجر و مر من الاثناء أنه لا على باللس من و العال الم وهي أور من حفل المارح هـ فلم فلم المعامر بالسرة حاء س خُال (فوله ويو رقية لا علم پادراکها) وادا جنج بعید میل ماد که او وسه ما جمد من عدار عکل قابلها ای می مستر حشية سينج عم في سهر أحد عن بأي في وشم توجوب إراقية لأمي جو عرق حي صار كاحر من اخلد النهالي رحمه الله ، وكالعبرق الأولى في ليقص ما دوب من حد الإسان حيث لا حس العسه ولا يتأثر بضور محو إرة فيه لانه حره منه حسمه فهو كالبند الباد، وسأبي أنها ساص و بأني سل ذلك فيا لو ينست حلمة حبهته حتى صارت لابحس" بمن نصمها ، فسمح استحود عميها ولا يُكاف إزالة الحله المدكور و إن لم يحصل من . النه مشتة (قوله وم أمر.) أي وم كان ماموس أمرد حسنا (قوله والأنثيان) أي ولو الثدتا بالمس وكانت عادمهم المحاق (هوله والعمو منان) أي حيث لم يرد علىالتصفعليماً يأتي له رحمه القراقوله فيبات بمنته) أبي والبرص المهي حجرافوله فسنتين وصوء حي") "ي لا است (قوله على الله بد) أي فيستين لمنهما (قوله أو حسر إ بالتأميد الح) ما أحرجه بقوله على التأميد حرح بنا فماء فلا عاجسة إلى إحراجه بدين كل من العباركين محمس للقصود فيمما بعريفان أحسدهم بعني عن الآجراء وأما أحب مروحه فاستعلق مهما إنما هو تحريم الجمع فلا حاجة إلى إخراجها (قوله وبيسم تحرم له) أي فيمقص سمهما (قوله إنا وطء الشبهة لا توصف) محسل دلك فيه لو شميت عليه روحيه بأحسية وعوييك ، أما يو وطيع مَّة فرعه أو مشهركة ، فان وصأه حر م معكونه شهة ، فقوهم وط، الشبهة لا وصف بحسل ولا حرمة ليس على إطلاقه بن محيدي شهه القاعل دول العل والشرايي (قوله ولا برد على العابط روحته) وكاللكار وحات سائر الأسياء كالفل على الفصاعي للكن هن خراتهن على أثم الاسب حصة أولا حي خرمروجات بعض الأنبياء على بعض فيه بطر وقصية كلامهم أيه لافرق أثر أساق حواشي الرملي على شرح الروض مانسه أما سائر الأنساه لا حرم سكاح أرواحهم بعد موسهم على مؤمس قاله القصاعي فيعيون العارف والأقرب عدم حرمتهن على لأعداء وحرمهن على معرهم خلاف وحامه صلى الله عليه وسر خرام مبي عدره حي الأمياء النهلي الخروقة ، ومنه يعر أن ما قن عن التماعي أوَّلا محالف لم يقيد الشهاب برهاي سه

مع أن احد صادق سيهن و سن شجاره لان الشجر بم تحرمته صلى الله عسمه وسر لا جرمتهن ولا موضوء، في خو حنص لان خومها عارض برول ويو شك في المحرمية لم ينتقش د كرد لدرامي عمار بأصل شاء الصهارة و بؤخله منه أبه و ، و ج من شك هن بلسه و يليها رضاع محراته أم لا أوا خالف محرمه أحدب وترواج واحدد منهن شرطه وسنهاء يتقص طهره ولا طهرها إد الأصل غذ، السهر وقد أفي عا و عارجمله الله تعلى ولا عد في سعيص لأحكام كا يو روح مجهوبه عسد لا سيحقها أودوثت سها مسه ودات فه الرداح حيث سيمر السكاح مع الموت أحوام منته و بالعر باديث فيتان روجان لا ستين بالمهما و يؤجد من العالم أن محل عنادم السجل مد يعيل في مسيم الأحلاد عددا أكم من عدد محرمه و إلا ينقص (ويلموس) وهو من وقع علمه للس رحلاكان أو مرأه (كلامس في لأصهر) في سقاص وصوله لاشتراكهما في لماه اللسي كالمد أن كان في مدم احماع والذين الانقص وقوقا مع تعاهر الآنه في اقتصاره على لدمس (بلا قص صح د) لاسميي سره وكد صعد لانتماء الشهوة (وشعر وسي وطهر في الاصلة } لالمد شعى أمس شدكورات عدد لاسدار المسهووران التدبالنظر اليها وشحل البعر لدب على الدرج فيام عص به ، و لدى تنقص علوا بطاهر الآية في عمومها لجميع ماد كرو سي الوصو من من من حاولا من علاق فال الماشرى في سكنه إن العصو . ١ كان دول التنف من لادي ما تنص حاله أو قوقه عص أو تتنت قوجهان الهني والأوجه أيد أن كان حار علمين مائمة المم أنى نص و إلا فلا ولهسم فان الأشتوى الأفران إن كان فيم من بينه فالعدد ، عيف الأعلى مإن سن الصفين ما منظ واحت. منهما لروال الاسم عن کل منهما (۱۰ ع مس ٔ ص لاَدی) د کراکان أو أثثى من نفسه أو غیره عمدا أو سهوا

(فوله مع أن احد صادق عمون) في دعوي صاق خد علمين نظر الحروجين عن التعريف عَمِيهِ عالمَ أُورِضَاعَ أَوْ مِعَا هُرُو (فَمِهُ وَلَا يُؤْمُونَ فِي عَوْ حَيْضَ) إخرَ حَهُ إِنْكَ يِمَا في إِذْ أَرْ مِنْ المسكاح عرف أمادا أر عد له معمد فلا لأبها لا يحرم العقد عليها (قوله حيث نستمر السكاح) أي ولا بالمامة عارد حديد كاجهاء سح لاية شريديميعة السكاح تيقن حن مسكوحة وهو منتف هذه وأما الرحف محمد المحمد لان الرجعية في حكم بروجة (قوله الانتفاء الشهوة) أوهم بعض ضعته التنبية من العبد عص وضوء الصعيرة لأن محومها وهو البكبير مضة الشهوة وبيس في محيماتها عمارها مسا مسه لاسم أنها تصوس الارمنفص وطوؤها كما لاينتقض وصوؤه (قوله لعدم لالمداد) حديثه مافرروه في النكاح من أنه جريمسها لأنه أسم في الالثقالة من البطر إليهو يحاب أن لمراد هما مني بده القويه اشتره بشهوه وهي منتفية والمراد مهافي الكاح محرد الالتداد و إن م كل فو يا احساها خرمة الس (قوله أو فوقه نقص) قصمه و إلى لم يسم حمالة (قوله مس قس الآدمي) شمن اطلاقه السفط وضاهره و إلى مصحفيه الروح وق فدوي لشارح أنه سنن عن دلك عن سقين أولا لأبه حماد فأحب أنه ينقص ومافعتها وعنايا تعصيهم سنمول لاسم له وقد يتوقف فيه و للا يتعدم النفض للعديثهم النفض عس فراج لآدي وهذا الابطاق عليه هذا الابحا و إعا يقال له أصل مي ه (قو ١٥ دي أنصا) قد بحراج لحيوي شر حالف العدائل على عدم نقص مس فراج المهيمة بأبه عبرمشهي صغرمم أنه لا بعيد عليها ولا جرمه هي ماصله وقد يؤجد مي هذا اللقص نامس عراج الحي إذا تحلق منه به وهو على عبد لأن عنية النعيد وله حرمة الدينم على حج في أثباء كلام

(قوله مع أن الحدصادق علمهن) تسوع لامين حرحن أؤلا ااوله نسب أورصاع أومصاهرةوه يه عوله لحرمه کا حرح مهما اللاعنة (قوله ولا موسوءة في شعو حيض) آی حث نزم صوف وفروعها فوطئها حيث كانتروحتهمم أنالسب عبر مباح (قوله حبث سمر ليكاحاخ) اسر نقية الأحكام كارثها منه همليل ألملع الروحية أو لأحوه (فوله والأوحه أنه) انظر هل الصمح راحم للمعماأو للعمواق أصل أستال

وشمس ما يقطع في حدن ادرأه وي بارز حال السنة وماستي الدين (النص السكم) در حال حديث الرامدي وعدد و لاحجاب در حال حديث الرامدي وعدد الراما أفسي أحدكم بياده بر فرحه ماسي سهما ما ولاحجاب هليموضاً و لإقصاء لقله من سند السكف ومس العرامي عدد أشتر من مسه من سند

(قوله ونو «روز) أي و ال صل حد (قوله خال السلة) قال من حجو ومله البلية حل لصالحت الله أي قال قائم الله على المنهم (قوله وما يلي النبر م) النباية أن خميم ، . هم بالص وفي شاحه على العلام المراه الملتشاهي صوف الاسلامان الصماعان على الماله لأحج أما يهما بين ملي إحداثها من باصها أوصاهيه فص حدف موجه حديم أن و بدلا سنهي فرجا الدح وقه و بدره الشيخ عمرة في الخنايات فليل فول لصالب فراء في أجال الداء الدفعال الرجوهم أبياد الدان الدف ه رح ک بردم آرهای جا ها در این کا حدید این رفت دان از بعال أه مي وول ديره الدين هي ويحمل حدل برح حاصة داله اله العديد و هُ رِجَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى عَلَيْمِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَل و بن في الدرس مين والدائد حرمهم مير . حر ممر مريد عن يطرف ير حروبهم إصارق الله رح هما ولم رم المدام على المراج الما والمراج الما والمراج المراج ال حرهای د عدی ده هو علی ادامم کرون ده د معی معنى أكبرين من مناع في ال مأم أن العني حمر الله المماني والنارم الم في حال مراد مرکوله من مار دری در در (فور ایدر الدام) او ماد ا ين حجر عليم العص مهدر عدوات الهافي عدد حد موج وفي؟ للا كيام بدر الد هامل مراديات الله ال من الدياج ال النساح الرصروري الأفلادان للأراعلي اهواميته بالموداء المتدد الدها فالماة ف حجة إلى الله ه (قوله ولاحج م) محمد مد من الله ما و روا ولا الله و كأم حداء تعلق والحراج واحجا المالم ماله إلى المالكين واحتمارته بدلف الد (قوله و إقصاد ١٨٠) أن المه له ١٠ قي سن في له دخر ولد له "وجي بان من له لاُنه صهر خوصول وهو من آيي في حدث مني منان را کرد وفي رو به الله به خوداً و يرفت ، فرد من أفران عددالد خديمه قال والأفات الفاء العن عموم من الديدوج الدائم أو الرداد و بأل من مين به مصافي أوعاء أو الحن ومنهوم السر .. وهو به منيد عين أو محمض به ألم ميلي منافية من الأحمال عد شرح لارا بالكم وعاره شاح الهجه كم مسهيم و يوف واي أبيد وهيا. د نتوه مها صاهر لأن الرفيد م التي على مع لد في بعلية محتوجه بالس فعال على تشبيباه ببتني الكفيد بإهدا وفاهومعي ادفعنا بالدا والمارة المدهأفين دفعا امدة إدالقيء ومالافاته من عام حاليان وفي التنداج أفنتي بداء بي الدراس مديها باصل راحسه فالاق النهديب وحقدته لالصد الاسه موأقص إلى حرأت بالأاها وحمعها وأقابات إلى الس موعدات إيه اله خروف و تكي حوال من ال ح بأن أن جه بعهد و بعهود ماها ما بند مستماقي Egle for Tomo low of what

(فواہ ما مثلغ) حراج به عجیہ مدا السع وقواہ مثال انسانہ حراج به حال مصالہ دا قص فیہد کا صراح به هوافی تا جالعیاں

هشكه حرمة عليم ياوهاه الابتعدي النفص إلله والبراه النس البحما المصلي علم وصع إحدي البدان على لأجرى مع محامل ببنير وثمن إطلاقه بذكر بنان عبدق لاستم أوأما فرج بوأة امنان محكمه كنانك إن غيَّ الاسم و إلا في أو شحد من ديك أنَّ اناكر أنه فسنع وا ق حي حرج عمل كولة لسمى باكرا أبه لانتقص وهو كذلك ولا بآرمن بقلب اللبل بكولة من وضح إد المشكل إن المعلى على أو صلح ما يه من الشكل فيدَّلت وصور أرجل على داكر الحلق والرأة على فرجه حيث لامحرمية ولاضغراء ولامكس بالمسية غيس ولهمس للشكل الا المتلك من للسلة ومن مشكل آخر أومس فرح السله ولاكر مسكل أحوا شادل وصوةه وللمس أحسافرجي مشكل لاستص وومس أحد السكلين فراح صاحبه ومس لآجر اداكر الاول النص أحدهم لانعينه لكن لكل واحد منهما أن يصلي إذ الأص الطهارة ﴿ وَكَمَا فَي خَمَا حَمَةُ دَا مَا أَي لادي فياسا على فيهر خامع النفص باحرج منهما والدائم لاستقل لاته لا بند سنه وعراق خلقه العام مليق الملية للمان علوز مم والأستنص للني العالم ولا الأسمى مالد للما مم المراكب واللم وقوله فلسكه حرمه عبرد) أي به . رد جو ب مكرد و الدير كميرهم ال و د به من مس ماكر سميد عمود السكر در واقعه في حرم الشرار والعرب الصل جي دراء الدعيل قال النعويل كاحداق مصمح وقيم ع إلى حربي علمه على حدل والمعرف المراء ما مالله في شرح المساكلة مع المائي أن الأحلا المنطن أحج معين وله لاحمد الن مالادليج - الكند الن من المعاظ العاجج (قوله ماليد كر شان) مكند لعصه ان الدين ماند له المداك الداخر أي أداخل على المان أنه هص د كا كالمراح به في شرح عصرمه (عوالا علياق لاءم) عليا عمل أو السعام وهو كنديك عداق ح فيكول ديريجكم (فوير ١٠٠٠) وو ير ١٠٠٠ برد فؤار اليداهان میں جستہ اِن بی شمہ (عوبہ ولا عکس) کی آن میں جن یہ صدر میں یہ کل ولم آنہ یہ برجال منه (قوله - عص وصواءُ م) أي حث لامح منه اللهما والصم رقمه لاصله) فان اقتصاب اجراً ما تأخذها في صدام المنبع بديها أن استدي بأخرى واقوية ليكل واحد مايوما أن ادبي الح) عله نصح الشكل ب عنصي به ص وصائه أو وصم السنة ديهر حكم الدين ص وصيد ماقعن بلايك الوصو من اصاف به معه ها من كل ما النوفية الصله على التحه بمصمة الدالم يعتبي ما العيمين الصحة بناغرا فيسله عبراء لافرينا لاؤل ألارأ تتاف حاشية النعر الذي منهج أن في بالله المراسلان أحدهم للقاصي اتمه وجهال ساء على النوابال فيم إنا صلى إلى جهاب باحبها دام بنال الحاسأوات بهما وهو قول جمهوره منفع موجو مها (قوله حلقة) يسكون اللام على مأسموجج وسدرة عسماج و خمع حلق عالجتاق على للجر فلاس وقال بأصيعي خمع جلق بالتكلير المك فضعه وفضع والمراه أو للر وحكي بو سن عني أي عمولو من العار أن احدة رضيح لمة في السكون وعلى ها دا لتاحم خدف اله .. قدمتي مثل قديمة وقصب (قوله دول ماور ۱۰) أي دول ، ور ۱۰ دياله من ١٠صي الا يميل قال المحلي والبي باللي لمند وهو استملل لعمله على عص فهن رعص أولا قال سم على بهجه فيه لتلا وعبارته قوله ملتق المتعداعل أل الملتق له صاهر وهو الشاهد منه وناصي وهو لا سبن نعشه على بعمل فين النعص بالس بعر الأحران أو خلص بالأوّل وعلى الاحلت ص افهل من الأول ما للنهار علاسترجاء أواحت في لأستنجاء في ديث بصاراها أقب ومشعبي نفستا الشراح بالسبي علام النقص لان هذا ليس من السبق من رائد عليه لأنه على محل الالتقاء وقياس ما هَدَّم مهامش عن شرح العلب من الأساص على أحد الشفر عن من طاهره و ناطبه النقص هذا يناطئ للنفذ إن أراية الاساطي مالشمن والحرافيرج والعاهرأته عيرمن ياوارعت الرادية بالتسد شييا اعتياق أحدالشداس

لأنه لايسمي فرح (دفرج مهمة) وعاد لان مسها لاستين فمكد منن فرحه وفيت سي عدم وحوب ساره و تسم خراع سفر له (و ينقص فرح سا والتنعار) شمدل لاسم (وعلى حل) لانه أصل اللا كر (و سكر لاسن و منه الثلاء في لأصح) شمول لاسم أصالدك والدان التنقص المدكورات لانتماء الدكر في محل الحد ولاسده منتبه الشهدة في عمره وو كان م كتمان عملتهن أوعاد عاملتان سنص حكل منهما فال كالمدارجة عمادتمان ول الأحرى وهماعلي معد مين التنص عامايا فاعد وعالمه خمير ماق وعاله كاعديه أوعلى معلم واحد المقلس بكل منهما وشبية يحمل ماقي الحسم كما خمع له الله وقيه قسم إن لا برد مل منو ، العصم سامله ولامل حتلاقه مدمي ولان سريد هو عرب لا على ١٠٠ عن ساميد لامها إذ وحدت وحاب ساود فالصواء والهراج محاليه ساوها دعي سيسة ينعص كاف لاصبع وإدا سف سيد شاواه في المورة و إن أتحيد محل النبات فعيل أن فون تروصة لا شمل كم ودكر إ تدميع عامل محمول على غير السامت و إن كانا على معصم واحد وأن قول النحسم سمين العكف إلى مع العامس محمل على السامب، إن كان على معصم آخر وو كان إنه ذكران سول بأحدهم على و حو (قوله لايه لا سمى و عا) و سمى لعجال (قوله لافر ج مهدمه) ، معرض الشرح شكاله احد ف فيه و مدرد العبي لاد ح مه مة أي لا ينقض منه في الجديد إذ لا عرمة لها في ذلك والقديم وحكار حموحديه أنه دين أدمرح ودي ويرفعي فالسرح حكى الحلاف فيلها وقطع ف ديرها بعدم السوس والعسه في الروصة بأن لاسح بأدبتو الحارف في قرح البهمة فر خصو به الشن أه قال س حجر منها هـ ١ علم وفي فولم ومم عند إشعار عن الطلاق المهلمة على الصر ليس حقيقيا ولعلَّ هذا هو البرى عنف البدر على بهيمة في كلاء الشاح كن في الصباح اليهمة كل د سأر بع من دو يا الله والنحر وكال حدوال لا مر جهو مهدمة و عم الهدم اله (قوله و سقص فرج است) کی مس * ح الح ﴿ الوله محل ﴿ ﴾ ومنه محل بند الموأد و إذا النمع الديمير فيديمين محله كما بندو عن والله الله مع ملافا معصيم ، علم عن شرح العنال من مع ما م في دلك المعص (قوله لأمه أن يدكر) فان الله حجد أو ارح اله وهو حمق بلجب على القصع لاعلى حصوص فصع لدكر وهوك بالثامة وإين كالرافي له ف الراحظم الذكر وفي الصباح حسله حدس بال فيرفطها ومنه حمله وهو محمو ، من حال كالم إن سأصف مه كبره (قوله والدكر الأشل) ومس المرح الاشن من ، أم عاص لا حمه عصمهم ه شبحة و بادي (قوله و بالدلام) قال م حجر فين إدخان الناء هـ. حامل عال عام فه في مس فين للنعول أيوهما بماعل إد النفاج و يلاقص عس الدينات مراده احمه دي حديثي من على حج قدله و بالمد الثلاد وطعب بدر وصاب معاعة حدد مهم حس من مه مه . أها و يحتمل عدم التعفى لأنها كاستساد بديل إحامهم المدافس فهما أوانده مسي من أوصلها بالحقاية للمدد الحالة والأقب المقصي مها سكومها حرم من المدور ب مدعم كالمالية (فولة كسر عديث) ي أصيب (فوله بعد المدينية) أي صية (عوله المعصم) كداء معلم السمر من الله هما حراعوله ولان المدر) لأوى أن يقول ولمدار يماهو الح (قوله عليم) أي سامنه (قوله وهده) أي بساواة في السور ، (قوله و إذا الثعث) أي مساملة (قولة محمول على مسامل) أي و إن ما يسام لآخر طولا لأن الصاهر أن التواد بالساملة کو میں فی جہر ادامستار میں اندا میں کل وجہ سکتی فی سے علی صح وہ کانب انسامیّاتی الرصابیہ بعض برائد كأن كان أحد عد مين أفصرس الآجر فهل يسمن أو تخيص الشص بالمدر مسامل .

سقص ودوس ده به عدم عها) وجرفها وحرف الكف خروجها على سمته ولأنه لانهشمه على
الليل مها محده على الله المحاص على العلم وقلل له على راقط الأصابع دول ما يلها الأحالة والحاص الله والمحاص على السائل الأحالة على سائل الأحالة الأكامة والحاص الله المحاص على الله الأكامة على سائل الأحالة الأكامة والحاص الله المها ولا الحد الله اللها اللها اللها والمحاص اللها اللها اللها اللها اللها اللها والمحاص اللها اللها

(قدية وحد الله ١ ١ حه) كا و وص وق شاحه أن ما را على مأصاله دون النول ے ہے جمع فال اللہ و الحق جانے میں اگر فی اولان افال فی درجہ في كي من حدة و كرورت الدين ما يعين وينه أن عيكر في الجمسة منود ده ده ده ده من چه ما د چن و ون د خان د کار مرسما ، أم كان أحدى أحد م لأح الله على ديد على الله وال كان سول م مد ، والله م ما يكي من النصل من الله إذا كان عن عاش دوسين أن العن والهان به إذا كان كدلك ومن النصلي يرضعي ألما من ها أن التالي والمواد من ما وها لا أن وها حال للمرأة الرحال و ال و محمد المعلى المعلى المعلى المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية حيال حركم ، وه دي أخ ع و ديد الدخ عالم حالى حيكم يكل ديها ه وهار حاك ھے یہ پر انہا ہے کہ ان کہ انہ ہو جات کیا ہے۔ اس فرصی ہاری بات کو خاصت تهم المالير أن فهام الله ما إن عن تنفي تهم المنتز كل مناعات أفا والرا المول تهما ويين سے میں میں واقع ، علی وقت حکی اُس میں حصے بدوء یا (فولد می سال قص ع کات ہے کہ واقعال والد دو را ماما دار علی ما ملة وال في الله و درست على سعل وجالع أن كالب عه مو الدر الدين مال المعرها ود المحد ا و حيل وهم دفيال أم كالمنعه فلدلقي الهالات اللها واقوم ولد مله لوفت من أح) ه د ه أب كال در في داه وقع الله في في شهد فال عر عدم معمل عليها صرب أو للأشر والد الأسع من القاس واقعاد ووجد أد عدا ه وإكما قال ديث قيلا ، با ساي المعرود الدراع مع حد الأم دعاء وقيلة تحمل على حالث مشبق عليه) الدول أن أم ن في حسوب إلى أنه جرمت 🍱 الأوال همة الحالات وحماعا وارب حلف و حراساته (قديد دوية صلى للد عليه وليه) عبد غدا المسلم السلاد (قوية من السحود على للدي شرب) هر د د د د معصهد در د د این د د که ر تو د رد عمیه حدد کرد یان

عجب العسد عدر حله ولا ينصل ، لأخر حكم ، فان عند ما على لاستوء فهما أصدال (ولا

(فويدو حساحسا داءر حام أي ونقض الخارج سه (قوله محمول على حدث متمع علمه) أحيد عمه أنعيا بأق مراده أن البداد De west , 25 = = ولا تمم حما الهيرش همه ال وأفول من صال احتباب عد د کی در دد مدد فصلاته حوام ح عاوفوله وه وافي تدر فاقد سلهم عي 4) ال أن سور عد المراج إلى ها السائدة - - ey an us على و مرفيه الماريا ود إله الأمن الأعساري وا حديث ري هدا لان عي سنعه للتا اغلام كراحوس كا من في المسر عله وهما م حص مم حود

ككسه هد إن كان مصلا ، فان كان مسلا حدد أمد كا تد الركشي عرعب و المتصر المتصر المعراق وفان الله العدد إله لاصح ما مقطع نسبته عنه ، وخرج بالمصحف غيره كتوراة و إعلى ومسوح ومان الرأن فلا خرد الله (وجر عنة وصدوق فيهما مصحف) وقد أعدًا له أي وحده كا هو ماها شبهما خده وسلافه الكومهما مسحدين له ، ووجه مديد المعاهمة ولحد لا حور حسيما وإن حوره حدة لصحف وقرق الأوّل بالاحتياط في الموضعين ، والصندوق سمح الله وصفها قال، كان مهما أو الله إلله حتياه ومسهما ، وصاهر كلامهم الملاوق في أعدًا له الله كان كلهم مداول في أعدًا له الله عن كذاب على حدمه أولا وإن ديعة منه له عدد وهو قريد (وما كتب لدرس عن ما كان عبر دلك .

حيق في محمد البيمية من على عمد د مناز و وف عه لم يكى هبدا (قوله كيسه) المعتمد حرمة مس كسه ، هو فيه كا بأى رفعه منه ، سطح سمه سسه) أى بأن مجمل حلد الكتاب حلدا بكتاب احراء لدس من سطعها من حيد استحب حد حديد وترك الأول و عجرم سنه أنه لو ف عب أوراق مصحب أو حرف عن خرم لك أن يكس مر (فوله فاز حرم لك) أى بكن بكره إلى محمد سند له بأى بالمامة أو فدله أه ، نصير سند (فوله فاز وجرم لك) أى بكن بكره إلى محمد سند له بأى عرفه منه أو فدله أه ، نصير في الفساموق وجرم لله) ومن ديث مو وضعه في كنه أسده له فيجرم و ب كدب (فوله أو بعدم وسندوق) من الصناموق كا هو فاقد الله عنه معروف فيجرم منه به كاب أخر ، الرفعة أو بعدم فيه ، وأما عيث خاص في رائية خاص عليه مهم و منه منه من من سمى في العرف كرست عالم حمل في رائية في مدوق منه منه و كدر لاحده من ما سمى في العرف كرست عالم حمل في مهم فسدوق منتجه و منازية على مهم و

ور م الله وصع صحف على كرموا من حمل أو حوالده حرم مس اكرار و فاله المحدود و الله على الكرمة في الكرمي المحدود على الحرمة في الكرمي المددود حمل والحرف ها والمحدود أنه لافاق عن الحددي الاستحما وعدد

ا وقع السفال من حا مان من حسد إحداثما قوق الأحوى كا فيحرالن مجاوري حمع الرهوا منبع بتنجب في نسبني فهل حور مصنع الثعال وأعسوها في العليه فأجاب مر عجوار لأن ديك لاه أرجا لا حرمه تصحف عن بن حوالي جابه الدخادة أن يوسع لمنحف في رقها الاستان، حماليه ل في إف آخر فوقه ها سير على جنح ا فسير علمي أن مش بالك في خوار مالها وصع للعاري خراته وقوقة جال كدروه الموضع المحمدقوق الحائل كالوصلي على أو بالمسروس على ساسة أأماله وصعا سحب على حالب لحرابه موضع عليه حائلا ثم وضع التعلقوقه تمحل بظر ولا سعه حرمة لان دائد عديها به المسحب (عباله وقد أعدًا له) أيوان لم يتخذ مثلهما له عادة كاياً في (افو قا وهما إلى الاسال (١٠٥٠) حق ما حلية عليهما) أي بأن كان بالله مصلة أو بالناهب ق حل مرأة - ومن النحلة عدله فنحو المرادوم بالف (عدله حل جميهما) صاهرد من علك هذه (موله مان معد منه به الله على على عليج ظلا عن الشارح مانصه شرط الطوف أن يعه مد قاله مد 6 قال خرم مس آخر أن وقيها المصاحف وان حدال عجما مسحف فيها هر (قوله وم كسر و حسة أو حكاله عن حم كاست في (فولة كاوح) أو مد له له لا مد أن كلون كا يكس عسه علاة حي وكسر على عمد وه مد مهد حرمه مي سراك تديد هر عدي و يؤجد منه أله لو تش التوك عي حشمه وحتم مها لاور في عصد التراءه وصار سوأ الحرمة وبنس مو الكشاء مالقص بالمص علىصور دحروف ادرآن مورورة أوقنش فلاخر ممسهو يسمى أن كون حدث يعذبو حالة أرب عرهافاو كرحدًا كالمصمة وحديد حرمة من خي منه عن . آرو حدم أن حرب كيمل عنجم في متعة

(فونه و در دته) م سهر موقع هد هما وس] قی العدر مستملکه امرف می حدد و وسس حدد و و در قده کار فه سهت و الد و در قده من الدار فه سقت من الدار و در قده من الدار فه سقت من الدار و در قده من الدار فه سقت من الدار فه من و در الدار فه من الدار في من الدار في من الدار في من الدار في الدار في من الدار في الدار في الدار في الدار في من الدار في الدار في الدار في الدار في من الدار في الد

کانمیام معهوده عرفا والدی مرحد دید میس فی معدد (د لاصح حالحید فی) هی معی مع کا علی به عجر ده می به عرف می ایس به عجرد ده به به عجرد ده به ما خود الأمنعة فید أو د العبد شده أو دسدهم کا افته دالاد بر فع فی الدلیة ده به معلم حدرف می د فتید د فتید و به دلامیعه حدس دو حی حد بدیجت د خرد لاید عه حدیل به حرف و چی ده بدیجت می خود و حدد فیکمه حکم بدید فی الد به به بدید و الد با سار و أما میس الحق فید و حدد فیکمه حکم بدید فی الد به به بدید و الد با سار و أما میس الحق فید و می دارا برای و محید بدی با د کا این به به بدار همیه الله بعنی و ی فی (سیم) لایه میشود دمی البرای و محید بدر کان

(فوله کالام) م بعهوده عرف) بؤخد منه "به و حفل بسخت که "، فراب من السکل شمه در ما دله لارسال له حسب شهره عرف و الاممه ورفه المستحد ما به شیء من الله والمعده به مستعد به مسلم الله و المحرد و المعده به منافر الله ما كوله المنافر و المحرد المدرسة والدارك محال المكتابة دول ما تعليما و بالمكاتب للمسه و عدد در ما درلا فاحم و مستثم و مداد و المعرد و و مداد المدرسة و الدارك معال المكتابة دول ما تعليما و بالمكاتب للمسه و عدد در ما درلا فاحم و كدره و المورد المعدد المدرسة بالمدرة و المحرد المدرد المدرد المدرد المدرد المورد في عدد المدرد المورد المدرد المدرد

فر م حمع مسجم وكتاب في حله واحد فان هر في حميد سمان عن مسجم في أسعة وأما مسله فهو حرام إن كان من حهه عمجم دامن حهمة الاحرى ه انداهد حمال كلف الحلد «الحق منه بالمصحف محاورد

امرع — وضع عصحف او شدنا منه ودصع سنبه ه کولا کمه و منبح و ای به او فه پستیر اس خوام لأن فیله پرزاده وامنهان

ہ ع ۔ الوجه خو تر برقی و رقی الد آل و خدد اللہ و تخلید فی لافدان لال اللہ ہے ۔ والسجانا بادیں اللہ منہ علی منہج

فرع هن بحور سع الحد سفيس كافر لان فيند معه فقع لسمه منه فينه ومال مر الحوار ه سم على منهج في وقد شوف فيه أن محرد وسفيد البكافر عبيه مع سميه في لاص الممجد بهديه به

قائدة وقع السؤال في بدرس سي شخص سايم بوصاً قبل أن سلمحي وأراء مس ستحت هل كرم عندة أملا وأحب عنه بعدم خرمة السحة وصواله وبالله أنه مس بصو صاهر مع خاسة بعض أعصاله وذلك لا أنه له ق حوال سي براقال الم وي إنه عام مكرود حال الموى .

(قوله العهودة عسرفا) فيدحج بدنا لأيمهد كوله علمته في لورف كعنب اعرش وعوله هي عمى مع) لاخي أن هدا و إلى حال بله مافي بده عداد المنبه التعيل في يأتي في التصيير والدناس أله يحور عمس المرآن إدا كال مصحا لهميا و إن م كن في صمن الأول ولا مكتسوبا عي الناسية فان جعبت شبا على مم وفيي أي رافية على الصرفية كا سده صلعه بوقف دبث على حسوا كور حرف واحد مستعمل في بكاس وأحدم عفي وق الأحسر على آخو غدر جه (فوله وفي عسير) أي حبد عمل الصحف حملي النارأ إلى في تصافر معلج

"ك من السيعي كان السي كر أو روي حرم وحث محرم كر و وورق حال لاستوم هما جالمه في المان ماك من جراء المسترة المنعصم خلافه الرفاية لامسمى أوب حرار اعرفا ولاوجه أل أعبره بالثبيوات وبأباب أبروف لاأسكاء بأول العبادي الأنكبره وسامها في سے خال موضعه وقد حمل حمله كم أف سائد به مدر حمه الله نعلى (ور مع) أو در هم كسد لداء فران وما في بعده ككند السهواسوب بصرار الإنادي الدرآن، الحصال لمسوشة والصعاء لأبه لانعصه بال الماش فلها في الده . حرى ما يا حكمه أسراني ولحدا حمر ها مح الروأ كال طعام س بديهما دونه والماي حرم لإحدا له بالعصم و حور محوا ما كذب غييمه شء من التواك ولاً. له حيا ف به النع فاه - فيله لم لله يعني لاله للنجيل لك في الدعن ورك حوًّا له له بريد د د را إلى حوف الرواد الشان صوره الكان به ولا حوا حص خوادها في كاعد كالدا المالة المالي المحل إحمالوك واحاق حبسة الشن المالم الألى والسراء الله أناه نه ۱ ، حد فها إلا الله ، ١ د و أنها الخرمة (دحراق تجمول على فعها د. وأو حمل حوكر س (فه ۱ که من ۱ س) ی ۱ د ۱۹ سیاستانی د که میم خود کا صدر ناسارح بعید فون عليها أع صماد الله والعياد بالكسار الحروفية ع وهل العه بالتدعوف منها أولد سوم الأفرات العاق و دامله فيصهر أنه به الرقي الفرآن رسمه بالمسلم حيث بترجمي الإمام وهم الذي كال نفرأ و له سيد له عثيان والعداد بفلله والن حراج من مع أنح سي الله فارد له إسم فالنص عدله فيعلان اعتماره له وفي الدام أرامه على فوالمند عور حط لايه با أمام بالرقية شيء وحب أرجو ترقية للمواجد عار وعلمات أهم عاجم وفي: - لارثاد به أن المدمن ح الحروف علم لا التمار فويه والنوب المسر) وم يرم م كرس مع الله م الما والمع (قوله و الله على صفة) أن و مس وال صور الله على عالم حجم و حدوم شي سيريد وداو د له و يس کاهيله بديه و احمه (فويد و تاريد) يوفيت سيرغل حم في جوا صله عي ساسه أفون و سعى الجور ووقت دا لاية ب تحب جروقه وم سي لها أثا مكن في صبح على البحاسة إهده وما إد السارح في أحوى الأولى صب عسانه وصب عام عساليه فی علی صاهر (قوله اسم الله علی) أی أو اسم معدم كاسم ، الا م حث دلت فر سة على ر دتهم عد السه المه و فوله دي منحس) ودشكل أن مناق لنصل لا حكم منحيسة إلا إذا المس بالتيافر ولمنازه حيج أمد فوال المنف سالق أحدها جاوح لج تصيا ولا سدر إدخاله أي حو العود و ي مسم الام ع به مس الحس له ما في المصرلا حكم المحسمة إلا إن الصل له شيء من الساهر وها أدرأت في لم على ومها الأثاكم وحداله وسارته فور حدم المازع ورقة فيها شيء عن المران علاقام بالمحسة خلاف محوصدتها للما وشرابه فلحور هكا اغراد مرا لاتقال لعيمه الأول مسكل دري ١٥٠٠ قاد في الماس لاستس درد بدول فيه وتهال و إلى و إلى على كا يو وصع المرآل على حس حاف خود معالية لا محسوط الدعية والشارح لانا لاستحسامه و اللق النحس (قوله في كاعد) عتج لعين كا فيات عروله كيب عايد م الله ارحمي عمر) أي أو سرهامل كل معتم كا دكره المحروبات الاستنجاء معل العصام عع في سكاماد وجوها عافية الماعدة والمعرا وللمثلا فلحرم رهامه بوضع عو دراه فيه (فونه كوس) برحدد كواسة على الكوف وعدره السطالق في شرح مقدمهمسر الكواسة بصح الكاف والمحرال المشكاة والمعاء أحره واحدة الكواس والكراراس (فوله ماكرة) أي برق حديد بعض بدران صوبها و بسعي أن يأتي مش دلك في حلا الصحف أحد

(قوله لأنه يتنحس عادي الناطن) صريح في الناطن مع أنهم معمر حول بعدم حسله مادم في الناس بر فيه النهاب كا قاله الشهاب كا قاله الشهاب عشا) أن عاده المنهاب عشا) أن عاده المنهاب عشاه أنه يكمر لتلخص أما إذا قصل أنه يكمر لتلخص علامة من كلامه وعاد كراره

فى وفايه من ورق كسب علمها بحو العسميد محرم كا أنبى به مدر عمه الله بعنى لعسم لاممهان ولوأخد فألا من الممحف حازمع السكر هذا لاقاب ورقه بعود) أوتحود فانه لابحل لأنه فى معنى الحل لانتقال ورق عمل القاب من حال إلى أحر (وأرافسي عدات لايمنع) من المس ولامن الحلىلاق المصحف ولاق اللوح لأنه بحتاج إلى السراسة ومكليفه استصحاب التنهارة أمر بعصه متسمة فيه

(فوله حو العسمية) سعى أن مرا المحوها ما مصد به الدائد أما أو في مصحف فلامي حرمة المحمهة وقاية المنا فيه من الاهانة لكن في سعم على حج عار من و بد الراب ما صله خور وضع كراس العرق و قة كتب فيها مرآل ها بطوائم من لما وكان مساموت فله المرآل أور في مصحب فللمحرار (قوله م حرم) أي بر كره فلك (فيه وأن السي عدم لاعلم خ) أي خاص بكله من مسلاه والشوف و حواها مع الحدث والفرق أن إمن مارس المان ما في حكامت المسال من المسال والمؤرق أن إمن مارس المان ما في حكامت المسال المسال المسال المائة المطاورة مشامه دوري إلى الحداث في بها حد ف المسد و المحدد في العام المسال ما في المائة المسال على مو أن كان حدد أن كان عدد أن كان عدد أن كان عدد أن كان عدد أن المائة المراف على مرح من حدد في المداف على مرح من حدد والمسالة في سرح من حدد في المداف على سرم من من حدد والمسالة في سرح من حدد والمسالة في سرح من عدد المراف على من حدد والمسالة في سرح من عدد المراف كان عدد المراف كان عدد عن المناف المداف المن والمائة المن المناف الم

ا وقع السوال في المرس علما أو خفل مناحث في حامج أو عارده كل بديله على حور أمرل فأحب عله أن لباه أن تان في بالمان كان على وجه بعدًا إلى ماكان وصعه جله للله و الن الدرسلة أو كان لله قلد لا على حاج ما " من علمة الله العلم للسجف و الن الخرج وعد دلك ، ر وله ككول الفحد صار موصود عديه حرم و الديمية فاله مع كمه ووقع السؤال في لدر بي عمر و دايد إلى به كول وكال ما سن الله إلا سي صفه حد رحيه ويدي عبدد لا الصحماقهن خور وضعه حد رحمه في هذه خالة أللا فأحسا عبه بأن الفاهر الجوار معلد دلك بأن حفظ الروح مسلم وو من عبر لأدمي على هـــه ما ومن أمانو أثد ف استبدلة فيها مسجم وحيوال على العرق واحسم إلى إله أحدهم اليعليص السلمة أفي مسجم حيب بدوح التي في الديسة الإيال وصع مسحم على عدد الحيد منها الأما تو يكونه إلله فعل ديك مصرورة ما يع على كونه أميها الراي أنه حور الديجة المصاد والساعي صورة الشاكل مند حوف على الروح بن قد شار (به بال وقف عاد روحه على ديك وحد وصفة حليم و خليس أنه ووحد النوات سد كافر ومرتس إليه لأن فع المسجب له خار له الماقع لكن للسي له البائد للبية وومعاعله إل وحده مني دفعه كافر وق حج و حرم غريق مصحب عب لابه إلى علم وم أ رفعه على الارص و للمي أن لاحميد ف شي ديه ف اسقط فيمين ها وقوله ويرام رفعه مراد منه أندرد رأى ورقه مصووحة على لأرض حوم سايسه -كها والما نسبة سايه فو ما مقال الله و يلمي الح وبلس الراه كا هو صاعر أنه يحرم عاسمه وصع الشحب على الأرض والبراء فيسه حلافا العص صعفة ألصيبه

(فونه مسام (متهان) غرحه سه ماهله الشهاب اس هسم أن محسه ردا له دست مسهامه أوأرد سمم براسخ لا اسكر س و رلا حرم قال س فاد يكتو

والذني حمد على أولى والعراميعة فيال على الصلاة ومحل الخلاف كما أفهمة التعليسل وكلامهم إن هو في أحن لتعنق عدر مه فشمل ذنك وسيلتها كحمله للكت والاتيان فيه للعم ليعلمه منه في يشهر فان كان بعرض آخر أولا لفرض منع منه حرما ويحن ذلك في اللمار أما عبره فيمنع من ذلك لللا سهكه وشمل عدث من عليه حدة وهم كديث كا أفق به الصيف (قت الأصبح حلّ فلت ورقه نعود و نه قصع العراقبون و نه أعر } لأنه عسير حمل ولاماس وسو . في دلك أكانت ورقة فاتحية فصنحها به أنداء كن كديث خلاف لابن الأسناد ومن سفة أث في القون به من إحاله لحلاف (ومن بيقن صهر أو حدث وشف في صده عمل بيد له) إذ اليقيل لا يرفع بالشك القوله صلى الله علمه وسير ﴿ إِذَ وَحَدُ أَحَدُكُمُ فَي نَسِمُ مُمَّا فَأَشْكُلُ عَلَمُ أَحَاجِمَهُ شَيَّءَ أَمِلًا فالر يخرحن من لمسجد حتى تسمع صوبا أو تحد إ محاء رو د مسير واعراد بالشك هما وفي معسير أبوال الفقه مصمع معردر سوا، كان على السواء أمأحد طرفيه أرجح قاله في الدقائق ووقع للرافعي أمار معيقان الحدث بشن المها ة فان من الرفعة ومأرد للدرد وقد أ الله من الروسة . وأحلت علم أن معالد أن مه، مستول صهارية بالأحميد ترفع به على الحد . . وأحمان منه أن يقال كالمه محمول على ما دا سنهر بعد يقيل حدث وشك بعد صهاريد في برك مصوص أعصاء الطهارة قاته لا يقدح فيها وقدر فقد هذا الذين احدث على التهارة (فاد سِدَّ إِمَا وَحَهَلِ أَنْكُ فِي مَهُمَا فَقَلُ عَاقَبِتُهُما في الأصح) صوره مسميه أن سيقن أنه أوقع طهرا وحدثا بعد طاوع الشمس مثلا ويحهل السابق منهما فيؤس بال. كر لم كان حسه قبلها فإن كان قبلها محدثا فهو الآن متطهر لأنا تبقته رفيع الحدث الوقع قمها بالمهر لدفع بصدها وشكك في وقعيه والأصل عبدمه وإن كان فيها متطهرا وهو عن يعدد الحديد أحد بالصد فلحظون أمن محدد و إن كان عن لايعتاده أحدد بالتن فيكون مستهرا لأم يتما برسط الحدث عن الصهر عن قال مرسم كر شند الاوصوم بن عباد التحديد (قوله الدرفس آخر) أي كالشراة أو نقيد من مكان إلى مكان (قوله شه الليكه) تؤخذ المن العملية أنه لوكان معه من شعه من الها كد مرحوم (فوله كا أفق له المصف) لكنه لايتأتى فيه التعليل الباس إذ كلسه العس من حسابه لامسته فيه لعدم كرزه بل هو أولى من منعه من المبلاة للاوصوء (قوله عمل نيتينه) أي حار له العمل به ومع ذلك . بي له نوصوه و سشكاله ديج و على علم

أنه لوكان معه من شعه من الها كه ميخود (فويه كا آفق به المصنف) الكنه الإيالي فيه التعليل الله و إد كلمه العدن من حديد لامسته فيه العدم كرده بل هو أولي من صعه من المعلاة الله ووقود (قوله عمل بينيله) أي حدر له العمل به ومع ذلك ، وبه يوسو ، و سشكاه فيح و حديثه فراحعه ومن ديك منو أخيره عدن بان امرأه سلمه ١٠٠ يتص بديك ويو كانت على هيئة الله ، من ووقال لحمر أن أغير أبوتها لان حدر لعدل إنما عبد حسن (قوله فلا حرجن من مسجا) أي العديلاة (قوله وقد وي معتبد أبوات المقله إلى أنهم قرقوا بينهما في أبوات مها بالمعر القول المقلم فرقوا بينهما في أبوات المعر العدل المعروف وي وحوب أبوات العدل من من كر أباه فوضوء) أي أبوات مها بالعراق وقود ع التعد في (قوله قال ما مناكز أباه فوضوء) أي قالواحد وتمود في ما وعدي المعروف وي وقوع التعد في (قوله قال ما مناكز أباه فوضوء) أي في الواحد وتمود في ما وعدي أستهما فيه أنت وجهل أستهما فيد أنت وجهل أستهما أحد في الواحد و أحد في المنت الدر أله ي سع فيه الاشتام الصده بها في الواحد و أحد في المنت الدر أله في مع عسر عادة تحديده و عدمه في الواحدة و في المنت و عدم أنه في المنت و عدم أنه في المنت و عدم المده و المنت و المناه عد في المنت المدة المنت وعد أنه في المنت وعد أنه في المنت وعد أنه في المنت وهو ما في الدخ وهو ما في المنت و المنت المدة أنه في المنت وهو ما في المنت و المنت و المنت المنت و المنت و في المنت و هو ما في المنت و المن المنت و المنت و المنت و المناه عد في المنت و المنت و المنت و المن المنت و المنت المنت و ا

و إلا الشطهر لكل حال وسعب عاده النجاعد ولو عرادً كما أفني به أو بد رحمسه الله بعنالي والوجه اللاق لاينتر إلى الفنهما فنرمه الوصوء كل حال احد ف قال في روضةً وهو المنجيج عبد سحاعة من شعبين أصحاب

فصان في أحكام الاستنجاء

أعر أن حميم ماهو ما كور في هذا النص من لآيات محمول على الاستحمال أم الاستثمال والاستنبار والاسلنجاء شتراوفها الأنبة عترشته بالاستنجاءو بالاستنجاء وبالاستجمار والأولان فإن انباء والحجر والثالث يختص بالحجره وهومن بحوث الشحرة إذاقطعتها كأن السمحي بعطع الأديءين عسه، وقدم هذا الفصل على الوصوء لأنه يسنّ تقديمه عليه فيحق السليم وأحره عنه في روسه إشاره إلى حواز تأخيره عمه في حتى من د كر از ساء احل حال سارد) عمد إراده فتم ما حجته

بمثابه فسكول فبله تحدن إلى عباد حديدا وحبشد بكون فيا عد النجر منطهوا فالء يعتدد كال متعهرا فيما قبل الفحر وفيما بعده و إن عمر أنه قبل المنزب كان متطهرا أحمد في الوبر وهو ما فس العشاء بنبده فلكول عدادان عاد وحبسه بكول فيافيق الناجر منطهرا وقير بعده محديا فال م نعبد كان قبل العداء بديالهم وكه ف التنجر وكنا تعدد إد الصاهر بأجر طهره على حدث في الحييم وعرى برأن الاحد بالتبديره وياش أجرى إعباهو فيم إد عد حدث دون ما إد عم المصهر وهو أما عماد التحديد فانه بأحد باصل في مراب كلها فاله الشترج في شرح المعاب

فصل في أحكام الاستنحاء

(قوله في أحكام الاستنجاء) أي في آداب الخلاء على ولو عبر به كان أولى ولعايه اقتصر على ماد كره إشاره إلى أنه للصود لأن الاستنجاء منظهر والسكالة في الشهاره . وهومن حصاصنا كما أتمن على أن سراقة وحدد وقال أن أبرقعة الله ظاهر كلام الأصحاب الهاسيم في شرح النابة . قلت عراد الاستنجاء بالحجر الف كا س من السيومي وعشارته في النفوع فات ذكر من سرافة في الإعماد وعبره أن إعراء خجر في الاستحاء من حصا من همده السراعة الدوالي كال صاهر العمارة بوه أنه من حسائما مست وأنس مرية ويقل ما فاله السوطي مافاله لامام أراها أبو الليث تصرين محمد بن الراهم السموقيدي في ستان العارفين فيرسعني بالأنداء ماضه وكان ابراهم أوَّت من حمات وأول من سنحي بالماء وأوَّل من حرَّ شار له وأوَّل من رأى الثلب وأوَّل من احتثن وأوّل من ،حد السر و بن وثرد الله يد (قوله من الآداب) حمع أدب وهو لمستحب وعليمه فليس ملها ماياتي من وحوب عدم الاستمال والاسدير اللقله مصحواء فكول التعمر بالآداب تعليما وايختمل أن الراد بلأدب هما شلجاب شرعا فشمن مستحب والواحب وعبيه فلا تعلب في العدرة (قوله و يعير عمه بالاستنجاء) الصمير في عمه للاستجاء عمى إراله وهو عمر لمت الاستنجاء فير يتحداللعد بهوالمعرعته (قولهلانه يسن عديته الح) أي ولأبه بسي شأر د لوصوء أن هرع هسه أوّلا تنايمهم الحَدُو م ثمن تُمِقْدُم آداب الحّلاء (قوله في حياسيم) و بحب في حق صاحب الصرورة (قوله من د كر) أي السم (قوله عند إراده فتناه حجه) ليس سبد بن و دحل لوصه مدء أو أحدد كان الحكم كداك و بدل له مسيأتي في دحون الخام وحود وعدره حج يقدم داخل الخلاء وء لحدية أحرى وكد في أكثر الاداب الالية وحد به كالخارج للعاب اله

ومالدكرها في النرحمة لأنهافي التصل بنع فلأسفيحاء المصود منة بالداب إد الكلاء في الطهارات ولايسر تقدعها علمه الدكر لأبه بالنطر لتقدمها في الواقع (قوله الاالاستقبال والاستدبار) بعييه يتعلق مهماإه لأدب إنداهو تركهما لاها إذها الما حر مال أو مكروهان أوخلاف الأولى أومباحان كايأتي (قوله والاستنجاء) مسدأ حبره المتبر عسيه ووقع في سنح ريادة واو قبل يعبر وهي غبرصوات والراد بالاستنجاء هنا العمل الخصوص بقرينة قوله بشروطه الآتية والرادانه فيا بعده الافط فلأ الحادق أنعمر بهوالممر عنه (قوله عند إزاده تصاء حاحثه) إى تبديه لتكور المتعاطفات لآسة في كلام المشعب على تيرة واحدةإدس جمتها اعتباد الدعار والاستقبال وعيرها ودلك لايكو بالافي فاصي الحاحة وأيص لجميع مافي المتن إنما هو بانسبة اليه لأن الكلاميه و إن راد النراح عسه ما شاركه فياخبكم وأنف فانصحراء لمشمونه ملفط اخلاء كا بأتى لا يقدم فيها السار لاعبد إرادة ما دكر

(فوله كالحلاء حديد) صاهر النشبه أن المحلا حديد لا تعيم مستقد إلى لا رد فصد حدة فيه فتر كني ساؤه للناك لكن تحت شيخنا أن هسله هو الرد بالار عدد كورة وسيسه لا مستله باقتين (قوله إد اليسرى للأدى) أي كل يسرى لكل أدى بع فسع النشر عن حدوق بدخول و شاوح و را يترم عدن النبيء استنه وحيث فقول الركشي أن لا لا لكرمة فنه ولا إهداء كون اليمن العمن الراكشي أن لا لا لكرمة فنه ولا إهداء كون العمن

> من محرين حرصكون وعمل سلى ساقله فلا ود أن المسكرة بيس ها صور د ی څر ج إد لا۔ حل يي لحق المدكور إل كان من شراها فضاهر أبه يسم اللسار و إل كال من مسوية فصاهر أبه ينجم فالله مين على أن number of some والخروج وقد عراب أبه النبل كمالك عدرك على الحموع إل كاسب ربه ماد کر شدی آل ادهیه مدروسة في دلك سعيار د بددأ وحيسا فيأبي فنه مامن موالدواهم والعاهو من سنق الشيخ عمد مافي الخموع وتسرح عماده الراءدي (قوله ولو حرح عن مستقمر مستندر)هن و پن و پ

في الأستقطار الشامل ما

إدا حرجس سوق حال

وعكسه وكون فوله

ولأنصرين هاوب هاع

ور تحريف حر جومود الله رأبه على مساسارا بإر ده ف حدد كالحلاء خا بدومش الرحل به هذا في حل عاده و الله و الله و الله و الله و الله على حل عدد الله عدد دحوله و الله وعدد حرومة حدود الكرمة حدود الكرمة على الله الله و الله

فائده وقع السه ل عمل منجه موضع مكس مد و سخه قسه به على دخولا والسيرى حروج بال حاملة ل به فساد على در ما را بعاض و وأراه أن به حل من اللي الأي مكال جهل أنه دفى أو السام مسى عمله على السافة هامير على مهجه فسافى مالوفصلرالاصه حاجة فى مسجد الهال سده المسار موضع فل أن أو راحاء الاكرد من حومة المالية فسله عر والاقراب لهافى دل حرمية را به ومعهم أن السكالة كه حث عراق فله مسجداً و شرافيه وحسته أما علمه العاد فيه من عمر وقف عا حدود ارائية مدر فيلمى عمر عاد حاله وقت اللحوال من المراقة الأول و الحسة في الدي

لحن شدة ، لحد خعن ألى عبر بحس أو مر و إلى و وق السفد را مناهر مسة فال في الاستندار فلس الأوّن فليه وقلة و إن كان الله فله و منح الأأله حيث كون لا كنا من حكم مافيلة اللماوا في الاستندار فلس في كلامة و سندر كه الآي غربة لأوّن (قوله أومن مسجد سنجد) المناهر أن منيد ماود حن من بعب لمند مثار فاو عبر عبد شمن ذلك كان أولى .

قى الأوحه ولا تشريبي به ول مع على شرق وحله بعير في تسجد والبعديدية حرامه سكفية على عدد دخوها و تسجد ما حروحه منها سافهما وقدس به بده أنه غلبه عمل في توقع على الحد فالصلادمن الفلحراء وهم كه بت و كاخلاه في نفده حم و تسبحه والسوق و مكال فعللة ومثيد الفلاحة (ولاحمل ، كر الله بعلى) أي مكتو دكره من قال أو محدث خور حميا مع لحد و درحي بديك أسمى الله تعلى وأسها لا بعد ما إلى ما كس سولا و داكم سواء عاميه و محصه وكل سم معتبر محمض أومة الله وقد به المنعدة أو قامت فراسه عمله على أنه غراد به و لا وحه أن العرف بقصد كانية ع

(قوله شرقا) أى في الحين قال فر در الماد ملا لا ساوى ما فرال من الله في الساعة ومع الله لا فطر إلى هذا الشهر ف فسحد في مشله من أول السحد إلى عدل (فود وحد) فد المستى أنه إذ كان للحلاء ذهاء عنوا في ودعه بالمسار أم الهي على الحاس حد الوساد الله حصر الحولية بالمسار أم الهي على الحاس حدة في فاسم فيه عن حاله أي و عشى كلف على فالله عن في الله أقد إلى الله أهد إلى الله الله المدار عداد المحاس أن المحاس على وصوله أى وعشى كلف علوسه أنها لأن المسلم ما هذا أحد الا الله عدا والماد المدار حاس النحير (قوله في مسجد إلى الهاد وكان فسيد في أي الله المدار الماد المدار المولة والمستهدات المن مشر المشار في المدارة الله المناه في الماد المدارة الماد المدارة والمستهدات المدارة والمدارة والمستهدات المدارة والمدارة المدارة المدارة والمدارة المدارة والمدارة المدارة المدارة

فائده وقع اسبؤل فی ادر م عم و اسل مه معتب سی مده لا باس فت احدام به سه و الآخر المعتب فهل کرد الدخول به حالا ، اولا لا تراب الله بال سلمه الحدام على المداه على المده على المده على المده المده على المده المده المده على المده الم

(قوله لشرفهما) أي الكفية والمنحد اخرام أي الشرف لخصوص مهم فكل ملهما فيسه شرف داني عصوص ليس في عساره فروعي لأحمه فالأ ء د آن الشارح الاسطر ري شوب استرف حيث ومر لادراد في صدكا هو ديادر من كلامه كا قام دوشيار دالشهاب اس قا بم بر بد عصمتها (emps (كر الله) أي مدد ب عليه الشتعل مه أو ب له كر كا هو صرح عبارية التي تسم فيصمرها احلان لحلي فشمل دلك المرآن والعصة والحرالي في أساء على الله : الله محرح به میم الله نعمی مبردة بدع على أنه بيس يد كو وك نك ماعظم عده ولمده قال و حق مدلك فتأس (قوله وكل الياء معنيم) والإدافة حتى رتأى دوله وفيسه به التعصير (فوله وفصد به العصم) لأولى لعمم

سسه درلا فالمكتوب به ما صح من أنه صلى للد شده وسير كان ردد حل الحلاء وضع حايمه وكان سشه محمد رم وال لله و محمسصر ، فرسول سمر موالله سمر عال في مهمات وفي حفظي أنها كاس ترأ من أسل بيكول النه لله نعلى فوق الحميع وشمال دلك ماتو حمل معه مصحف شه فيكره . لا ثال إنه حراء لأنه يمرد منه عال حمله مع الحدث الأنا بعول شدم حكم ديك وبيس المكلام فيم بعض حمل محمل محمل محمل محمل محمل المحمل معمل محمل محمل محمل المحملة وبالد على علم بعدا المحملة والوم يعيمه حق وحل عيمه بعدا سحو صدر كمه عمله ولو حدد في سارد ته عمله معملم وحد برعه منذ الاسمعاد، خرمه محملة

الكلام في م صد أولا مدر للعظم ثم باعه وقصد به الشتري اللعظم أوبعد قصده وفياس مادكروه في احراد من أمها بالعة الشداف كراهة فيها ذكر بأمن و يسعى أن ما كسله للدراسة لابرول حكمه بمعير فصده لايه عديث القصيد صارب قرآسه مصوده فبلاث له حكم الداآل والعا تموت حكمه الابرول وسميه فله أحد ورفة من التمحم وفساد جعلها شيعه الأخور مسم ولاحمالها مع حدث سم وفي كلاد الل حجر مانديد أنه وك د تدمة ترقده مها للدراسة لابرول حكم الهيمسة ، ه ولو كال صاحب الاميم الذي كتب على الحائم عنه وب لينمج عن عده ومستند بدمعيم فهن يسل يكره له الدخولية فظرا إلى أنه معظم أولاً لانه م حسد به نسبة من حيث التعظيم بن بيشمير عن حدد ه فيه بدر و سندرب سم علىجيج البكراهة فالراجع وهد محتمل إنافسا ال صلحاء المؤملين ملحقون عوام لللا که و إلا فلا يأى السؤال من أصها او بتي مالو حمل لولي ودحل به هن لكره أم لا فيه تصر والأفراب عدم الكراهة حال دخل عصاء الحاجة، والتي أنما عالم اشترك البال في عامروأهما من مشاعليه التهماوهومتحدكان كان اسم كل متهما محدا للكن قسد أحدها به سم سيبالتبرك والآحر اسم تفسه فهل يكره أولا فيسه قطر ولاينعد الكراهة تعليبا للعظم واختمرأن ينشر فيه ستند لسنعمل مني مامر (قوله أسله) أو عدد جرعا فراسا على مامر في التمنمة اله حج (قوله و لافاسكمون به) و ستى لافلاق و على عام الكر هة مناهر من أن لافين الاباحة (فوله قال ق عهما) کی الاساوی (فوله و فرحمتنی م کات در أ من استان الح) قال من حجر وم يصبح في كنتمة وصع ديث شي الوويه بير تكن حمل لج) و عكن أن يبتي على ماهر با و سال الواحديانشخص له حهلان فهو حوام من جهة حمل مع احدث مكرود من جهة الحل له في الص المستدر الم رأيته في سير على حج (قوله علمه بده) عمر أبه بنات حديثه ولو محمولاً معيماً الهرسيم على مهجة (قوله وحد برامه) ماهرد و إل ما سعد النبرك باسم الله تعلى بن محرد الدير وهو مداعيمده الشاراح آخر على ماميه مم عمه فيحاشيه شرحاليجه (قوله څرمة محسه إصرح فيالإعلام سيكفر العام ورقة فيها المرامعا بالمن أسحاء لأنداء والالكة الهائم أورد أنهم حرموا الاستحاء يمافيه منسم ومخمعوه كمرا بم فرقوا بأن بلك حبه حاجة وأيصا فالمناه يمنع ملاقاة النجاسة فان فرض أنه قصد علمجه بالمحسة بأتى فيه ما هذا على أن أحرمة لاساق الكمر اله وكلامه في الإراد وأحواب شامل لعبر الأبدياء وطلائكة الهاليم على حجاء والؤحد من العبدأن الكلام عدد حشية التبحس أماعمه المدمها كأن استحمر من النول ولم الحش وصوبه إلى المكتوب بالحريد والصراح به فول حجر وحب تزعه عند استنجاء بنجمه و تؤجدهن دبث أبصا حرمة اللتال سيف كب علمه قرآلها لاكر مالم تدعاليه طرورة بأن بالحد عبره يدفع به عني سمه

(قويه والا فالمكتوب له) طاهر سواء كانتالكتابة تعرعا أو بأجرة ولابن معمر رحمه الله السالي في داك تمسين قدمه فهاب الحدث وأحال عليسه هنا والطر مالو کان پکتب نمبر د نمبر علمه(قولهوشمل ذلكما لو حمل معه مسحما) يقال عبيه سل قيد اللي بقوله مما بحور حمله معرالحدث (قولەنىم تكن عمركالام التَّاسُ الح) لايستَّلى هــــدا الخل مع العليلة الحرمة بأبه يارم متهفات حمه مع الحدث .

(عوله أدنا في الديان) أي عند العلم و عبر انه إذا أو رياستان ما فنه بناء معيد و بالنجراء مالانتاء فيه كذلك وهو الذي بدل عليه فويه الالى سول ساء ورد أن النباء به كور حكم حكم المنجرا من كل وحه فان كان فيهما لمراعلي بوجه الآلى فلاحرمه و إلا حرد فيهما الاستقبال والاستدار في وحه حقيهم في البنيان محرك أدب خلاف التنجو داء وال أرد باسبيان مافيه سبرة سوء كان في محن منى أوفي محراء وهو بناي في شرح البهجة السكم لم يشأل فويه بدون ساء فيسدم (قويه بعين الموح) أي احتراج الهارا) منه كما قاله الشبهات الله حجرا

كا فالله لاستوى وعيده (و بعدمد حاسد سباره) مصد عده أن يتبع قد عها على الارض و يرفع بالقيما أسكو عدا لليمين ولايه أسهل حدج حراج ولو من قدم قداح بسهما واعدمدهم كا فالله الشارح حلافًا لمن ذهب إلى أنه حرى سبى العائب (ولا بسسس اعديد ولا سبدره) أدد في الدين (و محرمان دستجراء) عين المراج ،

(قوله و نعتمد) بدن في خان قصاء خاخته (قوله كافيه) طاهره سو حسى التبخيل م مسمد على النسري أم لا وقوق حج سهما (قوله ولو بال فات) حواج النعود و توجيد من كلاه خج أنه ال حاف التبخيل اعتمدها و إلا عتمد النسار (قوله خلاف من عد الح) ها شيخ الاسلام في المهمج (قوله ولا سينسل النبله) قال في الحدم من أهم سال ، د بالنبل هنا هن هو العيل أو الحهه فيجتمل العلل لأنه مر د حيث أصبى في عبر هد الناب و بحيمل اجهة بقوله وليكن شرقوه أو عرابوا الها ولعن المحه الذي ، ثم رأيب شبخنا الرمني قاله وكد مر اعامده ثم عسمد الأول

ورع ـــــــ أشكل على كسر من انصبه معى سيميال لفيه واستديرها بالمول والعائط ولا إشكال لأن المراد باستقبالهما مهما استقبال الشخص لهما حال فيداء حاجة والسيديرها جعرسهره إليها حال قضاء الخاجة الهاسم على منهج .

تندیه ـــ ظاهر کلامهم عدم حرمة استقبال الهجه واستدیاره سول أو بده وال کال أعصد حرمة من القدی وقد و حه بأنه بدت المسول ملاست بقاصل ، هم فدانسفیه أو بسده های وجه یعد إزراه فیحرم بل قد یکور به ، وکذا یقال فی سسال الله نکر ، و سند و داه سم علی حج (قوله أده فی الدیال) أی حیث کال سام معدم که بعر من قوله لای أوف بعر معا بهیتره خلاف الأولی (قوله بعیل الفرج الح) لواسد عرجه أو حس مسدا هو ج احدر ح من فه فهل بحوم استقبال القبلة به حال الحروج فيه صل ها سم علی بهجه فيال وهو ، بدرت فی فلاد فراد الشرد فیه علی مامنی عدیه حج من آله حسد بقض الله بعی مامنی عدیه الشار ح من حقه کالق و فلا یشفی فیه برند أصلا بد هو کالق ، ای جهة الشرة وهو حار الوسش مار محم به الله حد من أنه بال المحرج والمتنج عراج هن بحره لاستمبال به حال حروج خارج منه فیجت ما صهر من أنه بال الاسد د عارض ما بحره لأمهم لم تعطوه حکم الأصل ، لا فی السمن فیط أو أسما حرم لأمهم كال الاسد د عارض م تحرم لأمهم لم تعطوه حکم الأصل ، لا فی السمن فیط أو أسما حرم لأمهم أنه علوه حیم الأصل کالا فی السمن فیط أو أسما مراد لامه الله علوه حیم الأصل کالا فی السمن فیط أو أسما حرم لأمهم أنه علوه حیم الأصل کالا الاسد د عارض م تحرم لأمهم مراد علی مسهم فی الدارات کلام

ولا تتحق أرمعني لاستشال ماعر حليدكور حعله حهة السان فنترم أن يكون لاستدار به تحقيق حهة الى ساس جهه التنبيا فادا بعرط وهومستميل القياي صمره فهو مستقس الفدرة وعكمه عكمه فيشدإدا كالرعبه وأوطهره لأقدان وبال وتعوط للاسلاة حوم my with little and مسعن أو مستدر أي ما ۾ پلاف دڪره في مشية النول إلى جهلة الىمان أو اليسار ووحهه النهاب بنقامم فيشرح العاب ب عصها أنه إلا ستدبر بالخارج لم مکن بينه و بين السال ساريلا أشاه وباكره أوأشباه ففصا ودلك عبر كاف في الستربكته بناه على ما مشي عليه كماره مورأن المندر في الاستقال والاستثنار بالصيدر لا

بالعرج ولاچي أن لمرجع و حمد باسا و خلاف إلى هو في محرد السمنة فاد حصل مهرد تنفيد وأدوّد فاشار ح كاشهات بن حجر سميانه مستقد و إذ حص صدره للقبلة و بوقيط بسمانه مسند - واشهات بن قامم كعاده يعكسون دلك و إد حص صدره أو صهرد للقبلة و بال فلأوّل مستقس عاف والناني مسند كدنت انه يقع الحادف بعموي من لو حص صدره أوضهره للقبلة وألتب دكوه يمند وشمالا و بال فهو عمر مستقبل ولا مستدم عبد الشيح كالشهات الى حجر يحلاقه عبد الشهات ابن فاسم وغيره فتأمل .

(عوله ويو مع عدمه) مهاده عدم الأستقال أو لاستادر بالتسادر كا هو كدلك في أسحمة ولعن عييا رفيت إاستد س الساح (قوية في 🗠 معلدً) فند شجرمة في الشحر ۽ فهو صد ڪوفي أمه إد حدله عدد في الصحواء سيرساء فأعبأه بقصاء خاجة لأخردهما ، الحاحة فيه لحية القسالة وسيأتي التصريح به أيصا ومنه مايقع السافرين إذ ار بو المعص الدران (فق، إذا أنام المناشر) هو السلمين ها الى حقيقية الذي هو عبل ماماس من لأرض ، وان سمي فحرج له من محير المحاورة (فدوله على السحراء) أي في عاراهل بعد سها کامر (فوله فالمعمرفية أن سمرحمتم مانوحه به أي مور د به كاهوصهر وعالملوحعل حسه جهة السهروي د كره اله حال ليول محب عليه أن إستراحمت حبته غرضا

وو مع مدمه باست فر عدى القبايد لاجهها في عهو بدول مدم في عدر معة لذاك ، فان صبى لله عليه وسم مده به ير أيدم العدت الراسيد ولا قد م يروها سون ولا عاملا وليكن شرقو أو يرا ما أنه صبى لله عدله وسر قصى حاجمه في الما حيصة ما أنه عدد أن را ما عهون أو و الشيال والمن من محه وسده عادل والله عليه وسم فا أنه عدد في الما المنه وسم عامله في الما عليه والمناف أو و في المناف فقد يشق فيه على المناف المناف المناف فقد يشق فيه المناف المناف فقد يشق فيه المناف المنا

ر الهياء ولومع عليمه) أي سام الاستقبال أو الدايار وعباره احج ولوامع باللمه باصلم اوهي ف سه در کرده (عدله ساون د ر س) سعی ال حد علی الوی مام المبنی کی ولوعمر عمر که د کرد. سما فی شاخ ده به أدار وهما به این تشخی آن چخب علی الوی مشع عار ممار أيصامعي كل عرابه اها به علمون من الاساسيان و الاستشار الاستان أه اللغ اللي ملهج رابا في شرحه على افي الحاج ، المنعي محمد الريث على عمر الدين أنك الآن إزاله علك، علم القدرة والحلة والرابد أماده من اله أوقد فعلوها) أي الكراهة المم وحيثة فعلوها بمني اعتقدوها وعليه ف مو عاصمة على ممار أي أفعيه دبك والسفدو الكراهة (قبله بمقمدتي) أي وكانت مقعماته صبى الله عمله ولم مدين إحدس ملهما عبد قصاء الحاجة (قوله أحد من كبلام الشافعي) مثله في تداح المهملج وعداره المحنى شمع الشافعي بعن الح الله فات : وكأن الحلي فسنه الى الإمام لأحده من كالرمه (عوله كم بعير لح) قد يتوقف في هذا الحل لما قبل أن صله صلى الله عليه وسلم كان في أهد النصاء الحاجة ولد أتي أنه لاحرمه فيسله ولا كراهة ولا حاف لأولى و يمكن الحواب أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّادِةِ وَالسَّامِةِ فَعَامِرِ مِنْ مَا يُنْهِمُ ۖ وَهُوَ فَعَامِ فِي مِنْ حَفَقَةً وَمَرْدِ في معد حيث قال " » جوم المعدى « وحكمه في حشا أنه ال كان في عنه التعدُّ مع السائر الهو خلاف الأوى وال كان في لعد فللس تكرود ولاحا.ف لاولي سم على منهج (قوله إلى موضع قدميه) على علم سم في خاشفه أنه و في على الاكتماء بالمعر من الساء إلى تركمه موأبه لو حصل السير بعول الشئين عمر من قصي احجة اكبو به اه وفي سم على حج ما يوافق كالم الشار مع في النفل بين والده وفيه ما متتصلي أنه الإجوار بقص السترة عن اللشين (قوله أن سنر حميع ما بوجه به لح) حداله لحج حيث فال ومنه أي الساير برحاء ربايه وال لم يكن له عرض (فوله والراسة) أي الحيل برابعغ

وكه يرجه الدين أنه بي كان في معه وم الاستارة الأحاد علي ولا حلاف الأولى م فيعمر معد سد د فراف الأول وعو أن العبر الصحيحة بالحراد من مراهي عصم حهد السها والتعليل أن العصاء لا خلا عامله على مندل إستيءُ ماءه فيان على فالديان ما يا 🖴 أما يار دايان است لها صعف كافي عموع أن عال حراء كديث من مدم حلوم ما عمل دك ولا موجال سه و سها سام خار و يال كال ١٠ د ما شوطاعي علمه حال العصهم و و القله علم و حقال قطه عمر و ما م حرم خلاف ما به م عموم م ما عدم حد الأحم حد المسه دو إلا سيجيا وأأتي ها حميع مسأي فيل صيه الداء ومه جامة الدينا مع مكة من الأجهاد وأنداحا النعرانديك وومحل دبك بحداء الدالخراج أواصر كالمدورد فاحراج ووهاب ريخ على المن الاستياق بله ها ما الاستنان والاستناء وما مارضي ما الامام ما وحا لات را لان در این افتی ایک دارای می در فرای کا جم حاص و م وهموس المعاهل أد اللمان و حكم و حال الله عال الل و مع والد سد كا حري د ال من الرياة يود الا من أعن د الا من أما ساء . The way we are the consense of the way to the many على اللمر على عص أحماله المرجم ع عام م الله الله حرامة عال عالما علمواء والأوحة للمد يعت محرمة حمد عده ما ي أو رحرح برع أوقسانا

لأرق بحس والمعسمة منه ووالم سيندية راوا الماما كالمحروم رمن أله والاصلى خل تدر لاستحادث ما مراه ساه حی د سه حر (اوله تر با ادر) اسم موله ایم مر في عبر معه قدلك (قوله في معد) أي حدد خدخه قد مع قدد العود الله منك ؟ في مم على حج ويسمى أن فراد للمد العود منه أو مهلك منك الله المن ممادية أو شي م بدايك من بالمه مالا (قوله ولا حرف لأولى) مدره حج هذا في عدد العد أما عواق بالله عدم ما المره عله حيث سهل أصل الف عات عاد النظر العدم الويه أف أن حارف لدائد ما يون حامات لاول وتعليم ملكي على أن حدف الأفصل دول حاف لأول . ولا أبد ل هو محالما الذكره من أن الأوى والاقصل مصوبال كل في محريض معيم أن المدادم الدرامة من مدمو معلة يين أأ . و ع والسفيد فنع عرفور على منام حدود) دوى مع عدم مال اللحه في وهي و صحه (عوله أو تصرفك مه) أي مال عصل به ديفة د - من عديد به من الروم في سهر (قوله عار الاستقبال و لاستامل) أي حد أمكن كل منهما دول ما داهال أبكم معاوجا لاستار كافي فوله وه تعرض ح (فوله وحد لا عدر) حدد خد حد حرم سحد ه (فوله حاف ما تدارهم) أي ها به لا تكر معتابة ومنها في حج عال وم بعد سنج منحل بين كالكوف وعبي كوفقة الاستعمال دول الدراتص عرق أمهم عجمال فد أي فيهم بالما حديثه لاستمار وريك ما عديد ف عديد فالله د أني كل معهم (فوله محد م) أي مد يه (فوله و و معتد مر) حلافة للحطيب (مديد عمرات إهه هذ) في حج ومن المد عد اسحاب

(قوله ولاحلاف الأوي) أن سكنه حالف لأفس حدث سهل النارة عمد كم ويه العربية المحجر واله مرأن حاف لاولى عم حارف الرامس وديب لأب حاف دوی بصداح special promises شبها بالربيهي بطرحاص og She day no ago كالجها جمدية وأماجلاف الإنس العسمأنه لأنهيي فيه بن فيه فيس إلا أن خلافه فصرمته والموقف فرداك شيحه في خامة في محراب (قوله ك بد) أي لالتاويال عروسل الم وقوله من عدم حدوه عالميا عمن ذكر بيال له فلتمال فيه من حلاقا ما ماله سيحب

أو حدمه (و سعد) عن الدى قالسحر ، أو بحوه وابق الدول إلى حد لاسمع الحارج منه صوب ولاشيراً به رائح ، به سن ألى بعيد شخصه حيث أمكن فلا ساع (و سند) عن أعلى الداس بلا صح من قوله صلى الله عنيه وسر الدامن ألى الدائد فللسند قال الحد إلا أل تجمع كشد من رمن فللسند به قال الشيطال العلم عند عداد من أكداء من قعل قعله أحسل ومن لا فلا حرج حدم الا و حدم السند عرائع قدر ألى اراع وقد قرب منه ثلاثة أدرع فأقبل بذراع الآدمى وواد حدم السائر عن القبلة أن يكون السائر عوايسا ومرسد في حدد وسريد المناس عداد السائر عوايسا في حدد وسريد المناس الدائم إلى محدد وسريد المناس الدائم الدائم المن عدد وسريد المناس الدائم الدائم المن عدد وسريد المناس الدائم ال

(قویه أو حجمة) أى أو ق أو حیص أو دس و الآن دائه لیس فی معنی الدول والعائط فی و به می الدول والعائط فی و به می بعد لا علمه می أحد لأن دائه برت هو می أنفذ عاره و وعدارة فی را للعا صا الدول دفاد عد بالصار بعد الهو علم أى و باعد و تعدد عبره و واعده و بعده معدد الها كی فیلما می فی فیلما و كسر العین (فواد بی كی فیلما حل أن العام سلعین در مروه بعد و باشه فیلمور قراویه علم می مهم (فواد العین (فواد بی میکند خ) وقوله و در شما لح أی فیلم سلمان ام را ها سما بدی مهم (فواد فیلما به می عداره می فیلما می فیلما می می می می می العام می العام به و فیلما و قول فیلم می العام به و فیلما و قول فیلم حلقه به فیلما می فیلما می می می می می العام العام به و فیلما و قول فیلما می فیلما می فیلما می فیلما می فیلما می العام العام به العام العام به العام العام العام به العام العا

فرع - هل يكني في هندا البات السنار مرجاح مني الأعجب برؤاله الذن الدر الحاد على المديهة ينسني الاكتماء به في المستر من السبد لاعن العدول سبر على منهج ، بم تال في اولة أحرى وهل يكئي الستر بالمناه كالويال وأسافل بدنه متعمسة فيماء مستمحر لالمعد الروقاه مراج بللمي تستجم بالتكد الخلاف الصافي كالرجاج الصافي فلتتأمل واللم سنه انخله أتأك لداء بالرجاج فيستر القبلة لافيالستر عن العيون (قوله يلعب يمد على منه) أي ما دامه النصر إمها مع كماة وسوسة العمير وحمله على النظر إليها أيما ووسوسه شعر اوحمه عني السباد الهاشراح الشكاه لحج (فوله "بي دراع) طاهره وو صار عصي حاجة وعل سم علي ملهج على الشار ج أنه تردّد فيه ثم وافق على مايقتصي ترجيح الاكتمام عنادومهما عندحمول لبم مه أقول وف موقف فيه بأنه لارسمي ستره شرعيه وقد اشتاماته لقله على مارا (اقوله زي محالا دسراته) الله لاراجور هذه العدرة أن المراء أن الشاء السام من لأرض والتهاؤه محاداة السرَّة ، وقد اتان لكي هذا سر ما بن البداء و ركبة لأن العرض المتع من النظر للعورة وهو يحصل بدلك . مرأت في حج ما صلح و محمد في حاس إلى أن قال فافهم أنه لابد فيه بالنسبة إلى الشائم من اراه عه را باده على ماهم حتى بسبخ من سارئه إلى وكنته اله وكنت عليه سبر مالهمه فوله بني ركنته ، لايشن قضية ماسبق بالصامش عن شسيحما الرملي أن يقال إلى الأرص ، لأه تقول : ١ مرق ء كن صهر فيسأمل أها قب والقرق أن القصود أم تعظم أعديه فوجب لدلك السيتر عن العورة وحراعها ، وانقصود هنا منع النظر المحرم ، وذلك ليسإلا لما بين السراء والركبة (قول السلم و سامر) أى سام عورته فهو عام الهيب شخصه المار " في كالام الساس) أى الدين الإبحرم العاس) أى الدين الإبحرم العرام إليه كاروحانه و إمائه الديس عارض وحودهم أو مكن سبيعه كناه السار بعو حدر ويان ساعد بنه أك من ثلابه أدرع ولا يكي مشال داك في القابلة و بعديه وهم تحد بوصعين فاحدره وعن عددت من لأداب بداء بكن خصاة من يرى عوريه عن لاحل بدا بنوها أما حصرته فيكون واحد بداكشها خصرته حاء كا صبرح به في شرح مسر و علمه دالمتأخرون وهو ظاهر ووحوب غين اللصر لا شع حرسه عليه حادفا لمن يوهمه ويوا حده اللون وهو محبوس بين هاعة حرابه اسكنت وبعدهم العصافان حد لا المستده وقد حاق يوف وه حديد ما داله حصر داساس حرابه كسفها أحد كا خده معمهم فهما وصفر و بعد ما يواد عوال في الماسلة أنه لاحد في والاوحلة الوحود وقاري ما أوق به والدوحة الموحود وقاري ما أوق به والدوحة الموحود وقال المالكية المناد عوال ولا يول والدول (ولا يتول لا وحدا قال الان كسفها من الحداث الوق (ولا يتول المالية في ماه والكنير مام يكن مستجرا

(قوله أو عكن نستنمه) أبي عالم و ينس با جنه من ينتمر إليه عني حرد نصره و إلا حرم كما ساكي اه سمرعي الهجر (فويدوي أحد ما سول) أي أن حداج إليه ولي عليمه تركه و المعيي أن لا سه لما وصوله إلى حدّ حسى معسه من علم النول محدور عمم معسره بالحوار مقتص لاباحله مندال و الدمي وحواله إ احدق الصد إ الدكه (قوله عد إله كشفها) فهم خرمة الاستنجاء تحصر ه الدس مع مديد الدقب و مدمي أن عل خرمة حيث ، بعاب على بعيد إمكال لاستعداء في محييل لاستمر إلمه أحد تمل حرم ... ه و إلا حار له الكشف في أوّل الوقب كما فيس تشهه في هافد الطهور من وشيمم في على فيه المب وحود ماء (فوله في الثاملة) هي قوله فال احدام الاستحاء وقد صاق الهوف (قهال حال جعاله بدأ الدياج) بياهوه و إنهاء حل الرومية وهو طاهر لأنه في حسد دامة مسترسخ فالر عبر من عبد مام فامه به يائه سكن قال اس عبد خين حيث ما حسل ديث عروامه فالمتحه الوحوب (قوله ولا كدلك الوقت) ويعيعي أن كشفها و حده مادكر مسحب لأن عاسه أن همدا عدر محوز للترك والأصل في الأعذار أنها مسلطة بربر فنظ وحمس مشقة معها أولى وأنبه فله فالواله عير من فود عدم رد السلام سن له أن للسير عليهم وان أعو فن هنا كداك (قوله أو مناح) خادف نسس د يوقه ف اها جيج وكب عليه مم بدهره وال استبجر وهو محدمن يجعمي قبد شنجد أبو احدس اسكوى في شرحه الحرمة في نسس أو الما الا شاعات المر السيسجو الذكر ويسامن الكنه فرات في مماوك للعمرين عزر رصاد وقعا يقال مع عشر الرط لاستعي الاستند ومستحر وحيث فال وخوار لايتعد خصصه وتنون بن قد تؤجد هسد من تمييد ستنتجر بالحيشة الناعه فلسأمل هاأقول الأقرب خرمة مصلت السنسجر أولا حث مايعير ربعا مالكه لأمه تصرف في مانك العبر العبر إذبه وتقل لللدرس عبن شرح العمات عشاراج المانو في مافساه هند و عار ماصورة وقف ماء وقد يصؤر عا لو وقف محه كبير مشالا و تكون في التعمر بوقمه حدّر أي وقف خمه و مكن تصو راء أيضا عبا لو ملك ماه كشيرا في بركة مشملا فوقف المناه عبي من يستم به فيه من عبر بنن له (قول ماه يكن مستنجرا) أي وما ، سعين الطهاره وقد دحل انوف و ید حرد کا دی عل مهمات .

(قوله من يرى عورته)
عارد يله (قول لصح علرد يله (قول لصح ولا يمول ق ماء ياكد) أى قال فعل كره (قوله أو مساح) أى غير مسل موقوف وصحورة الموقوف كا هو ظاهر أن علا مس عدم عمو عما بح أو فستية أو أل عما تر فيدحل فيسه مؤه لوحودو لتحدد بعد و إلا قداء لايقس وقم قصد عدم لا دوره الله المسلم عدال المسلم المسلم

و قوله لأماكان « يو له يا هـ ـ ـ كل له به حرمه السعمان فإن " الحسرق أنب هـ إلحامه إلى اللائاء . مع مال مها حدد ما رد أن يام عن الما متوع في دام السحاسة عامر فيه مالا ه و الرابد الد في أسعد الدولية و المال المعدد مع وقرق الله يهم مأل وضع الماد في الأياد الا دالله ساهري ۾ افي الحيل فيم لد دايه کا تحيل الموت وهو المنج ۽ الحاسة و اعتباؤه ه راج ملك من الون وكمه في الأحد عملا له هاوهم ما الحلي وعباره الحليب گهر کی سخم ساخه فی برگ (فور فی ۱۹۰۷ س) جا به 🔌 فا خرم و در آه سم علی مهرج في أن عامله به من الدوي أن الداحم الرابر الدن في علمان كان فالساد حوم يجية وكيم وخروج المعروب المهلاة على كالمورفسة الما الود أن وحه منا عه في هو أوى اله من عمل عمل المدين إلى ما والاستوالاء والمل ألاه الدووي على م . كان م سخم على النول والمرتد حد م عن سان أصدار محلاف ها إذ عيي من حسود 💎 🔞 أمن (فوية الله هـ ما با حد حرمسة عرب قدور الأسياء ه من و سادا ؟ ها ساد فلم الراء والله الال الراقي و لا هر الحر الله الاللور ے کے مسلم فحد سے یہ بائٹر ہیں۔ فراسے علی بہلا وطائر ماہ کر داس خاملہ اعراب صور لاند بأنه د ... باد به على وجه عدر را د بهم و توجيه عال ميل ديك ... علا تحديج وي فيند بكن ماند عن الله المسلمة للداحد ما المان في وجه بعد إراء فال ا نل في كتاب به وكد الله في سيسان الأمر الديكرم والسفاد الدام وعالم فيطرق بين الاستمال وأب منه فال لاستقدر فد معدرون خلاف البرب فال بنف معه بعد إراء بصاحب المير (فوله و خرم عاسم) منق أن عه سول من سأة البحد ب هن حي به أولا فسمه فبلو ولا لعب لأحاق بن هو ملتمل فمغم حام التصمح بالمحاسلة في المعام والمارة قصه الراقولة وعلى حو عدم) أي و حد سلي خه عصم ح وهن جرم التمود في سحاســـة للعبد المدكورة قباسا على أعل عامه أو مرق فسم إل ولاف الأوّل (فوله حارف النصيم) أي وم بلا حاجة عجد العبد

(فواد بالم الحص ه المدره) أي ناساد القلبي المدره القلبي السرو و كار كر أو المرده المدرو المد

(دوله أود ح) هو سه مصروف كافيه في خدر (عيه أن رحم الدرهه) أي دسكون رحم في جميع فأنقله من الصدر مر أكر هه كن لا السكل بدر به ما ياجه به الحرمة من أمها محال شريبة لأن دل پن محرد شامهم لا عبر حرمه ان انبي ف به الكر هه كافي سنت ، مث التناس هذا ويارم فيه مع على مم على مم عد الد عد عد مد الساء عن م ا فسامل قال الساء عموع والفرق بين ديك و عن افيلر في فرات عا وعم ما أن العالم رح من أنها تحال مير ملة غرمة النول مها اس هريا د مساع مها (قوله و احر) وعا حامي أنه مس الله حاوال الواري ال مالا بودي وكان الرمامي يوهام له فيها للمي ال المن الي للم الفيها وكان المال المالماه والجومة ولا كراهة و إن كره قتله فان كال يتوت بسرعمة فالكراهة على م بي كال م موت مد مه م محصل له تعديد حرم للاثمر باحدان القتلة و إن كان يناح قتله فان حصل تعدب حرم أو ، بو التعديب فاللم يحصل تأد فبتحه عدم الكراهة لكن ظاهر كالامهم الكراهة وإراحس أراحه الكراهة كا هو قصية صافهم فلنجر محل كالمهم من بات الدائم على منهج (قوله وهم است) باللتج واحبد الدول والدب الصماحم علية كالمف السج الدف الدمحر أوفي حصب على أتي شجاع أبه الصير تتشبه وحكول الدف اله الذب الدياس ما في عبار لابه في يربس مصمر أتلبه والقياس فيمه الفتح كافي مصدر فمس والصر والمبارد للداح اباداص على المثله أفسح من صمها (قوله وقت هنو بها) ومنه د به هنو به رد عند عني صنه هنو به من جهنه لو هو فيها كا صرح به استارج في شرح العب (فوية خلاف من فان بها) فينه سعر عو فقيهم فون حج وكاسابع حمية عسى عود راحه والنادي به وقوله منافسه عند النولة من قال بها (عمله ومتحدث) أما محل لاحتماع خرام أي أو مكروه فاذ كراهمه فيه بل ولا ينعب الديا ديث سمرا لهم شرح الأرشاد السلحا جمع الهاسم على منهج بالتواقيل بالوجوب حبث علي الص منعهم من لاحيام عرم ونعيل طرافة ، فعهم واللعه

قسر مسراتوا المعالين قو وما لعالى فا اللدي يتحلي في صرابي النص أوفي ظلهم تسبيبه لديث في على الناس عبد كشرا عاده فلبب اليهما تصيعة البالغية والمعلى احتدروا سبب اللعن لمذكور وأحق نصن الناس في النسف موضع حتاشهم في الشمس في الشدة وصاهر كالامهم أن التعوط في انظر بني مكم و مكر نقله به يه وهو كديث و إن نقل الصنف في الروشة في الشهادات عن صحر الف مأنه حراء وأفرد وكانم إلى التحدث ولا قرق في داكر سين النول والعائظ (واحت سمرة) ووكان عمر مياها و إن مكن مأكولاً الل مشموماً أو خود الملا يلبحس تمارها فتقسد أو تعافها الأنفس ولاعرق بين وف النمره وخيره والكراهة في العائط أشد مها في أسول حسلاها من أثار البسه في الشرح الصعير لأن اليول يظهر بالماء و محفاقه بالشمس و راغواقي فون حالف العائصا فاله لا تظهر مكانه الإناسان ولا تشهر تشبّ بناء عليمه أو ممكن أن يقال انها في العالط أخب من حيث انه يرى فيحتف أو يطهر ، وفي البول أحف من حث إدامام الناس على أكل ما طهر امتسه بحلاف العائط وعلى هيده محين الطلاف وعين رائك مام عن صهره قبل التمود المحوالين أو سين و إلا فلا كر هينه راد التنابعين على أصلها فولها (ولا سكام) حال قصاء حاجته بذكر أو غـمره فالكلام عنــده مكروه وشمل دلك قراءه الترال على فصائها خلافا لابن كبع تع يحمل قول من عبر فيسه عنى الحواز على الجوار النسوي الصافين فلكون مكاوها ولوادعث صروره الاسه كالمدار أعمي ماكره أن الصير واحما ولو عصس

(قوله وعلى هدا يحمل الحلاف) يعن بوحه كل من طوقى الحلاف و إلا و إلا فالدى ذكره ليس محل للحلاف

(قویه قال ایمی محیی) است حویه انتوا آن بخد داندی آ بعدس فیکول فوید قال به ی علی حدف مصاف أي حلي مدي و کهي مصاحة خاب لمعي فار تحور الافراد و حور ال تحملا علي الاحصال مداعر عوافعل بعدين وعوظاهر سبب الجافلاحات في قادي الحلي ومطالقية حدث لعني ه مدم على ممهم وقوله ولا بن عار الكلام في لاريق يستنعق الناس المرور مها لكونها موقوقه أومسم يدي أوساحة خلاف الماوكة للالكن مقتضي دلكحواز قصاء الحاحة فيالموقوفة والسباية للمرور مع أنه نصرف في عدر ملك له ولا في مباح و يحتمل أن ينتزم الحوار حيث لاضرار على لأرص بوحه ولا حنام عدود بها بديك كالرص الاه وقد أو ملسكا اله سيم على منهج (فونه كراهه ٪ به الح) وم رائق أحد فيه وثائب قلاصمان على العاعل و إن غطاه بتراب أو بحوه لانه م خدث في الدانب فعلا وما فعله جائز له (قوله ولا ٠ ق بن وقت ا مره وعده) مدحل في ديث ما من تأل بوعه أن هم الكنة ما سام أوال الأسار عاده كالودي الصعار وهو صاهر المم على منهج أي فكرد النول خنه منه عنت على انتس حدول ما ينتهره فنين أوال الإعبار وتخوله ولارتكابه خال قصاء حاجمه) من سير على حج عسه الكر هة مسع خال حروج الحاراج أو قمه أو بعدد لا لحدة (قوله فالكلاء عنسده مكروه) وهل من الكلام ما يأتي به قاصي الحاجة من المحمج المند صرف إلى الخدم من الدين سفير هن فسنه أحد أما لا فيه نص والأمران. أن منن هذ لا يسمى كالعدو بمدير، فهو عاجة وهي دفع باحول من عارق الباب عليه الطلبة حارة الحال

حمد الله تعالى بقلسه ولا خرام لسامه وى روى س حال و حرد حمد النهى على الحدث على العالمة (ولا يستنحى عده فى محلسه) من يعتل حمه شلا عود حدث من قسحسه الافى الأحسة المعدد نقصاء الحاجة فالريد عن وشها مسمحى ، حجر الراكان فى الأحسة المعددة هو ، معكوس كر ، دلك فيها كا كره فى مها آلزيج كا هو قصية تعليهم وقد حد الاستحاق محل حيث لاماء ويو الدال التصمح ، المحاسمة ، هو ارائد الدارة ، سيمه أو الود ، وحد الا لكون لحمه (واسلم في من المول) من احد القصاعة محواملي أه وصع المرأة المداها على عالمه أو عار داكر تالاً مال على عليه المعدد القصاعة معدد وقول ألى إدامة دلك مصره وقول ألى إسامة عليه حدد كرد والسامة فوقه حمد دود بأنه على مؤراة عدا في صنة حراوج شيء مسه على الاستحاد إلى المعدد إلى المعدد وقول ألى المداهة الما المعدد إلى المعدد وقول ألى المداهة المداهة في المداهة والمدافة وا

(قوله حمد الله نعالي علمه) وهل شاء على دلك أنا لا منه نشر و لأمراب لاؤل ولا إساميه ما في الأد كار للمووي من أن للدكر الصهر تجوده لارات عالمية بأن محلة في مراشات وهد مصاف فيه محصوصه ثم ظاهر قول الشارح ولا حدث ... به أنه به حرك سانه و إن م صمع انسه كان منهيا عدله قال اس عبد خيل و مدل ك يك الها أقلب أو يكني الحوال عال حرابات بسان إدا أطلق الصرف إلى مايسمع به نفسه لأن التحريك إذا لم سمع به سمعه لا تم به حي لا حسب به من حالب د سکام ولا حرثه فی اثنیازه لیکونه د سمی قر مه ولا د کرا این عمر دیگ من لاحکام ومثله في حج (قوله خبر النهبي) لعله إنماء عن يمهمي عنه ي حام ان حان كا ي عدُّ ه لاختصاص النهبي بالفائط والمدعى كراهته كالبول (فونهك دابث) مدهره و إن خانس وصول المحاسة بالبشة والمدمى أن محلة ما لم يشكل وقت الصلاة ولا ماء بران المحاسبة لله (فعله والساء لا يكلي) أفهم عدم الحرمة إذ كالكافيا و إن ارم على لاسمال المصمح في لا به أو بو به و توجه بأن ها، الأمالم ملية لأن التصميح إعا العرم حيث كان عبية (قولة و نسبة ي) من البول). عماره المناوي في شرحه الكمار للجامع عمد قوله صلى الله عليه وحسير « درهو امن النول قات عاملة عندان القبر منسله 6 نصبها بعني أسكم و إن حقف عسكم في شرعنا ورقعت سبكم الاصار والأعلال التي كان على لأولى من فطع ما أصله النول من بدن أو أثم فلا به وبوا المراث النجرر مدلة جماية قال من أهمل دلك عدل في أول ممارال الآجرة (فوية و يعره) هو لامول و منسة اعوقسة اله محدر سعى (قوله ولا يحديد) سه صرب اله محدر (قوله أصبعه) أي الوسفي كما في شرحه على المهجة (قوله الاستجاء من العابط) النظر بدادا خص فاي ما أرافيه شبئة وقياس مافي لمرأه أنه بصع اليسري على محرى المائعة و بتحاس عبيسه بيحوج مافسه من العصلات إن كان وقد يؤخد ذلك من قول حج في جملة الصور المحملة للاسماء ومسح ، كر وأبق عمع العروق بيده (قوله بالنسبة للتعوذ) أي أما بالنسبة للدعاء كقوله عمر مك ح ميحتص عاصي الخاجه على مأفهمه النقيب تونه باللسة بتعودوه لل كر هندا التيد حج وكتب سم مهامشه مانصه قوله وعمد حروحه فد شهل لخروج بعد تدخول خاجة أمري بدين فوله السامي

(قوله والماءلا يكي شما) أى وقد حس الوقت كا قاله الشهاب ابن حجر ووجهه ساهر لأنه حيث سدق عليه أنه معه ماء يكفيه لطهارته فأتلفه في الوقت يد لنس عب في الشيء كه عنه (سد نه به به به مو شه من الحيث والحداث وخروجه غهرانك الحد لله الذي أذهب عنى دري و ده ي) أي مه مد و و خش صدر حد والباه جمع حبيث والخبائث جمع حبيثة والراد و كاس له على به به و مد سه به عد د بسد الصرافة و كد د كر الله تعالى في تلك الحالة أو حديد من سعت د في ما مراوعه و مد ي العملة عبية و فعمه تم هدمة تم سهل حروجة و بريا عدم الدرية عدل على المنافرة عدم الدرية على المنافرة من الدرية على المنافرة على المنافر

ور حاسة أخرى وقد سدما داسته ماى أدهد عنى لأدى وعافان بخالت ها وقصامه أنه يعول سد من جمد تدها در مناف ما معال خوام مان المعاليم من المعال المعالم معالم المعالم مناف المعالم مناف المعالم مناف المعالم من المعالم المعالم المعالم من المعالم المعالم المعالم من المعالم المعال

الله من الله الله و الله أو الله أو الله عود لك أولا للس مول شيء من ذلك صفيطر و ربعا ب المأرات و عال له هو الما وفي اللي أن لقساق الليث يقول العد العدين ما شوله عدر و ما عهد حدمن ألم على بأنه حديث و رقاع عد شرح الهج أو شدح المدي ي دس ليب ه من مني م يحرممي بيد الريائي ١١ . و وقيم م يدين في عمر الله ، منحثه ومنه پاخا به علی د الدمونه با هند. رد فی د فهم (قده بهماری أعواد الله می الحدث و خاند) فال الل لعماد هم الكر بدل عن أن إن من حس على لكن باكر النعوي في شرح السبعة أنه طاهي ا عام كالمدر و سندل مأنه صلى نام علمه وسر أسنام ، مسافى العد " دوم يقطعها ولو كان محسد ال أ، كه قمها و بأنبه حيل النص من حيث النصع ع ها منه على حج (قوله والحث علم خام والله) في حج ومدكام وعواص من مال لاحكان حوي فلا - د على الشارح كالهلل لأنّ مردها . والصنعة الأصاعبة عم حيث (قوله وذكر في التسامين) الدكر صد الأش و حسعة دكو . كان ود كه . كمحر وحجارة الله مختار (قوله وسلب سؤاله المقرة الح) ومبه يؤخد ن كل من حصات له سنايا عن العدادة عالجا له بدر الله و "شار إلى ذلك صلى الله عايه وسير مه يه مع مع على على ما الحديث على العرص منه إرشار المنة الكرم السعة رعم على عماليم (قوله و على الاستسجاء) سعى أن مجرد في سه سد صلى الله عليه وسر أن السلالة طاهره ول، كان عديثه دو سن علم وعية في شاوي وشرع ديد لإسراء مع يوضوه ه واليسه أيما وقارع مع الوصور لنبر لإسراء وصن في أول العلة حين عامله حاراتل الوصوء والصلاة عسا قوله إد استناب أحد كم (قوله سد الله م يي عسامه م) أي حقيقة أو حكما بأن دحل وف المارة و إلى و دفع في أيه و عاصل له منحول وقت وحد الاستحاد وحوال موسعا سعه الوقت ومعالة عديه كسه الشروط

(فوله ال عبد النام إلى الصنباذة) أي أوصيل لوفت وعبدرة المهاب اس حجر ال عبد إراده حوصلاة أو صيل وف و التور الأحره على وصوء السلم كا سامة ، التلاف السلم و عود ، ومقتصى كلامه الاكساء المحجر في حل ما أد وهو كذلك في السكو أما سلم فإن حسل مرود إلى محل مدحل الذكر كا هو العالم ميكف الحجر لأنه لا يسل ها أد و إلا كني ، وشار إطلاقه ما ، إحرم وأحجر الحرم فيحور مهما على الأصلح كم أفي له اله العارجمة الله بعلى ، و حسى مشلكل المل له أن يقتصر

(قوله و يحوز تأخيره الخ) أى مالم ؤد الناصر الاست، والتصمح المحالة على مهم على مهم وقد بتوقف فيه فان التضمخ بالمحالم ، خرم حد كان ساء ، وهذا أن عمل تحالج إليه لام إن قصى حاجته في الوقت وعلم أنه الا يجلد الما في وقل وحد المحد عور كا هو صهر ويوافق همل الحل ماذكره بعده مقوله فرع لوقصى الحاجة عكان الاما فيه وعبر أنه لاحد الماء في الوقت وقد دحل الوقت فيستى أن يحد الاستنجاه بالحجر على الدول مو المحد المهمى وأفهم عبيدا عده كوله في الوقت أنه لوقضى حاجته قبله لا يجد العور ، و المحد أنه قبل لوقت عاطف الصلاة ، وهذا و كان معه ما و اعه فيل عافت عالم و إن عرائه داخل ماله في بوقت

ه م بوقیسی خال بحیم لاساح کیمیا به فی بده حی د صبه حد مراه سم على حج وطاهاه أنه لاه في الل أن خد م يحلف له على ود المالي عماره حج والشهر أنه لو احتاج في نحو الشبي د سبك ع كرا مرحس الده حرابين بدار الديه حديد حدير البيمة المعاشة أهاؤكتك عليه سم محصم أوقات وكالران بالعداء باهو موافل ساها إللاق لارا (قوله بخلاف التيمم وتحوه) كوشوه صاحب الصرورة فنجر فيهم الدالد السداحة سواء في درث الفسل والدام (قوله في حسل الرأم) علم خرى لحسجه في لوب لافت فيم اللي ، ير ، ولدهم أن عميد إذا وصل المول إلى الحملة كأهو الد من هند ح روض (قوله البكر) شاء على العالم من أن يوها الايصل إلى مدحل لدكركا تعرامن كالم حج لآتي بالصلمس (قويه بأنه لا تبل هداد) فصلته أنه و وصل بأل كال بحو حرفه كني وقد صراح حج علاقه قبال ماسه و إلمام أي لمنه، في يول ثيب أو يكر وصل مدخل الماكر علما ، ثمرقال و يوجه ما ذكر في الدول الواصل مد حل الله كر " به طريد من النماء المدحلة عا رد على عجله إلى و لا حرى فيه المحر فينس السد عدم وصول لحد يحر الدخليا حسارها لمن وها فيه الذان شو الحرفة السال با الوله إمرام) المنع الصرف للعمية والتأميث العنوى (قوله وأحمجار اخمه) وو مسحى حمح من سحد . فان كان متصلة حرم وم تحرم ، ورن كان منقصة عيل سع سع صحيحا والتصفيّ دياسه على السجاءكيلي الإسلاماته و إلا تلا الهاجيج في شراح العلب على السامل وأفراه ، ومثل لمسجد عيره من اللمرس والرياضات ، وحراج بالسسجد حراعة وراحلة ماء يعسر وفيينها الفال في المصاح : الرَّبَاطُ الذي يلقي للفسقراء موم ﴿ وَتَجْمِعُ فِي النَّبِأَ مِنْ عَسْمِينِي وَرَبُّونِ ، وقال فيه أيضًا ، رحمة المستحد الساحه منسقه في سكون احاء ، واحم رحاب شراعه وكلاب ، وفيل لا التحروهو أكثر او عم إحما وإحداث من قصلة وقصر وفصات هـ (قول) فيحور مهما على الأصح) والمناس الكراهة حروحا من احادف لكن اقل شيحنا الراءدي العشمد أنه ساء رحمره حلاف لأولى

(فوله لابه لايص هماك) وعدارة النهاب المحجر وعدارة النهاب المحجر وصل و ول سب أو اكر وصل خالك كر الله إلى أن فال و توجيه ما د كر الله يبرد من الد كر الله يبرد من الد كر الله يبرد من الد كر الله يبرد من عده إلى مالا يجرى المناره فيه المحجر فليس الساب عدم وصول الحجر فليس الساب المحلة المحرة فيه الأن

والعائط في الاستحاب المناكور ، وكلامة تسطى الاكتماء هذا المتحر عا دون المبلاثة أحجار إذا حصل إزالة العبن بها . قال الأسنوى : وسياق كلامهم يدل عليه وأمده عبره نعسم اشراب مهارة الحجر عند إرادة الجع ، ويه صراح الحيلي في الإعجاز وهد سهر سسة حصول لصل فصلة الحمد ، أما كالهما قلا بقد من بقية شروط الاستنجاء بالحجر (وفي معني حجر قلحامد) (قوله لا ساء حيال بريادة) ، تأجد منه أن منان ديك تحل الحرا السكني فيه الحجر لأبه أصل لذكر (الوله أفسير) أي قال "كم كان مكتمة الوقيل المع عمرة " الفيدات ما كوا الأساسي مستعمضه بالال العال عالم سفيد على حاج عا أفو المعدا لادابي الحييهات الدول العراب سنده أو يال وأف الدالا الله العه هير السام إلى والدا أل قوم عالمي أو الحوه من لاهاء كانه السعول بالأخاجر فمها وماء ديك الصح أن المشتجاء عاج حرامن بطبيده لأمه كان كان من منزعة والسنولين ولداردا المالين فتم الاب الذكو س سر فله ي لامه د ومع د أن إجر والحج في لاستجاد من جمومين علم د لأملة اشراعه ه فالده 📁 و معام النس على بناء في الأسفيح الداء وعكسه في حبيجر على للعلمان تهني ال علم على وجع ولما والأول السامجي بالماء أن إله ما السور على اللهر والمعجر أن السام من اللهي أنس لانه أنساع حلاقاً ها (قوله وك مه الشتني) الأمن وحبه إشعار كبيرمه بديك يا بن قد من كبيرمه ... إيما بدن على عبداء الاكتساء في الجعران، لا حسري في لاستنجاء له ألايه شار وصد حجر من عام الخفارض با الع عالما أنه ما أنا عام ريا ابن حجر ألمبتار لاقصيله الجمع عليم للجميد منين الأبحيلة لإرائه عليها بالجسجراء ومن أثر حيين أصل البيلة هاه بالمحس اهم فحفل معدد شيرط صهارد احجا مأحود من العهة لامل كلام بادامت الروفة اخال على الشاراج بأن ص ده غويه وكالامه أنى شاحته البعيد الذي فشمه ، وله لأن خجر بر الل

على خيجو إذا بال من فرجيه أو من أحدها لانساس لاصابي بالرأم . الديرية كن له آلله

له كر والأنثى بن له آلة لا بشنه و حيداً منهما عا رح بنها النون حه فيه إحراء المحر لابنه ، احتمال الريادة و إن كان مشكلا في داله (وجمعهما) أي لناء و حجر (أقصل) فأن نقستم الحجر تمراد عالأن حجو بر بن العلن ولماء برين لأثر الا بحدر المحاسة ، ولا فرق باس النون

العين الح وو قال و العسلهم أعلى الح كان واصح فرع هن هن سند، والله والله المستحدة الله الله الله الله الله الله الله علم السنحاء مسجها أولا حرب قس عسله بالا المجاه على السنحاء مسجها أولا حرب قس عسله بالا المجاه على السنحاء المحر على منهم وقد مال إن أد إرائهم إلى عامرة البحسة بالمد سنحا إرائهما حاما أولا فلاسطى الاستحاء وحود العام فيه و بدل قس دائل على حج عاصه و من م الحه إحلى بعصهم سأر المحاسات العلمة بالمدى قد في فيها محملات كر في قد حد سنعال المحسوطة من يكته منه و مرافر المحاسات من عن لاستحاء وعيره الم (فوله أص فيها أخع) وفير الحص بديات سنة و كان معاشر والمحسة الاستة الحم هذا على منهم وصاهره و عكل معاشر كروب كان وجود هر لان مقدود عد معاشر والمحسة المحاسة مناه وهو حصل بديات والمعدة الحصل منه و والما بالمحاسة والمحر المحروف في المحاسة في حداث وهو المحر المحروف في المحاسة ما مراه المحرد الأخر المحروف في الما الما يعر حداده المحد الأخر المحروف في المحاسات المحد المحاسات المحد الأخر المحروف في المحاسات المحد الأخر المحروف في المحد المحد المحدد المحددد المحدد

(فوله وكنامه تشبيي الركبة ح) ديه منع در هر الكنامه لا دلي مساوعه لأمه ماروض في الدرجاء وعل الكافي كالاسديجاء وعل لعداره هو الواقع كشر في الحرج هذا الشراح الا لأنه صفى الله حيه وسم جي دنه - ونه عراه ها وغال ها كس معييد منع لاستخدم به كومها وكس لا يكونها غير حجو دليل على أن ماق معى عجو كالمحو و يت بعال في وي احي كاله ب في الشمية لأن الري لا عش معاه و الدن فيه الشهورية وهي متموده في ماره (ه هر) لا عس ولا مشيحس لأن النحسة لأن الري لا عش معاه و إغار بالده و المحديد لله موض على مذكاه في و الملدية للحسة ولانه بحالة (عام) و وحر عرب عالى العدد و باحه عد كالمسه حالوه ويبس من باب اللهس حتى يختلف الحسكم بين الرحال والنساء وتنصب بهما على ماكو و مراه مردود أن الاستحادة لا يعد استعمالا في العرف و إلا لماجار بالشعب والقصة وماذها إليه بعجم من السد من لا ساء و وي عند على من شر حراء أن حراء به في لاستحاد غير بسيا في الرابعة ديد و خوا به و باب عدم من شر حراء أن حراء به في لاستحى بدها وقصمة لا بالرابعة و مراه على المستحى بدها وقصمة لا وساء عدم و مراه المناز و دحي في داكر احجر الشاق و الذات إدام و مناك الدائر و دحي في داكر احجر الشاق و الذات إدام و ما المناز و دحي في داكر احجر الشاق و الذات إدام و مناك الدائرة و ا

بشتر والطلباء التصابين وهيأن السارع العاترع معافي شرعية والشعمل فيها ألفاظا موضوعة فياللعة للعال أخر الهنبي حد عن ثد عرب أنه محر الله موالله لأن الشارع إن عسار وضع بعله ووضعها سالك اعلى الله عنة فهر حد من سرعيه إذ لامعي تحسم السرعية إلا يعيد مسعمل في وضع له في الشرع و إن مرحمه وضع اللعمة واستعملها في تلك المعلى لعملاقه بسهما فهمي محرات بمواله وحدما لو كال العالاقة بعيده سكول سعاره لاعلم ها وقا عدَّمت لإسارة إليه (قوله هسدا ركس) أي حال ف في فعال الرحس العدر وهو مصارع الولد رجو ، وهلهما امدل الله الساق ۱۱ مال و كن الكسر لرحي ه محدر (قوله و إلما نعال) أي حجر (قوله عدم) أقد أنه بكي اله الدين السنعمل في الشمير وفي عسائب السكات إذا حف وأنه إد شبك في النبه ره وعدمها لاصب الصهارة (قوله لأنه سوص) بعلي أن حد المدكاه عاهل ولو مع وجود الله ومة وأم البحير وحله المسة حس والدسع يطهره فكأمه قالم مصم الله كاله و ب كان مساود ، ١٠ ١ مه مه ومنع السياد ، حيد (قوله من الا تصليق للمداء) أي بين الرجال والد ، (فوله وما م أ سنك) شمل الدر عما والا بالتر المصر و للا فالها ، لطبيع للاستنجاء ل التعامل بهما فيحوز الاساب، مها على ما فاصاد كلامه (قوله حااف ما لايقع) أي مريدوي و خرمايل قيم به له اله (فوله للأسله) كالنعب وهو كل بدات دي أن الواحدة لصبة وقيب با د والمتباعات م سها ومبقها الها فاموس وعلى عدم إجراء البتيب في عمر جا وره ومی مریشقی (دوله أم ، محسم) عماره نخشر اراح الشی مطط و تعدد فهو براح و مامه طرب ها ولعالن ها علمه مراد هما وأن لمواد مله ما فيه شله ترضع له كاتلاي بسهي في العلد عسد ليمه فسل الديع ، وفي نصدح . رج الشيئ رحامل ديد بعب ، وروحه إذا كال فسمه ودك نعمل بالمعا و - وها فهو راح (عوله ود حمل في داكر) أي من قول العصيف حامد طاهر قالع

(قدوله وإلا لما حار بالنهب والعمة) فيه أنه رشا حار مهما حرث م بهيآ سلك وهو يشصى آراحر ير إد هيء الالك حرم والإطلاق يتحانف وس كان فينه وقمة إدا محدله محو مندين منه الأحل الاستنجاء به (قوله غير صحيح) وحه علم سحتمه أن الاحتياج في مسله العسبة إعبا هو لأصل الصنة لاحصوص كوتها من فسة فهو لظير ماكن لبيه سالحاحة هنا أشد إذ الاستنجاء في حد داته واحب بحلاف إصلاح الإيار قال فرص فقد عير النفسة فلا فرق أيصاكما اعدف هو له (فوله لم التشم وديهيأ) العطف هنا عطف غيرمياير فال الطسع شحراده كاف في الحرمة إد محل الجواز في قطعة من أحدها خشبة كاهوكدنك فيكلام الشحين حيلافا ما وقع في حشية الشيخ وحيث فقول الشارح ولم تهيأ أدنك مساه أبدأ حد فصعة من أحدها من عارطم واعدها للاستنجاء مي وإلا فالطبع كاف ق الحرمة كامل وقدمناه في لآئية عبارة التحفة في ذلك

(عمر عمره) عدر يحور باعدر ولا يحره ولا يوبه و العدرة أبوع مها مد كست سنة شي من العركا لحدث والعقه وما كان آية من أد عمر المحدد كملسفة و بوره و رحين عمر الده في وحاوها عن سم معتب فلحور الاستنجالة ومهم المطعومة من عار مده وله عقلمه و إن حرق الاله في الله عليه وسم مهى من لا مستخده عليه وسم مهى من لا مستخده عليه وسم حين به المطعوم الإنس أولى سواء حيين به الآدى والنهائم على السواء بخلاف ماحيين به المهائم ، أوكان سعجف به أدب ، ومنه حراحيون متيان به وو فأرة وحرم دمى مستخل وله حراب أو من بداحات عليه الماحي به دايان كان منسند من حيوان عير آدمى فلا حرم لاستخد به حداد حكم عليه رقه وكان قالها كشعره أيكول وصوفه وواره وريشه و حوار سعوا

(قوله شير شيرم) عصبه حصر الدرد في دكر احر ، الاستنجاء بأجر ، سيجد ولو استجد حرام وال حرد استعماها بصدر ملك لممدحي لف وكونها وفتا مثلا برا وبالحجر لأسود عسه وهو محاهب ما علمه على شرح العمال على ما من وفي سيم على أبي شجاع وفي رحراء الاستمحاء اعجر لاسيار فللو فول مالك ملعي جرياته للدير جرأته لأبه لا سب للجرم إلا من له فيه و إلا فللس هم من حجر إذ الحرم للوحة وللاثم ف لاشف في عبره من احترامه أقوى من حديدة كسب بدينة إن تنام من قابعاء بؤماين دو قل بالديس عن شبحه الرافدي ما ما وهم ، وقصة حد . أن حل فصالاته صلى الدعلية وسلم شاه على الراحم من طهارتها وقول والحجور عليمرم) و مرأن كرس حث حسيس حرمة الما معمال الطعوم بالاستمحام حي خو يه به تاء منج وقيمه جد اله الحديد بالحد وسنعاد في شرح الروص وقال مر الحوار حد حبيج إله أمل ها من عني منهج وقول من حسح إبيه أي بأن لم بوحد سدره أمكال هوأمير ع أو أفوى بأثيره في إراله من عيره وقال حج بعد كيلام برركشي و ماي العلم أن المحلي إن لوقف إواله على سوملح تما عالمد المهر له حر للحاجة و إلاقال (قوله ما كراتها لمديد شير موراهر) أبي أوا أن ما سر هما بي أوجاره (فوله عبر صافهما) أي أمه ن عم صديد أو الك فيه حديد المستحدية (قويد من غير الداء) " مد العصريم من هذا السكلام أله حرم الناء الخير أوالعلم وسكلات لأنه التحلية والواء أأولا بأن الراقي للحير لم يتصلب للتحليلة وله حسن باهله و ب الد من إلمانه بمنظل ولا مرد من رودالشي " لاشي " كونه منصور وثاب تقدير ان فيه الحسا مصود الرامي لاصر لان محل حامة النجس ال ماكن عاجة وهذا الحاجة ي حجه وهي بر به صرورة الكان و ١٠٠٠ واجها فالمساه به فاله دفيل ومثل داك في الخوار إذا، حو فشور النميج ٨٠ و ب وال أدي إي سحسها ، والعصمهر ه وال كات الأرض لي يرمي عمها حسه (فاله ولو تد م) ومنه فرون بدون وجوافرها وأسنانها لايقال العلة وهي كونه بكاسي أوقد تم كان مستسله فيه در. يقول هذه الحكمة في معظمه ولابازم اطرادها (قوله وال حرق) وهل خور حافه به فود به أه لا فيه عمر و لافرت أحوار خلاف حرق الحار فاله صياع مال (اوره مهي من الأسبح ، العشم) عدد دور دير ما كي و يسعى حصيصه عالم أحدا من قوله إخو كم يده تعلى أمها مكامول عن كالما مه تعليان إلا عدم إلا النص باستثنائه (قوله بعي من حل) أي مؤمسين منهم (فويد أوجر ، أدى) و يسعى أن مثله السقط وان لم ينفخ فيه روح والصله والصعة لأمها أصل دي (فوله العص الأحرابي) امراءه حج

(قوله كالحديث والعقه) حال مسيده بعم فكائه فال العدر حال حدوله كائه مكائه في عمرها فسنوى قول عداء والعم لحدره وسيأتي محدره

فشر احور الياس كي مع المكراهة إن كان سنة فيه (وحد اسع اون سنده ي لأسهر) وفومن مد كي لأن الدامع يقلبه إلى طبيع النياب وهو وإن كان ما كولا حيث كان ما كي كن كان كانه عندر مدين و لا وحد حوث كان ما كي كن في حدد حوث كان ما كون حدد ولا وحد ولا وحد حوث كان ما حوث و سندي في حدد حوث عن من حر الاستنجاء به ويلا فلا و سندي عدد حوث عن مكتب عم محارم فيجرد لاستنجاء به ما لا مد منسلا خوارم حدد منجم فاله خرد به وإن العمل عليه وحد في كلامه بالحر عند عن حدد و حوار وقعه على كان فا بول بأنه لا يستع عندم الإحزاء في غيير المدنوع أنه مطموم كا هن ومدايد بنول هو من حس ما يؤكل ووجه عندم الإحزاء في غيير المدنوع أنه مطموم كا هن ومدايد بنول هو قداد فينجون الناب وشريد الحجر أن لا يجب الناب على المناب به رطوية من غيير عرق أما منه فالأوجه عدم تأثيره خلافا الأدرعي (ولا ينتقل) المحس عن الوصع الذي أصابه عاد كان ها الحروج فيصار كا لو طرأت عليه محاسة من خارج (ولا ينطرأ) على الحل المنتجن الذي أصابه عدد الحروج فيصار كا لو طرأت عليه محاسة من خارج (ولا ينطرأ) على الحل المنتجن الذي أصابه عدد الحروج فيصار كا لو طرأت عليه محاسة من خارج (ولا ينطرأ) على الحل المنتجن الذي أصابه عدد الحروج فيصار كا لو طرأت عليه محاسة من خارج (ولا ينطرأ) على الحل المنتجن الذي أصابه عدد الحروج فيصار كا لو طرأت عليه محاسة من خارج (ولا ينظراً) على الحل المنتجن الخروج

(قوله فشر خور النانس) وأما عبار والنوا كه اللها مايلٌ كل ربياً دياسا كالنفسان فالاحور الاستنجاء يهارطنا ويجوز بإنسا إداكان حزيلا ومنها مأيؤكل رطنا وبإبسا وهو أرابعية أمسم أحدها مأكون الطاهر والناطن كاستن وادعاجا الاحتجاز الاحتجاء عبيه والنسه والنابيء الإكل ماهره دول باصله کالخواج وانشمس وکل بنی وی ۱۶ حدر الله داو حول بواد با عمل والداث هاله قشير ومأكوله فيحوفه فلايحور اسه أوأم فالددفان كان لا لم الله إنسا ودباب كارسان حر الاستنجاء به وإل كان حله فيه وإن أكل إصارات كالصلح ، عرفي عال وإن أكل رطبا لقط كالمور والناقلا خار با سا لارمه د ك بك بايوا ي مسامات و سنحسبه في الهمو ع اه حطیب (قوله لکن مع الکراهة) أي حيث وحمد غميره و إلا ولا كر هه (فوله اولو اس مدكي) هذا التعميم محبح بالسبة لعدم الاحزاء لكنه يقتصي حريان ١٠ ف ق ١٠٠ سكي للدي بردار سع مع اللجمع بالتصابة فالرحول الاستنجاء بمعطف سجاسته فايروبي فعيبر مافي بأس على بدركي لأنه محل الخرف (عوله حيث يو بن م بن) أقاد عسم مد كر من الاستين عد حوب أن عبره من حاود مد كام لا حرى قبل مديع و إن اشتك صلا به كله حاموس الكبه وعوصاها لأمها تما يُؤكل (فوله و إن تتبيل عمله) فاهره و ل التتعب سلمه منه و مامه فسرق لمله و باين الحدث باأن الاستنجاء أقسح من المس و يحتمل التقييد كالحدث ولعله الأد ب بر أ به في سم على حج لكن قصية قول حج و إنما محل مسه أى المنقصل لأنه أحف صريح في الفرق مدكور إذ لاحمل منه إلا إذ القطعة صفته إلا أن إمان أراد حج حرامية شب من رعول به أو إلى له تنقطع سبته (قوله أن لا حم) ، سكب وقبحه بعلة ١ه محة ر (قوله من محيد) لاوي أن يعول في محمله (فوله عدم الأثارة) هل مثنان ديث الله الحسن فيه إلى السلحي بالساء أثم فضي عاجمه أيما قبيل حقاقه أو أرد الأسميح، بالحجر في أمن سير على حج قال شبحا الأفراب عدم كويه مثله لأنَّ العرق بمنا تعم به الناوي محلاف البلل لمدكم مخوم و ١٠ . من ديك قوله رطو بة من غير عرق

(قوله وهو و إن ڪال مأكولا حيثكان من مدكى) أي على الحبديد الذي الصحه الرافعي لمكن صحح النورى القسدم القائل بعسدم حوازه وسبياتي الحيرم به في الأسعمة (تولهأن لايحف لخارج) أي أو بعشه و إلا تعبن الماء في جاف وكدا عبره إن الصل مه كما قاله في التحمة (قوله فيمير)أي الوضع وظاهر أل الاشقال عاسع ولو مع الانقصال كا صيدقت به السارة

(قوله طاهر) أي رطب لقريســة ماياً تى أى والمختلط كا فاله الشوا بن حجر (قبوله فار كاشحابة) أي ومحسد (قسوله بيم لو سس ولا الم الاستاسر د ورده عام معي فول الصنف أللاحمنا ووجهه بوهروأماماستعه الشارح فانه يقتضي أن السول اللاي أحبى السبعة للأول وماهر أباد مس كدلك و السليمة فعمير الأحمى ماهو (قويه أوطرأتبس) أي أوه هر رصا أي أومحتبط (قوله فان تقطع وحاور الح) لاحاحة إلله لأته إحمدي الصورتين الصادق بهما قوله و إن إ بجاوز صفحته ولاحشمته وق بعض النسخ بدل فوله و بالمرشاور الم وم یخاور و شعمیان آن او و السه للحال وعلمه فتوله فان تقطع وجاور معاير الما قامه إلا أنه ممهوء منه بالأولى

(أحي) مد مر أو خس و من الله حسن المحسب الد مراك عليه ما إد ورد عليه شي على الد مراك رسة على كانت حاله ، عليم وحيث فيسم أن يقال خرج بالبحس الطاهر وفيه عليه منه و على مد سهوه إلى كان فيه سيسلام عبر و على جه في المدونة عم بال ثانية و بن الثاني ما مه لأول عبر حجر معول المناقط المائط المائع فان حف الخارج أو انتقل أوطراً عبى آجر تعين الماء ولو سيسي حجر معول ارسم فوق العادة) أي عادة غالب الناس (ولم عاور صفحته) إن كان عائطا (وجالد) خرج في المنافق المن ولم عاور صفحته) إن كان عائطا وحديثه) إن كان ولا (حر مدر) وقو عده (في الأصهر) في ذلك رحواله تسكرر وقو عد ما ورد من لا من عبر ماء في المنافق المنافق المنافق المنافق و مدافق المنافق و مدافق و مدافق

(قوله أحد صف) عاف حلط بحرج ما في الراب أورسا ولداء لعد المهدم ها حج وكالب عالم المبر ما تناه قوله المار الطهيرة إن أراد اللهر الطين على أنه يادا أراد سهاء الهال بالماء لا علم وصول من د ١٠ مه فها معادم لاحداج إليه وهو سن تما حن ايه لأن الم كالم في لاستنجاد محروي أرد م عهم به على أيد ، فيد يوصود على لاحديد وأند ل ما وصوبه لحل ال ، و عالمه علم على حوام حجر فهو علو ع أب لسر ع الاهم لا الل يؤيده فوقيم بريدر الاحا الاحارب والاسهارة لأنا حول محال الانكافي محاسة على عم فراحت إرالتها والتجاسة التي في هذا الهن يجب إزالتها ولا عني عنها فنصر حياتهم مذاء الها و عكن أن عَالَ احْتَرَرُ عَبِلُهُ اللَّهِ ٱلطَّهِيرِهِ عَمَا لَهُ أَقَاظُ مِن وَحَهِهُ مَنَاذَ حَنْ عَالِهِ فَقَا عَلَي محل لاستلجاء ولا يصر بأنه نوله من مأمور به على حس مع و عالمه فأسلم ماء . المدعى أنو به الماهات بالم المراعث وقولا فالكال حقال سنع حجر) ومنها الدين الأمس و المستال التحسة غاله لاعلع لحير بعد السلحية الدميس ماى ماسل كافية حيج (عوله عربال تابيا) بدهر العبارة السار الحس حتى لوحف بوله ثم حرج منه دم وصل لما وصل اليه لوله لم يحز الححر و يحتمل حلاقه فسدُ من لا . ب عيدا لاحرال مسع لأن الله صرى أحيى قد على الما لأله القول لوضح هد . معين ، إذا حرح معصل حدف ولا سيام إله كاهم قدة مم على مهجه والتنادر من كلام الشارح عدم الاحر، وأفي السارح رحمه لله أن ، و ما ي ، يدي مانع من الأحراء فليسا كالمنول ونقل باللموس عن در - شمح بريادي حجه فيلد خارفه أقول والأفراب مرأمي به المسارح محتد فيهم (فوله و بل الذي ما يد لأول) صادق عد إلذه د عيسه وهو متحه و إل د كر الأساد في الكبر حافه سم على بهجة وحرج سال السا عالم ما أمن فيعين ماء لأمه أحلى على لأول اه جعج (فويا قد بحق له مساء) لايفان السجلح أن الرحيل المحلية القياس لأ. تبول من حرد، أن شرط التياس لم يوحد ودلك لأن غير مأورد فيه بيس في معناه حتى سحق به (قوله فيجريُّه حجر) اعتماد دلك حج

(فولادوصاهر كالاممهم عامله بمعلمد كا أتي عرشر ح العدب بشرح (فه يد را أن حمر في أمان هد الخوجات فين بعدم إجرابه مع ١٠ فاعد بن به صفى ١٠ السد على حيب بدايو بعاد ك." البحساب وعمارته فيشرح العاب فال بدريها به يعوره فهو كما د كا فعد د كا تعمر و حمل إخراء المحرلاتهم العاقال شيحنا الشوامرين مايي شرح العناب أتوجه (قويه ولم أند فنا حجا) مناراه حج ويو متاري حجو بأنء تتوب في الثانية فنحور هي والباشة علوف و حسد لانه إند الحقاب الميماسة ورا نؤثر فيه الاستقمال خارف ماء ولكول الجال ماله أنجلي حكمه الفاحج وهو مساهاد من فول الشارج في من العد قول بسبف فالع ودحل فيه لا كا الحجر الدي و الديل م يشوث باستعماله الح إد لافاق الل لحج المنسس وصرف الحجرابيني منتج به (فوله أم الاستاجاء بله م) م يسلم مايصلح كون هنا قسم له فاهل وأصل ولا سن شمسح بالمحر أما لاستنجاء الع (قوله فيسي فيه السبيث) أي بأن يعلن مربض عدامي روال التحاسة (قوله أو فللحار الخرف) يوكان خارج المداء أثرا كالثالث فهن عب الاستجاء بالماء أو صعار الحرف أو لا يحت أصلالأبه عندوجونه لايحت إراله الفدر المذكور أواحت بلات مسجب الأحجار وإيهام تران شيئا فيه نظر ولا يحي سقوط استيعاد شرط الوحوب مصف أو رمعت ل ادرق من وجود التدر لما كور اشداء ووجوده بعد وجود سينجاء المرى اهاسم عيى أي شجاع افت و يصي الأكالماء اللا تُمسحاب الأحجر والوالدة فاعيل به معال لأصهر في النعر عالي الروث وم قبل معلى ما ا أوصعار خرف مريكن بعيد وبعيرأفوك وفالصباح لخاف البيان بعمول آبيه فس أن المنج وهو الصنصال و إد شوى فهوانفجار وفي لعاموس لخرف عوكة خرا أو كالمعاهمال من و "وي ما مار حتى كنوب، وقال في باب الراء الحرّ. جمع حرة كالحوار (قوله لم يحكم نتجاسة المحل) طاهره و إب كان الستنجي باقيا بإهل الذي قضي حاحته فيه وهو ظاهر من كول هذا المن صدامه المحسب (قوله و إل حكمنا على بده بالنحاسة) أي دلانصح صلاله قدر عديه و يسحس صاب معارض مدار عرملاقاته لعين محرا سحسه تحذف مالو شك هي الاصه عوضع التحاسة أوعه د لأباد للحس بالمث

(فوله إلا أن يحمن المن) لاستح أل يكور مرجعه صهر کارمهم کا هسو ساهر فعين أن المصور مراجعه فياله على دالسنة وحمده فوالمكالامهافث لاحسى حث صرح بالاستنجاء ثمأعفته تنوفه وساھ كلامهم فح وكل على ه دال الحديق سافط ق سے (صولہ أما Marchaeles) aspen to se to die to the se احجر حكاً له فال حرم La! wie ... -dl الل فلمه التشيث ولأ حِب (فوناه لأنا م سحلق ال محدد ريخ اح) وأعده أنه بوحقق داك حكم سحاسة المحل وقوله بعد ذلك أو أن المحل قد حديد فيه الج مقنعده عدم خسكم سفاء المحاسة ه امحل و إن محتمل أن " مج في الأصلع وهو ماغهان مسن شرح مروض و فنصر ریدی على العنة الثانية

(قوله حلى يصل مى مامد أمله) أى مع مسلح مسر له كا عرمى فول المسعب وكل حجر كل محدد (قوله والخلاف في الاستجماب) أى كا يعم من كلام عليات ال حصل فوله وكل حجر معطوع على الاستراك هو الله هو الله وهو الله ي المستجم الحقى الحسال وعدره خلاف ماسية في في قول السرح ويعد من كلام المستحب أن مصل قوله وكل حجر الحج وظاهر أن معنى كون الخلاف في الاستجماب أن كل قول شول دول الركسية التي د كرها مع حصة الأخرى وهذا هو قمن الشيخين كا يعم بمواجعة كلامهم الله الله اللله الله على شرح الله أم نسس ومد له نعر عدم وجوب الله و بد به نعر عدم وجوب

العبيم في كل مره عني

كل من دو حهدين عايد

لأمر أنه يستسحد في

الوحمه الأول وصمت في

ذلك الشهدب محسدره

وعبده حسلاف قهل

الشارح لآفي كالسهاب

اس حجر ولا بدعتي كل

قول من نعمتم لحميان

(i - el k & b le ce -)

كى على الصحيح وقيس

ف الوحوب وحسسه فالوحة الأول لايحسير

ه کلمسهٔ لی د کاهه

النافي وهو صغر والثاني

لابحبر كمصة لأق الحبر

لمصرح بالمحتبيين

و نقول العلم د معار

بالمصافة إلى عميه المصل

دوں کل جر، مسلم کا

تمهد الرفعي عمل الحويس

(قوله ويمر) كي به لاسد

عبي کل فول اح وق عمر

دلك من كالام الصنف

والسطة العطف بدكور

من داصله الدي كالمازدة للحو لاحده للهدى حوالله فلا للحس بالللث أو أل هذا المحلل المن المحل المدود وكل حجر) عد حفظ فله في لالبلاح الدجور فيما فله هذا واكل حجر كال حيد فيضع و حد على مقدم صفحته عن المحدر الداخل على المسلم عي الملك على المارك و المعل مشال عن المارك و المعل مشال عن المارك و المعل مشال المحل و المالك على المسلم حجر الفلاحة المحل و المالك الدائري و المالك المالك على المارك و المالك المارك في المارك و المالك المارك في المحد المارك و المارك المارك على المارك المارك المارك على المارك على المارك الما

(فوب بادس لأصبع) مسعاد أنه ير حسى به في باسه حكم سحاسه عدن فاحد إعاد د لاسلمانه و به حد حج المسحان فويه أو أن عد غرا ود حسا عدن لأن الشارع حامل في هد الاس حسا رائعة المحاسة في بلده به حد سالم به مد عسل عدن لأن الشارع حامل في هد الاس حسا كلو سه حج مع الله به على بادون بعض بأخر س الا إذا شم الرائعة من على لاق الحل و حد عد العدن به بعد ويه به حلم في هد الحد يولانه أنه أنه أنه أنه أنه أنه و توقيت إزالة الرائحة من أدب أو بدره به حد هو ظاهر للعبة المذكورة (قوله وكل حجر) أي و يحد كل الرائحة من أدب أو بدره به المحد بالله و يعد كل و ويده المحد بالله على الشارك في المستحد المحد ويوله و عر الناس على السنحيان) فال لمولى في الحد حلى رائد على الثلاث في معالم سيمسه كسنه المحد إلى رائد على الثلاث في معالم على المستحد كسنه المحد المرازع ويم بأنك الحرائي ولا ينافيه قول المستحد ويرعن الحلائل على المستحد المولى في المرازع الأولى و يعكس المستود منه أن بدري بالمحد المولى في في في المحد و ا

ومنصح من بهنه صفى الله عنده وسو من لا منتج بالهاب فهده وكسية لاستج مديسار باب الرابعين بها و صدر بالهابل و باحدم في حلى به أه أن شبح با فهد من بدر سندانه بالله في شيء وكد في حلى برحل في العاط كلاف النول فائه إن سنجي بحد حدر أست الذكر بها وسبحه على على ما النول فائه إن سنجي بحد حدر أست الذكر بها وسبح مد ينقل على على مرابعي على ما وقيلة كلاد محموع إجرا سنج مد ينقل النحاسة سو وكل من أحلى إلى أسفل أد مكسه وهود هر حاله بالماصي و مس أل بديل بدد بحو الأرض مراجع و منتج لايه أمكن ولا معرف بالماص فالله وسنع بوجور و مد عد من مناس مامال

عن بالدوس على حج في شرب الرشاء أن الأسسان العارية داخكام الحسية وعدهد إلى أن قال خدمس أنه در كون م حاوهم الاصل عا أدول ف عادم دله ما و حهه وما صور ته حمه (عوله عهو مدود) ي مده لدم يه سده د و يد دا ك هه د حم كسه مها والاستفاية في لاسفاءه المع حدجه وقيل جرم وسيله خمع م الكيمرون مي حال وقولة على الالله مواضع) كي و خجر جعيد على مسلم إلى مسا به ديك و إلا أمسا حجر بديد و لا كر استرمها الله المال الأهل مي المصادر ملية الحرورة الله وهي المصورة بالاستاهمان (فوله سو ، کال من على خ) كى و او دىك ل كد د ، حد ل وحد ل م اد . کا نؤجہ بائٹ میں گارہ سیم فی حد شیء اج انہامہ عبد اللہ تمانیہ فول افرار ہے۔ انہ انسر ف حجر مانسه الدهر أنه تكوائد به أحرا احجا ويان ما ساق أحاله ويدا والي با لع ويات عام و الاهداف لامهداي سنهل لمسح مع المسلم بداء حواج أمر إلى يا كا على حجر من التمالي والأقبال تخلب ببلاد المساح عمليع علم اله وأكما كين لان ماحد البكر الاستحاد ودر وجد ودعوى أن هد عد مسجه و حدد عوص ساسمه د بدخ كي بساح العن حديثه فيما وهو الوحد كالاسور ه في ومنه فال مسح في عنا عهد لاحب لله والناها حال ملاكره الممثني في اللكر في الدير أنه التأن أمر" جائه الراء على تخليم حدقه عنو برد على اللواني والا تعال علت مكر الله ح على الاله ه (فقد حدة وسعى) حد فال المسجة صفو ا صر أوترولا فاد (قوله و ينس أن نديب بدد الح) أي وو بنجل الاستنجاد خدا ، بنس جاسه لأن القصود من هذا الدلك دفع جسوسة مشر أن سم في بدور حد المحسبة بعد فيحملها على أنها مما ذلك به لا من محل الاستنجار (قوله و مصح فاحه) أي بأن بسر " عسمه شد هي المياه الأدة أقراب للاقع الدسواس في الله الله الله ولو كان به دم معلو الدسة الهن لعدم حلاظه عن يصبح به إلى م سأت الأحيرة إلى الأحارة الماقيلة السرا لما لاستقار دان محلط الليمج حلط الداليهارة وهواصد وري حالون لوا سيار عبد أواق من اعتقار الليل حاصل من أم عشاق الله يا أو الاستعمالية في الحليم عام إد (قوله ومله عسل ماسال الح) شامل ما لو سال ما لافو التول من محم فيحا عمله وعمله مشبة وقد نقال على عمل على وصوله إلمه من اللوب وحدرد السارح في شراء ما الشائد بعا عوال متساب والعلي على محل ما للجمارة نصها و إن عرق محس دام وبله بالام عده لفند بحسه كافي بروضية والمحموع هداه إليه والاقلا لعموم الباوى به وينبي وصع الحجر على محل طاهن بقرت النجاسة ويدبره فيسلا فسلا ولابصر النفر خاص من لإدارة بدى لابد منه كابي عموع ومته الروضة من كونه مصرا مجول على بس من عمر حد ورد (ولا استبحاء و حد بدود و بعر بلا لوب في الاحهر) إدلامهي له كابر عو والذي بدرة لا تحاو عن الرمو به وعلى لاؤل بستجاح وحد من خسلات وحمع بالله بعود والنفر بهر أنه لا توق عين الساهر والنجس وقد بس بدوي وعيره لاحماع على أنه لا تحد لاستجاء من الده و براع قال عن برفعة و، تعرق الأصحاب بين أن يكون الحل رطما أو بإنسا ولوفين بوجه به عبدة عند الحر دينه كي قبل به في دخل النحسة وهو مردود فيد قال حرجان أن يكون عدد قال حرجان أنه عن وعرف بالمنتجاب مله أنها و إن كان غيروس كي أوضعته في شرح العاب و غول بعد فراع الاستنجاب مله النها في بال كان غيروس كي أوضعته في شرح العاب و غول بعد فراع الاستنجاب كابي الاحداء الها من ما في ما حس فرح من عواحس

باب الوصوء

هم سير اوا من به مهم و دن بالصير فيهما و هو أسعمها و هو اسيم مصر إلا من من الو و و و و و السكام و سعر ، و در الو و الله و السكام و سعر ، و در الله و اله و الله و

بات الوصوء

(عوله هو نصد لواو) أى بعه (مونه وقيل با تصد) خمله الاقه ل بلايه ولاحد وصبة طلده باوضو .
م هى خارية في كان على وران فعول خو طهور وسحور (قوله وهو النم مصدر) أى لتوضأ كم أشر الله تتوقه إذ قياس لح وسكنه معدر لوصؤ ك برف تعلى حسن لكن عباره المحدر وصوة الحسن و تنصافه و بالله صوف وقصيته أن معددر وصوة لوصاء قلط و حسم فهو النم مصدر وصوة أو توضأ أو مصدر منه محدوف بروالد (قوله أصها) أى للله وعدرة الالتصادي شرح بسابيح معاد لعة النم عسل لعين الاعصاء

(قوله و اهممد دو) أی قول الحرحاتی باب الوصود والمصارة والسناء من صادة عالوت وفي النارع أفعال محصوصة مسلحة , سة وكان قرصة مع فرص الصلاة قسل الهجود السنة وهو معقول العلى حلاقا الرساء ومن المعه و رش الحلاة قسل الهجود الله أدى ههاره ويس من حصوصيات هذه الأمة كا أفق به الوالد وحمه الله المعالى و رقاع الخاص عبد المره والمحجيل وموجينة الانقطاع مع القيام إلى الصلاة ، وشروطة كالعسل أمور مها لماء ملمي مومضو و راساء ما و المعدد صرف و يعدر سه سو م الله حكا وعدد مناف من حد حصل في عدد أحسال حمد و حوه و إراية المنصلة على أي يأتى وأن لا يعلن المده وه في المراس المراس لا على أم يأن دا على المده وه في المراس المدل و أحوا إلا الأن على المراس المدل و أحوا إلمال في المده على وقال المده المدال المده المدال المده المده المدال المده المدال المده المدال المده ال

(قوله والتصارة) التصف هذه (فوله والصياء) أن سمى لعلك ما فلمه من الصناء من صامةً فداو با و دفهد العبان مين بلم با (فوله وفي السرع أفعال محموضة). هي شامية المنس والمسح (قوله مع قرص السلام) مدين هذا فصلاته التي كان يقطها قبل فرص الوضوء هل كان يتوضأ هـ هـ وصوء أولا وعلى سـ م أنه كان يتوضأ فما حكمه هل كان مندوما أومناحا أوغير ذلك مر جعه وعدرة خلم على أبي تجرع وهم للكل فريضة فلاصلي بيمم عبر فرص لأن بوضوء كان الكل فر قس سوله بعني باير. الهيم أو الصلام والانيمم عن عنه أم اسبح ذلك في الوضوء بأبد صى لله عله و سر صلى و مر علم عمل صاوات يوضوه واحد فيق التيمم على ما كان عليه (قوله قس المحرم باسه) أي سه الاساء حج (قوله خلافاً للامام) حيث قال هو نماسي لايعش معام لان فيه مسحا ولا عد عماية أه شراح بهجة قال ميم بهامشة ماقصة قد علم بن فيالسنج تنطيف الاسهامع كاوره وبيسا منحوا أنءاء السعيف حملته لكنه سومنع في تراس سفافته والخوف عديه من الحسن و كرزه اله والراحيج أن التعبدي أفضل من معقول للعني لأن فيه إرباه بسمس (قوله و ۵٪ حمص) فيه يُشره الراحين من قال إنه تعمدي (قولهالقره والتحجيل) أو الكيفية و سره حج والذي من حصائمنا إما الكيمية الخصوصة أو الموء والنحجس اه (قوله وموجمه الانه عام) کی الخره - د د عدم - ر قوله مله الله المصل) والعدر باطلاقه اله شرح روض ويوعبر به كان أولى وقد أشر إلى بند إلايك عمله ولومطنوم (قويه وومنبوم) الانحق أبدلوشك في صهور ما ماء صبح صهره منه و إلى ما عس إصلافه على و إن ظي عدم إصلاقه استصحابه رُصَلَ فَقُولُهُ وَوَقِيمَا لَعَمِينِ مَسْتُورُ إِنْ مُؤْمِدُ وَفِي رَبُّ وَفِعَ مُسَادًا لِمُطْلِقَ بِغُمْرِهِ وَاحْتُهَا فَهِمَا الْهُ سم على بهجه قال أورس بالمستحد الطهارة محدويمن فنحور أن الدغولة ولوصا الأعم من صن سنة لاحم أو سماحات الصهارة و تكن أن تحفي علم تصير القول سم تعليه بالنصر إلى الخلة (قوله و يعتر عنه) أي عن عدم الصارف (قوله في عبر أعمال الحج) أي في الوجو ، لعبر أعسال الحج وفوله على رأى بأتي هذا في يراثته أولا بعدية مستقية أما إرائنه في اجميه ونومع الوصوء نصبه و حدد فازعا منها فشر صله الاراله عبر مصدة بهذا الرأى اهاسم على بهجة (قوله إلا أن إعما المعرث) أي وحدة

(قونه والصياء من ظمة الدُّنوب)لايخي أنَّ كويه من حسوص ظعمة الذبوب بالمعني الشرعبي مستعني شرعى لا لصوى فعسل العن اللعوى الصياء عسوى كالحسى فمدحل فيه الصياء من ظامية الدنوب من حيث كومهاعيو المعموية لا من حث حصوص المن الشرعي فيها أو أن ارد بالدوب لدوب اللعو به (قويه لسييره عال) أي و إقام يسلح شيء من باق البدن لأمه لايتكور كشفه كالرأس (قونه وموحمه الاعطس) شمس الحدث الاحساري وعيره فيقتصي أنهو مس اصرأة واستمر واصديده لاحب عليمه الوصوء ورب حرج توفت لأبه مادم كمثلث لم يتعطع حمدثاه فلا بدامس شيء عر ج هد و عوه (قوله و ير المالنجاسة)أي عدم يراكب الحسن عار عسس الحسان وإلا الطلق إرالتها قدر متدي عدسه رد الموق عليها أن خرم معا رقى أسه على به به عبر فه بدؤه عبد تصرفه عبه علية الثلاثة وأما في السادق فقد تعارض من العبر سيمة العبر على لوقوح و معد التعليق الصريح في مديه كان ما صعف هذا العبر عن كويه كنه ما مستعمل بما يكرجه عن هذا لاستعمل وهو منه النعبي به فسل فران النظامات والله تعليم الموى على رفعها حياشا وأن مرف كيسته بأن الايقصد هرض معين علا وأن لا يكون على العصور حال كناهي ووسح حت أصدر و مدر على الا برق ما حمد المده وقول الديان - كم يوسح على العصور لا عليم سحة الوصوء ولا استعلى المستعمل المسلم على الديار حراء من الديار في من عالم على من عالم على المدر حراء من الديار في المناف الما على عالم المستحاد و على المناف المناف المناف الما على حدد الما من المستحاد و على العالم المناف المناف المناف الما على المناف ا

(فوله إذ أعرق سهم ح) أي حلث أحل هما بالتعليل و ما بناء لما والا فالاطلاق عبر مؤثر في ي الدين فهو عدم الأثرة عمد حمل بالله على التعالم فعيلما وصوؤه وعدم أثاره مرحل على ٥ ١٠ قامع الله ما من من حدا عام مع صبعه مع لاملاق على حداث و م (فوله اللبق له) ئى ساملى (د. 4 لايسا ده ساو يه) وهو لىمسى (قوله وأن يعرف كيفيته) أي الوصوء و أي هذا المرد ي كل ما علم فيه المه وقدرد على عصوم لكون الكلام فيه (قوله بأن لا عب الحل عب سكل سعه دويد اعدم ون در آتى به من عبد ليه للحلاف كالسملة في لماجه مسد مدينه . وأحد الشارح مسه في بالحالقة عبا حاصله أنه اغتمر دلك محافيمة على كبرد خ مه فه حد بر وله هرد موسه عاله المال فبد في بتدرد من التعالاه بالهامي وعبدرته في باب شروط الملاة وأفق حجمة الاسلام النزالي. بأن من لرعيز من العامة فرض الملاة من سنها يحت صاربة أي وسأ المبارات الماط أن لا منيه عرض له الوطاع المعلق في مجلوعة سعر محجابه و از العامي من م حدار من عليه شف مهلسي به إلى الدي و الشفاد من كالمه ن ، رغما من ، عه و في عد الله من سمية و أن العدم من عد ديث اله (موله كماهن) ى ته مد منع وصول ما وم قاطع وأن لايكون على العصو ما للما معر صارا و حرم کا عب سع مصوبه بند د د جو حصہ و عن مانع (اوله وو نح) أي حرث مصر كالحراء على ماري (عديد لاء و محمد) صدية و ل م عد كالم الم مدر دوالله كا مهمه ما دكره في توسيخ وهم طاهر كائره كورد و شاله في يراعه يكن في الن علم جي الهريان فللراحرم ، وبد من العرق حراء من البدن لا كنه فصاحه عنه فها حكمه فلا يتمتع صحبة الوصوء ولا النقش يميله الها (فوله لا لكن قلمه علم) أي حلب حشي من فقيل محدور عمم (فوله لأنه قد تراديه) کی با مستر (قدیم ومه در منهم و بال بود به د ح) مشرد حج والولاء بانهما و بیهما و بایل ه وهي ساعد وجول مواده اين المعلجة والتحيد حيات عارة الشارح ويسلمي من بالأمار كال اصابين الرابع في الساء لا الدين الاستنجاء والوصوء الهاسم على حج قت ما در الداء الاستحاميلي وصولاته شارط بالهو صحب الصرورة لقالم ر له الدين سية

(موله ه ی به) "ی بهست ا ناسه (فسوله کدهی) ای حدد (فیله لاعکس) اهسی عسم فساله (فوله و عله و پی السلاه) هذا شرد حو ر فهی افسلاه به لاشرط سایده کا هو ظاهر .

وعد العصيم منها محمل عليهي ، فاو شك عل أحداث ولا فندص مان أند كان محال ما علم وصوؤه وأن نفسل مع المسورياءهو مشلمه به وعسل ما لابير ليراحي إلا به ومادير بالفليع فيمحل التفرض و يربُّ بأن الأوَّل بنين شرف به عند السين ولا بعده علاء كن أسنة (فرضه) عو كافي اسار ج مفرد میناف فنعر کل فرص منه أي فرونيه كافي عد الاسان دفيه بعد كينه محكوم فيها على كل فرد فرد مقاله فيكول فالدا كوله ستقني استام لوحا سله فيجمع سنة والول لأنا نقول إما أن تكون القاعدة أعسم لا يمنة أوان عن دلك من برهر مه على وإده العمد ع كافي قوهم رجال البلد يحملون الصحره العاسمة أي مجوديهم د كل فوا ددو وكلام دياج من هد القبيل و فحيل أنه قد ينوم فراينه بدل على أن الحبكم في انفيم حكم على تجوار دو. اسي حت هو مجوام من سريف في كول أواد العما جم أو يحود آجاد أو حولا فيكول حكم عليه كلالاكاليمية ولا كايا وهو الحكوم فاسه على مناهمة من حات هي من عام عار إلى الأفراد وأن ما لايصح شرع ولا عقلا كون من دلايه لافتياء ١١. عه عو يه (سنة) وميعد " ب ركما هنامع عبياً. التراب وكما في النمه بالان بناء بدا الحص بالمصماء حازف الراب فالم حاص بالتيمم ولايرد عليه المعاسة المنطة لاته غدا مسهر في محدد إلى ما المداحم مراجع والتراب ، على أن بعصهم قال الله لانحسن عسائد الله الكسائل لانه حديم والسعن برص فكيمنا يكون الحبيم حزءا من الفرص والداف والداف المعلى والدا عدالكي (أحسدها بية رفع حدث) على الناوى أى رفع حكمه كرمه 📖 و لان التباسد س الوصو رفع

(عوله وعدّ بعصهم منها حتى صصى) أي إن بان حال حم وبناء فا عار مع بدهر وساه ه أن هذا الصد في كلام من عدد شرف وعلمه فلاء به قول الباراج و ١٠٠ أن الأول لح (قوله من حمد الشمل) أي سمل خدت (فوله فيعير) أي فليح هجار منه باعجم (فوله أي فروسه) أى جملة فروضه (قوله وهوالمحكوم فيه الح) الصمه . حم . غير ، أمال عمة فيسي مي حكم مم على كل أود والكل هوالحسكم على جمية الأفراد قالمارية منه ، در قويه كون من دي. (فيت ،) وهي أن يتوقف صدقي الكلام أومحته على إصهر ١٠٠ عما بي حمد فرصه بمعني فروفسه ما م (قوله على أن بعصهم قال اله لايحسن الح) وفي سم على حج و أمال هو إشكال - فص لوجوه منها أن هذا نطير عدَّهم العاقد ركم بسبع من أن سبع هو العدد ولا عدة رأن بكون العاقي حرءا من لعمد وقد أحال الرائدارج وعدد هناك ما أي سنره هنا ومنها أبه بنس مراد يكون التراب ركم أو شرط أن ذاته هي الركي أوالشوط صروره أن كـ " من "كن واسترط متعلق الوحوب، والوحوب لايتعلق بالقوات بل بالأفعال ، بن ، ما يكن أو لمبرط هو مشعمان التراب أوالماء ، أويقال كون المسح بالتراب والعسل مناء { قوله والتسعن سرص } أي لذي هو نسلج في النيمم (فوله والمواد هما الرحيض) أي ومن الد نج ص ال ال ح ها يا ما وت ولا برد على لتسعب (قوله أي رفع حكمه) هذا إن حتاج إليه حيث أر بديالحد با يرسب أما يو أر بديه لبيع أو الأمر الاعساري فير حاجة إلى ذبك عن لاجيح ، والعبيد إيما حمل لحديث على الأسباب واحتاج لتفدر ما ذكر باوهم عال جي عمر ما عليمه أو بعص أحد به وعمر ديث عد يدل على إرادة الأسياب

(قوله نفس شرعه) عبی لاطلاق و يما هو شرط عبد آليال احال شعبي پر ا سال حال تيما عدم فحه الوصوء لقواب شرطامي شروعه وهو خقها القنصي (قويەتىجىمىتەۋىلاتون) كىدلىن رىكون دروسه ی حرج شه فسکائی مستحافات كال فرصومي فروضه لعاوم في خارج أنهاستةستة و إلافانسارة لالتصيي هد حصرقس لأحدر سنة ورعب صر بحهاأن كلفرضمن فروصه العيرا همورة ستة فتأمل (قوله وهو) أي الكلي أما الكلية فهيي دهکوم فيها على كل فرد فرد مطابقة والكل هو الفكوم فيه على جماة الأفراد A SIN BY OU SKILD (قوله ولا عقلا) الأولى أوعملا إ فوله من دلاله الإصصاء) أي وهي التي تتوقف الصدق أو الصحة فيهاعلي إصبار والصمرهم لمظ حملة أومحوع أوبحو ريث (عوله عبى الدوى) أي ووحكما لسحوالصي لدى وصئهونية للصواف (توله أي رقع حكمه) أي فالمرادمي الحدث الأسب و إعدا حمله عليه لأمهالتي سأتى فيها خمسم الأحكام الأسنة الي من حملها

لما مع ، فد ، ه د الله العراص لا المسود سواء أنوى رفع حمله أحدثه أم تعلمه و إن الله بالله ولا بوي الله ولا بوي على عمل حدثه م صبح كا فاله الركشي ولا معلى شراح حوى وهو عالى رفع على حدثه م صبح كا فاله الركشي و معلى شراح حوى وهو عاهل م والأصل في وحود النبية الوله تعلى سوم أمروا إلا العداو الله تعلى سال والاحداث البية ، وحد الصحيحين لا لا إشا الأعمال بالنبات الا أى الأعمال المتسلم مها شرع ، ولاحداث الله كل والشرب مها شرع ، ولاحداث الله كل والشرب وحوف ، ولاحداث التورة ، ولأله مهاره وحوف ، ولاحداث وسه العورة ، ولأله مهاره

(دوره ۱۵ و د) أي رفع حد ، مع على منهيج (قوله أم يعصها) ظاهره سواء كان مسدم أو مناجرا على قلب الداّحر لايسمي حدث ك من أن الحدث هو السلب الذي يوحد من شوصي، وعلمه وم مس تم مل لا ملك على النول حدث ، قات : أحاب بعصهم محمل الأحداث لتعسده على مالو وحدث منه دفعة الأن مس والس والن في مفتو حد اقال افتتميد فولهم دا لوي نعص احداله بديث حق له وحد المجرسية فيوى التأخراء بصحابطات وأقول في تعييدها منتص أنه لافرق في صحة البية ، فع التعمل عن وجودها مما أومار بية ، وغيار به : والحدث الحافة لم فصله مشهر د شرعه و حمع الأحد ل ، ري أن فال ومعي قولهم المدفعة اللمهارة أن الحديد رن صادف صهاره العمله ورفعها وارن ما يه ادف سهاره شمل تأنه أن كون كدلك حتى يحوز أن علمع ملی السحص أحداث (اوب وه بری عه مدمله) کی وجه به كا سر م داشت. وم ح و إن . ينصؤر منه كالحيص في حتى الرحل مير اله سيم على منهج (قوله و إلا تلا) نص صورته أنه صدرهم الحدث الذي حصل له من النوم بالفعل حتى لو توى الحدث الذي من شأبه أنه سأ من الممرضح ما أمل المراعي مهج (فويدم سح أفافاه الركباي) الما عال فاس م في الملاق حيث المراسلاق كامال في أدول في ألت ما أبي للمنا ما في الصحة هذا و يكون وقم المعلى وقع يسكل ، و خال بأن لسجاق المسلة حرم ورقم العص مع إراده ها، المعلى ١٠عب لا ين النيسة محلاق الطلاق فيريشترط في وقوعه الحرم الد كور وهو لايشعص فكال إنام عليه [] عا أسكله (قوله والأخلاص النبية) قال بنم في جو شي شر - النهجة عنه شي ا مع له ها ووجهه أن بحا من تعي البلة لاسعاى بالدم إنا يسع الله عود بوال الدي له ولا معواله ، وقسد ال الزيرة ، و كون الحلاص على السة بساء إلى ما كالام من کی ملاحظ یا معی قال سار معی محصلی محسلی یا به به آی فصر این بسی عاصه اتنات د مسوله إلى عامره ، عالم يعد بحق ، سه (فوله وحمر الصحيحال) ف و الآله مسكم م. . كه على وجوب النبة دلاية صد ما موجه بالله العال ما بنه المنام الرفية أن أثال رما صحه الرعمان بالملية ، و خنصه ملعول هذا و يندرون إلى كال الأعمال أو خوال من الشافعية ال ساج الصحة أفر اللهي بي بدال من بو السكال لأن ما التفت محته لايعتد به شرعا فسكاله م برجب خلاف ، سے کام ہ علت به شرعا فکائن داته موجودة (قوله وڈن) عطف على قوله والأصل الح وكأنه على أنها، صلى لله عليه وسي الله عالم الأعمال بالنيات » ولأن توصوء لح (قوله محصة) أي وكل ما هو كالك يحدج إلى الله وقله أن هساه مقاملة حتاج رتمامها عدسان (قويه ولأمه) أي الوصوء وهو معلوف على فوله والأصل أنسا

(فوله لم يصح كا فاله الرركشي لخ) أي لال الحدث لا محرأ إدا حتى تعصه دبي كانه كا تأتى موحيها في عامر محل موحمها فأشهب السمية الإنها حراج الله البحاسة ، والبكلام عليها من سلعة أوجه حمعها للعملهم في قوله

حنب حكم محر ورس كسيه والم ومنسه حس كحصلتها بعة الله بداوشا بالصلدالاشي بأكبريا للعهداء وككوا الوجوات كالمواثمة مراز والامجلها القلب وارامتها أو التواحدات وكسلها حاطبا حليب لالعال والشرائلها إبا الدائناوي ويتماره وعامه باللوي ، وعسمتر باله سافيها أن ، سحيا حكم ، واستنود مها يمم لعا الدين العادة (قوله موجه) کی آبرها (عوله فی عبر خی موجی) الاین صد الأول الکند ، والثانية منے ، و بعنی البعد الدی و جم اور معر محل موجها آن کا اللہ و داس مثار سد الدم داسی هي روال لمعادم برعلي حدث ومحصه حسن لاعصاء مم للمن مس في محل ديث العسل وعادر موحيها في مار تحلها كان أوسح (قوله شينيه عه الهند) در مع جمعه عة وقد جمعه اعتان العقهاء على فصود الآن في الفياح او ١٧مهم بدن على أن خمع منيا ر موقعات على بنباع قان مجم الحجم عللوا باختلاف الأنواع و إن له صمع عللوا نأته مصدر أن دق على مصدر سه دوعلي هذا عمع النصد موقوف على الدياع أي وما تسمع وجوابه أن فلمهدم باب قداكا فديه ديرل على ملاحه (فويه الصاحد شيخ مقاره الخ) اعتمار الاقتراق في العملية السكان الحو الصوم والاستداء في معهمات خديدة مميا لاممني له كما لايحني ، اللهم أد أن كوان هذا أسم المسترافية والدالي ومن كان قوله حقيقتها لايناسب ذلك أو مدم أن السامي في سمم عس بسنة مراهو سرم اكسي مه المضرورة اه مم على سبحة (قوله وحكمها الوحوب) قد يرد أن النبة قد تكون مندو . أن كمية السواء الذي ليس في صمر عباده، لإشان ٥ مه في البيه في يصوم لامتياد لايا سول صراحه سباقه پراد دلك كاتونه الأبي تأون عسن جراء مني لوجه هنا . و حال أن دواد لوجوال بالنا اهاميم على سهجة العلت : أو أن يو حوب تنعلي ما لانا منه حصم المنصود (فواه كما عبر تما السر) أي من قوله تعالى _ وما أمروه إلا ليعبدوا الله _ لآم (فه م ومحلها الناب عم الناما مما و الماه شرح البهجة أي في جميع الأبوات ، بل قيل وجو به في عسع ، وف حج 👚 أي في عمسم الأنواب حروجا من حبلاف موجمه أي في جميع الأنواب (قوله ماما (ما عمامها) الدم عدُّ الإسلام وما نقده من شروط الوصوء فلا خليق هذا عليد من شا وط النبية إلا أن يتنان فاما م أن الشيءُ الواحد قد يكون شرط لأشاء منعدده باعتبار ب محدسه ، و بناره حج وهذه خمسه الأجاره أي وهي حفي لفيضيء والإسلام واهمار وسده اعتارف ومعرفية الكيسة شروط في الحددة ليسة

سعبه فال الصعبرى يسعى التصهر أن سوى مع مس بديه أى كسبه قلا يسفى قدله الآلى واليدس الج عبهرهم من سول به أعده عن الله و ينصبها عن شعبه عسبه ، و انصبها عليه واليدس الج عبهرهم من سول به أعده عن الله و ينصبها عن شعبه عسبه ، و انصبها عليه بله من بالدي من أيدى مأيهلكه و بهطه من أعلى عسين إن أسم سادي ، و بعس وجهه عليه من بوجهه إلى السع هوى وساسب لحد المدموم و خشعه بعر الله ، و تسليم الأحمة والكمر عوالعين من التنظم إلى المكروهات والبطر لعم الله بين أوصر ، والدين تسهيرها ساول به أنعيده عن الله ، و برأس ، ال المرأس هالريسه عوجسة مكد ، والمدمين تصهيرها ساول به أنعيده عن الله ، و برأس ، ال المرأس هالريسه عوجسة مكد ، والمدمين تصهيرها

(دونه وحكمها به حد -) كى وال كال الصعول سيدوه أأهى وجوب بالايد منه ياضحه (قوله ورميد أوّل واحدب) لأوى أمل لعماد ب (قوله وشد سهرإسانمالدوى الخ) ويترم من كون هده، لمدكو أن شروط للبلة الي هي رکن الوصوء أن ڪون ٿا وٺ للوڪو، ومن تم ف بها ي شروط وصلوه فلأيرد مافاله شيحما في الحاشية (قوله وعامه بالسوى) لعيسل لراد منه أنه لايقسيم تدويس تباتر (فوله وعدم إسامة عدفتها) تساقى هيا عام المنافي التسامر في شروط الوصوءكا عرمي قوله بأن ستبحه حكم همناق عييم الإستطاعات لدكور وهو الصرف

من مسارسة إلى عدم ساو ساع الهماي وحسن صور العجز عن السارعة فيميادين الطاعة البلغة إن النور وهاد المناح حمد موفوف مين يدى القدوس تعالى مناوى في شرحه الكبير بلحامع مدر عوله صبى لله عليه مسر الله الله الله إلى وصوله ج عد الصيلاة أم غيل كفيه أولك حصائمته می کمنه مع أی صده فاد عسن مجهه 📉 و فوله من معرد به) أي من حث حسمت و رال النبية إلما الا سال في عليه أنه النبر إلى وصوء لان النبية إلما يعتقر مها إلا مصد ممن سوى سالم (فرله وشمل دلك ما لو أوى) أي وشمل ذلك مالو أوت لمرأد حصه مجمعة له عله فان کا ب عامد د ، صح الله العامد أن ديث ملها (قوله أو فيلاد العبد في خو رجب) أي عام سند عليه حالاً و لا فه عليج الدينة ك افتح الما وحد منه أنه يو كان من سطر فين حيث لقد على عصول لي مكه في يدف لذي للمه السحة وهو للنظر - وأمد لو كان عجرا وقت السية م حرصت به عدره عد إنه أن صر مصده أو اتعني له من توصله إلى مكة في ذلك الوقت من المعابريان ما المسلح المساد اللمه للسباد الإلمان الها وما وقع بالتار لا لقلب صحيحا با هذا وقد عس اس حجر السحة في يد يوي ما د بأي منه غيرة . دن بسبة ما يتوقف منه و إل م عكمه فعله مسمله للله رفع الحدث هي ومديناه أنه لايرف بن أن يقيد ذلك معهد حالا أولا الأبه وإلى بواه فالمصود منه رقع احدث فللسداء عادركر لا يدفي للصودة لكن يتافي الأحيد عقتضاهما يأتي من أنه لو لوى توجوله الفائدة عجل حلل الح من عدة الصحة فالأولى الأحد عنا قبل من فللت السبه ﴿ وَ تَحْمَلُ مَا فَعَمَادُ الْمُعْمَالُ مِنْيَ أَنْ مُحْسَلُهُ إِذَا لَمْ يُصَرَّحُ مُنَافِيه ﴿ قُونَه وَإِنْ قَالَ الشَّبِيخُ ﴾ أى في مع شرح منهجه (فيه لناقي) منته أحبره سار ... واللعني أن في مسئلة غير البلوي وقع فيها حدة عمامه وأسنى عارد من لأحالات فاحدث الناقى عام للرفوع ، وحيث رابقع حسات صح عد السرد الي بينها م فع احد ب الذي رافعة .. وفي مسئلة النعوى لذي رفعة بعض الحيث ، والعالين أحدد نعصن آخر واحد. الاسجرأ فلا النبي نعصه للتي كله فلا يصلح بطالك الوصوء شيئ من « حصل الله فرق على مردًّا به من أنَّه يصلي في غير مسلَّيَّة النموي بوصولُه ماشاء وما ر؟ عليه من أنه على في مساير البعوى ماشاء بأن في مستسه ما يرتفع شيءً من حيدته فلا تصحُّ سه صالف أصلا على

(موله وشمر بال مالو بوی به)

مده کلام عبر، و بس عدمات، قبه (قو به و مالو فی کرد عبر، و بس فی مده الله وی کرد عبر، و بس ای و به وی کرد مالی و الحد ب مر ماه با بد به فی کرد مالی با بد به ما رد به با رو به ما بد به ما رد به با رو به ما بد به با رو به ما رد به با رو به با رو به ما بد به با رو با رو

ووجهه الولد رحمه شد نعلي أن الدي فيه كالمثلاث لأن عدل الدراء كان لدأن عسلي به هذه وعمرها فصاركمي قال أصلي به ولا أصلي ، ولا - با سي بعدم علها قاله الله إلى ولمكث ى لسح مع فيدرها إلى عهر دهو العسل ، ولا سح مصد السهما لا ما حراج الهاد المعاجة إدالية المداخلهما كتمل للحصر وأعدافها لدار من قوله لعدا أداما للدن يه وصوركا إراة فلا في الأصبح (أو) نية (أد، وص وصد،) أو رص عصد، أو الوصو عاج وين كان الدوى صب أو أداء الوصوء أو الوصوء فقط أو الطهارة عن الحدث أو له أو لأحله أو نو حسله أو أد ، قوص ١ طهاره أو أد الشهارة كا أفي له لوالد رخمية الله لعالي ، ما إنت فللح الوضوء بنيسة فرضه قبل الوقت مع أنه لاوضوء عليه لكون الراد به صلى الطهارة عن الحسدث لمشروط للصلاة وشرط السي اسمي فاجاء ، أجا تهم ما رساء ، أدا بي أن الا وي برقع احدث بينا عليان ١٠٠ من وجهة . في منه ١٠ يك مع أن ١٠ يه ١٠ يع ياب عالا . وعدر الأكيم دلامور دسية ي مريد عيد أد هو ف سال درد لاكب حه سه رفع أو الاستنجة كا عليه ما له مرحمه لله على ورب دهم وسمى بي و ؟ الديث كامالاه المعالمة القال عام إلى فالله ما يسكل حارات على القياعا الأما بالنام الوابعية الى تعياد أن عد المله على المسائل من المله في السالة أن الله الله في المرا و ما الم علك أن الدمر حاصافي عن فاعله دون أدال بمديد الدافي بالمديدة ومثان ماد كر عصور حل الماد الماد الماد الماد كالوامد أه عود کا آنی به سولاد حمه شانعان و مر کا فرآ به آنه لا « در « م در با در» و در ، وال كال بدهر ك مه حيدته و ي كافي باه ما النظام دول الهامان ال ماماء لا كان بالم (عوله ووجهه) أي لصرف (قدم فقد كن فان أصل له لح) أي في المج (فوم أو أد .) الما في الألك الما المن الما و المناطق المنظم المن المن المناطق المناطق المناطق المناطقة المن العباده فين حرواح وقبها والريوضوا الدس به وقت م اراث لد حسار أكمان فعله فيله أدار ما لعداد فصاء (فوله أو لطهاره على حامات) أما به بالها بالمدام أدبي كسة المستنبين لامها ف سكول على حلما وحلم (قوية أم له) أي حدث (قوله أم مستاحه) ومليه الشهارة عن الحسد أن كا وحد من كلام سم سي منهج لله الله راح ووفي كه و حج الدعني اس لعماد أنه تصاعم كال مه تما مراحتي بأه رفع الحال و فالسلامة العال وهداء الما إلى أراد صورتهما کا آن معده عالد سوی به درص ی حرمد اصل به رفه در) ای لاسمی (فوله بس للعيد) في حج وهو فراء ال أن صورتهم كال معد المسالم للوي م مسرص بي أن قال ۽ وُحد منه أن لإصلاق ه الكف كه، ير ه أي ا سارت في تحد ان الله العددة ملاحظة الإعادة على هو قرص ولا سنة ناهم قرص صدره ولا تنهو تأص في حمله ولا عمر بالله عمل عليام أثم من الدُّو والرب بد فن أن إله أق كاف و حمل عني ما تاج من الدا شد. (فوله ومن ماد كر) أي و مام سه إقم، دسيد حدود يا د سي الحدث (فوله و خراد المامة) أي عن الحداد (فمه، سبح) معنى ومد (قويه أو حوه) كالارع (قوله ويت كمل للوصوم) أي للله الدصوء فيك أن من مند. كد وقد ص (فوله دون العمل) أي حيث لم تكنف فيه ينجرن به العمل

(ځو ۵ ووحهه) أي كانډ النعموي (فونه كون سراد نہ ج) لایتأنی فی الوصوء لحددمع أيه نسيح فيه فرض الوصوء (قوله وإن ذهب الأستوى الز) الأسموي لم يدهم إي دنكواعه دهبيإتي عمم 1.5.2.23 A) 4 4 5 3 5-Al office dias ر المعدد و مدروالم -أوس سيه ماو". س لاكتماء بالإمور عالم عد بهرافي الوصايد عام على "د ، أن المشر 10 2 m , was 6 Pers. فيهاميه برفعأوالاسداحة وفراها يكنوم كالسلاد بعادده أريدك مشكل حرح على القواعد فار ٥ س ء يسله د کره في بهمات ها(فوية ونعلبه س العيد) كي في قويه ١ سي أسحث لها دهب إليه من عدم لا كناهاء عمد د کر کا سر ند سر (فوله و ۱۰۰۱ه) في هد ار " نصر پرد لا دخل کول فرصه لأملى أم الثانيسة في حق فيه

عبده فلا طبق على مبرها كالف العب فاله سنان على حسن البحاسة و خدية وعجاها (ومن د م حدثه كسيد صة) و حس دي أو خوه (كعد مه الاستحة) در (دول) ية (ارفع) لسده بعدد ريدع حسده (مني السحيح فيهم) أمد لا كسه، سنة لاستناحية التلوس على التمم وأماسه لأكعاء رفع لحبث فبشاحاته والثاق عنجاتهما والناك لاصح فيهمان بالرط أن حمم سهما أو مدت جمم مهما على الصحيح للحروج من حلاف من أوجمه سكول بلة وقع للحدث البانق يرالة الأستناجة واحوها للاحق اء ما للايك برقا ماقس إله في جمع في سه باي مسين وعبره ، وما فين من أن به لاستاجه وحدها بقيد برقم كسه رفع السبث فالعرص تخلس مها محدها وريًّا بأن الله ص خروح من الحدف ، وهو إيما تحليل ٢٠ يؤدّي على متداقة لا ألم ما ودعث إنت خصل عمم البديل وحكم بيسة دائم خصات في سيسجه من العداد ب حك ميم حدد حرف ، قابي يوى مساحة ؛ ص مدحه و الاقلام ورد الشاك المديمو في حديد في المحديد حدد دو الله من عبد صدوره كالديمين والم عصر ما ما ما وعالمي الكافي وصوفه عا حدثه أحاكم وال كالم دردة لأل الدم المداحدي د فيب فعها سال عنه د ١٩٠٠ م د ١٠٠٠ فع وعرب كالدام لايدامه) مشام استامه اسا اليا. أو خوع مصمة حال في عمم يا فهوا المنظم ريامة ها حسب ، ومنزد في حد شي شراح الرواس ووعل صور داما في العمد يا أنه فيست أن لايدهن بها منه من الدام ب ولا للموهد سائی اصول با بار مان فیم و قویه و بدیک) أي كاون بله برقع بالحديد اساني حج و فوله مين منصل وهو به ارض وعده وهم به لاب جه (فوله مناعه لا الديد) عرب جني و ١٠ علم برته سی انه و ساز کال لا م عبد وهم لا اللو به فی است و کست باشه سیم فوله کال لا ما عدا فيه الأن العدم كارب وكالموعدام ما الوسفه هذا صدر لأبه ردا حقي رفع به عند إناجه بدران أمير ، وقول ، - اشتع بديام ؟ ال بدينة سم فيه أبه لاوجه هذا منع النهور إلى فع حديد براء سناحه الدلاد فالاسمن محيح ، الإيقال قد يراتمع الحدث ولا ساح لد د و حمد مانع الد الدام العب دست ما تساح ها مالينه من السائم للأملة (قولة حرق حاف) ها رد بري لاستاجة ، قط بري بياديو، أما في وصوء أو أداء بياديوم هن لله للبيخ الفرص والمنال أو المعال فلنف أحال عليه الشهر المرمني لأبله لا ملتج البيل لا الفرص ير ١٠ يه على أون ورجال ما شفيال به ما أقول به قد عرق فليهما بأن الصيلاة مشتركة على المرس والنص فصديها مني أحمه كصديها على الآخر فحمث على أقل الدرجات عادف أوضوء أو ما في معا دا فان مصورًا أمنه إفع المامع مطاها فعلمل به وكان البشبه كمية استفاحة النفل والمرض معا وقد حمد العدول إله دول لله الألبد حماقيا لله عليه (قويه ويو يوضُّ الشاء المو) هذه عامل من تجويه الله من م م تبدُّ تعجيبهم منها حسن الشبطي الوائنات هن أحدث أو ما فيوضُّ الحُ (موله * كائركوم عليه) أي خه ف موجهي له ليه لك في أنه هي علاها أولا له بها لتبح لأن

صلابه بست الاحتماط من هي واحدة عليه كا يأتي (قوله فانه يحرثه) وفائدة الاحزاء عسم العقاب ماهم وحصول او اهم وم يعاد على الصلاة امن ما رجاب في لاحرة حلاف ما توام يشوعاً أوكال في واقع محدث أو السي احداث وصلي وم صدكر فاله لاحقاب علمه في الآحاه لعم تقصره واسكمه

(دوله وعبرهم) أي تادس عمادة أصلا كالتعرد إدويه وعوه) أي كريد ، الوصوء مسارك سيسله الاسسحة في الاكساء به والم يقدمه الشارح (فولەلىخى) ئى ئوللىرى (قولات كافيكوم عديه) نعن صور به أنه حصن به في لوقت مسقت بلو حو ب كاخبول وشكو سنمراته الوقت أما يد خصي الوحوب و ثث ي المعن لمنافظ فتلاهر أن التبلاد الحاصلة مع الشك محيحة لأن الأصل بقاء شغل الدمة

وقد فعل و حد ال يو يوى فيها ال كال محد ، فعلى حدد و إلا فتحد بد صح أيف و إلى بد كم كا يود في الحموع على الدعوى وأقاد (وملى وي) وصوته (بحر) أو أهم خدست ملى عبر عبد كشمه و يو ق أثر ، وصوته (مع سة معامره) إلى كال مستحصر سة الدصوء بمسد سة عبو التعرد (جبر) وأخرأه ذلك (على الصحيح) لابه حصل و إلى ، موه كاله وي سد به المرص والتحية المستحد والثافي يعبر السم كه بايل فر به بالمه و يوسب السة المسترة كال يوى شد من والله مع غفلته عن ثبة الوصو ، عد أن فعير في سك حدة وسند إلى بالد دول سندك صهر به وهل به الاحداث كسام كل أو من منتبع حكم باله به أولا و بعدما كار جعه المستى بديد وهل به الاحداث كل به المعرف كار به المعرف الما يوسب المستوي بالاحد في المراه في المراه كار به المعرف أن به المعرف المورف المعرف المعرف

لا ثاب على عملانه مع خد ب في سن لأمر ود ال من بدرجات ما أعد للصبي (فوله كأن

ہوی شاہ میں ناک) آی میں فی اُسا وصوفہ کا من وقوله دون استباف لح آی باُن کا ب سة عاد کر فی آن ، وصوله ف - ح لاعاده مسل ما قبل سنة ديث (فوته و عليه إعادته) أي علمة حديدة سيدن النة لاول بنة خو النبرد (قوله وسة الاعتراف مستبرمه) أي يديد اهامير على حج وعدارية وفوية منذ ارمه لحر عايم النداء الله بنا و إذ فيمكن أن يتصد إجراج لماء ستقهر به خاراج الأنامل بداها أن كاحتا بلبه السابعة ولاأنه بلهر وجهيله ولاأرد بطهير يعتبوص بلام عه ١٠٠ صلى أحرجه صلى صوّرت نية الاغتراف مع النطة عن النية النهي هندا وقد عم أن تلكون همذه لمة اعتراف إد حقبقتها الشرعيسة إحراج مداحرج اداء عدم النطهم لما بق من أعصائه كاذ كره حج في لا مات و عايسه فهس مسترمه أم د ته لا ماس (قوله عشر الناع ") وقال حج دوحمه كر سمه بأدشه به صحه في حاشه المصاح وعبرها ل فصد العبادة يثاب عليه بقدره و إن انضم له غيره مماعدا الربي، وحود مسو أب حد (قوله و إلافاز) كى أن كان الأغلب اعث الدنيا أواسم . (فوله حو مستحصه) كد من (فوله كا يسم به السمم) و إعما أعظم الردة وضوء حواما لحجمة والتيمم دول وضوء المعمودي ليك فلهارد صر ورم فسفار القدرها فالاصد ورد عمالم مع الده فرطات مهدولا ك عثه وصورة السايم (فهاله مصال) أي صاحب صر وره أمد (فويه وصور الرفاهية) هووصوء ليجر (فويه ولديوي قطع مصوله الصعت بينه) وهل من قنامها مال درم على اختاب وما واحد منه فيه عبر وقياس فاصرحوا به في عدادة من أنه يوعرها على أن بأن باللغ كالعمل البكتراء بنص الإبالشروع فيله أنها لا تستم هنا تتجال العوم المحكور فاريح ح لاعده ما سايد نحسه العرم (قوله فتعلدها بداق) أي دون مامضي (قوله أو عسره) كنه ، خو سمحمه (قوله و إلا فلا) قدهره و إلى احتاج إلى مث كشريع

سنة لنحيب خيوم في العارة معاره حج إن كان عدر عامهي سفي حسول الثواب

ي هده

(قوله والدية مطاقه) كي إن أد يكن شرع في شي، من أفعال بوصو و إلا مصعت ولا بنص نحيث لو أسير بي كم صرحوا به قراده باسطان ما مم العظم (قوله بعر حديره) وعدره التحقة العراعة (فوله و حول دیک فی ۱۰۰ ه) کی فاق عناب صائبه بعیندر عدد رکمین میلا کیب عمهما کواب الديم ورعبي محم الفراه مور كر حرف ويواحوه صال الصرارة وال حادفة فلا شاب على الأفعال و با ساملي هوا ده داكر (فرد في رفيح) وصورد ديك أنه من الساحلة دلك كأن قال مرات مساحمه الدراء أما و وي عصم عمر ما الما حج فيه أنه لا تبطل إلا إذ يوي التعليق أود حداث منهاد أنساد د م كود باصه د الا تسجة الدية حديد ما فلا مصبه ما وقع الهسام فال من اللهي ماويخ ما ما النما في خال للعادي و إخافه الأمل أبي التعليق أفران وفيه الصراع معن وحمه المدائم من والتا مصورها من مايقتصيه لقطه وهو رفع اللم من الصلاة والحرهاب كالداد بالرابيء عدد وهداد علم والعاس اشا يصر حيث قارن قصده اللفط ونظع ويتعلوها أساطان الأصاء وذكر النساء أواثرها فالماهم الأساك على ما فلمسه من النبخة بديد بدي حدث بنبه بأن الدير من النبة الجزم بالاستباحة فذكر ماهو مباح بعدها مح ال محرم ما وأمنه الماض م الما مصور إن شاه الله وأطلق (قوله لأنه يستبيحه) يؤحم مه أنه م من المنباحة من الصحف لحاجلة التعرام يصح وصوؤه لاته مباح له نعير واصوم وأنه يديد لا تحديدين ريب أن من الاستدخية مناند صنح لانه كال كالد من ميل ما حدجة المعر بأسه مد وي سيدخة الدرد أه الموف وفي وقيل كد موف في إيدي أريسها ك كان العبيد في ستحب برديه، جمها مسم على وهي موجودة في مس (قوله وسماع حال إعوالي كان مصواله ما كان عام الكان عالى محرد فراعه والمستقها برالاماد في حديل الله من ويا حديد أسعه و مر لاحكاد وكدا الصلاة على اللهي صلى الله عليــــه وسر ما يبال الما على ما تايد من العما في كاناب ساحد على الشبح أفي اسحق في شرح للم الراب على من فال حصول الوال معالما بأناء النام شعى كالم الشبيح أي سحاق وفي ه وي جه حافه و همه عما المراكلات ال العمد و سالهاره سكلاء الشبح أبي اسحى ونقل إف العصبية بالموال مستاهم الاوجلة عباري لان حما علي فأبلاد ويم تكن إلا عود - كانه صبى للد ماسه وسر على الله ي م مسلمع فلا ساق ديث قول بعصهم إن سماع لأد كار . حادسة الهي عدا وحه حج و الهاد هر إعلاق السراح وله وحه وحده (قوله وعمل مس ومسه) منازيا ال داند ال سيمونة تعد فول تصنفها والعدال للاسل لبيث ما تصه وقوله ومن حمله كى ر ح ياول على صهرة (الويه و خو الصد) بدية خجمه

(فوله مع سال أو وي وقوله فاللب م) يرهروأله ليدق عسم النبرات فللتمل مألواعان ه مت چوشو د د ألفران منا وقيمها الل حجر حص علا لاستنجه كا هو صيه صنديع عجره كالروصة مم فال م ن وي الوسو لا ردة ما معدل إلى ال التناس التعليق ۾ وه with against 6 an Ame The way of a المنية حيييد فالتصه متوقع فد مهنى لم صبح الدسسة ويو توى وصوله القد عالى كست و إلا فالصدة محره وهارى ماتو توى سا أخرجه ركاة ماله العالمة إلى كان سامة و إلا فعل حاص قدال بالله حدد حراله عليه دأل باصوء عدده بدسسة و تركاة مالية والأولى أصبى ويا العمس نعص أبضاء من وى لمهر الا عليه في مايد أو عسلها له فصولى و يتشبه عاز به فيهما م حرد لا بناء فعيد مع اللية وقدهم إلى فعدد مير مشترط محمول على ما إذا كان متداكرا لللية ولو ألثار المددى مها ما إلا فعدى فلله رفع الحدث صح وصواؤه (و يحب قرمها مأول) غمل (الوحمة) فما عدد الدم مسته لاع وما فارمها عوا

(قوله م تصبح سلاعسله) أي خلاف عالو وي به الله على وقت الكراشية فيه عبد عالموق أن سحه الصلاة لاحمم المحاسه العبر معمم سها مساسا وحمم دات كرهة في جمياكم في وب السعب در الفاسم و نؤخا من المعليل أنه يوجري تنصي به في الأدفات لا كتروهمة صداد مكر دعه م تعالم وهو ما سوحها می عی جم کان تای ی در وی با را م حاله و بدار به حال بن محص بوت في وقت البيكم هه بيتناني به صارد لا ساب ها، ها، بايج وده ود أد لا كا يا تو بية بيتناني به في مكان حس فأحال أن الطاهر في عفاس السحة وق عناس عاسلة عليمها و عوق عليهما بأنه عهد حوازها في الأوقات المكروهة ولاك ب في حل الحس الدالمع خدا من المليل أيه بو وي في رحم وصوء لنصلي به العبد في رحم ما صح أنه ما د كر (قوله ر كاذ ميدالعات) أي عجل لا عد إجراحها في الموضع للذي أحراج فيه الله الاه (فقية و هوي أند من) أبي وأعما المستللة بركاه وديارفي بلمها بلين أمراض كل متهما للحمح أنابان وجودا وودهما أأدا فتله بلين الموامد وهي غير مع مد نسب علي كل حال السعات د سه (الويه و عله) . به بحل (الويه الاستاه العيد) قصيته أنه لونوي الوطوء عبد سنل وجنه وسنن أحد دالله اجله برادال والاستاما للالا على الدية المع حد مهما كول الول من فعلم خلاف ماء أساله مصر أم فلك أنا الدلمة عمره فاله إن كان ولما يجهد اللمه الرامع جوالهم و الاعتداء عالماها و يأثو أنه يا ترك الديورس عراله ما على إحليه من الوحل أو قصه أن علم المجولة خراج ماله إلى حال لآخر إل لع حالهما يو بديني خارفه لان ترويه لدايك العرص بعد صارف على حدث ومحل م الم المداهمين السلم حدث لاصرف كم قاله منه على منهج أي أن قصد المسل على حدد أو أد مي فيديد له فيه شه كشرا (فدله و حد درمه)

فرع يسعى جو را عليان بدية على بعد يرجله قبل بدياية أصلى الديه أصلى الدين أصلى الدين أصلى الدين أصلى الدين وفي المراق وفي الدين الدين المراق العلم المراق العلم الدين الدين الدين الدين المراق العلم الدين ا

فرع فال مرود كن قرب سنة ب حدر بال على على وحه سم لد يهر لد أيه الشمحه الاسته فال علية فال عرف فرجه المراب في المحلم و ما حراح من حاها فال فرها إلا أن المرحد ما كالمه الها منها على منهج ومن الشعر باسل المحلم الكالمة فلي والمسة عليه مسلم وحلم) أي لاحل الاستداد له كارتي لايه إذا مسل شك فليم السه حرم عليه ذلك لتعاطيه عماده فاسده ومحل مسل الوحه ما أنعمه الحراجية فل عماده وحوال فرم عليه البدل وعلى وحم ملك الاوحه فيمن الشعارة حمل وحوال فرم عليه ولا حدد وحوال فرم مأتي معسول من ليده فال سنت أنها فارش فارحل وم يكني فليمه النيمة لاستقلاله كالمراب معسول من لليده فال سنت أنها فارش فارحل وم يكني فليمه النيمة لاستقلاله كالمناف المناف النيمة النيمة لاستقلاله كالمناف المناف المناف

أبيه فيحن إعاد ماعساميه فيلها لان لدعده أنه شارط فاران استه أول الواحس كالتباه موعيرها من العبادات ماشدا الشوم فتصر فيه بشارته م الشرط فيه بندمها على المحر وأما قبريها عنافيها مر سمه بدخير فيه فنمه خلاف ؛ كرد موله (وقيل يكني) قرمها (نسبة قبله) لكومها من جملة الوصوء و لأصح سعلال المسد من العداف أركام، وانسان واسع أنا الاسبيد، قال يكو افترامها له فصعا وموضع علاف عبداء والها قبل لوجه فال قيث إلى منبيد فهوأقصل بينات على سلمهافساتلة لأمها عبد حافظا على الله عام ١٠٠٠ عليه حادف من بري صوم سال قبل تروال حيث شاسامين أوله لاق الصولم حبايا وأحدد لاستعلى وأبا عصوء وأفعال مساصاية والأنعصاف فنها أنعد وأيسا فلا و بعد الصحة مصود سفية عنجية بعوم خلاف طبية النور وي قديث البية بالمصفية أو لاستنباقي وانعسن معه خراص ياحا فأخراه واين عراب عليه تعدد سواء أكان بعيه الوجه وهم واصح أمالا وجود عيان جرا من وجه متراء بأما بدراته حيا بليمه إعاده بديل داك الحزء مع الوجلة كافي اروسه وحو العرف ولا حسب ته مصمية ولا الاسدياق في الحاد الاولى عدم بمدمهما على عمل عرجمه كا فالد تحلي في مدمضه وحوم به في العمال و لحاله الله مة كالاولى كا هو صف وعو أنه لاحب سنصحا استه دكر إلى ، مه رويه سر هه) أي السلة لایکنی سنة وصود فی محمد بن هم بنجو ا بنا کرهم الته هر وکاست عامه سنم قویه ولا کشی استا السمم سائق أبا سفل في ، الترميد الفيلام وي قرض الدمير يكف في لاداح عن شرح العباب مراهبه فال الأستوي ل كاب بده عاليه فال ماي عليم حسن وجهة رقع حيمات احداج سة أخرى عبد السمه ديه ، عبر ج ق اسة دوي أو بة لاستحدور وي عمل عراحة وجهه مر خليم عالم المسل الماد إلى اله أحرى عمر الله التلمم الهالي وقوله أو اله الأسلماحة فلا كشوله ما حبيح إلى أحود قيام إلما أد كناه الماء حه في سمير على البلة عبد أول معسول من البد هذا حدف فمه ولا كلني بنه السمم لاسامان وسه الوصوة إذا كالله تيسة الاستباحة عن بنة لينهم لمند النهني و تؤخذ شاء كرد ليم من وحسه الاكده بنية الاستدخة من صلاحمه فكل من السمم و ما ينوه أنه و يوى فرض الترجم للملاد عند مسج الوحلة لا يكلي بدلك عن بنه إفعر احدث عبد عبيل البدس أقون أو دفرت مافاله حج في شرح المهاج ما علل به من أن كلا طهارة مستقلة يشترط لصحة كل منهما مالايشترط الأحرى ويعرب عليه من الأحكام مالا جرب على خبره (فوله وقبل كان فرمها مة قبله) حراح به الاستنجاء فلا كاني فراتها يه قصعا (قوله لأمها عبد حدة هامن بنية عام مثاب عالم) فينية هذا المدين سبوط الصف معل السيل لمسدمه بدون الله كرالاء باله كل قل اللحاء للنوابري من محتصراتكمانة لاس النامب أن السبة لاحمال مون السه في استعاليات بالعمل عبود عليمة ﴿ قُولُهُ عُمِرَ أَنَّهُ بِجِياعِلْسِهُ اح) أي في وكات عبر بية الوجه وحده وكدا لوكات بنية الوجبه والصبصة على مانقل عن شيحه اصم ترييلدرس وفيه أنه إلى حمع في بليه اللي فرص وسالة ما عبوده اطلا فالقالس في هذه وحوب عسمه أبننا وعدم الدملدار ؛ العلم أوَّلا (قوله في حاله الدُّوالي) هي قوله سو ء كالتّ ملية وجه والباسة هي فويد أملًا (فوه وه به الله) أن اللمة سائر صورها للسمة أحد من إصلاقه وهو طاهر حدفات بلهم من كلام حج حيث فال وله بار نقها أي بنه رفع احدث والنهاره حيه لاعترها بعدما تصدره فيه وفي سير على النهج

(قوله فان بقيت إلى غسله فهو أفصل بينات الح) قصيته أنها إدا عرات قبل غسل الوحه لا يثاب عايه وظاهراً بهايس مراد

ورع فال مصهم ب برا می البله لایستور رلاقی رفع حدث دن حج و سهارة علی الحدث وقیه نظر و پذاخه آنه الله فی مرفز در به ب کانی سوی عبد الله الله علی می در و بله علی می ودود أو علی الله در می در در در می الودود أولاحده الله عدد أنه بدا أو حوادی در الله می الله وقیه أیسا علی الله حجو

حداث فيا بو يولي حدث كل عالو رامم حالت وأعلمي فهل صحرو شاتون كل الية مؤكماة لمافيتها أولانتنج لان كل بية استع الدية السابلة بديهاكا أو بولي الصلادي أسائها فالم كلول فاطعه المهم وقديم "نجه الأول م يعرق أن العابدارة أصمي للا تسمل أنه الانصلح الدرابي العلها حلاف توصوه و عرق أصا بأن الصلام الكويها عملية واحدين الوي فيلعها الصائدين أصابها و نوشوء إذا انوى قطعه بطات بيته دون مامصي سه الا با بلن (فوته على أنه الله في الادبيم) قال حج وتناهر أن خلاف النسر إلى تأتي في العابل وقد تشكل ماهد بالنبد ف فاله لاحور المراالي النبية فالله مع حوار صراعه كالمصوم، وقول باكستي حمار الشاب شمامه ما حدد المعيف وقد یعت با تهم شخیر دلیلوف فی هسد باعدره لایه " کار شهر به می سازهد (فوید کسته سد وجهه) أي كانونوي رفع لحدث وأندق فال نسبه المعلق بالجدام (فوله بحل ألمنده الموصوة حصه لاحميم اسد) وفائدة الحرف سهر في لاعب في واحمد أنه لاحداد عنها دامار فاي فلما أحدث الأصغر نحل حمسم المدن حيث أو أعدا الوصوء فقه مرحب (فوته بالإحماع الدامة) أي الاحماع السلم الآله و إيام سندل بالآله لذل دلاية الاحمام أفوى د سناء الاحمالات سنةلكي سماً مي في تصره في الله من أنه قال الآيه و د حماء (الوله وحد مستهما) أي حث كان أصبيل أو أصلي ورائد و "مله أو عبر وكال على سمت لاصلي كم سنده الاستدراك الأي وقوله أو أسال بلمعي أن محل الاكتماء بأحدهم إد كانا أصليل فالكان أحدهم وأثم واشتبه فلابد من مليح حر، من كل منهما أوغير وجب مسح حادمين ياصلي ولا لكوا مسج عبره العاثير أب في إبادي مائصة قوله ولوخلق له وحهال وحب مستهم الم أي إذ كاء أصبيل أو حدهم أصب والآخر إ ماما واشبيه الرئية بالاصلى أما إذا غير الأصلى من المد فيجد سنن الأصلي ديون برايد مع لكن على سمه و الاوجب عسله ألصا و بحرى هذا التعليق في الرأسين فيد لا إلى كان أصبين كمعي عسج بعص أحدها وإي كان أحدام أصدا والآخر والدا وشده والد بالأصلي فيتعن مسج بعض كل

(فوله لانعسان) أى مع السة كراكا عم مما مي (قوله وو حتق لهو حهان ح) فيله مصيل في خاشية بريادي ينعسان الرحوع اليله اعض أحدها نعم لو كان له وحه من جهة قبله وآخر من حهة ديره وحد عسل الأون فقط كا أفق نه بولد، حمه بقد به ي (وهو) عبولا (ما دير مدات شعر رأسه باسا و) نحد (مسهمي خبيه) بسمح اللاد وهي العصم في بدين تدب عليهما الأستان البعلي (وما بالل أذابيه) أي عرض لحمول المواحهة بكل ديك حد مديد في يولد سنحد عسار من العين على أل مصهد عد حرك هذه عد رد عد العين على أل

مهما درار الرصابي على مسح عص لاصلى وهن لكني مسلح لعص الدفاعة محل سر وهد كاله خسد المهم له داله الحد في فالداللي والرحيين النهي فال لأفراب عدام لا کا ما داری از این از کستانه با با میم وجود باصعی وقوته پاد کانا أصبیتن أی و تکفیه ور له بأحدهم . ٤ أصبح وده وما تقدم غسله على اللية بحد إعادته كاعبر مما من فيمن له وحه، حال في حواش شرح البيحة الداء من النبية عبد كل منهما وأن سم توقف فيه. أقول و لافر ما ما ما مه كان أحاجها ما و ما ما ما سنة عسدكل منهما أوتمير الزائد مکان سمت لاصلی وجد فر بر برینی . من ایا و ان وجد غیبله اها هدا و پلیغی آن یکشی في مسهد عند لاعدم . . . حد حيد برسين أحد الوجهين عنه برعس به الثافي اكتنبي به لأنه ل كان رجالتني هم دؤل فا بن الدان على دامر فاحب لما 14 كا عدر كون عباله ته نعم الدين كان برصلي عم الداني فيم أن يون مرفع حدد الأنساء لأصابه على بعسول عالدا لد اله الله في إليم حديد و حمل ما ما ما ما يا يا يا يا كالله ما وحد مسلس كال بران معرفة لاصلی فیم حم و قوله وجد المدارن دول فیشد) شاهره و پال کال لاحساس بیاه ی من جههٔ الدام وقد من دامر في أن العد عن العبل التأويل عن الأصلية أن ما يه الأحداس سهم هم ديسي و على سنج الده م ي و حو سي سهج مانو في ماد كرناه عن خط الشارجرجمه الله على قوله وما ين أذبيه) أي وتدمهم على الدموس جدد ما له وكلات منشر في لأرض أو لحالط من حار وما كان في العروض على ملائه أحرف كعلى و المسلة السشرة في معالم الأدن بهيي الدهال في العدر مع الحالث هيئة مصوره هنه أصها هام مأي شيء بالراواء وي هيهة باللبال المراهل من

سنه وقع السؤان في الدرس عمل بالحرب أدام حديد بأن صرار قر الدين من العدد هن العدد على ما ما منهما في ساعل أمثاله و خاب عمد الله يسبى أن لاحب عسن ما در على ما كون بالما يوجه من معسدن الحقة من أمثاله و عارف الله يسبى أن لاحب عسن ما در على ما كون بالما يوجه من معسدن الحقة من أمثاله و عارف الله يسلم على الله على ما يوجه و عالى الله وقد عنو العسن مها في لآية مع مرفق وفي أوجه أخر عسس ما سمى وجها وهو ماضع له المو حهسة والأدلى إيما حعلت علامه على حدد فاد حلم قرامه من الله و الله الوجه لا يقع له المواجهة في شمسه الآنه والعلامة على حدد فاد حدث قرامه من الله و إن حاف العادة و لقي عالم عدد فرامه من العامل أنه يوب عالمها أيسا أن الشاهر أنه يحب عملهما العلم وإلا فيلم وإلا فيلم أن يمني على حدو وحد عسلها أيسا أن الشاهر أنه يحب عملهما السمم وإلا فيلمي أن يمني على حدو وحد

(مونه وحد مسرالاؤ. فقط) ظاهره و إن كان هو انر ثد و 1 به حد بي بولسد ب كمبره كا ب كان تحمدها من حهة تميمسه والآخر مكسه أو حده أو أمامه أو حو ذلك ولا هائل عشه عن الشهدة حدث كامل مسام مراشهاد و خداد ال مدى العام فقع مده لكن عدمة حوالمحصل على وصول مده على حرا الوحد وحدان عده وعدل عالم موضع أعدم مدم عدم عدل إحراج السنع و إدخال العمم إذ الدهم مدا الكاف قادمه مهدم عالم موضع أعدم مدم عالم الرأس و إن المحسر الشعر عنه صدت والحدية ليست منشه و إن ليت عليها الشعر ولهذا قال الامام إنه لاحاجة إليه أما موضع العمم الدحل كالدكرة عوم (اشمه) أن من الدحة (موضع العمم) وهو الشبعر المات على الحدية أو تعصه حدد بوحية به ، والعمم مأحد من عبد الشيئ . سه د ، ومنه عبد الهلال ، و من رحل أمهة و هر أه عمد والعالم الاحداد على المحدد على المحدد المات على المحدد على عبد عدد الله عند المات على المحدد المات على المحدد على المحدد على عبد الله عالم على المحدد المات على المحدد المحدد المات على المحدد المحدد المات على المحدد المحدد المحدد المات على المحدد المحد

(فوله و پخت عسم موه علا) فال في تا از العبل مهم د تا کنه ، و سد ، جالف مؤخرها الدخال وحمله ما في سلكون للرمادر قدر وأه الدو بحوراً الدام ال بافي امال المراوير (فولا فال كال عله جورياض) ما د هر المحمد المحمد الله الله المحمد فی لمواق ہاں سال فہو احمص پر ہیں جا اصافہہ را قص عالمہ اسا نہ انسان میں انسوار انظام فیٹوں السار جرام ص الراهب عليه عله أحوال إراقها مامت) الأنام الوحاء مامنحها الها فللما حاوعتم وا القاموس وسنب كحبيره و عه أي ليه الدوار الم كنفد هاي بالا من التما وما کال کہ اٹ افضیار یا بھی متعل نا بح (افقاد صحبہ ما) اُلی یہ افوہ ہا۔ (افوہ وملہ عم اهلال) أي د ١٠٠٠ للفعول قال في التناج المهاملة الحد الدعاء عما حق و ميا هلال بالساء للمعول سير حيم أو سيرد (فويه إن في قلم) السجة به هو (فولد وإن م تشمير عماره اللصلف) أي بعد على الصاهر و إلا في حاج من العبي أن منهمي ف الدياه مريسة من جهة الحيث إلى آخره ، قال و به سدفع بدعم صح على بين و قولا أن الله و لاك ف حب فول الشعر) قال في المصاح حدثته حدق من بال عدد الدحداث التي حدق عدد أشبه ومنه يعال حدث من تنعوه ومن دات تدله إن فصد منه الوحدث بالند إله، عه وكل شي أحدث من و حالمه حتى سم سه فقه حله الله عنا لما و قوله على رأس لأسل) را ما أس لأ لها حر لحادي لاسيانه را ٩ مناميل بولا وولسل مراء أسي بأرق موجهة أرأس لاله بعس عورة سمار الله و (فوله بي عال به حمل علم حمد الله العمار وما سم (فوله من أعلى الحيين) أي بأن يعتد شاء الدصية من أنهي حيل من حاسل فندحل فيه مافوق حية وما يقائل جيمين ۽ ي آهي لرأس وي جم حد ل جا سهة

(قوله و پسڙغمان موضع اصلع الح) وسأى سلّ إطالة العراة وحمشا فالما عسرالمدكورات حسراله سين سنة لإطاء وسنة الحروجيس لخلاف (قونه ومن الأسام الحدم) أي مسئم ته اسكال كان حد من دوله وفه عمر للعم بيح جدد عائره ١ Dig mank was a وصرح يدلك الريدي (قوله لو اتحد لهأنما) أي والتجم كايؤحد من قوته وقدتمدر العدر (قولهأي الشمرة ما تاء علمه) د الاق لجوسالاي رفو معمص سيشروع) هذا جو ب عنى لإشكال الأوَّل وهو ال ۾ کو شعر اڪرائر ولكت عن خواب عن کول شر عارضا جانفسار ماقسه أم إن ماأحات به ينحن الكلام عليه إي فوتنا ۽ جي عسل کل همت وحاجب وعشه ر وشار بياوعنفقة مواحبك العشرة وكارحة مورحت الشعر ولا عورمافيه أثم رأت الشهاب س حجر سه عبي دنګ

﴿ قَالَ الْحَجَجُ جَهُونَ أَنْ مُوْمِعُ السَّحَدُ هَا مِنْ رَأْسَ ، وَلِنْهُ أَعْيَرٍ ﴾ لاتشال الشَّعر به قال عساير وجها عمل نعص الناسي ، ومن ترأس أنت الصديان للنجولهما في بدو ترد، وهما دوقي الأدبين متصلان بالعبيداراس ... و يسن عسن موضع الصلع والتحديث والمرعبين والصليفين مع الوحه حروجا من خلاف من أوجب عبيها ، ولا يا من عبين جرء من برأس ومن بحب حيث ومن الأسلى وحرم فوق السندين ومدحلين . ,د مالا بنير أبو حب إلا به فهو واحب ، ومن الوجه مايين العدار والأدن من الساص الكوله با حاد في حده وما ظهر من حمره الشمان ومن الأنف بالحدع حلى به ك به أسامل باهب وحد عسام كما أفني به اليون رحمه الله تعالى لأنه وحب عديه غسل ما طهر من أشه با دلع وقد علمه را بعدر فتدار الأعب السند كوار في حقه كالاصلي" (و حب عسن كل هذب) وهو المدم الاساء مع سكول الدال يهمك وصمها و الشجهما معا الشبعر الباعث على المين (وماحب) حمعه حواجب وماحب الامار حمعه حمات سمى يذلك لأنه يحبحب عن المعين تعام الرمس (ومدر) وهو بدال معجمة اشعر بدات فداى برادن بان الصداع والعارض أوَّى ما يت مريام (وف م) وهو العراب على الثعة العليم (وخلة) أي المثعر أمات عامله ، وهو من عادته على الشفة الساعلى الشفة الساعلى الشفة الساعلى ر سعر و ۔۔) اُن صاهر و صاوران کان کشہ سارہ کہ فتہ اُخی بالہ نے ، وقولہ اعرا و د د او با عالمه آمه کال مسی فی ستنظ شعر او اول د سار مها ای بساز حم نع باک فاتونه tal and and and the second and and an area of the of الحَدَّ أَنْهِمُ * مِن عَبِي شُعَادُ كَا مِن عَبِي لِلْ دَعَادُ كُوهُ مِن نَاعُو (يُعَمِّلُ حَبّ) عشل (ياص بداملة

(عود مسدن المدرس) مدرة حج وها المدان من قوق وقد الأدنين (قوله من فوق وقد الأدنين (قوله من أوحد عسمه) أي و إلى م للدك عد لحلاف ها (عوله إذ ما لايتم الواحد إلا به الح) يؤخد منه أنه أو أخيره معدوم حدّه لاحد مسار الدحيه وهو و صح لأنه ير حد أنا اله و إنه وحد التحقيل عسل و حد (عوله لاحد ع) معدل مهما كافي المساح لركودي لا الحم مع الدل مهما ه (عاله و حد ه أنه من دهد وحد حده الح) صد مه في أنه حد عالى هميعه وقال حج إنه حد على على على الاسحاد لاول ما راد للمده .

قرع فقع أنه فاخب أنفا من دهب ، فإن الجدود، بسبه وصراله حكم أخر ، اوجه در (فوله كالأصلي) و منعي أن لاسقفن منه لانه لنس من لفند دو إن أعظى حكمها وأنه تكفي فرن النبه نفسه لأنه صراله حكم الوجه وفاق دا ها سعر على منهج

كشيفة) بالمششة ولا شربها كالمجمه ، وفي باث خب إلى بسم بمجمه (والبحيه) من الرجل (إن حلت كهدب) فيحب عسل للجرها و صهر (و إلا) أن كليب (فيعبس للجرها) ولايجب عليل ناصها وهو مديم الالأنه عاللي الله عليه وسر عرف عرفيه واحده بوجهيه ا وكاب حيثه كثة ، وسوفة الوحدة لا ينسل إلى بالس ديث عال ، وبنا في عنس المها المن الشهة ، والأصح أن الشعر أصل لاهال ، وحاصل ذلك أن شعور برجه إن ، حرح عن حرم ، فاما أن الكول الداء الكنافة كالهال وال والعبدة وعليه الداد والخبي فلجنا عسلها قلطرا وباطنا حعث أوكندت ، أو سبيع بداء لاكافية وهي حبيه إحيل (قوله وفي ثالث بحد إن لم تتعسل باللحية) وصل لا حد مسل ،صلى ال كسع، في الحيم دن كشافته مائعة من رو له دند ۱۸ سع له دو جهه اسهني محني (قوله اولا بحب عسل دصه) قد لقان لم كنان احسن هاه الكنام الخارج من غير اللحية والعارض مع الأكتفاء بذلك في أصله الدي في حد وجه و إن كان كشب إلا أن إجاب بأنه لما حواج على نوحه الذي هو منافد الوجوب الخط أمره فدومه فيه ورأمي وهاسم عني مهيج واب فوله في أصله الح صريح هذا الكلام أن خاجب مناذ إلى صلى عبره وحدج على حد لوجه وكنف فاشدر الحارج خب عُنبل ظَاهَرِه دُونَ باطنه ۽ و- ناحل ماه في حالے حج حب عابل بناهره و بابينه فام حم فلفنام عمر من داوأن الواد أنه إذ اكتان في حد الوجه وم حراج منه شيء وجب عسل صاهره و ناصله ، و إنا حراج وحد عسل فناهر الا كتلت سواءكال للعلول في حدّ الوجلة أو خارجة هشقة إللمان م ، إلى عامل ملكي حد إليه حالول ماحراج ، فاما كان في التحريُّه مستَّه اكسي المسل التشاهر من الحديم. وقد عصر ج بذلك قول الشارح الآني فإن حرجت عن حد الوجـــه (قوله وكالب ح به كنة) قال نعصهم : و يسمى أن يقال كات لحبته صلى الله عليه وسلم حليلة عطيمة ، ولا يقال كنَّة ولا كثيمة (قوله والأصح أن الشعر أمسل لامدل) أي ومن ثم يجو عرل السة مه و تناصبه وال ، کی غیبله کا قدّمناه (فوله ین ، حراح من حده) أي بأن کانت وماً ت في جهشة السلاسالة لا حاور ما حد السله ، م لخارجه هي ما حورات ديث كنا فيس اواستشكل دالك بأنه بقتضي أن بسخون ناجله خارجه على حد الوجه والحدامع أنهم فصافر فلها لين الخارجه على حده والدحها فيه النهني عرأت في مير على مهيج ماضه اللراد حرواج السعرعي حد وجه أن النبوي عن اعدمدال إلى تحت أوبحو دلك . وأما ما طال إلى حهة استقبال الوحسة فسكلة في حد البحة فيم حكم ما في حد وجه . يهيا ، وهو أعنا لا هر منه الدوق بين ما في حدّ تبحية من للحية و بين ما حرج عمه . وقال ابن حجر . الحارج من اللحية عن حد الوحه هو الذي إدا مدَّ حرج بالمدَّ عن حهــة تزوله، إلى أن قال ، ويحتمل شبطه بأن يحرج عن حوم ه بأن طال على خلاف العالم اله ، قلت ، هذا الأحمال صعيف ، ولما رد الشبح عمره في الحاشلة الكبرى تبديه : لو كان الشعر في حد الوحه ولبكته طو بن منجعد عيث و مدَّ خراج فهن بدرات منه حكم الخارج كا هو الصلمة المعرد من النعور الرأس هو محمل (فوله صاهو او ١٠٠٠) وي شرح المهجه واحلا قل سع في حواشيه على لمراد ساص المحية موجه الدي على التسمار منها ، و به الحبي حلال الشعر ومناشبه ، أو الراد تناعبها النشرة محت شعوها و بداحتها حلال

(فوله وهومنه بهر) حبارة الدهمة ولا كاف مس بإطهوهو البشرة وداحلها وهو ما استار من شعرها (قوله والأصح أن الشعو أمل لابدل) سيأتي له في مسيح الرأس أنه قال: والأصحأن كلامن الشرة والشعر هندأص ورس عدهأته يكومسح أحدها أبر قرق بنباه و بال ماهم وقصبة ماريبه هباك على الأصالة أنه لا يكني همناإلا غبس الشعر وهو ظاهرفي اللحية الكثيمة ، وتعايد مردهوال كاربعكوعليه ما بعده وليسر فا كاص فها إحب تمديل طاهره و باصدهم الشعور وقياس ما يأتى أن الأصل فيها الهموع فليحرار

وعارف دعال حيث أن أن الاعتراد من علم أن محتل الحاصد أحد أعسل فالفرها و باطلها أ قال كشف وحد شب الهاه فيظ الذل عب يعملها وكشف بعشها فسكل حكمه إلى تيم ، فاله عال الالمام على المرحب من حراجه وكالماكسفة وحد عسل صغرها فيط و إن كات يادره باكر عه ، و إن حيث الحد بديل فاهرها مانظهم ووقع بعصهم في ها ما منام ما حامل م أ فحد إذا فان في بعمال البراد علم المنه علم إمكان إفراءة بالعبيد و إلى فهد منبعة في سنة الداخل مناها المثاقى بدخلة و إلى حرحت على حدَّد لحسول مواحية مها (۱ في قول بايح. عنان حد العراج على) حد (بوجنة) لحروجة عن محل البرص ؟ يؤنه من أس ولايت محوب حسور مواجهمة به (الثالث) من الفروض (سے یہ) مولام ہے (مع مرفسه) کام سے وقعی در افسے می مکسه أوفدرهم من فاقدها كان بعدت ﴿ رَاقِي مِنْ مِنْ هُا رَادَ صَلَى لِللَّهِ لَا سَلَّهُ فِي فَاللَّهُ وَصِورًا رَسُولُ لِللَّهُ على الله عالمة وسوراً له لم أ فعليل وجهة وأسلح للاسوم الترام إن لده التمي حتى شرع في العصد م السيري كديك في آخرد و عامل هكاء أصاري من للم صلى للمسلم وسر شوصاً ۾ ولقوله لمان ہے آ یا کے بہار مراقع نے افران میں بعنی مع رباقہ بہارات بہار لکو ع فیط رد مریس جات له الدخوليس مد النص بيمن ما ترميا أمعي حديثها ما والمد دحول الترافق من فعله صلى الله ع موسر ، إلا ع ومن كان العام و الما الله عالى ما أن الدام ما فحكال أو إسفاد ماور ده ود له أن يسم إن الماريخي ود كره

شعاها فيجا أنبواء وأبرجه هوا لأول وقداع النصل في مديره أأباهن والداخل المتناول لخلال الشعر وما المحديث لرا به على له أريد له ماليد احمام ديات النهالي وها الأراب للأأمل الخمسة في شرح المهجة على و حل والدين أن من المت الأسار بع هد على ساملي فالراب به ما عي العب من حه ومد س العد و فيه دع وسام) وهيما حد من لع سار إلى المحمة و فوله سه ه و سه) على مع إل عالم به والماحل ما أن لا كول منه ماس الأنفر المانات عراجا مامرين بحاص حدث كون بالك العلق مشاويا لاستدر مشهي اللحامل لا بداد ما د ما بن مع على مهم (فيه وجد ديل ساهرها) أي سو د كاسامل حراو أي أحد (فوله م إلى كالماء له الحدقة) هو لذه (فولة ووقع معصهم) هو شایح لام بر فی شای ج به پیر (افعاد ما مایل باداره) آی بال باشد افواده باعدال فانس which care cover (to a Do a a a cover (to be for the form) and here قدر هم من لمحت من مان أمانه أحاث كرداق الدكعمان (قوله وأسمع الوصوء) أي نه (عواله ح شر م) أن دحل و قوم أو مني حاسم) أن إن قد ادن الاسكال مين ه بأ في (عمله ١٠ سي ما يأن) أي من أيم أي العالم إلى بهذا لله و قوله أو إسدط ما ورابط) و بن اس الحصيل على هذا به أن يكر من الإصابح ماركو من أعادها إلى المرفق و و ما سار على أن . بالعسل من لات بع الحم على ما هم عال في عسم الأبدي أنه على لاصابح ومن لازمه أن يكمن الراص بالملي ، و عن بالا فعليد صبي الله عليه وسم كا عليم من عمد حيد شرع لح (عمدون شه) حاصل هم الصاد الحج بي أن العابة إل كانت من حسن بعد ١ حنت ابه لا . سنة سنفني حروجها كم أي في فراءه القرآل إلى سو د ک ا من حاماح النبراذ إلى است الرابلة على حاوجها و إلا فاتستجر و إلى لم تسكن

(فوله لحمول الواحيسة مها) کی آصلها (فوله رد م يقد أحسد) بعد إلمار مه كور تابه معاوموهد وحسوب عشن مای الكوعين ويرف س (فواله ، عني ٠ ك.) أن من أن مند عندي عبي الصبو أي الكيب الهيم مالة عن في الله الله الله ين و إن المدين ال كوم د د وهو اوي ک في م ليه استجر وله بيها أن ۾ ن الله على حاف منه ف کی اِی در حوجت و 💳 🚉 ل ۾ ائمو (قوله وصد .. عنه) أي 3 . Sist. 2 y 191 ويستاف مورا ها أحري

عي العصيم إلى الكف مه فيكان بركو العاية إستاها ب: إذا التراقي فدحل الترفق والدفع ما يقص به الفياعد من حو قوا ۽ ليو آن ين سيوره ڪڍا شيع جروح السوره من السوء لا تقرية و حور حفل السند التي عن حقيقة إلى ملك أو لكو ع عدرا إلى مرض مع حفل ين عايه لله بن د حالة في لعند سر عني لاج ع، لاحساب بعدده وكندا عدر في أرحكم إلى السكميس (قال قلم بعضه) أي عيس ماحد عليه (وحد) على (ما م) خير و إذ أمريكم أمر فأنوه مله ما استسعيره ولأن مساور لا بالبط المعلور (أو) فتنع (من مرفقه) أن سرة مصر درعه و بعي العظم ل السميال أن عصد (فأس) أي فيحد حسل أس (عمم العصد على مشهود) کونه من مرفق در به بنی "به سم عموع لعصمین و (د وهم لاصح و سای قوعه على أنه صرف عظم الساعة فقط موجوب عسل رأس العصة الأعلة (أو قوقه) أي فصع من فوق مرضه (بد) بد ل (اق مسدد) کام کال سیم اید ر بده العلو بین سهاره و خب عسل ماهی السان من سعر و إن كانف بأناسا اله إن سات كند أبر سعه المث في عن النوس و صلى بقد أو شمل فيه لايه صاطع الله الله على الله على الله على الله من حديه لاندخال إلا سر مه دان عي منحد ل وي شرح مهجه الكيم باللب أن هذا اللول مرتجو نے وقال الراجع ملتم بالحوظة منتقل لا سراسة مالي الرقال يو عامر آل ها أن الرآل يو سوره السكهاب مدال أو السناحرة آخر على فوا العارسي باحاب فراديها أنف المام بلس فوا لله العلى إخراجها با وعلى كلام تا. مع البهجة وكالام من هسام في عنو لابد عن بديد دار فديا أفادت آبان) هو فدله أن سيداط ماوردوها و لاؤل هو فوله ماف الها حكم إلها از فلمه فلميت في السوم السنة). أي من الأول (فوله فان فتنع نعصه خ)

أعادت الساق و إلا أهاب الأول عامليان في تصور منه خارف ليبد ها هام من الباق سدفها

فران الوامليد باده عالم الله في حراد تا دافير الجمل حيا الله علم علم الوراهم عليم عالمه فطعها و حرا عليمها و إلا 10 ما الله اللي ملهج

فوع بد يولو ١ حت شوكم أصبعه ما لا يوصل أمها صفو الله المسدور هال كالما خلب وا

(فبله أفادت الشلى) أى كو مهامانه بلا سفافدوقوله و إلا أفادت الأول أى كومها عاية لمث الحكم (فوله مسلم) أى س لأون

عملين ماهيد منهما وكد يدال في سيمه الاحتاء ولا الكشطت حمدة الساعد فمع الكشمها العما أبر بدلك منه م إخرا عسن شي منها لله يها من خير محل الفرص خارف عكسله وعسن مديدها من عدار أنا دا بنت فوق محل القرص وعارب وم فتسلمه بالأصابة للحواصعف يطش أوا فته أصبغ خصول بالمقاميدا في محل القرص بع وقواع الابليم عليها وحراج تحو سلعة وشعر بدي من عصده وحدة ماكشيئه منه حث مريم النكائط محل المرض فلا حب عسل امحاري منها ولأعارد تعمدم وقوع الاسيراعدي وواحامر بتكشطها مرقبه وتداب على ساعده أوحب عسميل عتدى مصفة مدم يصنف به و إذ عسل صعرها عالم عمد سلمر مله ولهد لو راث عديد أن عاليها وحد عالل ماصهر الحلاف ما والحلي الحالمة لأن الأقلص على عبس ماهر الماشلة ڪن يصر وره وقدر اٿ ولا گه بند بحيه عڪنه من غيبس باطنها ولو. انگستاب من سنده والتصل رأسه عصده مع حاق افها وحد عسل محاذي محل الفرض منها طاهرا وباطك دون ماموقه لابه على عسم محل لمرض فلا بنار لاصبابه بدا على أن العبرة بما إليسه التكشيط لا بال منه لا غام ما لمجامل أمنع ها باهاداه أن الزائدة لو تنتث بعيدًا قطع الأمساسة لم يُعمل عالمين شيء منها لا لم الطالد حاذا لما واحدمن حلاقة الداعلي شمول الحاذاة فيا كان فعسانا أو فؤد وهو أفرال ولو فدالب الراك داعلتان أصاعها أصالهم الأصبالية التجابه لدحوال ١٠ على لأصابله و محتمل علمية (الرابع) من الفروش (مسمى مسلم المسترد رأسته) و إن فن" (أم) العلمي (شعر) ولو لعلمي له حدد (في حدد) أبي الرأس

فعب يو موضعها محمظ وحد فعها ود علج السن الله مع الدنيار والل كال حرث و طعت لا لق موضعها تحوقا ال المنحم والسمسي لا خاب فاعها وتملح المدال أأيد مم وجودها ألعام طهورها المهيي ف ومناه على منهج - عني ه را و عدر وجع عصب على الحب عسبه و محل ثبوكه م العص في الماصر حي استعرب والأصح الوصوء وكند الصلاء على لاوحية إدالاحكم ما في لياص اللهبي وطاهره أنه مي كان عمل النابدك. بناها اختراء فيها مثلاً (قوله فينع 🎨 بنها العصاد بالخ) أي و إن م اللحاق له كا للهم من قوله لم ١ ب (قوله خا ف الكلم) أي الحب علمانه وعليه فالعاره في المكاهد عن مهني إله تما يو لا عمام منه العمام (عمله مع وقوام الأمر عايم) وامهاد لحدد مسامه من غير محمل المرض والسلعة والشعرة (قوله وحمد غممس التدلي مطبقه) أي عاهر - و اصاحال أنا فصر (قوله وجب عسل مأظهر) أي وأعاد مابيده رعاية للترتيب (عوله ١٠ ب مالي حدي حد له المكنم) قانه لابحث عليمه غسل ماظهر بالحمق (قوله ساء على أن العبره الح) هذا قد الدين ما كره من عدم وحوب غسلماً لم يحاذ الفرص لأنَّ التكشط م تجاوز محل الفرص إلا أن شال ما الاندم طرفها معار الدرص برن ممرأة ما الهمي فيسه التكشف معر السرص عفوله أن إنده لو عاتب لخ) أي في عير محل الفرض (قوله وهو أفرب) معتمد (قوله كه) خلافالحج (فواه بطمرة أمنه و إن فل علم) . د حج حي السياص امجادي لأعلى الدائرجون لادركا علمه في شرح لارشاد الصعم وعمارته وحقعظمة إدا ظهر دون، باس مأمومة كا عالم تعصيم وكانه حصائل لأوّل سمي رأت الخلاصالة في النهيلي (قوله أو نعص شعر) أي ولوكان داك المعص عاوجت مسايا مع الوحة من ال ماذيتم تواحب إذاته فهو واحددكي مسجه لأنه من الرأس و إن سمور له عمله مع الوحه لأنَّ عمليه أولا كان بمحلق به حالل بوحه لا فيكونه أوصا من الوصوء

(قوله من يد رائدة). من فيه معصيه

تحيث لا عراج مصلوح عله ؟ و وصفار عال كال معاوم "ومتجعد علم أنه حاث ومد مي سنح مسه حرج عن أبس من حيه تروله أو سترسال من حية ، وله دوا، صهما حاب الوجه وعبره من صفح من مسجه دي لله بد به وسو ، صفه و باي عمده ، الين على لا كساء كسع النعص إدع قن أحد عووض الصدة ولا كسام المعجوب لاستعاد أو را يع لامها دوله ولأن الباء الداحلة في حسير متعدة كالأن بالنعاص وعاجاه كي وسنومو الاست العسني للإلصاقي ووجوب التعمم في الربع مم مرور بهم شويدي سنه بحريانه كويد بدلاعي حكم مسلة خارف منح الرأس فيه أم ي فيدا منه مديد في حد ير من وول سيعية يتلفه والأدمان المشاعق برأس والساص م مالا ل ما به هما وي حج و دهج أل الا من اللائم د و تشعر هذا أصل لأن الرأس ب رأس و ما وكال منهما عال حالف ما آم في شداد الدحة لوعد مها مه ده الشعر حدث لا يكم ما والعهم عالم ما سعد در عدد د و وصح حوار عدم) لأنه مسلح و إناده فأحرأ علم إلى تأوي والماتي لا ، لانا مأمورون بالسلح بالمسلم الرسمي مسلعا وأشار بالحوار إلى أقى كل س مر حديه وكر همه رو) حور (بعدم الله) عمله (بديد) من المسرود وصول الدال وفدوصل والل في لاحد أنه لأبه لا يسمى مدين ويوحق رأسه عدد مسجه مرع سع ، الحامس من لوروس (عال رحمه) موله بعني ما و أحاكم إلى مكمين وي بالمتاب و ١٠٠٠ المتنفد على الوجود النافي الأول ومعي في الذي لحرد بالحوار أدامنه العبا للبيد عني ارعوس و انحمل الدالج على مسلحا محمل أو سبي العسل حقيق الذي قسمية العرب مسجاو كنه

(قوله حيث (جرح لح) و سعى أن مأى من من السعر منا كور فيه لو حيق سعه ما السعر المنا (فوله حيث (فوله على حوله) أى و إن حرح عنه من حهدة أحرى كا قاله بعصبهم الهين في على مهمج (فوله بدائل على الأكساء سج المعلس) قد يقال إغنه دل على الأكساء الهجن في على مهجة يقال إغنه دل على الأكساء المحمد على مهجة يقال إغنه دل على الأكساء المحمد على مهجة وقد يقال إغنه دل على الأكساء العيمة المعلم مع مسج العمامة الأوحادة الهين العالمية في المناصة وقد يقال الماء ما ما أحد عسج العيمة المعلم ما مدح في دسمادر كا فيواله في المناصة حيث إلى أمن أحد عسج العيمة المعلم ما أن وفي حالم ما دا فوله على حصيم) متعالى عراده وقوله و لأدس باست من الرأس (فوله ما بالمارة على المناصة على الأدس من الرأس وفا من المناصة المناطقة (قوله عنه) أى الرأس (فوله ما رأس وعا) فال في المساح رأم السحف إلى المهمو المناحيين راسة شرف قدره فهو رئيس ، و عمد رؤساء مناس شرامه وشره الها وقوله وحوار وضع الهذام) .

ورع ومسح عرفیه مثلا اوص الدن حد رأسه أوشوه دو حد در ان سعیل حرموق فیه ولا یتحه فرق سهما فنامل مر سم علی مهجة وقال حج لو وضع سه الدی علی حرقه علی الرأس قوص إلیه الدلل أحرأه فیس سحه هشید خرموق اسهی و ساعی مرائه حد حصل العسل شعله نسبه النیة عشه طاحه کرها معده و سح مایه و سرق سنه و سی حرموق آن ایم صرفا وهو شاله عد مصوح علیه فاحسح نفید غیر لا کلیک ها المهی (قوله خرم بالحور) فیسه شر نأل شرط خراجی شود آن لاسحر اللی الحرور حرف الدی کو قیل محمول ساحرال

(عومه محيث لومه ام) س ما م رح لا ل لاحراج فهو سال الدي لاللمق (قوله أو سلاسان) معصوف على مد وخاصره أله إسسارط أن لإحرج سيحده بنفيه ولانفعن (قوله ود برعال أحسد مصوص الناسنة) أي ولا نوحوب الاشام عبي العامة و إيما نم بدكره لابه بيس س عن البرع سے و س لوانے رد ہو عن وفاق بسا و سـ له (قوله وم حد قراعس) أي مع ڪو به بابال عل حسن الرحين (قوية لأنَّ لمواحهة إيمه مقع الشعر لاسترة) أي فالتعر هما ? هو الاصل وبدهر أن من ده به شعو اللحية والعاوضين الكثيف كا قدمه وقدمنا مأنيه (قوله خرد ، خو ر) في العسبي أن حرف العطف يمنسع من الحر بالحوار

2 - 2 - 10 das) لاد ق) سيد قر سا أرالياء إدا دحت فيحير التعدى تمكون للتبعيض (قوله والحامل عليه) أي على همدا للدكور من التأويلات وهاه عباره الشهاب الاحجر في شرح الإرشاد وعبارته في شرح الكتاب والحامل على ذلك الأجماع على تعسين عسهاء حيث لأحف (قوله ويرسم أر نصم أعساءة به) بين راد كاهوصاهرانعالة حماصه حق نوشرعوه في اداليه أعييانه بعد عسن بحص يوحه كالراء كم كردناك لأن الشاط أن لايسرع في عصو حق بيم مافسيه (قوله ورسا) يسله أن منه عالد وقف حت تحو مير ب واستمر ال كوي متعطى أعضائه إد العلعة کوی شاد از هم ای حدث الوجه فالمناه الذي بعده يرفع حدث البدين وهكدا فليراجع

يث و ١٠٠ لاقتصر إد الا على مصله إسراف وعليه قالماء القدرة للا لصاق والحامل عليه شع عن دهم دعن ومصيح من وجوب المدي (مع كعبية) من كل رجن وهم العظمان البائثان عبد مسارات وأوائده والحسار بالرمان وأنشق من تجوشهم ولولم يكن لرحله كعب اعتبرقدره من عمد رمن عالماً به ويوفيع عص قدمه وحمد علين أنباق و رفيع قوق البكمر التلاوض عسه و رسيل حسال في كالمد م أتي ومهم ما عسم من ما سال هم وساعة و انتحو ذلك و محل تعين بحوب ما يهم في حق من ١٠ ما ساح على حسن كالمسائل المندس من الفروض (ابرتسه هكان أن ما روحها مع الله عاملية وسيح أنه عالى رحلية لاته صلى الله علية وسير ع والله مرج ووج حر مركم في وال أوران سبيه ساء بحوارك في التشبث وحود وما صعح من توله على الله عليه وسار «الد، وا عائداً الله له» الشاما للوضوء و إن ورد في الحج إدالمارة لعموم وه وهو ماه و لا يه على كا فسم ما معلولات و ما ما مع سولاد كنه العرب إلا للائدة وهي ها وجول الدين لا بديد الراب الأمر في العد وبال يعرب إلى ذ كرب متعاطمات بدأت ولأفرت فالأقرب فلما راكر فيها توجه بم البيدين بم برأس بم برجاس دب على الامر والديب وإلالتالكان لوا وجوهكم دام سجوانر وسكم واتفسه أندكم وأرجسكم ولان لاحادث استنصفة الله أمه في صنة مصديَّة صبى الله ما الله والله مصرحه به ولأن الآية مان تتوصوه الواحب فالاقدم عصو على محديد وويدين أرعم أعصاله معاوية وما إديد ريم حدث وجهه فدهد حدث عوى معه لان العلم ، في الدينت و إن التحت حجه الانا ثم وغيرها على و حا في عام لأن الشرط أللا سند دور سرها (دا ماس عد) حدد أصعر صف سية رفع الحدث أو يحود ويو متعمد أو سة رفع احديد أو حوم بالصورات فيهما أجرأه أو بعمس بليه مادكر (فالأصح أنه إن أمكن (فيه صب الاقتصال) أي سدم التعلية الله (قولة عبد معيس الساق) سبح لميز وكسر العباد (قوله و حد إلله مالا ل على حد كان في يحد المسايد من المن وهو تلامره خلاف مالوبر ریزی اناحم ا صل حر - والاحت ؛ الا به وم کان بری (فوله فامان مسار اساق) کی بی الرک بان (فوله عن و حد) أي من حماعة منعا دين كأن حج أحدهم من السامر والآخر عن العصاء مثلا وكان تفحوج عنه معمور أو مند (قوله أن لا شدر سم عده) وعديه لوصام فرحر م المسر حجة الاستلام وقع بديها والمع الأجراء شجعه الأسانديعا عما في دمية من فصاء ويدر مثال بعبادي على أبي تاجاء ما عنه أو سنأجر المح من محمد منه حجمين بعني حجه الاسلام والمدر في سنة واحده أحرأه دلك سوء - سايحر مهما أدلا كي إن تراب وقع الاول حجة الاسلام و إلا وقع كل عميا استؤجر له و مشكل السمين رد م سين أحير حجة الإسلام دن صه إلفاع الأجراء الثاني عن الله ر ومستأخر له و بسي هم في فؤه حجة داسلاه فال صلعي أن تكون إحرام الذي المصلة إلى حر ماد كرد وعليه البرجع مساح بداء الادمة بدامل الدراهم إل كال دفع له و الاستقصال عليه (قول عدما فيو عدن) دريع على وحوب التركب وكأنه يشير نه ين أن المدنب فد الحظول حتيقه وقد يكون مد ١٠ (فوله سه رقع حدث) ميلين محيانسه هذا عنهاد على ما هشد من أنه عِلَ قَرْبُهَا أَوْلُ عَسَنَ أَنْ عِنْهِ قَمْلُهُ إِنْ أَنَّافِي أَمْ يَدْ حَيْثُ وَحَدْثَ أَنْهِ عَبْدَ عَسَنَ الوَحْمَة فالا تعمس ويوى عبد وعمول في إلى صدره مثلا أثر عم الانعماس ومستحصر البية عبد وصول ب الموجه ما يصح وصوؤه علم السة و إن أمكي العراس .

عدم مد مأل مصلي ومكث) فير الله من (صح) له وصوء لان الديب صصيل في الحاله مذكورة فالديادا لاي منه وجهه وقد وي مسع حسب من وجهه و مدد على السامي للحول وقت مناهما وعكم إلى حر لاحمد والدو الاصلح دالدات اليه أمراقد الي سار عقيقي وهديد لا شوم في البحاسة العلمة المعس في ما الكم مدمانه مد (و الا) أي و إلى مكري تقدر الله الرح حلا أو سر أسافه عد ألا ١٨ كا أل في لحرو (١١) حرته لال به س من و حدث الوصوء والوحد الأيستط عمل ماسي كه بث (فيت الاسم الصحة المكروالله عر) لأنَّ الله من حصين في حصال عليمة وهيا عو يعوِّل عالم في التعليل ومن عامة ذالم رح أنَّ العيس تكفي يتحدث الأكام فالراضع أوني إلا بأبه المنتص بعيدر الاساعل فيع لاعلى لايفها المديق ملكت بالناب عليه حسائل له الوجه فقص أم الهاسة فيجرانه ما ما ويه أند الدي الدين التعه مي عار أحد و المصور أحرام و ماك حارف و على وقول مدين ل ملا وعنو علم أبي أو فع لحا الأصمر لاحد مرداء تصحيم الدار حميم مني على صاحة اللهام من الدام عدم الإجراء مسالية الشوال أمكن ديده مالعد يامده معد فعد وبدر ياد تبوع و كيسي بالله الحيالة وعوها مع كه ل ماهال شهر ما الرامل الله والعلق حدوض الله بعد الله و أدار وله الحقيم ما له أصل وأكم كدد الما ي عبد كا سداي في ناامه ولا الله he will in those a for secare is a sure in the second and any who is الم مليل على الأخطاء المراتبة الراقعة وم ماء عليين الرحين عن سيارا الريباني أحماد وتوسيله وهو وصوء خال خرز عسل عشو مكانياف الاعتدا ورداوي العشان إداأعدا دادعاء كداء حب بديلة رسه لاميع عائل ديوا ح لاصر ف لاكر

(قوله ولهمدا لايقوم في العسه -) سته أن عن څارو و ایم يواجي فاق كان حاراً کی بالا صاق لأن الحر يه الدوى حدب يعسن وحهه واسله سندله وهك فجر جبہ (فویہ اُو جبس أسافله دلخ) أي دي ر. سلل بالعاب وهي المورة التي رده على لمان فياصر صى كلامه لف و سم عم مرات (فسوله مشبس السل الاسافل الح) فيه ان لين مد وفض فيم إيرا سمس كا دل عبية صبيعة وهو لا يدللنفض عم

ولو شدت في سلهم عصو قدل العراج مهره وها عدد أو تعد العراج مريؤة ما مد أنهمي السكلام على أركاله شرع يشكلم على تعص سبده ، فعال (وسده) أي الوصوء أي من سبه وقد دكر في الصور أنها بحو حملين سامه وما دل سبه ضغر كلام المسلس على بحصر بحول على لإصافي السار الاكور ها (السوائد) وهو في للحه الديث والمه ، وفي الشرع استعمال عود أو بحود كأشال في لأسسال وما حولها لقوله عليه الصلاة والسلام الالوالا أن أشق على أمن لأمريهم بالسوائد عبد كل وصوء الله وفي رواله العرض عميم السوائد مع كل وصوء الاوسوء في ادار تحداله الله أكان حل شروعه فيه أد في أشاله فيا العلى مسياني في السمية و سؤه بالسوائد يشعر بأنه أول السان وهو ماحري عليه جمع وحرى العظم على أن أولها عسل كديم ، والأوجه يشعر بأنه أول السان وهو ماحري عليه جمع وحرى العظم على أن أولها عسل كديم ، والأوجه

(قوله ولو شائد في تتنهم عديو الح) قال حج في آخر الفيس الند في مانعية ولوشائد بعد الاسليجاء هن علين . كود أو هن منتج تدين أو ١٠٠ م يرمه إعادية كما يو شئه بعديوسوء أو سلام السلاة في مراث فرص يا كره المعولي وقوله لكن لا تصلي صلاة أحربي حتى للسلحبي للردوة حال شراوعه في كان صهارته صعيف و إلى داك حث ، ﴿ في أصاب الطهارة على أن تعلى المحالة في الاوالى وحوب لاستنجاء في مذكر وليس ف س ما ذكره لأن نعص الوصور والمسادة داخي فيهم وقلم يتني لاسن مهم خلافه عمد فان كالرمني بذكر و مام م اقلَّ بنفسه فتيقيه مطبق الاستمحام لابتناعي دخول منان سركر فيه (فوله أي من سائه) هذا علم من قوله قبل على بعض سائه وغُلُ الحمل على ١ كرم مال الطريق المهدة لذلك ﴿ قُولُهُ وَهُو قَالِلْمَةُ الدُّلُكُ ﴾ في حج قس هذا وهوا متبدر سائرهاه سوكم اها وندلله فهوامثارك لين للتدر والآله بالوقولة مصدر إلعور أمه سرعي و إلا فقياس مصدر ساك سوكا بالسكون لأن فعلا فناس مصدر الشاهي التعالى . هذه وساره الهار السواء السوائ الهارأ والدحمه سوك عليم يواو المتركبات وكتب وسؤلتم فام سبو كا ورد فت استات أو فسوت مرتد كر القبر وفي للمساح أنه يجمع على سوك بالسكون و لأصل تسميل بنهي أي فعد عدادت الصمة على الواو حيدات . وقاميته أن الاستقعمال بالسكول لاعمر أ، وقاله قال أم در يعم أسكت السي أسوكه سوكا من بأن قال إدا دلكته فقول حج وهو مصندر ساك فامال بردائل علىمار ملتبور عليه بالناص درائل هابدا الاسم السعيق sound of mean on it to

فائده سربتون سواكي وسوائد الاسده من فيني و عدلك بعم الحليل وسيباتي في الشرح هي ؛ أي شحره بريتون سواكي وسوائد الاسده من فيني و عدلك بعم أنه سن من حدوسيات هذه الأمة بن هو مشترك بين بنيتا وسائر الأبنياه ، والأصل أن مائنت لبي ثفت لأمثه إلا ماحر ح بدليس فيدحن فيه سائر أمم لأبن ، هذ وقوله صنى الله عنيه وسير الا وسواك الابنده من فيني » فديهيه عمومه ساأ هم وهو محلف لما نقلم عن الأوائل من أن أول من سناك الراهم إلا أن يقال مر المسواك لأبنيه أنه سوال محمومه للا كل واحد فلمراجع (فوله في لأسيال) راد حج وأقله مراء إلا إلى كان النعر فلا بد من إرابه في سهر و ختمن لا كيتم مه فيه أيند لأمها تحلمه (قوله وما حوف) فيه قصور إد لا لشمن أساس ولا سقت الحيث مع أنه ينبك فيهما إلا أن شال أراد عد حوفا ما سوت مها (فوله لأمر مهم) أي أم أي أمر إجاب ومحيد بين عسرالكتين و مصمتية اله حج (فوله وي رواية بعرضت) فين فيت الهو صنى الله عديه وسير بيس به الاستعلال بانفرض ، و إي

آن رقان أول حده الفعدة متقدمة حدية الدوك وأول النعبية الى منه عسن كفية وأول الفوسة السمية فسوى معهد عدد عسن كفنة فأن صوبها بها حدد أول عسهما بم يشتب بها حرا عقد التسمية فاعراد تنقديم البية على عسن الكفين تواقع في كلامهم تند عها على الدرس منه و عدا عقر يستع ماقيل فريها بها مستحيل لبدت البيت بها ولا يعقل التلفظ مع القدمة ولا مختص طلامة بوضوء فلسن لكل عسن أو الله وإن ما على أبه وسن كوله (العرب) أي عرض لأسسان طاهرها و باطلها وكبعية ذلك أن يبدأ محاس قمه الأعن و بدهب إلى وسعد تم لايسرا و بدهد على عكره طولا لأنه قد يدمى الله و يستده إلا في المسان فلسن فله والكراهة لاد في لإجراء على يالله وكله يشار في لاستان فلم والكراهة لاد في لاحراء على يالله الله على المسان فلم والكراهة لاد في لاحراء وكله يشان في لاستناك بالمه د فلكره لا إله المناح بها وقد خرم بالله فيها من إرائه الله بها

ينام ما أمر سنتمهمن الأحكام سرائف تعالى ، فتنا أحيد بأنه ختمل له فوص إليه ذلك بأن حعره لله مين أن يأمرهم أمن بهجاب وأمن بدب فاحتدر لاسهل هم وكان صفي الله علمه وسرر رءوفا رحم (قوله المتصمة عليمه) أي وليست منه عدليل قوله بعد التي منمه وقد مشكل ع، قالوه إل مجه بعد عسل الكفان إلا أن س للمامة عليه أي على معصمه وعدره الريادي قوله والراد لح هذا الدسسة بسين العقلية التي منه أما ياعسيه بسين القعلية التي لسب منه فأوَّله السوال وأما بالعسبة للسلال الدوليه وأوله الدسمية ، مهم حجمع عن لأقوال تصحة التهيي رمعي ومنه بعوش منهم من حرى على أن أوله المسمية وهد لا مسعد من كلام الشرح حب اقتصر على قوله وحرى تعقمهم على أن أؤلم عسر كنيه و ل أسعو لحم بأن فيه الاقوال لمدكورة (قوله قربها بها) الصمعر في قرتها للسه وى بها للمد مية (فوله فيسن لكل عسن لح) أي و إن سسائ موصوء فيد على لأوحه وفاقا لمز اللهبي المعراعلي حنج والسعي أن محله فيهما عبد إراده الشراواء في لعسس وإراباة أنصرت في التسمم و حسين أبد في أنعسن فيس الصمصة العد فعل ماسفيد عالمه فياسا لمعي ما هذه في الوصوء عن حج (قوله حاب ثمة الأغن) المنتشر من هذا أنه بندأ العالمة الأعلى فاستوعمه إي الوستد وستعمل المنه دافي لاستان العلما والسفلي فلهرا والطناءلي الوسط ويتبقى المكلام حنث ، يع السوء: العب واسمى في حالة واحدة عل يبدأ بالعليا فيستوعبها إلى الوسمط أم اللي كم لك أو يا سعلي أو اسمو عند صهر الأستان من الطباوالسطي البرياطنها أو كيف الحال والأمراب الله عبر بال باث الكنفيات هيد الرجيم (قوله و بدهت إليه) هند في صاعر الاساس أما باطنها فيسعى أن يتحم فيه بين الأعلى و لأستر لكن إصلاقه للتقدم تدليله (فهايه و كده سهلا) أي في عرض الاسمال كما هو مستمع قوله أوَّلا أي سرص الأسمال وعليه الله الله في واله الآتي إلا الاسال على غير إد السان بالس باحلا في عبار له حتى سناسلم ومصطنى الحصيص العراص تعرض الأسمان والطول بالسال أنه يتحير فباعداها بماعر عليه السواك ويصبى أن تكون مولا كاللسال في غير اللثة أما هي فيصعى أن يكون عرضا لأنه عام كراهه الصول في الأسبان بالحوف من إدماء اللمة (قوله إلا في الما ل) و سنحد أن يتر" السوال على ما ينف ثميه العظف وعلى كواسي أصراسه شهى حسب فات و بلعي أن جعل سعماله في كرسي الأصراس عمله للأسيان بر بعد الأسيال بسيال و بعد الليان سيقف احيث (قويه الدرد) كمير لأبه امع آنه (فوله إر الله حـر ١٠) كي ولأنه قد يقضي إلى كسرها (فوله كأن فعـاد نسر) كالساتات السملة

(قوله عقب التسمية) لإعمق أن حكم التعط بالبية سناعبات اللباس القلب وذلك إبما يحصل عند تقارن فعل اللسال والقلب أو تقديم الناهط كي هو واسترحال بأحير الناعظ (قوله و بم نقرر يتدفع ماقيل قرحها س مستحیل) دفع ستحالة المقارتة لم يحمس عاأجات بهاو إعاجس بيان الراد منسى ريفاع التسغد بالنية والتحية من غير حصوب المفارية الستحياة هيه اعتراب باستحاله الصرابة الجميقية التي فالما المترص

(توله و بال مامر" في يحو الاستثار) أي الدحن ى بولەالسە يىش لاسىيەء إد السرىالا دى والعي معره یا فری الاست هد ياستله جوز فراعله بالأراه وعالمسله اقتصر الشيح في ڪائيه قراده به باد الدكو المستجمع تم (قوله قالياسي المستدي لِمَ) كان مراء أن أولاه الارك فالمحلوفة والراعج السيامي عارها فانعود أي عمر ي مالسد ge is your many هيده الدكورية أوي ه را عام د ایم استای شه به ده إل كالب عبارية تفنعني حلاف دلاث وهي عمره شرح لارشد الشهاب وحجر وعماره ومصه م حصر السماث حرفه وكل حشق عميان بكن العالمود أمالي ولأسمله ويوالافقاد اں کوں ، س سی

و سن عملي الاستام به الديان على به فار و ساب العالم من أول الاستيان و تحمل (لكل حش) ساره أن يكول صاهر فلا تكو النجس في عنهم سوله على الله عليه وسلم لا السنواك معها د عليه وهد منجمه به عالمن أن تكون همله و إن كان لأرابه لابد لاباشر دوله عالى علم و لكن مرا في حد لاستعب وجواح عاد كم العلمية للجوامدة العلمون وإن ألق لاستان وأن الله حالمها لانسمى سه الكا علاقة بالله بول علمه وأولاء لأرابه فاستحرفه و الرائع عليا فالدين عادى بالدي ما في ورد فلعرد كالراق

(قده و نس نسبه) را حج قبل وضعه کارد " د الانبدان به با نوقد حسن به شخو راتج (صلحه ما ما مم مر مر) مِلْعِل حَكَمَهُ الله عند حصال في أول العددة و عدر الله وإن م بكن السم الحامد مند ما ما والمارج لمراد بأول السواك ما احتمع في فيه من رايته عسم ا ، السم ما هم عام ما لاسم م ما ما ما ما ما المرة التي يأتي سها بعد أن كان به كا دوقده در دوالنجس عد فاحم وقد رق مي عدم إجراء النجي و إجراء العدر كالسامات الديدية والدوامع أن الرول منهما محراته والساق مكروه بأن استعمال البحيل مناف للحلوات على م كروب حرج عا ف عدد فال حرمة أو ال عه فيه لأمن خورج لايتافي مقصود السواك وعي - ركز د حج من رح ١ البحس بديم ما فانه للحديث بأن المراد بالطهارة فيه الطهارة اللمواية وحصب أعدافه فالاكوا سحس أي الداء وأمانو استثقمل السواك فلاميت الثلبة فلا يحرم سنعماته و عود منه د) صنعه شديع لاد الم كاهلي باشتيع وال كند و بنير ماوجه فنجها مع أنه منه آله ومعدس المكت باف وجه القسيح وأنه من مني أي الديوا المهارة للم ثم رأسة ي حج و عله مشهد د أي كند الله والبحها مشد المدي على الله الناعل إس النظهار أو الم X به یهی (داد فر به سه) و جه ای هدور سال (اد جاسة احد ج السبو د ق ر به كالدم جومة النحلة مهني قد وقصله النعاق أن مدد شرد أنه لأقوق (قوله في حو الأساس إ المناء كا في عد إ (قوله و أولاه ال إ له) قال حجج للانساع مع مافيه من عليب طعم ور جو معه م سنه مع ما مي لاستان طاهر و الداماء السائر الله على مالعدد (فوله عدم) في جع (نه حر سول مدر به صي للدعيسة وسر مصح أيص أنه كان أو كا سكن دول أصح أوكل و قال حد المعه مهي حج (قوله قدو الراب السب) عاهره أنه الامراقي فيه اللهن المواد والمعروب عرجته أن المحروب، الإشتاع عليه ما لله صيد في العرف العلاف هر منا به و إلى كان صلب إلى وعنديه * بحد الروم ي قوله لكل حشق ولو مطلب بعير الخرم و محده كم هم ه عدم مهر فيص و سيده بالمصد حرم ما يه رائحة صيبة في هيه كشير لاعت الاستامية (الولد الانياس سدى) كي من كل مرع (الولد ماء الورد) كى ق حق سه الغرام (قوله فلغرام) عاشره سالها المندال عبر عدة أأور بالعق أبراعي والخواه او ويسعى ال المناني منها ما بدي يما بدار الحد برسية كاء الرهار فيكون كا الورد وقد الشعر عبارية الصابأن الحب والراسي باليه بدأ أصلا فإمريته واحاد البكن عباره جع ويصهر أن الياس سدي يع الناء أو بي من درست لابه أنه في لا اله

(فوله فالعود) أمو الراد عالمه الله الله الله الله اللهود العروف فيه الحل في دي مراج العلب وين كان مواد له عاره الديسته فعل الود معور وحد العد ف من عارماد كر كاحص و در عد و عمل خم العم مين _ من أن يو يا (فوله ولا كا د م لا مارد) كان as Describe los (as) de sous a los estas (es la contra ange التدرير من أي رد كان صاحبها حد أحد عام هدد (فهله ويو الله) أحدد مله درد على من وهي إلى الأكا عام تأميمه مستدير كالحرى عليه الشبح في شرح ببهجه . أني أو مناصير من عبره کا حربی دید حم (دو د اهما لمات می) درد مع (ساله فی درجه (قوله ساشی والمستشي ما اله) الساملي الهو قوله إلا أصفه الما والدالمي مسله هو قول مان تكل حشق (قوله وتسجدة بلاوه) و كون محيد بعد قراع القراءة لايه السحدة فلن هماني سجود حج و مسعيد القارئ مد فراع لآية وكندا السامع كما هو ظاهر إد لاند حل رفيه فيحته أن إلا به " شمل قال ستمه عليه التصل هي به لعبله ، عام الاصلى ها حج أنوال أهل فال فيناه قديا وكد السامع أله لو استاك قدس فراع المالي الديه لا حاسين به المجالين فيم ساسو الحرمة التعاصية عبادة فيق دخول وفيها وهي سم منه منه الاب الكي حوال بأبه لا عبد إذ هند فرابا الذراءة وهو لا يناق أن الافضال في حق السامع اللهالة لاستحدد لما الأسامة المفارم هم وسنيه له فس المراء من العراءه ، ويطاره وصوء على دفين حول رفيه في دفيه فعاد فين بحول الوفيد لتهيأ للعددة عمل بالحول وفيها الا بان بالكل على أقصابية الا ما يا فيل ماف حرمية الأباس فيايد لاشتعاله بعياده فاسده الأما دوال الا ال ما ما تداميه محول يوف فيعيد فيها ماقي ما شرع له بن فعله قبله يوقع في على . خلاف السو" فله ترا براسي الله إلى عباد مكول على حاله الكاملة وهو حاصل معهد فال فحول دفية ، تم رأ من التم الحبي حج الله كل دائ ود حد عليه (قوله و ین استالته عامر منه) هما محله إلم کان عار ح احالات فان کان فلها وسعه الممالاوه لارم منه منه لاملياله لاستحال أسوك لاؤن على العائرة وله اللهاء وله قرايا من الدليجود عال الشاءة ي دلك على أنه هن معودُ للقراعة بعد السحود أولا عنه - ١٠ . والأصح الله ي وعليه علا يستال الدر وه كند من عن شرح العباب حج غمير أن ما أطلقه من عدم منحمت النمور عني بأن وجهه علم مول التصل بالمحود وقال سم على ملهج الؤخذمية أنه وعال للحود السحب التعور ، وقاسه ل كول هذا كذيك ، وقد سرق ، وقد ا وقت في قوله ساس بي، يك أنه هل

(قوله كثره الموثد الساق الدرسة التي في هد الساق ق أد ، القصور فلاقه ، وعسرة الشهاب بي حجر وليس فيه أفصلته على وششر بن در حسة لأنه م يبحد خراء في احديثين لادر حة من هذه قد للمدرسة ركفة ، من هذه قد السنعين ركفة .

أو شكر لم صح من فوجه عسى الله حديه وسر به بكع بي سواك أقص من سبعال ركعه بالا سواك به و معدمد عمين علاد لح شة و بي فعد سعيه على عسلاة المدود بسواك بكثره الدواقد بنترسه عليه إلا مى سبع وستمر ولى فائده ، وحديث فلا بعارض بالل الحسر بد كور وحر صلاة الحديثة في بديد له حده منه كثير من الركعاب سواك و مدية في معال فري كا أفي به به به رحمه الله بعلى وهو عاهر حلاها بار كشى و بديا التبلاه و إلى كان الكف معال فري كا أفي به به به رحمه الله بعالى وهو عاهر حلاها بار كشى ألا أي عدال السواك في في المكن و بدارك فيها ممكن ألا أي عدال السواك في بدارة بها ممكن ألا أي عدال الله و بدارك فيها ممكن كول ديك فعلا ، فالقبل بعد ، الله الراسماء عارض على بدر فوقت على صاره إلى عليه ما وإلى في الساك بوصو ، ولا سعر فه وفر با العبل و بدارك المعاد عالى السن الدولوب ولا يعد من الله وهو بيت كدال به بدارك بدارا المعاد الما المنافي المنافي المنافية بهدا كو بدر على ما تعد الله من ربح المنافي المنافية المنافية المنافية المنافية من ربح المنافية المنافية المنافية المنافية الله من المنافية المنافية المنافية المنافية من ربح المنافية المنافي

فائده و سر اسوال هن حسن عني ماهو شعرف فيه من دلك الأسنان وما عولها أمريشهن السن وسقف الحلق فقط فيه من عهده البدر م مهاره على اللسان وسقف الحلق فقط فيه سر ، و لافرال لأول لأمه لمراد فيقوله هر إذا استكثم فاست كوا عرضا » ولتعسيرهم السواك شراء أمه استعمال عود وجدو في الأسيان وما حولها (قوله أو عدم شرى) أي ماله تعلق مالشراع فيدحن الآلاب ، ما به صراح حج (فوله إلا للسائم ساروان) حراج به مالو مال فلا يكره سوكه لأن الصود قصع ، موت ، وعدن عن فتوى الشارح ما يوافقه (قوله بعدل الروال) و في به لا يسوى المست المحوف فقد السنة الهي سد عني أي شاحاع ، وعداره الروال) و في به لاسوى المست المحوف في السنة المهم عانه ليس نصائم حقيقة فلا فكره له الدوات الهي ، كنه في شراح العابه المنصر على شدن ما من عن الأسستوى فلا فكره له الدوات الهي ، كنه في شراح العابه المنصر على شدن ما من عن الأسستوى فلا فكره له الدوات الهي ، كنه في شراح العابه المنصر على شدن ما من عن الأسستوى فلا فكره له الدوات الهي ، كنه في شراح العابه المنصر على شدن ما من عن الأسستوى فلا فكره له الدوات الهي ، كنه في شراح العابه المنصر على شدن ما من عن الأسستوى فلا فكره له الدوات الهين ، كنه في شراح العابه المنصر على شدن ما من عن الأسستوى فلا فكره له الدوات المهالية المنات في شراح العابه المنات المنات

والخاوف بمحم المن معر ركحة المم ، و مو د الح وف عد رول لح . و المحسب على و مصان حسا ، في و المال على الله على و المساك ، والمساك ، والمساء بعد الزوال محسب عموم لأق الدل على الاست مالة على معلى ولا أثر عبدة مسهور له و يديب فكره يراسه كلم اللم . و و ي م كرم كا حرمت برالة وم الشهيد العارضية في الصائم بتأذيه و ندره براحته فاسح له يراسه حلى إلى ال فولا احدوم المووى في مجموعة الله شاعة أله لا تكرم ، حلاف دم الشهيد عليه ما بعارضه في فسئله شي المووى في مجموعة الله شاعة أله لا تكرم ، حلاف دم الشهيد عليه ما بعارضه في فسئلة شي مطور مم الشهيد ما المراس المال من الشهيد ألى يسم ته مكامل صلى عمد الروال المال به و و فر شاك كا قله في حدم عليه المراس كالمال المراس كالمال المراس كالمال المراس كالمال على يوم أو كال في بيل أو حوها و يؤجد من دك أله الو وصل و فسلم علاقه الله و من كالم في المراس كالم المراس كالم المراس كالمال المراس المول المناس المراس المال المناس المال المناس المول المناس المراس المناس المراس المال المول المناس المال المناس المال المال المال المناس المال المناس المال المناس المال المناس المال ا

(فولدف كره ير شه كدم دشييد) ماهره أن لتشمه في الكراهة و ينافيه مالعده من حرمه يراله دم الشهيد فلا مد من أو من العدره

(قوله و الحساوف بصم ١حاء) قال حج و نسخ فی مهٔ شاده المهمی ... وف السيوضي في فوت العقدي بشرح جامع الترمدي يضم الحاه لاعير عد هو مروف في كس المه و عسدت . وم تحال صاحب المجلكم والصحاح ساره في الفاضي وكنام من الشمواج بروونه علجها قال الحطافي : وهو خطأ ، أقول - و عكن احواب أن كون من حيث برو به فلا ساق "پ بعة شادة (قوله أعطيت أمي في شهر رمصان حمل) أما دو لي ها. كان أقل لنبير من رمصان نصر لله إيهم ، ومن عبر إسه م يعديه ﴿ وأما الله عال حلاف أقو ههم حلى تسول أسب عبد الله من ريج السلك وأما النائب فان للا كه سيعترون شه في كل ومروسيه الرَّالعَةُ قَالَ اللَّهُ يَأْصُ حَسَهُ ، فيقول لهن ﴿ سَيْعَدَى وَمِ بَنَّي بَعْبَادِي أُوشِيكُ أَن سَم خوا من تعب الدنيا إلى داركرامتي . وأما الحاسبة فأذا كان آخر بيه عمر هم حمله . قدل إحل أهي ليلة القدر ؟ قال لا بم ألم تروا إلى العمال بعماء ب به دا فرعوا من أعماضه وقو أحسورهم رواه خسن بن سعيد في مسيده وعبره (قويه قو ههم) معهومه أنهسم لايتنجول ك لك فهذا الفهوم يحصص الحديث السابق سم على مهج ، وهو معى قول المدرج الخمصا الخ (قوله وأطيب عبد الله) ومعي كونه أطيب عبد الله تناؤه عبيه ورصاه ، و بدث فسر الخطابي والمنوى فلا محتص بيوم القيامه وقاف لأس السملاح ... وقال التسمح عز الدي في عند المملام بحدص" لنقسده سنوم أصعة بدلك في روانه مستر ، وأحسا بأن ذكر ايوه القيامة للكوله محن احواء اللهي بي أي شر ها (قوله أنه موص) أي ش ما معاص منتر (قوله كاشتة في السمر) هذا برد عليه ما من من كر هنه الواصل قبل روان مع وحود عصه إلاأن تال إعا يكون مطلبة مع وحود ما يحال عليه في احملة . وقصمه أنصا أنه له قصع لموضيعة عا

برجال عادد أو حوها إذ له صاب باله بانك إلما أن لأحرف بالداد بالمي محج "صلاء عما الروال العبر أن بعد الله لعدد للحواجر ما المارات كاأفي له أنواله رحمه الله تعالى ولو أكل التا أم بالسلة عد ارون أو مكرك أو موجد ما رال به الحاف أماتيايا ماسع فلهوره إقاما بعدهما فلمره وهو الاصحاب كودته النبو أملارمال معن قال لاداع المحمل ورمالاتهم عهم التعمير ولاتحب السوالة على من محسواته بدسومة إراء حد إراضها بسواك أو ملاد الومن فوالد لسواك أبه بها الميره ، صبى برب ، عنب السكهام ، عن الاحدان ويسدُّ اللَّهُ و سوى عهر و حتى الشف ويصاعف الاحروقدكي الفطسة ماتسق حنقة واستهل الداع ويدكر الشباده عسم موت (و) من سنه (١٠ منه أوله) أي موسو وم الماء معسوب كا شمسها كلامهم حلاقا لنعص المناجر من ديه في يه واحسس العارض المرته صييالله ما به وسر الوصلوا «تسمالله» أي قاللين ذلك وقلها سم لله مأكمها سم لله رحمي رحم لد حمد لله على لاسلام و معمله عمسه لله الذي د له ای راب اُسمه ایک من هما ب در ناصین و آهود باشا راب آن محصرون و من الدؤد فدايده من حكل هم دي به مساده أو عارها كالمسال وعمر وسالزود ويو من أثماء سوره و همود جوجوه جمر مع بالاميد مه حج والأد عروسكر مسادوه م الهو فاظاله الاهرافي د يه يا سنة ليع و مه كا بري به عد ينهورد عني ديد كر هة الاساند المداعجر لا يم . ماهم ماسية بالله ما الله كالمراج بالمراج الماج المحص الانجار من الصوم قبل الروال أن لم العامد مدعم الله أن ملسله علم المار كراه من أب النهار والقل بالليوس عن شراح العلمات الشارح ما جا الهم ماق يه حص م العل و المدد و على م على أوجاء منه أن فرعس الكلام في كنيمال لعبر فاله أماله أوال التما فالحابول أن حال لديه الالعار كالمنو التمليمية أوهم ع الحكمة كالواواص أفادها طالرح في شارح العباب وهان إلى والدن أفي له وقيرية البر إلى المتراشة عدم) أي " والن (فوله المهر اللهم) أفي سنته (قوله و د ي حدمه) أي بال الدين (قوله و سام الديد) مستنز عدمان الحدوصات له لافرق في سنعهم عن وف الدام والمحام بإلا ما بع منه جوار أن ها بناه حسوصية جعبت له ولا سافية قول شراء المهجة و أك عبد لاحتيار كل بالماء حاريا شبة في الصحيحان الل به حرم ج روح جو رائل سعهله في دلك وقت أمع في سهيل حروج الروح مسله قس لاحتصار (فد) و بد كر السوادد)

عالمه من المحمد و المحمد عملتان إلى الهادة و الاحرى بعله كالسوات و أكل حييه من الموى بعيه كالسوات و أكل حيية من عدد عد العدال دوى أوانا الله فيه عبر و قل بالدرس من مدوى بعيب الأوى عيب الأوى عيب بيس بعد بعد إلى أله من أله الله الأدرى كار كرد حج في شرح العدال (قوله إلى ألى في بداله عند به (قوله إلى أله الله الله ألى أله الله ألى في بداله عند به (قوله إلى أله الله الله ألل السورة ويو منحو آلة وقس آخرها السلاة من أله الله و المولة ويو منحو آلة وقس آخرها كديث وصفر ألى الله من قبل الله عند أله السمية أبعد بياب المعرد في إلى السبة على المناسبة أبعد بياب المعرد قديم في مد كوراك وقد من من بياب الله من في الوسوء عنده اللهائي وقوله لكواهة الكلام عسده وقباس من الألى بهد في أثاله كراها الكلام عدد اللهائي وقوله لكواهة الكلام عسده وقباس من أدب الحلاء من أنه إذا عطس فيه حمد الله علياد الله علياد الكلام هل هي متعبقة بالكال

(قوله يفهم التعميم)أى فيكره ولاينافيهمامرمن مدم الكراهة في الموم بعد الروال التمار هماك لا هما . محریمها محرم (فان، ش) سیمیة عمد أو سهوا أو في أقل صعد أو شرب كرد بك رفتي أسامه) وأبي مها تداركا شا فائه فيقول سيموالله أؤله وأحرد، وأفهد كردمه به لا بي بهد عد في عاوضه محو كساك حلاف لأ كل فانه رأى بهده وكا أفلاد الشيخ حمه بد سساماً الشيط به أنهه وها هو حقيقة أولا محتمل وعلى كو به حسالة د عرد أن بكون داخ لا منحو معومه حرجه (و) من مسه (عسل كسله) بي كو بسه مع الد ما ه كام فيد أن معاقم و بي أن فيه رابه أو برف أس رباء با فيد (فال له من ما فيد عرف) بأن بردد فيه (كرد عه بهدا في لاد) بان فيه ما ها بي كه أودا كون فيد أبي في فيه باله و في منه به منه منه بالله منه بالله علي في حي مسهد

أو خاله "محص علا درد إلاه، حروح ح ح وهال ت حدد دلو . براس كان م وحال فی تشهر نهینی فات دیوخه آن دست مها فع تا تا پردهو تقاتان بد د پا و انزمین تناخ عدم د که مهر می خوش در می وجود دا. و ده داده (اور در و وفيلة مركزتم والحديد ويرجيه ولاوه ولأنا والوال المجرف الان و الحال سوى الوجو وله . الله السلام الله التي على الحه ها في العاق الحج عوله الناعل لحرف مه حمول المعاني مراوات كالمن مداخ أن ما الدام في فعلهما التكفاية بأنه لايحصل السنة الداعد الوال عامد عاليان ها عامي عامل عام عاماها المجرد وقوعه حيث بريقترن لا لله الصاف إلى العالدات العلى الدا فرباء أوه بأس لاملي للعك فاق ۱۰ فدیه آوله و حاد خیبات ۱۱ به و برا د شای می او او خربا میلاخد مین شمد مهما آن کمام كاف في حصول السه وحراء الرول و في الأحد مستحل بالصرار فيها في موسولة) وسرمارعه ی مده هر همدن حال و د کی مده دی کیده الأفور الذين مان منصم عمر ١١٦ . في حمله فعل ومدية بالأنه الديموم على أن أن وتكثيره ومان النصد عن دراء واعل وتساره فود الن الدالم حاسد فيه المداولات بد ألصا أنه لا دن لاية فرام من أفعاية و حديدي أن يابي بها ماء عدي إملي الداملة عالم الله يها (فواه قاده بأني م عدد) و تدخي أن خميرة عاليات الساب العبدات وقد ه فاب مليمي عهرها) فال محتى قال على عهرهم ما يا في يه ورا الدا و يا كا ياك في منحم المعللة ها في فد من مناحه في إن الم علي أن عليها حالج الإياد أن علي الله مستعملا بعمدتها فللمه به على أن بدرجه إلى بال البلها بدلما الهد العار لمالأنه لاكرد عمسهم خوف التحالية م إلى كره عملهما م الله د مع الما اللي الد مولوه مسه (فوله مُن برقد اليه) أي ولم مع مقل الطهرة الدامة (قد يا حد إليا ما مع مم) قال معنوي على مجامع قال الدولي في بلد به حل محمد من فصل الاسمي في شرحه الدا إلى يعص الداء علم الدامجم مها حدث فال مهکما أم أدري أس الله بدي بالدافي الديام أصبح والأحد با دفي دم د على قار عمة قال من مناهر فينس مرة المستحدقية الذر وموضع البواد بديد بدرات إليه شؤم فعهر وقال النووي ألف ومن هي معي ما محمد في عبد المام الداحد به وبعث بداء الألفاد أن حملا به بر سار عدري في سنه خميل وسيان وسيأنه كان عن الاعتماد و أهي څير واسه بعقده في س عديد أيح فاح معه سوك فالاستهارُ أكار شحك ها داسواه

(قوله بحو ته محوم) کی لدانه فلا يثافي ماسي في الوطوء عادم صوب وكدا عال في لمكروه و يندو يأكا محدد باهازهومين أوصوانك فممسوب أو كرمه فيهاير الله والعاهل يول وحند لداسورة الخود لاي حرمه سامه عادد أن عمال عمال not a my to in it يد وره والدرق المله و من أكل معدوب أي العيب أهر بيارض على حل ما کون الذي هو لأصل خلاف هد (قوله أَوْلُهُ عَدِهُ) أَي لا كُول دنك وإلاهالسة محصل لدوية (قوله بأن برياد) أحر - يه طاق منفي حديهما الصادق به المش

(قويه إعاهولأحل برعم المحاسة) قد رهال لو كان لأحرها النوهم لأكسق نعسير واحتدد لإفادتها يقى الطهارة (قوله لأمهم كأنوا أصحاب أعمال) بعن وحه إدخال هذا فاشالين أن العامل عوجات عن النوم عادر ف كديه عدم الدروية (قوله معده) ونو اأن حمل كل مراة من الاستدشاق بعد كل مرة مرز العسمشة ليعسلق تحميع المكيديات (الونه ما من) هو باديع في هذه الحوالة اشدح الروص لبكن داك فدم ما ضبح له اخوالة عديه في الكلام على السمية وهو فولد وإعداء خب لآيه الوصوء لمنية و حيايه ، والهوله صلى الله عليه وسر بالأحراثي ره توصُّ كَمَا مُعرِرِهُ اللَّهِ ١٨ المهنى ويصح أن يكول مراد الشارح بما مرآ الحديث الذي قيدمه في في عسل البدس وال

ستروحه لدلالة منهاذاك

اللاثا فالدلايد ري أمن بالت يده ها رواه الشبحان والأحر عالك إنما هو لأحل بوهم البحاسة لامهم كانوا أصحال أعمال و سننجون الأحجر ، وإذ المو حالب أيدتهم هر بما وقعب على محل النجو فاد صادفت مد قسلا عسم ، فهد محل لحديث لاعرد اللوم كا باكره عليم في شرح مسم ، و بعو منه أن موزاء بعد واحتمل كاسة إذه فهوافي معني النائع وهو بالحود من كالمه ، وغير محم تدرز أبه لوسفي خالم بده كان احكم خلاف ذلك فكون حراما وإن قسا بكراهة بنجس الماء الدس لما فيه هم من التصمح بالتحامة وهو حرام ، والعملات مساكورة هي عطه به أول الوصوء على كه أهل معلها حارج لإء عند السك ، ولا يرول الكراهة إلا عالمات و إلى حيس سمر الطهر واحدد مأل الشارع إن عنا حكما لعايه افاتا الحراج عن العهداة منه باستيعامها ، ومحل عدم الكراهة عب باس طهرهه إد كال منساء بيقين سلهم ١١٥ فاوكان عسهما فيا مصى على خاسه مساتمه أو مسكوكة مرد أومر" مان كرد عمسهما فسس إكال الشلاث كا حنه لأريع . . . كان الشبك في حاسه معاسة فاستهر كا فاله تعمل للنَّاحر من تلام روال الله هد د ما الله معارحمدها و الدوعدال الدواع مراح عراج الدالله . هال في الانتكار وم ما يريمي الصال منه ومد خد ما بدف بدمية الدهال ورد أو أحد منه عنوف دب عباسه أو بدله وحرح لاده بدي فيه ماه كيسه فله كراهه فيله (و) من سفيه (الصيصة و) العدها (الاستثباق) الاساع وما حيا الدامر" ما حيان أفيهم النصال الدام اليي المهرو لانف وارن ماهاره في النهر ملابحة ولاحديد في لا منا ولا تعرد و أنكمتهما بأن الديرة أند تمحه

فأحده وأدحسها في داراه أي دارا العسه استحداراته فسق مااه أتبروك ذلك الرحل الذي استدخل المسواك حرو اقر يب الشبه بالسمكة فقتله أثم مأت الرحل حالا أو نعد يومين اله يحروفه . قال في للصباح الجزو باسكند وعدانسكات والسناع والصنح والصغراعة افال ان السكنت واسكسر أقصح وهال في الدرع ﴿ حَامِ الصَّمَرِ مِنْ كُلِّ شَيِّ ﴿ فَوَلَّهُ جَالَتُ ﴾ أي تحقيق ﴿ قوله هي المطاوبة أوّل المصوم) العلمة ألم لا سلحب إلام على النارك ال هي كالمة المحسة السكوكة وسلة الوصوء وقباس ماياتي في القيال على الرافعي من أبد لا تكني يجبب والبحس عبايد و حبابة أباه سينجب هذا بالت المنظال والأكمال البلاية في أصل السلة ، الهيزيد أن الله الاكتماء البللات هذا من حبث المهارد لامل حبث كراهة العمس قبل سهاره علاله (قوله كره عمسهما) معشمه (قوله إحداها الراب) أي ولا إسبحت بامنة ويصعة الله على ما اعتمده الشاراح من عدم استحباب البلنيث في عسن النحاسة المعطلة "ما بالعبلة بنحاب فليسجد اللك (قوله فلا كر هنه) ما م سقد بالوضع سيم (فويه لم من) أي من الافتشار في بنان به حب على حسال يوجه ومامعه ونفس فيه مصمصه ولا سنشاق واستدل حج عنا عوله . ولا عنا للحديث الفيجيم ١٠ لا مم صلاه أحدكم حتى نسبع لوصوء كم أمره لله فنعسل وجهه ويدنه و بمنح رأسه ويعسل رحلته » أى فيها دد هي الدكوارد فيها أمر الله به في فوله الافاعالة وحوهكم الاللة وجبر يو مصمصوا واستنتاءوا له صفيف (قوله ولا يبرد) هو بالناء المكثبة .. قال في محتار السحاح : الثره من بات تصر فالتغر والامم انشار عنكما ، والشار بالصم مانتاير من الشيء ودر" مناثر شباك المنكثرة ، و لابسار و لاستشار على وهو كراب في الأنف بالنسل العرفقول الشاراح أثم بالتره معناه بحرجه للعلمة ، وعليه فاحرا ۾ مافي الأبعث من أدي الحو الحنصر الاسمي استشرا ۽ فقول شرح بروض إحراج مافي أنبه من أدي سجو حنصره يسمى استشارا لعها عمار أو يحديه م ساره و مر مم قدر به في كلامي أن الريس سهم مستحق لاستحد ، وأشار إلى الله سوله ثم الأصح إلى آخره فع فشر موجر كأن سنشق فسين عديمية حسم بدأ به وقال ماكان محله فيه على لأصح في روضة حلاقا ، في للحموع إذا بعيمه مافله كا فاده برالد رحمه الله فعلى ديوهم في المسلام الثالث عشر ترتب الاركان خراج السين فيحسب منها ما أوقعيه أولا فكأنه ترك غيره فلايعتد بعقله فعد ذلك كانو بعؤه بركي بدل لافتاح وقائد بها ما مصحفه والاستشاق معرفية أوصاف الماء من طع وراجه وال بالمبراعل المه أدلا وقدم الله أشرف من الأنف ليكونه محلا للقرآن و لاه كار وأكبر مسعة (او لأسيرائن فيديها أفساس) من حمقهم الرائد والمستمدة والاستشاق الارائد بحساعي على المها الاقسال عدم وسير قرأ به يعتب الله المناسبة والاستشاق الدالة على عصو إلا بعد كال ما فيها أنه (الانتسان الله عد كال ما فيها الماه من

(فوله أو حديه) بانه صرب الطا تتحاج (فونه وغير محبا فدرية) أي في قوية او بصادها (فوله حسن مدأ به) حيلاه حيج حيث بيان الهي قداء شب على محيد كأن قاصر على لاستعشاق بعا ، و عند عاد وقع عدد في مجاير من عنان الكمين فاحتمضة الفا فالعندي في شراح العامه فان في الروصة . و ما تم المصممة على الاستنشاق شرط على الاصلح ، وقيل مستحم ثم قال : ولوقدم المستعملة والاستداق أعني عمل الكف لرمجمت الكف على الأصح أها وقصمه الواقائم الاستندى على متنامينة ، أو أي بهما معا حسب لاستنساق وقالت الصاعصة فيلكون الديب شرط للاعتبار والأجميم فاء عكس حبيب ماقدمه على محله وقات ما أحود عبله ، أبكل فصله كالأم الهمو ع أنه شريد بلاعتداد بالمؤخر وأنه إذا قدمه لما وأعاده إذا أتى ع. سده وهو التباس ويق مالوقعتهما مغرو تسير عبيكلام احجاأن خاصل منهما الصمصة وقوعها فانحنها دوالاستنشاق وقوعه قبل مجهر وها السيراما للدمامي أنه والحسن أرابعة أسطائه معاجست واجه دون عبرها لايتال إيمنا والخنبل سنر الوحة يوجوب البريف وهوا هما عنز واحت الإيا يتنون هواواريم كمل و حا ليكنه ما تحل لامسلحيا فيفد فأشله الواحيا ، وأما على ما كره الشاراج من أنه لوف تم مؤخره حسب مابعة به فتحميل أنهما تختلان فيها لو أتى مهما معا لانه ما بشارف حسبال مبأخر سمق عوده الدامة (فولة فيتحدث منها الج) في استقامته من مالك فصر لان محدد عدم وجو بـ الترالف بلان السان لا سعين حسان سناه م إماء استأخر أن كا عسيدق عابث عبد في باعدة استأخر وصف فعلها كالهالد يستمن فعل للأحر وقندس إلغاء استناما على اللعود أأحاب عسله احجرا لأس عمى لدى شرع له لافتتاح موال التعام التعود عليه لأن النسد الدماء الافساح أن يتعالافتساح به ولاستمله عمره وبالبداء بالمعود فالأبالك لتعدر الرجوع إليه ا والقديد بالمعودات ميه القراءة وقبيد وحياء بالك فالمتب له لوقوعه في محايد (فوله وفده اللم) فال في الحديد والاستنشاق أفصل ، لأن أما أنور يقول: المضمضة سنة والاستنشاق و حد ١٠٠ على أن أفواته صبى الله عليه وسر مجموله مين الوحوت ، وأفعاله على النبيدت ، والضمصة التت عن تعميم ، و لاستشاق ثب من قويه . « إد وضاً أحدكم فليحص في أنفه ماء » اه (فويه وأكثر منفعة) الأبه محل قويد النمان أن الله والحود و يرواح في كوا وتحوه الها حج

(فويه فوقد مؤجرا)
هد لا بهر ترسيه على الاستجاق وإليه الدى بيه الماده إليه التهار اللهاب الدي المنها المنهاب الاستشاق ما المنهاب المستعلة إذ فعلم المنها في المنها إذ المنها المنها المنها أي هنا بدليل قوله إذ المنها الحقوم في المنازة الحقوم في المنازة الحروصة والحموع فيد مواهم على الأمه متشع فيه ماديه على الأمه متشع فيه الكلام المنها ا

لكلامغيره (قوله وفالده

نقب م المصمعية الح)

عبارة الاميري والحبكمة

في تقديم السين الشيلاته

يعبى الكفين والصمصة

والاستشق عبى الوصوء

أن شمارك أوصاف الاء

الثلاثة

عصم من الله على و ما من و ما ما ما الله أن يأتي فيه ماقبل في تعدد. الوحه من أمهما بل کار د اس مر مصر و سامل فرکل منهما أو کال أحده أصل مدمض فيه إلى آخر مأسيق (فرية م الم من العلم من الم يما من وحد ما مدس بأخرى وهكال الا تكول الله والماس في أنه لا الماس من منه والماس في أنه لا الممل عليم ولا عد كان مه م م و سكن ما ره حم حكام ما النام م و معد و أن الاصلح قلال سكل ومهالية ومسرفة عدم كل دراء ومدوق محية أم الما ويتسر مو فولياحير لايدس لدى لا عا على لاول ده دا رقيم عد والى بعد ما يد مدر فولد بي كده في) و ملى أن الحم الم معالمة السارد الله (فول ما أن منه فله الم) أي فاله تحت عليه المنافعة عه با ل ها دا چهایا خیافه بنصر شه برفت می مآموز به (قوله و كول مم) أن و دون أن كمان له فأنا راي أنه العالم العدال حم الحتلف في الأوني مکل معنی گلے سے کہ ان عمل اواضح اللہ میں کا فقل فی سے راحمال واقول الله عنه عنه عنه الصباح العرفة بالصير المناه القروف بالبيند والحم سراف منبي مامة · م والغرفة بالفتح المرة وغرفت للناه غرفا من بات ضرب واغترفته اله وفي القاموس مايواديه وهمه فيكال أند م أن من صحير في وقوله ، في كالله ، في أي علم العرفة وحالة (قوية أحدث مرسمان ميه وده الا من أي أي أي سداق ك لك وها دال خسقة فصل لأنه لريسين . يه الذي لاعبد الداء عرض لاول و سميتم وصد باللسر خد الدفة (فوله يا سنجسله) أي الحرامي أن الكرامة الأملى في حراثه في الرفوية شاك حسيل والداعج) مبارة حج وشاف حيما التربيان حيمان ماحد أؤلا برقال وم اقتصر على سنج عص رأسه وصهجمات بداء به السبب كالمجهد معر والمراد وقوهم لاحدال عدد قس سام العصو مدروص سيمية أنها والقاملة وعلى حدال الماه والتحميق في البرص أن هذا

ر فوله وهناشاه یکنه رد ۱۰۰) الای آنی و الصوم آن محل خردهٔ یک علی می علیه وقاع المعروض و سيسوب و باق سلمه من حليل و دلت و مؤق على و لحد الداع عليه من إصال الماء على تولد السلمية و يؤا و د كر ودلا الدساج في أكبر بك و دال في درد د لحمل كا سأقى وهن الدلك على الحمدة والعرامة أولا كالحب د شله الم حاله الكال ما دال في سهما و للما بأله إلى كرد فلمه تحافة لعالمه ولا كلمان هم وفي حب الادلام العلى مرد عالم المسلم وقت الدوض حب الها المعلى و حواله المعلى و المعلى المع

على عن حرفيد فيها دايد به أي أويت على عن مستره به ودات كالمستن دول فيوقف على وحود الأوى إذ الانتصل التسكرار إلا حيثك الله وقوله حدد عالم حدث وما و مداح على وحود الألف بالدار و بيد حدد و مصرح بدال فوهم وعروض في حدول في حدال المالة فوهم وعروض في حدول المالة في المالة

ورع الوكان إدات مكم ما وحياتركه فاولت مورد عبد ربعة مه في عرض التشد الفراسية به الماد عليه التشديد الفراسية المداه التشديد الفراسية المداه ال

فرع على بيني بدين له أحد أهلا دي السلامية على وغور ١٠ والله في الاستداب خرر سير على ميونج ٥٠ وقتم له قول ١٠٠٠ ١٠ ١٠٠٠ منجاره يه خدي سيس فليله فیکوں مانعد الاول مدک ہے و ہوں ممان کے مصلحی آلے داخت عما جاج بالأشفاع ويلاحل الاعتراء أبدامها فعل دسهافي بدوم العاأون في مقافي داله أمارض ما يسهد كالردة وبريعهد مش ذلك في الصلاة وعن من معمى من معاصه (من معموس) أن كل معهد (فويه ومؤى) عجم من مأى در أو العلى ه عجم (فويه و حال) منه أو د وه د لعلى و داكر ر مصدر بالحديدة أبي إلى ولم يلي مؤفي ولحا وهداء المن فوالد إلى منسل ح ولا . ميد فويه و دفي سدته وفي سجه سديل قديد و دأفي عين و حد (قديم فرح ح بد بده أي ولا بأى بناك إلا ما يا ماهيهما من إمض وجود فيج النبية كا بديد في ما ي وجه لكن ريسي أثله نونم تتأت إزالة مافيهما كالكحل ومحوه إلا نفسر أنه هو عنه حدث اسعمل الكحل بعد كر ص أو للنزين ولم يعلم على ظمه اصر رز الله (اهمه لاشمه بعم) حاله حمح (الله با محالة تعدیم اصله به مکل حدیق حد مع س از ید دید (حدید) در المه مرح دفیه) أي بأن ، . رك له رة كامهر ف م حج (فديد و كره كل من الله حلي الله و أي فی عار استان (قوله فنجرم اده عسها) أی با از قوله کوم عدم دوال ایم داری کو برما اگر خامهٔ ماحوب به لفاده می آن کستر می با س با خاول پی محالتها د سام سع أصابهم عريضافان وجوههم وأنديهم من ماء المنافي للعاد للوصوء لإريه العدراء حودته وصوءولا إرادةصلاة والمنعي أرمحل حرمة دبت مدا خوالفناه المعل مثله في راس الواقف والعراسا في ماعلى ماعلى ماعالم فيماء الشبهار بح المدهلشرات من أبداير حرات العادة فيرمن واقعت باستعياد مائم المعر الشرات وعي يهم خوله مشعها فيرجو ب العادولة و إل له رستين لو عجم للسه (فوله الدر مأدوق فيه) يؤجر المن هذا

(دوله ومؤقى على ولحام) لنتار هيند المعطوف على عاد المسلم دحول**ه في** بمبلسن وفوله لأمانع فيهما الخصاهران أبله لأخب سابهما إلايدا كال مهما مايع وهو حلاف صريح مامر من الوجوب مطاقاً ر حو کو بهدا معطوفان عي عدوف والمصلمير و تانك عبر مؤق عبيل وحاند وبلؤق وعافد فهو من منحول لاطاك سكن ود تافيسه طاهر قوله و إلاوحبعسلهما (قونه عد له الوصوم) حب الداعي مسئير المفض لابه قدماق براباده فقط (دو به إلى ماء موقوف) سشاء من الرعادة كا مدل عليه الثمر بنع لامن الإسرف و إن كال حكمة كديث مع موضأ مراة مراد مركد مركد مركد من التصديد الشدائ كا قاله الشيخ أبو محمد وهو العتمد حلافة مداويتي والمعران و حرق مده و من مسرد في المسطة والاستنشاق بأن الوحه والبد متناعدان فيدسي أن عراج من أحده ما منقل إلى الأحرار وأما العم والأنف فكعضو واحد (ويأحدث الشامة الشامة الميسية) وحواد في واحد وطابا في الشدوب كا لو شك في عدد الركفات ولا يقال إن الرائعة مدعم وتراث ساسة أسهل من ارتبكات مدعمة الأنها لا تبكون كدلك إلا إن تحقق كومها رائعة

حرمة الوصوء من معاسس لماحمد والاستنجاء منها للعنة المحكورة الآن الواقف يها وقعه الاحسال منه دول مده مر يجور الوضوء والاستنجاء منها لمن ير بد العسل لأن ذلك من سنه صمله له فاله يعس منه حرار ما مال أل مالك من سنه من من مثل ذلك لحصول التيسير مه من الدس حرار فوله وو موسلة من مراه لح القسيته أنه لو عسل الوجه من قائم اليدين ثم فعل الكاس ماله والداري مناحم المناحم فعل من الداري مناحم المناحم فعل من الداري مناحم المناحم فعل من والداري مناحم المناحم والداري مناحم المناحم وهو وحه

له بدر الوصو حمر أبين هن معمد بدره أمالا لأبه مكروه فيه بطو ، قال شحم شوء ي لا معقد اله العب الهن أراد لعدم العقادة إلعامه بحيث بحوز الاقتصار على و حدد فسه عبر لأن الثانية مستحبة ، والكروه إنما هو الاقتصار على الثنتين ، و إن أراد تعلم تعديد أنه يرجي الاشتيار مديهما فصطر (فويه ما حصل الح) هل والهدم يو ممنس واوي رفع لحدث أمكر آر دناك الاثا فيكون الراجح فيه عسدم حصول العصيلة أولا ويادق الل الله الله الم أحسها وعاره فيه سنرا والأفراب الثاني لان في أمريب الحقيق بناعاما بمسل بعص لاحصاء على عص إصهر في خس ولا كمات لنصدري (فوله الشبيث) وحكم هماد الإعارة الكراهة كار بادة على الأرب وكان عدم حامة بابك أنه باديم بصهاره وتحة لحد في الحسيم ما قال القال إنه عبادة فاسده فيجوم اله مم على حج الد سم على مبهج بعد مثل ما لا كر ، و , عبد لم شورم مع أن دشاق والنام عد عبد توجو وقبل صلاء لابه قبل خصول ادشيث به وبالك شهه دافعة سحراء مر أمول المحاحة إلى ذلك لأن السحيح أن التحديد قبل فعل صلاة مكروه فقط كا عرار (قوله فكمن واحد) قضيته أنه لو غسل البد البين من أنا ثم اليسري كذلك وأعاد داك أنا وأنا عنى هذه الوحة حيث التثليث لأجهما عصو واحد كالهم والأنف ، لكن قال الدوي في شرح الشريل ماعدته وهن حصن سنة سيمس لا كديماله في اليمي مراة ثم في اليسري مراد ما معل من ما ما أو لاحص إلا تقديم لمراك الله عاق الأولى الطاهر الثاني قباسا عبي العصوبي منه من وصو كالبسايل و حدم حسوف بأوى كالصمصة والاستنشاق على نعص الصور العروقة في حجم والمار من عالم أنت في سم على حج ماصله ، وفي قوله على شرح موض كالمدس بشره إلى أن شبث البدس لا يتوقف على تثليث إحداها قبل الأحرى س لو عشهم معا أي أو حر سا أحراً ديك صاّعه عدم هو سنحه رد لا شعريد بريب (عوله وبده في المسعوب) وه في م ، شوقوف العربكي ص السعب العصو بالعسس و إلى يريقيمنه كا سنه في شريح إرشاد ه حم ، وعنه فستثنى هذا من قولم مراد بالسك في أبواب القفة مطس التردد

ر و) من حديد (مسلح كل رأسه) لأبدأ كث عالم . في صنة وصوئه ، حروجا من خلاف من وصه وكلفلة الدله أن صعر بدله على مستدراته والصل بالديالأجري وإجوميه على صاعبه تم بدها مهما ي فياه تم وقافل والكان الذي بها منه إلى كال له شيعر يتثب فيكون حيث الغاله وعواء السحة واحتده المتعاعمها بالاعال الغال بالكرايا شبعر يتشب لصعره أو تصره أو عامه م د ١٠ لا قاست له فال ردّ ، حد أسة من ب ، صر مستعمد ولا رميه بالو يعملن في ماء قلس مه در وم حديد بر أحد يا حال يمم سه ديد أن ار فع حديد المتحدد به فين حروجه لأن مدر مسيح باقه لاقود به كسؤد هد ما دهد ما أعد ماء سيني تدرات مثلاً بأند لم خليب عديه أحوى ليكونه تافها بالنسلة إلى ماء الانعماس ، ولا منتج حميم رأسية وقع قدر عديم عديه لاسم فرف و أعلى ما لا كالتناء ما من النبو بال الوكوع والسيحود والسلم. مخلاف إحواج بفير تركاه عن دون حمسه وعشرين كالصمة ولك بويد رحمية الله بعني و عارف مان ما عالكي حواله تع دار الوحد د صا دقط عال في الاسكل كمعار ار كانه (ع) العد الرئس عليه (أريسه) صاهرهم و ره بهما عاء حديد الأبال ، ولا سينكل مبتاع مسلح صوحته بليل مسلعج لأبريال واللل مسلعج أوأش في السابلة والدلسية مع أن السعمر الي بالك طهور لأن المراد الأكل لا أص البينة فاته خص بديث كا حرم به السكي في صو به ، و عدر من إليانه نتم ، تتراط الترثيب بين الرأس و لادس في حدم ، السنة ، وهو الاسخ ، ولا الس مسج الرفية بل قال المصنف إنه بدعة ، قال وأمد حار ، مسح برقبة

(قوله مسجه و حددة) ولا بدأل إنع سبح مني محمل و حدق النبرك حق يحمس النذيث (قوله لأن اساء صار مستعملا) قال حج أن لحسلاط عبه سعى ده لسسي عسه حكم والسبة الثانية ، ولصعف السن أم عنه أدى احداد فال نافية ما من لسند . في حلاط السائعيل بعيره (ه حيج وكس عدة سم لا حق ١- كانه مع دعده أن لا ١ مـ السهور بدرشت مع أن الفرص أفل محرى وماؤه سام حد بالمسلة ماء الدي ، فالفال أنه لا علم مو قدار محالما وسف فتأمل ه (توله ، حسب غملة أحرى) حمالاقا لحج (قوله ولو مسح حميم إنسه الخ) نقل في المجموع عن القاضي ألى التليب و لماوردي أنهما قال العديد الإحماع على أن السياص الله تُرخول الأدن لنس من الوَّأْس مع فر له منها ، فالأدن أو ي بديث الراح العالم على منهج ، أقول: الايخالفه ما من الصامش عن حج من قوله نعب قول سبب بشره رأسه وإلى قن حتى السياص المحادي لاعبي للداؤ حول لا ل كا سنه في شرح لإ شاد الصعار لال ما د كره حج في الساص لح دي لأعلى الد أ وهمدا في سس الدرُّر (فوله مر نف الرأس) أى مسحه كلا أو نعصا ، ودفع نديك مافد توهمية للن من أن مسيح الأديان مشر وقد تنفسه مسح کل الواس ، وسائلی (شره إليه في کلامه (فوله صرحه) هو ملك. حاق لأدل المهني محتار (قوله ولا سن مسح برفيه) وهي كافي عبار مؤجر أصبل العبي وفي شرح المهجة والعسى عو الوصلة بين الرَّأْس والحسد ، وفي القاموس الوصلة بالحدُّ ﴿ لَالْصَالُ ، وَكُلِّ مد فصل شيئ تما نسهما وصله ، و خمع كتسرد (فوله إنه بدعة) معممد

أمان مي الدرارة شوصوع و هر أن الا يجاب مسجهم عام مسد باستبعال مستح حميم الرأس ا ومن دهم إلى مائ منامسكا لل كالد الله على على ولم وهم (فإن علم وقع) محمو (العمالة) أو ما منها كفد ما وحمد (كريسي عبر) والأعد عله الحنها أمالا لأبه صلى الله بدالة ومار مستحر الصفسة وعلى عماء به الاستدام بالعسر حرى على العالب ال وعراس مه كن ألد كن لاصفار عن العمامة وإن بالم مسح باأس سجوعه وهوكديته ومستعي راد فهم رحرا المستح المهرورال كال علم عرفية والحوها راور واللاء ما حشبه بعشهم من بحدد سنج على الد الله ، والهد الأمه أنه لا شارك هذا السكريل للسها على ظهر ، وفارف الحد بأنه بدار وم الكسح على بأش وهو ك بك الواقي على بأنه دس للرأة ستهدها الداعم رأمها ومسيح الأوال السحادية بنعال والأحلى عالزه دوائد اورجس علوالكم ف دلك ، الكي حرم في الحموع بعد سنج الدام مع يامو أند ، ويناهو العمرها للكسل أن مسلح مالها لا أحد من مسلح أرار و لا حيم إلى بالدو أنه إلا يلح ما عبيد مقابل ألم يواح من رَس و کوں ، عصر بدلہ (و) میں سالہ (حد) حو (الحدّ سامة) میں کار *مو كا في العلمين صفاء ما كون أد علم من أ د ما إذا الله عالي الله عالم وسار كان إذا الوصأ حافي أمالات كلب أو الما والأحيد وجه من حال منار حل والرصية ر سان ۱۰۰ کی شاہد در اللہ عدد اللہ اور عدد در و محق دان اللہ عدد اللہ أسعوه مد و مين عاص المدد ١٥٥ شوي ، وحرم به س الذي في روصه وهو الد ما (و) من د له حدر (الد عله) من الده ورحيه تشديث الله ، (قوله أمان من ١٠٠٠) الله على موق حديد طعن في شيئ الرسم الصي له الدم إلى الألمة الم قموس افت و كدره المدار وينه قوله عن دارو ما قاصدورهم من عن ال (قوم كيل بالسبح) على كل مها منه وأد معند المها لا حو قد ساعي الأي في ما مع الحلال . الله من على معر على حام ما على مار أردي عما البحاسة الحف حار من معم حد كالت معالم المهر فهل فياسه كريك هـ أولا و الرق فيه عد ، وله أن الدرق أفرت لأن الشكميل على العمامة إدم كان عد مسح برأس وهو مستصا للفرض ، فلا علجه إلى تستح على العمامة ما ي يسجس ، حاف مسج الحيث فإن رقم خداف يوقف عليه ، لا قال عكمي براج الحمد والمسلول ما حال لاء لعوال فيه مشقة في الحبيا فاتر كاهله از فوله تألمه بدال دوسيا) فيه أن بدي تعاد من لمنتج مستقد عواجد وهدا ، ال ديام يمسلحه (فواله وهو ك اك) أي علمه من اواش ولا يكي مسح ماعيه (فوي مسح اللوائد) أي من ترحل والرأة على حج إن ها عرض على مر عد كالم النمل فرجع إليه (قوله ١٥ حر عن مسلح ارثن) حتى لم الله العلم مة تم دالمح حرد من رئسه لاتكون الإلالسله ، ودكن ساقته العرص في العبر العالم الشبيح عماره فويد الكن بمسلح الم العدهر أن حكمها كالرأس من لاستعمال - فع السند في مرة لامي ، فيومستج بعض رأسته ورفع يدد أثم أعادها بنی لعدمه سکتن د نخصر با ادا بعیلا باستانه عن آیائی ، وها دایده، ویاکن نعلی عمه كشير عمد السكس على العمامة ، ثم ديث القدر لمصلوح من الرأس ها المسلح ما يحاديه من العمامة عاهر العمارة لا المهني أي لأنه المهومين الكمين (قوله أعاهو فلا يؤدّي لج) حدفا محصد على بعدة ومثير في حج (قوله نشست بدية) بأن بدخل أصابع رحدي بدية في أصابع

(فوله من خية عد اراحل وعارضته) ای معارهماولو فدم عصا عاملا اللی عصا حداله لافاد اناك و ۱۹۸ تصل العبارة ود محل كر هة تشيكهم قيمل كال بالسحد بسطر الصلاة وفي رحمه أن يشدى محمصر الرحل المهى و محم تحمصر برحل السيرى و حلل خلصر بدء الديرى من أسبق رحبية وو كات أصابعة ملتمه محيث لابتس ماء إليها ولان تحييل وخوه وحب أومسجمة حرد قسها لأنه عدال الاصرورة أي بال حاف محدور عمر عن عنهم أحده من العليم (و) من سعية (نقدم عين) على الدير للأ قطع و خود في حميع الأعماء وثعره في عدية و حرب كال لا سي حق في بعهر حلافا من قال عسجهما معا له أنه صلى الله عليه وسير كال محت السمى في سعية ولاحية إلى الم يتحدد وطهوره وفي شأه كاه أي عدد هو من دا الشك م كا كمعال وسعد وبعن وعلى دا تحق عوارئس وطهوره وفي شأه كاه أي عدد هو من دا الشك م كا كمعال وسعد إلى والأد بال والأد بال وللس حوامل وثوب و علم عمو وقص شارات ومند فية و حددث أماه كمال دا تحديد و من الدعدة و ما يوه على الدعدة و عالم يوه على الدعدة و ما يوه على الدعدة و ما يوه على الدعدة و الأن يوه على الدعدة و الما يوه على الدعدة و الأنه على الدعدة و الماكات الدعدة و الماكات الدعدة و الأنه على الدعدة و الدعدة و الأنه على الدعدة و

الأحرى سوء في دلك مصم إحدى الرحتين سي الاحاي و فعن علمه ديك الرعام على أليجه

الشوع في أنه تصم على بدة النشري بني ظهر الأني يو حدل أطابعه الريضع السي التمي عي ظهر البسري ويفعل كمانك هي قول وعل هداميه تحرد بدوء يديد ريخي حش وصول ساه ين ما بال الاصابع وهو خصل الله ماك (قوله يد محل أر هله معكلهم) على أنه قد شال لوسير أمه مكروه منده؛ لا شكل لان ماهنا منه» با حسوسه السالون استنبي من إطلاق السكر هه (قوله فیمن کال بالمبجد الح) ظاهره أنه لا یکره رد کال حرح مسجد استرها وهو حلاف ماصر ح به في صلاد عمه حث ذل و وصحره أبط شعبك لاصابع والعب على بمعال نصده و إل له کی حمدیة والمطاره، اها فان مصفاد آن کرد ای سفارها او ژن . کس نسیجد (افواه و تحل تختصر بلند اليسري) فال إمام حرمين المندي والعلي في بث سواء قال في التحديق وهو لمُقتار قال في شرح بها لـ وهو الراجع نحيار الها با العنت الهو صعبت أو بتال سواء باعتبار أصل النسة (قوله حرم فتقه) أي وعليه فاه فاتها عد الوصو، هل حب عسل با طهر أم لا لأنها عنزلة مالوحلة تكذَّلك أصالة فيه فند. والافرال لناني ، يختمن وحواله كا لو مدس حلدة والتصقت بالساعد وصار حشي من قبيها من الداء، محدور عم اللهم إذا فيدت بعد العسن وحب عسن مامهر لعروض لالتصاق باهدا هم أدفرت (فويد على النبار) أي فاه قدُّم النبار على النمين أو عديهما معا كرد (فهله من بات السكريم الح) و بنجق به الدلا بكرمة فيه ولا إهامه كما من اله حج وتقدم في اشراح في أداب الحلاء عن المحموع ما بصحبي خلافه (فوله فيظهران معا) أي فاو ندأ ياليمين خور في شرح روض أحد كراهمه من عدريه لكه فوض المكلام في الديب أعم من الساءم، عين مود كر من أن في سف دوا ومال عدم الكرهة فلبراجع اله سبم على ممهج (قوله في لمآن و إصاله عرَّته في) قال لأسبوي كالامه بدل على أنه يشتره الصالحات بالواحب وأنه إلى شاء فدمها الوايل شاء فدمه اله عميره وصاهر أن محله فیا لو قدمها علی علیل الوجه حث سلف الله معلد الواکائل لوای سد اصلحه و افعیل ک

قعله حرء من الشعلين عال السنة محمحة والعسن لاع إلى ما ستال الوحه و إلى فصده اعمد له ، وفي الخالف مأجرة الحالين لوعمل بعد الصمصه صبحق العلى عا وجه أحراً، دلك لأن العراة في هذه احالة مناجرة

(قوله صمل كان المسحد الله أى وكان تشبيكه عبث كا هو ظاهر فلا يصر التشبيث في الوصواء و إن كان في المسحد المسطو الصلاة

عن البية

المرا لحيدون وم الديمة في ستصاح مسكم فليص عرابه وبحجيه » ومعنى عرا عجلي بيص وحود والدين والرحين كانفرس الأعراد وهوالذي في وحيه بياض ، والمحل وهو الذي قوائعه بيص . والإطالة فيها حسن لرائد على الوحد من الوحلة من حميع حواسلة وعايب عسل صفحي العبن مع مقدمات الرأس (و) إطالة (خجيه) بعس رائد من الواحد من المدين والرحيين من حميع حواسلة حديث والمستدين والساقيين ، وعم عد نفر رأب كلا من العراد والتحديث من غن العراد والتحديث من غن العبن الواحد والمستون ، ولا فرق في من علو للهما بين عاد عن الموس وسنوطة ، لأن المسور لايسقط المعسور حيلانا الإنام (و) من سندة (الموالاة) وهي المداعد حداد العبن العسو الناق عدد الأول مع اعتبادال الرمان

(قوله الغر" المحاون الخ) وفي رواية « إن أمني يدسون » عدم أوَّنه أي سدون أو سمون وان الراغب : الدعاء كالتداه ، لكن الله ، قد يس إذ قس ، من عام أن الصم إله الأمم ه تدعاء لا يكاد يقال إلا إذا كان معسه لاسم حو دفلان، وقسد سنجمل كل منهما بحل الاحراء و سنعمل السعمال بصيمه ك يتوك بني الله أي سميله العاملوي للمناشر حالزواية لما كوراه ولہ کو اُنصافی محل بعد بھا انتمالہ شراح روانہ مسیر فی مندر رہ به بدا کورد مدسلہ ، ونظاہ عوله من رساع الوصوء أن هذه السهالة - كون لمن يوصاً في الله ، وصه - در الله الللاس لمالسكي في شرح الرسمة أن المراء والتحصيل لهذه الأمة من توصأ منهم ومن لا كما يقال لهم أهل القبلة من صلى منهم ومن ١٠ مهني. وقال شيخ الأسلام في شرح البحاري: ولا يحصل النو"ة والتحجين إلا لمن يوجأ بالمعن أمامن با يتوصأ فلا حصلان به الها ومني تشراعيه خلاف ديك فيم أحطأ لأنه قول به نابي ما كي لا يسبيح او نديي على قول الشبح أن بالك حاص على وصاحال حيامه كما أشعر تعملمره سوصاً. وفصيته أن من مات من أولاد لمسامين طفلاً م شفق له وصوء م يأت كمالك و حدمل حارفه لال اكد لوصوء كال معدور افيه فلالدحل من وصاد العاسل والسواليما ما لو عمم وم سمونياً هن خصيص ٤ . يك أمر لا فينه النبر أو تعلمي الدون لإقامة الشارع له متنام الوصوء فلبراجع (قوله فليتس عرابه و حجيه) ونسل إصابهما في السمد إيد كا سراتي في اله وعبارته ثم خطفه على ما سبق والفراء واصححيل ولاسافية ما في الحديث من التعليل غوله من آثار الوصوء لأنه للفالب ومأخرج محوج العالب الامتهواء (فوله في وجهه ساص) وقيده بعضهم كونه في حميمه وكونه فوق الدرهم وعماره الصماح والعراة في الحبهة بماضي فوقي الدرهم (فوله الرائد على انو حب) ومن و حب م لابيم وأحب إلا به ، فالإطالة عبين ما راد على دلك (فوله وهي الناسع) حراج المعلة فستأثن فيها سنم على مهجة افات الطاهر حدول الوالاة لان هذا مع مافيله كأنهما في إمال واحد بعدم خلل فاصل بلهما . ومعجدان هند في عصو س لابر بير. يلهما (قوله قبل حتاف الاوّل) لومسنج برأس بم لأدبان بم عسن برجبين وكان للتجين باين مسنج برأس والمسر الرحلين لوالم يفرض اشتاله على مستجالاً ذنين لجف الرأس وابو اسطته م يحصل الحدف للا دلين نوفدر عبدهماقيل سيل الرحيين فهل عمع دلك من الوالاه أولا فيه نظر ولا سعد النائي كا يواعسن وحهه للانا وكان بحيث ، اقتصر عبي الأولى حسن الحقاف سنة و بين اليد ومناعسل الثالثة لم يحمل محبها وقب محصول الوالان وفي شر حالمهجة أوادا عملي ثلاثا فاعدة بالأحيرة قال مم عمله هل شعرط الولاء سها و على الثالثة و على التالية والأولى حتى وم يوال على الأولى والثالبة ووالي على الثالثة والعمو لدى بعده ، تحصل سه التولاة فيه نصر وبعل لاشتراط أقرب بن لاسحه عميتره

و براج واهو ، و إعدر المسوح، مسولاً وقد بحد الولاء عليق وقت وي وصوله بحوسيل (وأوجها القديم) خير أنه صلى الله عمله و مر رأى راحلا تشلي وفي عهر قدميه معه قدر الدرهم ، يصبواك ، فأمره أن يعبد الوصوء وأحيب تصعف الحة ود ال لأوَّل أنه صلى لله عديه وسو وصأ في السوق فعسل وجهه و باديه ومسح رأسه فد عي إلى حياره فأبي السجد يمسح على حقيه وصلى قال الشاهعي و بينهما تقريق كشير وصح عن ابن عمر النفريق ولم ينكره أحد عليمه ولأبها سناده لاسطلها التفريق البسير فكدا الكثير كالحج دمحل خلاف حدث لاعدر مع المول ممع أنعمر علايصم قطعه وأما اللماء اللاحماع (و) من سمه (الر الاستعالة) علم شاء علمه من عار عمار لأب ترقه لاسمي محس متعلم فهني خلاف الأولى كا اقتصاد كلامه لا مكروهه وقي إحصار ساء مسحة وفي عسن الأعصاء من علا عدر مكردهه و حب على باحر وم تأخرة بشق وحدها فاصلة عمد بعبير في القصره في دُوحه قال الرِركسي و يستى أي في عسدم كراهتها أن يكون العبن أهلا العادة سحرج السكافر وخوه سهي وإصلافهم يحالفه وتعبيره بالاستعانة جري على العالب على أن السمن برد سير الصب كاستجمر الصين أي صن حجوا فاو أعامه عبره مع فدرية وهو ساكت متمكن من منعه كان كطامها (و) من سدته برك (السعن) لانه يشبه الثيري من العبادة فهوخلاف لأوى كما اقتصاد كلامه وصححه في التجه في خلاف بروضة من كونه مناحا وبسم حين من كونهشـــه (وكـدا التنشيع) بالرفع خيمه أي برك من من من ده وصوله الاعدر فهو خلاف الأولى (في الأصح) ما صح من أنه صيالله عليه وسر أن سندس عد عسلهمن خا به فراد وحمل سقعي له ما بيده ولا دنين فيه لإباحة النفض لاحتمال كونه عله بيانا للجواز والثاني أنه مباح واحسره في شرح مسم والناث مكروه والتعبير بالتنشيف لايقتضي أن المسنون تركه إنما هو المبالمة فنه خلاف من نوعمه إد هو كافي الشموس أحداد ، حرفه أمارد كان بمعد رفلايسن تركديل سأكد سنهك أن حرج بعدوسو ثه

(فوله و لمراس) فان في المساح م الى لحسد الكسر مساقصة الي بأناه مها (قوله وأوحهه القديم) لم يقل والموالاة في الحديد و يعلم منه أن القديم خلاصة لعله لأبه لوقل ديك لم يعم ما يتول به القديم أهو الاباحة أو الوحوب أو عيرها وكان الظاهر مشبة أنها لاتسن في القديم (قوله السبب الماء عليه الح) و يسعى أن يكون من ذلك الوطوء من الحنمية لأنها معدة الاستمال على هندا الموحة حث لا سأى لاستمال مم حلى عيره والسبب الحروج من حالات من منع وصوء من العندي الصعدة ولا فة مأنها في العالم عن ماء عيره (قوله عما مند في المدين الأن المقتمد عنده أن الله على الأخرة على الدين لأن المقتمد عنده أن الله بيره من وحوب المصرة في الدمين ما يصده إن وحسلها فاصلة عين كفايتة وكفاية من الدين لا شع من وحوب المصرة وفي الدميري ما يصه إن وحسلها فاصلة عين كفايته وكفاية من الدين لا شع من وحوب المصرة وق الدوالي حاصة في السبح و عدد من عدم الدين على الركاة الفطر و يؤالده ما قوال السبم من أنه أو حاسج في قصه دسه بي عن منه المحمد فلدموا وأعد الهاشرة و الرائد د لشبحت من (فوله أي في عدد كرده الله في الأوحة) أي و إلاحلي بالسبم وأعد الهاشرة والمائي من على الأول في الأول على عليه مائين على الأولى أوله المولى حلاف الأولى (قوله المحرد (الوله المحرد و الكائر و يحوه) كالحدون (قوله المحرد (المولة المحرد و الكائر و الحوه) كالحدون (قوله المحرد و الكائر و المحرد و الكائر و المحرد و الكائر و المحرد و الكائر و المحرد و المحرد و الكائر و المحرد و الكائر و المحرد و الكائر و المحرد و المحرد و الكائر و المحرد و المحرد و المحرد و المحرد و المحرد و الكائر و المحرد و الم

(قوله عمایت برق الفصرة)
أى قلا یعتبر بصلها عن
الدین على الراجع وماق
حشة شبحه من اعتبار
عملها عنه قیاساعی ماق
التیمم عموع لوجود
الفارق وهو وجود المدن
هماك لاهـ

(فوله هنوت رنج سخس) هو شمل ما إدا غلب على ظنه حصول التحاسة و يوجه بأن التصمخ بالمحاسة إلمه حوم إذا كان سعيد علية وأما هماد اقتلس من قعيد و إن قدر على دفعة ، تعم يسعى وجو به رد جال بوقت أو م لكن بم ماحس به وقت. دخل الوقت (فولة لا النشف) هو مسكول الشين وقعها نشف من ناب فهم وقوله عفق الشرب غال في غدار . نمال نشف الثوب العرق و نشف الحوص لماء شرعه وباله فهم أعما (فوله لو بني من سبن الوصوء الح). ومنها ترك الكلام وفي فناوي شيخ الإسلام أنه سنل هن سام اع السلام على لمستعن بالوضوء وتنس له الرق أولا - فأحات بأن التناهر أنه الله بالله ملمه و حد منه الرد اها وهذا مجلاف المشص بالعسل لا يشرع السلام عليه لان من تأربه أنه فد كسف بنه بالسبحي من لاملاح عاسبه فلا بلس محاطبته حبب الهاف (قوله و عول بعاد) الما ماجح العدة أي بلك يوشوم حث لايطون بليهما فاصل عرفا فيم عليهم عربانب بعصبهم فال و عول في أن شكلم أها وبعيل بيال بالأكم إله وهو صد بنوافي أمه مني مال التصل عباقا لأبأني به كالابأني بالله المصود و على باتا راس عن السمس برملي أنه يأتي به مالم بحدث و إن مان النصل وأن سنة مصو كما تك البكته قال في صلام الممل بعدقول للمنتف وأحراج التوعان حاواج وقت المرض ماضاه وهي موت سنه الوصوء بالأعراض عمهاكما خشبه معصهم وفرق مهم والعن الصحى فالله لا يقوت طلبها و إن فعسل العصمها في الوقت فاصد لإخراص من يافيها ل منحم فصاؤه أو باحد كا حرى عليمه المصهم أو بصول المصل عرفا حيالات أوجهم ثالم كا ١٠ مــــه قول مصف في روضه و ساتحت من توصأ أن تعملي عقسه (فوله رفعا سامه) أي كهيمه الدين حي سب قوله أشهد أن لا إله إلا لله عام تمح السامة حلاقات العبد صفية الصلمة من عموري احدم الأرهو (قوله أبوات الحشية الثمانية) أى إكر مانه و إلا تمعاوم أنه لايدخل إلامن واحد فقط وهو ماسيق في عامه سبحانه وتعالى دحوله منه وظاهره أن بيث خصل من فعد ويو مرد و حدد في عمره ولا مانغ منه (فوله و حماية) واوه ر بده ه . كل حمد و حده أوعاصة أي و حد الد سنحث حد (قوله أستعمرك)

الله معی استفاده اصلی استفاده اصلی المعروه ای ستر به صدر می بس هص محود فهی لا بیشدی سبق دل حلاف س عمله وعاهر کدمهر سب وابول إست و به مناسب بالتو به واستشکل آنه کدل و حدل باله حدر بعی لاشاء آی آسالک آل شول علی آو باقی علی حدر بسه و بعی آنه صورة الدائل خاصع بدست و بایی فی وجهت وجهی وحشم لک سمی مامر فی بعض بیک ه حج

(قوله على الشرب) قال الحوهري نشف النوب العرق بالمكسر وشم خوص ماء مشفه شفه شم به وتنشقه كدلك

كسر بني ثم طبع نظايع فلم يكسر إلى يوم القيامة والرق هتج الراء والطابع هتج ال وكسرها هوالخام ، ومعيي م تكسر ، ينظرق إسه إعنان واعتدر سن حدف دياء الأعنياء نفوله (وحدث) وللعجمة أي أسقطت راده، لأعصاء) وهو أن يقول عسم عسل كمله اللهم حيط بدي عرمعصنك كايه وعند سيمت الديه أسي شي. كرك وشكرك وعند لاستشاق اللهم أرجي رأتكة الجنه أوعسند عسن توجه أأنهم مصاوحهني توم تلبص وجود وتسود وجود وبيند عيين البدالهي اللهم أتصي كبان هيني وحسني حيانا سجاء وسيد عيل الصرى ، اللهم لا تعطي كما في شهي ولا من وراه فلهري . وعبد المالح الرأس . المهم حراتم شعري و شري علي النار . و مند مسح لا الل . اللهم حقلي من لذي السمعون الدول فيللغون أحسه وعد عسن رحمه الهم ساف في على الصرط مم برل فيه دف الد (إلا لا أصل له) فی کشر اعداث و إل کال الرافعی فداند دافی محول والشراح می سفیه افدر لمتنبعه فی لا کاراه وسقيحه مد حيَّ فيه شيءٌ عن الديَّ ما بن لله علمه وسني وأقد الله ح أنه فال الدافعي واللواوي أنه روى عنه صللي الله عليه وسرامن صرف في النبياس حيان وعالده وابن كالت شعيفة للعمل بالحديث الصعيف في فصائل الرعم . وحدة عنما و مد عم شد عدى ما مداله وأفهل به والدائجة بد أنصا علب العسال كالمصود ووعدات والبحة إلحاق السلمة له على ما تأتي فيه و في الصيف أصره باعتبار الصحة . أما يا تبييار مرودة من القد في مسلمة المعرد ما تبييا م دلك ، أولا يستجلسوه حسيد الواحر أن شرط العمل باحديث الصعيف مدم شدة صبععه وأن يعلمان الحت أصل عامر وأن لانعلقه سنبه بديما الحداث دوق هد الشرام الاحداث لاحوال الراجو

فالدة بد على قوأ في " وصوله بدار، أما بدي سه لما يا حرد واحدد كان من الصديفين ومن فرأها من بي كدر في ديوان الشهاب ، ومن فرأه الديا حسره الله محسد لا ساء فرجي أسل فال السيونيني فيسه أنو عسده مجهول اله من عجمه إله أبي من حداث حدد حارين الداوي ثم رأت في حج هما مانهم أوريس أن القول باسه وصيىالله على سندنا محمد وآل محمد والمرأ الدوية أترانيه في ألال كوهو الناس أما أنت عليل الاعتجاما ح تحيث الهام السلّ بعد قراءة السوارة علم كورة أن صوب اللهم عقراني فين ووسع بي في ساري ه ١٠٠٠ بي في رافي ولا نفيلي عاد رو بت على الها سيونني في هيل مؤلد به أو السراق بأتي حميم هذا بلاه كامر" مستصل أأفسها تصدره رافعا باليه والصرم ووتحدأتمني الهاجيج كالنس إمرار موسي علي ترأس لدى لا شعر به (فويه كشب - قي الح) أي و سعيد بابك سعدًا.. وصوء لأن النصل لاحجر حليه (قوله دعاء الأعساء) فصيبه أن هذه الإدعية عها في نصر و بدرد على سيد أن دعا الكيس والصمصة والاستشاق والادبين من فسه إلا أن عال أراب عاد لاحما الالاساكونه في اعرار (قوله و عاملين) الانتكل هذه بأن فيه طال بحسال مع أن سدمه أسهل منسل فسكان الدائي طلب عدمه كا دن عديه الكتاب والسنة من حقن حساب وأن حسة فه على الناس إلما هو ياسيده والسهولة فيكال صب عدمه الكلية ضياب ذل للسن على حافه فلم احما (عوله عهم حرتم شعري الج) راد في شرح النهجة . وأصلي حث حرا بما يود لا ص إلا صلت (عوله و باستحداله) أي باستجد ب للمك الوارد عد الوصوء وهو المهم أن لا إله إلا الله أحر فرقوله شرط العسمل ، حديث الصعيف الخ) أي سو ، كان العامل به عني تشدي به أم لا ، بل قد نقال یتاً کمدی حق المقدای به سکول فعد سد إفادة عدد فحكم مسعد من مث خات

(فوله و ل کال درافيل د عــد"ه) أي دعاء الأعصاء من حنث هو و إلا فالرافعي م بدكر في لحرار حمسم الأدعيسة سمستمة (قوقه قات الرحمي) أي لأنه إي حبج على الاستحاب بثبه يدعق السلم والخلف (قوله أنه روى علم) أي من حنث هو و إلا فانشاراح يرادكو يجيع الدكوهما وإنمادكو ساق المرار فقط (قوله و استحداله) على قوله أشهد أن لاإله إلا الله الج كاهو ظاهر و إن أوهمت سارته خلافه (قوله أما ، عسار وروده اخ) کال عرضته مله خوات عي قمن الساراج المرتاظات الرامعي والتووى أبه روي الخ

باب مسح الخف

مراده به حصولاته به أردأ بعد ررحان و والحج عي لأحرى كان مخشعة وما أن كان سوصي عمرا من عسل رحسه و سبح على لحمل باسب أن بدكوه عند البصوة ودكره في الروصة كالرافعي عقد الشمير لأنهم مستحل حق ال لإقدم على المسادة و حوها و لأصل في مشر وعشه أحمار منها حد حواران عبد لله البحلي أنه قال رأب رسبول الله صبى الله عسله والراب أنه وحاً ومستح على حصة قال للامدي وكان بعجهم حدث حراء لأن إسلامه كان مد بروا البائدة أي في يكول لأمر أو را فيها مسل الرحيان باسح المستح كا دهب إليه عصل الصحابة فال الن المستح كا دهب إليه عصل الصحابة فال المائدة في المستح على حسل النصري أنه على حدالي السبعول من الصحابة أن السبة والمائد منابع على حسل ولان احاجة إلى دفع حر والعرد داعية إلى للسه والرابة علي والله على وتد الحراق أرحد كم ومسحة والرابة عشيم عرادة الحراق أدام في أرحد كم ومسحة علية والرابة عشيم عرادة الحراق أدام في أرحد كم ومسحة علية والرابة عشيم عرادة الحراق أرحد كم ومسحة علية والرابة عشيم عرادة الحراق أرحد كم ومسحة علية والنائدة عشيم عرادة الحراق أدام في أرحد كم ومسحة علية والسبح علية والنائدة عشيم عرادة الحراق أرحد كم ومسحة علية والنائدة عشيم عرادة الحراق أدام في أدام كان والرابة علية والنائدة المستح علية والنائدة عرائدة والمنائدة عشيم عرادة الحراق أدام كان والرابة عرائدة والمنائدة علية والنائدة المنائدة علية والنائدة المنائدة علية والنائدة المنائدة ا

باب المسيح على الخف

مسح الجماة هو من حصوصيات هذه الامه كالذكرة اسم اللي أبي شماع والصرامتم وعية استحلي أن رمن كانت و يؤخذ من حقايم الراءة احرا في قوية لعالي موأر خلسكم سابللا على السلح أن مستروء مه كانت مع وصده فيرجع ثم رأب في بعض شروح بلهاج مانصه وشرع المسح في السبة التاسعة من المحدد وم كل مصوحا بالماء داراه فاله ثلث أنه بدينة السائد مسيح على خفاس سود قال العلامة أي العماد وترول مالده كان فيل ديث عدد كتابرد (فوله مراده به الحسل) عرضه منه رفع به أورد على مترمن أنه السفني أنه كلي عسس إحداها ومسح الأخرى فسكال الأوى أن هذه محمل لكن فد شل كون لمواد حميل لاندفع هدا الايهام لأن وعمل كا محس في صمل البكل منحقي في صمل و حدة منهما فالدوالي حمل أل على العهدأي الخف العهود شرعا وهو الأثبال (قوله محدرا في) تعدده ت دكر قد سمع أنه من الواجب المحدر وحرى عديه بعصهم والمترر أنه الس منه لأن شرط بواحي للجير أن لا يكون بين شبئين أحدها أسس و لآحر ١٠ ل (قوله النحلي) جنتج الباه وقتح الحيم منسبوب إلى بجيه عنج الناه وكسر حيم ومنسد إنها حدف الده حمل على بتنارم ها جمع لاصول لاي لأمر (قوله عد برون الح) ي س كان في حر حده رسول الله صلى الله عليه وسلم لأمه أسير قبل وفاته أر بعين يوما فيما يقال ك يه في جامع لاصول لكن في الصابة حرم ابن عبد المرا عبه أي عن حرار أبه أسم قبل وقاه البي صبى الله عليه وسر يأر على ويا هو علط في المحمدي عنه أن الني صلى الله عليه وسر قال له استحت الداس في حجة الود ع (قوله حدثي مسعول الح) عدارة حيج على الثيائل فيبات منحاء في حصاد مول مه صبى الله عدله وسر عليه وفيه حوار مسح الحديق وهو إحماع من العمد له أم قال وقد روى مسح عليهما حم أتمانين محالية اله. قلت: ولا منافاة بينه و بين ماهنا لأن ماهدا في حصوص روانه حسن ... ين وما في شرح الشهالي بسي مسد . أحيد على أن يحسو النمامين معناه مارتوب منها وهو صاف بالسبعين (غوله ولأن الحاجة الم) عنف على أحمار من حيث لمعي شكاأنه قال وهوحشر وع لأحبار ولأن الح

ا مسح الحس) (قوله مياده به الحس) هداله تخة لا يحص القصود يلا به دكره الشهاب مدر وهي أنه بعد هدا تحس هذا تحس هذا سال في عيره و إلا فاقتسارا شارح على مادكره صدق عمد عرامه .

واقع لتحداً لا مسلح ولا مدّ حوره من ملسهما وه مس حداق رحد مها مشر ود ليمسلح ميهم ويعسل الأحرى لم يحركا مدر و قمعناه ما ياد للسهما وأراد سس إحداثها في لحمد ولمسلح في لأخرى قاو لم يكن له إلارحن واحدة حار لمسلح على حمها وم اليب من ارحل الأحراب اسه فلا من سارها عن حوالله يكن له الارحاب عليه وم كان إحدى حمه عالم حيث لاحاب عليه فلسل فحما في الصحيحة م يحد السلح عليه والصحيحة م السلم في الصحيحة م يحد السلم وكيميته وحكمه وقد شرع في دامها فقال والحور في المصود) ولو محد الوزن ما تحدم عدد المسل فاسلمين و عمر ماحوار المرامي أنه لا يحد عمد ولا السراء لا تجوره يكرد و إي أنه المحد عمد ولا السراء لا تجوره يكرد و إي أنه المحد عمد ولا السراء لا تجوره يكرد و إي أنه المحد عمد ولا السراء لا تدام أفضال شمسه أفسل أفسل وهو كديك أصابه والم السراكة كما رسمه عن السلم لإ بارد الله م أفضال شمسه أو شاك في حواره أو حدال عن

(توله رافع للحدث الح) أي على الاصحى ارو بد حلاه مديل سنه كلام ، العي ها عد مخرة هدا الخلاف و يمكن أن يسارس فو أند ، مامر من أنه يه عنس رحسه في خنص بعد مسجهما هان يسار المد مستهملا أم لا إلى فقد إنه مستح صل مستعملا رفعه الحدث أو رافع م سم مستعملا لارساع الحدث في الشعمالة وهو المعتمد أي حدد حور الح (قوله قام ما يحصل له إلا رحس واحدة جار السح على حفها)

فرع — لو كان له أز يد من رحلين فسمي أنه لاماً من أن مسن في كل واحده حما ومن مسلح كل حب لأن لسم صهراء الرحل فلا ما من بعدًا السلح معاد الأرجس فاو كان معديها والدا قان تمير فلا عبرة به الم بران برقف الحب في الأصلية على إدخال فرانده معها فيه ما حب مسح الخف على الرائد د ولا يكن على مسلح لخف على الاصلية بريلا فلا تدمين بابس فيهما ومن مسجهما وهدا كله طاعر فاسأمن ولترجع للكن إن كان الراد إرجالهما في محل و حسد م إشهر للملك أثر في المسح إلا إن صغر مسح على إحا مح دول الأحرى سم على مسهم أقول عباس مامن له في الوصيوء أن محل ذلك حيث م كس ران على سميد لأصلي و إلا وحب إثر باه حيب حبث أمكن و إلا أدحيهما ومسح عني كل منهما (قوله فلا ما من سنزها) أي خور المستح علم، (قوله عما حور السبح علمه) أي حمد خوا الح (قوله لماسلون) كي في حب حراء وأما مارو د الحمل النصري فللس فلمه مالدل على جيلوص الوصوم (فوته إشاره إلى أنه الح) لأن لمتد در من خوار السنتوي الطرفين فلا يناق أن الحوار علمي على ما قابل حراء فيعسماق لذلك كله (فوله و إي أن العسل لخ) لتأمل وجه الاشارة لافتدلية العسل من حوار قالالسندر منه الإباحة وهي لاتدل على أصلية غيرها إلا أن عال ما اكر فيه من وحوب العسب دن على أبه الأصل فذكر الجوبرافي مقابلته شبيعر تجانبته لاصل وهو يشعر أنه متصول بالسبينة يصيل لأصابه (قوله رعبة من است) أي بأن أعرض من التينة نحر أن في الله بن ستيت لا علاحصه أنه أعصل فلا إمال الرعمة عن السمة قد تؤدّى إلى الكفر لأن ، مد تحد إن كرهها من حيث بسلها للرسول صلى الله عليه وسر (فوله بلحو معارض) وهد حواب عمد اقبل إذا شك في الحواز فكيف يقال الأفصل للسح (قوله لا من حيث عدم عامه حواره) أي و إلا تلا لكون السيح ياطلا لعدم حرمه بالبية

(موله أنه لا حب عيب) أي بل محسيرا كم هو صرريج عبارته وحيشت فلا يصبح التعمار بالحوار علعبي للمحاأر ده الشارح يلا أن عالمانه أنه حور له - كه والعدول إي العبيل ثم ين شحه في الحاشية بارع في كون هد مني الوحل عمر بأل من شرعة أن لا يكون أحدالو حليل الدلاعل الآحر (قوله وهو كداك أصالة) أي في السئسين (قوله لإشره نفستام لأفسل علية) عصارة عارملا لإشار والمسرعلية لا من حيث كونه أفلس مستنه وفي نعص السح الشارح لالإشاره وهي مساو بة للعمارة الماكورة

أو وحدى عند كل عنه إلى أن ترون وقد حد كان حاف قوت برقة أو إعاد أسير أو المستا عنود عند عسن رحسه و ه حد رد لا بدول سنح به أو حيق بوقت ويو شيس بالمس لحرح وقت أه حلى أن رفع لإدار أسه من بركوح الذي في اجمعه أه بعير عنده الصلاة على مستا وحيد المحارد والمستار وعلى المحالة على المستار وعلى بيان أو كان لابس الحدال شرعه محال ورحن به قت وعد الدار يكي أسلح فقيد العلاق بالمرافق المحالة بو عسل فاله لا تلاف بيان على المحالة وعلى المحالة بو عسل فاله لا حدال المحالة بيان المحالة بو عسل فاله طور لا ردا مه مني به وحول الطهارة وهو قادر على أداء طهارة وحدث عليه بالماء باستمحال حالة هو عليه وفي عنواد بيان به وحول الطهارة وهو قادر على أداء طهارة وحدث عليه بالماء باستمحال حالة من ألف عنواد به المحالة أن يأتى فعل من ألف لا حدل ما يوجد فلا يحد شكلته أن يأتى فعل من ألف لا حدل بالهاء وين به المحالة (المقتم) ولو عاصيا لما ألف المنافق الم

(قوله أو وحد في سنة م) فأن حج م خصد هذه مي عنه فعله رحدة عن السنة لأن معي الدر رهيه أن - كد لإب الحر - يه دمن حد كويد أفسن سو ، أوجد في سيه كر هنه يب فيه من عدم البندقة مثلا أمالا فعرال وعالة عنه أعمروال من حمع علهما أراد الاعتاج (فوله وقد حل ہے) ، بداکر ما صفتی حراته ولا ما تصفی کا ہمه قال جمع وقد حوم کال باسه محرم عده الفوقية أن السكلام في مسح العرى؛ بأن كان مر يوف الشد وطاو هو في د كرد حج باللس م على به من منساع المنس ، به وم بلد كر السكروه م، لا ولعيه بعدم وحوده (قوله أو (١٥١٥ أسعر) معطوف سي فوله عرفة لم على بهجه وقال جنج وجعل بعصهم هما أفصل لاو حد و يتعلل حمله على محرد جوف من عمر مين ، بين ما أي أنه حب الله إلين إنساد أسير رجي ويو على العبد وأبع إذا عارضه إخراج المرض عن وقته قدم الانقاذ اله (قوله أو حدث ماؤه) محرد حدر بر و إلا فاوكان ما معه من الناه لا يعمل مته بعد سبيح الرأس ما يكن العبس ومعه برد تعين عامه مستح له (قوله في الجعة) أي وتعييت عليه فان كان مسافرا أو رقيقا أو عنوه، بمن لا عد عليه اجمعة م يحت كما هو درهر (فوته من يحد ب فعل) أي وهو لنس لحقيق (فوته و إراله البحاسية) ي فلا تكلي السلح فيهما وما يتان ولوا مبالوالة أو الوجر العالة علهما فلقول ولو ملدو بال لأن العسل المداو بالنسالة خام كون فها واحتا تعبر البدر وأما البحاسة المعتوعيها فهبي مع يوفرشر وط العقو فد تعرض لحما ما سنرها واحبه انفسل كالحوف من احتلاصها عالم وبدع الصر وراه إليه فاما كال الدنب نصيعها معرضا لذروال ما لمنه عليه (قوله عه أمر حص للقصد) أي سكونه فصارا أو معصية و سام الله مقد العجم (الموله ولو دهانا الح) وصورة دلك أن يقصد محلا غير وطنه الوايا أن لايميم فيه مني سيم علي حمر عتى ماه سافر دها، فقط مثلاً مكان فوق وم وفيه ودول ثلاث ه فلب وحكمه أنه شمح مي إقامله حــ كان ستره مسافة قصر وأقم ص الثلاله و إلا كان طول سفره مع كونه لاستع الثلابه وهو مسافة فصر الشواسها كاليعير دلك من شرح قوله الآي م الشوف

(فوله وقد خب) أي عيب اهس صسورية أن عشىقوب باديه السمل بالاطاد أو قوب الانقساد بو شتمل بالعبيل أحدث في الده بيس أواليها المامر فدر الماصي منه من المديدة الواليوم الدي و الماس عدلك اليوم والله والله والله والله والما الحدث كد سن ول فيجو اله بسيح بين الحجد السيدية ماحل به يوابق أو يوابق فيط فيه كان حديد عند فعيد فرصاء شبيح الا لليوابق له يوابق فيط من الله في طهره وهو لايسيد أكم من الها في قاص ويوابق فيكانه عديد على حدث المدالة في المادة في المادة في المادة على حدث المدالة في المادة في ال

(قوله كسانس) كسير ١٥٥م لايه اليم يد يم حد ب (قوله أن يو صهد د) أي يدي بدي مية (قوله لا الدوافل) يو وي في هدد الحالم عالجه ؛ صراعا "د هن علم الله أمد الله الر والاقواب الثاني (قوله والتنه المكامن لج) عام داوا رافضر الابس مين إراده عنوص والصهر وهمكماتك لقول[الا رح فياليه عن لايه محمد عراج أمر وم عني يه فريد عن لا كريد، عسر أرجيلي,وم حدين له حدث بالمبالة خييرها الإساراتي العيام فوال العليف الأميل فإلا حليه الع - الأب الأالجي فهاله والهمل كلامة وصوء الج ولدكن محت بمرادة بال الرابا الحمد مستسال التدميل بمحوامها في وصوء صاحب الديرورة ويستح ما كال فأنها مداء العسل بالبراء مديد فاد لغد فاصل في بينج برأس والعسل بعد برع الحمد (قويه أما منجدرة) محبر المعهم من قمله الساني وأعمل إندلاقه بدائم الحداث قالَ التبادر مسله أنه لايشمل شجه ـ (فوله الهبي كنه هه) أي من ـ ا بر الحباب (قوله و لتبعم لعقب المناه) أي إذا تيمم لعقد الناء عربس خبين عروجد من وأم إدا كان لمرض فسيأتي في قوله ، وب السهر نشمن لح (فونه ڪما تحميم تما من) أي من أن احدث إذا أصلي عمرف للأصور أما الأكبروحده بأن خرج منيبه وهو متوضى، فلا تدخيل به ليده ليقه صهره هادا أحدث حدثا آخر دخلت المدّه وقصية هذه الكلاء أنّ جره ج مي قدس دحول المدّة لا يمنع من المسلح إذا أراده بعسد لأنه لم يحدث ما يبطل ما لما تعد للحوص ، فسنه الصر لان ما يوحب الفس إذا طرأ عد الدَّة أنظلها فالقياس أنه سع من عسده (قوله دل وف سنح) هذ النعيس يتمصى امساع التحديد عكن سيأتي \$ كلامه حوارد بالسمه الامراد من التعليل وف السح الرافع للحدث .

قائدة وقع السؤل ق الدرس عمد واللي بالمقلية وصار بعن الله تمام وأحد رمنا طو ولا هل حسب لله منه وأحد رمنا طو ولا هل حسب لله من فراع اللول أملي أحر الاشتراء فيه عبر والطاهر الاول و وجه بأل الاستراء عن شرع بيأمل عوده بعد المصاعم الحد القطع الحسل وقت فسنح لأبد بنادم عوده بو يوضأ في رمن القساعة ضح وصوود عم عارض الصابة حسب من آخرد .

(او به و شمل بدلاده) أى إطلاقه المسيح مسم قطع السنو على حصوص المدة ولو قدمه على قول المستف المسر لح كان أوى (المستف سرة الشهاب اس حجر الدال في (الموله الأن والله التي الى والم المحدث السيمة الموص المستحور الدالاه كا المؤجد عما أى والمع المحدث السيمة إستام و الدالاه كا المؤجد عما أنى والمع المحدث المستمدة إستام حور الدالاه

أحد من نفسهم الله من ومثير المس و سن و خور الايس الحق أن يحدد الوضوء قس حدثه بل سنحت كعبره كاى المصوع وأفهد كلام مصنعت أنه يو توسأ فصند حدثه وعبيل رحليه في الحق ثم أحدث كان المثداء مدّته من حديد الأوّل وهو كديث ه به صرح الشيخ أبو على في شرح الفروع ولو أحدث وه عسنج حي القصب لمدّة لرائد المسمح حي يت عد سن على طهرة (قال مسمح) عد حدثه ويو أحد حديد (حصر عم سافر) سنو قصر (أو عكس) أى مسمح سفرا فأقام (لم يستوف مدّه سنر) بعب المحصر فينتصر على مده مسمد في الأولى وكدا في المنابية إن أقام قس مدّته و يلا وحد البرع وعدير من عسر المسمح أنه لا مسرد بالحدث حضرا و إن تدس بالمدة ولا عمى وقت الدسلاء حصر وعدسه يف هو بالمأخير لا بالسم الذي به الرحصة (وشرطه) أى حواز مسمح الحد أمو (الله عدل وعدي رحليه الحدي المار فاو غمل إحدى رحليه وادح به الحد عرب المسمح أنه المسمح من سميد برح الأقل م يدخلها لأن إدحال الأولى وأدح به الحد عرب المن كان قبل كان الله عرب المن كان قبل كان الله عرب المن وهو من به المأحدين .

﴿ قَوْلَهُ أَحْدُ مِنْ يَعْسَنِهِمُ الْخِينِ ﴾ أي في قويه لأن وقب السبح ماحل لح ﴿ قُولُهُ وَمُثْنِهُ ﴾ أي الموم اللس و مسافيدره على مادك صراعه يأنه إدا حل عد يس الحيان وقس حدث لا حسب الله إلا من الإفاقة أوحد ب آخر ياعد بالدائر بجنا الحالي أثر لاحق أن الهراد للالحاب أخرد ولو وما أومسه أولب على خمع ما أحر من ملهم حمج ومن آخره إن كال بولا أوعائف أور حا أوحتونا أو إعمادومن أوله إن كان بوما ، منا أوب عبد الاماء اللذي فاللهم وأفق به والدشيجة وقاسعليه شيخة مس و للمن واحديم الكلام منه في وحمه مات مهني عي على او بي مام تتارق اللس وحروج الحارج على محسب به مامل شهوم لاول أو من المواء للدني فيله عبر والأفريب الاؤل لأبه بو الدود كان قطعا الذَّه بن الرسيل اسداء حروج النول مبلا ووحد اللس قيل الله عه فيسعي أن يكون كعبث (قويه حي انقصب بدّه) أي ويو منه تم عرضيه السير العد (فوله حصر،) حرح مالوحيس الحدارق الخصر ومشنح فبه فانه إل مصاملاً والإفعاقس الناعر وحد خديد اللسي و إلى مصي يوم ملة من عير مسلح الد سافر ومست سها من عام مسلح له فله السيفاء مدَّة السافر الى والتداؤها من عب أن الذي في العصم عكمًا صهر في من كالأمهم وهوا واصح بنهث عليه ليعسم ولاره هب الوهم إلى خلافة شبخت بهمش العلى اله النبي على مهيج أوما دكره مستهد من قول الشبح وغير من اعتبار عسم من قوله أيما ولو أحداث وم تمسح حتى للعصد الح (قوله و يال وحد اللزع). ي عبد إرده الملاه (قوله لاعدة بالحدث الح) أي لايضر في دلك كون ابتداه المدّة من الحدث كا وسافر بعد دحون وقب الصلاة حصر فابه تحور قصرها في الستار خلاف مالوشرع فنها فنسل مفره قم (قوله وعنسانه) دفع به ما يقال السمع رخصة وهي لاتناط بالمعاصي ووحه الدفع أن معني فولهم الرحص لاسط علماسي أن الرخصة لا يكون سنها معسمية والسفر هنا هو الجور السبح وم يعنين له (فوله مسلح الحم) أشار له إلا أنَّ ذات الحف لاتتعلق بها شروط فان الشروط إعماض ولا حكام (قوله ثم غسل الأخرى الخ) ومثل دلك مالوفطعت الرحل اليسرى قلامه لصحة السح من برغ الأولى وعودها وأما يولس التي فيسل اللسري ثم ليس النسري لعد طهرهافقتلعب التيي فلا يكلف برع حمد العمدي لوقو عه بعد كان الطهر (قوله برع الأول) أي من موضع القدم النهي محلي و إن م عوج من الماق . (مولهشدال (۱) كذافي سبح وهوالاصول بدى مرل عبيه كلامه الآتي فالشي الأول اللس على كال السيدي الشي المستحم المسلمين والدول المستحم كلام المستحم والاول المستحم المستحم والاول المستحم ال

فيل وصول الرجل مي شبقم علم الحر السبح ب الرامم الصمع مليه الحدثان فعيل أعصا وصوئه عنهما أو على الحديه وقليا بالابدرج ولنس الحب فيل سيلياق لديه متسح علية لكوية علمه فيل كان فيهارته وقول لتصف كال أرام لها بأكيد للي مدهب لوق الثالم أنه توعيس خلا وأدحتها فيسه ثم الأخرى كه لك أحراء ولاحمال وغمار ده النعص وسكر اطها الدامل النيعم وحكمه أنه إن كان لإعواراك، م يكيء سبح بن يا وحدا . إمه رعه و وصوء الكامن و إن كال موص وقفود فأحدث تم بكلف توليوه للمسلح فهو كدائد الحدث وقسدامر وهن لكلفه الله كور خائر أملا فيه - دّد للائدلوي و لأوجه فيه حرمة و الساد ديمه من عبارد خلال الحلي فی شرح حمع الحوامع فی الحاتة فسال اسکات لأوّل اللَّاق بالكون الحد فنالحا كاد كره عوله (سائر محل فرصه). وهو الرجل التي هي محل النسل من حوال و يرسمن لا من الأخلي المكس سام العورة كما في الرحاح الثاناف حدث لا تكني تم تخلافه هما إن أمكن منا هه الشي عاليسه لأن التصد هما منع عود من وهمال منع النؤيد فاو بحرق من عن الفرص و إن فن حرفه أو مهرشيء من عن الدرس من مو صعافر إسرام إساعوسن وصول الماء منها لعسر الاحتراز عنه علاف مهور أحص البراسي ووأخرم النصاء أو الشهارة أوافه لأعلى أعاداه لم يصر إن كان الباقي صفقه عكن مايعة لمني داسه (باهرا) فلا كني حيل إدلاً فلمح الدلاة فيسه التي هي المصود الأصلي مني الديم مما عه ها من مني الشجاب وجوه كالبابع هنا ولأن الحمل بدل عن الرجن وهي لا علهر من خبات ماء برق خاستها فيكنف عسم على البدق وهو بحس العين

(فوله فيل وصول الراس) حراج به ما يركان عد الوصول أو مشاريا به و عنكن توجهه في المنازية بأنه الرل وصوهب لها أأفده مام أحدث معربة أوصول المثثام على الحدث لثوه الطهارة ووحمله للعلن أهو مش حالفة من عام عرم مفت للوقف فيه (فوله وقلما بالابا راس) معلما (قوله فيل كال شهرية) و شكن أن كون عدد فالله معتبرة كال إنه الحاص له هنا طهر كن يعني كاملا عاء لحدثالًا كمرفي عنه الندل و منتصوبهمل عدثاللاعداج (فونهوم حياراغ) عطفاعي لأكيد للصمين أرادمعين ذكر والمعني كرم ما كند ولاحيان والأولى أن لتان خطعت على أر داعسار المعلى والتقدير وقول الصمم كال لار دء ودحمان ح (فوله انتشابه أو انتهاره) تكسر "وهما محيي (قوله ولأن الحف الخ) قصيته عد، الحمة مسلح الحف إذا كان على الرحل حال من أتمع أو دهن حمد أو فيها شوكه صاهره أو سواد التب أهتارها سم على حجراتم رأينه على منهج فال فيسله علر والقلب الآن إلى الصحة أميل وعليسه فيمكن العرق بين الحائل وجاسة الرحل بأن السجاسة مسافية الصلاة التي هي المتسودة بالوسوء ولاك الحال هذ وقد يؤخذ ماترجاه من الصحة مع وحود الحائل مراءول الشرح ألآي فيمسئلة الحرموق فالتحلج الأعلى دون الأسفل صحالمسج عليه والاسفال كاعافه (فولد ما. ترل كاسها) عمومه يشمل التحاسة المعتو مها وعايسه فال يكو عسا الوحل مع ساء النجاسة الله كورة وبعل وجهة أن ماء القبل إدا حديظ بالمحاسة بشرها للمع مي العموسها لكوهد لديشكل عي سقهمم في شروط الصلاء في حواشي بمهج من مر من أبدقور أبه له عسل أو حافيه، مام اعيث لاحل مطيعه من الأوساجل صرات التموضة و يعلى عما أصابه هذا ما عقالُمن

(فولەولاخيان)معصوف على مبدهب داوار المم الاصافة والنقدير لتأكيد النبي لمدهب بدرتي والنبي لاحمال لح ولا يحتاج حديث إلى تقدم مصاف فيل عد حيل فهو أولي ما يحشمة الشبح (قوله وقدمر) لا يحق أن من حمايه مامر فيه أمادر أواد آن نصلی فریب تاییا ہرع و بأتي بظهر كامل وظاهر أنه لايأتي هنا لأن السورة أنه غسل ماعدا الرحلين فالواجب عليه عنا بعد الترع إنما هو غسل الرحلين (قوله لأن القصد هنامنع شود ناء) أي ومن لاربه منع الرؤية (فوله فلا تكن بحس إي فوله و لمتنجس كاسحس) کی لا یکی اسم عمرم كاهو صر عم كبلامه نعد فننست الطهارة شرط النس وين افتضى حعل قول الصنف طاهرا حالا من صمير يلدس حلاف وإلك و تشخص كالبحس كا في العموم حلافا لاس سورى ومن معه في أنه صبح و سسفيد به مس المسخف و تحود قدر عبيا والسارة بعده ام به كان على فعد حاسة معنو عبها ومسخمي أعلاه ما لا حاسة عليه صبح فان مسخعالى علها واحد عد ما ، و را بد الناه ث مرمه يار لنه و إن م يبعمد وتوجور حله عمر حرمه م رصو سه أه طف عهر صفاه عديه دون من في و بعني عبه فلا تحكم شخص رحه مساد و الدي فيه الدون عمود السوى به كافى وصة في لا طعمة و براث أنى را يدالموص فيه حساط و شرط في الحق كونه فد الحدث (يمكن) شوبه (تدامع المشي فيه المردد مسافر عداد بدا و الرحل و غيرها عنا حرث العدة به و إن كان لا بنه مقعد في مدة ثلاثة أيام وسمه بن كان مسافر عدر في مراعة اعتبدال الأرض

وقدامه أنه هذا حيث كان الديد من العمل رقع الحدث أنه لايصر الخلاطة بالتحاسة مطلقا وعليه فيمكن عمل المده على تحاسة لايعني عنها لسكن قوله فيا يأني فان مستح على محلها واحتلط لد ، بها دالدور حاله (قد ، وسيحيل) أي د ، عبير قبل خد يا (قوله صح) أي و إل وسس م ، توضع لمحسه وا د م بها سم (قوله فان مسلح على محلها واختلط) فصيته أنه إذا مسح على محل شعد مده حاص به م . و بعد مد احراد لا محرد السم عصل رطو بة في اعل وهي حاسله لاحالم في هـ عام علم من (فيله ما الله في الله) طاهره و إن الإيحاوز المسح محل النحاسة وصرح بدلك ميم على حج حسد و مساعر أن ريدة التاويث تحصل وإن م يعور سنح عمد المتحلمة لأن معالمية أما مدية رعدة في الديد من عراق عمل المتحصة المعقو عمر حف د ينعد جوار لسح عمره د أقول بال سعد دحد الانه د صر و د إلى اسج المؤدى بالتصمح بالمحاسة فلجب التراب وعشان أرجان فأجاب بديات بالمحاصرة المحاسة ماأمكن وعلى ما كالدمام الجهارية والصراع والأنارات الماعية في بشالة وبالدماء من مأموا الدوقياسة على ما قام ما من حور وضع ما دافي الاسعاء المحدد إن الله عالم حديد معدو عليه كالماله عيث (قوله سعر حس) أي در من معد و شهر العبد عبله أن أن ما خاف عا لا عسر حرره د به روی د در در در این کا خود عرو دستم احسی راه به کو د دو د) دو جه عشدر انهوه می حاث عالمص دل به بحول وقت مسلح حياله أمكن الدير شير فيسه يوما وفيها من وقت يسي دمن وقد حديده كيده ده على مهجه و ينفي أن صعبه في أثبه سده د ... يد م حرح من المحمة في يه ما د (قواه و قدمه ما الح) ظاهره اعتمار حوائع السفر في حق سهروه الحج النبية أحد إلى العهد من قوعم هنا لمساعر عن كوهم له والقيم أن المراد الترا. حوالم سار وما و عام علم أو يسر الله أو ما وما عال العالم هو بالسافر هذا للعالم وأن 1 د ي عمر الده خاجة إدامته العبادة بالماكم من وأما الفدر السارة وحوائجه له واعتبا الدده ه اللا دسل مده ولا حاجه الله مع ماه ربه التأليد عاراً ما في يعص هوامش الشارح من مناهية ما بناء في له ما حاجبه بار م باريال كان مشم أي طحمة المقيم من تحير اعتبار حاجمة المبافر (فده بن حك ن منه) هن شرط صلاحيته للرد. فيه من المندة حي في حرها أم يكو صلاحيته في لأنده حيا وعام وحد الحرهافية سر والأقاب التابي مع ملاحقة قوته مديني

(فوله شه به) الاصوب حافه بد للمان مدس قاصرا مهی دالت و سای ماند حاد دانش

اس ساد

سهوله وصعوانه فني التنهر والماد سونه أن سأكي فيه ماه كر وحملاه من ندر مه حي إذ نو اعتبر مع سنداس لكان عالم الحقاف تحميل به ديث الا يحري رفيق بنحرق بديني على فرب ولا "تبني لا يمكن منابعة منتي عدينه كصيق لا سنع ينشي س فران ومبرط سعة الان المنس إيما شراع المامعة الاستدامة ولا مأتي إلا في أوقر ا فيله البيروب سندمة الا عال سام وما تعلمه أحوال مقدة ده. حم الحق أمي بيرم الدمر بهم الاندمين لامر دي الأمر بالمند و بديسل اصرت هند خالسة الانا جول محل دعية بداء الكن لجال من يوالد مأمور به ولا من فعيان لأمور كالمنال الدكور أما إدا كانت من خدارت خواجح ما د وادحس مكة محرما فهمي مأمور بها وما ها من هيندا الصنين (قبير وح د) فلا يح ي سبي معصوب ومنابر وقي مطالعا ولا على حلب من دهب أو فيسلة أو حراء الحن لأن تسلح حوا الحاصة الاستدامة وهما مأمور البرعية ، ولأن السبح احتله وهي لا ، فد يامع في الرصو الحوار في ساعلي الوصوء ه المعطامات ، والصليلاد في مكان معلم الأن المحمد اللموق به الحجالة ، الم أنه الحور علما حلاف منع الاعداقي سو نفسته و څخ به الا در مي منده الاستخاد بالله الرم وه خو لأن الحروسة أن المن فائم الأنه - رفة هذا من الاستان المروسة أن في فيت المستح الملسة تعيير عامل علاف ماي الله الغروا حد وأد . المستح مسله عاله د السنح كا الاعداد والله رحمسة الله تعالى اللغا مجمع ، والدرق بدله و بين ما فيسه أن مجره ، يني عن النسي من حيث هو بلس ف کاخف آلای لا ، کل بدای مشتی ادامه والنهای اس باس احتاوت و خود اس خیث إنه منهمة باستقهال مال عمال (ولا خرى مداع ح لا نشيع مده) كي عدد ماه العمل إلى برحل

و قوله سهوله ودهم) أي بأن كون دور له ديه در دهة) أي مد نصورعو او ۔ (قولہ دیا آبوں ج) افول جاتا ہے اس میں ہے ہامر سبیء مشد إد لا أمر هما و المناهو من بالأجمام الل شاوط الذي ما في أحد أن شاعه ليدس في هده الأحوال ع. أن ينس في عد ها د د حد ل د ابي فيه كاهد ، سلم ف. أمل ، وقويه إدا م كول ومعال المه ... به أناه من أي الامر مهده لا حول في حمد به عدم لا أن سال به د. در من ذلك قستان ها منير على منهج (فو برمن هذا أنقب) كان فوله إن السائد وم يعدد من بوع ولخف وأمو أوصاف للحمد المأمور سبية بعيد لفيهر ، لأنَّ ماله والديد الحب بدية بعد سهر في معى و حد مين شف هدا الطهر عدم سبح سبه الدا أمل سم على مبهم (قوله مطلة) أي رحل أد مرأة (موله والاصح لحو) أي شيعته ما معاد من الدهب الح قال النسبي الصعر الحف المجلوب المستراجي المصارات المجارية أن الحد الصعهد اللائكي من ديك الد شيجية الشواء ي على البحراء . أقول و مكن فقاء إلا أن تنقيع إحل مه د مباز و إنسيها ، حلم وتحلها خدة و فينح مسلح ملها ، و حيمل عمداليس خوال حدد و كيو ، بدل موضه - جه خيث عكمة على ما المحوقعة لدين في هذه خدم به حل الأو ية و قوله من حد عد دي) أي ولوعورم (قويه صبح سبح سيه) ف يتال شكل هد بأن سع من سبه معني فأم يه فهو كالاستجاء والمعرم إلا أن عال عم و إلى كان معي فالم يا كالله ما تنام من منه من حث كويه بلسا يه من حدة إهابه صاحبه فهو لافر خاراج ويم ديك فيه شيء (عديد السعمال مال عاره) أى في المعلور و بالسعة ل ما تؤذي إلى تحدد و علمين لدلدين في بدعت وجود .

(قوله ولا أقيل) هو وسا بعده محترر المتن لولا قول الشارح بقوته فوحت بدية أن يازم الأمر الح) هذا السؤال واحواب فيه بعر الآلة) في هذا العرق وقعة بالآلة) في هذا العرق وقعة بالآلة)

(قوله وأطلق النفياء أنه حفٌّ فرق خمَّ الحَ) صر ع هذا حصوصا مع النظر لماقعه أن الحرموق سم فلا على شرف أسفل وحنشد فالشبه فيعباره لصم اعسر تعبدد في الرجلين لسكن صريح كلام عسيره حلافه وأل كلا من الأعلى والأسعل يسعى حرموقا وعليسه فاستنبة في كبلام النسب سرلة عليهما (قوله قاله السوى) أي نقلا عن لأصاب كا ألمنع له فيشرح الإرشاد

من عبر عن خرر و صبة عليه (في الأصبح) العدد صباقته إذ العبب من الحفاف المصرف إلها تصوص لمنح منعها تفوده فنبتي اللمن واحدا في سياها والثاني إحسري كالمنحرق طهارته من محل و عدلته من آخر من عمر اتحاد ، ولا بدّ في صحته أن يسمى حسا ، عام العبّ قطعة أدم على وحبيه وأحكها بالثلا وأمكنه مدهنه اشي علها ما نصح للبنج سلها لعبدر إرالته وإعادته على هملته مع استيما السافر فلا محصل به الارتباق بلصود اواستعلى بالعبا على ذكرت كميقاء غوله أوّل الله عور لأن السمة فيه عود على لحلة غرج عده (ولا) بحرى (حرموقات ق لأصهر) والحرمدق نصم حمدة عن معرب شي كالحم فيه وسع ينفس فوق الحف وأطلق الفدي، أنه حملً قوق حمد و إن . لكن و الله لنعال حكم له ، ومنا ال الأصهر أنه حرى لأن شده العرد قد محوح إلى نفسه وفي ترسه سند كل وصوء الصبح على الأسفل مشفة ، وم ي لأوّل الشفة في ديك حسكته من إحدال بادد ديهما ومستح الأساس وبويناهر الهما توكانا عسار صالحين السح مر بحر على واحد منهما قسعا ، عن صبح الأسلى دول الأساس صح السبح علمه ، والأسس كالفاقة أو لأدمل دول الأعلى وم عسيل الملل " أسال م سلح و إل وصل إليه لا تقصد الأعلى صحوحده ، و إحدى النصيل أعما في لمو بين بأن عين بلاسين من عين حرم الاعلى ، ويو حرق الأسفل من ادويين وهو نشهر للسهما مسلح على لاعلى نصار وزياء كماذ ، والأسباس كالنفافة أو وهو محدر ولا أو وهو على مهارة السح حاز له السح كا لوكان على طهارة اللس وفاقا المحجازي في محتصر الروصة ، واخت دو الشامين عدر مستدين كالحرموقين قاله النموي . قال : وعسدي يحور المسج على الدّعلى فقط لان حميع حمد و حد النبيج الأسان كمسج عن حمد ه والأوجه أن لأسس إن كان مصلا بالأعلى حياضه و حلوها فهو كالنمانة ، و حلمن كالم النعوي علمة و إلا فالأعلى كالحرموق و محسمن كلامهم عليه ما ويو مس حمد على حدره مر يحر الدانح عليه على الاصح في روصة لأنه مسوس ،

فوق محسوح كالمسح على العيامة ، و وحد سه حور است عليه و حس استة و مسل رحمة ثم وضع اخبيرة ثم ليس الحمة الانتفاء ما ركر كر كر ولائه ثم ليس الحمة الانتفاء ما ركر كر ولائه ثم ليس الحمة الانتفاء ما ركر المسوحة بعي أن و حبه استح فسنمن داك وصعها عي العلل المذكور ، وحور مستوق قدم أما هرى ق دُمح) حسد لاطهر شي أس عن الدرص خصول السنة وسهولة الارساق به في إرابه و ياسات عال مشد العرى و يكف فظهور محس الدرس بدري و و فيحت العرى على استح و إن م شهر من ارحن أي ألا به مشي ظهر ، و كو في حور السنح ما به بعني موجود في خمد لا لا نعول على مود السيمية و في من الدرس المن عرد السيمية و في الدرمية من مراب اله اله إلى الوائل الا حور الكل المناح المائل و حواله و تسبه (حصولا) لأثر الل عمر عاهر (أعلى الا عليه في داخر في الولوني وصع أصابح على المائل والسيري الى مائلة والنسري الهائلة والسيري الى مائلة والنسري الهائلة والسيري إلى مائلة والنسري المائلة والسيري إلى مائلة المائلة والسيري إلى مائلة المائلة ا

طرف اسطانه في الطهارة قاله يصدق مع دلك على الناق عديم الالتصاق (قوله فوق محسوح) أى مامن شأنه أن عسم فتشمل مالو كانت الجمرة لا محت مسجها لعدم أحدُها شبيًّا من الصحيح كا قاله الشهاب ا رمني المراعي مها حه الكن سنارة شبح . الى قوله الاله مسوس فه ف مسوح ، قصمه أنه له له عرف مسجها أن ما تأجيد من السحيح الله ما ما السبح على الحف للموس علمها وها وهو مخالف لما قاله الشهاب الروبي وراصمه (فوله عملي أن و حمه السح) قصيبه أنها لوام بأحد من الصحيح شبئا لا عليم السح على الخب العليم وحوب منتجه حيلتم ا ويحري عنها النيمم ، ثم رأب شبحنا الراسي حرى عي هذه النصبة في حشته و صبح فوله لأبه منبوس الع ، فصاته أنه يو مر عن مسجها بأن ، بأحد من المنجيح شك ، سبع صبح على لحب الملسوس عبيها ، بحلاف مالو غسل ما تحتها ثم وضعها فانه يمتنج السمح على الحمد ، وس تدجه لامه محاصب مسجها بعد مدلك اله وهو محاص ما عليه من مم على مهجه (قوله معني أوجود) وهمو سهولة الارتفاق في الشبي به مع استقيماء شروعه (قويد والمسرى على أسس م) لايظهر من هستاه الكيدية شمول بسنج بعثت ، إلا أن تراد أسابه وصع الناء على مؤجر العقب تحيث يستو منه ناهسج ، ومعني حص ديث أستهم أنه نفس من الساق مثلا . هذا وحص استكري ذلك مفيدًا للنخوله حيث قال قوله بحد العدر إشرة في مستحد مستح العند ولا شعر لله نائن اه وفي حسله معيدا له تأمل كاعلمته ، وكند لانت هذه الكسية إحل عرف (قوله فتمهى أصابع لمحسى إي حر الساق) فصية فوله إلى آخر الساق استحداث المتحديل لأن آخر الساق مدلي الركة ، كذا قبل وقد عمع أن آخره ذلك و إعد آخره البين العدم لأن ماه صعه على الا تصاب يكون أعلاه أوَّله وأحرد أستهم ، فأعلى الآدمي رأسه ، وآخره ربطاه كاقاله شيخ الاسلام في شهرجه على حررية . ثم رأيت سم على حج قال إنه كان صهر ال استحمال النحصيات الراريت في الهموع التصريح علاقه اله باللعن قراجعه ، وقوله إلى آخر الساق محمل أنه أرر الآخر من حهة القدم ، و محتمل أنه أزاد بالآج إلا الأعلى إشاره إلى النحميل حرَّره ، وعمارة العباب إلى

الناق مم على منهج وهي من عدم استحمال التحجيل وهو الوفي ما نقمه عن المحموع

(فوله لاست معهد) سند أنه لالد من وحود الاسم فيقتضى خلاف ما دكره وصريح المان أنه يسمى خفا وصرح به الشهاب اس ححر

ولا نسبحت سميعانه بالكراد كرار مسجه ويزن أحاأ والمسيدلان دلك يعييه وانسدادا اوريؤجد من العبة مده الكواهة في خوا لخشا وهو كديت و و لكني مسمى مسح) كمسح لرأس ولو بعمود أو وصع بده النبيد عبيه و إلى ، غراها ، حو ذلك بو يود المنبح مصاقا وم نصح في السيد اه شي التعام لأكساء . على عليه لاسم ، ولا لذ أن (حادي) أي عامل (المورض) من صاهره ، لانصب ملاق المشرة ؛ كلي بالأساق ، وبوكان عدب بناه برام يكف سنح عليه حرمہ ، خہ ف کر اُس فاہل الشعہ من مسہم ، رد ہو اُس سے اُس وسان ، وہم صارق علی دلك علاف سع کت دار می حد (رد سس ، حل وعدب دار) یکنی ر علی لا هد) عدم ورود لاه صد علمه . و لرحصـــة بجب فيها الاتباع . والنابي تكو د لد على لأعلى . والعقب مؤج البدر ، وهو المنح العن وكبير القاف ، و يجور إسكان الناف مع فتح العبين وكبيره . (قالب حرفه کا اسلام و اللہ اُنٹر) لائے کہما ہی عدم ہوؤ بد ماند (ولا ہ ، مح شال ہی تقام الله) كأن سن سنة مع أو أنه سنح حدر أه سم بأن السنح رحصية ، فإذا شاكة فيها رجع مراص دهو العبس ، وساه الامه أن الماك ، يه في مع منعج لا أنه يقتصي الحكم بالمصدد للألف وحمل الماشك والحمل للماء للآم حرامستج ، والمسلح لو كان مسلح في اليوم الثاني فتحمل حراد الل على مانتي الدمامية وهو مماله له على باقي الداح الحررانة (فوله ولا استحب سمعه) فصبه لافتدر على في لاستحدث له مدح ونفس مكروها ولا خلاف الأولى وعمارة مهج فاستنفاله مسح حسلاف الأولى ماء القوال تعدم الاستحمال قد يشبكل بأن مذهب مالك ؟ فالله ع محوب لاستعفال إلامه فاع العصول ، فاعتاس بدية جروحامي خيالاف ، إلا أن طال إلى ماقساه من عساء ، و المعال هم الوراد في الأحدار الصداحة ديَّة أي السيم كال خصوط! وهود ليَّ على منك (فوله لأن ديك نفيله) عان قال: أم عميل إلاف لأبال فهارٌ حيوم العسن والمكرار فأب المس بعيد محتف وم سيرفشا تقال بما كال هذا يعرفس أداء العبادة کان مفتد ا و م حرم فلسامل م عي منهج (قوله لانصه) قد سد إجر ، سح عي عادي الكعبان كومهما بلب من الدين ولا مادك معه من صور عدم لإجراء ، و يه صرح جج على ما عله المراعمة على بناراته في في الحراج الإرجاد أو كني مسلح الكعب وما يو رايه في عمل العرض عبر العمل كا قبصاء كلاء السيجين حلاق بالعلم الادر على على حمع من أن العبرة بمنا قدام الساق رئي رموس فأعدر لا عامر اله مكند على لمهمج و مسنح باضه قيما شاء من مواصيع الخور ياف صاهره فالراسعة أن حرى" إن لعام الصاهر "و والناص أو أطبق خلاف ماإذا فصد الناص فقط وكد يف الا مسح لشعر بدي بتناهر لحما فأصاب بناء سنة الحف ء وقلتا إن مسح الشبعو لا تكني فتأمل هـ ، فعال عاص عنص أنه وفت فأحد الحرموقين لابعيثه لم يكف أنه هذا كدلك. فرع الحريكو المسح على الخيط لذي حيط به الخف مه اكان حدا أوك. با أوعبرديث لاسعد لاكتفاء لابه صار بعدمل حمته وهربكي لمسح علىالا زار والعرى البيالحسافيه بصر ولايمعد أيصا الاكتفاء إذ كاب مسة فيه سعو حاصة فيستمن وله مع سير على منهيج (فولاولوكال) عليه شعر لم بكما عديه المستجارية إحلاق حيج (فديد رأس) قاليي عدر رأس فلا بالمتوم برأسهم بالفتح راسة فهو رعيس و غالب سي حران فيم ه (موله فلا سمي حف) راد سموعلي منهمج عدمش ماد كو على م وقد عال السر الشعرداح عربيقه مرس واكتنى به فقياسه الاكتفاء شعر الخف كاقاله حج (قوله بعده ورود الاقتصار عمه) أي على مدكر من الأسفل والعقب .

(هونه و إنأخراً) برنشهر بي موقع هذه العانه وهو باسع فيها لشراح (إرشاد

على الشك في أنه مسلح في حصر أو السم وصلى عمر ال في سومان بــ وسرأن الله عد وقع في السمر فعيسه إعاده صاره البوء الدي لايه مسلاها مع البيك و حوريه أن على باسبح في البوء الثالة عامه سقاء عدَّة أثم إن كان مستح في صوم الأون وما سما الوالا عما الي به أن صبي في الدوم الثابث بديك منتج و إل كان فه أحدث في النوم الثاني كنيه مسلح فيه على الثائد وجب عمسه إعلاه مسجه و يحور به إعارة صافات الموم عالى بالسنح به قع في النهم الله . " (قال أحب وحم) عليه (الله بد بيس) أي إن أرد سج ومنه كل من وجد بنيه العبل الحيد أحجه كاللهن ونفساه لما صح من خبر « أم يا رسول شاصي عليه وسر (اك مندقر بن أو سم، ه أن لاتترع خفافنا ثلاثه ثمم ولدمهن إلامن حديد » وفيس به الحيص ومسمس و بولاء دولان باك مما لا يكثر وقوعه فلا إنهي التربح له حاف حال حلى لم حسهما باحل احساء كمه في حوار للسلام والؤخة عا الدراز والاناجة على أحراق لي من حال الله على حدث وللبيع وحلله في خف خار له الشيخ وجاح من وجب للاله ليان للما التحالية الرجه لها الساء فيه الكلمة عسل رحمه في الحف خلاف حو حد الديدون، ، لهم فيه لاءً عاجه بسبعه من برسهما كم الله المراجع العديم أو العالم أو العالم والمواقع الما والما والما العص محل النوفس للحرق أو عه ه و حو ذلك (وهو ا ير الحام و قلمله) الاصل عليما والسلح بدل فادا قدر على الأصل زال حكم البدل ك مه ها وحد و، رال حيدي حد وه خرجها عن القدم ما مص مسجه ولو أخراجها من مدم عمل إلى الله ما على النص و يؤجد الله من كالامة بعر يه كان الحصاصو الرحارج على بعددة أجاح رحله إلى مواجع يه كان الحصا معثادا البهر شيء من محل دد ص عدل مسجه ١٠٠ خالف وشمل كا بهه وصد به أم احدب وهو . دوجه كا فيصد كالرمهم حاله الرادري حد في حد أن يون عن لا كر ، حيل المدين الدين المدين البرع و عود في وصوء برفاهنه أما دائم حا السامة لأسا في لاعايد أما يمر عمة الواحيج وأما للذفالة فلان الاستباحة لاتشعص فالمراسف بالسمة ورحاس رسفت ما المكاكم صيمت فتأميم

(قوله إعادة مسجه) أى نعجه أو لامع لمر أر (فوله حد ب أكم) فيديمه أنه داخب البرع سبى من وحب عليمة العسل لما راه هو عدهم ولاحلى من محب مايم الدين على بديمة أو نعصه واشتبه كما سيأتي في كلامه

فائدة - وقع السؤال في لدرس عمد و شك هن بدد ما سع العسلاد كاميه أملا له الإحرام بها أم لا فيه عبر والصعر على الديد في السة عن لاحود بد على ما اعتصاده الشارح في شروط الصلاة من أنه و بتي من عادمالا سع الصلاء وأحاد باب بدلك ما معدد حلاقا من في شرح الروض هذا و بعضه خسيد من الصحه (قوله مسافر في أو سيعرا) في بهايه الى لأثار إذ كم سير أو مسافر في الشك من روى في السير و أسافر في السير جمع سافر كسمت و مسافرون حمع ما فر والسير و مسافرون عمى (قوله ما يكنه في حوار المسح) أي وإلى ارضعت صاميمها بالمسل سيلان المادة الدور عمى (قوله وكوالله) المتلف على عمن أي أو وله والله و مسافرون عمل المرض كالحاق التي على رحن و حوار فراده سرفع أي أو حسل عموا في تحوار عمى الدور عمى الدوله على عموا شيء من عمى الدوله المسل في من عمل في المده و ين ما عمهر شيء من عمى الدوله على في عمل في منه المنافرة المسل في منه ما منافرة المسافرة المنافرة المنافرة المسافرة المسل في منه ما منافرة المنافرة المسل في منه ما منافرة المنافرة المسل في منه ما منافرة المنافرة المنافرة

(فدنه لنحسسة) لعبد مقط منه تا فس الهد، من الكتنة (قوله فادا قدر على الأصل) عمارة المعمري فاذا رال وحب ارحوع إلى الأصل وم أرد مستولاً (وفي قول يتوصأ) لان توصو، عبادة ستديا حدث فتنطل كها سطلا**ن بعصها** كالصلاة و حدر نظهر شنخ عن مهر العسس أن وصاً وبدن الحف تم برعه قبل الحسدث أو أحدث وسكن بوصاً وعسن رحبيه في الحمد بدريدمه شيء

بأب المساق

هو بعه سيان الشاء على الشيء وشرعا سيلانه على جميع المدن بالبية في غير عسل الميت فشر نص محصوصة والأعلى على الشيع لأشهر فسه بعه فيح العالى وصفها هو خارى على السنة أحكار النفهاء و يقال بالصد للده بدى عبسال به و بالكبير ب بعبس به من سدر واحوه ولا حد فور أصه وو على براى حارى لاس العماد والكلام أولا في موجد به وواحداته وسنيه والمعلق به وف بدأ منها بالأول فقال (موجيعه موت) لما سيأتى في الحيائر وفيها أيضا أن الشهيد خرم عسيه والكاور دحد عد به و سنت الماي على أراعة أشهر ود الهوا أمار داحد به حدد عسيه مع أن معمر مدى موت به فا الراد عدد به حدد عسيه مع أن معمر الماد عدل الماد من حدد على عساد مولا بالأحداث له محمل حدد الله من عاد متنو بعسل به مدا الواحد المتعلى في المن عاد متنو بعسل بعد بدى به الراض كرا عدد حدد حدد الله من عاد متنو بعسل بعد بدى به الراض كرا عدد حدد الله من عاد متنا الله عن عدد المتاد في المنا عدد المتاد المنا عدد المتاد في المنا عدد المتاد المنا عدد الكاد المتاد المنا عدد المتاد المتاد المنا عدد المتاد المنا عدد المتاد المنا عدد المتاد المت

(فويد ولا الرماميوم) الهو آخر كاند دير ي

بالب المساح

(فويد في عدر مسار من) أما هو فار حد فيه الله بن سبحد القط (فواء الأشهر ، صفة كاشفة مسنة للراد ، لافتيح هـ فان معن أنت حه أندر في سرفهم لا بلهر معدد هـ (قوله أكثر المفهام) أي في النعل برافع بمحدد أما إنه لمحدة فالأشها في سامهم النمج (قويه ولا حد قور أصله) حراج به ما و صاق وقت الصلاة على حديد أو القصاع خيص فيحب فيه القور لا لدامه من لاهام أنصاره في وقتهم (قوله والسكلاء أوَّ لا في موحباته) أي والابيا في واحباته وهكما وم أستناء قوله أولا ستمي على هناما النسدار وبعم بلداءته بالموحمان من قوله وقد الدأ بالأوّل لح (قوله وما تنعلق به) أي وقيم دعلي سادك أي من لدختات (قوله فلا يا عليه) شرابه على قوله وفيها أن الشهيد الخ لا على قوله مع أن له بعد الح ذن و من عنسي الار اد لا عدمه ولعل القرض من ذكره الـ أنَّ على حج حدث جعبه مســـ د من كون موت موجـــ حيث قال ما معصله إنه حكم تونه لأن النوب عدم الحدة عمد من شأنه حدد وهد شأنه الحدة (قوله عدم أنه) اعتدار عمل يفهم من قوله وقمها أن السبط حن عسمه من أنه بريد كره في تمهاج وحاصيه أنه و إلى . بدكر د اكنه مصرح به في كلامهم وهو كاف في عدم الوارد عليه هذا ﴿ قوله على عدَّه الموحدات) في صحة حصده موحدات الدفيم بأكره النجس لح وما في الأصال أولي لأن عمارته لاصد الحصر (قوله وقيل نصر لحياه) ماكرد في معايد قوله قيل عدم الحياد إقتصي أن الأول لاشترط كونه من شأنه اخياد وقصيه فوله و على عنه الاشتراط إلا أن تقال مراد صاحب هذا المعين أنه لانشترط تحقق حدة برمتي مع رما، محسرصه لحياه للمه ولدبوجد عدَّ ميتا علاف الأوَّل

(باب المسل) (قونه أوّلا) بنبعي إستعله وهواتمنع فيسه الرح الأرشادتكن دائدعمت بالعبدة بالماء فرانب سڪورات في مين الارشاد على هذا الوحه ول ، لكن مرتسة في الم ح كديث عدن السارح إلى الواو فريبي الفعة أولا موقع (قسوله مع أنام نعم سني موت له) وجه عدم وروده أمه في معنى دليث عدليسيل دكرهم له في الحدار وإلمه أشار الشارح نقوله وفنها أجيد وقيل عرص سداها فولدندلي د حق الود د د د ورد بأن المي قدار والعدد مدد (وحمل) لقوله تعلى العاعد لو الله و في علص بدأن الحيص والمعتبر فيه وقيم يأتي الاسطاع مع القدم بي الصلاة و تحوها كا محمدي المحمدي المحمدي ويان و عمر حقيه بالانتصاع (وساس) لكونه مد حميل محمد (وكد ولادة الا على في الأصح) لأمها لا محمد عن عن من ويان كما لا شاهده و ولانه يحد

(قوله وقيل عرفيل عبديدة) ما هر دأته لاشتريد على النول الذي سين الحدة فيدخل السطاق ست على الثاني دون الأول وي الرحمة م تتصلى حافه حلث حلال بوت على الأفوال البلائد صاف على السامط بلكن بنير فليله النجر بالعلمية الأأوّل بأن للهجاء من المتارفة سلس الوجود قال إلا أن كون المواديج معي العدم و يخصن قديه عمل من شأنه الح اراحد إسه أنصا فسكن مرد حيث اتندد هد مع الثاني اها هذا وفي للقاصد إنظاء الأول عي ما هرام ورا أ النابي إليه و سارته و سوت روهب أي الحياد أي عدم ١٠ دعم النصب مها باعقل وها اص د عن قال عدم اختاه عما من شأمه أي عمد مكون من أمره وصفته الحياة بالمعل فهو عدم ملكة لها كالعمي الطاري، بعد النصر لا كمللق العد. (ص. 'ب و: ن عرض الح) جرى على ردّ هذا القول في المقاصد أيصا الكرق تساء الاستدل عن الرحب الحق أنه وحودي ويوافقه مانقله الصعوى عن صاحب الود أن عاماسة أموان كانت وهناه إله إلى الدير له فيشت أها هناما وفي حواشي **السيوطي أن** طالفة من أهن الحديث دهبوا إلى أن حوب حسم و لاحدث و لآثار مصرحة عدلك ، قال : والتحقيق أره هذه الحبيم الذي على صورة كيش كما أن الحياة حسم على صورة فوس لاعر" بشيء إلاجي م وأما المعنى القائم بالمدن عمد مسرقة ، و ح فاتِّما هو أثره ، فايما أن يكون تسميته بالموتَّ من باب لهم لا الحقيقة أمان بشدرًا وحائلة فالأص في النزاع قريب أها ورده حج في عامة فتاويه وسال او عمو علی آیه میں خوہر ولاح ہم ، وحدث الدینےی علوب فی صورہ کش لح 🛪 میں اب التمثيل الله ثم محموكونه أمرا وجواء (فوله بقوله نعالي ـ فاعتراوا - اخ) أي ولحم ما إلى أقربت الحرصة ف على والما والواحد أدارات فاعسني عنث الدم وصلي له الوقي رواعه المحاري « فاعتسى وصلى » سيم على منهج (فوله أن حنص) أي في من الحنص وعليم عمل لحيص في الآية على زمن الحيش أومكانه كاقبل نكل منهما لأن هدا أوفق ، دكرد المس من أنه الموجب على أن جمل العدمين على مكان الخلص بوهم ملم فراناتها في محيه وتوافي عمر رمله مم أنه عير مراً وصفا (فوله و للصبر فيه) فال الشبيخ عميره الوقيق خب الخروج فقص ومن فوائد وعلاف ما إذا فيما بعد في السهيد الحد الفسيشهد لا حالص فاله تعسالها على هذا دول الآخر (قوله إلى السالاء وحوه) كالنبوف (فدة و إن مايتسراح فيه لح) حدرته احروج وإرادة محو السلاة الهاومي لارم إراده حواسداه الاستدع فسكاله قال موجلة الحاث والاسطاع وإرافة محو الصلاة كمه مريدكر لأعداء صد عا فلاسافاة بي قوله كا صححه في التحليق و يين قوله و إلى م عدر جالم (قول کو به محیص) هو طاهر قبر محص وهی حمل أما هي فلحور أن الخارج منواعان خراشعص لااحكل ومحمع باعراضه محص وإصعه تدريليه بيايه إقوله وكاما ولادة) هن يسترم أن سكون الولاده من طراعها معبد أولا فيه عبر أو منعي أن بأتي فيه ماهدم في المداد المراج من التصيل بين أن يكون الانسداد عارضا أوحقيا والتن عن شبحنا مر بادي مشيد وقال في عاشمه ، و نحور حماعها بعد الولادة بلابس لأبها حبايه وهي لا يمم الحمام

(قبوله أي الحيض اللائق أي زمن الحيض اللائق أي زمن الحيض ويدل عايسه مسحانه ذكر مس حيص في دراد مسحوب الأدى فاو كان الراد المسال وما دكره الشرح كمرهموا الشرح كمرهموا الشرح كمرهموا الشرح كمرهموا الشرح كمرهموا الشرح لمساو وهو لعد رمن مصاف وهو لعد رمن البلل الوالوحا وليس كمالك هوالوحا وليس كمالك

عروس البء ملى حس منه ويد فيجروس ما أولى والدى لا عوله عنه السلاة والسلام الرعه من من من الدول وأعب عليه ولا لدد ، و حدد له عيمة السل كا أفق به الولا وحيالة) رجم لله بعد عليه السل كا أوله (وحيالة) الإحماع عوم بعد إلى عبد الموسمة كالولا (وحيالة) الإحماع عوم بعد إلى عوم بعد المحماء والرام والمحاج والقاموس مافوق علم عد السلام والرام المحاج والقاموس مافوق خدل فلا حصل عليه من أكثر ما كر ما كر ما كر ما كر ما كول ما والدحل الحد السلم كالموس مافوق في لاصل فلا حد المحاج المحاج والقاموس مافوق في لاصل فلا حد المحاج على المحاج والقام المعاذاة ولا فلا من فلا حدال على مافوق المحاج والمحاج والمحاء والمحاء والمحاج والمحاج والمحاج والمحاج والمحاج والمحاج والمحاج والمحاء

ي ۾ انسان ۾ خم وعص بات حال أو اسائة عمر ج من فرحه حيوان صعيرهلي صورة السكاب كاربع كرير فهن عالم حرم بالحس كالمكاب كالمتولد من وطء السكاب لحيوان طاهر حق بحد النسبيع عداج منه وهن حد العليل محروجه لاله ولادة الأنجاد الذي إلى إلى إلى عام حيل لائد ما مما من ما الدايم المائم بالمال المادد السطية بعد هي الولادة المنادة بدائين أنا يوجر ج الد الس حدف بالحد الله الدامية أنه حيوان بولد في الجوف وجر جاملة وله آقال الهاسم سي جح ارميه على أنه مي اللسب الرائد وولامات فيم على صور ماحبوال وحب فعلم (فوله رئد الله الصل باله) وجواله أن ويدمن منعقد فاد الق عليله وحداث (فوله ما حديديو العد) ي و حديد من عصور عدد (فواد و حدد شويد منه المو) ع تسمي أن شيرها فيهما فدن الند من الهم أصل آدى هم في العرب فان الدوء لي هو أصل آدى وقطية اشتراط هد الله الله الم الم حد المراد و الله ما المهال و عدد الأمال اللم على مهم وهو فله لكن فيه على حج ما عصم من من ركسي أن مح الدولات على قولهن إن لم تر اللا و إلا وجال المان ما الله على النارف عنو لحوار أن تكمان الرأى دما على فتوارد العاملة والتساعة والسرين بالم عدد من لا م فادوي دجه بالإداف و يقي ما ماحتست القوائل ميسمي أل بأى فيه ما قال في لإحار محس . ، من ما تا لاو من قالاً كاثر عددا الح وقوله القوابل أي أرابع منهن بن فينا به ساده ، و حدمن لا كانا ما حده لحصول الطن بحارها وهو الأقرب دن المدار على ما على النبل أنه أصال آدى (افوله و حيس) را دا حج الأدمى حي فاعل أومنعمل بدار فوله بدخول حسته) أي من شخص و حدث في شهدار فوله مافوق ختاب) أي ما هو الافوال من الخنان ، فيكنا عالى هي أس فناهي (قوله بأن شابي وأدخس أحما ت عله) عمارة حج و بدى محه مدرك أن أفض حسمة إلله را من باقى المحكر فالرد سواء بعض التبول و بعض العرض ، وكنت عاشمه أبير قوله يتشر من باقي الله كو قدره التدر صور بله في السوب (فوله وشر عا مرمعتوی) قسمه آل ضع والد د لا میان حدید (فوله و حسان) آی لمرحان کا فید به خلال دو ر انصاصف لا یی و را آه و إن حاور حد الاعتمال فلا عدد قدر حشمة معتدل كا توحد من كلامهم في التحديل و إليه أشر الشارح عوده منه إذ الاعتماد عداحها أولى من الاعتمار بعده ولا إدخال فرجه مع محودها في يعتهر كا يو في ذكره وأد حل فدرها مسلم حازقا لنعص سأخر بن ولا إدخال دو بها و إن ما يس من الذكر عدده (فرحا) قدد أو در اولو من مسائه مهمة كمكه و مداعم وإن ما شمه ولا حسن إبرال ولا فصد ولا المشار وما حساراً ما تحال عاصد ووكاب حشمه أو فا رها من منال واعتمار فدر الحشمة المعداد عن دكر النهيمة وعدمة وكل إلى الدناد .

فرع فال في العدب ومن أحس مرول منه فأمد من دكرد ورا حداج فلا المناس عليه فال في شرحه حلى لو كال في دائم أعها و إلى حكما الله مه عديث أو والع مهوفية وما رحوح من منتبل كا فالله الأسنوى والا رويل الها ولا حلى إلى كال ما فاده و باحه حارفه لال اللي فيه المنتبل من الله المناس وعمود المنتارة عنا النفيال معه لا أم الها للها حلى الحج الها وحدث عليه اللها كالله فاعل المنتارة عن من هور بدها وفراء والا فيما مداليان

فرع ... يو أدخيل من الله كر الله الخشفة وحد العالمين أو قدرها من الصوف الأخراء نحب العلمين ماراء.

فرع . دكر مدان قطعب حديمه سين مراحيه عدل حدايي أرجن قدر خليه من أي المحافظ من أي المحافظ من أي المحافظ من أي المحافظ من المحافظ وحد المحلف هو قدر ها من فاق ها السمولة كلا من الحهلين وقول حج أيما وو ساه وأدحن قدر خليمة منه مع وجو الحسمة ما أي م يلا أي ماي وحد فراء من وحد فراء من والمحافظ منه مع وجو الحسمة ما أي مي المحافظ من وحد فراء من المحافظ منه منه منه منه منه منه من المحافظ منه من المحافظ منه منه كم يك فراء من المحافظ من مناه كم يك فراء المناه من والمحافظ منه كم يك فراء المناه من المحافظ منه مناه كم يك فراء المناه من المحافظ من

(فولدو مدار فدر معشقة والراد أنه لانصبي التقدير كي مشرد مدير في مصر مشدر مدير فيه فدر النبية هن مسير فيه فدر أخشقة لنفيداته أي بالمستة أولا يعشر فيد أنه يعشر مديرها والأوجه أنه يعشر فيدرها .

و لأوحه أنه مرى حسر من كا هوه همل لامريق به ولا كعد عشار سدره ولايعاد عسل ادا أوح همه أو سبوح ، كوه سبوط كيمه كالبيمة و يك وحد حسه عمد الله واكواما له ولاخد بوحه ، به حد كي سأتي و مهر كا لاخد اشاح به هاده بع بسيد به بعدد الله وحد به الكدره في السوم و لحج وكا يناط القسل بالحشقة بحصيل مها التحديل و يحد لحد بريد حها على مائي في محد وجود به الراسة و به ما به والعاقمة وعبر ذلك من بقيمة الأحكام و سبشي خي ولاعس ، ناج حشفته ولايا يلاج في قبلة لاعلى المولج ولاعلى المولج فيه فيهما الا و سبشي خي ولاعس ، ناج حشفته ولايا يلاج في قبلة لاعلى المولج ولاعلى المولج فيه فيهما الا المسال بالاحد وبدل أحدها وجاليا المائل بالمائل بالمائل بالمائل بالمائل بالمائل بالمائل بالمائل المائل بالمائل بالمائل وبحد العسل بالمائل بالمائل المائل بالمائل المائل بالمائل وبالمائل بالمائل المائل بالمائل المائل بالمائل بالمائل بالمائل بالمائل وبالمائل بالمائل بالمائل بالمائل المائل بالمائل المائل بالمائل بالمائل المائل بالمائل المائل بالمائل المائل بالمائل المائل بالمائل المائل بالمائل بالمائل المائل بالمائل بالمائل المائل بالمائل بالمائل المائل بالمائل المائل بالمائل المائل بالمائل بالمائل بالمائل بالمائل بالمائل المائل بالمائل المائل بالمائل بالمائ

بتنبين أويستس فيهما يعل على وجوب المهر وحسول التحليل بإيلاج اللاكر المنان وهو حاصل مناقي د وي شايعيا السهاب برمني و فرحق أنه في الله دينها ١٠ م حم وق وقع البحث في داك مع ولايه فواقع على أنه في عابه النعد منه على حج وعماره حيم في شريح لعباب بقيها و ١١١ لأم وي على النعوى أنه لايثث بالقطوع قبت و إحتال ، حال ومها وساء ولتا هاه و إنتال حرم و الداف المسر بأنه أوسع بدا ممها الهاها ، والمسلم أما أنه حب على من قسع ما كام م أوخ فادر ح المسن وقيم القرالاحق والعدهر أنه السجراجرات كأنه الأسالة المطعب بسمية إليه فلاتكعمي به حکم حلاقا لمن وای فیه فیمه به عد وق حمل مافی شدح انتهاج من قوله و حری دلك فی تر الأحكام على أن مرد علام ما في قبله ريك قوله قال منه قارها من مَمْ لوعها أومخلوق بدوم مريس فوله عليه في لاه ل عبد فدر فدهية من لية د كره و إلى حو موها العاده كا تقايله إريلاقهم وفي شاي بعيير فدر المعدية مات أما ي بايت و كوالو بالواد ها الحقق أصا ما يسامي شرح العدل له تما حلف ما الدر ، كالمه عد من النعيم (فوه إن مرساس العمل) لما كر ها حكم مام . منه أحد في الآخر وقد سوى حج منه و على الصبي وهومو في في دلك منافسه الشارح في و قص ياصوء كن مسام له على شرح أوض أن النقص لا يكون إلا عهما أمعا فقاسه هنا أل ومناع عنا كول ، الرحيم ومن أم والف المراق والروحيج هنا وقال ما عاصري الدس أنه يد مسال حيم معاله وف أن عين مكن على تحد الأصبى فال كال على سمه احه ما عام حج و من وحه إصلاقه أن الاشتباء إنما يكون حيث، ومع هذه الحالة لاوحه إلاوحوب المنال ، الاح كل منهما لأنه ، وحد برا ح سعة حيث كان على سمت الأصلى كان وجو به بر الاجه عه الأنساء أوى (قوله ١٠ ١٠ و ووء) و سي أن أو ه د دى في اواحمد كول ځ بې ميد أوو د (غوله والعيم) وديك في يواد يو لايه إم و حيه الوصم حروم د كر الحيثي من به م أو العلم به الحه الله وفي حتى ذبه ما واحله العلم باللاحة أو الوصوء باللس و لمية تمحل ديك في الخلق حلة الادامع من النتص أن ، يكن منهما محومله ولاصعر

(قوله و بجد الحدام بلاحه الخ) قصية هذا مع مامر من العساية في قوله ولو كانت الحنسه أو دره من ماس وجوب هده لد كور ب بالدكر الدان وهو حاصل في فتساوى والده وقال الشيهات الن قاسم إنه في عاية البعسد لكن سياتي في العسد ليسيد الشرح وحوب العسدة بالدكر التصيل

(قوله استنجاب م حاص) عال حصرت على به به أم برح ح من قابي بدأ من هم به به به به المسلح فلا بعيد العسل إلا إلى قصب شهومها قال م بكى هد شهوء كسمه يا أو لال وما سعى كد تمة لا إعلام منها قال قبل دا فصب شهومها ما بيش حروح منها و الداليير دالا فع دالى حات إلا إعلام منها قال قبل دا مساعل وقت شهومها لا سندسي حروح شيء من من من من منها كا فاله في التوشيح - أحيب فأن قصاء شهومها منزل من الداله بومها في حروج حدال قالو المسلمة ما ما لمشه وحراح منسل الرأة عالو وقتلت في درها فاعلمات الداخرج منها مني درجل مرجل عليه إعاده المسلم كا عام منامل.

فائدة ويع السؤال عمد يودي بسر فرح امن و هل حد مده المده المده و من الدكور عليه أنه أدخل ذكره فوج أم لا لأنه أدخله تابع لامد و قد عبر بالد فر هو و بعن الدكور عليه أنه أدخل دكور كرد في كر أخر على حد مسهما المسل أم لا ، فأحل بالوحود الهوه و هر لابه صابي على ها العراب المحود دكر في والحود و و لك المسل أم لا ، فأحل بالوحود الهوم و هر لابه صابي على ها العراب أنه مد مد بالت من منه من من من منه الأنسارية والله أنس بن مالك يقال اسمها سهر أو سيه أن راحته أو بسكة أن أبسة وهي المستد أو رميد و شمر بالمسلود عنه و لابه حراب المسلود فقوله فيها حمر كالدير إنه يأتى على مناعيم و فراب هد أن حراج منه المسلود الأصلية المم وتحود وأما الدير فهو من الداح و منه أن حراج أي منه حروج له من أرد بالمنافذ الأصلية المم وتحود وأما الدير فهو من الداح و منه أن حراج أي منه منود و له من من من من منافذ و بيئة في المنافذ الأصل فوله والسيد و أن الله عنه منه عنه المنافذ المراب المنافذ الأم وتحود والمنافذ الأم وتحود وأنه المنافذ المنافذ الأم وتحود والمنافذ الأم وتحدد والمنافذ الأم وتحدد والمنافذ الأم وتحدد والمنافذ الأم وتحدد والمنافذ المنافذ المنافذ المنافذ والمنافذ المنافذ ولا القطعة وهو فيه إلا المنافذ المنافذ ولا القطعة وهو فيه إلا المنافذ المنافذ ولا القطعة ولا واله المنافذ ولا المنافذ والمنافذ والمنافذ والمنافذ ولا المنافذ والمنافذ ولا المنافذ ولا المنافذ والمنافذ والمنافذ والمنافذ والمنافذ والمنافذ والمنافذ والمنافذ ولا المنافذ والمنافذ وا

(قوله سنو ه فی دلک) کی فلمو است. حد ثم حرح حیلایتکرر ماج مارتی

فلاعتان لذله أثر الكلام في من منحكم فإنه ستحكم أن حرج ليرض محد العبال للزخلاف كا في شموع سن لاحد ـ (و هرف) اين (سافيه) وهم خروجه بدهم عال نعلي من ماء دفي . (أوعد)سعجمه (عروحه) أي وحديه مان مسعى غلته و مرمه فتور لاكر و كسار الشهوة عاسا (أو را ج على) وطام خان (ردا. و ساص ليصاحه) والى د ينادق و بندا له كأن حراج مالقي منه بعد العمر وأي صفه من البلائم حمل كتب إلا لا جمشيء منهاي تنارد وقوله رصا وحافا خالان من سي لاملي العجان و ساص السيص ولا أثر النجابة أو بياض في ملي الرحن ولاحم سالك في ملي المرأة (قال فلدت الديد ت) أي الحواص بدكوا د (فالنسل) الأند نفس عن فاواحتمال كون الخاج مند ". دد کن سند ووجه حرج منه أرمن حند حامر بين حکيهما فيعتسل أو يتوطأ و مسرما أصابه منه فاله حدركونه ما الدخرم سنية فين عبساله ما عرم على الحثب الشك في الجبابة وهدا من فان ترجوت ماح الدائعين متنطي الحائلين لاتوجب عليه عندن ماأصات أتواته لان لاصو مام به كما أقم به عامار حمه شابعتاني وقصه كالرم الركسي أن له ترجوع عما جارد وهو صفرات النبي صرايي جانه سطني الشاويل رأي مند في لو له أو في فراس الم عبه وجاء أمعهمي ديكن كويه منه كالمسوح في بدير كافي الحدم برمه العسل و إن لا يبدكر ح الدوامة إلى د كل مكتواله لاحتمل حبة وله تعدها والتسلاب له إعادة مااحتمل أنه فيهاكما لمالد مع ملي لكن كوله مله ممالدرة الانساق العدال أم فأله البدل ضما العلس والمراعبة قرراناه محقة عاقد د و ای سنه به د ای ای ای قاناص التو تا فان رآه

عد پر حسد وجوده في خدمان پر بد راغي حروج سي وقد وجد اها وما نظر به تقدّم مثله عمرات على مافي شراح العدال على الانسماي والدرا أي أكل عدارية ع وم عرج من التفصل وهي محاهمه تاوید هنا من سندن (قوله فار منس ماسه) "ن و حکم شاه مه یان کان صحار (قوله ، محكم) أي بأن وحد فيه إحدى جوافس التي بلت و در وها ما كله في الخارج من عمر عدد أد عدرج منه فنوحد العنال منذما كا هو عاصل شرح الروض وما قاله عرز وقوله عرض أى مع كونه فيه يعض الحواص سماعي منهج و استناد ماد كر من قول الشارح أنم النكلام لح ه إلى هم الدينة السينسين في في حارج من سنتاج و يعال على أن ماجراج من عور أمه الأصلي لو حبّ العمل مصما حث عر أنه مي محود عص احواص السلم وقاله مسلحكم تكسر الكلف كا في عراء النعوى و به فيه دو به المحدر ، أحكم دسبعكم أي بيدر محكم الله فصرح بأن سبعكم لارم فالمصف منه المد فدن على مستعربالكمر (قوله أو رع على) أي على حدقة وتحوها أي و بيص دمج و خود حصد و مراد سحو حصة أي مانشيمه رائحه محييه رائعة عجبها و سحو يص لمحاج ماشه عنه أحمه (فوله في مي دأة) أي من لرفة والسفرة ه حج (فوله أي لخو ص) علم م أورد عليه من أن صفات مني الرحل البياض والنحن مع وحوب النسل ، تعاليمه عنه و سهم عن من حمل أل في المن على العهد الله كرى (قوله للشك في الحنابة) حلاقا حج (قوله وهو صاهر) وعلمه ١٥٥ رجع قال حج فيحتمل أنه يعمل بقمية مارجع إليه في الماصي صوهو لأحدط و مصمل أنه لايعمل بها الا في المستقبل لأنه اللزم قصية الأول هعله عوجمه فلر يؤس رحوح مه وكس عدم م (فوه ديعمر لخ(١)) هذا هو الوحه اه

سه احد هن عدر الحارج مسه ديث منه في التحدير مدكور وعليمه فهل عرم كلا الحرى على فسيه ما حدارد حتى واحتار صاحبه أنه مدى والآخر أنه مني مرتشد به لأنه حساحسا

(١٠) هند عير موجود بدايجة الشراج التي تأسانة

فيظاهره فلا غير الحيال أنه أصابه من عبره (والمرأة كرخا) في من من حيول الحدالة وما يعرف به المي من الحواص الشالات على الأصبح من اصطراب حواص عموم الأدبه (وحدم به) في بالحدالة (ماحرم بالحدث) الأصبر لأبها أعلم منه (وحدك بالسجد) بقولة بعلى ولاحد الاعارى سين وقولة على الله عليه وحديد الأعارى سين وقولة على الله عليه وحديد الأعار مسجد لحائض ولاحد به ومنه رحبته وهواؤه وحداج حداره وإن كال كله في هواء الشرع كا تسبيه كلاله غموع وشي دلك مالوكال استحد شائعا في أرض بعصها عاوك وإن في حد ماك في نظهر و عارق النمسين الساسي في التمام مع أن حرمة الترآن آكد من حرمة استحد بأن السجدية ما المهمد في كل حرم من أحراء باث الأرض التي وقع في الحكة كان بصدق عليه أنه به كثر في مسجد شائع بحلاف القوآن مع المعسير فاية عمر مسهم فيه بن مشهم عنه في بصدق بينه أنه من مصحد شائع وألف فاحلات بسجد به بطاك لاحراجه عن كونه سبي مسجدا ولا كان يؤ منه المستعد إلى حداله بالسبير فاية بحرجة عن كونة يسمى مسجدا ولا كان يؤ عدد ما ما ساله

ما العقاره لم أر في ذلك شد و على مشاح أن النابي لايدمه عمل مأصله منه بسك وأنه لانا ماي به في الصورة الأحرد ه حج و في سويد كر عد حسر أبه من كويه ب حسه هن حب عليه إعادة العسروية عيمالوتوت حد عاسل حافه أمالا فيه عمر وارو بالناي لأبداء كال مخاطب الأحد بد الداء وأتي بد حقق في صمله ، حد وليس مستريد ، بقل الأثنية ماويسي صلاة من الحس فصلى لحمس وسنه مداءه دمنه من م حد م بدكر اللسبية بعيمها قال ما أتى به تحريه مع جردره في النبة حرف وصوء دخيات في ع إيس الشهارة وسك في الحدث فالدلاحي عليه شيء تم رأ ت في سم عبي حج فرع عمل عنسني ما احتازه تم بان الحال عليوفق مااحتاره فيتجه أن حرثه أحسد مما فرقوا به بان عدم الإحراء إدانان حان في وصور الاحساد والإحراء إذا بال الحال في مستهد المستة بأنه ماتبرع في وصوء الاحتياد (قوله في بداهرم) في سوف فيه مع قرص السكادم في كونه لاعكن من عاره ومن عاعمه عاره خسكم وعباره ماي على مهمج فرع فان في الروس وشرحه و إن أي في الله أوانو به وو نظاهره منيا الح اه قال حج ومحله حيث احتمل داك عده في عنهر اه (قوله و الكث) راد حج وهل صاعه هما كافي الاعسكاف أو يكتبي هما بأدلى بممانينه لانه أعنت كل محتمل والنابي أم إن الها و يوجه بأنهم إنما اعتبروا والاعسكاف لر ددولان مادوم، لا سمي اعسكاها و لدار هذا على عدم تعظم السعد بالمكث فيه مع الحدية وهو حاصل بأدبي مكث تمرقال أصرومن جعدالهمة حل المكث له به حثيا وليس علي مشاه في دلك و حدد و هو كما في شرح العمال على محمو ع الإعلى لأبحل لأحد بجنب في هذا السحد عبرى وعسرت صعبف و إن قال الترمدي حسل عوات الها وقصية القيارة في الحسوصية على المكث أنه صلى لله عليه ولما بركماره في القراءة (قوله ومثاه رحسه) وهي ما وقف للصارد خال كوبها حرء من المسحد (قوله شاعه) أي فهو كالسحد في حرمة سكث فيه على احب و نعوه وعب قسمته فور ويستحب لداخله النجبة ولاجبح الاعسكاف فبه سي معتمد كافيحشيه بربادي قال مم والعرق أن العرص من النجنة أن لاستهت حرمة سنجد عرام السلام فيه وسنحث والشائع لأن نعصه منتجد بن مامل حراء إلاوقيه جهه مسجدية وارائه الصلاد حل المعتبيمة والاعتكاف إي يكون فيمسجد والشائع بعمله نس تسجدهات كؤ فيه تتريقمل حرج بقطه عن لمسجدوا علمه عليه فالند - فان المدوى في كنابه المسمى تنسير الوقوف على عوامص أحكاء الوقوف ترموضع

(قوله أى بالجيامة) وأما بالحيض فسيأتى في باله وكربا النفاس وأما المو عافلا تأثى فسامان كو (فوله وحدج خيداره) فله أنه رركال د حسلا ى واقىيە قۇم مىلجىدى إل السحد منم لحسده الأسيسة الخصوصة مع الأرض وإن ليكن داخلا فروقهيته فصامرا أبه لنس له حکم دستحد (قوله بن رادعلىه التمسير) لادحن لأددق السمية وعدمها ورى هو حكم شرعى تبدل به الحرمة . ین مرکس له عسدر هان کان کاعلاق بایه أو خوف لوخرج ولو علی مال وتعار عسمه همان هم حمد لادم ب استخد وهو انداخل فی وقت منحوم به گیرات مماولت بمیره و تعلج وعله أیضا فی حق لمسم أما السکافر فته دخوله بین أدن له فته مسم أو وحد مديفوم مسم إداره فيه ود عت حاجة بي دو حوله سواء أكان حسد أم لا لأنه لا تعلم حرمته أما السکافرة إدا كانت حالما وأست الناو بث فهل منع كانسمه كافي لروضه كأضها في شروط الصدد أولا كا صرحاند في باب اللعال احتمد بلدة حرول في البرجيح والأفراب حمل منع على عدم حاجم، الشرعية

القول صحه الوقف كيوقف الحرم تشاء سجدا من أصله حيث أمكنت قسمة الأرص أحراء و إلافلا حمج كا تحته الادريني وعبره وكالهم ميرو فيه علاوهو محيب لقد صرح ابن الصباغ فيفتاو بهالتي حمها سأحمه فقال ومن العراف إدكال له حصة في أر ص مت عة وهي لا مقسم فعله مسحدام نصح اه (فوله إن، لكي له عمر) مسعى أن كول من الصدورة والعدر مايد كان 🕳 – لما يحد ومرتك ما السين إلافي العمر فحوى ما الماء أو خود ومسمر به حد حود الحمر إدمل لمحد علم يحد مل ماوهد المعل السحد عن سن به وهذا فياس فولهم إذا كان ماء و الديجد باحرلاجاء شرط أن سمم و لكث فير الاستادة فاتت ومنه يؤجد أنه بليمم فيمسيسه إذا أمكنه مم رأ ساهر قال مي احتاج للدحول المسجد وعوجب لأحدأجوه الجدم مثلا حراء بحول إلى عمر ومكاشعة إحاجمه ولاجور المعم وقوله ہم جن الح أي فاق وحد ما كنتي بعض أعصابه أو وحد ما كو حميمها ليكني مبعة خو البرد من السعيمة في هملعها وم تملعه في عصبها فهن حمل في لصم التن السلم الرائدا ورا لد الا للمحالث كم إذراد الملاد ووحدمالك بأوماء لاتكنه لاستعيان بعصافيه المرا لاسعد توجو باقتأمل سيم علىمتوج اللهن لامام أعمد رسم الله عنه أن للحاب أن تكان السلحد بكن شريد أن يموط" ولو كان الفسل عكمه من ستر ما قة الفر (قوله ولو على مال) أي و إن قلّ كسرهم وقوله لابرات مسجد الح) هل المديري به من الملية كالحرائة أو كالناي فرشه به أحد من عبر وقت فية عمر والأؤل أفر ــ ولوشك في كونه من أحراله فتمه بردد ونص المحرج أقرب لأنَّ الصاهر احترامه وكونه من أحرائه حني بعر مستوع لاحدد حائمة إجماح حبد الهدا وما ركزه فيالترزير فيالشه ي من عليه إذاء بأن إلى فيما إن الداخل في وقيينه الأخوى؛ في الشمم واحمل أبيردد على أنه هن إخرى؛ أؤلا خلاف الخارج عليا أما على مذكره انشارج من أن الداحل في وفقيته خرم و يصبح النبيدمية بخلاف الخبرج عمله كالسي تهبث بهالر ناجرفار بطهرا للبردد لان بشتري على توجه المدكور الجرم استعاله مطلقاً و تشمح قوله مسم)رجل أواهر أمَّ حلث كان بالله وجر ج، لمسجد قبور لا مم والا خور الإدباله فردخوها مصدم عطیها ه شاوی الشارح (قوله ودعت حاجة) أن شفاق مساحلت كساءالسحد ولونسير عبره أوسعين به لكن حسوها من جهتنا كاستفتاله أو دعو معند قاض أناعير ذلك فلا بحور الاردن له فيه لأحيد كدخوله لأكارى لمسجد أوتمر يبع مسه في ما يته التي بدخل اليهاميه أما وي لأندحل إمهامته فلاعتقول موردجولها بلاإدل مسير أهم أوغلت علىائتين بتحسيهم ماءها أوجار أمها معواولا حور الإدل هم في للحول (قوله لأبه لايعتقه حرمته) قال شيحنا زيادي لعداقايمثل مادكر على حج وهذا بالنسبة للمكين أما هو فنجرم عليه الحاوس مع اختاله لأبه مخاصب بالتروع خطاب عقب. أقول قد يشكل على هذا ر نصه صلى الله عليه وسر الأسم من الكسر مديد. الله حيث كان حراماوي باعتمار الآخرة فلط لاسعيه معهواسي صلى الله عليه وسم إلا أن إمال فعل دلك إشارة إلى أمه يقراللكبار على بالانعمدون حرمته وإن كالوا عافلون عليه في الآجرة للكن يشكل على هنا لحواب نصر بحهم خرمه إطعامنا إناهم في ومصال مع أنهم لا يعتقدون حرسه

(قوله فله دحوله) يمعى أنا لاعتمه و إلا فهو حراء عليه نناء على أنه مخاطب سروع الشريعة (فيله أما الكافرة إذا كاستمسع من فراءه القرآن مطلقار به صراح الشهاب محلقار به صراح الشهاب الشرح حلاقه في الكافر الشرح حلاقه في الكافر عدم اعرمة هما

وعدمه على وحود حاحم، الشرعة ، وعيد أبعد في الله الصيد الحسد وعلى التردد فيه أن كا تراه دكا دكره مصحد في فلوية في الله الله في سهل المتصد ، وعلى التردد فيه أن يدحل له حاحم من سلحد و عوج على الله الذي دخل منه دون وقوف ، بخلاف مالو دخله بر مه الخسروح من الله الاحراء على الرحوع فله أن ، حاج (لا عبوره) للكومه أحمة ولا يكلف الإسراع بل يمشي على عادته ، هم هو للحائقي والنقساء عسد أمنهما تلويشه مكروه و إلا فحرام كا سياتي ، والحند خلاف الأولى إلا لعار و عمر مية إذا مه ، عرم أرور فيا يظهر خلافا لابن العماد ، إد الحرمة إلها هي لقدم العميم لالمرور ، والم رك دامه ومن فيه م يكن مكن لأن ساده مسول إليه ، حزف حواله الاعمام ، وو دحن على عرم أنه من وصل ساب لآخر رحم فين محوله إليه ، حزف حواله المناه المناه في مهر فيه كامار ومن من وصل بالله بأره ولم يحكث حتى اعتمال م حارم في عميم الده حسول لامرور ، وعلى الأول يحمل كلام البعوي أنه لوكان به بأر ودن سابه فيه حس حدد على مرد على مرد على مرد على مرد المناه كله ما المورى أنه لوكان به بأر ودن سابه فيه حس حدد على مرد على مرد على عليه مكث كا يظهر من كيلامه نفسه ولو ، عد ما مراه المكث من رحامه و على ماده على عليه على عليه مكث كا يظهر من كيلامه نفسه ولو ، عد ما ما يه مكث من حدد على مرد المكث من رحامه و على الدائية وله من كيلامه نفسه ولو ، عد ما من به المكث من حدد على عليه مكث كا يظهر من كيلامه نفسه ولو ، عد ما ما يه المكث من رحامه و عه نداك

وقعل دلك حق يسمى وقعل دلك حق يسمى وقعل دلك حق يسمى أى المسد . و مد المحرمة المسد عدد المحرمة المسد و مد المحرمة المسد و مد و در المحرمة ما أى وقعل الله على وسافه إذا الله على وسافه إذا الله على وسافه إذا الله على وسافه والمحرمة المحرمة ا

(فولة وعدمه) أي لمع وهو دحوار (فعله ما حيم) عني أناد علمها بمحول عبد حاجم ، ومع دنت حوم علها الاحمل كالمراح به المول لعالم و للسنة مع لحليل داخاله كالسمة ، والله يعم أنه لا منافاه على عصم منع واحرمه ، بايان عندر أنه لاحد السكر على حب السكافر ، و مشكل حديثه أنهم محاصمان عاربه ع الشم علة (قوله في الدام) أي من شاه من (فها فسحور به) . ورع السام را من السكوي في صفيه الاسل فيادي الموي أنه سنيو من فوطها يحرم مكا أوالمراءة على خب المم قار عام من دين وهو مسكل دوم كان مسروف فيه إذا حداج المم الشراء، أو المسكة المتعاجر كان فرالله، وقد بالفت فيه المرا العلم فتاوي الدووي فر أحد فيم دلك في حر الع من على منهج على حو شبه سي حج و من له فناوي أحرى عير مشهورة فلا تم الكونه ايس فياد . پور ، (قوله حر هو) أي العمور وحراج له العردة وردر عليهما (قوله إلا لعلم) أي كأن بعض سحد مر ما وبعد السالة در يك ه أبعد من ولا يكون خمالاف الأولى للحب وعبارة حج وهو أعتى الرور به ممار ماص حارف لاولى ه ومفهومه أله لا يكون خلاف الأولى إدا كان الرض ما وايان، تكن صد ماره ، والصداح له قول الروض وشرحه لا إن كان العمور لغوض كالرب سراين مسي ك مداد دا حاف الربي (فوله إذ الحومة الحز) وعليه فيها وكره ابن العهد في مرامل أنَّ من حرَّ من عرَّ من عن أحد صحه ع صعاف هذا وقد نفال إلى كالد العاد هو الطاهر لأل فت الإقمة صد فروره كالدراء وهو حواد لأبه عبرله المكث فيكد عدا وعوله مسوس م) دوا في سد من لديم . كم ن مسو الإله التنص صلاله عشها ثلاث حصوب إلى كان معها للدول كان لما عبره أو مرسار ما لطق لأن سره مسول إلى عدد، وقياسه أن يقال ها كدي ، فيعال إن كان رمها ساده عام المرور لأنه سائر من إلى كان بلد عمره حرم لاسترازه في سمه سنة السريري بدره (قوم إسال) أى عاقل (قوله كامار) أما و كال في سيم قيديم أن أي قيمنا في مديد در كال هو مدير مديد بحرم لأن سرها منسوب إليه فسكاله مر" و إلا حرم لاسمر مراه كس حاس عيسر بر عمله رحال (قوله إلا فيه) أي سنحه

كا لايحي وو عامع روحته فيه وهامه إلى فالأوجه لحرمه كا يؤخد من كلام بن عبد السيلام أنه يو مكت حب فيه هو وروحته لعدر لم يحو له محاممتها ومن كالامهم فيإب الاعتسكاف في توحيه كون سنجد شرعا صحبه حبث قالوا لاجائز أن يكون لأكو المناجد شرطا لمنع مباشرة العشكف في لمسجد لأن منعها فينه لا عنص به فعار العشكف كدلك وحواج بالمستحد المدرسة والراباط ومصلى العبد وحوها ، وهن شرط الحرمة تحتل السحدية أو تكون بالدرينة فيه احتمال ، والأقرب إلى كلامهم الأوّل ، وعليه فالاستناصة كافسة عام الله أصله كالمساحد الحسالة عني (والقرآن) حبث بنقط به حيث تحمع بسبه مع المنسان سجعه ولم يكن تم حو بلعد ونو حسرف لأن بطقه عرف بنصه الاراس شدم ، في العصابة فالنجر م الذلك لا حكوله تسمى فارأه ، والأصل في ذلك فوله صلى الله عليه ومر الدار الحساء لا الحاص شب من القران لا وهو و إن كان صعيفا له ما بعال حدر صعنه ال حسم لمساري (وحن أدكاره) للحسا (الاعصد قرآل) كـ قوله في لا كل سم الله ، وعند فراعه منه حمد لله ، وسند كوانه استجال الذي سجرانيا هذا، وعند المستقدرة لله وارد إلنه راحمال العدم لإحلال حنفت بالتعليم إنا الفرآل إيما لكول قرآ با بالقصد وشمل ما إذا فف الركوم أو موسطته أو حكمه وحداد أو أطلق كأل حوى به نسابه من عار قصد فلا حرم ، وطاهر أنه لافرق في بت مين مالا م حد شمه إلا فيه كا به الدكرسي وسوره الإخلاص و عن ما وحيد نصمه فيه وفي سياره كا استمده الوالله رحميه الله نعالي وهو الأفراب للمقول و يؤيده أن الفتح على الإمام لا بدُّ فيه من قصد القر . . ، وم لما لابو حد عممه إلا في القرآل . (فهاله ، حرايه محامصه) أي لان فيه الله كالحرمة المسجد و إلا قدماعة فيه لا تر لله على كوله حد مدرًا ﴿ قَوْمَهُ وَالأَمْرِبِ إِلَى كَالْمُهُمُ الأَوَّلُ ﴾ وفي كه زم حج ماي حج النابي واستشهاء له كالأم السکی فامراجم . و دفر با ماقاله حج (قوله والله آن) أی من مسار عالم ، وج بدر فرده انفران فيوفت معين فأخلب فله وماحا امام لمفتان له ولا أثرانا الملمم له واحت عليه أكثراءه فالمستعظلية إي هو ادبيمن بالمراءم كافي لإرشاد الها وهو بدهن ، و بنات أاللما على قراءته المدكورة وهدا كتافد الطهور في حلث أوجمه الملية بلسلاء الفرض وفراءة الله عه فيه ، فالقراءه المسادورة هما كالنائخة ما أوقا الساق بأن الصلام وتما يرحب لحرمة الوقف ، ومن ثم يحم إعادتها والتدرليس له وقب شد مي أصابه حيى، اعي هـ . وقبل الأكساد بالسراءة في حق هافد الطهور بن حيث قصاد القراءة كا عالم حج مديث لان حديه مديعة به من صدف ما أتي به للقرآن وم تحفاوا الإحرام بالصلاة موحيا حن الناخه ، أي به عن الرآل أي ب، على هذا القبل للكول الملاة لاتصح بدومها وقياس ماد كواد في من الماحة في صلاه في حق فاقد الطهور من أنه لائد له من قصدها بالأو في فيما لو فلر الداءة في ومن معين ومنه الصهور بن حدث فله سرأ (قوله لايقرأ الحسم) بكسر الهمزة نهي ع و اللمها حسم العداد الها حجا (قوله له منابعات) أي وذلك أن الإد معدد عن ضراص آخر إما محمح أوحس (قوله لاستند قرآل) أي وومع مدره (قوله إلف تكون قراً بالمقصد) أي مع وجود أما صوبه فالسم بالقرال مصروف له وإلى م الصدو بناب عليه مع رأيت في حج تعليلا يمجوار مائيبهلايه التيعيدوجود فراسه التصيصدفه سرموضوعه كاحدته هدالا يكون قرآبا

الا بانتمار (هوله وي سرد)كالمك المدوس مملا (فوله ولو مما لالوحد نظمه الح) ووجه التأييد أن تتصيفهم في الممح بين ما لايوحد نظمه إلا في النوآن وبين مالوجا فيه اوفي عبرد دنس على فعوله

الصرف من كونه و الموحث قليد الاخرم على حلب لايساء المرآبة عله .

(فوبه الهدئة) حرح به
مسحد لخدت كسمره
(قوله ولو يحرف) قال الشيات
ابن قاسم ولو بقصد أن
لابر يد عديه وهوالندهر
النهى (قوله إنما يكون
قرآنا بالقصد) أي عمد
قيام المابع

(قوله من قياسيا عليها) ينظر مامر،جم الصمير

مها بعدم عندد حرمها ، ولايحوز تعليمه للكافر المعابد ، و سم نعامه في لأصح ، وعبر معامة إلى لم تراج إسلامه م إخر تعالمه و إلا حراء و إشامتع من مين سنجب لأن حرمته " كند ندنيين جرمة جميره مع اخدت وحرمه منيه تنحيل خلافها إذا خوار مع احدث واعم خيل والديث غر الدفاع ما في الإسعاد هما أحد من كلاه مهمات من فناسها تنام، كا ١٠ بث العارمة الحوجري . ويخور للحب إجراء البرآل على فليه من تدرك هلة واللمس به سجر لك تسبيه إلى ما لسمع عليمه والمنصرافي الصحف وقراءه مداواج التلاود وما وردامي كلام الله بعالي على سان رسوله صلى لله عليه وسم والدور ة والإحب م تدع ساكار على واحديد فعال (وأفيه) أي وأفر واحد العسن الذي لا صبح صوبه (بيه رفع حديه) إن كان حديدهان كانت ديد و رفع حدث المنص (قوله وصعفه صفر) نعل وجهه أنه نعد شد د الكل في سال مد لوجه بنصافه بين مالا وجد تصمه فيه وعبره لأن ١١٪ اسرَّ بنة لايلين سرشي أمنه والسكلام في حكم الترَّب وحليه لايوجد ورقي بين ما يو حد علمه فيه وفي عدد وعد م ديث (فويه وقتاسه) أي وحميد المرآل لا حر ح عما ذكر فكاأنه قال: تحلقراءة جميعه حيد من البرائه (فويد أما لكا في سع من) أي القراءة بن يحكن مثها ، أما قراءته مع الحثالة فلحرم حاسبة لانه محاسد البروح السر افلية الحلط عقاب اهار بادي ، وظاهر كلام الساراج أنه لاتماع ويوكان معالد ، وحدارته على المهجة العرشرط عكمين الكلافو من الفواءد أل لا تكون معالد أو الحي إسامه كافي محمد ع ، والتياس ألف منعه بمن كمياية الفرأل حيث منع من غرا يه (فوية و شم عامة) وألما بن منعة من الما دود حيث كان معامدًا وم ترح إسلامه ، ولا شعرك في سم كه به من الإعام ، الحور من الأعام ، لا به تهيي عن منكر وهو لايحتص بالإمام (قوله شخس) أي عسار معمو عمه ، وعماره حج في نو اص الوصوم؛ و يحرم مسه ككل اميم معظم عشيجين بقد معمو بسه ، وحرب بعصهم بأنه لافرق مظم له (قوله مخلافها) أي القراءد (فوله و عمر خس) ولو تعلص و إن عمد فعل دلك (فوله مس فياسها) التير صرحم الصمار فيه وفي العدم و هيه الدينة الصمار في تدبهم او هينة فصاحار فياسيه للفراءة وصمار عليهما لمن الصحف وحميه (قوله من عارك هـة) أي فيه وقيم العدد كما هوضاهر عدرته (قوله بتحريك شمتيه) أي من عميد كرهة (قوله على الدر رحمله) كالأحدث القدسية (قوله الذي لايمنج بدونه) قال حج من حاله أو عديها أو سلب تما من له العمس إد المسلق للندوات كالمتروض في واحت من جهة الاعتداد به والمندوات من جهة كانه . الرائسرفان في النبية كما يعم عما يأتي في الجعة ، و عاد نفر العبر أن في عاديه شمه استحداد لابه أراد المعسن في الترجمة الأعم من بواحب والمسدوب وبالصمام في موجمه بوجب وفي أفيه وأكمه الأعم إد الوحد من حيث وصفه بالوحود لا أفل به ولا أكل اه وكد عليه الم ماصه الوله و عد نقرر يعلم لح . أقول الملاكره فيه عفر الوالصماري موجمه بلاسم أي القدر السه ك ألف والعلي أن يوجب لحيس العيس أي هذه لحقيقة الشرعية الأمور الدكر أم أن لامعي رجوع العسمار اللواحب إد يصه المعني الموجب للعسل أو حب ما كر ولا وحه له تما مهم

قال خوجری وهو قسمه نسو به اعمواج بین الأد كار وعیرها ، تماهی إن كلام الرزكشی می التفرفه بدهما مملواع وضعفه ظاهر پدرات بادی باشن اها وعوا می تبدد أن قوله أد كاراد مثال ، هواعظه وأحكامه وقصفه كذلك ، ومحل منع فراءد احسارد كان مسام الأنا اسكاد علا منع (أوأداء فرص العسل) أوار ۽ الفي ، أوفرس تعسن ، أواله س سروس ، أو يو حب ، أوالسهارة للصمالاد مأه العمل هما فيم جهو لا العمل فقط ، لأبه فه يكون عاده و به فارق الوصوء أو رفع حدث ، أو حدث لا كر ، أم من حميم الله إلى يعرضه للنصود في سوى رفع اعدث ولاسترام رقع مصمى فع المست فيهما إذارهم لا همة تسامره رقع كل من أخرائها فلا إثان الحداث حياث أُعدِق منصرف للم صُعر بالله و رأى من الله عن وصوء هنا من أنه عد على سمس من سه تحو لاسد حة ، إلا لا كفيه بينه رفع حدث أو النهارة عليه ، وأنه بوالى من أحد له عند ما يواه أحرأه ، و له وحدية ع ، و ح ، ، أو لحديد خدلف منهومها سهوم لحيص وحديد حديث أوعكسه صحامع الغلط وإلكال ماواد معه لايشمؤر وقوامه ممه كابه الرحل رفع حاسا حمص عدما كا اعتصاده ما لذر حمه الله على والأل لنعص المأخو على خال م إدا كال منعمد ا كا صراحهم في الجموع العرام مع محص مه أن س وعكسه مع العمد كأبدل عليه تعليلهم إيجاب الفسل في النماس بكونه دم حيض محتمع و بصد عهم مأل معرضه من أحده الحيض وداك دال على ألى الاسم مشيرل وفدخرم يديث فيالدان والدعدة لأستدي ولولوان خدا بالعدير رفع عاب الإصار عالمة (قوله رو محرس) ای کارد (فوله و خوه) أي جو به که راب کمر عد البران ومس سد حسد وعبر ديك { قوله لا له ل فينه } أي أوال بهاره فقط حلاف فرص الصهارة ، أوالمهارة الوحمة أوالصهرة للصدادة دأو أداء المهارة على فياس دافرتمه على رف دوالله في يوضوه وقوله أو رقع حدث) عصم على قوة وأ. و ص العالق (قوله رفع كل من أحد مها) ، صب النولة رفع المقيد أن يون هـ من حد به دن ديد مع د در موجري لاحر، و الويه أحو الاستناحة } أى وإدا بي باك الله حدويهم فيل في شيهم من أنه يا يوني سد حة الصارة استناس اللين دون البرض ، و ،١٠ وي مساح مقوض الف ٥٠ سد لـ البرض والنس ، و إنا يوي ستناحة ما منقر إلى عبر كاملكت في المنحد المعاج ، عند الدائرة أو من عن ٢ وي الشبيس الرملي في الله وصور أنه إلى من فوض الهجمة أم جود سد جادلاتها بديد لدية على أفل الدرجات ه وقيس قولة - در على قل له رحب أنه إلله المسلح بدلك ميل المنحب وجود وقد إلى مد كره فی سهٔ اوضو کی کی مذہبی سهٔ فرض فسن اُو اُدائه ﴿ قَوْلَهُ وَحَدَّلُهُ حَيْضَ مَم ﴾ فد شکل علم و الفلط في منك من مرحل فال صور مران سول مار ما يه الله مرودات عير عكي ی حق افرحل لأنه لا سے ق آئل علی حسیل الحمص یا ، و لکن الحم ب بأید لامانع میں تصورہ حوار کو ۹ حتی نصبح ۵ که د ایم در جام ۱۹ می وجام ۱۹ میما فنوه وقد أحب بحروج می من د کره فعب فی دنبه أبه جی عبر ما علمه سعد ، ولحم ر آن خرج من د کر الرحيل دم فيصه جهه حيد د يوي رفعيه مه أن حديثه بعيارد ر قوله مع العمد) أي مام نبو الحاص الساس و- يد حقيقه ، أو السف الحنص وريد حقيقه وعدره حج و صبح

رقع الحيص منه الندس ، ومكنه ما لم يقصد العلى الله عني كا هو ما هر

(أو) سنة (عَدْ حَةً) شي (مستر إليه) أي إلى العسل كالطواف والصلاة ونبة مستصعة

حیص استناحهٔ وصاء ولو محرما شام نشهر کم شداد کلام اس الماری تبعا الأصیدها و بال فیسلده فی

رؤصة في بال صلة الوصور بالرواح و خوها مر السبل في يوصوه ، قال بويي مالاينتثار إليه م يصلح

(نبوله وعوهم) أي المدكورات من الصلاه والتنواف ونيه منتصفة الحيض الح وفي نسخ: وأتكوه وهبى عبر سميحة إد الروضة إعبا قسدت خصوص روح فقط (قسوله من أحراثها) اللاس حراياتهم (موله ملا يقال الح) مامهده لايدفع هسدا وعبارة الشهاب اس حجر وقولهم لحدث إذا أطلق الصرف للأصنفر غابسا مراده إطلاقه في عبارة العقهاء ﴿ قُولُهُ لَمْ تُرْتُمُمُ الْحَيْضُ سية النماس وعكسه) طاهره و إن نوى العني الشرعي ولايساعده بعدايه والثهاب ابن حجر قبده بمه إدا لم ينو العسمني الشرعي وهوظاهر (قوله وصحناء) مضمد (قوله والذي نواه فيها) القياس أن الون صه لان " أن م، كر (فوله مع نقاه جنائتها ﴾ هو واضح حيث كات نيته وفع الحدث الأصعر أو نوصه • أ . إذا كانب بنته رفع الحدث فقط مثلا فهال ترتبع الحنالة الأن ما توادحا لح هما أود فسنه سراء والصاهر عدم وقع حدالله لد كرلأن الدوينة صارفة على والواع منتها على حدثه إنا عليها أأحداء المستوصة وغلصه عليها مرتبعة ظاهر في إرادة الأصغر وحمل منه مدينه (فولد لأبدين معبولة) قصة قوله لأنه من معموله أصاله عدم ارساع خديه عدم والدعلي الواحد من العراد والتحديل وعماره حج عدل قوله لأنه من الح لأنه نسن فسكاأنه تو داء ومسه يؤخسه إساع حديثه محل الدراء والتحجيل إلا أن يفرق بأن بسل الوحة هو لأصل ولاك بك محل المراء والبحجيل اله بحروقة و يمكن التوفيق بينه و بين ماذكره الشار ح الن المراد النولة من مصوله أصاء الا مالا . حارف مستح برأس فانه بدل وكونه من مصنوبه أصابه بهدا المعيي شامل يتواجب والمتدوب الدالك شامل لما راد على الواحد (قوله مر يُف على السلال الح) أن بن لا عصل به شي مها على فياس مامر" في سال الوصوء عن عقيصه المكدية لاي النسب، وفي بعض بقد مش غرو المحتصر الدكور لاين منه السائم وهو حطأ ، فإن ابن الرفعة وما سنة حمس وأر بعين وستركة ويوفي في بالي عشر رجب في السنة العاشرة بعد السنعمائة . و من عبد السلام بوقي عصر في العاشر من حمادين الأولى سنة سنين وستم له ، وقادلك الرمان لم تكن بن الوقعة مناها: بمثاليف ، بن كان في رمن التحصيل فكنف يتوهم أن أن عبد البلاء محتصرالكه به . وأما في السب فيد موى ليه محمة تابي عشر شؤال سنة حملو وأر بعلل وسلعيالة (فوله للسوط به أود) أبي وهو سة (فدته وتعمير شعره) وعليسة فاو تمسن أصول السعو دول أصرافه لتبيت أحباله فلها أو رسعت على أصولها ، فاو حللي شعره الآن أوقص منه مايزيد عبي مالم ينسله محت صلاته ولم يجب عليه غسل ماظهر مالقصع خعلاف ما لولم يغسل الأصول أوغسلها ثم قص من الأطراف ماينتهي لحد المنسول على ردة فيحب عسمه غمس مأظهر بالحلق أو القص لنفاء حماسه بعدم وصول لماء إليه

(فويه والدي يو ه فيها) صو به فيه (قوله لأبه مي معدوه أصاله) تحدمه الارسع عن محل العراة والتحجيل فيقيد عمدم الارتفاع عن الرأس بمير عن العرة (توله وتعميم شعره) عاولم يعمه كأن عدل الصه طبت حثابه الدقي فيحب عساء على اختبه حي لو قطعه وثو من أستان محيان العمال أوتلعه وحب عبيه عسل ماصهرمته بالقطع أوالساب كأ نقله الشهاب ابن حجو فاشرح العباب عن السان وأفرد ووحهه صاهر لأبه الما بق مض السامر بلاعسل كال عاصبار فع حنائه بالعسل والقطع ونحوه لايكن عبه

«أما أن فيكفي أن أهب على أسي ثلاثا ثم أقبض بعدد بشعبي، تُرحيدي «ولأن عدث عم حميح الدرووج عميمه بالمسرو حريصان الماء إي مناسختر و إل كمم خلاف الوصو التكوره و تحد مصابطة لانسان ما وإي باصها ولا النقص وعسل ماطهر من صباحي الأدبان وما سيومن شبوق البدن التي لاعور لها وما عب فعمة أديب وماصها من اصل أبي محدوع ومن فراج الثمية سد فعورها فاحتها والعني عن ياصي شعر معبيا الدرشعر العالي والأعب لا حب حسايه واحماده بالشيرة ديدُ مِن الأصدر عادف قص وصود (ولا عد) فالعمل (مصمصة ولا استشاق) ل هامسوال كافي، وصو، وعسل سب أن الفعل غيرد لابدل على وحوب لارد، كان بياء تحمل نصي به توجوب وبلس لامرعب كنديث (و كيه) أي العسن(إ الهالبدر) بالمعجمة طاهرا و حسد ستطهر فيه و إل ف يه كوع بياضما (تم بعدار له (وصوم) كاملا للاساع فهو أفس من بأخير فدميه عبه (وفي فول المحر على قدميه) ما رواد البحري أنه صلى الله عليه وسير يوصاً وصوءه للصلاة عار عيس قدميه و مو ه كافي نحمو منه من الأصحاب قدَّم يوسوه كله أه تعصه أم أخره أمرفقه في أثباء العمس فهو محمد بسنه کن لافدان بدعه دارن حردت حد به عن الحدث وي به سنة العسل و يلا وقع الحساب الاصعر ديدهم كالمهم أنه لا درق في ديث السن أن يسايم العسل على الوطوء (مدلد أنه أو صنكسي أن أصب الع) لعلد قبل في مقام الرق على من بالع في صد الماء على الديد ومعاود أن ما شرع له شد م لأتشبه إلا ماثلت اختصاصه باد الم رأيب في فسح الدري ما نصه فسيم أن محددف ، قد لم كر أنو بعلم في تستخرج سنية من هذا يوجه ، وأؤله عبدد الدكرو عبد لمني صلى الله عالمه وسم العمال من الحداله فدكره ولا إلى صل في أي الأحوص عن أي السعق ساروا في العسان تمدد المني صلى الله علمه وسار فعال العص التوم فأما أبا فأعمس وأسي بكاء وكاما ود كر عديث وها. هو النسيم لحدوف اله وقدر د الك مالي يتوله وأما عبري قار يعبص أو فلا المر مايه ه (فويه ديا) عم ومعه ديالها. لمعجمة (فويه من صياحي) هو تكسر الصاد فديد كا ى معاموس و لحسر (قوله وماحب علمة أقلم) أي إن تيسر له دلك و إلاوحب إزالتها فال تعدر دلك صبي كسف. السهور بن و د ينيمم حلافا لحج (قوله محدوع) أي بالدال الهملة (قوله من فرج النيب مع) والعاق على هذا وداحد العم حيث عدّ هذا من الصاهر وداك من الداس هو أن باطن الهم بعس بدياله عهرفتها بارد والسند أجرى ومد فصهرمن فراح المرأه يصهرفها لوجست على فدميها ويستافر في لدقيب أوقعت على عام هذه الصنه شكال كاللي الأصابع وهي من الطاهر فعد منه قوحب عسمها دائم كا يال لأصابع خلاف داحل الله ه حج تتصرف (قوله شعر معقود) أي سلسه له بي كثر الهاجج وصاهره و إل قصر صاحبه الأن لم المهداه الدهل والحوه وهوط هر العدم الكليمة بههده (فوله ولا تحب عسله) و إن شار حج (فوله لأن المعل) أي فعل السي صلى الله علسله وستر الشعر به (قول أن النص لح) إداد بحتاج للاعتدار عش هذا إلا حيث ثلث عليه صلى الله عليه وسر فعلهما (فوله المحرد) أي من القريمة (قوله وللس لأمرهما كدلك) أي سالنا ت عمله صلى الله عليه وسير عردالنعل لاعلى وحماستان شي (قوله استمهار أ) الاستنهار صدالأمرالذي بده من وصوء أوعده كركاه أو معرها مع (قوله للاساع) أي لمنقول على فعله صلى للدعسة وسير (قوله على خدث) كيكال

حدر وهوقاعد متمكن (فولهسة الفسل) قصفه نعين دلك وأن غير هددمن بيات الوصوء كمو يت فرض لوصوءلا ككي و يتأمن وجهدي بحوا تو يشهرض الوصوءوعبارة حج بعدلفظ الفسل أي أوالوصوء

(قوله معقود) أي منعقد و إلا فقسه قال سم عس الشارح إنه يتحه عسدم العموعما يعقده ننفسه ر قوله شعر العال) أي لدي فيد حلها (فوله أيرالوصوم) أي ولو المسل المندوب كاحرم به بعد باقى باب اعمة (قوله وسو ، غافي لمموع الخ) تصية هدا المنيم أن عد، النعميم ی المال و هو المال العالج إد الأس مسروحين في عديم وصوء مكاله الذي هو لاكن الطانق تريبة فوله فيم ياً في حم تعهد خ وهدا قالهو كاملا عقب قول المستف ثم الوصوء وعمره الشهاب الاحجو عد حكاية القويس في المآس وعلى كل تحصل سنة يوصوه تعلم که أو نصه ويتحده ويوسطه أثباء فالمبدل

أو يؤخره عمه ولوبرك الوصوء أو المستصه أو الاستناق كره له و استحد به أن الدار شداك ولولوساً في يؤخره عمله ولوبرك عمله على به و الدر حمدالله في عليه تم أحداث في المستصدة وعنوه برى باله كا أي به و الدر حمدالله بعنى الحلاف مالو عسل به به في الوصوء ثم أحداث فيل الصمصة مثلاً فاله حداج في حصيل المستمالية وعدادة عدمهما بعد الوصو الأن الشالسة والمساحات (ع) بعد وصوء (العهدما معامله) كالأدبين وصدقات المسروطوق وشعة بمناص لأعداد كما من ما او منعه و في عديم تميلاله اليسل بعاطمها من عام الرول الصاحة فيصرا به و إنا كدادلك في حق الصائم وقول الزركاني يتعالى عمول

(قوله أو يلاحزه عنه) ووجهه في اللَّحر الحروح من حدف من سنع الدراجـــه في لأكبر فلا يَعَالُ حَيْثُ أعْسَنَ عَنِ أَحَدَاتِهُ لَمْ نَدِي عَلَيْهُ حَدَّ أَنْتُهُ حَيْ نَبُو لَهُ وَالْفُولِةُ وَ الْحَدِّ لَهُ أَنْ نَبِيدًا إِذْ دلك) أي من بألى به بعد و ل عبد النصر (مو بدإلى إعاديه) قد . كل بأل فصله حمر الهاد علاف الني هي و حيد السبة أن يدم الانتارة حرو عن من حروب عن من فان بعرد الأبدرج والخدار بالم حصات الدية من حلث كوله من سان العلى بأعور من ما عال إن حاواج من الخلاف سن الوصود لمراعاته فبالوضوء الاول حصات سنة المسل الأمور ع ١٠ ساع و ١٠ صوء ١٠ يـ حسن الحروج من الخلاف (قوله ثم أحدث قبل) والدي سهم أن وصور واحد لاستعمل سحه وف د فالحلث نعيد غيل الكمان عال ما فقه من ياضو الحاجاء بالماء أيتحاله أثم أحدث العا قراع يوسوء قال يوصو عظم الحسيج في من له الدمة (قولة عدد) فصمة أنه لاسعال مسة فعله فلحور له لادهماس وصب . على رأسه وإن أمكن لأمايه وعالمه فهو إذ وصل مله ثني . إلى الصمحين بالمد الالعمالي مع إمكان الإمالة المصر صومة من أفاده توهم مرا كند من أن ذلك مكرود في حشيه أولا لانه بوسا من مأ ول فيه صبه صا وقياس التصر برصول ماء عصمصه إد بالغالعظر بكن ذكر تعصيم أن محل العصر إنه كان من عادته وصول ، وإن باس أدبيه تو تعمس وهو طاهر وقوله إذا كان من عاديه أي ولا يا من كار الله عند النب ها عرد واحده والكلام هنا في الاعسال الواحدة و ناسي أن منها مندوله لات. كيا معها في الدب أما له المنسل عود الشرد أو التنظم ووصل ماء سمه إلى أصل لاب فيحمل أن تصرفه و جواد من مأمور للوهو وريب فليراجع ثم رأيب في كسب المود في كلام الله إلح بعد قول عمل و و سبق ماء المعمصة الخ ما نصه بخلاف حللة المبالعة و خلاف سمن م أنهما عبر مشروعين كأن حص امياه في أنبه أو فمه لا لمرض و خلاف سنق ماء عسل النحال والمرة الراحة من مصمصة أو لاستشاق لأبه عج مأمور لدلك بن منهني عله في الرافعية وحواج عنا فرا باد سين باء العين من حيص أو . بن أو حياله أو من عسن مد ون فلا يقطر به كاأفتى به يو لد رحمــه الله عني مميه بُوحد أنه و عسن أدبيه في خيانه و خوهافيسين الماء خوف منهمال طرولانفر إلى يكار إلياه برأس خية لايدجل شي لعبيره و يسعى كما قاله الأدري أنه و عرف من ما به أنه سر ما منه إلى حوف أو دماعه بالانعاس ولا يمكنه التجور عمه أن خرم لا مهاس و عد الصف م مجبد إلا تمكن من العمال لاعلى عاك الحالة و إلا فلا يقطر في جمهر وكدا لاينظر سنمه من عنان بحاسة سنه و إن بالع فيها ده بحروفه (عوله و تأكد دلك) أي الإمه

(قوله أن يأحد لح)راحع للإينن فقط كا هو ظاهر

على دلك أحدا مم حرّ في لمالعه و يت سن تعهد عادكر لامه أفرت إلى الثقة بوصــول لــــ، وأبعد على لإسراف فيه (اء بيس) أناء (على رأسه و يحيله) أي أصول شيعره بأصابعه وهي مناوية النابا والسنيجياكا في بروضة أن تكون التحسن قبل الإقاضة ولا يعرضه نصعر الصنف الواو لأب لانقتيمين منه ولا يتقبد الاستحياب بارأس فسأتر شعور بديه كمثاث (بم) يصفعه (عبي شه لأعل تم لاسم) للاسم وهرق سن سن حث لاسقل للؤخر إلا عد أنفر ع من القدم سهواه دلك على حي هذا تحارفه أبر لما يترم فنه من كوار القليب ليب فنل الشراوع فيشيء من الأيسر فنول لأسنوي باستوائهما مها ود وعلى الفرق يو فلن هنا سالي م كان آتيا بأصل السنة في نصهر بالمسلم للندم شمه الأعل دول مؤخره التأخرة على مقدم الأسمر وهو مكروم ، وفاهر كلامه أنه لايسل في الرأس البداء بالأعل والداصرج الناعبد السلام واعتماله الركشي وهو صاهر إن كان ما سنمه كان كان رأسمه و إلا بدأ بالأبين كما يبدأ به الأقطع وفاعل التحليس وقول بشارح كالمعنو النعسل أأمه الادام ثقه باعل الاثاثم الأيسر ثلاثا بالسبية لأص سننة سست في شرح اروض ماسه الكاف (و بعيث) بعيد حروج من خلاف من أوجيمه (بو سات) کاوصو ، کا من ، و و مسن في مده هان کان حار ، کي في الشيث أن يمر عميه الدير جريات على بنوية يديث لعدم منكنة منية بديد حب لماء وري كان راكد العمس فيه بلال بد وقع رأسه مسه وسن قدميه أن ستنه فيه من ملمية إلى آخر اللاد ولا ختاج يلي عصال حماله ولا إلى كا عليه من النحاسة معينة وحركمة حد الماء كرى الماء علية (وسمع) الاللي عمد محرمه و نخده (حنص) أو ساس وو حنبة أو كرا أو مجبورا أو ثقبة أتلى السدُّ في جها أو حدثي حكم بأبويته خارف بالم الصار بالمعر النام (أثره) أي اللهم (مسكا و إلا) أي و بال ، بكن اسب (فيجوم) أن جعبه في قطئة وتدخله فرجها بعد غسلها ثم طبيبا ثم طبيع سلما للمحل لا سنربه العنوق فكره اكه والأوحة أن النرتيب المدكور شرط لكمال السنة أمه العومة فالمتبع عليها استعمان الصب مستدكا حبه يعيل الشأجران وهو فلنفر وكبد الحساة لكن يبتحد لما تطيب الهل :

(فيوله ثم سنة) قديلة أن التيب عبر تحواسيات و لذي في البحمة السبار البحو بالطيب

(موله على دلك) أى الله كد حلاله حج (موله مأصاصه) عال حج والحرم كداره سكن يبحرى الرقع حشمه لا نشاف ه وهو صاهر إصدق مصلف وصاهر عدم شييد الشارح له سكن علم باشرح في موضوء أن المسمد عدم سن المحلق وعلمه فيمكن العرق مان ماهم و موضوء أنه حب عن الماء إلى باس الشعر هم مطلقة حيلاقه في لوصلوء لا يحب إيصاله إلى باطن الكيم على مامر فعلم التحليق هم من لحرم السيمية را حلاف الوصوء (فوله على شقه الأيمن) أى من أمامه وحلمه أم لأسر كديث كا اقتماء إصلافه وأفاده قول الشرح وقارق الحق وقوله في شرح الروص لح) أى من قوله مثنيث لعمل حميع اللذي (فوله و لحمه) أى ومير السالم أصا حد من قوله لائي أما الصائحة الح (قوله أو الشده) أى وكان محل حيصها على أن شحاع وعمد على أن شحاع وعمد على أن شحاع وعمد على أن شحاع وهو مربع من عدد أو له سمح به اله حصيت على أني شحاع وشميه فول حدة و إلا حد عليه على فدمه كان أو عبره طالت مد مادق فول حج الوحد عليه فعد فوله فرحه (قوله مصل) أى فسلط كان أو عبره طالت مده مادق من إحرامها أم لا

تقيين فسط أو أعفار ونولم حد مدوى مده كي و دعم الكرهه كا في اعموع لاعلى استه حلافا للا أستوى وغير أنه لا بدب فصد ما أصابه لاه احيص من عبية بدنها وهو كدت أما الله كمة فلا تستعمل شيد من ديك وثين بعديد بأثر الا م الاستحالة إلا شمت وهو ما عليه لأدر في وغيره والأوحه أن الشحارة منذ مسله كدت لاحبال لاشت مأتي الهاء رحمه الله تعلى بحرمه حمام من سحس لاكه في مسبق و سعى حديثه بعدير السلس سعسر عهم بحن وطاه المستحاصة مع حريان دمها (ولا يسل محديد) أي العبل لعدد و دده مع ماعده من الحرج (فعلاف الوصوء) فيس حديات إلا صي بدون عادات ويا حيد مسجد وركعه واحده الحرج (فعلاف الوصوء) فيس حديات إلا صي بدون عادات ويا حيد مسجد وركعه واحده إذا اقتصر عليه لا سحدة تلاوه أو شكر عدم كونهما صلاد ولا هو قال كان منحل بالصلاة

(قوله بقالين قسلت) فال في السماح والقسلط بالصم خوا معروف فان بن فارس سوايي (فوله ى دفع الكراهة) ثم الساهر أن را كاهابه ما هو الدامل شارعي لا إدخال ما في المراح بدل النسب لمدكور عمرة، عباره حج الله حصاد، بسيران، إنه بدل بالم كن في يافع كراهه برائد الأداع بر وفي حسول أصل سنة النصافة كاهم بناها عدم مي محاشه كا بري ما فاله الشبيع عميرة (قويه وغر أنه لا بدب) أبي من قد أن جعيد في وسنه ح (فولد وشمن عسره اللُّر اللهم في) فيأمن هذا مع قويه في سبق حد فيه بم النبياد وعبر بند على أن فيعيم أم اللم مس في كلام الصنف قال عدرته كا مي و منع مع عن فسائمر وم أن الدر إلى أن الحيص في كلامة ليس مبيد حيث في أي أم الدروف "أل في دفع استاق ، كان كل وف من أوهابها عظمل التعام الحيص فيه منت ذلك عادكل سيس لأحيان أن عام الذي سدامي للقيلة دم حيص لاده فساد كا سير إليه بعين عوله لاحيال أن كي هد إيما بير في سعود لا في عيرها ظال ماوقع في غير رمل خنصها متمحص حكم له دم فيما أو حال إنه جري في معني المستحاصة هما على فاحرى عليه على في بالم احتص من أن السيم منه على التي ها ما بها أ كبر احتص واستمرآ ولو قال بعد قول المَن و يلحن الحنص بالدالد الحاصة إدا "تنبيت . - دا لماسلة شراء مم ذكر (قوله من تنجس ذكره) أي بغير الدي أما به در خرم ان على عن ديك في حنه بالمسلة للحماع خاصة لأنَّ تمساله التره وقد تكرر دلك منه فندي بالله وأمانا مستنبه بعير احماء فلايعلى عمله فاو أصاب تُو به شيء من اللبي المحلت به ياجد العالم ما ذكر في المدي لا فرق فيسه بلين من دللي له وعلاه فللكل من حصل له ذلك كان حكمه مالكر و إلى الراجزوجة وقصله قول حجا يان من يعلم من عاديه أن مناه براءه عن حماع حباج وبيه داخت عليه بنسل بركوه أربعن عباد عدم فتور له کر نصبه وی بکرو لاسل عل مدی ی حله (فوله ولا بن خدیم) أي س یکوه فیاسه علی مانو حدد وصو ده قبل آن رسانی به صد ماه حدم آن کا اعتر مشد و ی (فوله صلاد ما) يشمن صلاة لحدرة سم على حمر وسعى أن سر بالد د عملاد لكاميه داو أحوير مها شم فسيدت لم يستق له استحديد

فرع حكثير من الطبية تحلل إشكالا يتعلى بالمجود عدد وأنه حيث صبى ولأول صب التحديد ويرد السندس وأقول الرود الله سن عموج وحدة سديدية إعاليتات التحديد و صبى بالأوّل صلاد ما إن أر دعارد أحرى مع ساء وصوء الأولاو الردداك الاحرى مع لله، وصوء الأولاو الردداك الاحرى مع لله، وصوء الأوّل كل منهما عبر لارد خوار أن لا أرد وأن لا منه وصد دفاً من ارددالسيس فاعرفه منهمين منهج

(قوله وشحل نصاره بأثر السر المتحاصة) لاينافيه مامر" في قوله بخلاف دم الساد لأن علداك عند سيرسد الدم قال فيشرح بروص واستى الركسي المستحامة أيسا فقال يسمى ها أن لاتستعمله لأنه ينحس بحروج اللم فنحب عبيله فلا يسق له فابلا مانتهي وصوره باهيا عبدالشعاء كاترى وحمل تعصيم ما هب عبيني لأسيد دوسه المند يه بالحيص قال قالإساء في احقيمة للحيص وإعسا حمله على هذه الخرعوله تعول المساورة لدكوره والشارح كا ارى إيما حمسل المشامل الم قطع النصر عيسى حدوص لحيص وال كال فيمه وفقة على أن تمية هذا أخلابة لايسق لما الإتباع للحيض الذي ستحيمت عفيه ولك أن أمعه مصر عهم سسه للحرة لاحتال الانقعاء فالرسق لأحمل الانتصاع مع استرسال الديد فأو لي أن يسنل مع خققه

ولو حدّده قبل أن على به كرد بدريها لا عور لد و بسبح كم أوصحت حميم دلك في شرح العباب مع إن عارضه تصليد أول الدفت قدمت على المتحديد لأم، أولى منه كما أفق بدلك الوالدر حمله الله نفاي وسده استجديه ساسح لحف واستحب خديده أاصا باوصوء ليكل باسمع خواجة وتحوها كالتمه تحلي سي النمال و إن حر فيسه في ترفعة (و ساق أن لاسقص ١٠٥ الوصنوء) فيمن عبدل حبيده (عن مث) عقر به وهو رص وباث عددي (والعمل عل صاح) عقر يه وهو أرابعه أمداد لأبه صبى الله ملمه وسركان حرصته المذار ويلسله الصاع أما من فم يعتدل حسده فيعتمر المستة إلى حديد عديم السلاد والدلام إلى قوشت كا قاله أبن عبد السلام (ولا حدّ له) أي ما و العلم و يوصوه فلا على على دائم مع الإساح كوا واقتاد سن على إلامنا إلى الله عله أله فان قد مرفق الصنه بالمنس فيكسه و الا في الأحرق يا كثير فالا يَضيه أو ستحب الاقتصار على المدّ والصاع لان الرفان محمول ما مسطى حاجا الماء وهاء الوضيوء متصوب على أنه مقعول والقاعسل صمد عود على الشبحص وفي حد المسلف بالرفع وهو صحيح ألصا وحكم الوالاة هذا كالدصوء قال في لإحداء لانتمعي أن تحتي أو نقير أو استحد أو اخراح دما أو صين من نفسه حراما وهو حلب إد بالر أحر أنه برد إليه في الأحرد فنعوا حلياً ، ويقال إن كل شيعره الطالب الخداشية ر دمن به) أي ما يه نبي . (حس مله بم مدان ولا كو لهما غسله) و حده (وكدا في الوصوء) لا يهدو احد عدد احديل فلا دراحلال (قب الأصح بالمعلاء والله عم) لأل و حمهما عسر العصو وقد وحد كالو مد من من حديد وحيس ولافرق بن المنحسة الحكمية والعينية وماوقع في كلام الصنف من فرص باك في للحاسة الحلكية مثال لاقية وقلد السلكي المستهم عمد إدام تحل (قوله وله حدده للم) أي منو من ١٠٠ مسمل (فيله كره بريها) راد حج بعير للحسه أله نو فصد به بيا لا مستديد حرم بالأعلة العال مراده بالمساسلة أنها عبادة مطاو به منه للديهم (قوله عر إن عارضه) أي خاند عصوم (قوله صل ولك له الذي) أي مهو للصري رعل غريبا (قوله في برقل النفية) أبي بعة قام المالة حادق وحيث قطيمان الرقق في سائر الأث عام (قوله و عوق الأحرق) أن م حمل عال في انجمار - فرق يسجتين مد مر الأحرق وهم صدّ توقيق و الديران و ديم الخرق الحمد (قوله دان الرفق محسبون) أي فتكره الرابدة على الثلاث وصب مامر لد على ما كلمه علاه في كل مره ولو الأولى ومحل ذلك ما لم يعرض له وسوسة أو شك في سمل التمهيد أو في عدد م أفي له هلم الدف إلى الانسان أنه إذا توصأ من ماء قليل أو مماوك له دم دفك به الرابس من بيت وأنه إلى يشهر من مسبل أو ملك غييره باديه كالحامات بالع في مد بدار العرفة وأكث من العرفات والصاهر أن بابك لابحره حلث كان استعماله العرص المحييج كالاستنهار في النبيارة (قوله و تسعن تصح الله) أي وصد الناف محمد له و إحور صم الباء مع كبير التناف مسدّد (فهاد أو يسر) بالد صارب (قوله براة إسه في الآخرة) هذا المبني على أنَّ براً على خصاء لأجر ، الأصلة وقله خلاف وعلم ة الشيخ سعد على في العقائد فصهر ردًّا على البلاسة ودي لان معدرة هو الاحر الاصبية اسفية من أوَّل العمر إلى آخره (قوله فيعود حيد) صاهر هذا التعليم أن لأحد و ساعية قبل الأعضال لاترضع حيّاتها فصلها مم على حج (فوته و سال إن كل شعره الح) فائدته المو جمع و ينوم نوم السامة لقاعل ذلك و ينتخي أن على ديك حيث فصر فأن دحل وقت العدالة وم عنسين و إلا فلا كاأن فأه النوب

(قوله المكل بالتيمم)
ثى ولا تحدد الشدم كا
صرحه الشهاب السحح
مدوب هد لا ساسه
قوله في حل المان فلمن
اعدال حدد في عام كان
عدال حدد في عام كان
قراحل حدى الإعراب
الشاني (قوله شي)

بين ما والعصو وكة شرا أو فن وأر له تحرد ملاءته له و إلا لم يكف قصع ولا عدّ من تصدها فعير الماصة أصا قصيبها مدون بر بعد أو به غيل حسكال السمع لا وعالحدث ، ولا بناى ما شرا هنا ماسيأتي في الحدائر من اشتراط إرالة المحامة قبل غيل الميت لأنه برد لاستار مع عديه بعد به من هنا (ومن علين خويه وجمعة) عليها (حسلا) كالو بوى لموض وحسبة اسحد (أو لأحدها حسن فقط) عملا عنا بواد و إنما لم يتمارج النقل في العرض لا به مصود فاشته سة الطهر مع فرصه وفارق مالو بوى بعالاته القرض دون التحية حيث محصل والم منوه بأن المسدام أم يشعال المتعة بعلاه وقد حسن و من المسدعات المسافة بعلين أنه مند محرد عن الماء ماه بوي عسل عمله وفي حسل عمه وقد حدوثها عنة أحدها فيد حيالان أنه يمه عبد محرد عن الماء الإمام علم الحصول ، نعم لو طلبت منه أغسال مستحية كعيد وكسوف و سيساء وحمه و وى الإمام علم الحصول ، نعم لو طلبت منه أغسال مستحية كعيد وكسوف و سيساء وحمه و وى أحدها حصل الحميد المناس على المذاحل (قات ورأحد ما أحد أه عكمه) أى أحد ومناسا و حسة و بوى أحد ألفسل على المذاحل (قات ورأحد ما أحد أه عكمه) أى أحد ما مد والله أعم المؤموء معه المناس على المذاحل (قات ورأحد ما أحد أه عكمه) أى أحد عادما المناس على المذاحل (قات ورأحد ما أحد أه عكمه) أى أحد ما يالمداحل (كفي النسل على المذهب و والله أعم) الوي الوضوء معه

(قوله قبل استكمال السمع) وقع السؤال هن بيت المنه قبل السابعة تأجاب م إ بعام الحميه فبدي إذ الحدث إن براتم بالندهية قاد به من قال لنبة بها وسندي أبي بعالج قبلها حق مع الأولى لأن كل عسره لها مدخل قيرفع الحدث فالداف عاليه بأوَّل الدين موافع ، والدابعة وحدها لم ترقع ، رد او لا المسلم على علم سيها م العمل فلسامل مم على حج (فوله حسم) قال في البحر والأكمل أن يعتسل للعثانة ثم للحمعة د كرد تحد . ﴿ عَمَاهُ ﴿ قُولَا دُولَ البَّحِلَّهُ ﴾ ئى أن لم شعر"ص لهما كما أشعر به قوله و إن لم يتوها . أما لو نفاها فلا محصل ، بتحسلاف الحدث الاصعر عامه لا أمثى أمنيه أن رحد سن م إن أماه لأمه الشمحل" مع الخنابة (قوله إشقال البقسعة) التعليم به لعة فسأمن ، فكان الأولى أن عول تعلى وق الحرر تمن سكون العبين وصمها ، وشفل تصلح افشاق وسكول العين و علج بين فتدرب أرابع عدت دو عمد أدمان وشعبها من باب قصع فهو شاعل ، ولا نقل أ عزد لامها لعة رديمة (عوله وقد حصوهم به له أحدهم) ما دف ــــ إد نوى الثمة وحدها وليس مرادا فايه إذا فعل بايت لام نقع حياسة فتمعا (قوله حصل الجسع) التناهو منه حصول أو ١٠ سكل ، وهو فياس ما استقداد في حيسة بسجد إداء بنوها ، سكن قال احتج وطاهر أن لمراد الحصول عبر الدوي سنوط بداله كافياتيجية الها وهو حراعي مثل ماجري عليه شيخ الاستلام في تحية السحد (قول التسف أو لاحده حصل فنص) أمالو موي أحد و حياق فیحصلان وکشت سم علی حج قوله لاحب، و حسان الح هذا صغراق و حسان على حسادث أما والجبان أحدهما عن حدث كنامه و لاحر من مدر ، فانتحه أي كا فاقد ، أنه لا نحص أحدهم سية الآخر لأن لية أحداثنا لاتتصمن الآحر أما به المدور عامل فيها تعرص ترقم حدث بطلك وأما بهة الآخر فلال بسدور حسن خر نبس من حسن ماعلي لمحدث بن وكان عن بدر ين احمه علمه حصول أحدهم علية لآخر أيصا فللتأمل اها دفاك لأن كا من السنار عن أوحب فعلا مستملا عمر مأنوجيه الآخر من حيث التحص وال اشتركاق مصني العسل ماليوق على هذا وعلى مالوكان على مرأه حيص ونفاس وحدية حيث أحرأها بيه وحد منها أن المقمود من الثلاثه رفع مابع الصلاة وهو إدا ترتفع باللبينة لأحسدها أربيع صارورة باللبية بافيها إدا تبلغ فايللعص أ، ومن أمانو في

(قولدوفلد بخصوه) أى على الصعيف (قوله بنية أحسدها) شمل حصول الحمة بالحيانة وعكسه وهو محيح فقد قيل بكل مهما كا حكاه الحلال الحلى وغيره في وحشية السبيح عموج

أمال مود عمس لأعصاء مرسمة أمالا لاجما صهاريان فتداخلنا موقد به الراقعي على أن الغمل إيما يتم على الحيامة وأن الأصغر يصمحن معه . أي لايستي له حكم فلهما عبر الصبف لقوله كني و توجه الثاني لا تكني العسل وال يوي معه الوصوء على لابعد من اتوصوء معه . والثاث إل يوي مع العسم اليصو ، كورم لا فلا ، وفي الصورة الثانية طريق قاطعهالا كتفاء لتقدير الأكبر فها فلا مؤثر العدم الأصغر فالطريقان في مجوع الصورتين من حيث الثالية لا في كل منهما كدا قاله الشارح حو يا عن اعتر ص أورد عليه فنوله لاق كل منهما أي لاق حميقهما فيكي في صدق كويه في محموع كونه في بعض الافر د تحلف كونه في حميع ولو وحد الحدثان معا فهو كانو نفدم الأصعر ويناح للرحل دحول خام، و بحب على داخله عص النصر عما لايحل وصول عورته على كشفها بحصرة من لايحل به النص لها أو في عبر وقت حاجه كشفها ونهني العبر عن كشف عورته وال عبر عدم امشه و بحل النساء دحوله أصامع الكراهة من عدر والخالي كالساء كا استهره الشيح و يحب عليه الاقتصار في ماء على قدر الحاجة فلا محاورها ولا العادة . ومن آدامه . فصد التصهر والتنطف ونسائم الاحرة فتبين دحوله والتسمية للدحول ثم التعؤد كالخلاء وتعبيدتم سيراه دجولا و تماه حروجا كا من وأن عدكو إخرارية حراجهم وأن لايدخله إذا رأى فيه عاريا وأن لايعجل المحول البلث الحار" حتى تعرف في لأقي وأن لا تكار السكلام وأن للمحل وقت خاوة أو مسكاف إحلام الحام إن قدر علمه لأمه وال م تكل فيه إلا هرالدس فاستمر إلى الابدال مكشوفة فيه الوب من الله حدة وأن ستعفر لله نعلي و نفد حروجه منه عنيي ركفتين. و كوه أن يدخله فنين العرب و من العشاءين الأنه وقب النبار الشامين و كاره عدائم وصباً الناء البارد على الرأس وشراله عند خروجه منه من حيث الطب ولا بأس بدلك عبره إلا عورة أو مطله شهوة ، ولا بأس كا في المحموع عوله تعره عافات الله ولا بالمصالحة . و يسل من يحافظ الساس السطيف بالسواك و إرالة الأوساح من رايج كرابه وشعر وحسى الأدب معهم

المصها لم سنمه ف كانت كاله كالشي واحد (قوله أده سوه) أي من و هذه له سنمه عند سيألي من المستخلال الأصعر مع الا كر (قوله وقي الصورة الذيبة) هي قول احسف أو عكسه (قوله وال عم عدم مثناله) ومعاوم أن النهي عن السكر والأخر بالمعروف إلما حسن عبد سلامة العافية ، قاو حاف صرر لم يحد عليه (قوله والنسمية للدحول) بعني أن محيها عبد ألمات الذي يدخن منه المسلح لأن الكل مأوى الشيامين و يقول في سيميله واستخدته كافي شرح الروض سيم الأالرجي وحم أعود بالقمن الرحس الحسن الحسن المستقد في الرحم (قولهوأن يستغير) قصية قوله و بعد حروجه منه الح أنه عفن الاستغيار قبل خروج وصيعة لاستغيار الشهورة أستغير الله المعارة ، يحو اللهم عمري ، وقياس عامي في الخلاء فإنه يقول عبد خروجه غفر الله عمر ما كان يأم بالمناه المد المعارة ، يحو اللهم عمري ، وقياس عامي في الخلاء فإنه يقول عبد خروجه غفر الله عمر ما كان مناه ألم المناه المناه أنه المعارة ، يو الله عمر من الحد أن يكون هما حدة المناه في المناه و يعود من الحد أن ذلك ليس بسنة غايته أنه الخروج من الحد أو يسبى (قوله والا بالمناه في عدد المناهة الله عدم عليه في فعاء يحيث كرد به وما معدده الناس من عدين الاسان بد نصبه بعد المناهة يعمى أنه لائش به أجاس به أجاسا إد اعبد ذلك المعطم .

(قوله فلا عنورها ولا العادة) عبارة العادة الابراد على الحاجة أو العادة التبرح مقتصى الحرمة فيا فوق الحاجة وإن كان دول العادة كما إدار ادهى الصاع في الغسل حيث كان يكميه وإن قوله إلا عورة) هن وإن المورة هنا الموادة هنا

بأب التجاسة

وفيه إزالتها وهي منوفقة على معرفتها فتقول هي بعة كل منسيسر وشريا سننسر عمع صحه الصلاه حيثلام خصء وعرافها بعصهم بأجاكل عين حرمتناولها عني دملاق فيحله الاحتيار مع سهولة سمير لالحرمتها ولا لاستندارها ولا لصررها في بدل أو مقل خرج بالاطادق ما باح دنيله كمعض السائل السمية وتحاله الاحسراطاء الصروره فساح فبها ساءاء استدو سهوله التميير دود اساكهة وأتتوها فنناج ساوله معها والرسهق عبيره حلافا لنعص الأأخراس نصرا إلى أن شأنه عبير التميير ولايتنجس فمه فلابحب عليه عسله .

باب التحاسة

قيل كان بنتي بأحرها عن النيمم لأنه بدل عم قبلها لاعبها أو تديمها عدل للده وقد حات أن للمدا الصليم وحها ألصا وهو أن إرابيه هـ كانت شرب للوصوء والفسل على مامن وكان لابد في العصبها من الراب السيمم كالب آحدة مراها عنا قدمها وعما للمدها فتوسطت بيسما إشارة الدلك اله حج وكنات عابيه سم قد إحاب أيما الأمها أحرب على الوصوء والعسل إشارة إلى أمه لاشترط في محتهما لشديم ورامها وأنه ككي مقاربه ورالنهما به وقدمت على السمم إشارة إي أنه يشترف في محته تقبيديم إراليها فتنتأمن فامه في عالم خنس وقول استرا أوأنه يكني مقاربه الح أي فيها توكات فيما يحب عبيره فيالونيوء أوالعسرأما لوكات في عار النصاء الوصوء فيتبلخ مع وجودها كا يعر مما قدمة من أنه لا بحب شدم الاستبحاء على وصوء استاند (قوله وقيه يراقبها) أي فترجم شيء وراد عليه وهو عير معيب على أنه قبل إن هذا لابعة ر يادة فان الكلام على شيء سنسدعي دكر منعمة انه ولوارمه ويوعرضيه وعبارة السيد عبسي العموي فبركتبه عبي حشبة السندالحرحابي عمهاوبيس مرادهم بكون الناساق كنا اعصر بن إيه المتصود بالناب أو لعصم فافرد كر غيره بادرا أواستطرانا لايصر لأبه إيمنا ترك ذكره في العرجمية اعتمادا على نوحه الباهل إلسه إما نظريني لمفاسلة أوالبروم اه بحروقه (قوله كل مستقسر) لفائل أن يعول اعسار الاستدار فيها يدقص اعتسار عدمه فی لحد الآجو لمدكور فی شرح بروض نفوله كل عين حرم نناوه ايي أن قال لاخرمتها ولالاستقدارها لاأل يعال هي مستفدره الاأل حرمتها بلست لاستثدارها وهو بعيد فلسأمل سم على مهمج (قوله وعرفها) أي شرعا (فوله بعصهم) هو مهمدا العنوان مذكور في شرح الروص وعساره واسمه بعصهم للنووي ولكنه ما يعسكره وإن أوهمت سمنه إليه دنك (فوله السانات السمية) أي فإن قسمه يناح علا صروره (قوله و خاله لاحسار) أي عن لاعسار في تأثير الحرمة لما يأتي أن همدا القيد وما بعمده للادخال فلا يقال في كلامه ساف حيث جعلهما في بعده للإدخال وصرح هذا تأتهما للإخراج (قوله و إن سهل تميزه) هـــــا التعمم يثافي حياء خارجا بالفيد اللهمم إلا أن يقان إنه حارج نظرا لكون من شأنه عسر العبيركا أشار إلسه عاد شوله بصر الح والتعميم عنو إلى حومر الساول في سوارد على محل واحسد (قوله ولانسجس قمه) فياس دلك أن ماحسار بالسرحين وبحوم لايتنجس القم بأكله ولا تحب عسله منه إد لايارم من البحسة التبحس

و سهونة الهمير ما عسر عياره كدود الد كهة والراد العسر مامن شأنه ذلك قلا تضر سهُّولته في لعص الأحوالي.

باحدوهوم لأكرد الشامح و باستوهومای نی لی لی آن وهدا وحه تقديممعرفتها على إرالتها همدا من الشارح فيما بتمهر إلا أن ى سباقه صعو به لأنحبي (قوله حرم سوه) أي علإحرمته والداسل الخرجي فلا دور (قلبوله ولا الاستقداره) قضيته أن البحاسة سنها عسير الاستنفدان وقمسية الثعريف السائق خلافه به سیسهایشهان ای قامم ثم أحاب بأن الراد أن النحاسة مستعدرة إلا أن حرسها بيست لاستقدارها انتهى أي وبرساسع المسلاة على الاستندار عسر ترب الجرمة عليسة فلاساق س الفصيتين . و عر أن الصبه النعر بعما لأول أل الحاساب كها مستفدرة واك معه في الكاب عي ولهنده بألفه من لايعتقد بحاسته فلافرق نسبه و بان جو الدائب ولالقال الراد استقدارها شرعا إد نارم عليه اللنور (فويه و خاله الاحتيار) كى وحرح محاله الاحتيار الخ والمواد أنه احترر به عماد کر کا عبر به عبره ورد مهسما انقيد كالدي ىعدەللادخال(قولە و رو سهل) في هدا الدياق صعوبة وكالحوالعبارة

(فوقه لأن مالا يمكن سوله) عطر ما مراد بالأمكال هما (قولهو إلالرماد كيب علیل) سعره است ديكوهو حدب الصحيح فيحوز التكليفيه مطنقا على التحيح على أن ماهما ليس من السكاعم مالحال كالانخور (قوله مع عدم احترامه) أي من حبث الأوصاف العرصية وكان لأولى حدف هد (قوله و بلا استقداره) لاستقدارها ولعن اللام والأنب سقطامن الكتبة

وهد البدوالاي هديه الإدهاد لا الإحراج كا أوصحت دائ في شرح العدال والاهاحة الراسدة يمكان الساء والدي المده كالمحرلان الملايكي ساوية الاجتمال الخ المكن السكيف المخال و المرحمة حوالادي فاله و إلى حرم تناوله مطلقا في حالة الاحتمال الخ المكن الاستاسة الأحرامية والمرد عليه خراجر في فاله الدراء تناوله مع عدم احترامه إذ خرمة تنشأمن المداسة الاحدالية والعرصة والعرصة والعرفة أن الأولاد في المختلفة المحلف أفر دا خاس وحداله الأولادي غيالة المدالة المدالة المدالة الماس حشداله فلادي غياله والماسة والماسة والماسة الله من حيث وصفة المتحرف الماس والمناسة الله من حيث وصفة المتحرف الماس والمناسة الله من حيث وصفة المتحرف الماس في المناسقين المناسقي

وقويه عظمه الشد) على قوله هسر عمله مع ماف يه وهو قويه حاله الاحسار (قوله والا لرم الدي من الله) أنهن هذا هن أكل المحر باللي من عن بايته أن فيه مشقة والأكاب بأ كله مثلًا لامكن بأن يدق و نؤكل (فوله خره ساوله مصله) كثر أوفل من نسبه أوجاره (فوله من حرميه) أي حديمه (فوله لأدلى) في الاوصاف لذائمة والنائمة هي الأوصاف العرصية (فوله باحتلاف أوراد الحيس) وفي سبحة أوصاف المسروما في الأصل أولى لأبدلامعي لاحتلاف الأوصاف بحثلاف الاوصاف (فوله لانها وصف دان أنصا) فد ينان بن أو بد بأن الطهارد وصف دالي أس مقتصي الداب فمنواح والد احتم الأغة فيها أو أنها فأعه بالدب فتكل الأوصاف كدالك على حج و يمكن أوحيه العرق بين الطهارة وعبرها بأنَّ الصهارة صفه قائمة بالعين فناسب برسها على عرد حليقها والتوقير عاصل عمل العبير فافتصى صفة ساسب تريبه عليها رائدة على الدات كسر التنعد (قوله خسلاة لعض المتأجرين) حراده حج (قوله وأل دلك لايرد) أي ولاء د أن دي برد لج (فوله على حرمة أكله) أي ولوسيه كأن لصق أو محط أء أراد تناوله وعمله حث م يكن في معدم كار بن في المراقبة جور اللابعة وكماك الخاط أم ما ذكر شامل ب لو أرد النسيرك سماق من بعث صلاحية فسنوية منسه أوسمص لأطمال كأن أمن وي مسمل في عد مسمة أوفير وبده فيجره على بولي البصل في فحه أي للدكور فيا تقدّم وعلى وبي الصفل الاسكان من النصوفي في الطفل فلنج احتج وعاهره أنصا و إلى استهيئه عايره وكأل حسط عناء عصب بديشتر به و بينعي أن لا تكون ديث ص د فيهما لفصيد السيرك في لأول ولاستهلاكه فبالثابي

كالاقيبون والرعفران أو السندن كالسماء الواليرات وسائه أحراه الأرض الرعوب للصنيف تعدها فقال (هي كل مسكر مائع) حمر كان وهو مشا من عصام العب و و تحرمه ومثلبة وناصي حدث عنفود أولمنج أثما من أله الإنكار دان كان فينبلا أما حراب أنواعها فتعليظ واحرا سنها كالكك ولأنها رجس بنص النوال والرجس النحس وأحق بديث عبرها من سائر السكرات قدام عليه وجود لاسكار استد عليه بك في كل منهما ملا شبكل على لاستالان للأنه عصم على الرامانس الحس الماء لأنه السبعين برحس في معلمه وهو خائر عسيد الشافعي إد الشبلائة المتروية معم معارضية بالإحماع فيتبث هي الوجاح الرابانة على أصه مائع ساره كالحسيشة والدح ولاقبول فالم والأستحتر صاه كا صرح له (فو له كالأصول) وقصية عليل عنادكم أنه جود فد له وكثيره لأن البوصي أنه حرم سوله عني الإطارق وليس من د. فان الحراك منه السكلة . ول التعليق بالعلية العالم التعالي لا التعاول و عكن خوات حمل ماهنا على من عبا د فاستها وكالتراد كا يأتي ومع ديما كان الأولى المنس بالسجمة باللي نصر فليلها وكسرها ها. ﴿ وَ فِي مَاتُوسَتُ فِي نِّنِي هُرُهُو مِنْ أُولًا وَ عَلَى فَيْهُ عَقِ لأن الأصل عنا م شهني وقوله وسرُّ أحد الارض) أي مرزلكان فلنلا الكن باللسمة من صره بالككا صرح له في لأطعمة وعدرته لرملاحاء من الصاهر لا يحماء ب وحجر ومسلم مدر وطفل من تصرف وعلى ذاك رحمل علاق حمم حامله (قوله ما مرافها) أي سها بالعدّ (قوله وهو المشاد من عصر علم) أي الذي فدي نعره حي ما ر مسكوا (قوله مماسة) وهي الي أعامت على الدار حتى دهر اكساها (قوله دراحاً) عظم مداء (قيله بالأنه) هي قوله نعلي ـ بأنها للدي آملو (عد ۴۱ والد مر و لاحد ل والأ لام (قوله في معديله) أي الحميق و عدري والدر سة على الله ي ماسيد كود من الإجماع الليس رحس مشه كا يتن البحس ويسيره. و إن توهمه فوية في معييه إذ لوكان كذلك لما صح الاستبدلان به على خاسة أثر فان الشيرك إيما خس على أحد معليه عراسة والشارح حفل على لايه دلية على التحسه والاحمام مقتصبا لإحراج مانفس محس من الرحس هذا وفي محتار الرحس أنقد أأوقال البراء قوله نفاي أنا وأجعل أترجس على القاين لايعقاون سأنه المقاب والعصب وهوا مصراء أغوله ترجرا هواستاد رميه ألمحقيقة فبالسرمية النفس و إلى ، بكن حب وعسمه فيمكن موجيه الاستدلال بالأبه بأن الرجو و إل كال مستركا كمه اشهر في البحس بمرأت في حج محصله أنه حور أنه من الحليقة والتدر، أنه من مشترك قال لأنه يضاف على منسق المستثقار ﴿ هُ هُمُو مُو فِي مِنْ فِي الْحِتَارِ (قُولُهُ كَالْحَسَاسَةُ) يُوصَارُ في الحشش اللب شده مصر بداحه البحاسة كالسكر سابع شعد من حسد وبحود وقاق لشسحم الطملاوي وحالف مرائم حرمانمو فقة وفيالإعاب والنف الشذه لطرابه عواجم جمودهاووحدت في لحشمشة لذو مها فالدي بظهر الله، خمر علي عاسمها لأمها لا يلمها إلا بالتحديق وم توجد و تحديث عو اختلفة إد عامها أنها صارب كاء حد وحدب فيه البدَّم مصر به ثم صاهر بصب وه البكر بالمعطي للعش وإجراحهم خشصة نامسائع أل عتملير الفداريد صهرافيه النجر وصار مقطنا يتعقل ولرتصر فيه شدة مطر به صار حساوف بقمصي قوله الآني في المحسن لمحسن بشهاره الخمر ويكني روال النشوم ح حالفه وأل العصير بام يصرفيه شآه مطرابه لاحكم بتجاسته و إل جوم تباوله (قوله والسنج) هنتج الناء كما في القموس وأما بالكسر فهو أصل الشي وقوله والأفنون ر د جج وحورة الطيب اه

(قوله معرافها المنف) الموقع للم هنا فتأميل الموقع للم هنا فتأميل (قوله إد الثلاثة) لوعبر الواو مدل إد يحكون حو معن سؤان مصار سكان واضعا (قوله الأبه استعمل الح) كان الراد به أبه استعمل في كل من العبين بالنسبة للحمر وفي حدها والسسسة ما يعده المرابة

(قوله وما اعترص به اللقيب وعبره الحدّ) أي قول المنف هي كل مسكر (قوله لأن حقيقتها تحريم الح) لاينى أن التحريم الذي هوالحسكم الشرعى هو خطاب الله وفي إطلاق لفظ المحسة على خطابه تعمالي غايه البعبد والشاعة فلعبل للزاد من العبارة عسر ظاهرها (قوله تمالأعيان جماد) للراد بالجاد هــــا مائيس حيوانا ولاحزءه ولاحرج منه بقريسة لتميسة كلامه لسكن قد ينافي ذلك توله في مستهة الحصية للنحولها في الحاد المتقلم (قوله وحه الدلاله أن الماء) لعله جرى على الغالب في ذكر المناء و إلا عالدي في المنترين أعم

في الدعائي وما وقع في بعض شروح حاوي من حاسة احتاشة علط ، وقد صراح في المحموع بأن السبج واخشيش عاهران مسكران ، ولا برر على ما نفيد الخرة للعقياة كايمه حامدة وهي محسة و حشيشة المداية فانها صاهرة ، لأن الح م للعبدة مائمة في الأصل حلاف الحشيشة الدالة ، وقد سئل الوالد رحمه الله تعلى عني الكشك هن هو تحس لأنه ينجمر كالنوصة ، وهل تكون حسفه كانجس في الخر فيطهر أو تكون كا حر سعيده فديصهر الأحال بأنه لا اعتبار هول هذه اقاش ، فامه نو فرض کو به مسکر، لسکال صاهر لأنه بنس عدائع انتهای کی حال إسکاره لوکان ، و نؤخه منه أن النوطة بحنية وهو كدلك ، إد لو يصو إلى حمودها فيسن إسكارها بورد على دلك ير بيب والعر وعلوهم من الحمدات، وهذا بناهر حتى ، وما المرض به ابن النقيب وعاره الحدُّ بأنه حادًّا للحمل لا للمحالمة خلافا لما فاله الدووي لأن حسسها بخراء ملاصة استنفدرات فهمي حكم شرعي فكيف بفسر بالأعيال ، رد بأن التحاسة فصاق على كل من الانسان وعني عبكم الشرعي الدها بالأعيان صراعة في أن النووي مرايره مها معناها اللها بن الأوّل وهي حقيقة فيه أو محار مشهور على أن أهن للمة فاء ، إن النحاسة والنحس يمعي واحد تم الأعيان جماد وحيوان فالحادكاء طاهرانان الله تعلى حلقه سافع عباده ولو من بعض الوجوء ولايحصل الانتماع أو يكمل إلابالطهارة إلا مالص الشارع على حاسته ، وهو مدركره الصبح القوله فيا من كل مسكر مائع والحبوان كله ساهر منه من رلا ما استشاء الت ع . وقد مه سيه الصنف فقال (وكاب) ولومعاما خبر الصحيحين ١١ ١٥ وبع السكاك في إناء أحدكم فندقه لم لنعسان سنع من ١٠٠٠ وحد مدار لا ظهور إناء أحدكم إذا ولع فيه الكل أن يفسه سبع مرات أولاهن ، لبرات α وحه الدلالة أن ا عامو م يكن بحسال أمر. بإراقته ف فيهمل إبلاف مال سهيءل وساعتهوالأصل عا مالتعبا إلالدس وأنابطهار د ستعمل (قوله وقد صرّح الح) أشربه إلى حواب عبراص وارد على لمن نفريره أن السبح و لحششة عدّران لامكوأل فلا تحتاج إلى ريادة مائع للحواج له اللبح والحشيشة لامهدها خارجان لقيد الإسكار . فأحاب بأنه صرَّح في شرح المهدب بأنهما مسكران لامحدّ إلى (فوله فانها طاهرة) أي مام بصر شا شده مصر به اه حج (قوله لو کال) أي مسكر (قوله وهده طاهر حلي) الد يفرق بأن المجر وجوم م يقم به بعسر خال كوية خامد خلاف النوطة افان الإسكار قام بها خان حمودها فهني كالحششة لمدانه بالمساء (قوله معناها الثاني). هوقوله وعلى لحسكم الشرعي والأوَّن هو قوله بطلق على كل من الأعمال (قوله ولو من نعص الوجوه) أي قال برد أن في كشير منه صررا طاهرا لأما عول . هو و إن كان قب صرر من ناك أحهة بكن قبه عم من حهة أحرى وهي القصودة من حلقه . و يقال مثله في الحيوان و حماد ما بيس حيوانا ولاحر، هبوان ولاحرح من حيوان ۽ وار ادوا باليوان ماعده احاد فينجن فيه حرؤه وماجر ج منه كالدي واليون (قوله طهور إده الح) قال النووي في شرح مسلم : الأشهر فسنه صم الصاء و يقال نسخها نعتال هكد نخط الريادي. وقول الحلي أي مطهره نفاهر في الصبح لأن خطهر هوالآله ومحسمل للصم بأن يراد به الفعل المطهر (قوله أن بعسله) عسرة المحلي أن يُعسل سنح مرات (قوله وحه لدلاله) أي من الحديث الأوَّل (قوله عدم النعبد) أي في حديث الثاني والأوَّل أيصه (قوله وأن الطهارة تستعمل) أي والأصل أن الصهارة واحترر بالأصل بالنسبة ها على عنس البيث فانه للسكرمة . وبيس على حدث ولا حلث ومنه بعم دفع النظر الآتي على بريادي قانه إداء تتم إذا عطف على

الأصل أوحل ممثأ نفا وحيث عطف ُعلى عدم التعد لم برد .

إن عن حدث أو حث ولا حدث على الإناء ضعين عهاره الخشف عدسة همه وهو أطلب الحرائه من هو أطلب الحيوال كهة كثرة ما مهث فعيم أولى و براقة ماويع فيه و حة إن أر يد استعال الاناء و إلا هستجه كبر المحاسات إلا الحرة عبر المحامة فيصا إراقتها فورا لطلب الدس ملوطنا و عم أن ألفظ الشرع إد درت مان الحقيقة المعولة والشرعية حملت على الذي إلا إدا على دلس وقد ثبت عن الدي الله إلا أله على دلس وقد تبت عن الدي إلا إدا عن أحد من الصحرة خلافة ولحر المنهي وعيره أنه صلى الله عليه وسودي إلى الرفم بحد وإلى أحرى فأحد من الصحرة خلافة ولحر المنهي وعيره أنه صلى الله عليه وسودي إلى الرفم بحد وإلى أحرى فأحد فتيل له في دلك فقال في در فلان كاب فيل وفي دار فلان هره فقال إنها بيست سحسة أحرى فأحد في المناز الذي المن المناز والحد والمنز المناز المناز والمنز وقد من من حدد ول في عموم المنذ وقد من وحدد ذلك في شرح العبان (وقر مهما) أي فرع كل منهما بنها لأصابة وتميينا المناسة والمناد والمنز والد الولد لأنه فرع بالواسطة ورال سعار والمناز المناز المناز المناز المناز المناز المناز المناه والمنان المناسة والمناه والمنز والمناء المناز الولد لأنه فرع بالواسطة ورال سعار والمهما) أي فرع كل منهما بنها لأصرة المنز المناز المناز المناشة والمناه والمنز والمناز المناز ا

(قوله إماعل حدث) فيه نظر لأن الطهاره قد لا حكول على حدث ولا عس كا في عسل لمت را «دى (قوله أسبت الحيوال سكهة) أي حق من الآدمي (قوله فيقيتها أولي) قبل قد تمنع لأولو به بل والسوه بأن قمه إحابط البحاسة كثير نشاوله إباها ولا كديث بعية أحرائه فامها قد لا بلاقي حاسبة ألمية أو «قرآ ملاقام» هن و عكى الحوال أما أؤلا قارأن من حمله أحرائه فلصلاته كاللول و بروث ولا شك أن سقدارها أشد من الموسلة فيه و إن كان ملافيا للبحاسة كثير وأما تماما قلأنه بوكات العالم ملافة قمه فلمحسة قبل محاسة عبره من وحوش الى لا تشول إلا دلك عصلا عن كونه كثير، فلمحس الشارع لقمه دول عبره من الحيو بال دبيل على أن خاسته بعني قصلا عن كونه كثير، فلمحس الشارع لقمه دول عبره من الحيو بال دبيل على أن خاسته بعني فيه مع الصافة في تقيد الرحيح قمه على عدة أحرائه حتى يحو طهره وذلك موجد للبوت الشحاسة في تقية أحرائه ولأولى .

ورع - قال سم على حج الساهر أن مالكي الدي أصابه معلط ود سبعه مع البران بحور له دحول السحد محلا باعتماده لكن هل للحاكم منعه لتصرر عبره بدحوله حيث يتوث السحد منه فيه نقل اه رحمه لله الحول الأقراب لايتبعه لنصر حهد بأن ماوقع شفيا تحييج لا بعيرض منه فيه نقل اه و هديقال حيما أن محل من الحاكم على صحيه وإن دعوه الحسمة لا بدحن في لأمور الاحتهادية وقديقال حيما أن محل دائم في صرره فاصر على الفلا كالو من فرحه تم صي بيس بمنافي الاعتمال عبره أما ما يتعدى صرره إلى عبر العلم كا هما فلا ماده من أنه يحد على الحاكم منعه وسل عن فدول حج أن له منعه حيث حيف الثانو من و يوحه ما قبي به بأن عده منعه بيره علمه إصاباد عداده عمره اها وهو تصريح بالاحتمال الذي وهو طاهر (قوله كسائر البحسات) ويو من معلم وعلم حيثم تدع حجة تصريح بالاحتمال الذي وهو طاهر (قوله كسائر البحسات) ويو من معلم وعلم حيثم تدع حجة إلى استمهما كاحبياحه إلى البير حين (قوله فيحد إلى فيها فور الطب النفيل ساوها) هذا موجود في محدمة فيراد لاحراحها من عبر داع ليقائها سم على شرح المهجة (قوله حيث على الباق) أي الحقيقة الشرعمة فيراد لاحراحها من عبر داع ليقائها سم على شرح المهجة (قوله حيث على الباق) أي الحقيقة الشرعمة فيراد لاحراحها من عبر داع ليقائها منه على شرح المهدة (قوله حيث على الباق) أي الحقيقة الشرعمة (قوله مندوب إلى فياه) ظاهر دوله كان عبورا الكرى العباب في بالسيع وحود قبل المنه عبرة الهودود كان عبورة الكرى العباب في بالسيع وحود قبل المناب في بالسيع وحود قبل المناب في المناب في بالسيع وحود قبل المناب في بالمناب في بالسيع وحود قبل المناب في بالمناب في ب

(قوله واعسر أن ألفاظ الشرع الحز) توطئة النا ية لى عن ابن عناس (قوله حملت على الناني) وهو ها حل الرحس على حسوس النحس وإن كان ممناه كل مستقدر (قوله لأمه) أي الكل (قوله عدل إيماؤه للعلة بان) أي بكسر همؤة إن وتشديد نومها (قونه ولا ينتقص) أي التعليل بأنه لايقتبي (قوله إد لانفس الانتماع والاقتناء) المواد بالانتفاع هناما يرادف الاقتباء فعطمه عليه عطف بصبر إد الحشرات يشمع مهافي الخواص (قوله الراد حملته) أى فالأصافة بالبة كا صرح به الداوردي الذي هو أس من استدل مدلك (فوله أي فرع كل سهما)أي مع الآحر أو مع حيوال طاهر وقوله نبعا لأصها السعج تعليلا لهما وأما فونهو تعلينا للنجاسة لايسم إلا تمدلا للثاني

أن انفرع ينسع الأن في انسب ، والأم في برق والحرابه وأشرفهما في لدين ، و إيجاب السلال ونقر ير الموابية ، وأحلهما في عدم وحوب لركاة ، وأحلهما في التحاسبة وتحريم الله يحة العقور وحود على عدد سم على منهج (قوله أن الفرع يتسع الأب الح) وقد نظم ذلك تعصهم فعال

سمع الفرع في سمال أناه ودم في الرقي والحسرالة والركاء الاحصار لدس لاسبى واللي اشمام في حراء ودله وأحس لامالال حما ودعا والكاحا والأكل والأصحية

(فوله و لاماق ارق) قد شمل الطلاقة موضوءة لللك مع أن لوقد لاسعها في برق ف (قوله وأشرفهما في الدين) مفتعاد أن سولد بان كتابي ووثني ومجوسي كتابي لأبه أشرف ، ولاينافيه حريم سكاح المنوسد سهم حور أن دلك احتياطا للنسكاح مع كونها كتابية ولايازم من كومها ك يه حل لم كحَّة فلنتُون فانه قد شبكل منبه عصب قوله ، و إيجاب البدل عليه في المتولد لمدكر و قاله له كان كتاب لما الحديج للذكرة . وقد حدث بأن ذكرة للماحن مالو الولد صناء لين أهلي ووحال فالديد فله الحرم يحد فيه البدل وحكمه لايعلم من تبعية الأشرف فالدين قال حج رهمه لله وقصمه ما سرر من الحسكم لشعبته الأحس لأبو به أن الآدمي المتولد بين آدمي أوآدمية ومعايداته حكم النعت في ساء أحكامه وهواو صلح في البحاسة والتوها والحث طهارته لتفو الصوارلة عبد من كلامهم خلافة في السكليف ذل مناطة العنسل ولاينافية خاسة بينية للعبو عنها بالدسنة يمه بل و إلى عبره نصر مدائي في توشير و و معلصر إدا بعدر ب روامه فيدخل بسجاد و عباس الباس ولو مع الرصو به أو أومهم لأنه لاندرمه إعاده ، ومال الأسنوى إلى عدم حن من كُتَّبه وحرم نه عارم لأن في أحد أصالته مالاعن رحلا كان أوامر أه ولو من هو منسيد و إن ستواء في للدين وفلسبية عداً ي في السكاح من أن شرط عن بدري عن لم كمه أنه لاحن له وطء أمتسه بالملك أيمه ، سكي يو فيل باستنده هذا إله على العلب لا يبعد الهاء العار يو كالب أبق والحفات العلب فهل محل له الدؤج أماذ لانه تسم على العسار كاجها لأن في أحد أصوها مالايحل كاحه فيه علم و لأقوب الذي للعبيم مـ كورد فسعد. درويجه . و يحب عليها الصبير ومنع نفسها عن الزم عدر الامكان وكب سم على فول حج ولو آدم سيد للحس هوكا قال: و إن قت نظهارة أدى نوند الله آدى أوآدمنه ومع عد شجيره في ذكر ما إذا م يكن على صورة الأدمى-علافا للشار ح والتياس أنه لا يكلف حنفت و إن سكلم وما و مع معاد عادع الأدمي إد هو صوره السكاب أي و لخم از والاصلى علم أدميله ، ومرملح آدي كيا فيلمي طهارية استمحالك كال وهو طاهر على ما بأتي في السلمة ، وأصال في ديك فيم حم " وكرات اسم على قول حج الطسير ما بأتي في الوشير بتأسل عده بديدكر فين ستأتي في توشير بصراحا بالعفو بالعسبة لعبره إذا مسه مع الرطوالة للاحاجية أوقد للإيد عالم العفواق أنه م مس حاسة معلمٌ دعلي عساره مع الرطواله للاحاجة فالظاهر أنه ينتحس إلا أن يعرق ه سم قال حج قال عصهم ولو وفي اكدى مهمة فولدها لآدى ميك ساكها وهومتنس ه أقول ولا تحل أكله و إلى كالت أمه ما كويد لأن التولد بين مأكول وعسره لانحل أكله . و لني مالو وطي حروف أدميلة فأنت بوله الحكمة أنه عس مسكا صاحب الحروف ، ثم إن كانت أمه حرَّه فهم حرَّ سفيا لهما ، و إن كانت وقيقـــة

و من که (ومیتهٔ عند کاری واستمث والحود) هو حودت کدور حل مع شنعرها وصوفها ووالرها وراشها ومعمها وملتها مصارها ومجرها وسنأثر أحائها لقويه نعايي حرامت علكم البلةال واتدرائم مانفس عجاره ولا مسارا لدن على خاسبه والراد باسبة شرعام الث حيالة لا بلد كالا شرعية فدحل فنها مذكى عبر ما كرر ومدكى أ كول بدكيه عبر شرعية كدسجة الهوس والهرم نصم للمرأما المذكاه شرعا فتناهره وماحب في نصها مصيب ما مارك بحكامة والعابرا بداء لأن الشاراء حافل دائك باكامهما أما لآدمي ولوا عامي افضاها المهلة العالي الوصد كراهما الى آدم الوقصية كرا نهما أن لاحكم بتحاسلهم بالموت وحم احد كالاد للحسو الموالكم فال المؤمل لإسجيل حيا ولا من الدولاية بوكان خيام أعمل مديه كناء البحاسات لانبال ويوكال صاهرات أمر تعديدكمائر الاعال لتدهره لأباعول عسن اعده معهودافي حدث وعده حلاف المنحس فهو ملك منتكها ومع الك الدمي أن لاحوال في السَّلَمَارِد للعا دحسٌّ أصله كما لاحوالي النبولاد تان ماشوری فی لاصحبهٔ و میرد فاو از را نص ها آوانی شه بعالم ادام الانسان سم کادی عبله و إن كان على صورته فيلمه له ولا لعه أن أب إحالته فاله دفيلي أو للي أسا مام الولد الهن بما كولين ماهو بدي صوره الأباي وطاواعه الباقا هن صلح اللماه والشه لعددات مسله وهن حور داخه وا عه أم د و ير مال هل يعلني حكم لادي أمال فيه عبر ما دفرال أن بنال علجه إمامته وساد عباد له وأنه يعدُ من الأر عين في الجمعة لانها منوسه بالعس وقده حديدةًبه حدر بالحه وأ الله لاله مأكول تبعد لأصليمة وأنه لا يعطي حُكم ﴿ لَدَى فَي شيء من دحاء لا في حاء ولا في الماب وقد التدن لأحدثت من الار العام بأنه بديل من حديق من العدد نهم الجمعة و الريد هذا اللزياد في ال والجعه هن العبد من الحن حلث حداث عالمان من العبد المع أنهم مكامون بالاعداق باحبارتهم في الانفقاد يهم مع الاتفاق على " كالمهم عمر أمسة اللاوالي عليم حاساتهم من العسمة عاول فلم سكايتهم (فوله وتدفهه) الم خافر العم وحود فالصار بالمار و خافر بارس وحود (قوله ولا مصر") قال بن ، فعة بيسد لان على خاله الله فالم لا أحسن ذل في أكل الله فلير. سم الذي مهجة وفي قول الشارح ولا مصر الصابح عن عند راعل سنة وصدح له أعد احج حيث فان ورغم إصاره أي سنة شنوع (قوم على حاسلة) قي بحة البحاسة (فوماك ببحة غوس) أي وما ذيج بالعظم ومحوه (قوله والحرم) أي د كان ما كاه صناء وحسا كا بعر من كتاب ولحج أما يوكان مديوجه عه وحتى كعار ما دافل حرم (قوم عامي الح) ومثل الآدمىالملك والحَقّ قان ميتتهما طنفرة ك. مهمس شدح مهجه خط " عدى وفي فدوني الشهب الرملي مايوافق دلك فليراجع أأتول أوروحه تراجه به صهاره السدما للناام كالسام لآمامي سوله صلى الله عليه وسير «إنَّ المؤمن لا سحس حد ولا من الله حد الله سنة بالله الأساء ولا سبكل الله يقتصي محاسة الكافر لأن السبب معتمل في هم و عاءً ما لس لإحراج الكافر الرياشاء على الإيمان والترغيب فيه (فوقه حلاف النجس لح) فقيله أن سنم النبه إذا لنجس علقه وأرالد صهره منه بارجع لأصه لاعكن فنه بك لان البحس معهد بسبه با بهار و مهده النصبة صرح سم على حج فيما بأى حيث قال فوله و إن سمع وترات ألح المُوحد من ديث متوقع السؤال عمله وهو مالو بال كاب على عصم ميسة عمر معنطة فصيح سنعا إحب الله ما الهن عليه من حيث النحاسة المعتقة حي لو أصار أبوان رصاء تثلا بعد بالكاء خبج تستيع واحواب لانصهر أحبا مما ذكر بن لا ير من تسميع ذلك الثوب العراليكن في فياوي شبح الاساته ماضه

(فوله ، تدرك دكامه)

ما للمهودة فلا يتافيه موتاكم فإن المؤمن الخ من المؤمن الحرى على المال وقد دكر المؤمن جرى على المال ما المال أن وحه الدله عسمه علهمارة المال أن المحتم لا يعرف المحتمة بالموت فاذا ثبتت طهارة المحل فالمال المال فالمكافر في المحتم المال المحتم المال المحتم المال المحتم المال المحتم المال المال فالمكافر مثله لعسم المرق المال ال

منية الأنبياء حاوات الله وسلامه عليهم . فإن أم أبعا في سالكي وفي عبر الشهيد عال الأدارعي وم أره لعده وأما منتة السعث والحراد فللاحماج على فيهارتهما ولوكان السسمك طاف وهو ماية كل من حيو اللحر وإن ما سم كك و توله صلى لله منيه و سرق النحر «هو الظهو و مؤد الحن منتبه» وسواء أمانا باصطباد أم نفضع وأس ولو محل لاحل دحه من البكمر أم مات حلف أعله بداروي على عبيد الله ألى أوفى عرونا مع رسول الله صلى الله عاليسه وسم سبيع عروات بأ كل معسه عواد وصح على الن عمر أحت ب ميث ودمان اسمك و خراد والكمد والصحل والحراد اسم حسن و حديه حريدة يل على الله كر و لاش (و) السبحين في باص حدول حس فحمه (دم) شحصف المهو بشديدها ولو انحاب من المشوكية وصحال الوية العني... أو دمامستوحات أي ساءً . ولحبر وفاعسني تملك الدم وصبي الموجرح بالمسفوح في الآية الكند والطحال وأله الدم الماقي على اللحم وعسمه من المحكة تدحس معمو عنه كما قاله الحليمي ومعاوم أن العمو الاينافي النحاسمة قراد من عبر سهاريه أنه معنو عبه (والنج) سكونه دما سنجال إلى بال والناد وماء أوج والعد وحدري منصر كاستأتي في شرود العلاة (وق) عاقا وهو تراجع لعبد الوصول إلى المعدد اسلن شبح الإسلام عن الإمام العاج إذا ولع فيه السكات أو حوم وعبد بن البلغ صرات إحداها بتراب فهل كدي بديث من عالهمره أولاً فأحاب بأن بساهر أن العاج علهر عاء دكر عن النحاسة المعلظة اله من ، ـ الأو بي وهو لاقر ـ (قوله والخلاف لح) ، دله م حكامه الخلاف في كالامه في ميتة الأدي كنه أناب وعسره الحلي وكرا مربة الارمي في الأسهر (فوله وفي غير الشهيد) ضعيف (قوله طافياً) بأن ظهر عبد المواء على وحمه الماء (قوله حتم أمه) أي بأن مات الاحدية (فوله عن أتي أوق) هو المحر الله يو وكا صفحه للموي في شرح الحامم العمار لكن في القسطلاني «أبو أوى» عدم همرة وسكون الدو وفتح الده منصور اسمه عممة ابن حاله (قوله وصح عن ابن عمر) يميد أنه موفوف منه و مس مرفوعا و به صرح حج حيث قال لكن الصحيح كما في لمحموم أن الله أن أحب لنا الحرس عمر رضي الله عنهما أكنه في حكم مرفوع ورويه رقه ديث صعب حد ومن تمال أعمد إنها مسكرة اله (قوله ولو تحاب) أي سال (فوله المكتب و نصحي) أي ، إن منحقا وصارا كالنام فيا يظهر (قوله فيحس معمو عنه) صموره عصهم بالاماد في على المحد ددي م محده الشيء كا يا دخت شاه وقطع خها فيق عميمه أثر من يتم علاف منو حاط مترم كا يتعل في الدير التي تديدي عن العبدُّ لديجها الآن من صة الد، علم إلى اله عمد علم ول الدق من اللهم على اللحم تعد صد الماء عليه لايعي عنه و إن فن لاحة (عدم بأحدى وهو نصو بر حسن فاينسه به ولا فوق ؛ عدم العدو عما دكر بين الستني به كالحوارين وعبرهم كي برد عمله أنَّ من اللهي بالتي؟ عنوا علمه في أنو به وعسيره و إن كثركا صرح به الشارح فنياسه هما أن كولكمات و يمكن الفرق بأن الواع كان صروريا له ليس باحتياره على سنة مصاعد اخلاف الدمات كان سعيدة يعمل عالله ولو شك في الاحتلاط وعدمه نم يصر لأن الأصل الصهرة (قوله كا سائل) عن الراء أن ذلك يأتي في كلام الشارح و پلا فالمصنف إيمنا لذكر التعمر بالرابح فقط أو أنه أشار إلى أنَّ الراخخ في كارم الصنف مثال عامهم

لم عوقوا فالتعيد الدل على المحاسم بين الريخ وعده.

على أن العرض منمه بكوعه وايربه لأوسام عنه، وأنا قوله بعني -

محس _ فالمراد العالمة الاعتباد أو أنا محسم كالمحاسة لاخاسه الأندال وهدار ط اللي صلىالله عليه وسر الأسيرافي المستحد وقد أنام الله صعاد أهن الكناب والخارف كا قال الركشي في عار

(قوله كا قال الركتي) أى تبعد لفسيره كا هو مدكور في كلام غسير الشارح و إلا هابى العربي والعمارة توهم خسسلاف دلك (قوله لما روى عن عبد الله الح) الظاهر أنه معطوف على فوله للاجماع وسقتمت الواو من الكتمة

اے مشرکوں

و محتمل كلام من أصل خاسه على ما إلى م سن فيه بيك السوة ... ومني أصلي كونه مسجدًا على لمَنْها فيه كا في تطليعه من الروال ، وقيا على السعى عرج منه سحيد بعيد اللاعه كيث لکول فله قوّة حروج الدر حائل لکول ملتحله لا خدار و پاللي شبخص باچي علي علم لاله في الثوب وعبره كنام البراحث و إن كثركا هو صغر وحراه ومراه وسابهما سمر الحية والعقوب ومائر اللهوام فيكون حداء قال ام العباد الوادس البلاء سبعة خلة لان سيايتهو على محل اللسعة لاالعقرب لأن إم نها بعوص في من أينجم وشح السم في أصله وهو لا تحت عسلها، وما الفسائر من فصلامها بالحية دول العدقوب هو الأوجه إلا إن عدر ملاقاء السمّ الصاهر أو لما لاق سمها ومحل مانقبائم في لمرازه بالمبلية لما فيها الأمالهي الاتبجلية كالبكرش فتبلها بصبها بالواما الخبورة التي توجب في بوارة ود تعمل في الادوية فبنعي كما علم في الحدة حاستها لأمها حسب من النجاسة فأشهث ماء النجس إذا العبد ماجا والنباعد من العبدة حس ، تعلاف الداري من الوأس أو من أفضي الحلي الدالصندر فاله عاها و ماء الناش من فم الدائم نحس إن كان من لمنا ه كأن حراج منه المسرة لا إن كان من بديرها أو شك في أنه منها أولا قابه صائد ، الرالو الملي به " محمل فالطاهر كما في الروضة العمو أو برياد بعاهر . وهو لين سمور خسري أو عرق سنور براي" . . و ينجه العنابو عن سنار شعره بديد و . يديوه أن الواد العنين في الأحود للاستعمال أو في لأمام للأحود منه (م لأوجه (دوَّى إن كان حامدًا لأن العارة فيه تمحل (قوله دخرف استنس) أي وهو دخده المهمية (قولة بابعي " سق سنة). ومثنه بالأو بي لو ا على نسخي الللة ، وسر د بالانسلام به أن يكثر وجوده بخيث بين حلوم منه (قويه وحراة) هي ما مخرجه النعبر مناد عند الاحتزار (قوله بلسعة الحيسة) ومثلها التعبان (قوله في نزاره) م نعد في من بالمراوة بل دهره ، وهي اسم لك د الذي في اختدة ، والجندة سمي مزاره ، وعامه فلا حاجة بمقسد وعمارة لمحتار الواره التي فيها لمره (فوله والدجم الساعب) و عرف كونه منها تما يأتي في المنام السائل من فم البائم (قونه كأن حراج منقد) قسية عمارية أنه مع الدين والصفرة ينفع بأنه من لمعدة ولا يكون من محل النسك (فوله أوتك في أنه منها) من دبك ماله أ كل شمئنا خما أو متبحسا وعبال سريهور من المم أم حراج منه سفر من الصندر فانه صاهر لأن ماق الناص لا يحكم عليه بالمحاسبة قال لمحلق مامر عليه ، ولأ ، الحتى من إله على محس خس (قوله فالتناهر كما فيالروصة العنو) أي و بن كثر ، ولا قرق فيه بين أن السن على مسوسه أوعده لشقة الاحدار عنه ، و ينسي أن لانعني عنه بالنسبة لعم من اللي به إذا منيه بلا حاجة أخذا من قول اسم على حج إنه لو مس تحسة معددة عنها على عبره ، ولتدهر أنه لا على عنها في حقه حيث كان مسه اللا حاجبة الها المعنى وبيس من ذلك ما و شرب من إناء فيه ماء قليل أو أكل من طعام ومس للنعقة مشلا أهمه و يضعها فبالطعام فأن الطاهن أنه لايتحلق ما في الإثاء من البناء ولا من الطعام مشقة الاحترار عمه له ولا تترم من البحاسة المتحليل فاؤ ألصب من باث الصعام على عساره شيءً لا يتحسه لأنا لم تحكم بتحاسه الطعاء بل هو باق على جهارته (قوله وهو باين سبور بحري) عبارة

حج وهو بال مأكول بحرى كما في خاوي راحه كاسبك وساصه با ص ينين فهو صاهر .

وو ماء و إن مراتماركا قالاه ، و داد بديك وصوبه بنا حاور محمواج احرف الناص من ديك الأبه باطن فيا نظهر ، اعرابو رجع منه حباً محمح صلاسه باقلة تحيث لو رزع بدياكان متبحسا لاخسا

(قوله ملاقاةالسم للتعاهر) لعن صواب العبارة ملاقاة الطاهر السم حق يتسحم معه ما نعده البحاسة التي ، فال كرد ل في على واحد ، بعد سنة ، إلا على حارف المناتع فان حميعة كالشيء الواحد فال قل المعرفة المعرفية المحرف في المعرفة المحرفة والمست عام المحرفة ال

(قول س) ﴿ مَا مَا عَلَمُ السَّاسِ فِي شُرَ حِ الصَّحِيجِ ، قال يَعَامَتُ الشَّافِي رضَى اللهُ عنه حدَّثي مصهد أنه ك ال حر موقع إي حوار د صفر إلى سح د مثل علق الشاة و إدا عرها عثير قال : مرك المحلي كدر أحد عهم إعراق عنه في البحر ، قال الشاهي والسمك ودواب البحر تبتعه أول ما لمع لا يه لمن ، فال النعمة فالا السرار و فيايا عربط الحوارة التي فيه فاذا أحدالصياد السمكة وحده في نصم فيسند أي عس أنه منها و , عاه مراعث (قوله يلمطه البحر) وعمارة حج ولس العمر وتراحدها س عمم ال هو بيات في البسجراء في تحقق منه أنه مباوع متنجس لأمه متحب عسط لا حجس (عمله فأربه) مضمر و كد خلاف الحيوان للعروف فانه بالهمز فقط كافي تامه من (فدله وم حياد) بأحد منه أنه له رأى نسبه منيه وفأره منتصري شياها و حيمن أن التصاف فين مو بها حكم بصهارتها وهو منحه لابها كالب بناهاة فين موال فتستصحب مهارتها وم يعم ماير بان السهارة سم على حج (فوله وروب) أي وله من خل حيث حققتاه رونًا ، ولو أصات النحاسة جديا ثنت له م ست لنا من الأحكام فما يطهر أحدًا مما قاله حج من أمهم مكاهون بما كلمنا به إلا ماعير النص بحسلافه (قوله لما روء ألح) لم يذكره المحلى من قال وروث بالمثلثة کاسوں ہے ہو سامیں اللہ پر بد کر دیبیہ جی نفاس علیہ ۔ آٹیول ہوتا یقال ٹھل" <mark>کملی عدل،عما</mark> قاله الشبيح إدحالا له في روث تمنس على النول وقعله صلى الله عليه وسلم هذا ركس الي واحد من منسم الروث و اعتمل أل السحيس من من حيث الحيوال إلى عي منه فيدل على أنجاسة ذلك اللواع كالحار مثلا فلا عنج الاستدلال به على كسه مطلق بروث (فويه ودهدره) قال في المصبح والعدره ورال كلة لحر، ولا عرف حسمها ونظم العدرة على فناه له رالا لهماكا و يتقول حر، فيه فهو محار من بالسمية العرف دسم الطروف و حمع مدرات (قوله فأحدهم على عن الاحرا) وعليه فالمتبادر أنه سم لما خرج من حميع الحيو بال السكن في حج ما يعيد أنه على العرادف حاص بما عرج من لأدمى (قوله فعلي لأوَّل) أي وعلى الثاني سنشي من النيَّا اه حج وفيه وقس من تفلس بحب حدجها فلا على صبرف ألحجو وشمل اللامة خاسة الفصلات من رسول للدخلين لله عليه وسيروهو ماتحجاه وحمل المقائل بذلك الأحيار التي بدل عاهرها بمطهارة كعدم إلكاره على الله عليمه وسر شرب أم أعل لوله على التداوي لنكل حرم اسعوى وساره عنهارتها وصححه الناصي وساره و مها العمر بي عن الخواسانيين وصححه السنكي والدري واركسي وقال الله يعملة به الذي أعشده وألع الله به وقال السلقيني إلى به العتوى والمحجمة القاملي وعال إنه حم يافي الحاد. الى حجر كابرات الأدبه على دلك و مدم لأنسة في حصاصه فلا سعت إلى حافه أو إن وقع في كنب كثير من الشافعية فقسد استفر الأهرامي أتمتهم على السوب بالمهارد المهي وأفتي بدا يوابد رحميه المدابعياني وهوا لمعتمد وحمل برهسه صلى الله منسبه وسرامها على الاستحياب ومريد النجافية فال الزركشي و مد مي مرد الصهار م في مصلات ـ أو الأما ، ومار ســـه حوجري في دلك ، وأما حصاء اللي عراج مع النول أو تعيده أحياه واسمها العاملة الحالة فأفي فها أو ما رحمله لله تعلى بأله إلى أحجر صنف عسمل أنها متعقدة من النفل فتحية و لا 12 يجده يتجويد في الأداء للتعليم حيثك (ومسدي) معجمه وإسكامها وقب كسرها مع تصم الدوو كبر بدي واشديد الياء للامر بعس الله كو مشه في قصة على رسي لله عسه وهو ما، كسر رصي حرج بلا شهود عساد بورام، وفي مايس من اصلاح أنه بكول في الساء أسص احب وفي السيف أصفر رفاها وراعبالا حيل خروجيه وهو أبدل في الساء مينه في ارجال جينوط عياما هنج مهي (وودي) بالمهمال وقبل بالتعجمه و كانها وحقيف أناء وقبل وتستايدها بالاحماع فيهما وهو ماء ا يص كدر حسان حراج عقب النول أو عنا حمس شيء نسن (وكد مي حسار لأدمي)

ستشاه إلا بالسير إلى أنه حيشه كالليل وهو من عام أنا كول عني (قوله على صرف الخر) أى فلا يجوز التداوى به حارف صرف عارد من سأة المحسب فابه عور الندوي به حيث م يقم عبره مقامه على مدأى مند قول اصلمنا ولم وصل ستمه اللم (قوله سهار م) ساهره أنه لافرق فيها بين ماكان قبل النموَّد وما كان عدها وهو ساهر حكر عاله صلى الله عاليه وسر ومثيه يقارق الله الأعياء نناء على إلحاقهم عليننا صلىالله عليه وسركا أني وصورة مامس السود أل سقي شيء من فصلاته الحاصلة قبل السوة إلى مابعدها أو يو يا مبلا أصابه شيء منها و بتي بلاعباس ب بعد النبوة (قوله العمراني) كسر العين ــــة إن العمر بنة قرية سحيه شوص "بسب للسويني (قوله صود الطهارة) هذه ولا مره من صهار بها حل ساوها البينمي خراسه لا بعرض كالمداواة ولا يعرم من الصهارة أيص حرامها حدد حرم وسؤها و وحاب بأرض وعلمه فلحور الاسليان، مها إذا حمد لـ (فوله سائر الأنبياء) معتمد (فوله صنف) ولفن الفرق بنبها و بين الخور د على ما أشعر به تلامه فيها من من أنه لا يشعرط للحكم سحاسها إحدر صدر بالعقادها من السحس أن يرجودها في الموارة دول عبرها من أحوا الحبول قريبة على بعقادها من النجس دول الحصلة خوار دخولف إلى الحوف من خارج كمحولها في الماء الشروب أو أمه كا شهر سم عن و مد الشارح حجرحيقه الله في هذه المحل وليس متعقدًا من سس السول عم لكن تمكن أن شال عليه في الحررة عاد مم المرق (قونها معجمة) و يحور إهالها الصحو (قوله سد هند بين) أي هيجال شهو بهن (فوله أو سد حمل شيء الح) أي فلا حلص ، سابعين وأما مدى فيجمعن حصاصه ، عالمين لأن حروجه ماشي" عن النهوة .

(قوله بالمعجمة الخ) قال السميرى فيه ثلاث لدات أفسحها إسكان الذال و ثابه كسرها مع مشديد الياء و شهوة) أى قو به كا قابه شهوة) أى قو به كا قابه شهر و الارشاد بالشهاب اب حجر عهمالا ساكنة معرو بقال بالمعجمة و كسر الدال مع تشديد الياء الدال مع تشديد الياء

(قوله , حلا أو حرأه لح) لعميم في الآدمي الحارح مه (فوله وعايته)أىمى الحش (فوله مكماتيه) أىفي سيه (قوله ومثابل الأصم أنه عبس مطلقا) صريح غرية مابعده في أن الصمر في أنه لمطلق المني الشمامل لمي الآدمي وقيسه أمور منها أنه قدم الكلام على منى" الآدمي. ومها أن لحلاف في من الآدمي أقول ، لاأوجه مئها أته لاوحه خصسل حصوص هدامناس لأصح مع أن من جملة مقامل الأصح ماسيأ في تصحيحه عبد الصنف ومانعده كا لاوحه لحعل مقاس الأصح الآقىماد كرەبعدمو بالحية فسيعه هبافيه حلالاس وحوميمر عراجعة كالامهم وعبارة بروصة وأما الميء ثميي الآدمي طاهر ، وفيل فيه قولان وقيلالقولان فيمييامر أتحاصة وبدهب الأول ثم قال وأمامي عبر الآدمي شن الكاب و لحدير وفرع أحدهاعس ومن عيرها فيسه أوحه أصحها عسوالته لىطاهروالتاث ساهر من مأكول اللحم محس من عبر= كاللين . قت الأصحعبدالحققين والأكثرين بوحه الثابي

والله أعلم النهت .

وخوادكات (و لاصح) كدار شدحيلات . أما من تحوالكات فيحس بلاخلات وأما من الآدى فطاها في الأهير ، لأنه أهابه رحلا أوامراء أوحيق ، وعايته أنه حرج من عبر طريقه بعد وهو لايؤر ، عا ثون سخسه على شيء ، وسو ، في الطهرة من حي و لمت والحصى و لحدوث و لمسوح ، فيكل من تعقير له من سهم كان كعيره ، وحرج من لايكل به عه لوحوج منه شي فايه بكون حسا ، لانه ليس عن والأصل في ديك ماروى الأن عائشه رضى لله عنها كان بتركه من يو رسول الله صلى لله عليه وسلم وهو فسلمي فيه الله ، وفي رو به مسم منه وسر وأحد عنه الله معالاته صلى الله منه وسر وأحد عنه المسلمان به الإعلى القول سخسة فصلاته صلى الله والسلام كان من حياء فيحالات من لمرأة فاو كان منها بحث لا يكف فيه عركه لاحلاطه عليه فيسحب ، وقد أوضحت دلك في شرح العبات ، ومقابل الأصح أنه تجين مطلقا الاستحالية في فيس عليه المسلم ، وفي المؤلسة ولو بال الشخص ولم يفسل عليه المنص ، وقد أوضحت دلك في شرح العبات ، ومقابل الأصح أنه تجين مطلقا الاستحالية في مسهم ، وفي المنتخب الأحجار تنجين المنص ، وفي المنتخب الأحجار تنجين مسهم ، و خوم عليه دن لايه سحس ما كرد (وت الأصح طهارة من غير الكان والخبرية من من حول عاهر كاسيص فأشه من الآدى ، ويس على مسهم ، و خوم عليه دن لايه صر حول عاهر كاسيص فأشه من الآدى ، ويس على من الحرو حين الخرو حين من عيره كالليل والبيض من عده كالليل والبيض من المن من عيره كالليل والبيض من عده كالليل والبيض والمناه من عده كالليل والبيض من عده كالليل والبيض من عده كالليل والبيش والمناه عديليا المناه عده كالليل والبيش عده كاليليل والبيش عدى كاليليل والبيش عده كاليليل والبيش عدى كاليليل والبيش عدى كاليليل والمناه كاليليل والمناه عدى كاليليليل والمناه كاليليل والمناه كالي

(قوله و یا سه) کی تابه خارج من لحسی (قوله سحسته) أی من لحش (قوله لو حرج منه شي") أي عبي صورة المي" ، وفي لسخة بدل شيء من" وينافيها قوله لبس بمي (قوله ليس عمي) أي و إن وحدث فيه حواص دسي. بكن قوله العدكت هذه في للني يتشصي خلافه إلا أن عال ما بأني محصوص عنا إذا حرح في رمن عكن كوبه فيه منيا ، لكن في فيم الحرم سجاسته حث حرج في دون النسع ، ووجهـــه بأن بني إعباحكم علهاريه بــكويد منشأ للا دمي وفيما دول النسع لانتملج بديث ، وهذا النوحية متلود فيه وحدث فيه حو ص انبي وعيره (قوله كان من حماع) أي لامن حلام ولا أثر لاحيان كونه حرح بمرض أوعراره مني لأنه بادر (قوله من السحت بالأحجار) وكد الوكان هو مستحمرا بالحجرفيجرم علمه خماعها ، و خرمعيها بملكيمه ولا عمر بالامتماع باشره ، وعليه فاوفتداك، المبلغ عليه الحباع ولا يكون فقده عمرا في حواره . العم إن حاف الرب أحد أنه عدر فيحور الوطاء سواء كان المستحمر لاحجر الرحل أوافرأه . ويتجب عميها ليمكين فيه إدا كان برحل مستحمرا بالحجر وهي بالم. (قوله و عزم عليه) أي وعليها أنص (قوله و يسن عسل شي) أي مصفة رضا كان أوجاله و يو قله قول الشبح عميرة بعديقله ماقاله حج عن الماملي. قلت الوقيل باستحداثه مطلقاً حروجًا من لخلاف لم يكن نعيد ، لكن يعارضه أن محل مراعاد الحلاف ماء تثنت سنة صحيحة بحلاقه ، وقد ثلث فركه بإنسا هنا فلا يلتمت خلافه . وقال حج و سن عسبه رمنا وفركه يابعا لسكنغسله أفصل اهـ و يلبغي أن يتأسمهمي استحمال وركه مع كون عساء تصل هن كون النسل أفسل يشعر بأن الفرك حلاف الأولى فكيف مكون سنة إلا أن نقال إنهما سدان إحداه، أصل من لأحرى كما قبل في الإقعاء في الحاوس بان السحدين إنه سنه و لافتراش أصل منه ، و يؤند ذلك ماتقدم له أعنى حج عند قول الصنع، و يسترمسح أعلاه وأسمه خطوط من الاعداض على من قال : الأولى الصنف أن يقول والأكمل مسح أعلاه لأمه لم يثلب فسمه سنة مأن المرق بين الممارتين عجيب اله فأهاد أن الأ كل والسمة

طاهر ، ولواستحالت السيصة دما وصلح للتحلق فصعرة و إلافلا (و من مالا أو كال مه) الله (أدمي) كلان الأتان لكومه من المستحيلات في الماطن . أما لين ما و كل حمه كيس الناس و إن ولما بعلا الطاهر ، وكندا لعنالشاة أوالدقرة إد أولدها كان أوحد م هم حمر حالها مركشي في حدمه ولافرق بين للى النقوة والمحلة والثور والعجل حلاه بمسمى . ولا بين أن تكون عي بون عمد أولا إن وجدت فيه حواص اللع كنظيره في لمي أن ما أحد من صراع بهسمه ميمه فاله حس النافا كافي الجموع ، والأصل في طهاره ماد كر قوله نعلي الما حاصا عالما يشر بين . الوأما ثعل الآدمي فطاهر أيصا إذ لايليق بكرامته أن يكون مشؤد بحد ، وأبدء عَنْ أن النسوة أمرن في زمن باجتنابه وسواء أكان من ذكر أم أني ووصعرة ، سبكن سع سبن أ، مشكل قدم على اللَّكُو ، وأولى الفصل في حياته أم بعد موته لأن التُّكر ، النات . آدمي لأصر شميه بحمد ع ولأنه أولى بالطهارة من اللي . وقد شمل ذلك نصر الدسوى ،وله أسال لادمس و لأدمات لم يختاهم المدهب في طهار مهاوجوار صعها والأنفحة صاهرة وهي الل في جوف خو سحيد في حيده السمي أنفحة أيصا إل كانت من مدكاه ما سلح عديهان ، وسور في المان عن أمم أم عجم شراعه أم ستى لهما كان طاهرا أم نجب ولوس حو كمه حرح على هشه حلا أم لا ، ملادوق في مهرمها عبد أوفر الشروط بين محاورتها رميا فسمي فيه سجاد أدلا فيا يشهر وفايا كرب البرق بمنه و بان العسل من بول الصني بعد جوابل و إن م أ كل سوى المان في شرح العباب الله على على لحين العمول بالأنفحة من حيوان بعيني اميير اللهن تعموم الديوي به في هيدا دمان كم أفور به يوايد رحمه الله بعالى إد من النواعد أن مشقة عند النصير وأن لأمر إنا صاق صم وقيد ذن عالى عملى ، وظاهر أن الأفصل كالأكمل ولسكن في معرعي جمع ماصه ، فو، با سن عساد إلما ح عماره شرح الارشاد أو نسل عسله وطنه وفركه ، سا لحدث ي مسلم أحمد ولا بشر بعدم حراء القرال عبد الفالف لمعرضه سنة صحيحة (فوية منفسة) أن أما لخارج في الحد دو أنحم من الله كاه فصاهر و إلى م نصاب كالعلقة وخصفه اها سم على حج (قوله و , لا ف) من باك النبس الله ي يحصل من العبوال الاكلس دكرفامه رد صار دماكان حب لامه لا أي منه حبوال هاجيج المعلى (قوله الآممي) أي والحي أيصاف عنهر (قوله حو قر ١١٠٠) . سين حو صه التي وحد فيه ولا تُوحد في غَبِره (قوله في حقة) قال : أما إذا قدا علمه ربه لا ا م أمَّ كما أه لا الله في الرو الى تؤكل بر ﴿ هُ مَمَّ مِنْنِي مُهِجَةُ وَعَمَارِهُ حَجْ وَحَلَدُهُ لَأَمْنِجَهُ مِنْءٌ كُونَ بِناهُ مَ وَكُلُّ وَكَ ﴿ مافیهه إل أخدت من مدبوح لم يأكل علا اللهن و إل حاور سديل كا فيند ، حدرفهم والتعرق منه و مين الطفل الآتي عمير حتى (قوله أول) وإن حاور ، حوين اله حج (قوله م على أ) ويبيعي أن يكون مراده بالعقو المهرد اله مر شي العب أي المعب صلاء عاميه ولاحب عسن العم منه عند إرادة السلاة وعبر ديك ، وهن سحن ، رعجة الخبر العمور بالم حين أم لا ، الماهر لإخلق كما نقل عن الراءدي بالدرس فللراجع (فوله لعموم الدخالي له) أي ولا كام علم و إن سهن بحصيله (قوله وأن لأمر إدا صدى اسمع) أي ومن فو عده أصا أنه د معصاق أي ر كثر الوقو م فيه بحيث لا يكاد يتحم عادة عما هو فيه من العمارات كوك. الله في الصلاة أ عامم المارن أبه ل

متوالية ولوسهوا وعمارة حج على العمال ومن عمارات السامي الرئينة إداصاق لأمر سم ومد أحات مها شاسئل عن الوصود من أوافي الخزف العمولة بالمبرحين عقال ورضع سأى هرارة

للأحود من حنوال عاهل و إلى ما يؤكل صغر ، ومثيم بأحود من منية إلى كال منصد ، و بررالار

(قومه بعم يعسى الح) فال في شرحه العدب كا فال في شرحه العدب كا أن يكون مماده بالعدو الطهارة التهمى ، وكان المسمور في مماده راجع لو لده الذي أو في بدلك في حدرته وعليه في حدرته وعليه من عدر تعصيل وهو حلاف مد كرد هد

وما حص عبيكم في سن من حوج - وصرح لأعه بالصحوص المحسة في مسائل كشيرة شقة فها أحمد من عدد لدعة (واحر المنصل) بنصبه أو نتعل فاعل (من) الحيوان (الحي كملمه) مهاره ومنه حر ير مافيع من حيّ فهو ميث ۾ فاليد من الآدمي طاهرة ولو مقطوعة في سرقة أو كان احد من حمل أو حرار يمن خو الله د حسمة ومنه لمنسِمة التي منه الولد عاهرة من الأرمى. حسه من سعرد أما المنس منه العد موله فله حكم منشه الا تراع اوأفتي لعضهم فما عرج من حد حو حنه أو عار ـ في حد به عمه به كالعرف أي حداف سمها كا مر وكلامهم حامه (إلا شبعر اللَّ كول فصاص) بالإجماع في الهزوز وعلى الصحيح في النتنف وصوفه وو بره وريشه منه سواء أنتف منه أم انتتف ، قال الله تعالى ... ومن أصوافها وأو يارها وأشعارها أثاثا ومدي بي حين _ وهو محول على ما أحد حال الحياة أو بعد التدكية وهو محصص للحبر التقدم والشعر الجهول اعتماله عن هو في حل حدد حبول لما كول أو كويه ما كولا أو عمره عاهر عمال بالأصابل ، وقداسه أن العصر كذبك والداصة الحافي في حلاف عليم رأسا فصفة عم منطرة وتككيد هن هي مرمد كان أولا لأن الأصل عدم التماكية ولو قطع عمو يحكم بمحاسته وعليه شعر فهم حسن المرابي الشعية له هذا كله مالم ينفصل مع الشعر شي من أصوله فان كان كدلك مع رسو به ديمو مسحس عليم مسايد كما أفق به الوالد رجمه الله تعالى (وليست العاقة) وهي دم عليظ ستحس إليه من" . محمل مديث لا بها بعلى برسو مها شا تلاقمه (والصعة) وهي خة منعقدة من ریاں ، سملت به لأمها المدر ماعصم (ورابلو به الدراح) وهي ماء أسطل مه بادا على المدي والعرقي كا

هذه العبارد فعال من وضعب الأسياء في لأصول عامم أنها إذ السعب صافت و إذا صافت السعت ومنز بالرياد فينا لابل العمل في الصلاد سومج به خارف كبيره تما مرجيج به له صاميح به اله (قوله و غو المنصل في) الصراء صل لحر. الدكور أصله وحاته الحياة هل عليها و فركل بعد البدكية أود و عبره ما يو أحد الله السه بر كب ولا شهر في هذه إلا الحن ف كد، الأولى شبحا السواري (قوله كالفرق) وقلم اللوا المعد السفيهة بالعرقي ال الاقراب أنه حس لأنه خرا. متحدد من حي فهو كم منه ها حج (قوله و كلامهم حدمه) معتمد (قوله والسعد) ومثله الايل فعج وعدرته والسبات في للمن أمن مأكون أو لدي أولا فهو صاهر حددها للأوار وإن كان ملقي في لا إصرارُان الأن ﴿ مُلْهِارِهُ وَمَا حَرَّ السَّامُ تَحْفَظُ مَا يُلْقِي مِنْهُ عَلَى الأرضُ ﴾ بمحملات اللحمة مه ا دسل مها سنالها المعروف (قوله ما كولا أو غيره) ومنه كما هو طاهر ما عمت به الباوي في مصرية من الدراء التي . ع ولا تعرف أصل حدودتها الذي أحدث منه هن هو ما كول الحم أملا وهل أحد منه بعد بدكيمه أو موله (فوله في حو هر) أي و ب وحدة حرمنا فللس كاللحم فح وعمار به ملى حج فع به وقدامه الح أي و ب كان حرميا خو بان العاده - مي العظم الطاهر من (فوته صلعه لحم) عدم بمصدشر حقول صنف فيرسسونو أحر سحيم لخ نصها ويو وحدقتمه حم قراياء أو حرفة بنيد لانحوس فيه فيهني صاهرة أو مرمية مكشوفة فنحسه أو في إناء أو حرقه والجنوس بين السحين و مني السامون أعب فكالك ، فإن من السحول فعاهرة (قوله التوايق السعية له) أي فيوكان بالر لاوقع له كتصعه عم سيرة النصاب مع براش م يصر ويكون براش صاهرا ه سم علی صهبح (قوله علی) می با صرب ه محمد (قوله ورضو به المرج) وقع البغول في المرس عمد للاقت بالص المراج من الما تعلق هن للنجيل لدلك فيتنجس له و كر

(فوله أو كان حره) م يظهرماهمامعطوف عمله في المتموع ، وقسه أن الخارجة من ، عن العراج نحسة والحاصر أنها من حرجه من محس لا يحب عديد فهى حديد في حديد رعوانه خوصه وهى ردا خرجه إلى التنهر حكم متحاسبه فلا يتحسن دكر الحديم عند الحكم يطهار بها ولا حد سنل الوقة سندن في حدد أمه والامر بهسل الذكر مجمول على الاستحداث ولا تسحين من الرأة على سامراً (سحين في الأصح) من كل حيوان طاهر ولو عبر ما كول من آدى أو عدده وقول الدرج من الادى أقاد به مع قوله آخر المقالة والثلاثة من عبر الآدى أوى ، لمحاسة أن الحارف في الله ثد حراء موا أكانت من الآدى أم من عدده وأن مقديل الاصح في الملائه من عبر لآدى أقوى من مديد مبه من الأدمى أمان من عدد كرد ليس تقييدا محرط المثلاثة من عبر لآدم من الطهارة المحاسة المحار حرح على المحاسة المن الحراج المن في المحاسة المن المحاسة المن وحود و من الحكوم حاسلة المحار حرح من المحاسة لمن المحاسة المن المحاسة المن المحاسة المن يعن عن قليله ، وحراج المثلاثة دخان السند المحون اخراء وإلى حد السحراء لأن المسحس عن يعن عن قليله ، ومالو المسلس ، حال من فد المحمد وقوده على أو من دحال حمر أعالم وم

لحامع أولا لأن مافي الباطئ لا يتحس أحول الصافر أنه حس كالمحسب لق في السامل

فانها محكوم للجاسية وكنها لا تنجس ماكمانها إلا إلى تصاب بالتناهن ومع هذا فللسي أن لعلى على ولك فلا يبحلن لذكر الهلمغ لكابره الالبلاء له والسين أن مثل ذلك أصا مالو أدحسأصلعهم الد من لأنه وإن مريم الاستلام به كاجمع كم فد حاج إسه كأن أرباب لمالعنه في مطعما لجل ويسعى أصا أنه يو عال دكره وجرج عن الاعتمال أنه لاسجيل عن أصابه من يرمو به للبوقاة من الناص الذي لاصل إله ذكر عامم العندل عدم إمكال المحصط منه فأشبه مالواشلي الدائم الممالات من من فمه فاله يعني علم الشابة الأحرار علمه فسكدا هذا (فوله والخاصق) سأمل هد مع قوله بعالهم وجوب عسل ذكر الهدمع فالعالمان إلى ما لاحد عسليم من مرأدًا، وعلمه فسكان الميرس حاسبه . عم في كلام مير على بهجه ماعيد أنا وأن فينا بتحاسبه بعني عبه واللن بالدرس عن ابن العمادأن محل تحسة ما تخرج عما لا محمد غسله من الفرج حيث حرج شفسه كأن سال، أما ما حراج على داكر الحامع أو على أصبع الرأء إدا أا حامه في فرحها فطاهر هاوفيه الصوء ومقدس أنه حين بايسه أنه بعني سه عار سحس و كر الجامع كا فهم من حاشية النهسجة لسم (فوله فهي حسة) حسلافا حج حث قال نصريج بن خرجت مما صل إليه لاكر المحامع ، وهو الأقرب أي فلا لمجس كم شدم عن شراج العناب له (قوله للحس في لاصح). أي ومع ديث فلا يحور أكل النصعة والمنثلة من بلدكاه فإل شهراء تدرأت شراح الروص صارح بحبث فيالأصعمة والاصحية (فوله لمكن نعني عن فلميه) ولو من مفتد وصاهره ولم عقيه و تمكن لوحبهه لاعتسار دلك لكثرة الاستلاء به فلا بناق ماحر من أبه له أعنى موابه دايه مشجمة محو عائف ما يعف عمه وال م بدرك انظرف ماأصانه منها لأنه تنفيه ولو اثنك في القيه والمديم لم ينجس عملا اللاصل (قوله ومالو المصر دخان) أفهر أنه و سمت شك رصا على لدبت محاد عن السحال لايسجس وهو مناهر التجرأيت في ابن العماد من كنابه الدرفع الإنباس عني وهم الوسواس، ما شمالسامع إذا

أوقد بلأعمال النحسة تصاحبنات المن واعتاعه من الدر اللحان وقد سبق حكم اللحان .. وأما

(فوله ولا تنجس مئ المرأة) الصمير في تنجس راجع إلى الرطو بة (قوله ومن الهنكوم ينجاسته النجار) يعنى الدخان ينق فنها شدَّة مطر به سحاسنة عيبها أو من دخان خطب أوقد يعنند تنجيبه شحو نول . وأما البوشادر وهو عما عمل به الناوي هن تحقق أنه العقد من دخان النحاسة أو قال عدلان خيران به لا يعقد إلا من دخاتها فنحس و إلا فالأصل الطهارة و يعني عن سير شعر تحس من غير بحو كاب وعلى كشره من مركوب مشبقة الاحترار عبه وعن روث سمك فلا ينحس الماء لتعمار الاحترار عنه إلا أن يعده فينحس،وب يقل ترشحه كممع و عناق ومحط حكم حيوانه طهارة وصالها (ولا يمهر محس العلن) بالعسل مصلف ولا بالاستجالة كمنية وقعت فيملاحة فصارت منحا أو أحرفت فصارت زمادا (إلا) شنان أحدهم (حمر) وإن كانت عبر محترمة حقيقة كالث لخره وهي المحدد من تتمام العبب أم عبرها وهي العقصرة من عبره فقد ذكر في مهديب الأسماء واللمات على الشافعي وبالك وأحمد أمها مج للكل مسكراء وبالنفرر من بلهارة السيديالتجين هو معتمد كالمحجاد في بي الرآء والمدر لإطباعهم على محة السير في حل التمر والرابب المشترمة لطهار مهما لأنَّ النحس لا شبح بيعه ولا النير فيه انفاق ، ولا يصبح خمس كلامهم ثم على حلَّ م يتحمر لأبه بادر وإنك صهر لأن لماء من صر وربه بالنسبة لإحراج مائقي فيسه لامن أصل صرورة عصره السهودية لدولة و إذا السومنجوي هذا الماء الله يموقف عليه أصل العصر الصراع الأولى (خالت) مقمها فيطهو بالتحلن لأن عبد النحاسة والبحرام الإسكار وقدارات ولأن العصار لايتحلل إلابعد التحمر عالما ، فاد م نقل بالطهار ما بم بعدر الحراوهو خلال إجماعا ولو بق في قفر الإباء دردي" حمر فطاهر إلىلافهم كافاله امن العاد

الدر المصاعدة فيحان لوفياه فللست من لقس لوقود والقناهي تأكل الوقود وإحراج متهاللحان واللحال أحراء عليمة للصالمن توقول وقدا يخلمع مله الهبات والدي بعلهر أن البار المتصاعدة عاهره حي لوصعدت صافية من للسان ومست أبو يا رفينا بريحكم بسجسه إلا بها في العالب مختلط بالدخال بديس أن الدخال يسعد من علاها في حال التدب والدخال الختلط مها ولهاد إذا الاقت الدر شمننا رضم سودًا من الدخان الذي هو مختلط بها ما فعلى همدا إذا لاقاها شيء رطب تنحس اه ومنه بقل أن اشباب للفسروف للبحد من دخال السرجان أو الرابث سنحس إردا أوقدته نحس كالرماد ، وقد نقال بالعلو عن قليله أحسد من قول الثار ح الساس ، إذ من القو عد أن الشقة تحلب التبسير (قوله نحو كلب) أي أما هو فلا يعني عنه منه و إن احتاج إلى ركو به لعند أمره ومدرة وقوع مثله (قوله لمشقة الاحتراز) أي من شأمه دي حي لو كان عكمه المحرر عمه وأصمه لم يصر (قوله السهواتيه بدونه لح) كأن امراد أمهم فالوا بطهاره لحر و إن احتاه به مالوقف كال عصره عليه و إذا قبو بديك في الخراهي عكن استعباؤه عن لماء فيقولوا به في البعبد لكون الماء من صرور يانه الأولى (قوله نسبه) قال مير في أثناء كالاء وحرم مار في تفرايره تحرمة الاستفحال واعتمده وإلى ما تمع النصهر الفاواعل فيحواشي حج عدلم الحرمة فللراجم وعماره الفلي صراعتة في خبرمة أصاحت حفن النول تعيدم مهارتها إذا عنت من شمين إلى ظلَّ منها على حرمة الاستعجال عامقل (قوله دردي]) هو علم الدال (قوله فصاهر إصلافهم لح) ظاهسره و إل أحكر وهو صاهر لأنه حكم تطها إنه مهذه الصبعة كالحكم الصهارة الدن لثلا يؤدي إلى نحاسة لحل وعايته أنه حبر كالحششة الحامدة على أن العاب أو عصرد أنه إذا أخال لاسق الدرديُّ مسكراً ، ونعه إذا بق فيه شيء من لإسكار فهو أثر لايريد على مانخصل من الحشيش وانخوه .

(قوله إلاأن سيره) أى و إلاأن سعاسمت في لم عشد كالدمه في أوائل كتاب المهارة (قولها سم كاهوالظاهر فني استشهاد الشارح به عبى ما فدمه هن الخرحقيقة في استشده هن العب عمر في عبرها أو حقيقة في كل مسكر

أنه يطهر تبعا للإناء سواء استحجر أم لا كا يطهر باضي حوف لدن بي هد أو في وضهر كالامهم أيصاأته لافرق في العصير بين التحدمن أوع واحد وعبره فلا حعن فيه عسلا أو كرا أو محدمس يحو علم ورمان أو بر" ور بيت ظهر بالقلالة خلا والله حرم الل العماد وللس فيه تخليل بمساحلة عيل لأنَّ نسن العسل أو اللاَّ وتتوهما يتجمر كا رواه أنواد ود وكديث المكر في يصحب الحرَّ عيل آخري ولو جعل مع نحو الزبيب طبيها مشؤعا ونقع ثم صنى وصارب ر حمته كر أبحه الحر فيحسمل أن يقان إل ذلك الطلب إن كان أقل من بريب سحس و إلا فلا أحدًا من قوهم لو ألتي على عصر حل دوله للحلل و إلا فلا لأن الأصل والصاهر علم اللحمر ولا علام الرائحة حليله و تعلملل حلاقه وهو أوجه و كني روان اللشوة و علمه الحوصة ولا تشجط مهامها تحلث لاتر بدا (وكندا إن لقت من شمس إلى ظلَّ وعكسه في الأصح) أو من دنَّ إلى آخر أو فتح رأس عرفه للهو ، لروال المشجة النظر به من عبر محاسة حلتها سواء أفصد تكل منها التحدل أم لا والنابي لانظهر لما سنأي (فان حللت نظوح شيء) فيها ولو بنصه أو با لقاء نحو ريح (قلا) تطهر لأن من سنعجن شن قس أو الله عوقت عرمانه عالما سوده كان له دخل في التحليل كممل وحمله حرَّ أما لا كصاة ولا فرق بين ماقيل التحمر وما بعدد ولا بين أن كون العين صاهرة أو نخسة بم إن كانت ساهرة وترعبُ منها قبل البحل للهرب أما البحسة فلا و إن ج عت قبله لأنَّ البحس لفيس التبحلس و و عصر بحو العب ووقع فيسه نفض حاب لاعكن الاحتجار عنها لا نصر فنها عنهر وكالشنجس بالعيل العباقيد وحدثها إذا تحمرت في الدنّ ثم نخلف وكدا أبو صبّ عصار في بال مسجيل أو كال

(قوله أنه يطهر) هو العدمد (نونه فاف حمل فيه) أي في الذن لذي فيه العدم (قوله و حدمل حلاقه) أي وأنه طاهر مطلف (قوله وهو أوجه) وجرم حج بالمقتسن (قوله و يكهي) أي في التمهارة (قوله لأن من سنعجن شنة) تعلين عول ابن قال حابث الح تعطع النصر عم راء من خو الرابح فان ذلك لا تحري فيه ﴿ قوله أن كون العين ﴾ وليس من العين فيها عليه الدود المتولد من العصمير فلا يضرُّ أخمهُ الله عالم قالوه فيما لو تتحمر مافي أحواف الحبات ثم بحس حيث قالو. بطهارته وغيا يتساقط من العنب عند العصر من النوي فإن الاحترار على ديث أسهرمن الاحترار عن الدود فتلمه له (قوله قبل التخلل) أي إن لم إتحلل شيء من معين على مأو كان من شأمه النجلل ثم أحير معصوم بأنه لم يتجلل منه شيء هن علهر أما لاقيه بصر والأقرب الأوَّل لأن هذا للس تما أقام الشارع فيه عظمة معام النفاق بن تم بني فسنه اختكم على طاهر اخال من التحق من العين ويا حيار معصوم قطم بانتماء دلك فوجب لحسكم بصهاريه بالتحسين (فويه ثم خللت) قور مرائبه يصر العنافيد و حدب إن محمرت في الدن ومحمت مخلاف ما إد حمر مافي أحواف خمات شم علل يتمهر لأنه كالطروف لما في حوفها أهاوفي شرح لروض مايخالمه فراجعه أهاستم والطاهر أنه لامحالفة بال مانقلِه منم عن الشارح وما هما لإمكان حمل باهما شهي ما إذ كال الشجمر العباقيد مع الحباث فلا بطهر مافي باطن الحبات وهذا هو الشبي الأؤل تما بقها سنم على مرا وما دكره بعد قوله محلاف الح محمل على ما إد أحدث الحمات مجرده عن العدقيد وطرحت في اللهنّ إن تحمرت ثم خللت لكني تشكل إحدى المستسين الأحرى فان قشور الحباب المشتمان عبي الخركاطروف هما في لمستشعل ومحاورتها للعناقيد في لأولى لانصر في مهارتها لأن عايبها أن العماقيد محاورة للحمات ومحود ذلك لايقتضى تحاسة مافي الباطئ . ليم إنّ فرص السكلام فيه لو

(قوله متنوعا) ليس بقيد ق الحكم وإنما قيد به لأمه الذي وقع السؤال عنه لكونه الواقع (قـــوله محتمران إقال إن دلك الطب إن كان أفسل") أي عين الطيب لا مجرد رائعته (توله و يعتمل حلاقه) أي وهو الطهارة مطنقا كالحاشية الشيخ (قوله وكالتنجس بالعين العثاقيات الح) احراده به الردّ على الشياب ابل حجر ق شرح الار شادل كن في عبارته مسامحية وعبارة الشرح الدكور وتستثيي العناقيدوخياتها فلاتصرآ مصاحبتها للحمر إدا تحللب العصر مسحب أو بعض من حمو بدن بأحد شيء مها أو أدحل فيسه شيء فار بعف سسمه تم أحرج فعدد كا كات إلا إلى حب تبلها حموجي ويتعبر الدن بعد فت و إلى شرات مها أو عبث ويو فل حديد عسم سن معاول صرا أو عالم فلا فان كان مساويا فكدلك إن أحرية عدلان بعرفان ما مسعد عسم سن معاول صرا أو عالم فلا فان كان مساويا فكدلك إن أحرية عدلان بعرفان ما مسعد لحمر وتندمه أو تعدل و حد في عهر أما إداء بوحد حسم أو محد وشك فالأوجه إدره حكم على العالم حسمة و حل بهما أما إداء بوحد حسم أو محد وشك فالأوجه الحرية فيحد العلم بعض العلم على العالم حسمة و حل إما أو المحمد و على المتصرة القصيد الحركة في العالم حسمة و إلى بالهما و حل المحمد المحمد و القصيد و كرت فيها أوائد عبد من شرح العالم (و) بالهما (حم تحس سموت) ما كولا كان أم غيرة (فيطهر المديمة) أي بالديمة بو وقوشه سسمة أنا بالماء بريخ أو حواليك أو باشاء الله مع عدله ويو حدث و صهر و كرت في المهر الما و مديم و كرت به الما أحد من والدا المع الإعدام و المدام و من المحمد في معمر منه الما فال أو كشي في الحدم و الم و ساهرة عليه الموس و عناهرة ما طهر من وحهيم به الما قال أو كشي في الحدم و الم و ساهرة عدم المناس و عناهرة ما طهر من وحهيمة بدليل قوطم إذا قلك على و ساهرة لفتد حراء المسلمة المناسة عدم المناسة عدم المناس و علمه الما و الموسمة على المناسة على المناسة المناسة المناسة المناسة المناسة على المناسة

مصرب خاب وحناصب العنافيدات حراج منها أتشنج القول التحاسبتها والدفع الاشكال فتسامل وبداجع (قويه أحد شيء منها) أي قال الحُنِّ و إن شهر الأعلاب الخر إنسه البحس علاقاته الحرء الذي أزيلت الحُرة عنسه (قوله أو غلت) أي حتى ارهمت وعساره الل حجر و نظهر - ظهرها صرفها وما ارتفعت إلىه الكن بغير تعله تبعا لهـــا اهـــ (قوله معاوب). أي عاب كان ون العصر (قونه إن أح مه) معد كر جيج هماذا القيد (قوله لم يوحد حبير) أي في موضع عب الدهاب إليه م أقيمت فيه الجعه في تشهر (قوله على العالب) إلا من معن العالب قال الفياض أن الحن مناو وما يواحد من تعرف حاله في معنى العبلة إلا أن القال مراده أنه ينصر بعاب مايعرض يتعصير المنتص حال مساوية وعنيه فاؤيه تعريجال أنبثة فتتنعى عدم بيهارية الصر رق ماهو العالم في العصام من حث هو من خمره فيق النجيل (فوله وهي). أي العبر: فالمعارمة هي التي عصرت نقمد الحلية أولا نقممه شيء وهل عصرها نقصد الحرية كبيره أو صعدة فلمه بصر و لافران الذي (قوله حلد تجس بالموت) قشيته أنه لو سلح حلد حيوان وهو حمّ م يطهر بالدينج ويدين من د وعديه صمكن أن بحال بأن التعيير تكويه خين يادوت حرى على العاب أو أن لمراد العوب حسقه أوحكم وديث أن حرم مسعم من عي كمنته في بعصاله مع حيام عبرلة انقصاله عند الموت (قوله أديم) كي حد (فوله من وجهمه) شمن ب إيا كان للماع ملافيا للضقه الني عني المحم دول مازي للشعركما يفعل في دمع العراء بوضع بحوالقرظ على اللاقي للحم دون عبره و نعاج حتى برول عموسه على متنصى كلام الزركشي علىهدا ظهارة اللاقي للشعولاته طاهر من وجهيه ا ون مانين صلتي احد وهو مشكل فانه كيفيتصور وصول أثر الدباع على هذا ألوحه لللاق للشعر دول سعره بما مع الصنفين مع أنه لايصل إلى اللاق للشعر إلا عد محاوره ماس الصقتين

مسحسا يظهر بصاد وهو كديك والذي سول الديام لاعتلى في النص. ورا الوصوف إليه تواسطه ماء أورهو به احد وحرج بالحد الشعر فلا علهر به و إن " في عد نصه و عمد الله مع لأبه لايؤثر فيه الكن يعني عن قليديه و الرقال الشبح إنه نصهر بنعا و إن ميتاء بالدبيع كن قوله كما يطهر دن الحر و إن لم يكن فيسه خلق محل وقمة إذ تمكن أعرق من السمعر والدن لأن الذبي محل صروره إد لولا الحسكم بشهاريه ، عكى صهارة حل أصلا حلاف الاول لاصروره ، ي القول بطهارته لامكان الانتفاع به لامن جهــة السعر وحرح الحس بالوا الحد العلطة فلا يظهر بالدباع إذسبب بجاسة الميتة تعرضها للعمونة والحياة أسم في دعمها فاد ماسند الطهارة فالامداع أولى (والديم برع قصونه) وهي مأيته ورهو به مسيدته شؤها و عيينه - بها بد - و تم في لماء برعد إلسه اللتن وهو مراد مي عد النسار أوهو أما للشمل حو شاهة حو لللسه وسرعه محو بلاله لکن فی إعلاق الك بشر والاوجية أن مانت. البلان إن دن جبار ن إباه لقسادالد بنرصر و إلافلا لأنا تجدما اتفق على إنص دمه يشور ما مورس سي أن سد، مسى الماثر مه س المار على على قباد الديم ولاعصل من إلا (حراهم) بكسر حاموشدمد براء معو مايلهاع اللسان بحوقته حكشب وشث وهراما وعفص والوسحال كدري عمد وراس حدول الموص به (لاشمس وم ب) ومنح وكل ما لايدع الصور و ل حمد به حد وساب إ تحته لبقاء عمونته كامنة فيمه تدليل أنه وشع في الماء تدب سنوسه (ولاحد ، ﴿ فِي أَسْانُهُ ﴾ أي الدمع (في الأصح) مده على أنه إحاله لا إر العول حر بالمحس شدر مث وأما حد المهرها سد، والقرط » فمحمون على الندب أو الشهدرة المصفّة ، وقول الاد اللي ومن سعة لابد في حاف من الساء يص الدواء له إلى سار أحراثه مردود إد القصد عصوله وو تمالع سار الماء در حصوصة الله، ولا نظر إلى أنَّ لصافته وصل اللهو ، إلى باصه على وحمه لا وصله مه ، لان الدب إلماله وهي حاصيه و بن م يعمل لدو ، إلى ناصه على وجه مدكور ومقاس لاصح مال ما الله ال لإراله (و) يصر (المدوع) و مديع (كبوب حس) أي سيحس مدويه أدويه البحية أو التنجسة علاقاتها قبل ظهرعيته فاستمهر إلانعسم بإحراء بدعلي بدهر الحمد

(فوله و إن مركل فيه)
أى ق دات الدن (فوله أو هدو) أى المساد (قوله كشب) الشب بالموحسات من حواهم الأرض يشب بله الراح و بنششة المحر معروف مديع به أيضا قاله الدميري

سو ، أد مع مضد أد بحس بم يسهي فيه و يستعميد في سانع و حرد أكله و إن كان أصل حبو مه ما كولا لخروج حيو به بمولد من الله كول المال بحدسة على ثلاثه أفساد المعلطة ومحمدة ومتوسطة و بدأ بواعد فعال (وما نحس شبلافاه شي من كان المواء أكان بحرد منه أم من فصلامه أد ي منحس بنبي منهسم كان والع في بول أو ماء كشر متعار المحاسسة بم أصاب ذلك الذي ولع في بول أو ماء كشر متعار المحاسسة بم أصاب ذلك الذي ولع في به يول وي معصمه من صيد أو المسارة الله وسواء أكان حافا ولاقي راطما أم عكسه (المسار سلعا

(قوام سود أديع) فصيبه أنه قيل لديم لا يكن العملة و يه صرح حج حيث قال فيجب عملة عده صهور مع الدرب والمسلم إلى أصابه معاه و إن سيع وترب قبل الديم لأنه حينتك لايقبل الطهار د ها وقيه عامر سند قبل الصلب وسنة عبر الآدى والسمات اح (قواه عن الله كوم) عملة حج بأنه بعض عن صبع بالحوم إلى صبع اللب وهو بصد حرمة أكل الثنيات أيضا ، أقوال لكي الله بعث أنه انتقل إلى طبع الثنيات أقوال لكي الله بعث أنه انتقل إلى طبع الثنيات على د ماية على ول الشارح فروح حيوية عواه الح وقد عال إلى حيد الم كاه ما كان قد بن الديم مأكولا المسجد عام فيل الديم ولا كذاك البيات (قولة الله كاه ما كان قد بن في مصباح القرطبي (قولة بملاقاة شي) برا حج بند و حل ماء كثير كا اقتضاء كلام المجموع الهافيل وهو حطأ لاية ماس بمحسة قبله وعامة الأمرائي مصاحبة الصلاة مع مس المناحل في الماء البكتير لا ينتقض وصورة وهو حطأ لاية ماس بمحسة في في الساء منص ها والله المحتج في قول الشارح وتسكون كثرة وصورة وهو حلاً لاية ماس في ما في محت عنا قالة حجج في قول الشارح وتسكون كثرة وصورة وهو حلاً لاية ماس في ما في محت عنا قالة حجج في قول الشارح وتسكون كثرة وساء الماس بالمحسة من بالمالية من المحته من بالمحته من بالمحته من بالمحته من بالمحته من بالمحته من بالمحته من بالمحت المحت عنا قالة حجج في قول الشارح وتسكون كثرة المحت عن بالمحته من بالمحته من بالمحت المحت المحت المالية من بالمحت المحت ال

(قوله لخسروح حيواله على له كول) حرح له حلد الدكرون واله كال مدلوع فاله حور أكام كا فدله في السيادة و فر مافسسة و ها

إحد هن) في عسر أوض بر بية (برات) ووظيه رصا كا أوى به الد في لا به برات بالفوه و كي العدد مدكور بشرعه وإن بعدد وس أولاوه ع أولاقه حسة أخرى و لاصل في ذلك قوله صلى الله عنده وسم الا مهور إن أحدكم إذا ولع عنه النكد أن بعيبيه سبع مرات أولاهن بالله الله عنيه وفي روانه الولاهن ، أو أخراهن بالهرات ، وفي أخرى وعير ودالت سنة بالله بالله أي بأن تصاحب المسابعة أولاها العارض في تعيير عليه عنه والله في وحدة من السبع كا في روانة المحداهي بالسبح ، عني أنه لا عارض لا مكان الحم عمل روانه أولاهن على الأكن العم عمل روانه أولاهن على الله عارض لا مكان الحم عمل روانه أولاهن على الأكن لعدم الحياجة بعد ديث إلى يهر يب ما يهر شرائل من حميم العسلات وروانه السابعة على الحواد وروانة وعلى الحواد أنس وقد أمر باعدل من ولوعة يقمة وهو أطيب أحرالة بعدد من بولة وعوفة و روانة و عوها أوى والدلات أرابه ناهين ولوعة يقمة وهو أطيب أحرالة بعدد من بولة وعوفة و روانة و عوها أوى والدلات أرابه ناهين واحدة و إن كثرت و إنما حسب العدد المأمور به

(توله إحداهل) وي سحة حده، وما و الأصل ولي الله عنل ال كال مامه مندره السادون فالأكثر المطابقة و إن كان فوق بانك فالأكبر لإدر .. وقد حد باب حتى قوله بعالى إنّ عدّة الشهور - الآبة فأورد في قويه منها برجوعة للابني بنسر وجمع في قوله - فال بصفوا فيهن بــ ارجوعه الأرافعة (فويد كا أفق به العرائي) ومعلوم أنه لابد من مرجه بلــ، كم الصدم ا إحداهن الراب فاله حفل المشهر الداء للمروج بالبراث وإن كان الله الديادي طرح باساء صلم رطباً (قوله نشرطه) وهو امتزاحه بالتراب (قوله بيهور إن أحدك) هو يابعهم والبشح والأول هنا أولى للإخبار عنسه بالنسل الذي هو مصدر وأما بالفتح فبحرح إي بأواق الصهور بالمطهر أوتقدير مصاف بحو استعمال طهور إناه أحدكم للزيل للمعاسه أن يعسانه لح وعسره شرح مسم للمووي الاشهر فيه صم النعاء و تقال نسجها فهما لعثان (قوله إد وبع فيمه) وقع الكتاب وغسيره من السباع يلغ ولعا من السام وولوله شرب المسامه وسقوم الواوكا في يقع وولغ يلم من باب ورث ووسع لعمة و يولغ مشال وحل يوحل لعة أعب ه مصاح (قوله يصاحب السابعة) أي فيرل المراب عصحت للسابعة ميريه الدمية وسحاء باسمها (قوله بالنظام) المراد به التراب وأصل مسيل واسع فيسه دقاق الحصى عال في لحشر الأعدم مسين واسع فيه دفاقي الحصى و لجم الأناصح والسطاح بالكسر والسطيحة والنصح، كالأصع ومنه عد، مكة (قوله المزيلة للعبر)هل المراد بالعين الحرم أو المراد بها ماشمان الصفه الأوفق غوله فها بأتي تفسير للعلل وهي ما عس لح الثاني ثم رأت في كلاه سم على شرح اللهجة ماد كر عشـــلا عن مر ومثله على حج وعليه فاوغسل النحاسة للطعلة ووضع لماء تمروح بالعراب في الأولى ولم برن به الأوصاف أم صم إلها عسلات أحرى كيث رات الأوصاف المحمومها فهل يعبد ت وصعه من النراب قبل روال الاوصاف وعد كله عساية صدق عليه أن الدراب وحد في الاولى أولا لأبه لما م ترل بما وضع فيه ألمي واعتد بما عدد فقط قال سط فيه نصر أقول ولا سعد القول بالأوّل

في الاستنجاء فيل روال العلى لايه تحل تجارف وما هذا محل تعارض فلا يفاس هذا بداك ولو أكل خم كات م خب صفيع دار داءان حروحية و إن حراح نعيله قبل استبحالته قبر نظهر وأفق نه السقى لار الدص محس وقد أبي و لد رحممه الله في حم عسن داخله كالم وم يعهمند الطهاره واستمر الناس على دحوله و لاعتسال فيه مده طو بية و بضرت التحسة إلى حصره وقوطه وبحوهم بان مانتش إصابه شيء له من ذلك خيل و إلا فطاهر لأبا لاسحين باشبيث و يظهر الجام عرور الله، عليه سبع مراك إحد ها علل مما حقيل به فيه لحصول الثقريب كا صرح به جماعة ولو مصب مدة تحمل أنه من سبسه ديك ووالواسطة الطين الذي في تعال داخليه لم يحكم بالتجاسة نداحيه كا في لهر د إلى "كيب خالة وعال علم كتمل فيه طهاره شها (والأسهر تعين التراب) وو عدر رمن و إن عدم أو أفسيد اللوب أوراد في لعبلات فعلها عُنامية مثلا لأن القصيد به النصهم له رد وهو لا يحصل منبر مانقدم وقد نص في الحديث عليه علا يقوم غيره مقامه كالتيمم ولأمه ملك فالمثم احمم بين حد اللي فلا تكني أحدها كراه البكرعفظ فيه لاجمع مين لحله والنعراب م مكنف أحدهم وحرج المزج بنحو أشنان وصابون وبحالة ودقيق و يمنا لم يلحق بالتراب محسو الصانون و إن النواه في كوله علما ا وفي الأمر له في التصهير لأنه لا خور أن يستقلط من النص معى سعايه ، ومناس الأظهر لايتمين ويقوم ما ذكر ونحوه مقامه (و) الأظهر (أن الخسازير ككب) لان لحدير أسوأ حالا من الكات لأنَّ أبحريته منصوص عليه في القرآن ومنعن عليه وبحراج السكك محتهدافيه ومحمص فيسه ولأمه لابحن اقتدؤه حال مجلاف السكات ولأمه يبدب

الد سنيمن النعسن وحرج بالوصف احرم فلا يعبد لوضع اللاب قبل إرالته وسبياً في على سم على حجم أن بش وضع البرات على الحرم وصعبه على الهن تعبيد روان الحرم وسكن مع القاء الأوصاف (قونه في لاسمحه ،) أي مالحجر لأمه لدي بعتبر فيه عمد (قوله ولو " كل لحم كاس) حرج به العتم فنحب النسيفيع خروجه من الدير. ويو على عير صورته ويدمي أن مثسل اللحم العصم الرفيس الذي يؤكل عاده معه ولا عبره شا سحس به على ما اقتصاه تعليله حتى لو شايأه لعد ستحاشه ، حد المستميع إلا أن قال ماعيه العدة اللقيلة إلى أسفل فما شقاياً والنس من شأبه الاستجابه فنحب السبيع وإن كان مستجيلا وعدرة شيحنا الربادي علاف مانو تقايأه أي اللحم فانه حد عليه سميع الله مع التمريب أنه ومهومه أنه لا يحد النتريب من القي و استحال وهو ظاهر وما أفاده كلام شبحنا الربادي من وحوب التسميع إدا حرج من الشبه عبر مستحيل تنهمه قول الت رح مرحب بسبع در دامي حروجه حيث فيد بالخروج من الدر (قوله محيل) أى من شأنه (حالة (قوله نطش) ونشير مافي نعال الله خليل كما نعير من قوله الآني و نو سنطة الصين له ي في نعال الح (فوله لداخسه) أي أما هو فياق على تحاسبه لتيقيها وعسدم العمر تما بریلها حتی لو صبی شخص فیه ملا حال لم تصبح صلاته (قوله و إن عدم) أی القراب فلا یکون عدمه أو الراءدة في السلاب مسقعه للتراب وعدم في كلامه مبني الصول ، وفي الحتار عدمت الشيء من من صرب على عد قياس أي فقدته اه (قوله عليه) أي النراب (قوله حنسين) أي وهما الده والترب (قوله أشال) عصم الهمره والكسر لعة معرب العمصاح (قوله وق الأمر به قالتظهر)

(قوله م يحكم بالمحسة)
يعنى لم يحكم بنحاسة
ما أسامه كا في الهرة وفي
للمحلية وهي الموقعة ما
قداده في قاومه (قسوله
أوراد في المسلات الحمله
ثانية) أي ولا يقال إن
النامنة تقوم مقام التراب
المتعنى عليه عو تحريم
المتعنى عليه عو تحريم
المتعنى عليه عو تحريم
بم مما قدمه آ مه

فتله لا لصروره والمرع سولد منهما أو من أحده يسم الاحس في المحسة عمال من مدة شقدمه والدي يكي غسل دلك من واحدة من عمر برات كراً المحسب لأن الوارد في سكات وما دكر لا يسمى كاما ولو عمس النسخس عما دكر في مدك المراز كد وحركه سمعا وبريه ظهر وإن لم يحركه بواحدة و يعارق مامن في العماس المحسن من تسدر المرسب بأن البرسب صفة ماهة والعدد ذوات مقصودة فلا يش أحدها بالآخر و سهر في بحركه أن اللهاب من والعود أحرى ويفرق بينه و بين ماياتي في تحريك الله في الحلك في الدلاد بأن شار م على العرف مأو في حر وجرى عليه سمع حريات حست سمه ويو ويع بهد في باد فيه ماء كشر وم سفص ولوعه وحرى عليه سمع حريات حست سمه ويو ويع بهد في باد فيه ماء كشر وم سفص ولوعه عن قلتين لم يمحس الماء ولا الإناء وإن أصاب حرمه المستور بالماء و لكون كثرة الماء ماهاء لا الاده تشميسه كا صرمح به الإماد وعمره ، ويو وقع في إده فيه ماء قبل ثم منع فيس عهر الماء لا الاده (ولا يكني تراب)

(قوله يتبع الأحس) لامعى له في المتولد ميهما فكان يدنى إسقاط لقظ منهما . لين الراد أنه إذا توقعت إزالة التحاسة على الدين أوجوه وحد و إلا فصوص الصابون أو علام بد برد أمن السطهير به (فوله لا نصر وره) أي فشايه بلا صر _ فسنه بالمل على أنه أسوأ حالا من الحاب (قوله فو حده) أي و إن منال مكته (فونه على العرف) أي على العوف قالنحر مث وهو بعد الأهاب والعود مرد وهما على حرى ساء والحاصل في العو عبد الخاصيان في المعاب وكما اعتبر الدهاب والعود مرداق الصلاء اعتبر المناءاته اثبت واحداقها لو العمس في ماء قلس امحدث وحرك الماء مرات كشيرة فاله لايحكم عليه بالاستعمال لأن العرف لابعاً الثاني عدر الاؤل (قوله و إن صب حرمه السنور بال م) حرج به مام تستره عناء من أعلى الاباه قال أحقق مس" السكات له مع رطو به من أحد الحاسان تبجس و إلا فلا منم على منهج باللغي (قوله مالغة من تبجسه) ومثله مالو لاقي بديه شبينا من السكات في ماء كثير فايه لاسجس ذل مالافاه من اليس يتصل بالكات بعض الماء الكثير خلاف ماتو أملكه بنده وتحامل عليه حيث ما يصر بنيه و بال رحله إلا محرد البلل فانه ينحس لأن طباء اللاقي ينده الآن بحس وكتجاميد عليه بيده مالو عامنا تعامل الكات على محل وقوقه كاخوص بحيث لاعدر من رحبيه ومقره حال من الده (قوله لا لامام) فانه لايطهر بمحود بلوع المناء قلتين بل إن ترب بأن منج بالمناء ترب بكدر. وحرث فيه سمع مرات طهر و رلا فهو باق على محاسته حتى و شفين عن الدنتين عاد على الده بالتنجيس (قوله ولا يكلي براب بحس) قال في شرح الروص في قول الروض بمروحا باها، ماينيه قبل وضعهما على المحل أو بعدء بأن يوضعا ولو مترتسين لم يمرحا فبل العسن و إل كان لحل رضنا إ. الطهور الوارد على الهل باقي على طهور يته و بدلك حرم ابن الرفعة فيها و وضع الدرب أولا ومثله عكسه بلا ريب وهو مقبصي كالامهم وهو المعتمدكا قاله البلقيي وعبره لخ وهدا الكلام كالصريح فأمه ردا كال المحل رهما بالمحاسة كول وضع الداب أولا لكن أمني شيحنا الشهاب برمني أأنه لو وضع الندب أولا على عين النجاسة لم يكف لتنحسه وظاهره الخالفة لما ذكر عن شرح الروص ووقع البحث في دلك مع م ر الرحاصل مأتحور معه بالفهم أنه حيث كانت المحاسم عبدية بأن بكون حرمها وأوصافها من طعم أو نول أو ر بح مو حسودا في لحق لم يكف وضع النزاب أوّلا عسها وهسدا محمل مسعمل فی حدب أو بحس ، ولا (حس) فی الأصح ، س لاالد أن يكون بم نصح التيمم مه علا يكی البر ب التدق ولا مسحل هدم أو حكمة متوسطه أو علاها ، والأوجه أنه يكی هما الرّمل لدی به عمل و إن كان بده ، والعال ولو حفظ بسجو باقس حيث كان لو مماح مده لاسهد كث أح ، الدقس ووصل النه ال الممروح بالماه إلى جملع بحسل و إن لم كف في البيمم بيمهور السرى ، وسان لأصح أنه يكي كالداع باسئ البحس (ولا) يكي (عروج باسم على) كل لاصح) إلا إذا مرجه نصد بائ بماه ولا يقحش جارد سحو على ، و يكي مرح الدار با حارج إلاه منحس أو قله سود، أصل عام أولا أم النارات والصابط أن يعم على مرح الدارات والصابط أن يعم على مرح الدارات والصابط أن يعم على الدارات والمنابط أن يعم على الدارات والصابط أن يعم على الدارات و يكل

ما أفتى به شبخه خلاف وضع لماء أوَّلًا لابه أقوى بل هو ابر بل و إعما النزاب شرت و محملاف ما او راب أمصاعها فكي وضع البراب أولا و إن كان الحل حد وهذا خدل عديه ما ذكره على شر ح بروص و این د کاب توصافها فی عل می سار جربه وصب علیها ماه عرو ح باسرات قال ر لما الأوصاف عللت الصب وحسب و إلا قلا ، فالمراد بالعلن في قولهم مزيل العين و حمدة و إن العَدُدُ مَا لَمُمَنَّ أُولِمُنْافِهِ فِي إِنْ أَكُنَى حَرْمُ ﴿ فَمَا لَمَنْ حَجِ ﴿ قُولُهُ مَسْتَعْمَلُ ﴾ قال في شرح الرؤض في حدث أم حدث الها أقول الصورة استعمل في حدث الله بالداخة الإسابعية في معاطلة فاله الماهر الكنه مستعمل الارسان إلى النهر كوله مستعملاً ما إلى قلتنا إنه شطر في طهارة الطلطة لامريد الايا بقول ابن هو مستعمل ، و إن قيد شريد بدية سوقف علية روال التحاسبية و إن كان شرط فقيد أدى بدما لاند منه و إن ما يستان بديك كما أن الدا الا يستبديل به أيصاء من و مصور أحما في عماجت لعم السابعية إذ النهار لأنه خس مساهمان ، فإذا فلهر زال التتجيس دول الاستعمال أن أنه حس فصاهر ، وأما أنه مستعمل فلا له أدّى به ما لابد منته الأن بهاره الحن متوفقة على هسنده مسايد وأرن وقلب سلى عسارها أيصاء فعم لوطهر يعمسه في ماه كثير عاد صهور كالماء المستعمل الرصار كشراكم فاله نعص متاحيا وقسته اطر فايتأمل فيه فان الوجه خلافه اله فيم أول وري كان الوجه خلافه لأن وصف التراب الاستعان باقي و إن راب التجامة ، و يؤانده أن التراب و كان فيانسا بمية ، يتتجين وهو مع ذلك محكوم عمله بالاستعمال وفي ف أرجه أن بعد من لمستعمل قلا يكفي مالو استنجى بطين مستحجر ثم صهره من النحاسة ثم حققه ثم دقه لأنه أ إلى الماقع كما أن ماء الاستنجاء كأن بال وحف" البول ثم استنجى باماء فإنه صاهر عبيد صهور لأنه أرال الديع وفاقد بن هد أقول وقد يتوقف فيه بأنهم م يعالوا حجر الاستنجاء من المطهرات ۽ ولعل وحيه آن الهل باق علي أيجاسته ۽ وهن ثم لو برل المبتجمر في ماه فلمن تحبيه أو هما مصل لم تصبح صلاله ، وقد يقال هو و إلى لم يكن متهراً للحل للكنه حريل للناتم فألحق ، راب المنتعمل في التلمم لذلك ، وهو منتصى قوله في حلم ك أو حسى (توبه لطهور النازق) أي وهو أن بدوه ارمن و خو الدفيق تمعان من وصول التراب إلى العصمو ولا يممان من كدورة الدماليرات الني هي غصمودة هم (قوله حرج الإمه) أى وهو أوى حروط من لخلاف اه حج (قوله سواء أصد ماء) أي وسو ،أكان لمحل رصا أو حالا الكن يستشي من ذلك مالصالم على الشهاب الرملي من أنه لو وضع الله ب أولا على على النحاسة لم تكف المحاسة أن يكون قدرا يكدر الماء و عس بواسطه بي حميع أحراء عن ويقوم مقاد الدرب المدول المحاسة أن يكون قدرا يكدر الدره وكاء السيل المترب ، ومعاس الأصح يكني الداب عمروج ملاء عليه البرب الدرب أنه لام إلى الدرب المداب المعار عبد الدرب الد

(أقوله إذ لامعني لتشريب اللزاب) أي ولا عديم الداب مستعملاً تعدث لأنه م يسهر شك ، و وعد

سقط استعمال التراب فيه للعلة لمدكو .. (فونه و سنه ..) أي ولو حب حبث فصب. بصهيره لم عالى به من أنه لامعني بناء أب التراب (فوله حارف لا إفس حجرانه) حاهره أنه إذا بان كاب على حجر عدله تراب ووصل بوله إلى الحجر لاحتاج في سهار الحسجر إلى بار بب ، وقياس ما قاله هم فيه بو قلمي على الأرض الله منة شيء على عبال أنه لا ما في تشهيم الثوب إن أصابتسه رطوعة من اللات من عسن الرضو به التي أصابه و حاسه أنه لابداق احتجر الدكور من عسال سناه إحدد ها بالتراب أوهوا مقتصي التعدل السهام الله أما في لارض الدراسية بأنه لابعي الترايب المراب ، ويقل بالدرس عن سم على بهجة ما صد حامات (عوم مها) أي لأرض المراسلة (قوله بتر سه) أي تتريب ما أصاب المتطاير من لأرض فدس للسمل إسه في هذه حكم استفل عمة المسلة للتراب والحلاف النفياء أور المسلاب النواء المبلاقان لمسقل إليه حكم السقل عمة بها عالو بر" .. الأرض الله صة على خلاف مناصر به له لو لصال من منا من شير " فهل حب بعر إسبه تعالم الأعدة والأثراب السعمل فيها فيل حيث ما ؤمراته أؤلا كده الوجود الدرات في احميم و إن لم يكن مطاو باضه بصر ، والاقرب الذي جامون اله. بنا فللدحل في عموم فوقمه السنفل إليه حكم النسقين منه (عوله من العابد الناسة) هي قوله إذ لامعي الند ساءه من (قوله وما خس سول صلى الح) ١ حل في ١٠ سير الآسي كا ١٠ وأرض فيتلهر الاستنام كا هو مقبضي بلاقهم ولا بنافية قولهم الآفي وهارقت للدكر الجائل الاسارة المدكور حكمته في لاصل فالرسافي خلفة فيعمر الأدي وعموم الحكم اه سم على حج . قال شبحه حسى الو وقعت قباره من هذا النول فيماء قليل وأصاب شك وحب عميد ولا تكلي نصحه ، وو أصاب دائ النول الصرف منذ كني النصح و إن م يكن في أول حروجه بأن كان في إنه كانته ما به منه! أحدا تعموم أوهم ما خس سول صي البيدقة نعير أوّل حروجة ولا تتوقف ترجيمة على ملافاته من محلة ومعدية أقول أو تمام تكتف بالتصح في و صل من عده المذكور لأنه ما تنجيل بالتول الذي وقع فيه صبه في عليه أنه تنجيل

معرالبول (فوله مربصع أى ما يأكل ومشدت) عند قاعدر والطع بالصم الطعام وقد طعربالبكسر طعمه نصم الطاء إدا أكل أو داق فهو صاعم اقال الله لللي بالداد التعمير فالمشر والما وقال

(قوله لانتفاء العلة قيها) التط فهاوسف العلةوليس منعما بائتماء

قبل مصيّ حويين (عبر لين) على وحه البعدي (نصبح) نشاد معجمه وحاء مهميّه ، وقيل بملحمه أيت أما ترضاع تعسدها فلمعرثه التنعام أووجهه أمه إداكم علطت معلقه وقوايث على الاستخالة ورعنا كانت تحيسل إخلة مكروهة ، فاحولان أقرب مر" فيه وهسدا يعسن من بول لأعواب الدين لايتماوون إلا اللهن ولا يصر تماوله المعوف وبحوه للإصلاح ... ويؤجد من ذلك أبدلو أكل قبلهما صعاما للتعدي تم تركه وشربايس فقط عنس من نوله ولا ينصح وهو الأوجه وحرج الأبتي و لخنتي فلا بعد في توهمه من النسل. ولا فرق في للعن بين أن يكون طاهرا أو محسد ولو من معلطة من آدي أو عسره والعرق من الصني وعده أن لاتلاف بحسمله أكثر شفف في بوله للقاعبيدة الصحيحة أن سبقة حلب النسير وأن لأمر إد صاق تسم و يعصدها أن أصل اشرع وضع الحراج فيا بشن الأحدار عنه وأن بوله أرق من بوهب فلا ينسق بالمحل لصوق بولها به وما عمرض به دكوت حواله في شرح العباب ، وعم مما تقرار أن تباوله ماسوي اللين التعدي عمع تصحه و توجب عمله ، سو ، استعلى به على المين أم لا ، و إيما يكني النصيح حيث عسالماء عبي الحل ، ولا يشهر ط في نسخ بحو النوب السيلان محلاف المدل فالد لالله فيه منه ، وقلسة إصلاقهم و لحديث كرى أن النصح كون وإن بق الطعم واللون والربيج، وهو المناسب للرخصة والأوحه كما هابد الشبيخ حلاقه ، و يدر بديث قول الأستوى المتحه أن هذه النحاسة كمبرها وحمل وحول براله أوصافها على سمر لمحتفة بختاج الاليسل ، وبحمل كلامهم على العالب من سهولة رودهما . والأصل فيه نقدم حبر الشبحان على أم فلس للأسها حامت ناس لهنا صعار لم يأ كل الطعام فأحلسه رمول الله صلى الله عمله وسر في حجره قبال عليه قدع عدد واصحه » . وحد الدرمادي به ومن لم يصعمه قامه مني ... أي من لم بدقه ، وضاهره أنه لا عدم الطعم عبي المشروب إلا أن يقال إن قوله أو داق يفاحس الشروب لأنه صندي على من شرابه أنه دافه (قوله قبل مصيُّ حویین) کی عدید، آخه من قول لر بادی الآن لو شرب اللین (فوله عبر این) أی ولو سمیا أو حمله الهاحج وطاهره ونوامل أمه وهو كدبك فيعسل منه وكنب عامله منم فوله لم يتلعم الخ هن فشطة ١١٤٠ وسمنه كالنبن أولا م ر وهندا لانحنث من حدم لامَّ كل بنب فيه نظر ، وقوله أولَّا عتمده م روسي بالدرس سن شيخنا العلامة الحلق أن مثل اللهن القشطة .. أقول: وهو قريب لايتجه عبره وأمالسمن فقد عامت من كلام حج وجو بالعمل بسبه (قوله وقيل عمجمة أيصا) فالانسيم عمم أد وقيل ما حي كالصلاف معجمة ومارق كالماء فبالهماة (قوله فيميرله الصعام) قصلته ئه بوشرك قبل لحويين و بال بعدها لابسين من يونه وي رايدي خلافه وعبارته وشرب اللبي قبل حوس نمال مده قبل أن أ كل عام مان فهل يكني فيه النضح أو يجدفيه الغسل لأن تمام الحولين مرلمبرله أكل عبر بين اللي نظهر الذي كي علمده شيحه الصديقي ه وعمارة سم على شرح المهجة الكبير قوله قبل مام حولين سنعي أو موالقام بأن شرب اللين مع التماموير ل مع العام اها ويوشف هل التولقلهما أو هدها فيسيأن لكني فيه الصح لأن لأصل عدم الرع خوايل وعدم كون التول بعدهم (قوله الستوف) عبارة المحيار وكارما بؤجد عبر معجول فهوستوف مشج السين (قوله وصع اخرج) أي قعه (قوله لاية عنه منه) أي من السيال (قوله قرحجره) هو بالكسر لاغير اسم ديين بديث من أنو بك و تنعي لمعرمثات ه قاموس وكه حجرالاسيان استرلمانان الإنتد إلى الكشيخ مثبث أيصا وفي الهانة أن طرف النوب، المتح والكمر وفي لعماج وحجر الاسان الفيح وقديكسر حمله وهومادون إعه إيالكتح وهو فيحجره أي فكنه وحمايته والخع جعور تمقالوالحص مادول الإنطالي الكشح واحمع أحمان مثن حمل وأحمال اه

أن حرمة للموق إنما هي سم تحقق المحاسة الأن الأقسياهنا حواب الباقيبي لما قلمناه

المتن (فوله ولاأثر به) يعني من طعم أو لوں غريمة مانعده وقولهأملا كون المحل شعيلا) صريحه أن عاسة الصقيل حكمية واو قىر الحماف ولىس كىدلك الل خاشة حيلك عيلية وإعد صواعلته للاشارة للرد على العالف العالن نأنه يكش فسنه بالمسح وعماره الروصة فات إدا أصامت التحسة شياطيلا كسيف وسكين ومرآة ل يطهر بالسحعندتابللاند من غسلها (قوله عد روالهما) أي زوال حرمه وفي أسحة زوال عيبها (قوله قال في الأنوار لو لم الربولا ولقطع عنى عمه) أى ولم نظهر محلاف ماسيكي في للول والريح حلافا لمن وهم فيه (قوله و يطهر السوايرة) يعلى تصوابر إدراك عده الطعم على وحاضير تحرام وال قصرتعمه عمارته (قوله ولسرقهدا دوق حاسه عصمة لأنه الح)هـ حو ـــ مستقل لا عالى له شاقيله وكال الأولى له لاقتمار عليه لأن التكلام هذا في حسة عسب وشث في طعمريا لا في كاسة شك فيها المداء (فوته وأعظم في الأواني الخ) مراده له حو ب آجر وهو أن لمرجح

يعسل من نول خارية وبرش من نول العلام ثم لاكر الباث منها وهي البحاسة لمنوسسة وهي منقسمة كا قديها إلى عدمة و إلى حكمة وقد شرع الشكلة على ديك قدن (وما حس المرعم) كي عاير الحكام و يون الصبي لمنصم (إن م حكن عمل) من كانت حكمة وهي ما لايه إله ها عين ولا وصف سوء أكان عدم الدراك حدم أثرها باحد ف كول حمة فدهس عليه ولا أثر له ولا را يج قدهما وصفه أم لا يكون عن صفيلا لاسب سبيبه البحاسة كالبراء والسلف (كنى جرى الساء عليه) و إن لم يكل معل هاعل كمنه ووسكيما سست وهي محدد خب فلا تحاج لمي سقيها مناههور أو عمد صبح سحس فيصهر عمديه ولا حاجبه لإعلاله ولا لعصره (و إل كات ﴾ عين سو ، أتوقف طهرها على عدد أم لا وهي ماعيس طعما أو لونا أو رح كا تؤحد من تعريف قمصها المار (وحب) تعبد رولها (إراله التنعير) وإن عسر رواله سهولته غالبًا فألحق به نادرها لا سيا و بقاؤه يدل على بقائها . بعر قال في الأبوار بو لـ برب إلا بالمصع على عنه ويظهر تصويره فيا إدا دميت لئته أو تنحس قم للحاسة أحرى ولس في هسدا دوق حاسة محققة لأنه إنما حصل بعد العمل وعدسة الناس خصول الصهاره فلا يرداء سنه نصر خهم حرمة دوق النحاسةً و إغما التدره دوقها قبل العبل ولا ثبك في منعه وقيد قال النسيني تو عاما على ظنسه روال طعمها حاز له ذوق الحل استمهارا و تسعم في الأو في أن الرجح فها حوار الدوق وأن محل منعه إذا محقق وحودها في تر بد دوقه أو خصرت فيه (ولا يعمر ١٠٠ ول) كالوب لهم (أو ريح) كر مح الجو (عسر رواله) حيث لا برول بالمدعة سحو حبّ والمرض سواء ف ذلك لأرض والنوب والاندوسواء أنس بقاء الرائحة أبرلا ، وبعني فوله لا يصر أنه ساهر حقيقة لاعمل معتق عسمه حي لو أصابه على ما يلمحس إداد معني للمساق إلا التنهارة (فوله ولا أثر له ولا ربتم) الجهد حسة (فونه من نعر حب حجبها ث.) أي في فونه في بعر للب لحَــكمية وهي ما لايدرك له عــيل ولا وصف (قوله بعد رو هـ.) أي رو ل ~ مها في العمارة تسامح (قوله فألحق به) أي بالنال وقوله نادرها أي الروال وأث الصمار لأبه على لا به (قوله على عنه) أي فيحكم بطهارة عله مع مقاء العمر أحد ، سأى بسار - في م عسر روال اللون أو الربح من قوله ومعني فوله الح (قوته ويتمهر بشوء ه) أنه بن بالمع ما عال كيف يدرك مها الصم مع حرمية دوق البحاسة أو سال إن الجرم دوق البحاسة إد كالت محلمة وما هنا الختبار هلها هل يقيت فنه النحسة أو راساكا بأني (قوله و س في هد اح) لاعتهر ترتيبه على مأذكره من التصوير بن هو حوات مستقل (فوله و إلى الداره الح) وعامه واله أصلت الثوب سجاسة لايعرف طعمها فأراد دوقها فين العسل بيصلق السغر فيعامه توصب ١٠٠ شبيه ثمره فه فطاهرعبارته امتماع وللثالتحتق البحاسة حال دوق اغل فيعمل بهاأل لدر اعلىالمق روال للحاسة ثم إدا داقه فوحد فيه طعي حمله على التحاسة (قوله حر به دوق لحل) ومنه عمر م صرح به حج حيث قال وظاهر أنه بعد ظن الطهو لايحب شم ولا نظر قعم سمى شمه هم، فع. "به لو رال شمه أو بصره حلقة أو تعارض م بلزمه سؤال عارد أن اشير أو الطبالة (فوله و عصرت فيه) اقسلمه أنه لوديق أحدها امتبع عليه دوق الأحو لا تحصار البحسة فيه ، قد مرته ما عنه (قوله والرص) أى مانصاد عالهماة قال في الصماح عال الحوهري الموص السمل مصرف لأصرع ، وقيل هو التمع مانطفر و کوه

والأثر الباقي شمله عنا بشني الاحترار البله وتدهل ملاقه أنه لافرق للل للعلطة وعبرها فاو عسرت پر به لوب خو دممعات أور چه منهر وهو كسات خلاف باركشي فيحدمه و پت بربعت عن فليل دمه المهولة إلى محرمة وحوج ما مهن روته فلا نظهر مع سالة تدلاسة على شاء العلى (وفي الريح قول) آنه بصر نقاوه کسهن بروال (قلب فان نقیا معا)ی محل و حد و پان عسر رواهمه (صر علىالصحيح . والله أعر) أموه دلامهما على لده العلى هال هما في محلل لم نصر كما توخرفت نظامه الخمسو مهارته من عنص عم متحديق لانتفاء العبلة الق هي توة دلالتهما على بقائها ولو توقف روال ديك وكود على أشبال أو صابول أوجب أو فرص وجب و إلا استحب و به تخمع بيل قولي الوجوب والاستحاب والأوجنة أنه يعار الوجوب أنحو الصابون أن يقضل أنمه عما يتعبن عسم على لماء في البيمم و إلى ما نقدر على علما وجود ومه أن يستأجر علمه بأجره مثله إدا وجدهد فاصله على بك أيت وأنه و عدر ديث حسا أو شرعا احتمل أن لايترمه ستعيله نعد ذلك لووحده علهاره للحل حلبته و خميل الدوم وأن كلا من اللهر والعقو إعامكان للنعدر وقد رال وهسد هو عواقي يقو عدا بن قباس فبدات، عبد حجاجا دالطهر مصاوهو الأوجه ومدين الصحيح أنه لا عسر لاء سارهما متفردين فسكدا مجتمعين وأفق الوالد رحمسه الله تعمالي في ماء نقل من البحر ووصد في رامر فياحد فنه مم إلى أوار محه أو لوته يتجاسته فقد قال الأصحاب وشرع تقديم عبصة والاستناق لنعرف عام لماء ورائعته نهي وقصية هناذا أثه لواوجد فينه طعم شيء لانكون إلا للمحملة حكم سعاسمة و به صرح المعوى في تعليقة ولاستكل عليه أنه لايحار والجافر (فوله والاتر النافي لح) أي وهو لاسخس (فوله عن فلس دمه) أي لماعله وقوله سلهوله إراله لح أي فارا عوالم ولم ازل كان مما يحل فيه أي فيعل عنه (قوله صر) اقصابه أنه لا قرق في الصرار رد من معا من كومهما من خامه واحده أو حاسبين وف يؤيد دلك قوله قبل كاول الدم وريح + الكل عن عن بعضهم سند الصرار عما إذا كاما في محل و حد من خاسة و حما ه و يوجه أن عدمها من خاسه و حددة دليل على قوة المعاسة الخلاف مالو كانا من ثنتين عان كل واحدة منهما مستفايه لا او مد الب بالأحرى وكل واحدة با عرادها صفيفة (فوته وأنه بو تعدر ديك) أي أحو العبالون (فوله وهذا هو الموافق للقواعد) الاشارة راحمة لقوله و يحتمل اللروم (قوله عدم النظهر مع) ومديدي هنده لاوحه أنه عصبي مصلاه بالمده للفقد كن عدرة فيرفوله وحد إزاله أو صافه أي ولو الاستعالة النجو صانون حلى لوم عدله يطهر المحل كما تولم محد المناء أو التراب في معلمه وفاقال در الكمه عامد المثارب وقال وعراص تحصيله فالمتحه أنه بحكم الطهارة للصرورة وصبح صلاته للاعف ومها فدر تدنيه وحدب لاستعابه عاى إراله توضف بروان الصراوره فامها تنقدر عدرها النهني علماه ودكر بالله في شاحه للنهاج ولا يحق أن فسنة نظرا لأنَّ من توجب الاستعابه تحفيها شرطافي النصهر وشرط النصهر إدا فاستعار لانحصل النصهم عامه الأمرأن فصح الصلاة المصر ورداو يتعيها فلنجرز الداعب مرف بأن الساس بتنصي أنه لا يعبهراس وابأنه مدهر كلامهم (قوله أنه لانصد) أي ساؤهم (قوله فوحد فيه علم رابل أو رابحه أو لوله للحاسمة) بقل بالمرس على فينوي والده التجل بعدم النحاسة النهبي والوجه بأن هد مما عمل به الناوي وما كال كديث لاسخس (فوله حكم الحاسثة) معلف

(موله ولو نوهم رول دائ) على لون النحاسة أور بحهاوبيس حاصا نقول الصنف قلت فإن بقيا الخ و إن أوهمه سياقه

لوصوح النوى ، وصوره لمشه "لا تكون نفر به حنصة تختمل أن يكون دي مها ، ونظيره مالو رأى في فراشه أوثو به منيا لا يحتمل أنه من غميره فانه يحم عليه النميل ، هذا والأوجه خلاف م قاله النموي لأن الأصب للهارة . . . وعدم وقو م النحاسة فيه فاحسكم مع دلك سجاسة عاء حكم مها بالشك و بقرق بلية و بين مادكر من نصاءً ما ولا يرد عليه ما تقيياه على تو لدى لماء المريل لأنه عهد بون الحبو بال في الماء المقول منه في الخبر ، فأشبه السبب الطاهر ، ولا كديث مسئلما فبريتقده ماعكن إلإحاله عاسمه أصدا ولااء عن من الأصحاب من حكمه شروع مصمصة و لاستنشاق إلى مس فيه مصر ح بأن الطعم مقتلتي لنجاسته لإمكان حمله على السعث عني حاله إدا وحدظهمه أو راغه منفترا العم عكن حمل علام النفوي علىما إد غيرسني ماكان عليه (و يشترط ورود ب،) على محلها إل كان فسلًا خلاف ما إذا وردب عليه فاله للحس لللاقاد كما مر مماهن علاطهو إله أداراساء على حواسه ، وفعية كالداروصة أنه طهر قبل ال عساللحاسه منه وهوكساك إذا م كن البحاسة مائمه باقية فيه . أما له كالت ما تعه بافية فيه م يتنهر ماد م عنها معمور ا بالماء (لا العصر في الأصح) فيهما سكنه سنجر فيا تكن عصره حروجا من خلاف من أرجنه ولافرق مين ماله عمل كانساط أولا كا اقتصاه إعلاقهم، فقو العراق بث مد ساد في الأول صعيف ومدامه في الاولى قول ابن سريته في أب، العنس إذا أورد عاسمة الحن البحس سطهم مكاشوب بعبس في إحالة ماء لذلك أنه يشهره كما لوكان وارد خلاف ما وأاشه الرائع فبمحس به ، والحلاف في الثانية مبني" على الحلاف الآتي في طهاره السالة إن قدا متنهار بها وهو الاصهر م تشديد القصر و إلا اشترط ويقوم مقامه الحفاف في الأصح (و لأعهر صهره عنانه) تبيايه (سنصال (أوله لوصوح العرق) أي وهوأن عد يسقط الشهة ولاكديث هـ (قوله ولاكديث مستشه) هي مالو وحد في الناء معم لايكول إلا للمحاسة (قوله وهوكدتك). منه مالوللجس تمه مدم الله أو بحا إخراج البلب الحشاء التفايد لم الصمص وأدار الماء في ثمه عبث عمه وم شعر بالمحالمة فال همه يطهر ولايتنجسالماء فيحوز التلاعه لطهارته فتلبه له فانه دقيق ، هذا ﴿ بِيِّي مَالُو كَاتَ بَدِّي سته من بعص الم "كل بدلو شهر على خم الأسبان دون بعض فهل بعني عبه في تدفي به لشه الشقة الاحترار عمه أمرلا لإمكال الاستعماء عمه شاول التعصابدي لاخصل ممه دي ايشة فيه تصر والطاهر الثاني لأبه بلس مم نعم به البلوي حيشه و شقسدار وقوعه عكي بطهار شمه مسمه و إن حصل له مشعة سدرة ذلك في الحله (قوله سكمه ستحد الح) وعن الحلاف إن صب عسه في حاله مثلا قال صن عليه وهو سده لم محتج لعصر قنعا كالبحاسة الحفقة و لحكمية النهبي حج (قوله حروحًا من حلاف الح) منه تعلم أن الاستحباب لرعاية الحلاف لاسوفيب على كونه بس الأُثَّلَةُ الأرابعة ، بن سنل ، قروح منه و إن كان خلاقًا لأهن الدهب كا هنا ، لكن ذكر الحج أمه يشترط الاستحمام الحروج منه فوة الخلاف ، ومحل ذلك فيه لم يصور على استحمامه حروج من الحلاف ، أما هو قنسن مراعدة وإن شد قال حج : ويجوز أن يكون سهم له لدليل قام عمدهم في ذلك إما بالاعبر ص على من حكم عليه بالشدود أو تكويه مع شدوده عبديا موافقا معص الله هذا فيكون فعله حروجا من حلاف ذلك الدهد (قوله نشترت) أي العصر ، وقوله في الأوَّل هو قوله ماله حمل (توله و يقوم مقامه) أي علي القابل

(قوله يا السومة تصريح الح) وحيث علا شاهد منه إقده و الده على أن إفتاء المد كور الإعاو عن أنوقف و إن وحهه الت رح تقوله الأنه عهد التار ح تقوله الأنه عهد الفار عثاله في نظائر ذلك منال عثابه في نظائر ذلك ويكون تقييدا الكلام المعوى

ملا بعمر وقد ظهر الحل) لأن الدس الدي على المحل هو العص المقصل ، فاؤكان المنصل بحسا كال أعلى مليه فيكون المتصدن فأهوا عمر طهور لاستعماله في حدث أوالتابي أبها محمله لاشقال الملع إسهاء داو فصلت متغيرة والنجاسة تمير ظاهرة على المحل أوعكسه فالماء والمحل تحسان . ومثل دنت مالو بتصاب رائدة الوزن بعد اعتمار مايقشر به الحل من الماء ويلقيه من الوسنخ الطاهر . أما الكثيرة فطاهرة مالم تتمسر و إن م بصهر المحل أحسدا مما من في الطهارة ، ويطهر بالعسل مصنوع ومحصوب تشنحس أوبحس إن المصن العنبيع و إن بني لوبه المجرد كطهارة الصبيع البعرد إد عموه ما، و إد عليمه ، وقد أفتى لوالدرحمه الله نعالى فنمن صنبيع رأسه أو أو به أو خيته بتحاسبة معلقية عاب عديث وعساير علماء والعراب وعسير إحراج نول الصبيع بطهره إدا العمسل صمه عنه ودارد وزنه بعد غسله على وزنه قبسل صبعه و إن بق لوبه لعبير رواله ، ويوسب على موضع عو يون أوحمر من أرض ماء عمره طهر و إن لم ينضب فان صب على عين بحو البول لم بصهراء وتومحي يبين وحديمه خاسة خلمدة كروث مريصهر وإين طبيح بعددلك مواين حالفته عبرها كول مهرماهره بالعسل وكدا باصله بالنقع في هناء وتومطلوحا إن كان رجو يصها الماء أومدفوقا تحلت صار مر ما مو إعما حكمنا بطهارة ظاهر الآحر بالنسل دون باطنه مخلاف ما من في السكين حيث تطهر طاهرا و ناصا بعسمه ، لأن الاسفاع بالآحة مثاب من عسر ملاسة فلاحاجة للحكم الطهارة بالله موار عبيار رضال الماء إليه تخلاف البكس ، ولا تؤمن سنحقها هـا فيه من هو يث ماليها أونقصها ووقف ديث حرا أن بكون البحسة داخل الأجراء النبعاراء ويو تنحس رثيق ظهر بعيلها ، صاهره إن ، الحلل بين للجلية وعليها قطع ، وأن تقطع للنهم، فلا ، وعلى هالين الحالتين يحمل كلام من دن نصده إمكان نظهره ومن قال بالمكانه ، و نستجب أن يمسل محل

(قوله بلابعد الح) وقع الدؤال في لدرس عما بقع كثيرا أن للجم يفسن مرر ولانسفو عسالته تم نطبخ و شهر في مراته بول الدم هل يعني عنه أم لا - فأقول - انظاهرالأوَّل لأن هد عما يشي لاحدار عمه و يحتمل عدم العفو قبات على للبية التي لادم لحب سائل ، عان محل العفو عنها حيث م بعسر ماوقعت فيه (قوله مصنوع الحر) أي حبث كان الصمع رضا في لمحل فان حفَّ الثوب المصنوع بالمسجس كني صب الماء علمه و إن لم نصف عسالته حبث لم يكن الصبيع محاوطا بأحراء تحمة العلى ، هذا خاصل ما كمنه منع عن الشارح على المهج (قوله ان المصل الصمع) هذ قد يقيد أنه لواستعمل للصبوغ مايمح من انقصال الصبح بماجرت به العادة من استعمال مايسمونه قطاما الثوب كقدر درمان وتعوم لدعهو بالعسل للمع صقاء النحاسة فنه ، وهو طاهر إن اشترط روها بأن كانت رصة أومحاومة بنجس العمين أما حيث مريشدط روالها بأن حفت فلا يصر ستعمل دنت (فوله وم يرد وربه) أي اماء المعصل (فوله او إن م ينصب) أي لم ينشف في لصمياح انصاداناه نصوبا من بات قعمد عارافي لأرض وينصب بالكسر لعة (قوله ولو مجي اللس) مُكسرانياء (قوله لم يطهر) أي و إن بقع فيالماء (قوله ظاهر لآخر لح) أي فيه نوحاطه تحاسة حمدة . بعم من الشافعي رضي الله تعلى عنه على العقو عما عجل من الخرف محس أي يمنظر إليه فسنه وأعدمده كشرون وألحقو به لأحر المعجول به تتهبي حج وعليسه فلا سحس ما أصابه مع تواسط وطوابة من أحد احاسين و تصرح به قول الشاراح فيما تقدّم ، ومعني قوله : لابصر أى ها، لون أو ربح عسر رواله أنه عاهو حشقة لح (قوله رئس) كدرهم ور برح محتار

(قوله وزنه) أي الماءكا في عاشية شيحا وهو منعين من حيث العني إد الصورة أبالصمع اعصل ولم يبق إلا اللون المجرَّد لكنه لا تقبسته عبارة المتاوي (قوله لم يطهر و إن أطبخ) أى لاظاهرا ولا باطنا كا هو صريح السياق وصريح كلامهم حلافا لما وأنع في حاشية الشيخ (قوله و إنما حكمنا مهارة ظاهرالآحر") أي إذا خالطه مجاسة عسسير جامسادة (قوله بخلاف السكس) أي فأنه لابتاكي الانتفاع بهسما عالماأي بالملانسة أىبالحل وبحوه المحاسه بعد ظهرها عسمين لمكمل الثلاث ولومحتقة في لأبيحه . أما العلطة فلا كا غاله حماوي في خو الفتاوي في شر الحاوي ، و به حرم التقيُّ ان فاصي شهبه في حكث النسبه ، لأن للمكر لا يكتر كالمصفر لانصفر . ومفي أن المكتر لا تكتر أن الشارع بالعافي مكتبره فلا تراد عمله كا أن الشيء إذا صعر مرة لايصعر أحرى ، وهذ بطير قولهم الشيء ﴿ وَتَهْبِي بَهَامَهُ فِي النَّمَامِ الْأَيْفُسُ التمليظ كالأعمال في القمامة وكنقس العمد وشهه لا نعبط فمه الدية وإلى عبطت في الحت وهد. أقرب إلى القواعد ، و إثرت منه قوهم في الحرية إلى الحبران لايسعت ولاشترط في إراله النحاسة سة وتحت برالمها قور إن عصبي مها و إلا فلمحو صلاه العبر يسن المادرة بالرافعها حلث لم محت وأما العاصي محدثسه فلانحب علمه المدرة بالعس كا نحله لأستوى لان السحس مبلسو عمد عصى به تخلاف الحب ويوأصاب شيء من عسلات الكات شبئا فحكمه حكم الحق المذين عمه . قال كان نعم بدريمه عسبه قدر ما بقي عليه من السمع وم يدرَّب و إلا فعدد ما بقي مع التعرب. أما الشعاير من أرض ترابية فقد سدّم الكلام عليه ، ومواد بعاله النعاسة ما سنعمل في واحب الإرالة ، أما الستعمل في مبدو مها فطهور وما عسن به محسة معمق عبه كملس دم عبر صهور كما قاله ابن النقيب و يتعين في تحوالهم إذا أر مد عساه محمد عليه في بحوجمة ولك، فبين إراله عمله و إلا تتحس المناه مهاتعدالتقريره معهد فيها ، ومال خم مثَّ حرول إلى لمساعمة معرر يادة الهران لأنه عند عدماتر بادة النحاسة في بده وامحر أوأحدهم وسكن أسقط الشارع اعتباره فلم يعترق الحال بين الزيادة وعدمها وارد أمها حبث ما توحمد فالماء قهر النحاسة وأعدمها فكأنها لم توحد ولا كدلك مع وجودها ، وأفيي تعصهم في مصحف بنجس استر معفق عنبه بوجوب عبيد و إن أذَّى إلى باهم

(قوله لا أملت فيه لدية) أى فاو قتيل مجرما دا رحم وق لأشهرا خوم عمدا أوشه عمد لا قصت ديمه ريادة على ما أوحمه اشهر ع تحلاف ما وقعل ديم حمد فايه يعلنا فيه بديه (قوله قوهم ق الحرية الح) وذابت فيه لوقال قوم بدفع لحريه ياميم الركاه وله يم ما تؤحيد مهم ياميم الركاه بديمار عن كل رأس فال بركاة تصاعف عليهم دون الحبران (قوله في إراله المحاسة) أى وقيمة للوم فلظة (قوله نية) وهل يستحب أولا فيه نظر ولا يبعد الأول (قوله بعدد ما بق) وعليه علو عسل سبعا من غيرتراب و تصابر من السابعة وحب عسم همره فقط برب لأن السابعة لمحت من العراب أنعيت وكاله دواير من السادسة و حكم فيها أن م تصابر منها بعس مرة لأن السفل من المدالة عنه منه المدالة عنه المدالة عنه المدالة عنه المدالة المدالة المدالة عنه المدالة عنه المدالة عنه المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة عنه المدالة المدالة

قرع — لو اجتمع غسلات الغلطة فأصابه شي منها فالوحة وحوب ست غسلات مطاقا لأن فيها غسالة الأولى والاصابة منها تقتصى الفسل سنا ، وأما الشرس فعلى مامر و مل حر على شيحا الرملى أنه أفق بوحوب سبع عسلات وفيه بطر لأن كل و حدة من السبع لو أصابه منها شي ، في يحب التسميع فكذا لمحموع قد وأراد عد من مد كره من أن الأوجه أنه بان كان تراب في الأولى لم يحتج للتقريب في شي - عماياتي به من الفسلات السنة و إن له يكن برب فيها وحداد منه و إن كان برب في عبرها لأنه ع يترب في الأولى وقد احتظ ماؤها بعده فوحد المعرب (قوله في مندوجها) كالفسلة النابية والنائلة (قوله معقوعها) وغسلها مندوب بل قد عب كان أراد استعمال الثوب على وحد منحس به مالاقاء (قوله ومال جمع الح) مداس قوله أولا ومش دلك مالوا بعصلت رائدة الوران لخ (قوله في معجد منحس) هرمنا المنحف كتب العرائش عي أملا فيه بطرو الأفرات الأولى

(قونه ومال حمع) مقاس نقوله فياحي ومثل داك مالوا نفسات زائدة بعد اعتبار مايشر به الحراك فيدا الحم يقول بعليارة الحس وإل رد ورال المسالة على الوحه اسراً

ولو كان سنيم و سعين فرصه على ما فيسه فيه إلى مست البحاسة شيئا من القرآل بحلاف ما إذا كان هر عبو احد أو الحوشى (وو بحس مامع) عبر الماء ولو دهنا (تعسفر تطهيره) لأمه بطعه بمنع إصابه ماء سوله صلى الله عليه وسر هما سني عن العارة تموت في السمن. فقال ا إن اكان حامدا ما موها وما حوف و إلى كان مائه علا عبر بود» وفي رو به بالحظاري فار بمود قاه أمكن عليه د شرعاء عن فيه دث لما فيه من إصاعه المال ومحل وحوب إراقيه حث لما د استعماله في محو وقود و إستاء محو دابه أو عمل حواصا ول به و مأتى قبيل العبد حكم الإنتار في استحد وعبره واحده في فليم العبل الشحيل إستود بمبحل والحامد هو الذي أخذ منه قطعة الإيتراد وعبره والحاق المجل العبل الشحيل إستود بمبحل والحامد هو الذي أخذ منه قطعة الإيتراد من المنافي ما يملأ محلها عن قرب و سامع محملاته كا عاله في لحمواع (وقس عنهر الدهن بعسله) المنافي ما يمل حموله المبعه من المنافي ما يشب ألب الماء عدم حداده ما يتركه الحالة في الكلام الدهن الدهن الدهن الدهن الدهن الدهن الماء من يشب ألب الماء عليه و دكاره مم يشركه الحالف كا في الكلام الدهن الدهن الدهنية فيه كالدول و إلا م علهر الدحدي

هب التيمم

هو في بهمة الفصد أثول جمس فازه و عمله وأعمه أي قصدته ومنه قونه نعالى ــ ولا جمعوا الخمد منه المعاون ــ وفوله نعالى العلموا صعدا الملك في الشراع عباره على إنسال العراب في الوحه والبدس شراعه محموضه وهو من حصوصات هذه الأمة وهو رحصة لاعرابية

(فونه ولو كان المديم) أى والعدل له الولى وهن بالأحلى فعل داك في مصحف المدير من وفي عدد لأن دلك من إراله المكر أولا فيه سر والأفراب حدم خوار بعد م عامله بأن إراله المحاسة منه مخم علمه سيا وقد في على مافيه الشعر بالتوقف في حكمه من أصله (قوله على مافسه) أى من البطر (قونه في خو لحد) ومنه مادين السطور (قونه ومحن وحوب لح) يتأمل البعمر يا يوجوب هنا مع مافد مه من قونه في شرح قول لمين وكان و إراقة ماه ونع فنه واحدة إن أر به استعمال الإناء و إلا المسجدة كنائر المحاسات عبر الحرد لمغترمه فيحد يرافيها قور عدت المناس المناس عبر الحرد لمغترمه فيحد يرافيها قور عدت المناس المناس عبر المراه في المناس المناس المناس عبر الحرد المعتملة في المناس المناس المناس المناس المناس عبر المناس المناس

ماب التيمم

(عوله عن إيمان البرات) عام به لما بألى من أنه لو سدية رائع عليه فرددة و بوى لم يكف (قوله شر أهل) هي حمع شريعة قال في المحار الشريد معروف وجمعية شر وط وكذا الشريطة أى معروفة وجمعها شر قط النهبي ولدس منها أل لكول في الوحية والدين لكول دلك من الأركال (قوله وهو رحمة) أي مطابقا أي سوء كان النشد حيا أو شراء لأن برحمة هي خيكم للمام إليه السهل لعدر مع قيام الدف للحكم الأصلى وقيل عرايمة وقيس إل كان للفقد لحسى فعرايمة ويلا ورحمة وهذا الثالث هو لأوقى لا يأفي من فيحة أثهم العاصي بالسفر قبل النوابة إلى فقد الماء حيا و بطلان عممة فيها إلى فقده شرعا كأن عمر لمرض.

اب النيمم

(قسوله له بشرائط
عمومة) الرادبالشرائط
هنا ما لابد منه (قوله
قبل برد عليه محمة عم
العاصى عبد فقد ابداء كا
العاصى عبد فقد ابداء كا
المعية ليست سسمه
الرحصة وإعا السبب
فقسيد الماء بدليل أنه
سنوى فيه المدور واءقيم

وصحته بالبر ما المعصوب لكونه آنه الرحصة لا المحور في والمسلم إلى هو كون مسها المحقور ها معصية ، وقرص سببة أرح وقبل سنة سب وأجمعوا على أنه محتص بالوحه والدين وإلى كان حدثه أكبر والأصل فيه قبل الاجاع قوله بعلى وإلى كنتم مرضى أو على سعر الآية وخبر مسر واحملت لنا الأرض كالهاستخداء مراب صهوراته والقيام من لأحبر لاية فاللب (يقيمم المحدث والحدث والحدن) ولاجاع وشبه الحائقي والسباء ومن ولاب ولدا عاله والقياس أن ناهم عدث واحدث المهمة أو وضوه كذلك يتيمم أيصا وسبائي أن اسب يسم وإلى اقتصر على الله صلى الله صلى الله على المحدث واحدت لأمهمة الاصل و محل قلص و لأسل في دلك حبر عمر الله على رسول عليه وسير الله على حاحة فأحدث واحدت في الصفيد كا عراع الدالة ثم ألمت اللي صلى الله عابة وسير الله واحده ثم مسح النبال على المحدث أن الصبي مع القوم فقال أصاسي الأرض صبر له واحده ثم مسح النبال على المحدث أن المحدي مع القوم فقال أصاسي حديث و حدد من المحل فلا للمم ما العجر لعدم وروده و خور حدو قوله حدد عدد عدد الم من عصف الحص على العام (لأسب) مع العجر لعدم وروده و خور حدو قوله حدد عدد عدد من عصف الحص على العام (لأسب) عم سند وقد المن عود المن عدد المدح المدم شيء و حدوهو العجر على العام (لأسب) مع سند وقد المن عود أساس أن العام (لاسب) على العام (المدن) المناه المدة وقد أساس على العام (المدن) المناه المدة وقد أساس أن العام المدال المده المدين العام العام (المسد) المدين الما المده المودة أساس المدين المدين المدين المدين المدين العام المدين المدين العام المدين ا

(قوله وصحته بالتراب خ) حوب سيؤال مائدو الديره فلم إن السمير حصية و يرحص لاسام بالتدفني فكيف نصح بالبرات عصوب فأحاب بأرامعني فولهم الرحصالاساط بالعاضي أن لاتكون سمها مقصيه واللزب من سنف الليمم أن صد لما دورات الذب آنه محقراء كن فرد عليمه العاصي بمقود فان الأصح محة بيممه مع أن سب النسم فنه وهو السسر الذي هو مطله الفقد الحِيْزَ له معصية (قوله وقرض) أى شرع (فوله ومن ولات ولد حاه) إناء م تكنف عدكر خنابة عمه لما من من أنَّ الولادة سبب مستقل وأما إلقاء معنى ولم فهو نافص دوسو - فدحل فی الحدث (قوله وانقياس لح) سيأتي في بات الجمعة أن من عمر على عسمه عمر وعليه فسكان المناسب أن يقول وسيأتي في باب الجمعة أن من مجر عن عسلها رجم وعله م عن دلك لأنه ما بأب التصريح نكل ما شحله قوله والقياس أنّ الح (قوله أو وعو مكدث) أي مسمول وقوله يسمم أيضًا ظاهره و إن تُعدُّد ذلك منه مرارا كأن بق وشوؤه وحصرته صوات و قل سم على سهج عن الشرح ما واقله وأما لو كان عمه على حدث ول طلب منه يحديد السمم كا قدمنه حج في المسل ولعن الفرق عن هابه على وصويَّه و قايَّه على عمه حيث صف مسه تحديد السيمم مع نقاء الوصوء ولم يتلك مع تناء البيمم على خدال أنه هنا بدل عن الوصوم بصلاب فأعصى حكمه من فعله كل صلاة مع هذه الطهارة وأما السمم على عدب فهو لكوار لم فعله مستقلا وهو رحمة طلب تحصفها فلا سن تكرد ها (قوله ثم ضرب بيده الأرض) أي تكل يد له وهو مشكل على مرجح البووي لأبي من عدم الا كتفاء نصرية وسيأتي الكلام عليه في كلام الشارح في الفصل الآبي (قوله فلا يتسمم مع العجر) أي ما لا عن عسن النجاسة الاعن الحسن قامه يأتي في كلام الشارح بعب قول الصبيعة و كول في التبعم (قوله من عصف الحاص الح) أي بأن يريد بالمحدث الأعم وعليه فيدخن الخالص والنصياء في لمحدث وجعن هيدا حارٌ في لقام ما من أن الحدث عبد الاطلاق يتصرف للأصعر.

(قويه والأصل في دلك) أى قس الاحماع المقدم دكره فهومسنند الاحماع بالسنة للحس (قوله من عصما الحاص على العام) أي وسكنته وروده في القرآل

(قوله والفقيد الشرعي كالحسى) مرادهالشرعي مادكره في قوله الدليس مالو سافرالخ وليس مراده به مايشمل احتياجه إليه بعطش محبترم وحبوف استعماله تما يأتى لأمه سيأتى عطفهما في المتن على فقد الساء جهذين المنيان (قوله هو حرى على العالب) فالمقيم مثله قال الشيم عميرة لك أن تقول فدحمس أحوس المعافر ثلاثه ، يقورالمقد ونوهم الوحبود وبيقى الوحود كأيعل من كلامه رحمه الله وحيث الحال الثالث بك أن تنونس ي كون القيم فها كالمسافر من كل وجه بدليل أن القيم يقصد أماء السيقل وإن خرج الوقت بحسلاف السافر انتهبي (قولهوهو الطنّ) الطن تارة يستند إلى إحبار عدل فينحق بالمقان وثارة لا فهو كالوهم فلايماليماهم مايأتي قريما (قوله مونوق به) أي يأن يكون ثقة لافاسقا مدليل قوله الآني ولا أثر لإحسار فاسق الح و بدنيل قوله فهامرتها يو معدالبارلون ثقة لليحرر

فقد الماء) للا ية المائقة والتقد الشرعي كاحسى مديل مالو من منافر على ماء مسمل على الطريق فلسمم ولا بحوريه التوصؤ منه ولا إعده عالمه القصر الواقف له على الشرب عله صاحب البحر عن الأصحاب. وأما الصهار بج أسبيه للشرب فلا يتوصأ منها أو للانتفاع فنحورانوصوء وعده و إن شك اجتب الوصوء قاله العزاين عبد السلام وقال عبره الحور أن يعرق بس الحالية والصهر يج وأن ظاهر الحال فيها الاقتصار على الشرب والأوحة تحكيم العوف في مش دلك و يحملف باحتلاف المحالة (قال تسقل لمحافر) هو حرى على العالم فالمقيم منه (فقده) وعود الصمير في كالرمة للصاف إليه ما بع من منعل هذا بدر سة الساق (عيم بلا طلب) عشيج اللام و بحور إسكانها يد صل سيعم فقده عنث لا فالده له ككونه في نعص رمال الموادي، ومن صور بيقي فقده كا في المحر مالو أحدد عدول عقده من الأوحه وخاق العدل في دلك ما لحم إدا أفاد العش أحسد، مما يأتي فيما لو بعث البارلون ثقة يتناب لهم (و إن نوهمه) أي وقع في وهمه أي دهبه بأن حقر وجود ذلك كافاله الشارح يعي بحوايرا راححا وهو النلتي أو مهجوحاً وهو الوهم أو مستوياً وهو الشك فليس الراد بالوهم هذا الثافي و إن كان محيجا (صده) مم أنوهمه حته و إن صلى عدمه كا مر" إذ التيمم طهاره صرورة ولا صرورة مع مكال أنطهر باب ولا بدُّ من وقوع الصب في الوقت لانتماء الصرورة فنايرونه استابه موثوق به فنبته خلاف الفناير كومها محمهد فنها وما هنا محسوس ولأ عكم علا إدن أو مدن سطلت له قس أوقت أو أدن له فليه وأملق فطلب له قبله أو ت كا فله ، الع الأفراب لا كسفاء في حاله الاصلاق نصبه في أوقت كما لو وكل محرد خلالا لبعقد ته السكاح ولو أذن له قبل الوقت ليطلبه له فيه كني ،

(قول المسلم، فقد لماء) أي حيا أحيد من قول الشارح والفقد الشر في كالحسى (قوله على الطرين) على عبد وإيما عدوا به لأنّ سبيه على الطريق قريبة على أنه يسبل للشرب لا لعبره (قوله الصهار م) حمع صهر نح كـقـندان وعلاط حوص يحتمع فيه اساء اه قاموس (قونه فلا يموصاً منها) أي لا بحور نه ذلك ومع ذلك لو حالف ونوصاً صح وصدوؤه كا تقسم في الحاء العصوب (قوله و إن شك) أي تردد فيشمن العلن ومنه عاب الصهار يج الموجودة عصرنا هاما م بعم فنها حال الواقف وألعاب فصرها على الشرب ثم قاء بقوم قريبة على أن الشرب منها حاص عواصفها فيمننغ عالها أي بقل ابء لاشراب منه في النيوب وفديقوم فرابية على أل الشرب منها عير حاص غواصفها فينفق متوِّها بشرت منه في النيوب و يختص به من أحده عجري حيارته له و إن لم ينقله (قوله احتد الوصوء) أي وحويا (فوله الصاف إيه) أي كالماء في قوله هنا التعد المناد النهبي سم على حج (قوله سائم) أي على حدّ قوله قاله أي الحبرير رحس كما هو ا النحقيق في الأيه النهبي حج (قوله إخاف العدل) أي ولو عدر روالة (قوله إدا أفاد الطلق) قضيته أنه لو بقيمعه تردد لايكون سرله البشن والظاهرخلافه لما صرحوا به في مواضع من أل خبر العدل تحرده معرل معربه البتين (قول التسع و إل توهمه) بسعى أن إحسر الصبي المهر الذي م يعهد عليه كدب عما نورث الوهم فيحب الطلب وأما إذا أخير نعدم وحود الماء فلا يعول عليه لأن قوله عبر مقمول (عوله الثاني) هو قوله أي صحوحا (قوله ولا بد من وقوع الطلب في الوقت) أى يسالما يأتى في قوله ولا بحرث مع الشك لح (قوله موثوق به فيه) أى العلب (قوله قبل توقت) أي قبل دحوله (قوله بيتلله له فيسه) فق مالو فان له اصل لي قبل اوقب أو معمد و يسعى عدم لا كساء بدبك برديده بين ما يكبي ومالا تكبي فليراجع .

ولا أثر لإحدر فاسق محمه وجود ولا عدد حدى فللوردى ووصد فسال وقت بدئية أو الله فللحص الوقت عدل صديبه أثم فللحدة ومن بديث الطب كرفية المقال في فتويه ويؤجد منه ألى طلبه بعيش همه أوجول عاردك بي وقد كالديه فيسل وقد كرفي فيده أوفي أو بالكول القافلة تعظيمه لا يمكن سبعامها إلا عبدرية أول أوقت فيحد عديثه بعجيل المات في أطهر احتمالي ابن الاستاذ ولوطلت قبله وداء عارد إلى لموضع اللي يحد اعره حي بحل وقت كول قاله ابن العباع وعبره ولا عرفه مع الشك في حمل الوقت والصديد (من رحم) هو مسكن الشخص من حجر أومدر أوشيعر أووام ورجمع في الكثرة على رحمل وي الديه على أرحل و علمق أيها على مايسته على مايسته على الدينة و دارد عد عدل من كل ماه من كول هذا ما ياحم عيه ألى يقول من معه عاد من جود له من بدعه

(قوله ولا أثر لإحمار فاسن) ومنه اكافر وقصية أنه لا أ- ١٠ وإن تابيد صدفة كن قاس ماذكره في الصوم الاكتفاء و به صرح حج و حصائل ح مد. فوله ولا ، لاه رياس ما يحمل به توهم وعل عدم الاكتفاء بخبر العاسم ماء سمم مدد النون (قويم حاده لله ورسي) ظاهره رجوعه لقوله وحودا وعدماً وفي الدميري ما سه ٢١ أحره فاسي أن ١٠٠ في مكان معين الميعتمدة وإن أخسره أنه ليس فيسه ماءاعتماد لأن العاء هم لاص حرف برحال فاله لماوردي والروياني النهيي . وعليه فيحص قوله حلاه الماء ردي : ١٠ ٥ ما مه (صاله عم لصاحبة الوقت) أي جاز له الشيمم بذلك الطلب ولا كلب مد آخر (قوله عجر بالرب أن أوانطلب قبل الوقت على ما أفهمه قوله قبل وقد حد عدم فين الح (فوله ولاحرثه) أي الداب (قوله في فحول الوقت). ومثله مالو شك في مأدونه المن عام الدوت أملا (قوله منه عنا ي العدم الح)(١) ومثله عانو طاب مع العر العداء دحول الرف و بالي له عدد فاكو از فدله مل رحيها) بأن يمش فيه البرنسلاق أطاب بهي محراً. أأعديني هن هو حديه أيام في به فيسر والمندار من كلامهم أنه حصفة وأن صفات مشجرة عن الشخش والنبؤان وحوافا فاستعيانه في تحصيل من ده و يعن على ايث ما مايه شمح إسلام في حشيته على استصوى عن المسي عمد قوله تعنالي في سوره المنائدة بـ قد سأها قوم من فيصكم بـ من أن الساب و سالة في والاستحدر والاستقهام والاستعلام أتفاط متصرابه أوأتها مجالة فالندب أعمها فالأدبه لشمال الباب مي تاليه ومن عسره والسؤل حص با علم من العسرين تحر ما بن به ومعهم أن العام من السن بسي عماره ولا على المأمل في الشيع ليطهر المراء منه فهم كالبحث والاستشاري إرامي على ماء (قوله و عدق أصا) أي محر (قوله أو عدم توات) ماها ديان أنه العد بي افت لا كله ستنعب الرفقة فيه ولا نافيه ماصر عن في مامن أنه خد عده الله بافي والم إله معلهم فيه ووفيل يوقت لأن السكلاء أم في وجوب التبيب وماهما في وحدب السلاد ما إن أما أأحد الساب (قوله فاك ألص الدة) أي كامله حي أو در أنه وطال فاسعي ما سعم كامله الماسع أأصال ، وحد الاحرام مه

(۱) قول اعشى (فوله ماه سيقر العدم لح) على في سنح المدرج التي أنه ما وعل محمد عد ول الشارح و إن صادفه مهمي ،

(قويه ولا أثر لإحدر فاسق الخ)هدا لاتعلق لمالطل الدي الكلام فيه س هو أمر سابق عبى الطلب فكان يسى ذكره عنسد قوله المار ومن صور يقن فقده كافي البحر ماية أحساره عسول الح وعرحط الثايج أرجى مديد لأجا عول العاسق اى بالمسلمة الوجود ما بدالم بوقع إحباره فيالوهم وحود النباء وهو ظاهر وقد تنجص أن تدريقة الشبح عدم الاقه الوكيل المستقى في طلب ليناء عالفا فإدلك للشياب ابن حجر (قدونه وقد رخب مبلة قليان الوفث) عمر فياله الشهاب أم فاسم عدياً في من حوار إلاف المناء الذي معنة قيبل الوقت انتهی وه سمر فيه أيضًا بأن الذين يُحب عليه استيعامهم هر وقتته لمصو يون إبيه لاجميع 3 15 2001

الحالفة لين هسدا والين ماقى المَّن أول وهــــالة و نواهمه قبوله الآبي وفول الشياح قيال اخ و إن كان فيه مؤ حدات بأتي ويحتمل رحوعيه ل فی الماس فیکون قد أشر إلى ماصرح به في شرح المهيج مسن الى لحالمة على هده العبارات لأن مؤداها واحد (قوله واميح) خارقول المنف وى الحقيقة الوضوح إعما هو القيسل الذي حكاء الشيخ لامس حكايتمه وقونه وإيتنا عاراعية إقبل لا يحق أن الضمير في عنسه للحانعة التي أثنتها القيس بان ماهما و س صبط لإماءوبلس فيه أتباب حکم حتی نقال و پند عمر عليله لقبل لأنه للبل و كلاء الشيحين على أن حکوله سی فی کلام الشيجين لايقتصي المعمر عبه مسس وبالحايد في سياقه عايد القلاعة مع أمه لأنعير بنه بارجحه في صابط ما کی البرق إحله والدي عنهما أن الشبيح الحلال إعامراده ء د کره عن الشنج و الهجائمة بن محما وصعط الإعام اسى قدمناه عنى شرح شهج شكاسه للحاعة شيس

التحمع علهما لأبه قد سدية ولانهمة ولا بليعة وو التصر على من التجود به سكت من لا يبدله محابا وعلى إعلاق السماء كمات من عن الهامه ولا سمعج الاعتمعه ولو بعث المارلون ثقة بطلمه للمم كني (وبطر حوامه) من حيامه أراجع (إن كان شبو) من أرض و عص مواضع لخصرة والصر عن مد حير ط وهو و حد إن عف على الص وقف عدمه ظل المقد عليه (قال اختلج ری آد) بال کال برسجر اُوجیل اُووهدہ اُو بحوہ (برناد فدر بطرہ) اُی فدر ماینطر اسم في مستوى والراب سنر العندن وصابته الإمام انحباد العواث وهو الموضع الذي لواستعاث إبرافقته لأعابوه مع عديمه من شعابهم أحوالهم وتعاوضهم في أقوالهم وقول الشارح قيسل وما هنا كاغرر أننه من مك كام وصح وإشاعيرعته نقيل لعدم كونه في كلام الشيحين وإيما هو في الامانشراج وعبر عشم في الشرح الصغير الفاوة اسهم أي عابة رميه و يحتلف دلك باستواء لأرص واحتلافها صعودا وهموطا وقولهم إن كان بمستو من الأرض نظر حواليه ولايمرمه مشي أصلا وال كال البراية حيل صفده والصاحو ليسه إلى أمل قال الشافعي رخمسه الله في السواعلي وليس عليه أن يدور علب الماء لأن دك أصر عليه من إبناله بماء في مواضع التعبدة من مراسه وبس ديث علمه عند أحد أها فال ركشي فلا أشار إلى تقبل الإجماع على علم وحوال الدرد ﴿ عَكُنْ حَمْهُ عَنَى رَدُهُ .

وقداس مرأتي من أنه (١ أصدن إحيد في حال من القصاء أنه يقضيي هنا ويحشمل أنه الايقصى وهو الأفرب دنه حين الطلب صدق عليه أنه تجم وليس معه ماءكا لوأتنف اشاء عبثنا بعد دحون عوف (قوله فلحمع سهمه) أي وجواء (قوله أو مني إطلاق البداء سكت لح) أي وعلى دلك فليكني من معه داء حود مه من معه دا السعه "ومن معه ما، ولو عمه (فوله ونو نعث الدارون) أي ومعهد أنه لابدّ من النعث من كل و حد منهم و إن كان الله به كاروحة والعدا و يؤالده قوله فنان ولا كني الا إذان (فوله و عنو جو سه) قال الشبيخ عميره سان جو سه وجويبه وجوله وحواله الهني النم على منهج أوفى الصحاح ينان فعنا حوله وحواله وحوالية وحواليسة ولا قل حواليه كند اللام (فونه وهو و حت) أي تخصيص مواصبع الحصرة الح (قوله والراد نظو لعد ر) هذ مصف حرج محرج التي أي راك قدر عره إن كان معتدلاً و مهدا يجال عم علر به سير على حج من أن هذا وصف على بألى باكان للراد حسن النظر أما بعد تقليده كونه بشر مريا السمير فيسرد لاكون باره فويا وبارد صعيفا بل على حاله واحدة الوأحال عمله عا بقل ماد که به أفوال منه (فوقه بنای و ساعات) بلنجي أن بقيمر صداء هند الجدّ من آخر الرفعة بدين ربرمه حوَّ هم وهم مصلو بون إنه لامن حر التافية مشلقا و إلا فصله تشلع مفافية حد خبث أحد قدر فوسح وأكث فتو اعتبر الحدّ من آخاها رم مشقة شبيدية ورعما ير على حدَّ القرب فقد أمن أحمر على منهج لكن تشبكل عنا مرَّ عن أركبني من وجوب الفقب فنن يوف إنا عصمت النافية الكن قديدن مذكره لركسي يتالله بقليدجج برفقة بالمسويلين المتربه علاة لا كل لة فيما إن بماحش كبرها النهنى إلا أن النان مراد دركائسي لافعتماكاترانهم مع سديه إلى مد له مد ه (قوله أي عده رميه) قال في العساج العاود العالة وهي رمية سهم ألعد سابقار و اتنا هي قدر آجاله در جابي أراعياته و عجع حاوات آملن شهوة وشهوات (قوله وليس ديث عدم) أي و حد مديه (عوله تكن حميم) حوات نفوله وقوهم إن كان عستو لح

بها هو الإشارة لصعفها لأكا فهمه من السلح (فوله وقوعم إل كال شالم الم)مر ده للالحوال عمر اعتراض به على على قرايجات الدردد من أنه محاعب البكلام النافعي والأمحات من عنام إيجاب الدردة متنات والحواب بالشهاب الل حجر الصرف

عبر متعال بأن كان توصعد أحاص بحد العوت من الحياب في سع يدلاه الدق عديث لوجوب الديد وجمل لأول على ما يده كان نحو السعود لا نعيده السعو فيها البردد ولا عد أن يامن على عله وماله وعصوه و حتصاصه الحائم وانقصاعه عن رقشه و إلى مسبوحل حلاف بنعه لسكر و كل بوم بحلالها وقوت وقت تلك الصلاة بأن لم يسق من دلك إلاما سعيا و تعارف و حد شاء بحد لو يوصأ حرج الوقب وتوجعة قاله تحب عليه الوصوء ولا يعيم بأنه المن بنافد الله (فال م تحد) بعد المنحث المله كور ماء (بهم) لأن الفقد حاصل وتأخير التسعم عن الصاب في توقت عائر إلى متحد ألما سب يحسمل معه وجود ماء (وهر) عدم كامر وجمه و (مكث) بعدم الكاف وقتحه (موصعه) ولم يتبقى عدمه بالتب الأول ولم يوحد ما عال عليه وجوده (الألمنح وجود العدب) ثاب (لما متوالية ويحو دالك الاحتمال اطلاعه على غر حسب عليه أو وجود من بدله على شام مناه الملى شام على متواسبة أم عمر متوالية ويحو دالك الاحتمال اطلاعه على غر حسب عليه أو وجود من بدله على شام سكر السال متوالية ويحو دالك الاحتمال اطلاعه على غر حسب عليه أو وجود من بدله على شام سكر السال متوالية ويحو دالك الاحتمال اطلاعه على غر حسب عليه أو وجود من بدله على شام سكر السال متوالية ويحو دالك الاحتمال اطلاعه على غر حسب عليه أو وجود من بدله على شام سكر السال متحمد من الأول و وينه مك موسعه من راد به على الحرر من عمر عام (وبو عد) أن ماله منه أمه يدا كان سام إلى هددا عد كان سام إلى هددا عد الموث كان بيام يو به فابعاده أولى وهدد سدار هو أسمى عددال وهو أرد من بعد و سم عدد الموث اللك يسعى إليسه في حال توهم الماء كا عرد قال عدد بين يحي والعله يعرب من بعد و سم عدد و سم عدد الموث اللك يسعى إليسه في حال توهم الماء كا عرد قال عدد بين يحي والعله يعرب من بعد و سمح هد

(قوله عبر متعین) کی در ، المصود من لاحمه خواب ماسهی نظره إسه (قوله و حمل لأول) هو قول الصلح الردد قدر الطارة الكن يرد المله ماد كرم لامام الشافعي من أن ديث أصر عاليه من إنيانه الماء في الواضع المعلمة (قوله لا نفيته النبير) أي إلى الجهاب إلى يحتمل وحود الماء ويها فهو منصب على المعوية (قوله العدم) من صيد الاحتصاص مفعرد سبال واقع فال عمر المعلزم كالكاب العقور لالمف عايه به فلا تكون احتصاصا وأساعيره فلابدقيه من الاحترام فلاعتراه تحوقه على ران محصن أو مراء أو الخوها وعبارة حج حبث أمن تصعا ومحترما نسبا وعصو ومالا و إلى قل واحتصاصا اها و عماره شرح الروض هدمش ماد كرد الشارج محترمات (قوله تحلاف الحمة) أى قال الانتظاع عن الرفقية لايحتور السفر معهم فعد الفعر حيث أدَّى إلى عو ينها بل لابد من صر وره بدعو إليه (قوله وقوب وقت) عطف على قوله أن تأمن (قوله إلا ماسعها) أي كامله (قوله إلى، حدث سن) فيد لقول مصم عم لالقوله حار قامه يصد على عصه إنه خور التأخير إلى م تحدث سد قال حدث وحد بمحمل الشمم وهو عبر مراد قطعا (قوم و تحو دناك) كالمدر والطواف المفروض أما النافلة فلا بجب التحديد لهما مل يصلي منها مأشاه مالم يحدث و يدل له فون حج من بحو حدثأو إرادة فرص آخر (قوله فال محمد بن حتى) ذل الأسنوي في الطبقاب أبو سعد سكول العين محمد س يحي المساوري عقه على العراي وصار أكبر للامدته وشرح يوسيط وسهاه ألمحنط وعلق في الخلاف تعليمه مشهوره بهنال توفي فيرمصال سنه أعان وأرابعين وجمسالة وكان مولده كا فان س حسكان سنة ست وسنعين وأر بعائد (عوله من نصف فرسنج) وقسده يستر الأثقال العنديه وحدي عشره درجة ورافع درجة وديث لالمسحة القصر بوم ولينه وقدرها تلتماثه وستون درجة ومسافة المصراسه عشرة فرسحا فاد فسمتتليه باعتسار الدراج كال مايحص كل فرسخ المتان وعشران درجة ونصف درجة ونصف المرسج مادكر .

السح في إير اده عدا فله قلاقة (قوله وتأحيرالتيمم التحدق التيمم لأله أي فلا يتنع محة التيمم لأله لامعي للحواز هنا إلاذاك كاهوظاهر و مهدا المحت عدن الحيد، فقوله إلى لم يحدث الح وهدا أولى، في حمل شيحه له فلد. اللي المنافر من المنافر من المنافر من المنافر المنافرة ولى المنافرة ولى

(إلى عصصر من أوحمو أو سع (أوسل) لا كعلمه مله في محصيل للاء أنه أو أحرة ولامدأن بأمن المتعلمة على فلمه و إن لميتصرر سحمة علهم كامن وحواوج الوقت أيصا (فان) حلف مادكر و (كان) ماء عمل (قوق دي) لهن استقدم د كره وهذا يسمى حد النعد (عم) ولا يكاف صبه لما فيهمس خرج و والمهي ك مراق آخر الوفت و شدى حد القرب ولوقصده خرج الوفت قال الرافعي وحب فبده والتسف لا فالات رح وكل منهما شرماقه عن مقتضي كالام الأصاب عسب مافهمه ويمكن أن حمل الأوَّل على ما إذا كان في محل لا يسقط فعمل الصلاة فيه بالتيمم والثاني على حلافه سايان قول الروضة أما للتيم قال يتسمم وسلسة أن تسعى روا حراج الوقت والتعبير البلقيم حرى على العاب والمعوّل عديمه على كا تؤجد تما قرراله ولوكان في عميلة وحاف عرقا لو أحبد من المحر عم ولا نصيد وجوج بالمال الاحتصاصات وكمال اللدي حد الدله في تحصيل الماء تميا أو أجره (قوله أو صع) به أو للديد اله حج ومثلة سال فيا فبلدكا صرح به الشبيخ عماره حبث قال ومكار السس و ١٠٠٠ دود عدم دحساص به اه (قوله وحروج الوقت) عبارة سم على حج يحتمل الاكساء بدرات كعه ه ولا ساقي ها مامر لأن ماهنا في الدر وماهناك في النوهم واوق ماييهما فال صورة النوع حشمل فيهاعدم وحدل ماء فصب شاء على هذا الوحه بمؤت بوقت لحقق للا ها با هاشترند عله إدر إلا حميم السلام في تتوف وماهما منحتني فيه وجود الماء فا كثني بادراك ركعه مع أوسه ، أوقوعها أداء (قول الصنف قوق ذلك) طاهره ولوكان قوق ذلك بيسير كقدم مناز وقيم عمر فسراجع مل الطاهر أن مثل هسدا لا يعد فوق حد القرب فان السافر إذا عم ممثل ذلك لأعلم من اللحال الله و إنما تتلم إذا بعدت السافة عرفا وفي تعص الهوامش أنه إن عسير بلاء في دلك موضع وهو في منزله لا بحب عسمة سمية و إن اتفق أنه طلب الماء فوصل إلى غاية حد الترب م عرابه فوقه بدلك البدر وحب بندله أها وهو يعيد من كلامهم لما من أن ذلك القدر لابعد را درم على حد التراب فليتشه له (قوله لايسقط فعن الملاة فيه بالتيمم) أي بأن كان عجن يعد عنه وحود منا، وقوله على خلافه أي بأن كان تتحل يعلب فيه الفقدأو يستوى الأممان (قوله می فرزاده) أي في قوله و تمكن أن بحمل لج (فوله وحاف عرف الح) قال في شرح العداب لعد مادكر ماصه وخود كالنقام حوب وسنوط متمؤل معه أو سرقته اها وقضيته أنه لاقضاء فيمسللننا ين فيمنته عدم الصاء في مقيرهم للحوف على سس ومال فلينظرمهم على حج ومثل ذلك مالوحال بمنه و مان شاء سنم أو عدة فنتيم ولا إعادة عنبه كا سنأتي به مند قول الصنف قضي في الأظهر وحيمند صبح أن عامر عدائك و إقال لنا رحل صليم الأعضاء غير فاقد للماء تجم وصلي ولاقضاء عديه . وصورته لوكان في سفيمة الج وقب تظم ذلك بعض إخوائنا فقال تـ

> ومارحل الده منس عاقب الديم لعمو من مهيج تيم يجد لا تقصي صلام وهنائم العمري خفاء في حجاب مكتم

(قويه ولا بعيد) أى و إن قصر الدير قال منه على منهج ومحل عدم الاعادة إذا كان الموضع الذي منى منهج ومحل عدم الاعادة إذا كان الموضع الذي صبى فيه يديك النيمية المالوعين وجود الماء نقتم النظر عماقيه السفسة المالوعين وجود الماء في مناطقات عكن الاحترارية عما لوكان العاسف ذلك المكان وجود ماء في مناطق النسبة والتين احتماحه إلى الترول في السفسة في وقت منع فيه من الطهارة الماء لما سنق فيحد عليه التفاء حلاف مالوكان الحل يعلن فيسه الفقد في عالم المسة الكن اتنق وجوده من سيل مثلا في نعض أمم السه فامه في هدده حاله إذا تعدر عسمه السعال الماء

(قوله وعلیه أن یسمی) أی ولولما فوق حدالقرب مدیعد مسافر كا صرح به الشهاب این قاسم فی حواشی النحقة

فلا أثر التحوف عايه هذا و إلى مسرناه أم فيحه النوع كم من ولان دالله من أسال خير منها و إن كثرت وما رعمه تعصبها من أن هذا لابأتي فالكناء إلا إن حل قسيه و إلا فلا طلب لأنه يترمه سقيه والنيمم فكنف عُمر تحصيل ماليس بحاصل وتصبيعه غير محينهم ، لأن الحثية على الاحتصاص هما إن عيد مة أحد المعراو قصد الماء وتركه لاحشية ذهاب روحه بالعطش و بذلك محمع بل كلاى المحموع (وو بيقه) أى وحو . مد (آخر الوقت) مع كون التبعم حائزًا له في أثنائه وفي وقت سرعه كايه وطهره فيه (فانتصاره أصل) من تعجيل السميد لأن السديم مستحب والوصوء من حيث عهر ارض فتوانه أكثر ولهد تحور التأخير مع القدرء عني البقديم تعلاف التسم عبد الفدرة على الوصوء ، و مراد سيايل هذا الولوق خصول الى، تحيث لايسحل عدة لأما نسبي معه احتمال عدم الحسول ملا ، ولا قرق في لك بين سقى وجوده في مبريه أو مديد حلاقة المنوردي كما أمر في راك أصحاب لأن العدة في الطلب عديد الرهبة وهو فيها فاقد الله حدا وشرعاء وقد نعرص دو رض يكون السيماهم أؤل الوقب أقبين أيان كان عابي أوّل الوقت سائرة ويو أحر م اصل مها أو كال فادر على السام أوّل والله و عجد عنه و أحر ويو شبك في وحوده آخر الوفت (أوصه) بأن كان وجوده مبر محد عدد حرد (تتعجيل النمم أصل والأظهر) لأن قصيه أول الوقف محممة تحدف قصيله الوصوء والناتي التأخير أقص ، ومحل لحدف إدا أراد الافتصار على صلاة واحدة ، قابي صادة بالسمير أوّل الوقب تم أعادها أحره مع الكمال فهو العايد في إحسرار الفصيلة ، و محمل عن استشكال الى ترفعية له مأن الدرس الأولى ولم تشميه فصيلة الوصوم مأن الثانية من كات عين الأولى كانت حايره لنفضها . لايقال الصلاة بالتيمم لايستحب إعادتها بالوصوم، لأما مول محمله فيمل لام حو معام هم عراسه ملق كالمهم ، ومحمل ما دكر في الأولى إذا كان يصليها في الحالين منهردا أو في حم عه أن لوكان إد علمها صلاها والسمم في جماعة و إذا أحرها للوضوء انفرد فالذي سهر أحد من كلاه الأدري أن استسداء أصل أما إدا ترجم عنده فقده أو تيقنه آخر الوقث فالتعمل أفس حرمه و حرى هد التسبق بم وصلى أوِّل الوقت منفودا وآخره في جماعة ، قال الصنف : يشتى أن عند إلى عش الناحد والتقديم أنضل و إن حف قالتأجير أنصل اله والعتبيد الأوّل .

ولأن دانقا) المسوات حدف الواو (قوله خير منها) يعنى الاختصاصات (قوله مع كون الليمم حائرا له في أشائه) أى فان لم يكن الليمم حائر الهني أشائه بأن كان في عريس فيه وحود الماء فان لانتصار و حد عليه و إن حرج لوفت كا عير من تطيره لوفت كا عير من تطيره لرقوله أوليقيه) أى المقد (قوله أوليقيه) أى المقد

(قوله فلا ترللحوف عدم)

ئى عبى شدكور (قوله

لاقصاء عديه (قونه فلا أثر نصوف عديه هذا الله) أى إذا كان عصل الده بلا مال ، وقوله وإن عشره أى الحوف (قونه توقصه) أى الده (فوله حلافا لله وردى) ويمكن حمل كلامه على ما إذا كان عمل تعلل فيه وجود الده فاله عدد عده التأخير حديد كا صرح به شيحه الريادى ، ويده و ماجمع به بين كلاى الرافعي والنووى للبار (قوله أوّل الوقت أفضل) أى من الوصوء مع التأخير (فوله وو شئت في وجوده) هذه الصورة بعدر من قول بصمه أو عده الطويق الأولى ، فلا فرق بين آخر الوقت وصله ولا بين قبل التأخير ووجود الماء وعدمه على المتمد (فوله مع الكلل) أى مع الوضوء ولو منفردا (قوله في الأولى) هي قوله ولو تنفيه آخر الوقت الح (قوله وانعيمد الأولى) هو قوله و ويد على المتمد (فوله مع الكلل) أى مع مو قوله ولو منفردا (قوله في الأولى) هي قوله ولو تنفيه آخر الوقت الح (قوله وانعيمد الأولى) هو قوله و يحرى هذا التنصيل في لوصلي لم

و إدر ك كه الأحرد أولى من إدراك العب الأول وهو أولى من إدراك عير الركعة الأحديدة . وحداثك قاعم الجعة أما فيها عبد خوف قوت ركوع الثانية وهو عن تدمه الجعة فالأوحه وحوب وفوف عليه مثأجره أو مسرد إدراكها وإن حاف قوت فله الله يبة وقر عهم فالأولى له أن لا يتعد و معه في لعم بيا حراسيح حمله إحماه وإدر ك احم عد أولى من تنفث الوصوء وسأر أد به فاد حاف قوت حماعه سلام إمام وأكن وصوء بالدام ، فادراكها أولى من إكاله، وقو صاف وقوت والمها أولد ، عن سال وصوء وحد عليه أن تنصر على قرائصه ولا يدم الندوى الدسال سطهر عده عن الندم ولوارد حد منافرون على الرأولوت أومة م لاعكن أن ينها يلاو حداق وحد شي عرد حراف عن المدوى وحدا من عدر منافرون على المرافزة عن المدوى المدوى وقعها وحداثم عن عدم عدول وقعها وحداثم عدائم عدم عدول وقعها وعدائم والاعتدامي عدم عدد و وقعها

(قوله و إدراك بركعة احر) صاهره و إن أدركها على وحه لانحتال معه التصلية كأن أدركها فيصف سه و بن التمع على أمله أكثر من ثلاثة أرع أو فيصف أحد و دمع تصال ما مان أمامهم من الصدوف وهو محمل و حمل و عله أو ب بعيبد ديك عبد إذا كان الإصداء على وجه خصل معه نصب التدعه (عده وهو أوى) أي السب الأوّل (قوله وقر دبه) أي مع إدر له ركوعها (فيانه ١٠١٤ حاف قول ٢٠ عنه) حماسه أنه لو لم يحف فوتها بذلك على حاف فوت بعص منها كالو كال و اث أدركه في الاشهد مبلا كال شبت توسوه أولى وقيه بقر لأل الجاعة فرص فلواج. م عد على وأن السارفيديم الحدقيم عديه ما إن قالت بال يوصوه و الإمالو كان لوائث قالمه الخدعة مع ١٠٨ عدل وأدركها مع عدد و سبى أن رائه الثليث فيه أفصل أيصر (قوله ولا يازم البدوي الاستال) أي ووه سكن فيه مشمه عديه نعيم مصرفة ما مه في الخاب (قوله بل نصلي مسيمه) صاهره وأن كان في تحل لا ستند الساره فيه با سمير ، و مليه فاؤ د حل الح م و بعدر عسايد في عاره ، وعمر أن الدواله لالمهمي إليه إلا لعد حرواج الوقت تيم وصلي فيالوقت ثم أعاده ليكن في سم على مهج ما شه فرع الوحاف رد شاه وعراعي تسحيه في الحال كنه بعر وجود حيث فيمكان إذا دهم إلمه فن حم إذ وقد حرح عرقت أو لم يتحرج لمكن لايفرع من تسعينه إلا وقد خرج وقب فيتنهر وأفوا عليه عرب أنه حب عليه فصاد احتب في بأواني أو السحين في النابية و إن حرج الوقت ، ولا حورته السمم أخذا من قولهم إن القيم محب عليه قصد الماء الذي في حسة القرب بن وفي حد دائمهم و إن حرح عوف أن الاسان ، خصر والتسجين لا مص عني النهاب للماء في حبَّ العرب . كن لا تبعد أنه ههم لافرق مان المنيم و مسافر توجوب انفصاء فانيتُّمن اله وقدسه أن فيصيئيه عدم نصير النواية وان حراج الوقت ولا نتيمم توجوب النصاء عليه هذا ولو أمكته الدحول مع عشيره فيحوص خدم فقياس مامن مرجوب الاستشجاء بحصرة التاس إذا صلى الوقت أنه تحل هما كملك ، و تحل على من احتمع معه عص النصر ، ثم رأيت في سم على حج في آخر باب البيمة عبد فول الصنعة ومن هم برد في بالصه ولو بناوب خمع الاعتسال من معتسل الحمام للخوف من البرد ، فإن عبر أن أو نسبه تأتى في الوقت وحب انتظارها وامتناح النيمم سواء كال بأخره عن غيره شحو تقديم صاحب الحدم السابق على عدره أو شعدي عدره علمه ومنعه من التقديم و إلى عير أبيا لا أي إلا حارج الوقب صلى بالتنمم في الوقف أثم حب النصاء إلى كان أم ما، آخر عمر ما باو تو فيه كن مشم استعماله سحو برد و إلا فلا مر إ اها

(قوله وهو عن تازمه المخمة) قيد في الوحوب وانظر لوكان غمير من بارمه الجمة هل الأفضاله عصيل فصيله الصح و إن المخملة المخملة المخملة المخملة المخملة المخملة وان عن الم أي و لحل المناظار وان حرج الوقت كا قيده المور بريدي كالشهاب ابن ححر

فرانوفت رمه لاسصر (ولو وحد مه) يصمح العبل و (لا يكفيه فالأطهر وحوب ستعماله) محسدتًا كان أو حسا و يراعى الترتيب إن كان حدثه أصغر و إلا تلا لمنوله بعـنى _ عبر حدوا ماء فيهموا _ فشرط التيمم بعدم الماء وتبكر الماء في سياق الني فاقت ي أن لاعد مايسمي ماه ولخير « إذا أمريكم بأمر فأنوا منه ما ستنجم » ولايه ف راحلي عسال بعض أعصابه فراسقط الوحوب بعجره على النافي م والذي لا تحت بن منهم كا و وحد بعض الرقية في الكبارة فابد لا يحب إعتاقه بن بعدل إلى السوم ، وقرق لأوَّن بعده صملة بعصها رقبة و بعض عاد ماه ولأنا لو أوجب بعض برقبه مع اشهر بن عجمه بين البدل والبدن خلاف البيمة فابه عم عن البعض لذي لم تعليل لا على تعليول ، و حب ألصا صعم ل تراب تافض (و كول) صعماله (قس النبيم) عن الناقي لشار تكون متسمنا ومعه ماء أما غير الصالح للعسل كثلج أو يرد لايلوب فلا يحب مسلح الرأس به إلى لاعكن هند شدير مسلح ترأس باف فيعدره المتصامهمورة منوية لاموصوله شار برد عليه داك ، وله وجه عدب بنجس بديد عن لابعي سه ساء لا تكبي رلا تُحدها أهال للحث لأبه لابس لإراثيه خلاف التصور والعسل وصاهر أن تنجس الثوب إذاء عكيه ترعه كتبحس السدن في ذكر وسهر إهد فهم أبه لافرق فيسه عن المقيم والسافر ، وهو ساهر كلام بروصة و به أفق النعوى وهو الأوجه و إن قال الناصي أبو النسب إن محل بعيبه لهب في السافر أما القام فالا توجوب الأعادة عليه كل حال وإن كالباصحية أوى وجريعاته لصيف في مجوعة و خدمقه وشرط جحة النبهم عديم إزاله المبحاسة قسله ، والا سمم قسول إرالتها ، يصح سممه كما رجحه المصلف في روضه وخصه في أن الاستفتاد وهو العامد لأن الشمة مستح ولا إياحة مع لمام فأشه منو سمير ص وقت و إن رجع فيها الدر حوار (و حد) في الوقب (شراؤه) ي أن و إن م يكفه وكند البرال وو عجي مرمه فنه التصاء في علهر (غمل منه) إن فدر عليه سقد أو غرض لأبه فادر على استعمال الده فإن سنع على م كلف شدده بصروره، وإلى فات الرياده و إن سم سائلة رمه شرؤه إن كان موسرا ومله عاصر أو عاب والأجل محمد إلى وصوله له ، ويو ر بد في ثميه الله الساحل را ياده لائمة بالأحل ، خواج بها على كوية ثمي مليها ، والمراد به القدر اللالق به ق دلك الرمان والمكان ولا تعلم حاله الاصطرار فئد نصق الشرابة ديامار و ينعد في الرخص إحاب مثل دلك ، عرا سن له شراؤه إذا و داعلي عن مله وهو قادر على دلك ويحب عليه عصيرآ لأت الاستقاء كدو

(قوله ونكر الماء) أى فى قوله على _ فر حدوا ما . (قوله ولاً ، أو وحد ح) فد عال فيس ماهنا أنه إذا وحد على الرقمة يصوم أياما تعدل المعجور عنه من ارفيه وعالمه فلا حمر عين الرقمة و بدلها لكن منع من ذلك أن الهزئ فى الكفارة الشهران كاهي وما دو مهم لا عند به (قوله و يحد أيضا الح) أى قطعا وقيل فيه القولان اله محلى (قبله أما غير الصالح) محتر ر قوله يصبح للعسل (قوله لا مدل له) أى لحث ، وقوله إلى به صار بعين ، وفي عين السبح بعين ، حث لا بدل لا مدل لإراقته وهو واضع (قوله إذا لم يمكنه لاعه) أى كأن خاف الهلاك و برعه عن أمكن بأن لم يحش من تزعه محلور تيمم توضأ وترع الثوب وصلى عاراء ولا يعدد عدمه لأن فقد السبره مما يكثر (قوله كشيحس الدين) أى فيفسله و عتمم (قوله و إن رحد لح) مسى عديه حج (قوله و عائد لح) أى و إنه وحد دلك مع احبال عدد الدين وسومه لأن لأصل الدينة

النفر ورحصه شبيحا

بالمؤية تتصمال برياده

منة مالاطع فيه ولأصرار

معنى كتاحه

لله بعالي أو لآدي ولا بين أن ينعلن بدمنه أو بعني من ماله كعنين أعارها فرهبها المستعار ،ادمه (مستعرق) هو مستعى عنه عند أنه أتى به لريده الإنساح ، وحيثة فهو في كلامه صفة كاشفة إد من لا م الاحتماج إليه لأحيد معراقه (أومؤنه سفره) مناه كال أوساعة كا بدل عميمه إعلاق الصلف السفراء ولافرق فيم بين أن ماما في حال أو بعد دائل ، ولا بين عليه وعمره من (قوله كعيان أعارها) لعمل الصورة أن الدين عبواء وروحة ورفيق وخوهم ممل حاف التصامهم وهو صغر على النبيس الآني في خج ويطهر في القيم اعتمار التصل عن يوم وبيايه كالنشرة خلاف الدمن فالله لالله أن يكون علمه كا صراح الذي على لمستمار تعسدر له برافعي وأثنار إليه المصلح سوله يحتاج فانه لايجب عليسه أداء دين الصير بحلاف حمله علم وأراد المعرفات عيسه عال من عمده و إن كال الدي لانتمناع (أوسقة حنوال محترم) وإن ماكن معه والشاراح تبيع في قوله معه الروصية ، وهو رعم شعبي بالعمين لأن مثال لا قبد ، وسوده أكان آدم، أم عسيره ، ولافرق مين حساحه للالك حالا أوما لا ، ولا يعي عمله وعدم من رفيقه ورفينه وروحيه سواء فيه الكفار ولمندون ، ولا يأ أن يكون فاصلا إعارة العال لرهبها صدب للدبن فيهسم ولانسح أيص على مسكنه وحدمه ، فدراد بالنصة في كلامه مؤيد وحرج ناهدم حرفي والارات والراق باحتياحه سيبع بالشالمين الهممن وتارك الصلاة والكلب الفقور . وأما سار العنوار فنحرم لايحور فسله على لمعتمد و إل العباء بأن م يكن معنه (قوله ورشه) أي حل . قال في نحدر . والرشاء حل حميه أرسه - وفي العساح - والرشاء ستعي عنه عارها لأبه الحمل و جمع أرشية مثل كماء وأكسة (قوله أحدا من مسليه الح) من قاد يقال في هده يامه بيس لبسله تصرف ديها لأنها عماجا إليه بدينه لوجود مدين به بدس (قوله لله) كاركاه (قوله صنة كاشفه) الصو سلارمة ه مهمونة ولايشكل على لم على حج أي لأن الدعة الكاشفة هي سنة لحقيقة مسوعم كتوهم خدم العو لا العريص ماصؤره به قول الشيخ العميق بحناج إلى فواع شجه والبرزمة هي التيلا على على مسوعها ولنست مبيئة للهومه كالصاحك الآبي بحلاف الدين فأنه بالنبؤه بالنسبة الاستان (فوله مان أن بريده) أي السفر و در د بالارادة ها الاحتماج وتوعير به لابدأل بكون عبه لأن كان أوى (قوله ورقس) هو ياله ، (قوله عن حاف المطاعهم) أي فيحب حملهم القدّما على له غرصا و فك عيشه مهارية (فويه كالتصرة) فيحد من نشبه مها أنه بشيرط فصله عن مسكنه وخادمه الذي يحتاجه هنا طيس عش أداء وسناتي التصر دم به في كلامه (فونه بحلاف بدس) مقاس فونه . ولابين عديه وعسيره (قونه دين المار فايراحم (قوله العمر) أي ولوكان أصلا له (قوله تتعلف حمله) أي حمل عمره عسد انقطاعه عن الرفقة فأله صغة كاشعة) الصواب واحب (فوله و إن له بكن معه) أي تأن كان له وهو عث بلد عبره أوكان للعص رفقته (فوله لارمة (قوله أن يريده) فالراد بالنشة مؤله) وعليه فتوله هنا - ولايل نفسه وعبره ح مسته د من فوله السائق عاهر السباق أن الصمير

ورشاء عند حاجته إنها إنه وحدها ناع عمل بذيه أونؤخر تأخره مذبها (إلا أن تختاج إليه) أى عَمَل (تدين) وجمؤجلا . فتم يشترط أن يكون حاوله قبل وصوله إلى وطنه أو بعدم ولامال له فيه وإلا وحد شرؤه في يشهر أحد من مسئله النسئة الدائمة ولافرق بين أن تكون الدين

ولا بين هسه و عدره من عنوك وروجة الح (قوله وتارك الصلاة) أي بعد أمره بها وامتناعه منها

وعمارة حج ومنه أن يؤمر مها في الوقت وأن يسقناب بعده فلا يتوب بناء على وحوب استثابته

ومثله في همم كل من وحلت اسلم سمه وران محسن (قوله والكاب العقور) أي فلا يكون

احتياحه عدر الأنه الخوار فتله ، ان الدي أن بسن مال يكن فيه عدو فنحب كنا قاله الشارح في السير قبين فعل الكنار وصفياتهم الخ و يؤخذ منه أن الحرر إذا كان فيه عدو يجب فنه ، و مكن حمل ما العناب فالبيلغ من وحوب قتله على مافيه عدو (قوله وأما غيرالعقور الخ)

وقع الصلف في موضع جواره اولو كان معه ماء لا تصاحه بما لشي لكنه تختاج إلى تنسه في شيء مم سمل حارله التسمم كما دكره قاشرح لمهد ـ وم وحد مرا، وقدر على شاه قالدم أوعلي إدلائه فالبار وعصره أوعلي شقه و إيصال بعصه بيعض ليصل وحمد إلى. برر تصابد على أكبر الامرين من تمن مثلالداء وأحرة مثل الحمل ، ولو وحا الله على الماء وهو محماح إلى سرد له الدعدمها عدو م النعم بها ، ويو فقد ساء وعير أنه توحير محيه وصل إيه فالكان عجم حدر سنر من عبر مشعة الرمية و إلا فلا ذكره في المحموع عن للماوردي وعن بدئه ما د العبد الي . بحب المها مكلمة المحترم المحتاج إلى طعام وحهال في المجموع أحسدها فيركاء ويبرم ماكها مدير أيدوعي متسايد عن القاصي اقتصر الصنف في الروضة في الأطعمة وهو العلمة والسهم لالكون الثاء راب حرمة أيضا (ولو وهدله مام) أو أقرصه في الوقت (أو أعرب) أو حود من المد لامة ، فيمه (وحب) عليه (القبول في الأصح) لأن ساحه بدية و العبد وينه سنة ون ما يسل ديث وتمجم بعد فقده أو امتباع مالكه عن هاته أنم ولا يساد، رلا فع به الاعام ، والا في لا حب قبول الداء للسلة كاليمن ولا فنول العارية إذا را دب فلمة السلعار على على عن الناء لاله فلد يناف فيصمن بريادة على عني الناء وعلى لأوَّل للزمة الهاب مناد و فترصية و كعارة آله الاستقاد إلى تعلل صرائه ولم يختلج الدامانك وقد صاق نوفت أي وقسد حم الدلد فيا عالم اوو أقرص عي المناء لم ينزمه القبول ولو من فرعه أو أصيد أو كان موسر عنان بالب ما فلسه من الحراج إن م يكن له مال وعدم أمن مصالمه قبل وصوله إلى له إل كال برمال اد لاندجيه أحر شيرف الثمراء والاستنجار كإجن ولو " اهما أماء قبل الوقت فار قصاء عليه ما ما والى أ المعالما مرض كالديا وينظيف بول فلا فضاء أحا وكبد العسار عرض في الأمهل لابه فاقد هذا حل السمير سكمه أنم في ألشق الأحد و عاس به مالوا أحيادت في نوفت المبدّ ولا ماء تراولا بايد من أمعية أماء بدته محتاج طهر منه (ولو وهد عه فلا) ما فيه من سة ولو من قار أدار وكند الحكم فاهمة لات الاستفاء (ولو سنه) أي ماء (في رحه أو أسله قله في خدد عد عد ي و إن أمعن فيه

(قوله قدمها) أى السارة (قوله لرمه) معى أن لمر د سناه إن دق ه أو عن سناه درن مهر ده أحرة مثله على أي المناه (قوله لع كالماء) ومعه م أنه خد المالكية قدمها ه إن مسع سائه من لدها حار قهره على سليمها كالى ماء إذ عالمه لدفع القسس وامسع ماكه من سامه (قويه أو أقرضه في الوقت) لم يعين مفهوم هذا القيه ومشعده أنه و وهد له دان بوقت أو أفرضه ما علو قوله و على على على سلام عدم وحوده في وقت وقد إسكل عمد عدم ما هو وهو هد محقق الشيعات الرفقة على الطلب قبل الوقت وحد مع أن حسوله من حديد ما هو وهو هد محقق أي نقوله عن همته) أي أو وصوله تعد مفارقة ماكه إلى حد البعد عمره (قوله مهات أنه والحد أن على عالم دائل من مالكه و حد عده فدوله وقد قال عامه لأن الدر لا عامد مؤخلا و تكمه المدر لا يعلم و أو حد عده فدوله وقد قال عامه لأن الدر لا عامد مؤخلا و تكمه المدر و كمه أو لا يعلم و أن لا يطاله عده قاو به رأن لا يطاله به مده أو لا أو لا عن المدر و أو به و قويه وكد عده كيلة احتمل الوحوب (قويه مطاقه) أي لعرض أولا (قوله في السي الأحم) هو قويه وكد منه لا مرض أولا (فوله في السي الأحم) هو قويه وكد منه لا مرض أولا (فوله في السي الأحم) هو قويه وكد منه بوله و يوله و يا منال دائد ما وكلل منه من المنال دائد منه المؤلف و يعدى و بعد كاله منه المنال دائد منه طهارة عبره رد لا يعرمه أن المحم عنادة عده وحديد فهم فالمنامه و يسمى و بعد كا أقتى به المؤلف

(توله حتو يسير موعار مشقة) سل الراد مشقة شباوفع فيبراجع إقوله في الوقت)معهومة أنهلووهمه أوأفر صافس الوقت لامحت عيه السول وهو كداك رد م خاطب وهر أل له إعدام الناء فين الوقت ف هـ، أو ي ولس هد تسيرا وحوب للات أماط اس الوقب إدا السعث التدفليه كالانتنق حلاها سا ى عاشمة الشيح (قوله و إن أمض فيه) بحب حدف الواو إدمحن لخلاف ما إذا أمعن في الصنب

وعد على صه قدد (قدمم قصي في لأمهر) بقدرته على لماء ولدسه في إهال ذلك حتى سيه أو أصابه إلى عصم ولأن وصوء شرط للصلاد فلا بسقط بالعسيان كسير العورة قال في المحموع وأما خبر ابن ماحه «رفع عن أمتى الحطأ والسيان وما استكرهوا عليه، فقد حص منه غر مات لتندب وصلاء المدت باسد وعمر دلك فيحص منه فسيان المناء في رحله قياسا، ومثل ذلك إصلال ني سه كادكره الموسى وعبده وسس آبه لاسماء وإصلالها كاصرح بهما الأذرعي بحثا ويؤخذ من النعس التقصر أله و ورث ما، وم نعر به أنه لاتحت عليه الاعادة وهو ظاهر ومقاط ولأمهر لاقصاء علمه في حالين لأن اللسيان في الأولى مسامر حال سنة و إين الماء فأشبه مالو حال سهما سمع ولأنه ، سوط في الشامية في الطلب { ولو أفس رحله في رحال } عظمة وتعوها وأمعن في النباب أوصل عن الرفقة أو أدراح ماء أو أتمله أو آنه الاستقاء في رحله بعد طلبه ولم يعير به ولا سترحصة وعمروصلي (فلا) فصاء و إن وحد ذلك لعدم تقصيره مخلافه في النسيان لتقدم عامه بدنك وفي لاصلال في رحمه إد محمر الرفقة "وسبح من محيمه فسكان أبعد عن التقصير ويؤحذ منه كا قاله الشبح أنه لو سنع عدمه كا في عيم نعص الأمر ، كان كمديم الرفقة أما يو كانت تناهرة للله على النام أو م نطلبه من رحله لهلمه أن لاماء فيه وأدرح فيله فكذلك أبسه التقديره ووعم لاصلاله عن العامم أو عن الماء أولنصب مائه فلا إعادة قطعا وحتم السبب الأوّل بهاتين مع أنهما وآخر الدر منحور فيله عن القماء أسب كا يطهر بادي الرأى تذبيلا لهلد السعث مناسبهما ته و إفادتهما مد أن حسة في التبت وهي أنه نعيد مع وجود التفصيار وأن السيان لعس عدد المعصد د توسه وأن لاصلال سدر برء ولا سيفر أحرى فالدفع اعتراض الشراح عليه في ذكر ها بين هذا ووصح أسهم هذا أنسب ، ولو باع الماء في الوقت أو وهمه فيه بلا حاحةً له ولا للشعري أو المهب

(فوله كافي محيم العص الأمراء) دكر الأمراء للس العبد و يما هو تعرد التصوار لأنه العالم كا هو ظاهر و إلى فهيم منه شيحنا النقيم ورسا

(مويه و عسر على ظلفه فقيده) قال الأسبوى أفهم أنه لو تحقق نقاده لا يقيمم و يستمر وحوب العلم و مرعه عسر أنه و عر أن النوية لانتهى اليه في البئر إلا بعد خروج الوقت بهم اله وقد يدمع بوقيه بن مر من سبو بر مسئيه الله بدسان وحوب سب (قوله بو ورث ماه) أى يدمع بوقيه بن مر من سبو بر مسئيه الله بدسان وخاصال (قوله كان تحجم الرقة) وي عكسه وهو منو سبع محمر عض الفقراء وطاق علم بعض الأمراء على بحث القصاء أولا فيه نصو و ندى بمعي أن ندار على لاسع وعدمه لمحمد عمل أمر ، إذا صاق حث سهن مرفعافه وحد الله ، لدست هنا سنسير ألبتة اله وقصيته أنه لا يعتبر ما يعرض من ضبي محيم الرقة أو العالد فيه أنه وسم من عيمه في سب هنا سنسير ألبتة اله وقصيته أنه لا يعتبر ما يعرض من ضبي محيم الرقة ولا من المناع وعدمه من هو دائر مع التأن (قوله أنه نو كانت الح) محدر وقوله ولا منز د ثرا مع ملاسمة على مدر موله ولا منز و يعلن المنا أنس ودن لا يهما من كان مناسسين لحد السب وهو مسدد سبه وقيد شنون د كره فيه عني فو لد ينص من ها در عني محسن الماء الح ما يصرح به وقيه ما نقده من إشكاله وحود الطلب وسيأتي في قوله و فدر عني محسن الماء الح ما يصرح به وقيه ما نقده من إشكاله وحود الطلب قبل وقت الحد في قوله في قوله و فدر عني محسن الماء الح ما يصرح به وقيه ما نقده من إشكاله وحود الطلب قبل وقت المن وقت صح

ويصمن المبتري أفياء لالمهم إد فاسدكل عقد كسجيجه في الصبان وغدمه وو قدر على تحصين الماء الذي تصرف فيه قبل الوقت للبيع جائر وهبة لغرع رم لأص الرجوع فيه عسد احتماحه نه لصهارته وبرم الديع فسيح السبع في الله المحتاج إلسه فيما يد كان له حدر كا أفتي له يوالد رحمه الله تعالىء ولو مات مالك ماء وتم ظامئون شر بود و يتم وصمن موارب عسمته الامثير حيث كانوا بيرية له بها قيمة ورجعوا إلى محل لاصمة الد، به وكان سبه مؤنه كا فانه بن المرى و إن أُوزَع فيه وأرآد الوارث تفر مهم مثله إذَّ به ردوا الماء لسكان إستامه بمصرن بالم كلمه ، عان فرص العرم عجل الشبرب وبحل آخر الداء فيه فبمة وتودون فيمله عجل لاللاق عرم مله كبلة للفيات ولوأوسى بصرف ماء لأوبي الناس به قدّم حتما ظامي* محترم ولو حد ادمي حسما لمهجمه م منت وإل احدجه الحي بطهرد للصلاء عده إدما أوبعنت صلابه عليه بأن لم بوجد عبردكا فادد الولد رحمه الله تعلى خلاف لنعص المناجر من ، إذ سس اليب من كا العدم إمكان بداركه مع كونه حديمة أمره محلاف السلاد عليه لإمكان تداركها على قارد , فاتو ما .. اسان مرسا ووجد ماء قسيل موجهما فلم الأوّل لسبقه ، فال مانامعا أو جهيل أستهما أو وحد الماء بعدهم فلم أقصيبهما تعديمة الطن غرابه للوحمة الابحرابه ودكوره ومحوها بالديا استنويا أفرع متهمم (قوله لم اصح بعه) عاهره أنه سئل في الخسع و إن كان رائد، على البدر الحياج إليه ، ولعله عسر مراد بل الطاهر الصحة في راد إدا كان مقداره معاوما أحدا ي دوه في سريق الصدقة . لا إقال مقدار ما يستعميه في نوصو ، عسار معاوم ، لأنه نيس محصورا في قدر معين من لماء لايريد ولاينةص ، لأن نعول ممنوع فانه قد يعم مقدار بد يكفيه بر سطة استعماله عليه سا قد ا و نثر يده ماياً ي في قوله * ورد اسائع فسنج السبع في القدر المحاسج إليه ، ووحه التَّاب أنه بوكان معدار مايستعمله مجهولا لما تأتى الفسخ فيه دون ما رادعي محسمه (قوله بأن رب بدس الح) بريس الفرق بينه و بين السكفارة ، و بينه العراقي في شرح النهجة حيث قال: و تكن أن يفرق بعنه

و بين الكسرة بأنها بست على المور تحلاق السلام هال وقب محدود الأول والآخر (فواه لتقصيره لح) و مهدا فارق ماوعص ماؤه حيث لاعت عسه العيماء كا من مع أن العيوص بالشراء العاسد في حكم العصوب (قوله سبع عائر) أى أن شرط فيه خيار لعر لشرى وحده (قوله أوكان شفله مؤية) أى لها وقع و إلا فالش من حيث هو لا يكاد بحاو عن مؤية ، وعديه فاوعص منه ماء بأرض لحجار ثم وحده بتصر عرامه فيمة الله، لامثه و إن كان لاقيمة له (قوله و إن نورع فيه) عامه لما قباء (قوله رأراد بورث) عطف على كابوا و و دكره عفيه وأبدل قوله تمر يمهم مثله بقوله ; وأراد للوارث بعر تهم بدله كان أوى (فويه ولو دون قيميه) أى

حيث لامؤنة لمقله إي ذلك الحل (قوله مقه) أي و إن كال معمولا

لم يصبح بيعه ولاهبته للمحز عنه شرعا لتعينه للطهر و سوق سه و عين سحة هدة من رمنه كمرة أوديون فوهب مايملكه مأن رب الدين رصى شعلق حقه بالنمة فلاحجو له في المعن و إن معمدتك

حيرة من تعلى عرمائه على ماله و يبرمه المراد دلك ، قال، سعل مع تكنه لا تصبح عممه للقائه على ملكه ، قال تحر عن الاسترداد عمم وصلى وقضى للك الصلاء التي وقع لمو لك الداء في وقهم لتقصيره فها دول عبره. ، وبولمك الماء في لد الشيري أوالمهم علم وصلى ء أبحث عالمه إلماده

(قوبه فی المدر لحناج البه) إعالم تبيد به فی اسئلة قبلها لأبه سؤرها باحثیاجیه لحمیع الماء فاوفرص احیاجه للمعص فقط فسخ فیه فقط كا هو حاهر فلمسئلتان فی دلك سواه (قوله وأراد الوارث تفریتهم مشله) کدا فی المسح ، و بحد حدف لمعنة مثله إصادها المستی وابست فی شرح الروش الذی هده عمارته الروش الذی هده عمارته ولا بشارط فلول وارث دائد ثم شلحس إد دسل لطهره سواء دو اللحاسة الملحة وعسارها حلافا للعص شاخر من ، رد مالع اللحاسة شيء واحد تخلاف بقدم بحو حائص على حساء لأن مالع حيون رائد على مالع الحدالله ، ثم الحائض كا لعال من مرا واللساء الملط حدثهما وعلم حليقها عن اللحاسة عال وو حمعا فلم قصيما ثم قرع سهما مع تساو مهما ثم الحدالأن مالعه أعلى على الله على الأصوف كالمراحلة (الثاني) من الأسباب (أن تحديد من مالع المدالة المحول (الله) من ما دهما حيوان (الحدم) وو عدر المي (وو) كا ما حامته له (الدالة) ثي الدائس صيامة مروح والحوها من النف لأنه لامدن له حلاف طهاره الحدث

(قوله ولايشة م قبول الح) أي ل عد عبه النبول (قوله ثم تسجس) أي الشحص لتسحس لح سَاءُ وَنُو مَا عَلَى مَا قَلْصَاهُ قَوْلَهُ رَدُ لَا مِنْ لِطَهْرُهُ ﴿ قُولُهُ تَدُّمُ أَلْصَلُهُمَا ﴾ قصيته تقديم إزالة النحسة على الحالص والنفياء ، و ، وجب علهم النصاء أبران و يه صرّح حج في شرح الإرشاد حث فال م مسجى دن مهر د لا ، يالد و إن كان عاصرا كا سنه في شرح الأصل الد ليكن قال عم في شرح شهرح وي و وحد ، لا كفيه ما حصيم أنه إذا احتمع عليه حدثال سن اللهم أعصاء وصوته لترضع لحدثان عمها عرإدا أحدث وحصرت صلاة أحرى ومعه ماء لايكفيه للوصوء ورفع حديد منه الندل مدل مية البدن عن الحيابة وتيمم عن الحدث الأصعر ، ثم قال عبر يسي أحدا عا قانوه فالمحس أن محل ماذكرفيمن لاقشاه عليه فمن يقضى يتحير اله وأراد بما قانوه في اسحس مادكره في شهر مع الارشاد نقوله ؛ ولو وجد محدث به أو شو به الله ي الايمكن ارعه كما هو ظهر حس لا من عنه ما. كن أحده فقد تعين الحنيث إن كان مسافرا لاحضرا لوحوب الإعادة عسه على كل شدير اله ثم قال فيه : و إنما قدّم في الإيساء الآتي لأنه أولى بالإرالة لفحشه وحب قصاء أم لا اله كن مدّم مدرح صمن وحد ماء لا تكفيه أن العقمد نقديم يراله المحاسة على الحدث سواد وحب النصاء أمالا ، وعلمه فنقدم الحباله على الحدث الأصغر وحب القصاء أم لا حلافا ما خلسه حج (قوله مع ساو سهما) الأولى نتساو يهما (قوله قال كولى لأصعر) أي خدث الأصمر (قوله ، سـ، منعول) أي لشمل سر صالكه (قوله لعصش حيوال محدم لخ) قال في شرح العمال وحوج بالهجرم عبره فلا تكون عطشه محقر سدن الده له وهن يعتمر الاحترام في مالك الماء أنصا أولا فكول حي عاله و إل كان مهدر الرياه مع إحصاله أوعاره للطرفية محال ومعلَّ الثاني أقرب لأنا مع ذلك لانأمره يقتل نصبه وهو لايحل له قتلها و عارق مايأن في العاصي فسفره نقدره داله على التواله وهي بحقور ترجصه أونو به هد لا يمنع إهماره أأنعم إل كان إهماره برول باليو به كبرك الصلاد بشرصه لم يبعد أن يكون كالعاصي تسفره فلا يكون أحق عبائه إلاإن رب، على أن الرركشي سنشكل عدم عن صل الناء لمسير الصرم بأنَّ عدم حترامه الإنجوّر عدم سقیه و إن قسس شرعا لاً، مأمورون باحسان القتلة بأن ساك أسهن طرق انقتل وبيس العطش والحوع من دلك . وقد نحاب بأن دلك من نحب أن توميعناه الله مع عدم الاحتياج إليه . وأما مع الاحتياج إليه الطهر فلا محدور في منعيه إلى آخر ما أطال به في الحواب سم علی حج

ورع ــ ظاهر قوهم إنه شارط كون تحوش الماء فاصلاعن مؤلة حيواته الهارم أنه لافرق بين كونه عند عالى دنك الحيوس ولا وقد عيدوا لمسكن و خدمه لهنج الهماه بحرر سم على مهج ، أقول قد يحاب وسوء أظن وحوده في عدد أم لا علم السيمية و تحرم تطهره به و إن في حدث من وجود محرم محتاج إليه في القافلة و إن كبرت وحرجت عني الصبط وكثير تحهام في فيتوهمون أن التنهير بالله فرية حيفة وهو حدة فييح كا بنه بنيه الصبقي مباسكة ولا بيرمه استعماله في الصهارة الم حمله للشرب لأن النفس تعدله و يتحق بمستعمل كل مستشر عرف حلاف منعم اسحو ماء ورد بير لو احتاجه فعلش مهيمة فالأوجه كا قتصاد بعيمها لروحد للا لاساء لعياقه ولا بيمم بعض أو مرص عاص بسفوه حتى يتوب فان شرب الداء الم يهم با بعداء ولا بيمم لاحداجه به بعد العطش ما لا كبل كمك وفتيت وطبخ لم خلاف حاصة بالك حالا فيالسمه من أحبها وعلى ها اكمن كلام من أطبق أنه كالعطش والذان بعدم حوال السمم مع حصوره على الداخة اسا كمه وللصاف عصب من الماء من ما الله من ما لله من ما لله ولا من ما الهاء من ما الهاء من ما الهاء من عالم الهاء من عالم الهاء الله ولم من يحتاجه حالا لزمه بدله له لتحقق حاجته ومن عم أو ص حاجة عدد له ما لا رمه ما لا وم من يحتاجه حالا لزمه بدله له لتحقق حاجته ومن عم أو ص حاجة عدد له ما لا رمه ما لا وم

بأن المائع عنا خوف هلا كه وهو موجود انحد الحيوان أو بعث وانسكلاء أء فه لو احماح لمبيع الخادم والسكن لطهارته قلاجمع بينهما إلا أن بعال مراد سبر أنه بركال معمه حموانات رائدة على حاحته وأمكن بيعها لمن يسقبها لا يكلف بيعها مل يسقيها المايحتاج إلى طهارته له ويعيمم فيأتى لاشكال ، وقد بجاب نأنه إن قرض ذلك كالمه بيعه ويستعمل الح. ق المهرة وحست تكون ها ما من أفراد ماسين من أنه يشترك كون لماء فاصلا عمد خداج إيه وهذا منه (قوله وسو ، أصل الح) فيه ردّ على ماذاله أنو محمد لو علمت سلىصله بليّ بناء تمند الاحتماج إليه للعطش لو استعمل مامعه لزمه استعماله اه وما قاله أبو عدد لابعد فيه مل قد يقال إند حيث عاب على ضه وجوده لا يكون محتاحا إليه في السمنتقبل (قوله وهو خطأ قسيح) أي و يكول كبيرة في يظهر لأن في بدله إغدا من الهلاك وتركه فيه تسم لاهلاك من عم حتماحه إليه (فوله كل مستقدر عرفا) أي فلا يكلف سنعمله فنه أي في لأس مستمدر منهتم حمعه أي بشركمنه أن مسترك منه أي مستن بعاقه وكندا لوكان معهمستقذر وطهور لايكاف شرب المستقذر واستعمت الصهور وقوته عناف منعج سحواتم أىفائه يازمه شر به و يتوصأ بالطهور (قوله لاتنفاء العيافة) ومثل الدابة غد الممر أى من صي محسور في المستقدر الطاهر لا في المحس اله احيج أو تفي منواء بكن المصاح الماء حاصرا هريتوم من معة لماء استعماله وحمله ودفعه به لاستاه العلم أم لا لأن من شأنه أنه مستمدر فنه بصو وصاهر إطلاقهم الشأتي وبو قيل بالأوّل مع عوم النفاوت بن قدمته مستعملا وعبر مستعمل لريكن بعيد فلبراجع إلا أن ية ل المنالك مع حضوره لابجب عليسه بذل المناء لطهارة عبره و إن م يعتج إبيه (فوله كن كمات) طاهره و إن لم يسهل استعماله إلا بالبل وصرح حيج عجلافه فقيسده بمالم يعسر استعماله اها وأحد اللم عليمه عطتماه القال واعسر استعماله لدول اللل كال كالعطش اها (فوله من مالك عير طامي) أي نقر يبة داله على دنك (فوله رمسه ساله له الح) أي و تقسدم الأدمى على الدابة فما يطهر أحدا بما فالوه فيا نو أشرفت سبينة على العرق من إثناء الدوال لمحاة الآدميينوهن يقدم الآدمىعلىالدان ونوعم هلا كها واستعاعه عن ترفقه وأنوله الصرر بهأم لاقيه بظر والأقرب الأول لأن حشية الصرر مستقبة وقد لانحص فعدمت الحاحة الحالمة علها وضاهر إطلاق الشارح أنه يؤثر المحتاج إليه حلا وإن/حده معصوم نأنه لايحد الماءق اندآل وهو صغر العلة المدكورة .

(قوله و عجق بالسنعمن كل مستقدر عرفًا الح) س الصورة أن معله مارس أحدها استنقدر عرفا أي لايصحالطهر به لتغيره بما يضر والآخر ليس كدلك فلا يلزمه شرب الستقدر والتطهر عالأحر خلاك ماء الهرد فياؤما تشراناه عشاد الحاسعة والطهر بالآخر ويدل له ماذكره بعد وفي التحمة مثلهوكت عليه الشهاب الل فاسم ما يدل لدلك أيما (قوله أو مرض) أي عصى به فلا تعنق له بمسئلة الساهر (قوله عاص بسفره) أي أو مرصه (توله وعلى هــدا) أي الشق الذبي من التعميس وهو حتياحه إبيه لدلك حالافقوله والقائل معلوف عممين أطلق والتقدير ويحمل كلام القائل بعمدم حواز الخ

البرودله يرفدره و إذا ترود غا الصحات فصاه فال سارو على العاده وقد عند منهم أحد فاقتصاء و إلا ومن معه في وقت ما ال عاهر و بحس وله ظما أو سوفعه هموشرت النظاهر ولا يحود له شرب النحس وحرج بالحفرم عبره كا مرا وصابط العطش السياح السمم ما أن في حوف الرص و يحوه الرائنات) من لأسال (مرض بحاق معه من استعماله) أي الماء (على منفعة عصو) أي كمني وصم وحرس وشال لقوله تعالى ما وإل كسيم مرضى الآله ، وقد ووى الل عسال الأل مسلم المن المناف حرح على عهده صلى الله عليه وسير مم أصابه حديد فيمر الاعسال فاعتس الله من وصع دلك المن صلى الله عامية وسير فقال قتاؤه قاتلهم الله أو لم يكن شعاء العي السؤال» وقو م يكن من مرض الما كول حجم أيضا على عليه وسيرة عليه عصو يؤحد مسه عدم العرف بالروع من المناف الاعماء إليه تهم أيضا على المناف وتعدد عليه عمو وتفضها وهو المناف كالمرح مهما في الحرر مع من مصى مستعم الرص وقت محمة عليه في والله المعدية والعسو صم العالي وكبرها (وكدا بناء الدوء) وهو صول عدة الرص والي م برد الأم وكدا والعسو صم العالي وكبرها (وكدا بناء الدوء) وهو صول عدة الرص وإل م برد الأم وكدا والعسو صم العالي وكبرها (وكدا بناء الدوء) وهو صول عدة الرص وإل م برد الأم وكدا والعمو والعمو علي العالي وقوو

(قسوله وتعبيره بمنعصة عضو يؤحد منسه الح) هذا إغايؤحد من إطلاق الحسوف لا من التعبير بالعصو

(قوله قالف.) أي در كاب بالنمية ظائ العمسية باعتبار عادية العالمة فيما يطهر حج وردّه الى عالد الحق قبال عد الديد، أي خماع اليدوات الداعة لا يا باكسه بيث الديدور كا هو طاعر و إلى وهمه بمصهد هـ أقول و يوجه أن كل صلاه صلاها تصدق عليها أنها فعلت ومعهم ما ه عام محمام إليه فوجول قصاء الأولى أو الأحيره وهوام السفراله سم من حتمامان أبداهما فيكلام حج تحکم (فوله مامای فی حوف مرض) ومنه آنه لاشتر به زلا بعد د زهار سبب عدل مان عدم السرب سويدمية عدور عمم (فوله حاف معه) شمل بعيره يا خوف مانو كال دالله محرد التوهر أو على سمل البدرة كأن وان له العدل قد تحشى منه النام (قوله على منفعة عصو) أي كلا أو بعيد عمره وسناى في قوله ونصره عنتمة عصو لج (قوله قامر بالاعسان) أي من بعص الصحابه علمه أن السيم لا كلي وأن العسل واحد عليه (قوله قاتلهم الله) في حج قتلهم الله ه ولا شكل هذا الدعاء وأمثاء فاله لا يصد بها حقيقتها بل يقصد بها التناهير (قوله أو لمهكن شفاء الميُّ) أي أو ۽ لكن اهنداء الحاهن السؤان والعني أو لم لكن سنب اهماد ۽ الحاهن السؤان وعمارة المنتار العيّ هند البيال وقد عيّ في منطقه فهوعي على فعل إلى أن عال وعي عامره وعن إد م يهتم وجهه (فوته و عصها) أي قب عهر به جال عادة (فوله بعر مني عصي الم) هساده عامت علاوي من قوله قبيل الثالث ولا علمم لعطش أو مرض عاص بسترد حتى يتوب (قوله بطء العرء) صم اله، وفتحها فيهما حج (فوله وهو صول مدة لرص) أي مناة بحصل فيها نوع مشلقة و إن ع استعرق وقت صده أحدا من إصلافهم وهو الصفر المعلى (فويه مدة الرص) فسره المجلى عوله أي صول مدية أقول وعباره من أوالي من عبارة الشارح لأن طول مسدة العراء كا عالم نقص الحشين معناد السيمر ر السلامة رماه طو بلا ومعناهم أن عبدا النعني ليس مرادا وقد محاب عن الحملي بأن الراد طول المدة التي يعقبها السدء والاضافه بلحق فيها آدي ملاسة ، إفراط الأم وكثره لمقدر وإلى مص المدد (أو السين الماحش) من بحو سر لول وبحول واستحشف وثمرة لله ولأل مشفة الرادة والمنط الموق مشقة صد لماء من فرسح وصرر المشن لمدكور فوق صرر رياد المسعره على عن والسط الموق مشقة صد لماء من فرسح وصرر المشن لمدكور فوق صرر رياد المسعرة على عن مثل الماء واحدر عن اليسير ولو على عضو ظاهر كأثر حدرى وسلواد فيل وعن الفاحش العصو باطن وهو المابعة كشفه هشكا المروءة فأن الاسلوق المهمة عالم والساهم بحلاقه فلا أثر لحوف دلك فيهما إدالمس فهما كما صرر كاف المحموع

(قوله إهراط الألم) أي ريديه على وحه لاختمان عده احلاف أ، يسمر فلا أثر له العاجم وطاهره أنه لافرق في كون الأَلم أو ز يادته مبيحا بين أن يكون حسوله عاله لاسعدل سست الحرج و بين كون الألم بنشأ من الاستعمال وم يكن حاصلا قس ليكن في منه على منهج مايسة قوله وراباده الأم كه افي بروص وشرحه تم فان ولا بسجيه النَّم باستعمال لماء الخرج أو برد لايحاف من الاستعمال معه محدورا في العاقبة الد والتألم بالاسابعمال من عبر أن عبداً ألم مسام لا عبره به محلاف التألم الناشي" من الاستعمال فقدم و مسارة العبال أو ر باده العلة وهي إفراط الأم (قوله وكثره عقدار) أى بأن عشر لأه من موضعه لموضع آخر (فوله وتعره ستى و ۴٪ و بد) ظاهره و إن صاركل من اللحمة والنفرة ولا ما لع منه لان محرد وجودهم في العصور بورث شبب ولعل هذا الطاهر غير مماد لأن عاد كره عن عشين وهو لاسره مسه عجوده السيمم عل إل كال فاحشا بهم أو سمر فلا وتو و فيه وفها قبيم بمني أو و بها عمر حج (فونه في عصو صاهر) يدمي أن يأتي فيه التقليب السابي عن شرح العلب في حلاحه لعطس عبدرم من أنه باره يكون بدأء معه وبارة يكون مع عاره فاستوى بال النفس والعصو والاب حج وماهر نقييد بحو العصو هما بالمجارم ليجرج حوايد بحتم قطعها السرقة أواعجار بداحارف واحمه الفطع لقود لاحمال العفو اه وهو منى على أن المالك لبس محسترما في حق نفسيه وقد مر عني سم أن الأفرب خلافه (قوله واحدر) کی با دکره من نقیند السان با بناخش وگونه فی عمو ساهر (قوله حدری) الحدري نصم اخم وقدح الدل و عدري عنجهم نعيان ه محدر (قوله همكا للروءة) نصم المم كا في لحسر بصبط الفيروقل الممسائي على اسلى مروده بصح طيم وكسرها وبالهمر وبركه مع إبدالها واوا ملكة عمانية وعبارة الشهاب في شرح الشمقاء المروءة فعوله نابصم مهمور قد تبادل همريه واوه ويادعم ويسهل عمي الأنب بله لأبها مأجوده من الراء وهي تعاصي الراء مايستحسن وتحب مايسترس كالحرف الدسئة وعلاس الحسبة والخاوس في الأسبواق العاوفي تقريب التقريب لابن صاحب المصاح بور الدين حطيب المحشة مانصه مرؤ مرحل مصد مروءه كسهوله وقديسهن وتشدّد وأوه أي ودكلان أو و والياء إدار مدنا ووقع تقده همرة أبدلت من حسن فاقدتها واو أو ياه الح ثم تدغم فيها الواو والياء حسف هيئته وعنافه عمم لاعل له (قوله المهمة) عسره المحتار المهمة بالفتنج الحدمية وحكى أبوار يدوالكسائي مهسة الكسروأكره الأصمعي وفي الحطب وحكي صمها أيصاه وفي القاموس الهلة بالكسر والفتح والنحر بثوككلمة الحاق الخدمة والعمل يقان مهمه كمعه وتصرد مهما ومهمة ويكسر حدمه وصراته أمرفال وامتهمه اسعماه للهمه فامتهن لارممتعد أي في مصوعه تكسر الواو لارموقوله متعد أي في مطاوعه عسج الواو كالتمول كسريه

(موله و کثرة القدار)
الوار التقديم (موله علا
اثر لخوف دلك فيهما)
العلى في السلمتين و لاشارة
المدلك الحداد رين
المدكورين والسلميم
فيهما الشائي تدينك

ولانظر كون تتصهر قد بكون رفيقا ولوأمة حسناه فتنقص قيمته مذلك نقصه فاحشا ويعارق عدم وجود مدل فاس رقد على عن مثل الماء كامن بأن الحسران ثم محقق بخلافه هنا وقصيته حوار السيم عدد تحدو السعس ورد منه مرمه ذلك في الظاهر أيصا ولم يقولوا به وليس في محله لأن الاستذكال فيه أحد وفرق سهما أحد بأمد بمن مالاستعمال ورن ختى مقص لتعمق حقه نعنى بلطه رقا بالماء فلم نقت حق السيد بدليس مالو ترك العلاة فا با نقتله به و إن فات حقه باكلية تعلاف مدر ريده و عكن بوجه ما أصدوه بأن اساب شدم بأثير القبيل في مقه باكلية تعلاف مدر ريده و عكن بوجه ما أصدوه بأن اساب شدم بأثير القبيل في مطاهر والكثير في الداخي تحداف الكثير في الظاهر فأناطوا الأمر بالقالب فيهما ولم يعموا على ملاحه و مدق مده و عن مدل راء على التي بأن هذا عد عما في العاملة ولا يسمم بها أهل المقل كاحاء عن الى عمر رسى الله عمهما أنه كان يشم فيها بالدفه و يتصدق بالكثير فقيل له فقال دك عملي وهدا حودي والذي لاسيمم لذلك لانتفاء الثلف وعلى الأول إنما يتيمم إن أحره مكومه عصل مه دلك و تكومه محود صد مقبول الرواية ولوعدة أو اهمأه أوعرف هو دلك من همه .

(قوله بأنه يازمه دلك في الظاهر) أي بالسببة الشين اليسير (قونه لتعمق يشسبه المسادرة فان السنسكل لا يسم نعلى حيث و لا قوله أو عرف طبا لا تجربة ،

ظالكمبر وحديثه فانحدت وليس المروم والنعدي فيالنص حالة كويه نصمة واحبيده (قوله ولا يتمر كول للنصهر الح) عرضه منه الراد على الل عند السلام (قوله خلافة هنا) وقد يقر في أيصا بأنَّ الحُسران في مسئه الشر ، راجع إلى استعمل وهو ماك بان، ولا كذلك هذه السئلة ، ه كدا تحط شمح الاستلام بهامش المعترى (قوله وقصمه) أي قصمه قوله مأن الجماران ثم الخ (قوله ورد الح) أى ما قنصاه كلامه من حوار السيمم عبد حقق لح (قوله ولدس ف عهه) أى الرَّد سأتي منه في الصاهر (قوله توحيه ما أندينوه) أي من أنه لأأثر اللحوف فياليسم ولافي الفاحش باساطن لمد كور في قوله فيه ص فلا أثر لحوف دلك فيهما (قوله أهن لعثل) أي حث فعنوا ديك جهلا باسيمية أمالو فعلوا دنك مع فتسير محاباه فهو من الصندقة الحقية وقاعلها محمود لامدموم (قويه نشيخ فيها) أي المدمية (قوله لاسفاء النام) أي لشيء من مسعة الوصو افلايساق مامر من أنه يسمم المنصاق السفعة فيلع (قوله صنب)قاد استع من الإحبار إلا بأحره وحب دفعها له إن كان في الإحمار كلفة كأن احماح في إحماره إلى سمى حتى عمد إلى لار عمل أولتعتبش كسب للحدره تما سبق به و إن لم يكن في ديث كامة كأن حصل منه الحواب تكامة لا سعب م بحب لعدم استنجتاق لأجره على دنك فان دفع إليه شنة الاعصد الرعاجار وقوله معنول الرواية صاهره أنه لوأحده فاسن أوكافر لايأحد محده وإن تفلب على ظنه صدقه وينستي حلافه فمتي علب على ظنسه صدفه عمليه و حي مالو معارض عليه اخبار عدول و يعبني تقديم الأوثق فالأكثر عددا أخده مما فالعالشارح في لمناه فلو السنووا وتوقا وعدالةوعددا تساقطوا وكان كالوم يوحد محبر فيأتي فيه كلام السمجي وعيره وو قبل سندم حد من أحد بالتسرر لمبكن يسيدا لأن معه زيادة ثم عسلم إل كان البرص مصنوعا لايحتاج إني مراجعة الطبعب فيكل صلاة فدالهو إلاوحب عليه ذالك ومن التعارض أنصا مالو كان يعرف الصد من نسبه بم أحبره آخر تحلاف منفرقه قياني فيه طابقدم (قوله أوعرف هو دلك) أي المحوف (قوله من نصه) ووفاسلًا والبر د المعرفة نسب النف وق حج ولو بالنحر بة وقد يتوقف فيه بأن النجريه فد لايحصل مها معرفة خوار أنحصول الصرر كال لأسباب م توجد

و إلا فايس به السيم كا حرم به في التحقيق و ساء في برصه عن السيحي و فود وهو العصد و إلى حرم المعوى بأنه بليم وقال الأسبوى إنه يدر بهدى بحموم في لأصعبه عن عن عن الله على همه لله في معطر إلى حد المحموم أله و المحموم عن المحموم به بركم و لا سال إلى المسلم المحموم المحموم بالله و المحموم المحموم المحموم بالله و المحموم المحموم المحموم بلا مدلى ولا كداف أكل لمنته وفي كدم عن الهي ما بسل عالم (وحده المراكوس) أي في أنه بسيم إلى حق شلك من ورد عدام محل به باء أو بدئا أعلماء الما روى عن محموم الما معلوم المحموم بالمحموم المحموم بالمحموم بالمحموم المحموم بالمحموم بالم

(فولهفر برد) لوغیر بالواو بدل الفد، کمه عسیر تشمیری کارل و صح في هذا الرض وظاهر كالامهم أنه لايساط ساءمنة من خارم ساواه ولا من بنسن هنا وهو صاهر (قوله و إذ) أي أن فقده في عن عن سال شاء مسه في شهر (قوله سمحي) هو ساكسم والسكون وحيم صبة إلى سنيج قرية عرو والصدر رمهم، حرم إلى الاسح موصيم مند مة أساب للسيوطي من حرف السين المهملة (قوله يدن به) أي ما حديد السوس (دون إذ بدلين)أي سميد رسه (قوله ولا كالله م كل المنه) لك أن نعارض بأنه ثم أنه اسعاب رميه ديا. والعاروجة يُّ كل لسعر وصرره عد على قه عال عله إلا يدين (الله و حد ما ينحل به يناه قال منم على جنح في آخر النابء بنبيله أما و وجداء بينج به الله بيكن أن اراف حد أن يا شيشمل المسجين حراج الرقث وحد عاليه الاشتمال م و إن حراج المف ما عبر الما السمم لما إن لما في الرقب أفي به شبحنا الشهر الرملي وهو صاهر لأنه واحدالياء قادر فلي السهران ها ماديا بالربوا ما الم أي واله يما في مسئلها مرحمة المنازة وحرج بالمسجى التعريد فالذا كان الماء ساحما حمد الوام ما الماء مده حرج بوقت فينس به دلك و سر"ق سهما بأن الله بدينس مي قديا بلاياج اردانه ف النسجين و تحتمل إجاق النبر بالم بالتسجيل حريل له ده به بن قد ١٥٥٠ من من من من في من دون م عمر قد في المسجيل (قوله احتمال م) يشكل ها الدينو أن من تما يد اينه إلماده فلاتصلح إمامته ويمكن الحوال علمه بأنه أحر الدان أوقف حاجه وأنوبديا بال على صحة إمامته لحوار أنه أحر النيان وفت حاجة وهو واب الصاء أو أن القدم . و و سميه (قوله داب السلاسل) هي بالفتح والتحم وعدرة مماري ورب الساسي سمين مهم سال لأوي مسوحة والدنية مصخبوره واللام محسه موسع معاوف الده أثار في أرض بي بالدرد ك الله السكوي في معجمه وعصف في النهديب هيدا هم عودت وأدر في حمدين لآخا واسبة عال وكان عمرو أسيرها ووقع في مهامة الى الأسر أنها سم اسان ديني وكسر با سة وأنها بأرض حديد وق الصحاح قراب منه وهال النهري كادل مي دأن الع مصفه مي سده و الحسكم مروحهال. عدد عليه صه ح ول عدور العبرين السدد فالمساع سي اله وهراده بالعدو الحس وحرح له المتاع استعماله في حميع أعماد طهارته فانه يكفيه التيمم (إن لم يكن) عليه (ساتر وحد السيمه) لللا سق عن العبر الرحهارة ويبرمه إمرار الدال ما أمكن على على العبر إن كان بمحل التسمم وه خش عدوره عدم فر و مرف السمم بالألف والله إشارة للرد على من لاهب إلى أنه يمر البرال على لحل المعجور عبه (وكذا حسل المحميح على لدهب) ولو تأخرة فاصلة عما من في نظيره في صفة الوصوء من حرفة وعصرها لمسلما الملك المحال بالمقاطر فإن تعدير أمسه ماء علا إلات و بدل سك ماروى في حديث عمرو من العاصي الأنه غيل معاطفه ولوطأ وطوءه الصلاة مم على بهم الدل مبهق معده أنه عنس ما أمكنه وعم لا في وحد من المدهب في وحوب عسمه القولان فيمن وحدد من مده ما لا كيه وقهم من كلام لمسمد أنه لا يحد مسمح موضع العالة بالمناه وإلى محمد منه وهو ما سيدار على العبيس المهم على السائر إذ لمسح رحمدة قال يناسها متحديده ولا نبرمه أدر بصع مامرا على العبيس المهم على السائر إذ لمسح رحمدة قال يناسها وجوف ذلك .

(قوله عندغلبة ظنه الخ) لا يختى أن هذا القيد لا مه منه لامتناع استعمال الماء عن كل من المنيين دائها شابو عمم كلامه

(قوله مناه عسمة صم) أفهم "له حث ويعل على صم ماد كر حر له السيمم وهو موافق الما اقتصاء تعيير التينف باحوف وحبيثد شت أحده التلبيل بأن الدلب جعبول لرص حرماستقال اساء وإن أحمد عجود حصول خوف إحم و خور السمم (قوله ومراده بالعصو احس) أي فيصدق بما يد كانت الحرجه في أكثر من عصو سكن برد عايسه أن نعبّد العصو يأتي في كلامه وقد يقال د. به في كلامه الاسم حميه على خلس لأن حلس عبد دخل عديه مجسل الميا وأتي بيال له أو أن ما أي بيال لنعام السمم (فواه ما أمكن على محر العلة) إن أمكن ووعلي أتواد الحرح إ الاصدر فيه مثل أروض وشرحه (فوته من من) أي من الخوف على متمعة العضو الج (اوله إشاره مرد لج) موجه برد أليدي أي مسح الحراجمجور عبه وحده لاسامي عمه شرعيا والألفاظ الصقة بحمل على ماهو معهود في الشرح (قوله وك عسن الصحيح على لمدهب)قال في وروض ولد بن حدث حرى حكم العسو حرام إن حاف من عسيد مامن اله (قوله ولو الأهره فاصله) أي فأن بعدر الاستنجار قصى للدورة الهاجيج رفوله عماص وهو ما بعلم في كاة المطر وقصمه أعلا يشجعا فتمه على لدين ساء على ماهو علما عبد انشاراح في ركاه التصرة والرد عليه أنه لايك عديه شر ، شا، إذ حدم عدى لدين مسرق فاطهر أن دلك المقتصي عبر من د عبد الشارح وأنه لل برط فياي على الدين كيمن شاء (قوله بني حرقة) متعنى الول الصاصا عمل (موله مد إدامه ك) أي وداك غسل حقيف فلاينافي مايأتي من عدم وحوب السمح (قوله فلا يناسبه وحوب ديث) أن على أن السبح على السام إنه هو ابدل عما أحداده من الصحيح وهو ممكن من عسير در معي وضع استام عليه بل القياس منعه لأداله إلى تقويت العسل مع إمكامه وعدرة ال قامير في كنمه على قول إلى حجر اللم السن السار الحراج حتى علمه حروجا مل لحلاف ها قد يقال فاسل أن السلح عالمه فيهاره ما أنحت الناس من العلجللج أنه إذا أمكنه عليس الصحيح لاسس السر شدكور عدم الحاجة إليه مل لانحور إلا أن يكون فعالف الراعي علاقه يرى ديك وقديدل كول لخاب برى ديك لاشتني وضع السائر لأن رعيه احدف إند تصلب حيث لم يعوّب مصورة للمدة وهي هنا بنوك القليل الداحك الدرية بطية الدائل وحوك ترع احتزه إردا أحدث

(ولا ترس سهما) أى من اللهم وعسل الصحيح (بحس) و بحود من حاص وعده ومن على مد على منه عمل مسون لأن اللهم من على عسر العين و بسيدل لا يحد فيه النزيد في كذاك يعلم ورد القول بوحوب تقليم غيل المحيج كوجوب تداع ما الا تكبيه بأن التهم هنا المعير ورد القول بوحوب القاتل بأنه بسيد وهي مستمراة وهناك لعدم المناء فأص باستعماله أولا ليستر مده و يحمل المعير القاتل بأنه بسيد بالنام على الاستحباب ليدهب عنه أثر البراب (فان كان عداد) حدثا أصعر (فالأصح اشتراط الشيم وقت عسل العدين) الشيراط المدين الهدي الياب فالواحد بقداء السيم على مسعو الرأس وتأخيره على عمل الوحه وله بقديم على على مسعو الرأس وتأخيره على عمل الوحه وله بقديم على على المحيم على مسعوب الرأس وتأخيره على ورسطه ويد المعيوب والمحود تقديم التيمم أيضا كافي المجموع عن الدين رحمه الله و لأحجاب فال ويسن المجتب والمحود تقديم التيمم أيضا كافي المجموع عن الدين رحمه الله و لأحجاب فال الأسوى وناس أن يتول الأولى سدم مادت مدينة في ليس ما في كانت حراجه في أمه عسل ماضح منه أم يهم عن حراجه أم عسل بالله حده وما خنه صغر لامعيل عنه واساني عبد تقديم عسل القلور عليه من الأعصاء كان المراق حدد والمات يتحد إلى الموسول وإن شاء أخر (فان جرح عضواه فتهمان) عبد والمات يتحد إلى الموسول وإن شاء أخر (فان جرح عضواه فتهمان) عبدان بناء على الأصح وهو الشيم على المحسول وإن شاء أخر (فان جرح عضواه فتهمان) عبدان بناء على الأصح وهو الشيم وقت عس العليل نبدد كانت العداق وحهة و بده سم في حديث

(قوله قال الأسنوى الخ) كان الأربى تقديمه على قول المس قال كان محدثا لح من الصحيح شيئة ليمسين ما محمها مهم رلا أن عال إن الكلاء معروض في إد عمدر عمل ماحول أخراج من الصبحبيج فالليل وصع ألب الإسحة بدل الصحيح منصها عليمم بال الحواعج (قوله ولا ترتيب سهما الح) قال الل حسجر * بنسه ما فاده مال أن حسب إذ أحسات لا تارمه التربيب و إن كانت علته في أحصاء الوصوء بشمل مانو كانت عليه فيعده مشار فليهم على لحديه ثم أحدث فتوصأ وأعاد النبيم عن الأكار لإر دته فرصا ثانيا فيندرج فيه بيمم أدصمر و إن كال قس بوصوء وهو منجه بتنبر مامن فيحبب بتي رجلاه فأحدث له عسلهما قبل نبية أعصاء وصوله وما أوماً إليه كلام شارح أنه لامدّ من البيمم فيعده المورة عن الأصبحر وقت عسل العنس فهو مناف سكلامهم أنه حيث احتمع لأصحر و لأكبر اصمحل البشر إلى لأصحر مصنفا اله (قوله للحسب) قال الندى وحويا . أقول . أي من حية الوحوب فهو عمر ولا حبر لـر هــ . إن الكثير إسفاط حسرها لل فيل توجوت إسقاطه ، و حدمن أن الخبر محدوف أي لا تربيب و حب وجو به (قوله ورة القول الخ) لم يتقدّم له حكاله هذا الفول كنه يقيم من كالمه ثبوت احدف و إن لم يخكه الصمف (قوله لير يل الماء أثر الحراب) هذا لايأتي إرا عمت العبة الوجه والمسادس ، ويطر الركشي في مسلح الساتر هل الأولى بأحسيره عن السمم كالعسل و مني سجله أن الأولى دلك مكن إن فعل النسبة من مسجه بالتراب لترابيه ماء السبح حدث في كدا في شراح العباب الهراسم عبى حج أقول ا وقوله هذا لا مأتى الح صاهر لكنه قد يوجه بقديم التيمم فيه بما قاله الأسلوي من أن لأولى أن يقدّم أعصاء الوصوء على عبرها وتقديم التيم حينتد لكوبه بدلا على عسل الوجه واليدين وهو مفتد على غية الأعماء (قوله وتوسطه) أي أن يمس نعص العصو المحيح ثم يقيمم عن علمه ثم يعس لاق محبحه (قوله و يسلُّ للحب الح) هذه مستناد من قوله السابق و يحمل النص الذيل بأنه لخ وبعمل ذكره هما للتمنية على أنه مصرّح به في كالامهم وأتوطئة لما نقه عن الأسبوى (قوله ١١مر في الحب الح) أي من أنه يحد تسمر العسل على قول تقدّم ردّه

لأصغر سممين بيمه عن الوحه فين لانشار إلى اب وتسمم عن اليد قين الانتقال لمنح الرأس وله النوادة بين التيممين بعبد فراح الوجه وثو وحبيث العيدي أعماله الأربعية وم نعمتها فثانث سمعات و حد على وجهه وآخر على يديه وآخر على رحليه ولا استاح على بيمم على الرأس لأل مسح المحيح سيا كيء إل فل عبر لوعم خراجة حرج إلى سمم ربع سيا وتوعمت العالم أعصاءه لأربعة كناه بنمه و حد عن يوصوه ، فإن كان على كل عصو منه سار عمه ويمكن من عم السائر عن وجهه و ندبه وحد عامه لأحس ليممه و إلام محد أسيمم ويفسني كفاقله الصهور الن أء يستني لكنه السل حروجا من حدف من أوجنه واليدان والرحلان كل منهما كعصو بعر بسن جعن كل و حدد كعشو فالشمر من أحبها ، و يؤجد عنا صدم أبه لو عمث الصله وجهه و يديه كساه سيمم و حد على ديث مد وقد الدرانات بديهم حديثه ، وقه أفتى يو لد رحمه الله العالى ومثل دلك سو عمت الرئس والرحلين. قال ي غموع قابل قسيل إذا كالب عبراء به في وحمهه و بده وعس محسج ، حه أوَّل مرأوالي تيمميهما فإلا يكفيه تيمم واحد كن عمد الحراحة أعصاءه. فاعوال أن السم هـ في دير حم فيه الترتيب فأو كفاه تيمم واحد حسل تطهيرالوحه واليدين في عالم و حدة وهو عملع حارف السمم على الأعمام كيها لسلوط التريب منقوط العسل اه . فال المسلح وما قيل من أن ها خواب لاسيساد لأن حكم التربيب باقى فيه يمكن نحسله ساقط في عبره فيكنيه يمم واحد مردود بأن السهر فالنصو الواحد لايتجزأ ترتيبا وعدمه (و إنكال) على عصود ١١ى منبع ستعمله الماء فيه سار (كميره) ولصوق (الايمكن تزعها) لخبوفه محمدورا عمام ، وسياره أصله ولا يمكن . فين الرهي أولى لإيهام ثلث أن ما يمكن لزعه لابستمي سائر اله و م يا سريس صحه بأن من يو يتح أن هذا قيد المحكم لا السميتها سائرا فلم عبج للواواء والحمره سنح عبر حشب أوقست يسؤي واشتك على محسل الكسر أو الخلع لينجبر ، وقال لمنوردي الحدرة ماكان على كسر والصوق

(قوله لأن مسح الصحيح منها) الصواب منه وكده يقال في عمنها

(فوله بعد فراع الوجه) و به عيرود ما قيل يكفيه تيمم واحد عن الوجه واليدين لعسدم العاصل سهما . ووجه الردّ أنه لماوحت غسل صصّ كل من الوجه والبدين وحب الترتيب يبهما وهو يامنا بحصل مسممين ، وسمالي مارؤ حد منه ديك في قول الشاراح قال في المحموع الح (قوله بو عملها) لأولى عمته لان الرأس مدكر (فوله كناه بيمم) وقصله ديك أنه لو احتاج لأر سع بيممات بأن كان في كل عصو من أعصاله الأر بعة عبة عبر عامة للعرابرأس وعامة للرأس كني سيسة الاستسحة عبد سمم الوحه فلا تحدج تمة التيممات بنة و إن يوي عبد بنسل صحيح الوحه رفع الحدث اله ام قاسم على ألى شجاع أقول ، وقع مار لا يحق لأن كل سيم مهارة مستفال العسبة لعيره و إما اكتبي ميه واحدة رموهوع ماعد نية التيمم الأؤل فعير محلها إذ محلها بالنسية لكل تيمم عند اقل البراب ومقار تهاللسج به فالاكساء بالبية الأوالي عن سبة النيميات يشبه مالو بوي عبد عسن الكمين وصوء وم مسحصر البيعة عبد عبس الوحه وهو ماص فكذا هذا على أن التيمم الثاني حيث خلا عن السة كان خاص به محرد تكرار السنج (قوله وحب عمله) أي رفع السام (قوله كه يسن) أي السمم قوق السام (قوله كل منهم) أي البدس والرحيين فاسدال كعصو والرحلال كعصو (قوله و يؤجد عم شدد) أي فيونه ووعمت العيه عصاءد الأربعة كعاه بمهواحدالخ (قوله عم فيه الترتيب) أي نظر العسل الصحيح ميكل من الوحة والبدين (قولة وهو عتبع) أي توجوب البرنف فيه (فوله فيما يمكن عسيد) وهو صحيح لوحه واليدين (قوله ساقط في عبره) وهو عليهما (فوله فير بحشج بمواو) أي ومع دلك هي أوضح الاستعمالها على الحواب -

(قوله ماکال هلی جرح) ظاهره وبو من حثب (قوله ۸ مسمر) کی می الحسره و مصوف (فوله وحیث عثر علیمه) أی بأن خاف می بر ع حسره دشت می سد (فوله و نصب عی رأسه) نامه صرب اله محتبر والنباهر أن هسده برحل أي معبر عمله بالشجوح فيافسة خام ومعمر عمله الملت رحل في سؤال اس عماس هو التقديد في قوله ما رمي الى عماس أن رحمالا أصابه حرج عي عهده صلى الله عاليمه وسر و تكون فوله هما إنف يكميه ما كور مع فوله الما م أوم يكن شعاء العي السؤال لكن حابر روى كيفية تعليم النبي صلى بله عمله وسر النبيم واس عماس ميمعرص الدلك و إنسا التصر على اعتراضه صلى الله عليه وسر على الآمر للرحن محسن (فوته من كلامه) أي وهو قوله لاتكن نزعها (قوله أن لاسمة) الأولى و شعره الوحوب مسح الماء أن يأحد من السحيح ثمثًا فانه المناسب لتوله حتى لو فرض أنه لح نفي الشاريد بعدد وجوب النصاء أب لاياً حد من الصحيح إلا مالاند منه للاستمماك ليكن بين المكلاء الآن في التماء وعدمه (عوله على صهر) في سنحة كامن لاصهر ديث العصو (فوله ولم أصاح، دم من الحرح) منه من فنيه و عماره حج ولونفد اليها نحو دم الجرح وعمها عني عن عالطة ماء مسحها له أخذا بمنا يآتى في شروط الصلاء أمه بعلى على احتلاف النعلو عمله بأحسى إحماج إلى تماسته له الدوكت المم الخي قوله وعمها ماضه الطراء عمها حرم الدم محيث لانصل لمسح لنعسها اها أي الهن يكني المسح عسها أمالا فيه عطر والأفراء لأول أحد مما تشدهم في و تحمد العرق على الدار حي صار كالحرم منه فاله لا عد حالة س يكنى خرجان هاء عليه قارفع لحدث و إن ديص إلى الندن سار يام ماريد لحراء منه فكماك هما وفي حاشبة شيخنا العلامة الشواء ي على السهج عن مقتصي كلام العباب مالوافقه عم رأت ما دڪره انشار جي آخر سي التيمم نعمد فول الحميم ۽ لا اُن يکون خرجه دم کثير من قوله وتقييده بالكثير من و يادئه على الحرر إلى أن قال والأوجه عمسل ماهما على كثير حاور محسله

(قوله حي ما نعب أطر ف الباتر مينه) صغره بل صر يحه أنه عاية في لمسح أى فيمسح حسق ما يحت أطبراف السبائر ولتس كمثك وق العبارة سقط علهر من عبيارة شرح الار شد القهيأس هذه العبارة ونشها يعد قول للى قال شار عمله مسح عاء أنده وعسالتحيح حيما حت أصر ف السامر الخ فلعسان سقط لفظ وغسيل المحيح من الكنبة (فوله ولابد)أي لمنحة المسح إد هو قيد له كا الاعقق أي إلا عند عدم إمكان نزعه كايأتي (قوله و إلاوحب لزعه) وحمشاه فلأفرق بين ماو وضعها على حسات أوطهر إلاق انقصاءوعدمه كا سصرح مه في آحو ساب(فولەقان)تغدرمسىخ وقعني) هم النفسس فيا إداكال فيعبر أعصاء النيمع أمارداكان فيهما ه منصاء لارم تكل حال كما ن کی

معلق عله و إلى حالت علم بناء كما أفتى له أنوالد راحمه لله لعلى لغاريما الالحة الواحب على دفع مسلمة حرمكو حوب محمح مملي سرص عبد نعمر التراءة الوحلة عليه . (وقيل) يكليه مسلح (نفضها) كاحف و رأس وقايق بأوّل للله و لل الرأس بأن في تعميمه مشقة الدع و بين الحب أن ويه صرره قال الاسمال بسه (فدا يم) من عمل الصحيح ويهم عن الحريج وأدي فر صنه (سرص تان)وا ت وهكمه (وله محدث)ولم يطرأعلي تجمله مبطل له (فريعد الحنب) وتحوه (سسة) لم سسه ولا مسعد ما مسعه إلى ال مع منه رد مستقلة في الجلة فلا يازم بارتماع حكمها سناص منها و أحدى كما لو تعسل لحب بم أحمث يترمه الوضوء ولأندشض نحسميد وإل كال أعصاء الوسوء بعض المسول في خدام لأن لوصور منادة منا "في في خير (و يعيد المحاث) عسل (ما هد عديه) حر عدم . مد ه مد ا كاب خواجة في البيد تيم وأعاد مسح الرأس ثم غيس الرحلين وأن حكم الحدث عاد بي لعمو في حق الله صف يون اللو في فيجاح إلى ربدة ماعدة (وفيل ر - أسر) فيعند الناب وعنوا ماحد العابل (وقال لمحدث كجنب) فلايعيد شيئا على الصحيع (قالت عدا الدائر أصح ، و قد أحم) وهو قول أم كثر من و سن (إمام الامدق عليه لأمه إلك يحدج إلى يعدد مابعد عديم أن و سبب ديرم العليل وطهارة العليل باقية بدليل جواز الشقل و إنا قاما المسجم وهو إعاده الا مم قليل وكان متما لا فهن لعد لده كدلك أو يعلما أتمهم فقط الأوجه كه أفداد لو للدر حمله لله لعالي أنه السمير بيمي واحتدا الوالفائل تتعدده ساء على طرايقة الرافعي الأحل الدويب وحرج الهاد وماتحدث ما إذا أحدث فانه يعيد جميع مامي ولوارفع الجبيعية من موضع الكنم فوحده قد اندمل أعادكل صلاة سلاها بعد الابدمال بالمنبع عليها ولوسقطت حسرته في الصلاة ... ب صلاية سو ، أكان بري أبدلا كالملاع الحق يخلاف مالورقع السائر لتوهم البره فبال حدقة فاله لاينتس سممة ولعل صورة رفع السائر أنه للهر من اصحيح مالانحب عسلة

أو حسس عديد أو على ما إدكال حرج في عديو السم وعيد دم كذير حال يتبع الماء و إيسال الدراب على العديو ه وهد عرف أنه لا يسح هذا لوجود الحائل فراحمية (قوله معفو عنسة) الدراب على العديو ه ما دكر عدر على على وحه آخر فراحمة قال حرر فاوكان لومسحها انتقل اللهم إلى عدر حت فتاوى عدر حت لا لدى فيها على وحه آخر فراحمة قال حرر فاوكان لومسحها انتقل اللهم إلى على مرحر حت لا على المستر إليه لد كور اه وهده الايشكل على مامي مي أن الحقه إذا تنجس بعمو عدم عدد حدد حدة عليه لأن الحم لا يجد استيعابه بالمسح بن الواحد فيه عايسي مسحا عدم عدم موضع النجاسة وأما الحبيرة فيحد استيعابها فاللهم و إن كان في بعضها الرأس (قوله و يحود) من احديد و راسحه حيسد نم عن الشارح (قوله في تعميمه)أى الأمدمال الرأس (قوله و يحود) من احديد والساء (قوله عديد أحدث) أى أو أجنب ثانيا (قوله بعد الأمدمال) أى عدير أم بعد الاحدال في براء حدث الاحدال قال معوجوت عسل الأمدمان) أى عدير أم بعد المدال في براء حدث الما القراء الآبي معوجوت عسل معهر (عوله عدت عدد) أى الله كورة في قوله الإحدال معهر (عوله عدد عدد عدد عدد عدد المعال أو وحوله مالوم يعهر من عدد عدد عدد المائل أوصح شموله الآبي معوجوت عسل رفع الدراح (عوله مالاند عدد المائلة و الولة ولعال تصورة رفع السائل) أى المد كورة في قوله بحلاف المالوم يعهر رفع الدراح (عوله مالاند سله) إلى وقرة ولعال تصورة رفع السائل) أى المدكورة في قوله الإدرام المواه مالاند سله بهاؤه مالوم يعهر من الصحيح من عدد سهدكان أوصح شموله مالوم يعهر رفع السائل المدل أن وحد شموله مالوم يعهر من العديد عدد المعالم المواه مالاند سله بهاؤه المواه عدد المعالم المواه المواه المائلة المائلة المناه المعروة من عدد المعالم المواهدة المائلة المائ

(قوله وسل" صورة رقع المدر أعظهرمن الصحيح ما لاعب غسله) عبارة مقاوية إد بسيب صورة يظهر فيها من المحبح مالا يحتفسله وعباره شرح الروض بعدال أحاب بالجواب الآتي في ڪلام الشيح مدمسه تمرأيت الركاشي أحاب محمسان ما هنا أي منشه روسع السبار على ما إداء عدهر من السحيحية عسمه وماهناكى مسئلة الحبيرة على مأإذا بيهر مسله دلك وهو أولى النهث

عكس صورة سقوط الحبيرة رد لا يكن عاؤها مع وحوب عسان مديهر وكد أما هدد في الحدث الاصعر أوما إذا بردد في سلال صمعه وطال البردد أومة بي معلم ركل و عاظر عمر أن ملحظ عمل الاصعر أوما إذا بردا ملحظ عمل السحيح في الطال السمع لأبه عن العرب ووجه بدفعه أن المحدد في العال السمع لأبه عن العرب ووجه بدفعه أن المحدد في العال السمع المهور سما ليطلان الشيعم بن ليطلان الصلاة ومناحتهما عدم كارتر ورد حال الدر وهو على مهارة كان كوحدان المشيعم المناه في تفصيله الآلي ووكان السوف براع وبسير كل برم أو أنم حكمها كان كوحدان المشيعم المناه في تفصيله الآلي ووكان السوف براع وبسير كل برم أو أنم حكمها ويوع مداه الواحدة كا أفي به السكي وقيه بتر عاهر بن لأوجه حلاقة ولوكات الحدد على عصو بن ويع مداه المرمة وقع لأحرى حلاف مالية الرام أن علم الحدة عالمها ويوأحد المشرط في لا أن عام المدة عالمها ويوأحد طاحر الحدد أن علم الحدة عالمها ويوأحد طاحر الحدد أن علم الحدة عالمها ويوأحد طاحر الحدد الحدد المسترة اعسان ورمم ولانف عد برعها خلاف الحد أن علم الحدة عالمها أن في حدد المرام ها مشعة أن أن المهما أن في حدد المرام ها الكلام في المهم المحدد في اله أمراف الأول في أنان به وقد مر السكلام عليه الثاني في كويته الذات في أحكامه وقد شرع في الكلام على الطرف الثاني فقال

فص_ل

في بيان أركال التيمم وكيفيته وغير ذلك عما سيأى

من الصحيح شي "صلا و إن كان مسياد بالاول عند دكره (قوله إد لا تنكى غوله) أى الصلاة وهو تعبيل ليكون سقويد عبيره كس دي (قويه وكدا ما بعده) سبب على قوله مع وجوب غييل ماظهر (قوله أو ماإد تر ذد) عدم على قويه أنه سي من الصحيح ملاحث عديد اج (قويه عبر ملحظ الح) وهو أن مععظ بطلال الديم الله عن العيد وماحت عدال لعده سهور ماحت غييله من الصحيح (قوله في بطان السمم) أى قد تسطن السده (قويه في سد به لآل) أى قد له إن حقق دلك وسل في صلاة مسم لاجراء به أوقها في يوجد فيه ؤها كون الدر أحد يوده على قدر الاستمسات عدب وال محركون الدر ما يأخذ من الديمية أنها لا يؤثر في طهارته السابقة وعلى من أن كل مرة في حكم مستن قعلى كلام السكي تعديد العدوق لا يؤثر في طهارته السابقة وعلى حكام ماسرح يؤثر فيجد عدل الصوق الديمية ولا يسل الشجيح مع ما بعده ولا يسل الشيم عيها (قوله ودرجد عليه برعه،) أى تم إن وحد سد بنداء كدم، أحد و يوده على الدير بوده على العدول ويد من به ما يات قيه مساحه .

فصل فی بیان أركان التيمم

(قوله وكنفسه) لايا ل الأركان داخة في الكنفية فلاوخه لعظف الكنفية علم لأيا شول مراه من كفية الفيامية الواقع علم الأركان داخة في الكنفية من يوم يال الأركان إلا لا عرم من بدن الكل بيان أخرائه و إن كانت داخيه فيسه وهنا البيان الكنفية التعلق الأن سل كنسبه القال المع المبية إلى توجه والبدان و ينس كنفية السل سكن بعض ما الشمال عليه الكنفية سال و بعضها أركان ولا عرم من منتها كاسن عبد البيان عن الأركان في أمو (اقوله وعاد دلك) كالنصاء

(قوله أوماإذا تردد) هذه تسوير آحرالحبيره فكأمه قال وصورة الحمره أندهم مراسحيح مايحرعسمه أوسرد بردد اخ إدلس فيه مايسح عطعه عليه في اللفط وعبارة الشهاب ابن حجر في هما المقام ولوسقطت جيبرة فيصلاته بطلت كازع الخف وعله ماإذا بان شيء عما يجب غسنه إذ لاعكن بقاؤها مع وحوب عسل ماظهر وكذا ما بعده في اعدث لأصدر أوما إدا تردّد في علال سمه وطال التردّد أومضي معه ركن ثم إن علم الروطل تيمجه أيسه والأغلا وبجما تقارر س أن ملحظ بطلان الصلاءعير ملحط بعيلان اليمم الدفع قول مصهم ين حر سيأتي والشرح فانشيح نصرف فنها وفي عباره شرح الروض عب -51

[50000]

(قوله حعت الأرص الخ) الامتنان وكتب عليه الشهاب ابن غاسم ماصه قوله في حيز الامتنان فيهشي داه و تو دعه كاترى إيماهو في كومها في حيز الامتنال لا في كون الامتنان دالا على حصوص النراب حلافا لمافي حاشية الشيخ (قوله كالوضوء) من التشبيه في مجرد الاختصاص مع قطع النظر عن كوبه بمنده أو معقول طعني فلا يشافي مأمهاله في الوضوء وفيه شيء حصوصا مع ما يأتي بعيده فلعله هيه مشي علىخلاف مارجعه المرافوله ميشمن)ات وا حدفه (قوله نقوله تعالى الخ)لاحاحةاليه هدكالحر لأقرلأنه نقدم لاستبلال سهما وكان ينبعيأن يقدم الكلامعلى الآية ثم (قوله فلا پشترط تر ب) معن صواله عمارتم أشه كالث في سبحة (قوله و يدل مه) أى ساق للآن أى إلا باله من القرآن الآية المارة على مام ويها ومن السنة قول الذي صلى الله عليه وسلم الح كايصرح مه كلام الدميري الذي محت عمارته كالذي مر في الآية

(بتسم تكل بر) ولا تحرى العسره من أحراء الارص أو ما اتصل بها التوله تعالى مد فتيعموه صعد صب مد قل الل عدس وعاره أى ترابا طاهرا ، ولحد سلم الاحعام بنا الأرض مسجدا و تربيها عهورا » والدر با من أسء التراب وحاء عدد التراب في روايه بدرقت ي وصحها أبوعواله الإحعام لي أرص مسجد و را به صهور » وكول مسهوم عدمالس تحجة محد حث لاقريبة كا صرح به الغرالي في المتحول وهنا قريمان العمول إلى التراب في الطهور يه العدد كر جميعه في السجدية وكول الساق الاسلم عليه بدرات المتحدية وكول الساق المدال المتحدية وكول الساق الاسلم المتحدية وكول الساق الدمال الدمال المتحدية وكول الساق المتحدية وكول الساق المتحدية والمتحديث عن وراد كالوصوء حلاف الدم الاله المتحد المتحديث المتحدد والمتحديث المتحدد والمتحديث المتحدد والمتحدد والمتحديث المتحديث المتحدد والمتحدد المتحدد والمتحدد والمتحدد المتحديث المتحدد والمتحدد والمتحدد المتحدد والمتحدد والمتحدد

(قولدأو ما صل مها) كاشجر وا يرع (قوله بي الأرص مسجد الح) عماره حج وصح حدث الأرص كها لما مسجد وبراها وق روانه المحمجة وما سها وهما مترادقان كما قاله أهل اللصبة خلافا لمن وهم مه لنا طهوره (عوله سحول) بالنون والحاه المعجمة اسم كتاب للغرالي في أصول الدين (قوله للمسان) في كول لامسان فرينة شي سم على حج أي دله حور إفراده من باين أنوع ماعان به حکمة و يمكن أن سكون هذا امنهان البرات فيتوه عسدم إحرائه (قوله فاحست عداورد كانوصوم) عيد أن دهاره وصوء تعديد وهو ما تسله في الوصوء على إمام اخرمان بكمه رجيح ثم أنه معتول المعني فنفل النشابية في تحرد الأفتصار على ماورد أو أنه حرى هنا على عار ما حجه ثم أبه معمول لمعي (توبه وهو) أي البرع (قوله مالشمن المثيور) الصواب أن يتول أراسه الصهور الهاسم على جبح بالمعلى يعلى لأن عراد من التأواين إحراج استحمان وهوا إعما خواج حراث أرايد الطاهر الطهور لاما شمه ويمكن أن ما قوله ولا تستعمل فيحكم لاستناء ثلا عمر ص عبيسه (قوله وقوله حجة) معده أنه لسه ودولته لا ستن عليه الى المعة إلا ١٠ سمميه من الوثوق مهم فيها فهو يمريه أن بتول قال أهل بلصة كديث فالدفع مالتعلمية هنا من أن الشافعي والخوه من الله اللغة لايختم عجراد صدور الكلمة مهم على أم من عه العرب وإعما يحتم مسهم والشافعي في هذه م قبل قال العرب كد و أمن (قوله صعبه الرمحسري) وكان حدثها وأنصف من نفسه -فالده ... دكر في شرح أروس في هذا العصل أنهإدا تعارض كلام شحص في إفتاء وتصليف له كان الأخذ عافي التصنيع، أوى فراحمه (قوله و يدل له) أي لاشتراط التراب (قوله كامر) الدي

مر في الحديث حعلت لنا لالي ،

سائر أنواعه ولو أصفر أو أعفر أو أحمر أو أسود أو أسس (حق مايد بى 4) كالإرمى والدبح الذي لايشت دون الذي يعداوه ملح وما أحرجه الأرب قامل مدر لأنه برد لا مل حشد ، رد لايسمى تو الما ولا أثر لامتراجه طعامها كطين محل محو حل ثم حسل ها به عرى و إلى تصبرت رائعته وطعمه ولوته ، فم لا بد أن يكون له غار ولم بدكره كار لأنه أساب فيه ولا معرحاة كليل شوى حى سود لا إلى صار رمادا ولا حرى السيم سحس كار ما مشره عمر مشها و إلى أصابه مطر ، فل عمر على مدر كار أو حراء عمر السام به رصا ولا على صدر كارة و حراء عمر السام به رصا ولا عنى صدر كارة مدية ي صدرة تراس كم ترة عرى عمر التراب عنى المراب والأصح حارفه ، فال وسم التراب والإمام به والأصح حارفه ، فال وسم التراب والإمام به على ضعيف وهو عدم اشتراط الشعد في الدرى ، والأصح حارفه ، فال وسم التراب فسمين جاز نظير عامر في فصل الكمين عن القميص

(قوله سائر) أي جميع (قوله ويو أصنر) ومنه الصنع عفروف ه حج وقوله أو أعمر و لأمتر الأبيص وليس بشنديد النباس محار (فونه كالإيمي) كابر اهمره حج ، ويقل عنه مم في عسر شرح لمهاج فيجها ه و لكبير مم ألم كا من من البووي الكن ق اعتار مالمه . و يرمينية الكبير قراله ساحية الروم ، والاسنة ، عا رامي سنح لم اله وعبارة عم على حج قال في شرح العبال صبح مم وكبرها لعبل خلاف الأسوى اله وفي السباح إرميمية بالحيسة با روم وهي بكسر الدمرة والم و تعده ، "حر ، لحروف ساكية م يون مكسورة ثم ياء آحو الحروف أنصا مفتوحة لأحل هذه الدُّنث ، و إنه نسب إليها حدث الد ، التي بعد الميم على خلاف القياس وحدمت أن ، ألى بعد النول أنصا استشالاً لأحيام بلاث يا أب فتتوالى كمرتان مع با، السب ، وهو عسدهم مسطفل فتفتح اليم حقيقه ، فنقال إلمي ، و بدل النباق الإرمق مذموب إلمها ويو نسب على الفياس القيل إرمنتي اه (قوله والسبح) هو باحر" عظم عني م الدوي (قوله وما أخرجته) أي وحتى ما أخرجته الخ (دوله صها) أي أرصة (قوله ومسكره) أي هد القيد وهو كونه له غبار (قوله العالب فيــه) أي ومداولات لأ . فد حس عبي ماهو عال فيها (قوله ولا لنعير) أي ولا أثر لنعبر الح وحماً م نسبح الهمية وسكون تاسبه شرح بروض . وفي القاموس: الحُرَّة الطلل الأسود الملل كالحرِيخ عركة عم وعو لدهر في أن الحرَّم، سكول (قوله فال) و يعر حار) أي بأن عمر عدم سنها أو شت فيه ، وساهر قوله بلاكر همة شمولد ا كل من ه س الصورتين ، ولعن وحهه في صوره الشك أن لأصل النهارة و. أد نهني عنه مع الشك (قوله وكبرات) عصف على قوله كترات منه م (قوله رغب) أي قاو عرب باله له حاله أرشك فيه جاز ، وقياس ما من في القسيرة التي لم يعم نبشها عدم السكر هه هما " مد ، و حدمل حدادته الأن العالب هذا الرطوية ولعلظ تحدة الدكات (فوله تسمين عار) أي حث له شكن احتسلاط المحاسة بكل من القسمين ، ولعام لم يذكر هذا لقالد سعام الدراء عالم لا شكن انساسها . وقال الل حجر ﴿ أَي حَدُ لا مُكُلِّلُ عَرَقَ لَخُسَطَ مِنَ الْحَدَةُ فِيهِمَا أَهُ أَوْ سَرَ أَوْ هُجُمُ وَتُمْ من عسر حباد هن بصبح عمه كانو تيم من و ب عني صهر كال ثبت في الصاله به رصا أو عله أو لايسح كا لو احتبط إلماء عاهر سحن اللهر الدي يحلى البحلة فها ذكر . ولم ف يين هيدا و بين مام وقعت قطاة حول في ماء كشر حيث تصح طهاريه منه بو هجم وأعوض عي التقدير بأن مدر تم على النفر ، وهو عسر محتق بن مشكَّه ، فيه ، ومحل لا سحس بالثاث بعد بنجس أحده (و مرمل فيه عار) لا مصل بعضو حلسا كال أو باعما لأنه من حيه التراب إد هو من صدت لأرض ، وق فتوى الصف و سحق الرمل الصرف وصار له عار أحراً أى فال صدر كله السحق عدرا أو في منه حلس لا عمع لدوق العار بالعموجي لا ياقي فال على خلاف المحر للمحوق ، وقد يؤ يده قول ماوردي الرمل صر بال ماله عبار فيحور به لأنه من حس المراب وطلا عدر له فا لهده الراب بالحروجة من حس المراب اهم إد ظاهره أنه تراب حقيقة و إن م بكن له عدار أما بدا فعل مرمل الذي له غبار فلا يصبح التيمم به ، وعلى هده المعتبين حمل ماوقع في كنب الداف من إدرى الاجراء و إطلاق علمه ، وفي الحموع ما يدل عديد ، وعبر عنه و آراده أن إلى مهمه الحكر الماحم و ختال الماحد ولايدي داك إعاده الده المعيدة لمار مار تراب لأدم الماحل له و بالعدار الذي صدر تراب لا يرمن في العدر داوع قد وهو عمد تؤثره المصحاء لأعراض لا يبعد قصد بعصها هما و لحرف ما احدد من الصال وشوى فسار خارا واحداد

على من حجر ، و يتجه في الكبرة جلة جواز التهم بلا خر" كانو اشتهم حسة في مكان على مناسبة في مكان على مناسبة في مكان وسع حدّ عنور الهدر فيه اله (فويه بعد سجس أحدث) تلاهر الشارح كان حجر إن السن أحدث مع نناه الكم الذي منهمة بالتموين لا يكني في حوار الاحتهاد و يمنى حلاقه لتحقق النعدّة عنا دكر (فوله و رمل فيه عبر)

دده مرمرا وحبه كا الاسه فاعد في دراد وكور

ومنه الكاسه في المون نقال دلت أكبس الها وقوله الصاروح الذي في العساح الصاروح اسوره وأخلاعها معرب لأنّ الصاد والحيم لاتحميعان في كلة عراسه - حرفة (و محتمط مدفيق و محود) عمد يعدل دابية كر عمر أن وحص المعه من فعمام العصو دائرات على الرمل إذا خالطه التراب على مامي ، وسواء أقل الخليط أم كثر (وقيل إلى قل الخليط مار) كامائع التليل إذا حلط داب فإلى العلمة تعير لمعمر التليل عدما ، وأحد الأول الله لمائع لا يمع من وصول الداب إلى العثرة المعافلة ، و بدفري و حود بمنع وصول العراب إلى الحد الدي يعلى به لمكة فعه ، و لأرجع على هذا اللول صبط التليل هذا داخل لأوصاف الثلاثة كم في الدار ولا به تراب (ولا به تراب (مستعمل على الصحيح) لأنه أذى به فرص وعددة فكال مستعمل كالماء الذي توصأت به مستحصة ، والذي يحور لأنه لا فع الحدث فلا يأثر بالاستعمل (وهو) كالماء الله المتعود) حاله أيدمه (وكدا ماسار) بالمنطة بعد إساسه العسو حاله تبدمه أي الستعمل (ما قي بعضود) حاله أيدمه (وكدا ماسار) بالمنطة بعد إساسه العسو حاله تبدمه (في الأصح) كالماء المتقاطر من طهارته ، وإلا م ينتدى به قال يؤثر و خلاف الماء فا به رقيق منه شيء الحل

(قوله حرفة) وقبل هو الحرّ حاصة ، وما ذكره السار ح مو في بنول الشموس الحرف محركة الحر" ، وكل ماعمل من اعين وشوى باسار حي تكون خارا وعديما ما بسياد من قول السيام الحرف الطين لمعمول " بية قبل أن طبيح وهو السلسال ، فادا شوى فهو العجار حاصة (فوله وعسط) أي يسيد (فونه عديدين) عتب اللام من مد طرب يطرب (قونه كرعمران) أي أو مسك (قوله الأوصاف الثلاثة) أي فشعرط كون عاقبي مثلا إصراً أحد أوصاف العرف (قوله ولا يمستعمل) قال حج في حدث وكدا حث فها نصهر بأن استعمل في معلظ اله وكتب عليه مع قوله وكدا حث اعتماده مر وقوله أن استعمل أي ثم صهر شرطه اه ومصاوم أن عن الاحتياج للتطهير إرا استعمله في عدر لأحيره ، أما إذا استعميه فيه فهو طاهر كالعسالة المعسلة مها . وأما حجر الاستنجاء إذ ظهر أو استعمل في عندر الأولى ولم شاوَّتْ فهل يكني هنا إذا دقُّ وصار براما لأنه محتمت لامرين أولا لإراانه المنع فيه بطراء والأفرت الذي أحدا مما بقدم عن سم فالمحاسة المكلمة وانختس الأؤل ويعرق بأن عاسة الهربافية هما وإتما محت الصلاة مع بقائها تحقيها ورحصة . ومما ندل على نقاء الحكم سجاسة الهن أن المستحمر لو حمله مصن نظلت صلاته أو برل في ماء قبيل تحسه ، كلاف السبعمل في عسلات الكات قال الحق طهر باستعماله حقيقة (قوله فرض وعبادة) لعن " لمرد أدّى به فرض هو عبادة فيتبد أنه لا يكون مستعملا في عبير دلك كا لو تهم بدلا عن الوصوء تحدّد أو عن عنبل الحمة فانه لا تكون مستعملا كاساء المستعمل في هل الطهارة وقد يفيده قول حج في حدث وكدا حث في يشهر (قوله فكان الح) الأطهر في النفر مع أن يقول فلا يجزي كالماء (قوله المشخاصة) قد يقتصي أن ما. استخاصه مسقمل الفاقاء ومقنصي قوله لأنه لايرهم احدث الح حلاقه . ومن المفان عميره نعد الله المعليل عن برائعي قال لأسنوي وقياسه حريال الخلاف شماء صاحب الصرورة (قوله مانتي تعصوه) أي حبث ستعمله في تيم واحب أحده يم تقدم في قوله لأبه أدّى به فرص وعبادة على مامر (قوله بعد إمساسه) أي أما مانياتر من عبر مس العصو غاله عبر مستعمل ملهج وكتب عليه سم قولهمل عبرمس شامل لمامس" مامس" العصو عليه . ثم رأيت قالنحر ندأته المشهور اله أيشامو لنرب مس النراب لدي على العموقاته عبر مستعمل لعدم صدق حدة عليه و مكن نصوع ديك أن تكون ألوال التراب محتلمة

وهد، الوحه صعبف أو عنظ أما الذي سام وم تخصل به يمساس القصو فدسي يستعمل كالباقي على الأرصوفول الرافعي وإعد يتبد للمسترحكم لاسعمال إدا معمل بالكلبة وأعرص التيممعم معماه أنه انقصل عن البد الماسعة والمسوح جيما، وعدرته وإن قدا إن اشارُ مستعمل فاعه يُمُت له حكم الاستعمال إدا النصل دلسكانية وأعرض المتيمم عليه لأن في إيصال التراب إلى الأعصاء عسر لا سه مع رعية لاقتصار على صر دين فنعدر في رفع اليد وردّه كا نعيدر في التقادف لذي يعلم في الماء ولا عجكم مستعمل المقادف وما فهممه الأسموى من كلامه ورات عليمه أمه لو أحدد من الهواء قبل إسراضه عبه وسمم به حر مموع وعلم من حصر السنعمل فيما ذكر أمه لو عمواحد أو حماعة مراب كشرة مورس بسير في محوجرقة حارجيث م يسائر إسه شيء مما دكر كما يحور الوصوء مشكور من إماء و حد (و شايرط فصيده) أي العراب لقوله تعالى _ فييمو صعیدا طیما _ أي اقصدوه (الا عمه ربح عدیه) أي على عصو من أعصاء بهممه (فردّده) عليه (ونوى لا بحر) عدم أوله و عدم أن عشم أوَّله بناء على أن تعاطى العبادة الفاسيدة حرام وسنواه أفضد نوقونه في مهت الريح النيمم أم لا لاستاء القصند من جهشنه بانتماء البش لحتى له ومحرد التسب المدكور عبركاف وصاهر أنه لوكشف البرب في الحواء فمعك فيه وجهه أجرأه حيث ولا ينتي ما تقور مالو ، ر اللطر في الصهر بالمناء ويوي رفع الحدث أو الحيامة فانصلت أمصاؤه لأن المأمور به فيه العسل واسمه يطلق ولو بعمر قصد بحلاف التيمم (ولو يهم) باذنه حاز ﴾ إقامة لفمل ثائبه مقام فعله ولوصميا أو كافرا أو حائضا أو نفساه .

كأصفر وأحصر مثلا وإلا فكيف عكن تميد أحدها من الآخر أو يستور أسنا عالمو كان على أعصائه رطوية من عرق مثلا ولتمق عليه الداب الأول وراد سم على حج لعد مثل مادكره على مهيج كانطبقه النابية عروهو صرع في فيا دكرناه (قوله صعيف) أي شديد الصعف على حلاف ما اقتماه النصيرعن مقاله بالأصح وقوله أو عاهد أي من قائله لصاد حر حهملي قو عد لامام(قوله والمسوح)أي والعصو المسوح وحها كان أو عام (قوله من كالامه) أي من كالام الرفعي (قوله عموع) أي ودلك لأن مواد الرفعي ماغدم من أن الواد ما العلس عن المسلحة والمسوحة فيلسدق عما كان في اهمو ، وم يعرض عمه (فوله حيث لم نتاش) أي يقيما فالو شك في شيء هن تباش العمد مس العسو أولا عار التيمم به لأن لأصيل عدم لمن (قوله التحسيدة) أي إلا أنه لايلزم من الحرمة السندكا في التيمم برات معصوب إلا أن بحاب بأن البراد أن عبدم حوار العبادة يقلصي صادها كا تقدم عند قول الصم يشترط لرفع الحدث الح (قوله حرام) معتمد (قوله العث) هو تتحميف العين وشديدها كافي اغتذار وعبارته نقال معك بدينه أي مطل وبابه قطع وريمنا قالوا معث الأديم أي دلكه وتمعكت الدامة أي عرعت ومعكم، صاحبها تمعيكا (قوله أحزأه) ولا سافيه فوهم لو وقف حتى ماء الهواه بالنبار على وحهه لم يكف لأنه لا فعل له هماك بخلاف ماقداه اه سم على منهج (قوله مالو بر اللطر) أي أو أصابه العاقا من عبر برور له (فوله ونو صلبا) أي عبرا شبحه ربادي وحج وغل سبر عن مر أنه لايشبرك كونه مميزا بل ولا كونه آدميا وعبارته فرع فال م ر الافرق في صحبة على اللَّذون مين ڪوله دكرا وكونه أنثى عم قال ولا مال كونه عاقلاً وكونه مجنونا أو صنعيا لاعبر اله فسئل لوكان دانة أن علم دانة بحيث تعمس فأمره فعال ولو كان دامه اه . لايقال لا عمل له في هده احاله . لأما مقول فعس لد بة المعمة بأحمره

(توله وهددا الوحه فكان على السنف أن فكان على السنف أن يعمر بالسحيح أو أن يهمله أى والأسل في الحرمة إذا أضيفت العبادات عسلم السحة و إلا فلا يارم مس الحرمة عدم السحة (قوله عبر كا أفق به الشبخ ط أنق بأن البهيمة مثله

حيث لانقصاأما إرا له يأدل فلا يعلج لانتفاء فعلده وإشعره أن يلوي الادن عبد اللقل وعلمه مستح الوجه كما توكال هو التيمم و إلا فلا يصح حرما كما لو يتمه موعد إدبه قابه تكون كتعرضه للربح وسواء أكان له عدر في ذلك أم لا (وقس شعرط) فيا نو تممه عساره باديه أن تكون له (عدر) لأنه م ينتبد التراب . نعم نسبحت على الأوّل تركه مع الندرة المحروج من الحلاف عل يكره دلك و يحب علمه عند اللحر ونو تأخره حلث قدر عليها (وأركانه نقس التراب) أي تحو الله من بحو أرض وهو ء إلى العشو الممساوح بناس ديث العشو أو تعبره على ماهر" وركن الشيء حاببه الأقوى وجمعه أركال وذكرها حمسه هنا البش والبية ومسح لوحه ومسح اليدس والتربيب وستأتى مرسه كدلك وراد في الروصية شيئين البراب والتصداء فين و إسفاطهما أوالي لأن البراب كالماء في الوصوء وهو شرط لمكن غدم ثم أنه ركن هم وأما القصاد فداحل في المثل لأبه إذ نقل البرب على الوحية الشروط وقد لوي كان فصدا . قال السينكي و حدف دكر انقصد كماه ذكر النقل فانه نترم مسه النصد . فان * لو لي العراق وفيه نصر الانتكاك انتصاب عن النقل فيه إدا وقف في مهم رجم متيسة عصيل التراب عليمه فامنا حصل توى وردّده فاته في هده الصورة قصد وم يندل ويرد بأن مادكره عبر وارد على السمكي لأمه يت ذكر أبه مرم من البقل انقصد لا أن انقصه ينزم مسه البقل وحرح بتوله بين البراب مالو كان على العينو وردّده من حاب إلى آخر قانه لا يكي ويو تنتي تر يا من انر بح الحوكمة ومسلح به وحهله أو تمرع في التراب ولو الا عدر أحراء لأبه من بالعصو المسوح إسه الاش الحدث بعد الصرب وقبل مسلح

و إشارته عمرته فعله فاستأمل . وأقول ما قاله في عسير العافل هو الدي نصهر ولا برد عليه قوضم إنه يشتارط في على العبر كونه عادية و إذاء يكن العبر عاقد لم ينصؤر الادن له اللها تقول إدا أشار العافل بيسده أو عبرها أو حركة بحيث براب على دلك الله كان تدربه يدبه والأدل بف اعتبر كون دلك مسوء إليه والنسة إليه حصيه مع مادكر فليأس اه سم على مهج ومش مادكر الديث مشح اللام كما نفل عن م ر عالدرس (فوله حيث لانقص) أي عسها كأن يكون بيهما محرمية أو صعر أو مسته محان (فوله وعند مسح لوحه) وله للمكر اشتراد الاستندامة الما يأتي من أن العتمد عدم اشتراصها ، ثم المراد ماشراط البية عند المسح أنه يستحصرها دكر لا عمى أنه يستأمه بنة حديدة (قوله لأنه لم تقصد التراب) أي مع كون القصد شرعا لصحة التيمم و مهده يفرق مان ماهما وما في الوصوء من أنه لو وصأه عسيره مادمه أو مدون إدن وموي عبد صبّ الماء عليه حرر قطعه (قوله بأحرة) أي فاصله عمد محمحه في النظره قيما على ماقدَّمه في الوصوء (قوله قسل) قائله لر فعي اه حج (قوله إنه كر هما) بحسلاف الماء لأبه ليس حصا مجلاف التراب فابه حاص بالنيمم لأبه في التحاسبة القلصة لنس مطهرا بن المطهرا إعما هو مداه والنزاب شرط والمحاصات لا يكنوفها به لابه الالتربع بل لابد فهامن بعدله مصاعمة دلاله للعط على عنام متوضع له شنحنا ر يادي (قوله وفيسه نظر) أي فيه قله السنكي (قوله مادكره) أي العراق (قوله لأمه) عية لقوله أو عراع (قوله الايقال) أي إلراد، على فوله ولو تدقى ترابا من الربح الح وحاصله أن ماعلل به الإحزاء في مسئلة التمعك حاصل بالأوبي مما لو أحدث من البقل والمسح.

(قوله قبل وإسقاطهما أوى) قسية حكايته داك شين أنه لابر تصبيبه في المشمين سكن يتحط كلامه في الأصابه (قوله فانه بازممته) أي إدا وتم على الوجه الشروط (قوله لايقال) سيآتيأن محل الجواب سسلم الاشكال قؤداهما واحمد فلا يشفى التعبير بلا يقاب وعبارة بروص واستشكل دلك أي قول الله فاو بالقاء من الريح مكمه أو يده إلى آخير مامر" في الشرح بأن الحدث بعد الصرب وقبلمسجابوحه يصرا وكدا الصرباقين الوقت أو مع الشك إلى آخرمایاً تی ثم قال و بحاب الا يقول بحوره الح

إمرله علاف ما إدا كان متعمدا) أي كال نوي اسبتياحة المسلاة عن الأكر مع عمه أبدلس عبيه أكبر قاله الشهاب ابن قاسم وظاهره و إن لم يتلفظ بذلك (قوله ولقوله صلى الله عليه وسير الخ) وحه لدلاله منه أنه أساق عبيه جنبا في هذه الحالة كما قاله الشهاب ابن ححر ولك أن نقول هوصبي لله عليه وسرإى أطلق عليه حب ساء على عدم صحة أتيممه قبل عامة بالساب ومريثمه أحبره به سكت

الوحه مسر كاعترب قس وف أو مع اللث في دحوله مع أن استح الصرب مدكور لايتقاعد عن التملك والصرب عن على كمه أو يده فيلسي حواره في دلك لأنا نقول بحواره عسم تجايد البية و يكون كا لو كان الراب على يديد المداء ومحل فيع عبد عدم تحديدها المطلامها والطلان الدش الذي قارمه (فلو ش) التراب (من وجه إلى يله) بأن حدث عليه تراب لعمله روال ماهسجه به من المزال (أو عكس) بأن من من بده إلى وجهله أو من يد إلى أحرى أو من عصو ثم رادد إيه بعد النصابه عنه ومستحه به (كي في الأصح) لأنه منقول من عصو عمر ممسوح به غار كالم مول من رأس والتنهر وعنرش والذبي لا يصحبي فلهما لأبه صل من محسن المرض كالنفل من بعض العصو إلى بعضة مع ترديده همية من عبر بش عبه ودفع بأنه بالأنفضال المتعم حكم ذلك معسو منه بدلاف يرديده عليه وأو يممه عيره باديه فأحدث أحدهما العد أحد العراب وقس المسح م مصركا ذكره القاضي حسين في فتاويه وهو المتمسد أما الآدن فلأنه غير باقل وأما الأدول له فلائه عبر متيمه وكدا لانصر حدثهما في اخبه الله كورة أيصا ثم أشار إلى الركل البالي حوله (ولية سماحة الصلاة) وتعوها مما رعم السماحته إلى طهارة كطواف وسعده تدوه وشكر وحمل مصحف وكلامه هنا في صحة التيمم من حيث الحالة أما مايستميحه به فسيأى ولا فوق على أن من احدث أم لا حتى لو سيمم علية الاستقاحة عدما كون حسته أصعر تسس أنه أكر أو العكس ، يضر لأن موجبهما متحد بخلاف ما إذا كان متعمدا فانه يضر لتلاعبه داوكان مد فرا وأحب فيه واستي وكان يتيمم وف ويتوصأ وقنا أعاد صلاه الوسوء فقط ما دكر (لا) بيه (رفع لحدث) أصركان أو "كابر أو اللهارة عن أحد الد فلا سكلي لأن السلم لايرفعه سطلاله بروال منتصيه وسولة صلى لله عليسه وسم للعمرو بن العاص وقد تيمم عن الجابة من شدة البرد هياعمرو

(موله خواره) أى ماهناك أى فيه و أحد ث بين الديل والتصرب (قوله عند تحديد البيسة) أى فييل مس البرات بوحه كا هو الطاهر من قوله و نظارت النس فاوم خده بلا عبد عاسة البرات بر تكف لا عند البيل لكن في سم عنى مهمج وماهر عنى ما فداه أنه و أحدث بعب الدين فددها مع تمر سع وحهله على يديه في المواه حكى كا لو مرغله بالأرض باويا تأمل اه وفسيله أنه لايشبرط تحديده قبيل الس بلا أن يقل إن عربته الموحه على البرات بقل بالعصو علاق ماوم سو بعبد احدث ولا بعد مس النرات باوجه مع اعاله ساكسا فاله لايش فيه لا بالعصو ولا بعره والدغل للا قل بطل بالحيات (قوله عند عدم تجديدها) أى النيسة (قوله عاحدث أحدهم) أى وومع لآخر فيصدق تحدثهما معا وقلصرح به في قوله وكذا لايصر حداثهما الح المحيدين قال المعتمد أنه بصر حدث لآدن ليطان بنه بالحدث كا عثم الشيحان (قوله في الحالة المدكورة) في قوله ولو عمه عبره (قوله عد تعتبر) بيان لنحوها (قوله لأن موحمهما) بغتم الحم أى وهو سبح الوحه والبدس (قوله الا د كر) أى من صحة تبعم المحدث حداثا أصغر عقبة الأكر عبطا وعكمه وقد أمر السبوحي عداك فتال

ألبس عجما أن شبيحا مسافر إلى تمام عصيان تسماح له الرحص إذا ما توصياً المصالاة أعلاهما وليس معيمه المي بالسادات حص عدد كان هماد اللحالة قد للني وصمالي من را بالوصوء ألى للص

> عديث كلب العراء حرس عص وليس معندا إلى باعراب حص خلاف وضوء هاك قرة به أخص قيارب سامه من الهم والعصص

كدارا مرارا بالسم ياصق قصاء صلاه باوصوء فوحب لأن مقام العمل عام بيمم ود، علم عند الله وهو ابن أحمد

(قوله صديت) الدى تمام أصابت (قوله و س حس) قال حج سماد حسا مع بيممه إلاده معدم رفعه ، وقديقال بيمور أنه عن سمد بدلك لأن استمه بعرد لاستنظامه الصاءفكان وجوده كعدمه (قوله حاص الدعاق) أي عاص منعقه فهو من إضافة وصف إلى فاعه (قوله رفع حدث) وهو لمنع لمتعلى سرص وأبو قبال أو يو بن فقط (قوله فرص النيمم) أى أو أسيمم فقط مر منم على منهج (قوله لم يكم في الأصح) .

ورع - صمم بن الرملي على أن عن عدم الاكتفاء عدة الديمم أوقوص الديمم بدالم يصفها لنحو الصلاة ، فان أصافها كنويت النيمم للصلاء أوقوص الديمم للصلاء حل أحد من العبة لأنه ويستديج به الدوافل فقط تعريلا له على أفل لديمت إدعاء دلك أن إصافته بصلاء أحتته على مهمج وي وي استداحها (قوله لأن الديمم) هذه الدعلين بقضي أن صحب الصرورة لاسوى قرص توصوء لأن صهره طهر صرورة فعلس مرادا (قوله ولحدا) أى للكونه بند يألى به (قوله لايمدت) وقصية عدم سنه أنه إذا حدد لايمنح لكن سن عن المنارح كراهنه فقط وهو سرع في الصحة (قوله أحرأته) وكد إن بيمه في تمسر دبك أي عسن المقعة بدلا عن الوصوء سم وصفر الشارح وإن له يصفه إلى المحمد في تسمر دبك أي عسن المقعة بدلا عن الوصوء سم عسل الحمد الدولة وصفة إلى نيمه نحو وصفر الشارح وإن له يصفه إلى نيمه نحو وصفر الشارح وإن له يصفه إلى المحمد أو نسبها وعبارة حج ومن ثم مده بكن في نيمه نحو عسل الخدورية الإبدار) بأن نوى فرص السيم قاصدا أنه بدل عن العسن أو وصوء لاأنه قوص أصلية (قوله وصوء لاأنه قوص أصلية

(قوله العم التعنق) من إضافة اسم الفاعل لفاعله فلتعلق فشح اللام وكذا يقال في خاص الشعلق

الحاصل بالصرب إلى وجهه إد هو أوَّل لأركان ﴿ وَكُمَّا ﴾ يجب ﴿ سَمَّامُهَا إِلَى مُسْحَ شَيُّ مِنْ الوجه على العنجينج) فارعز بت قبل المنح لم يكف إذ النقل و إن كان ركبا عيرمقصود في نصمه قال في الهيمات والمحه الاكتباء باستحمارها عسدها و إلى عرات يمهما واستشهد له كلام لأبي حامل الضاري وهو العلمد والتعامر بالاستدامة كا فالدانو لدار حمه الله بعالي حرى على العامل لأن الرمين يسمر لا نعراب اللهم فيه اعامنا حتى إنه لوالم يمو العداداك إلا عصم إرادة اللسلح الوحة أحرأه كما يؤخذ من البرق المقدّم، ولا ينافيه قول الأسحاب الحد قرمها بالنقل على الوحه العثمّ له ۽ وهذا لاينتد به إذ للنتذَّ به الآن هو النقل من البدين إلى الوحه وقد افترات البية له ومقاس الصحيح لا تجب الاستدامة كا لوقارت تية الوضوء أول عس الوحه تما متصف والأوّل أحاب عما مرًا . ثم شرع فی بیان ماداح له نفیاه فقال (فال نوی فرصا و سالاً) آی سات حتمهما (آمیحا) له عملا عبا مواد ولايشمارط معيمه المرص كم يفسده تسكماه له كا لانشرط في الوصوء معيين الحدث الذي سوى رفعه ، قاو على قرصا ولو مندورا وصيلي به عسره قرضا أو ملا في وقت أوغيره أو صلى به الفرض النوي في غسير وقته حاز ، ولو عين فرصا وأحمأ في نعيده كن بو ي فالمة ولاشيء عصمه أوظهره وإعبا عليه عصر لم ضمح تجمه ردانية الاستنجة واحسة في النيمم و إن لم بحد التعيين ، فاداعين وأحطأ لم تسلح ، وكد الله أوصل هن عسبه فاتنة فليدم الهبائم د كرها لأن وقب النائبة بالمدكر، ولوبوي للنجمة استماحة فرسين صح واستباح و حدا كا يستباد عدم شبراك توجيده من ينجكاره الترض ، ولو وي أن ينسلي بالتيمم فرض النمهر حمس ركبات أو تلائد . قال النموي في فتاويه . في يسلح الأنّ أداء الطهر حمس ركعات عير مماح ، وكدائ لو وي أن نصلي عو باء مع وجود الليب (أو) أنوي (فرصا فاله البخل (فوله لا نعرب النبة فيه عامه) كون التعمر بالاستدامة حرايا على العالب وأن عرواتها بينالنقل والسمج لايصر يبعده قرض الخلاف بين الصحيح ومقابله في اعتمار الاستدسة وقوله ولايمانيه . ف يقال هو لايحمس المرص لأنه مي حدّد النية عند إرادة السنح وقبل مماسة الدات للوحة اكثبي مديث و إن فلمه إن عروب السبة مصرًا لأن السبة على الوحه المدكور محصية للمقل (قوله كا تؤجد من السرق المسلم) أي في قوله لأما سول بحوارد عبد تحديد البية الح (فوله ولاسافيه) أي لاحراء المدكور (قوله إذ المعتبة) عيه لةوله الاسافية (قوله استدحة فرصين) أي كأن قال . بو يت اسماحة الطهر أوالعصر . و بلسي السحة أيسا فيه لو وي أحد قرصين لابعيمه كاأن قال : بو يب استناحة الطهر أو العصر (فونه م يصح) معتمد (فوله أوبوي فرضا فله النفل) أى مع الفرص بقده عليه أو بآخر - وقصية إصافه أنه تسميح بنية الفرص الصاوات الخسروعيرها من العرائص و إن م يعيد المرص في بينه بالعيني وأورد عليه أنه لولوي استناحة الصلاه وأطلق برك عبى النمل، لأنَّ الطلق يُترَل على أقل الدرحات، وقياسه أنه إذا أطلق الفرض حمل على فرض الكناية لصدق الترض به ، و يتكن اخواب بأن الصلاة تصدق عي كل من الفرض والنفل صدقا واحدا بأن يمال بكل منهما صلاء حلاف الفرض فأنه اشتهر في الفرض العنق بحيث إذا أريد عيره لابدكر إلامقيدا فوحب حمل المتط عليه عبدالإعلاق لأبه لشهرته فيه صركالموضوع له تخلاف الصلاة كم شوّر هذا وفي كلام مج على منهج أن الرسة الأولى عما سوابه المرصالعيني فستسيح مهاكل مادوقف عي هم الها وقصلة بقييده بالعلى له لايستبسجدلك عبد إطلاق الموص

(قوله حقإبه لولم ينبو عد دلك) الأولى حذف قوله مد دلك لأبه لايسم إلا ين كات الإشرة له إلى محراد صورة النقل (قوله كا يؤحدمن المرقى التقدم) أى قبيل قول المستف فاو نقل من وجه إلى يه الح وإن لم يحكن بشوان المسرق (قسوله ومقابل المحيح لأعجب الاستدامة) أي مل يكني قرنها بالنقل وان لم يستحصر عنسد مسح الوحه (قوله إذنية الاستباحة الخ) عدرة التحهة . والتيمم مسح وبالخطأ صادفت بيتسبه استناحة مالايستناح

على السماها) لأن الموافل تابعة فادا استماح المتموع المماح الماسع كا إدا أعلى لأم يعلى الحل ، والثاني لا لأنه م يموها والدائل له دلك العد المرحى لافله لأن الناسج لايقدم والتيمم للحدرة كلية النقل لأنه سائط للعل القبر (أو علا أو الصلاة اللل) أي فعن الدس (لاادرص على المحدرة كلية النقل لأنه سائط للعل القبر المرحى أصلاو المال الله فلا يكول المتموع لا عاد والذي يستبيح المرص قباسا على الوصوء وأم النائبة فنا للس على

وهو عبر من د لأنه عند فاصله عند لونوي صلاه الخيارة وهو يدل على أنه أراد بالعيني ما مشمل مالو دکره فی بیشنه ومانه آمانق فکون هو مرادا منها و نق ماو قال نو یت اسماحیه فرص وأطلق فهسل يخمل على النوص الفلني فلتبلي به ما شاء أو على فرض الاكتابة فيصلي به المدالة الحمارة وما في مصاها فيه نظر و تنعص اضوامش من عبر عزم أنه تحمل على خباره بر يلا على أفل لدرحات ، وأقول " حيث حالت العبداد من على أقل لدرحان فالأقراب عمله على مس الصحف ومافي معناه لأن محمد يستناقي به السرص مس الصحف وحمله إردا وحد كأن حدث الدياسة تنجس أوكافو وتما يصدق مليمه دلك سكث في لمسجد إد تدر الاعتسكاف فيسه وبريسي ته لافرضه من الصاوات ولا تقلا هيدا وصر بح قول المهج ولا يؤدى به أي الدممة لنراصة عيدمة من فروض عيلية عبر وحد أنه تونوي البرض وأهاني لإبسي به فرط حيليا وقال أأشيخ عماره نو قال بويت استباحية صلاة الطهردون النوافل فهن يسدينج النو فن هو محل نصر . هـ . أقول يطهر أن يقال إن كان قصد إباحمة تثبت للفرض دون النوافل فاستس الملاس أي متهمم على ماتقيده عن البغوي في هامش باب الوصوء و إن أرد. أنه سيسيح الترص ولا بعل السل فالقياس أنه لايضر اه سم على منهج وقوله لا يضر أي مه ممن السن ، بني مام ذن بو ت استناحة معتقر إلى تيم ويصفي أن إعل فيه إن كان عد الحساء أصغر لم نصح الشمول ليسلم للكث في المسجد وقراءة القرآن وكلامًا صاح له فلا عسع منه كاو ف فيرصوله و ب مشاحة مصقر إلى طهر و إل كان محدث حدث أكبر محت بديه وبرات على أفل بدرهات فستنبخ مس المصحف ومحود (قوله لأنه يسقط) أي ماد كر وهوفرس الحدرة (دوله أي بعن النفل) أشار به إلى صحة المصف وخاصله أنه الطرافي العالمت إلى صحة الحلي فان قوله . . ن معناه فمن السان (فوله أمالأولى) هي قوله أو علا (قوله المرض أصلا) تعسن امراد أن السن بالم في الشر وعيله المعرض فان من لم يخاطب بالعرض لم يتحاطب بالنقل وعبارة المحلي في شرح قور حمم حوامع و عسكم حطاب الله المتعلق بفعل المكلف موز حرث به مكام وحيها سمول الحبكم بمسدوب والدكرود والماح المعر فيسه عن الأؤلين بالاقتصاء العرر الحريم وعن الناث بالنحاء بصها الساول حملسة السكليف للأحيران منهاأي لاقتصاء النبر لحارم والتحدير كالأول الدهرأي وهوا الادماء خارم فايه لولا وجود التكالف م توجيد ألا ترى بي السائهما فين النعلة كالثعام الكراب الله ي حمد الله أو أن مر دياشعبة أنها شرعت حدد عرائص فكأنها مكمية لهما فعال بالمة مه الاعتمار (قوله قباسا على الوصوء) أي في أنه إد بوي فيه سدّ حة النص اسد حه والسرص (قوله وأما الثاسة) هي قوله أو السلام

(قوله وطاهر لحيته الح) هومن عطف الخاص إدهو من مشمولات الوحه وسكتته لاحتياح تنص علمها لخدائها إقومه ولأمه بمسوح لح) لاند فيه من الواو لأنه مسلك آخر في الاستدلان وأقياس حلافا لما وحشبة الشيخلكن لابد مراهظ كالوجه بعد قوله كمسله لأن الدليس لايتسمح الابه ولعنه سقط من الساح (قوله من عدث الأكر) لايحي أنهجس مقيد ولعله احترز به عن العسل الواقع عن الوضوء بالسب

مالو بحرام بالصلاة فان صلامه سعقد بقلا وكون المفرد المحلى بأل للعموم إيما يعيد فيها مساباره على الألفاظ والديب ليست كديث على أن ساءها على الاحتياط يمع الفعل فيها بمش ذلك لو فرص أن للأنعام فيه دخيلا فالدفع ما للأسبوي وعبره هنا ، والثاني يستبيع القوص أيضا لأن الصلاة اسم حسن يتسول النوعين فيستعيجهما كالو تواهل ومني استسح النفس استباح على معناه من عوا منن مصحف واستخدم اللاوة أواشكر اوفراده انحواجب ومكله في السنجد وحدل وقده وصلاة حياره وإن بعيث فان تهم لمن مصحب ولو عبد حوف عليمه من كافر أو عرق أو حرق أو عجاسة أو لسجده تلاوة أو شكر أومن قطع حيصه حسن وطء وبو لحميل أو تيم جب لاعتكاف أو قراءه فرآل ولو كات فرب عيميا كتعم الفاتحة م سعم به فرصا ولا للا الع يشهر أن الحبيع في من لة واحده كما أفاده أبو للدرجمة الله تعالى حتى لو تيم لواحدة منها حاراله معالمقية ومول التارح وسحود النلاوة والشكر ومس المسحف وحمل لأن النفل آكد منهالا يقتضي شموله للحارة وأن الدفل حيفتد آكد منها لفصله بين هدا و بين ما قبله بقوله كما سبأتي ثم أشار إلى الركن النات نقوله (ومسنح وحهه) أو حهنه وصاهر لحيته وانقبل من "مه على شفته ونو بعد يده نقوله بعدي ـ فامسحو وحوهكم وأيديكم ثم أشار إلى الركن الراسع نقوله (ثم) مسلح (يديه مع مرفقيه) للا مة و تحر ابن عمر «التيمم ضربتان ضربة الوجه وضربة الدراعين إلى المرفقين، و بالقياس على وصوء ولأنه تمسوح في السمم فكان كمسلة و يأني هما مامن في الوصوء من عسل من قطعت يده أو نفضها .وجوابا أو نديا وكدا رياده يه أو أصبح وبدلي حدة وأشار إلى الركل الحامس وهو العرائب ثم فضعرط تعسد م مسلح الوحة على مسلح اليدس كافي الوصوء و إن كان حيدته أكبر أو عم عن عسل مستول أو وصوء كذلك مخلاف العسل من حيدث الأكبرائن البدن فيه كعمو واحدوأما بوحه والبد فمحتمد ومشماه وحوب التربيب فيالتمعث وهوكذاك إذ تعميم البدن لا يجب

(قوله تحرّ م بالصلاة) أى وأطنى (فوله منى المنتخب) أى و إن بعين عليه حمله للحوف عدة من كاور أو تنخس ولا يقل إنه في هذه حدة صار فرصا عليه فلا يستنيخه الله الله الله على بعيد يصدر فرصا عليه ولا يقل إنه في هذه عده غيره من الترائص (قوله ولو خليل) أحده غيه الماقم ماقد ينوهم أنها الآل شيمم لواحد (فوله حر له فعل النقية) أى محا دكر من قوله فالتهم لمس مصحب الح ومنه سحد ما النلاوه وعليه فلو لوى استباحة مس المنتخف حار له فعل سحدة اسلاوة والشكر للدث اللهم (قوله حيدك) أى حين على الخالة عما دكر (فوله ومستح وجهه)

ورع قل في الروص ولو مسح وحهه بيده للحسة م محر قال في شرحه و بحرى دلك في سحس سائر اللدن انتهى سم على مسهج وقوله لم محر أى لمائى من أنه بشترط لصحة التيمم روال اللحاسة عن بديه لا لكونه مسح به له محسة وعليه فلا مسبح نثوب محس مع طهارة بديه صح وهو طاهر (قوله أو وحهيه) أى حيث وحب عد هما بأن كان أصبيين أو أحسمها رائدا واشتيه أو يهر وكان على سحت الأصلى فان أنهر وم بكن على سحته م يحب عسمه فلا يحب مسحه (قوله ولأنه) أى ماد كر والأولى حدف أواو لأنه على القياس (قوله كذلك) من ذلك مالو توضأ وصلى ثم أراد صلاه قبل خدث وعدم لم سع أو بعدر ستعاله فانه يسق له أن يتيمم عن الوصوء لحدد بقله سير على مر

ق حاله حتى يكون كالعسل أما نقد يم اليمي على العسرى قدم واحب كالوصوء ولا سعط المربب بعسائه كسائر الأركان ولو منع شخص من الوصوء ولا مكسا حسل له عس اليحه و بيم لماى بعجره عن الماء ولا إعادة عسبه لأبه في معني من عسب ملؤه تخلاف مانو "كره على السلاة محداً عانه سرمه لإعاده لأبه م يأت عن وصوئه سمل في هده مخلافه في الأولى (ولا يحب إيسام) أى الترب (منت الشعر لحيف) وإن بقر لما فيه من العسر ولا يمنت أيضا المشتقة المخلاف الماء وعم مكم الكثيف نظرين الأولى (ولا يحب المنت إلى المحت المنتوب المنتوب المنتوب المنتوب المراب صرية واحدة أو ضرب جمينه قبل يسازه (ومسح بيمينه في المستح والاستح أمل والمائي بجب كا يستحد والاستمارة عسد المراب بعضو معين عسجه فأو أحد البراب لمستح به وحهه فتد كر أنه مسجه عار أن يمسح به وحهه فتد البراب بعضو معين عسجه فأو أحد البراب لمستح به وحهه فتد كر أنه مسجه حرز أن يمسح به وحهه حلافا للماب يعيه أو حده بيديه هاه أبه مسح وحهه ثم تذكر أنه م عسجه أركانه دكر بعض سعيه عوله (ويسب) الميم (السمية) أقله كالوصوء والعسل وتو تنحو حدد والذكرة والمدتو والمنتون وأن لا يوع يده الوسوء حتى يتم مسحه وتحلين أساعه كا يأتي (ومسح وحهه و مديه بعيم شين) لو رود حدد والك في الأحيار ، ولأن المقصود إيمال البرب وقد حسس (فات الأصح المعوس وحود للك في الأحيار ، ولأن المقصود إيمال البرب وقد حسس (فات الأصح المعوس وحود لكون المقصود والعيل كا يأتي (فه حسس (فات الأصح المعوس وحود لكاك في الأحيار ، ولأن المقصود إيمال البرب وقد حسس (فات الأصح المعوس وحود للك في الأحيار ، ولأن المقصود إيمال البرب وقد حسس (فات الأصح المعوس وحود

(قوله في حالة) أي من أحوال السمم (فوله ولا إعادة عنيسه) صاهره و إن كان بمحل نعاب فيه وحود لماء ، وقدس مانقدم بالهامش على سم اقتمل كان، سينة وتسم فيها لحوف العرق أن محل عدم الإعادة حيث كان عجل يعلب فيه فقد لماء تقطع النصر على النحراندي فيه السفيمة أن محل عدم الإعادة هنا حيث كان عجن لابعث فينه وحود لماء و يحتمن عدم الإعاده مصفة لكون ساع حسيا فأشبه مالو حال بنيه و بين لماء سبح ولعله لأفرب (قوله ولا تر مد) مسطه حج بالتاتيج ومافسر به نهر ايدن على خلافة وهو أولى لأن الستتاد سها في الوحوب والأصل أبه إذا التي الوحوال بؤ الاستحباب تخلاف فراءته بالنتيج فاله يوافر أنه لاترانك مطاوك وعلى ماصلطه حبج فلا نافية للحلس وتربيب أسمها وابيهما وللحب منعلقان بتربب وحبر لامحدوف وقم بلد كراء النصيف لأنَّ خار لا إذا دنت القرابية عليه خار حدقه كثرة عبد الحجار بين ووجب حدقه عسيد لتميميين والعائبين ، وعلى هدا فيحتمل مطاوب و محتمل وأحد وهو الصاهر (فوله كالوصوء) يؤحد منه أنه لوتزكها أوله أتى مها في أثنائه (فوله والدكر الح) أي وصلاة ركفتسين سنة التيمم (قوله ودكرالوحه الح) ماء على سام حج والقدم مدت السمية ولايت أن هنا شيء من اللية أد كار الوصوء لاحتصاص النيمم بانوحه واليدين (قوله والسواك) ومحله بين النسمية والمثل كا به في وصوه بن عسل اليدس و مسمصة التهي حج . أقول : وهو يفيد أن القسمية الانستحب مقارنتها اللقل على خلاف ماهم" من ستحباب مقار تها لعسن البكتين في الوصوء . وفياس ماذكره في السيمم أن يقال عثيه في العسن فيسش النسمية له ثم السواك قبل استقبل الماء ، وعلى فياس الوصوء من مقاربة التسمية لنسل المكمين يسمى أن يقارن هما أول النقل فيكون السواك قبل النقل والنسمية (قوله قلت الأصح) هوهما تلعي راجح نقرية خمعه بينه و بين للصوص ولايصح خمله علىظاهره لما ينزم علمة من الشاق فان الأصح من الأوحة للاصحاب والمصوص للزمام وي يوصف سهما معا تماك

(دوله ولا ترتیب) برمع والتنوین عطفاعلی قوله ایسال کاأشار إلیه الشیخ الشار ح بقوله أی لایجد دلك و تسوله لحکمه نسط الشهاب این حجو شط الشهاب این حجو مشروعیة الترتیب أصلا

(قوله كائن بأحد حرفة الخ)سباتي أن للوادبالضرب النقل وتصويره بماذكر يوهم أن للراد حقيقـــة الصرب فاو صوّر يقوله كأن معك وحهه ويدمه في التراب معا كان أولي على أنا عُنع انتمساء الصربتسين إذا مسح وجهه ويديه معا للقطع بأنمسج الوجه غيرمسع البدين غاية الأمرأنه انتي الترتب بينهما (قوله سوى جزء منهما أو من إحداها) بالبات ألف مع الدال في إحداما تأنيث أحد حلافا لمبا في نسخ فالشمير فيه كالضمير في منهما البدين فلا يردأن الترتيب واجدبين الوحه واليدين فلا يتسؤر نقاء جزء من اليدين مع بقاء حرء من الوحه لأنه مادام جزءمن الوجه باقيا جميع مسح اليدين باق لعدم دحول وتته (قوله لأن المراد بالضرب البقل الخ) لايخل أن عامرٌ قبله إنميا يأتي على أن الرادحقيقة

الصرب . و خاصل أن

التعريفات لماراة ولآسة

أِي بَالْقِي عِبِي ذلك

صر سیں و إن أمكن بصر به بحرفة وبحوه) كائن يأحد حرقه كسيرة يصرب بها ثم يمسح سعصها وحهه و سافها مثلا بدله دفعة واحدة (والله أعير) لحدر الحاكم ﴿ التيمم صر شان صر به بلوخه وصر به میدی ولی امرضی » وروی أبود ود « أمه صلی الله علمه وسر تیمم نصر شین مسلح به حد می وجهه و بالأحرى دراعت » ولأن الاستيعاب عاسا الايتأتى بدومهما فأشبه الأحجار الثلاثه في لاستنجاء ولأن برياده حائرة بالاتفاق ، فاوجر أيصا المقصال لم يدق للنتبيد بالعدد فاثينة ، ومتهوم كلامهم واستدلاهم تحديث عمار و يحوه يدل على أن الصرب باليدين دهة واحدة بحب صرابة بحلاف ما إذا ضرب يدا ثم يدا ، وتسكوه الزيادة على ضر بتسين . ام إن لم تحصل الاسبيعاب سهما م تكره الزيادة عل تجيء ولوضرت شحو خرقة ضرية ومسلح بها وجهه و بديه سوي حره منهما أومن إحداها كأصبع ثم صرب صر بة أحرى ومسح بها دلك الجرء حار يوجود الصريبين كاهو صاهر عبارة الصبعة وظاهر الحديث الساق يحاسه ولاشكل على مانشر"ر حوار الممعث لأنَّ مراد بالصرب النقل ويو بالعصوالمسوح كما منَّ لاحقيقة الصرب -وآثروا التعسير بالصرب مو فتسة لفط الحديث وللعاب ، إذ تكني وضع البد على تراب باعم مدونه (و بعدّم) مده (عبـه) على يساره (وأعلى وحهه) على أسفله كالوصوء ، و يأتى مه على كيفينه الشهورة ، وهي أن يصع نطون أصابع النسري سوى الإمهام على ظهور أصابع اليمي سوى الإنهام الحنث لاعرج أناس البي عن مسلحة اللسرى ، ولامسلحة البي عن أنامل البسرى و عراها على مهركمه التي ، فارا مع الكوع صم أغراف أصافعه إلى حرف الدراع و يمراها إلى للرفق ، ثم يدير فتس كنته إلى قتلن فلمراع فيموتها عليه رافقا إمهامه ، قادا للع اسكوع "مر" يبهام البسري على إمهدم التمين ثم ينعل بالمسرى كدلك ، ثم عسمح إحدى الراحتين بالأحرى

(قوله ثم عسج الح) النظلان على هذا الوحة واصح سكنة بعدم التربيب لالعدم تسدّد الفسرب. وقد مر أن حسوص التسرب للس تشرط بل المدار على للدّد النقل وهو عاصل في لوسيح للعض الخرقة وحهمه تم باقبها بدنه (قوله واستملالهم) أي ومفهوم استمالا لهم و إيما فلما ومفهوم استدلاهم ولم غلل و سندلالهم ، لأنَّ حبر عمار « إنما كان يكلميث الح » وهي من المهوم (فوله صرب بدا ثم بدا) أي فانه تحسب صر نتين ، وعليه فلا مسح بالأولى وحهسه و إحدى بديه ، و بالتاميسة لأحرى أحرة (قوله مالك خرء) هو و صح بالدسة لقوله أو أحدها . أما قوله سوى حرء منهما فمشكل لأنه إذا ترك من وحهسه جزءا أو إن قلَّ لايضح مسنح يديه العدم الترابيب، و تمكن الحواب لأنه صورته أن يمسح وجهــه ببعض أجزاء الحرقة اثم يضرب بيده الأرص مثلا فيمسنج بنعصها بافي الوحه ثم يمسنج بناقي الحرقة يديه إلا حرما ثم يمسنج عبابقي فيه صرب به خرم الناقي من الله إلا أن هذه في الحقيقة ثلاث صراءت لانسان فلأولى الاقتصار على أن يمنح مها الوحة حميمه وألمدين إلا حرءا على ماتقرر من أته لومدج وحهه ويديه بضربة واحدة نم يكف هانواجب إعلاة مسلح آخر حردمن يديه والأكتفاء بالصرابة الواحدة في مسلح ماعدا الحراء الأحير (فوية الحديث البُّ بن) وهوفوله روى أوداود الح فيحمن الحدث على أنَّ المواد فيه عدَّد الصرب فقط ولايشبرط أن تبكون واحده للوحة وأحرى هيدس حي نشق الخدعة (قوله بدوته) أي الصرب (قوله و يأتي به الح) قال حج وأسقط من أصه بدت الكنفية لمشهورة في مسح البدس بعدم شوت شي فيها ومن تم قل عن الأكثرين أنها لاسعب كنه مشي في بروصة على مديها (فوله فادا ملع السكوع) أي في العود (قوله ثم يتسح الح) أي مديد أحدا من قوله: وإعما م الح

و إيما لم يخت الأن فرصهما حصل نصر مهما نعد منتج وجهه وحر مسج بار عيسه بارامهما عدم اعصاله مع الحاجة إد لا تكن مسح الدرع تكفها فصار كمفل الماء من بعض العصو إلى تعصمه قله في للحموع ومراده كابحثه الشبح سقر الماء تناديه الذي يعلم كما عبر به الرافعي (وبحقيف العمر) سمحه ومص اليد إد كال كثيرا عدث لايبق إلاقدر الحاجة الأنه عليه الصلاة والسلام نفعل يديه ونفح فيهما وأما مسلح العراب عن أعصاء السمم فالأحما كأفي الأم أن لاينعله حتى يفرع من الصلام (ومو لاة انسمم كالوصو) لان لا متهما طهارة على حدث ويأتي فيه الفولان المتقدمان و يقدر المسوح مضولاكا من . و يستحب الموالاة بين التيمم والسلاة ونحب في تيمم د ثم عدث كا تحد في وصوئه وتحد أيما في وصوء الملم عبد صبى وقت الفريصة (فت . وكدا العسل) أي تستحد موالاته كالوصوء إلى د كر من كونه طهارة. (و يسدد تمريق أحامه أولا) أي أوَّل كل ضرية لأنه أنلم في إناره الصار فلا تحدج إلى رابادة حديث وللسنفي في اطاسة بالواصل عن السلح بما على الكف ولا مرم على ادعر من في لأولى عسام صحة السمم لأمه بو فقصر على التفريق فيها أحرأه نصدم وحوب تربيب التقل كامر عصول التراب الثاني إن ماترد الأول فؤه لم منقصه والعبار اخاصل من الأولى لايمنع السبح بدليل أن من غشيه غبار السفر لا يكاف نقصه كادكره الرافعي وقول النعوي تكامه تنص النزاب محمون على تراب بمنع وصول النزاب إلى الممن وأما قول القمال انه إذا فرق في الأولى لا يتمنح عممه فهو خار على ماص عنه من اشتراط القصد نعصو معين وهو وحه صعيف. ويستحب أن يحلل أصابع يديه العد مسجهما بالشديك كالوصوء و تحت إن م مرافقة في الصر تشين فيوصل العراب إلى الحق واحت مسجه أوفوق في الأولى دول الثانية لأن ماوصل إليه قبل مسلح وجهه لايعتد به في حسول السح فاحتاج إلى النحس اليحسل ترتبب المسحين (ويجب نزع خاتمه في الثانية ، والله أعم) لميبلغ التراب محله بخلاف الوضوء لأنَّ التراب كثيف لايسري إلى مأنحت الخانم محلاف الناء وأثيهم كاأمه عدم وحواله في الأولى وهو كدلك سكنه يستحب لينكون مسج الوجه بالبدالدعا لمسنة والمخاب ترعه إشاعو عبدالسنج

(قوله و إنما لم يحد) أى مسح إحدى الراحتين (قوله أن لا يعاله) ماهره و إن حدس مسه تشويه وهو ظاهر لأنه أثر عبادة (قوله من السلاة) أى الى فعلها فرضها وتقلها فيستحب إدامته حق يفرع من الرواب البعدية ومن الوتر إذا فعله أوّل اسس (قوله فيه المولان) الحديد القائل مسية والقديم الثائل بالوجوب (فوله من كونه) أى العسل (قوله عدم سحة النيمم) أى بالارس الحاصل بين الأصاح لأنه وصل إبها قبل مسح الوجه ودنك لما أشر إليه من أنه حين وص إبها لم يزل المائع و إنما أراله بعد مسمح الوجه فو النقل لا المسح وتر سالمقل لم يزل المائع و إنما أراله بعد مسمح الوجه فالمتقدم على مسح الوجه هو النقل لا المسح وتر سالمقل ليس شرط (قوله لا يكلف عصه) أى عسد إرادة النيمه (فوله محول على تراب الح) قد يشكل عليه مائلة من مطلق الهم إلا أن يقبل عماده بالراب المائع ما عصى علمت فيحول بين المراب وحوب الدفين مطلقا اللهم إلا أن يقبل عماده بالراب المائع ما عصى علمت فيحول بين المراب المسوح به و بين العصو وهو يقتلى على مايلتى وما لا يلتي ومع دلك قتله شي لأن القرص أن تراب السعر على المصو وهو يقتلى من علي مايلتى وما لا يلتي ومع دلك قتله شي لأن المراب في قوله قبيل قول المسوع في ما من عمه) أى قوله قبيل قول المستو و يقدل التسمية فاواخد الدراب المسح به وجهه الخ .

(قوده دوليل أن من عشيه عمار السفولا بكاف نعضه) لا يشكل عديه ماص من وإن قل العرق الطاهر بين ماعلى العضو حسوسا وهو من جنس التراب المسوح به و بين خليط أحسى عارى عاد عامى حاسية الشيخ هنا

م عمد الصراب كما مله عليمه السكي و إحاله نفس لعيمه عل لإنصار التراب مما يحته الأنه لايتألى عالما إلا ممرع حتى توجيس العرص شحريكه أو بخشج إلى واحد مشهما السعته كبي كما أنه أوكان صنة بحيث بعير عندم وصوى شـ ، إلى مايحته ق الطهر له إلا شحر كله أوثر عه وحب-لانقال تحريك لخام عبر كاف و إن سم إد باستاله للحام أم عوده بعصو صدير مساعملا ويس كانتقاله لليد ساسحة ثم عوده للحاحة إلى هذا، دول والله لأما تمع التفاء الحاجبة هذا الصيرورته نائبا عن ماشرة البدو عد فوصول التراب هل مع عدم الاعتداد به في حكم عدم وصوله فدفعه ثم عوده عرض كُامه أوَّل ملوصه الآن هافهم والخاجر التاج الساء وكسرها ، و يسن عدم تسكران المسح لأل عطاؤت فيمنه أنحميف المدر وأن فبمنشل به النبية ، وشرف محمله عدم تحاسة على الميهم فالا مسمع وعلى بديه خاسه ما سنح بيممه لأن السمم إياحة السلام ولا إدحة مع السابع فأشسه التيمم قس وف كا من ولهذا لو تيم فسن استحاله لم نسبح بيممه كا محمه ي التحقيق ثم وهو المصنوص الليق به ولوتنجس بديه بقد بيممه لرستين أوبيمم فس سير عورته وهو مسمكن من سيرها فنعع لأن منافاة النحاسة بصلاة أثما من مناهة كشف لعورة أوتسم قبل الأحباد في القبلة فالأوجه الصحة لفية المدهاه شب خلاف المحاسة وشدا لوصلي أرابع ركعات بني أرابع حهاب صحت من عمر عادة الع شرع في السكلام ملى أحكامه وهي ثلاثه . أحدها مديستان عير الحدث المنطل له فقال (ومن سمع لفتد ماء فوحدد) أو وغمه عنل سممه كما يأبي و إن رال سر نعا نوحوب علمه ولأنه م شرع في القصود التلاف بوهمه السعرد بعب م وجوب بينها لأن العاب عدم وجداتها بالطاب .

(قوله سحر كه) حلاله لحج (قوله وعلى مديه حاسة) حراج به مالو أرالها ولو حكما كما في لاستمجاء بالحجر كا صرحوا به في المسجعية وعبارة الشارح الم بعد قول للصيف فيقيسل للستحاصة فرجها ي إن أراديه و إلا استقملت لأحجار ساء على جوارها في النادر وهو الأصح ، ثم قال وبعد دياشه أى العسيس أواستعال الأحجار شوصاً أو سيمم (فوله ميسح) أي سوا د قدر على إراله المحسسة أو لا وعدله فاو محر على إراليها صلى على حاله كلفافد الديهور بن خرمة لوقت و يعيد وقيد حج التطلان عند رداكان معه من الناء ما يكي لارائه الخنثالقادر على ورالشبه اللهيء ومقهومه أنه بو محر على إله المحاسة صبح تمهمة (قوله فالأوجة الصحة) خلاق خيج (قوله أو يوهمه) منه مالو نوهم روال المابع الحليلي كأل توهر روال ألسلع فيتص تتممه توجوك البحث على ذلك علاف توهم روال المانع الشرعي كموهم الشده فلا يمثل بدالسم كا للسم اشارح قميل الفصل في قوله بعلاف مالو رفع الماتر لتوهم البره فنان خلافه فالد لاينطن سممه ، ومنه كا قاله حج في شرح العباب مالو رأى رحلاً لا بنا إذا اختمل أن بحث أبانه ماء (قوله و إن رال) أي نوهمه (قوله بحلاف أنوهمه السترة) أي فلا بنصابه صلابه مطبق وعلى هذا فكان لأولى تأخير هسفاه الخلة للسكالام على بطلال الصلاة كا ففل حج تم قال ومع ديث فلا فرق بين توهم السيرة وتوهم بلياء س ها على حد سوء في أن الصلاء لاتبطل تواحد منهما ، وبالجالة فالدرق يتمنا هو من جهة أن السبرة إد توهمها لانحب طلها بحلاف الماء فيمتبع عليه الأجرام بالصبلاة إدا لوهم ألماء ولايمسع عديه لاحر ما بها إدا توهم السترة ، فالحاصل أنه إذا توهم الساء قبل الاحرام امتنع عليه الاحرام بها بحلاف مالو توهم السترة والمبرق وجوب طلب المباء وعدم وحوب طلب السترة، ومثل دلكتوهمه العرم أنصا فلا ينظل به السوم و إعما ينصل بالعديمة كما يأتي في قوله واحترز نقوله عقد ماء الحراء

(قبوله کا یأتی) أی شیده (قوله بخلاف توهمه المشرة) یعنی توه عصبی لا قیدکونه مسم للصدة بها ، و يحصل النوه برؤ رة سراب أو عمامة مصفة بدر به أو رك صم أو بحوها ، ويو سمم قائلا يتول عدى ما ، يعان أو ما ، يحس أو مسعمل أو ما ، ورد يص جمه كا صرح به ارركنى وبين قاصى شهمة أو عبدى بعلان ما ، وهو يعم عبده فلا فال كال يعم حصور ، أو م يعلم مل حاله شيئا يطل لوحوب السؤال عمه ، و عمل بطلانه بالتوهم إن يقي من الوقت رمل لوسلى فيه إلى ذلك لأ مكمه النصهر به والصلاة فيه قال في الحادم وو قال لعلال عبدى من ثم حمر ما على معمه لوحوب البحث على صحب الله وطلمه منه قال ، وو سم فائل نقول عبدى للعطش ما ، م ينص تهمه علاف عبدى ما ، لعطش أو محمل البعائل في الأولى دول الله بية ، و يف عبد بالوحدال ويطره عبدى ما ، لوصوئى أو لوصوئى ما ، فستمل في الأولى دول الله بية ، و يف عبد بالوحدال ويطره عبدى ما ، لوصوئى أو لوصوئى ما ، فستمل في الأولى دول الله بية ، و يف عبد بالوحدال في المعملة ، وشمل ذلك مالو وحا ، في أشاء تكدره الإحرام كاحرم به ابراقبي في كلامه على سة المحرم ولأسل في ديك حرر أبي دود « المرب كافيث وو م تحد الله ، عشر حجج ، فادا وحدل الله فأمسة حلاك ، وحراح ما إذا كال في صلاة قلا سطل بوهم ولاشث ولا يس ، واحدر ، توله لفت فأمسة حلاك ، وحراح ما إذا كال في صلاة قلا سطل بوهم ولاشث ولا يس ، واحدر ، توله لفت فأمسة حلاك ، وحود الما أو يوهمة (إلى في يسر ن) وحوده (يمائع كعطش) وسبح وتعائر والما ينظره وحود الما أو يوهمة (إلى في يسر ن) وحوده (يمائع كعطش) وسبح وتعائر المنظرة وحود الما أو يوهمة (إلى في يسر ن) وحوده (يمائع كعطش) وسبح وتعائر المناد وحود الما أو يوهمه (إلى في يسر ن) وحوده (يمائع كعطش) وسبح وتعائر المناد المناد كاله المناد كالمه مع المناد كاله المناد كالمه ميناد المناد كالمه من المناد كاله المناد كالمه من المناد كاله المناد كاله بيانه كالهام .

ورع مد دكر شرح هما كلام عن الحمية أنه و من مأم عكى عماء ثم سه وعامه بعد العده عمه هل يسطل عمه ولم يسين حكم دلك سده ، والأفوال أحد من كلامهم في يو أدراج مد، في رحله وم مقدر في طلبه أو كان نقر به بأثر خفية فتيمم غير عالم يها وانتقل عنها أو رأى واسي مسيممة الله دومها عدم طلال سممه (أو) وحدم (في صلام) فرصا أو نفلا كسلاء حدرة

(قوله وشمل ذلك مالو وحده) ثى أو توهمه (قوله وحرج ما إدا كال في سلامالخ)في هدا الصبيع نظر ولعن المراد أنه خرج ماتوهم فيما السلاة الذي ردده التوهم فيها وأن مثل التوهم فيها وأن مثل أو عيد (لايسعط) أى لايسقط قصاؤها (به) أى بالتيمم مأل كالله عكال يعدر فيه فقد الله (بعات) حسلانه وتسمعه (عبى نتهور) إذ لافائدة في استمراره مع لزوم الإعادة ، والثاني لاسطل محافظة على حرمها و يعدها (و إن أسقطها) أى أسقط التيم قصادها (فلا) تبطل علانه فسسه بالتصود من عبر مانع من استمراره كوجود المكفر الرقبة في انسوم ولأن إحباطها أشدً من يسير عبي شرائه و حاف السير فانه يحد قصع بدلا مأت عبدل ولأن وجود لماء نس عدث عبراته مانع من الداء التسمم ويس كالمسي بالحقة فيتحرق فيها لأنه لا يحور عبال افتتاحها مع عوقه لاسها مع صفة إلى تنصير بعدم تعهده ولا كالعندة بالأشهر بو حاصت فيها بقدرتها على الأصل قبل المراع من السعل محاف التيمم فيهما (وقبل يسطل النفل) الذي يسقط بالتيمم وتصور حرمته عن حرمة الفرض ، إذ الفرض يازم بالشروع فيه بخداف النفل ولو وجدد إنداء

بدوم العرق بعدم عملان تيمم المكتة حيث لم تر الماء فانها أقرب للعبريه من النائم. لو رعب في الصلاء ووحد ما يكي النم فقط يطل تيممه . قال شيحنا كدا ذكره في العباب . قال أوالدرجم لله ولا وجه سطال تيممه ، ويمكن الحواب عبه بأن محمل دلك على ما إدا كان كافيا بدم فقط من نفس الأمر واردد هو فيكونه فاصلا عنه أولا فينظل سممه لذلك اله حواشي شرح روص (فوله علمت صلاته وسممه) عمارة حمح علمت الصلاة لمطلال تيممها كا عم من سياق كلامه ، إذ البحث في منطله لامتصلها فلا أعمر ص ساية هاأي بأنه كان الأولى أن يقول بطل . أي السيمم (قوله إد لافائد د الح) هسدا التعليل لايأتي في الدفاة فتأمل ، وعليه فكان لأولى أن يثول معصب الإعادة إلا أن يسان هذا نعبيل سللان المرص الواقع في كلام نصبعه و تعلال النفل إيما هو تصر بي السعية بدرص وبنس معللا في كلامهم عنا ذكر (قوله على حرمها) أى احدر مها لأنه بحرم فتلعها (قوله فلا ينظل صلاته) سنشكل دلك الأسبوى عالم أبصر الأعمى فالصلاة بعداليقبيد فالشبه اله عمرة، قان فيشرح الروض و رجاب بأنه هما قد فراع من السندن وهو السمم تجلافه ثم فأنه مادام فيالسلام فيو مقله اهرأي و بالإيصار زال ما يحور معه النقديد قال في حشية الروص و يحاب أحد بأن صلاة الأعمى مستندة إلى عبره فادا أنصر وحد عليه الاحماد ولا عكن نناه احتماده على اجتماد غيره (قوله ولأن) عطف على قوله لناسبه بالتقصود (فوته إحد عله) أي إنظامًا (قوله من يسير غين شرائه) وهم لم يكاهوه ذلك لما فيه من مشعة علمه وقوله و خدم) أي التيمم (فوله فانه يحب) أي الساء ثم إن أمكمه حالاوفقها سلمرت صلامه على اصحة و لا معات (قوله ليس محدث) أي واعا بطات حيث لم تسقط بالتيمم لما مهمن أنه لافائده في سنمر اره مع روم إلاعادة (فوله قبل النواع في النظر مفهومه بالنسبة للتيمم مع أن وجدان الده بعد الفراع من الله ل وهوالشمم وقبل الشرم عرفي لسلام سنين الشيمم فلايضمن رعاية شيء آحر سم على مهجةوقوله فلامد لحكأن يقان علاف مالو وأمه بمدالأشهر فالبالدان وأثره فايهوكالفراع من الصلاة هما القصى تحلاف رؤيه لله عد التيميان بالله النيميلة وهو الصلاة باق وكتب عليه سم على مهجة أيضا وهو مستقل مشدره على الرقية فيأثناء الصوم هـ فلت . هو مستقص به كا قال لكنه قدينري بمهمه عائدتم بشارح يعيائيج الاسلام فيشرح البهجةالكبير من أبه لووحت الرقمة ليكان حمعا عن المدل و سدل ولا ترد مليه في الحائص لأنه يضرق الحيص مين أنها من دوات أفراء فما مصى محسوب من العدّة (فوله النعل) كي الوقت وعده .

و صلاة سقط السمم وهو معافر فاصر دوى الإدامة أو كاب متصوره دوى إنديها بطاب تغليبا لحكم الإقامة في الأولى ولحدوث مام يستجه فيها في الدية لأن لإشام كافتتاح صلاة أخرى فاو تأخرت الرؤية المنام الدين الرؤية الإقامة أو الاعام لم سطن صدانه ويو فارت الرؤية الإقامة أو الاعام كانت كنقدمها فتصر كا تنصبه عياره من المقرى وهو للعتمد كا أفاده الوالد رحمه الله بعنى وشده لمريض من مرصه في السلاة كوحدان لماء في النصص المار (والأصح في فطعها) أي الموريصة التي سقط بالسمم ولو سلا والمحتمد عبارته على الفريصة التي سقط بالسمم ويرجور حمل كادمه على المناذة التي سقط السمم ولو سلا والمحتمد عبارته على الفرض الآن من جملة مقابل الأصح وحها بحرمة القسم وهو لا بأى في السل والثاني إنسامها أفصل (البتوضاً) و يصلي بلطا (أفصل) من إنسامها كوجود ما كمر الرفاحة والثناء السوم ولمنحرج من خلاف من حرام إسمها فان في المناه أو داراً أن أن على الأوجه الما الأفصل قلبها هلا فان لم يعمل فلأفضل الحروج منها علا وشرائية أن إعادة الدون بأن فطمها الأفصل قلبها هلا فان لم يعمل فلأفضل المرجح فلها علا وشرائية أن إعادة الدون بأن فطمها هدا أوهدة الأن دلك مقاله وحدة ولا أر من رجح فلها علا وشرائية أن إعادق الدون بأن فطمها هدا أوهدة الأن دلك مقاله وحدة ولا أر من رجح فلها علا وشرائية أن إعادق الدون بأن فطمها هدا أوهدة الأن دلك مقاله وحدة ولا أر من رجح فلها علا وشرائية أن إعادق الدون بأن فطمها

(قوله فنوى) وسيأتي لهأن مقارنة سية الإقامة أوالإنسام للرؤية كتأخره؛ فتسطن به الصلاة (فوله في الأولى) هي قوله قاصر (قوله فتصر) خلافا لحج في القارية (قوله وشدا، لر بص الح) أي حيث علم بحلاف مالو توهمه أو شك فيه أو ظنه فلا تسطل به كافي 1 . ومن شناء مريص القطاع دم المستحاصة (قوله كوحدان الماء الج) أي فان كانت الصلاة قسقط بالتيمم لم سعن والا بطاب (فوله والشابي لم) الأولى تأجيره بعد قول لصب أفضل ثم رأشه في سحه كه بث (قوله جنوعاً و تصبي بدلها أنصل) طاهره ونو صلاة حياره وهو قرايت إن لم اشش بعير فان حصد عاله بعدما فالإعام أقصل بل قد يعال توجوعه مو تحمل أن يتنال إن الأعام أقصل و إن م حش عمر أصلا مسارعه إلى دفعه (قوله في شاء الصوم) أي فان إعدقها وقطع الصوم أقص ، وكاسوم إطعام ، ٥٥ قدر على عبره بعدالتمر وع فيه لاحب المودلة ، وينسى أنه أفسل كم و قدر عبي الإساق مدالتم و ع في الصوم ، وعبارة الشار ج في آخر كناك السكمارة بعد قبال الصنف أو فقيرا فينم ولا أم عندرته على صوم أو عمل عد إصعم ولو مد كا يو شرع فصور بوم من الشهر بن فندر على العمل اله وقسمه أنه لو قدر على بعض الأمداد فأحرجمه ثم قدر على السوم أو العلق لإجب العود له و إن عَبِرَ عِن بقيمة الأمداد بل يستقر الطعم في دمنه إلى القدرة ، ومن الشار - بالأساها المالعة الشروع ولو في أوّل يوم وهن يقع الصوم فرصة أو سلا فيه بصراء وادادات الذي و إن كان بوي به الفرض لثلا يلوم عليه الجم بين البدل والمدل وهم لاحة رول دك و در الصح شاسع المكر هن سعان عليه العلق حلث وحد الرقة أم سناها فله علم و لاعرب لاؤن (فولا قال) أي لصنف (قوله أو قلب) عظم على قول السم قنعي (قوله أناها) رب عوله قلعها ، وقوله أو هذه راجع نقوله أو فديه (فوله لا أن يَكِ) أي لأحد للد أ (هويه مساله و حدم الله معالمه ماى للمعرى فاله تعبيد أن ذكر الأصح ومعاليه عان واللاث لأقصيل أن يتب قرصه بالا ويسم من ركعتنين ه وهو صر ته فيأن لأوِّل الأفصل قبلعها لافتها علا مطاتا ، وفا إخاب بأن كون الناك يقول الأفضل قمها صلا لاينافي مادكره لأمه ماج من رجح فلمها بتلا من فوله لم أر من رحيح مشعر بأنه رأى من قال به هذا وقوله وكأبهأ إلا أن أصبحالاً وجه لح يستصي أن كوبه أراد

ماهدا أوهد لا يكون مقاله واحدد وفيه تأمل فال مبادد البجية التي هدمي لأحرس والبجيع الميمة

(فونه أوكات مقصورة) لاحاحة إليه أعصل ينهم أنه لافرق بين أن يكون في حماعة أو مسترد و يشهر أن يقال إن شد أها في جماعة ولو قطعها و توصأ تسلاها و توسأ لا انعرد ، فالمقبئ فيها مع الجماعة أصل و إن ابتد أها مسمردا ولو قطعها و توصأ تسلاها في حماعة أو انتد أها مسمردا ولو قطعها و توصأ تسلاها مسعردا فسمها أقسل ، وعن حور وطعائم يصة مام نصق وقلها فان صاف حرم نشلا بحرجها عن وقلها مع قدرته على أداب فيه كا حرم به في النحقيق و نقه في الحموع عن الامام ، وقال إنه مسمين و لا أعر أحدا بحاسه و إن حمه في الروضة و حها صعبها ، وبو عم ميث وصلى عبيه ثم وحسد لم كان حكم بيدمة كل مم الحي وحكم السلاة عليه حكم عمره من السلوات ، وقول ابن حبران بيس لحاصر أن بيدم و بعدلى على است مردود قبل حيث م يكن ثم عسره و إن أمكن توحمها بأن صلاته لا يميى عن الإعادة و بس ها وقت مصين يكون بعده قداء حتى يعمها لحرمته بأن صلاته لا منا عبد الموض على أن عبارية أولت بأب في حاصر أي أو مسافر و حد الله حاف لو توصأ فائته صلاة المرض على أن عبارية أولت بأب في حاصر أي أو مسافر و حد الله حاف لو توصأ فائته صلاة المعلم الأنه لاضر ورة به اليه انتهى هذا والأوحة حواز صلاته

مقاله واحده و يمد ينتو كونه مناله وأحده إد كان بعضهم يقول إن فسها عسلا أقصل ، و تعصهم يقول إن قصمها أفصل وهو ثم ستايد، و يمكن أن يعان إن في المشلة أوجها . صها أن قديها همالا أفصل ، ومنها أن قطعها أفصل ، ومنها عير دبك وهو صعيف ويستى الأوَّلان وأحسدها لانعيسه هو الأصح . والحاصل أنه تحمل عباره النووي في أنه يشول ماهـــد بوجهير الأوَّلين صعيف ، وأما الأوَّلَان فأحدها هو الأصبح لكن لم ينجرر الله إحجبوص لأصبح منهما (قوله أنصل) خلافا خج (قوله في خماعة) العاهرة ووكات النالجة مفصوله ، و اللمي محصيصة بمنا إذا السنواء أوكات النالجة أفصل من لأولى (قوله فال صاق) أي عما يسعها كامير حج كن قال قم عن الشارح إنه مال ين أن غراد صيل . وقت على وقوعها أداء حتى توكان إذا فتلعها وتوصأ أدرك ركعبة في الوقت قطعها ، واستدل على بائت بقياره الباشري في دلك ، وما نقسها سيم عمله يفهم من قوله شلا الح ﴾ (قوله صعيفاً) ف في شرح الإرشاد الشبحنا و سأمله نعا ير أنه لم يصعفه الا من حيث أن مقتصاه حور قطع السرص مناسم من عمر قرق بين النيمم وعبره قبل صيق الوقت أم رأيته في الاسعاد أشار الذلك اه (قوله ولو سم منت) قال سم على حج ولو تسمم و يم البيث وصلى عليه بحيث لاتسقط الصلاة بالتبمم م دفيه تم وحداث، توصأ وصلى على قده وهن شوقف على تبش البت وغسله حيث لم يتعبر فيه نصر وقال بمار يسعى أن لا سوقف و تقدم عن الشارح مأقد يقتضي خلافه الها. أقول و لأفرت ما تسلم عن حج وقد يؤجد ذلك من كلام لمهاج في لحائر حيث قال متي دفن للاعسل وحب بلته وعسله مام يتعبر (قوله كبيمم الحيّ) أي فان كان فاعل يعلب فيه فقد اسام أو سموى فيه الأمران فلا إعده و إلا وحب عميه والصلاة عليه (قوله وقول اس حبران) هداقد يتسعر بأنه بعقب لما فيهم ولم يصهر فيه ذلك فانظاهر أبه كلام مستأنف قصيد به اليال حكم ليمم الحيُّ (قوله حدث) صرف لقوله مردود (فوله مأن وفيها) صلة مردود (قوله قبله) أي اللَّفن (قوله حواز صلاته) أي الثيمم

(قوله وحكم الصلاة عليه حكم عسرها) فهم من إطلاقه محة الصلاة عليه بالتيمم للساقر والحاضر بشرطه ، ولما كان ابن حسيران عالف في ذلك بالنسة للحاصر أردف بكلامه ورده فالعنجوراد كلام ابن خديران عقب هد، واندفع ما في حاشية الشيخ هما (قوله قيسل حيث لم يكن ثم غيره) القائل لمسكا القيل هو الشهاب اسجحر فالزهدء عباريه في التحقة إلىقون الشيخ ه لكن في سياق الشبح له على هذا الوجه وحكاية جميعه نقيرمعأن الصعيف عنسد الشارح إنما هوتقييده بقوله حيث لإيمكن تمره مطولا يحبي وصدر عبارة الشهاب دا كور وقولاس حرال لس لحاصر أن يسمم ويصلى على الميت مردود حيث لم تكن ثم عده و إن أمكن نوحمه الخ

علمه مطلقا و إن كان تم س يحسن العرص به ، و يسطن السيم بسلامه من صلاة بسقط به برق يته فيها و إن عم بلغه قبل سسلامه لصعفه برؤ به الماء وكان مقصى اخال بطلامها لكن حافقاه خرمتها و يسم الثانية لأمها من حماية الصلاة في الثواب و بست منها عبد عروض المافي ولو رأب حافقا حافظ متسمسه لفقد الماء ماء وهو تعامعها برع وجوب لبطلان ظهرها حبث عم برؤيبه لا إن رآه هو قلا يحب برعسه سقاء ظهرها حلاقا لصحب الابور ولو رأى ماه في أناه قراءة قد تسم ها بطل تسمم بالرؤيه لا مرق في دائه بين أن ينوى مراهة قدر معاوم أم لا بقدم ارتباط بعصه سعص كا قاله الروباني (و) الأصع (أن ملتبش) الواحد الله ، في صلاه المدى لم ينو قدر (لا تعاور ركفتين) لأنه لأحب والمهود في الله أنها لأمها الاسعص كا قاله القاصى أنو الطلب الاقتصاص كا قاله القاصى أنو الطلب الاقتصاص كا قاله القاصى أنو الطلب الاقتصاص كا قاله القاصى أنو الطلب الأويافي والثالثة مثال المنا فوقها له حكها (إلا من نوى عندا)

(قوله عليه) أي البيت (قوله مطلف) أي في محل لعلب فيه فقد الماء أم لا لبكن إد م سقط الملاة بمعله وكان ثم من في قط بنعه وحب على من سيفط بععله وصحت من لاسقط بمعيد كمافاته (قوله سقط به) أي السيمم (قوله ويسير الثانية) قال حج بعد مادكر لاسحود سهو تدكره بعدها و إل قرب الفصل لفصله عنها بالسلام صورة و إل بان بالعود لوحاز أبه لم محرج مه اه ومثله في حاشية شيحنا الربادي وفي ابن عبد اعتى وهو منهوم من كالامالشارح أنصا حيث اقتصر على التسليمة الثانية و به يعم مافي كلام شبحم العلامة الشو برى من البوقف في كلام حج رجمه الله و بقي مالو ندكر فوات ركل بعد سلامه هل يأتي به أم لا فيه بطر والأقوب أنه إن فصر الفصل أتى به و إلا فلا لأنه كأنه لم يتحرج منها (قوله بنشاء بيهرها) قال حج لأنه لاينتقل إلا بـ ؤ يتها دون رؤيته اهـ. وكتب عليمه سم قوله لأنه الح عاهر كلامهم أنه لايترمه إعلامها توجود الماء ووجهه أن ظهرتها باقية ووطؤه حائر وقياس ماهما أنه لو اقتدى عتيمم بسقط صلاته بالتيمم وفد رأى هو أعلى المأموم الماء قسل إحرامه به دول الإمام صح اقتداؤه وم كل إعلامه بوجوده لارم اهـ أقول: وفيه أنه قد يثال إن الطاهر من كلامه أنه رأى بعد إحرام الإمام وقبل إحرامه هو فأن كان كدلك قالا وحه للتردّد لأن إمام لو رأى مناه له تسطل صلاته و يصح الافتداء مه مع العيم بأنه رأى الماء فأي فائدة في إحبار للأموم له بأنه رأى شاء بعر إل كان السمير في إحراسه راحما للا مام على معنى أنه قبل إحرام الإمام رأى الشموم لناء اشته السؤال (قوله قد تيمم) أي بأن كان حسا (قوله لفدم ارساط نعصه سعص) قال سم على الهجة قد يؤجد منه عدم السطلان إداراً في أثناء حملة يرتبط مصها سفص مبتدأ أو حدادة ، أقول، قد عمم هذا الأحد بأن الراد علار ساه أن لايعتمد عما فعله قس رؤية الماء بو اقتصرعمه ودلك إنا يكون في الصلاة دول عبرها (قوله الذي لم يمو قدره) هذا التقبيد لايناست قول المتسف الآبي إلا من نوى عبده فكان الأولى الشارح سقية مان على إطلاقه (قوله لايحاور) أي لايحور له دلك لما على مه الشار ح (قوله في ناشة) أي بأن وصل إلى حد أيحر به فيمه الفراءه ودلك بأن كان للفيام أقرب إن كان يصلي من قيام و أن يستوي حاسا و إن له يشرع في القراءة إن كان يصلي من حاوس ونقل عن العباب مانو؛ فقه (قونه إلا من نوى الح) قنح . أقول : استشاء هذا من عدم محاوزة ركعين شادر منه أن المثنت به محبورتهما فلا بالمس حمل العدد المنوى على ماشمل الركعة فتأملها اه وقد يقال

(قوله ولو رأت حائض)
ای مسن انقطع حیصها
(فوله الذی لم ینوقدرا)
لاد من ذ کره هاحلافا
لما ی حاشیة انشیح لأبه
سیعم من حکایة النارح
القسابل أن المستشی
مسئلة مستقلة لها حلاف
مسئلة مستقلة لها حلاف
کصهافسورة قول المستف
یسو قدرا کا صبوره به
الشارح وصورة قوله إلا
من نوی عددا عکس
داك ،

(قوله أي شــــئا وبو ركعة) كالام مستأم إذهبو حاصل حوابين مبتأهين فلا نصح أحد أحدها غابة في الآخر. والحاص أته لما اعترض على المستقب في تعييره بالعدد بأنه لايشمل الركعة سلبكواف الحواب عنه مسلكين فحنهم من سل الاعتراض فقل لعطعدد إلى لفظ شيء ومنهم من منع الاعتراض بآنه مبق علىطريقة الحباب وأن طريقة الفقهاء تخالف ذلك على أن همدا الاعتراص كأقال سصهم لابأتي من أصله حق يحتاج للحواب عنسه إذ كلام السنف مغروض في الزيادة على الركعتين بدلن الاستشاء كنه إعسا بتأتي إن حسا لاستشاء هم حقيقيا وتقسم في الحاشبية قبل هدمأته مدس كدلك وأمه مسئلة مستفلة (قوله أم لعقد ماء) كأنه سقط قبله لفظ وسواء أكان قىيى ك قىلە

أي شيئه ويو ركعه كا هو اصطلاح القفهاء قالاعتراص عبه باصطلاح الحساب عبر سديد (قسمه) كاسرص لانعتاد عته على مانو ه ولا تريد عمله إد اتر باده كافتتاح صلاه أحرى تعمد وحود للماء لافتتارها إلى فصد حديد ويو رأى لماء في ألماء صوافه بوصاً بماء على حوير بقريقه وهو الأصح كما قاله التوراني ومنابل الأصح في الأوّل أنه عدور كمين بما شاء وفي النابي أنه لا عاور ركعتين ثم شرع في الحسكم الذي وهو مايسنسجه دليمم فقال (ولا نصلي ميمم عار قوص)سوده أكان سميه عن حدث أصعر أم أكم وسواء أكان لمرض أم ستد ماه وسوء أكان باعد أم صبيا . بعم لو يهم تقرص ثم لع ، يسريه العرص لأن صلاته بس كم محمه في التحقيق عمل الاحتياط في حقه في الموضعين وسواء أكان الترص أد ، أم قصاء سوله بعالي . د شمم إلى السلاة ـ ين قوله فيممو فاقتصى وحوب الطهر سكل صلاة حراح الوصوء بالسنة فبتي التيمم عبي مقتصاء وللاروي النهقي باسناد صحيح عن «سعمر ، قال « سيمم لكل صلاه و إن م حدث» ولم رواه الدارقصي عي بن ساس أندهان «من السنة أن لاصلي عيمم واحد إلا صلاة واحده ثم يحدث الشابية تيمي» والسنة في كلام السحابي بنصرف إلى سنة رسول الله صلى الله عنيسه وسنم ومعهوم قوله صلى الله عليه وسر «أين أدركس الصلاة بيممت وصليت» بدل عبيه ولأنه مهارة صر ورةفتفذر قدرها. لاسال لو عدر سوله ولا يؤدي سيمم عبر قوص كان أو لي ليشملالتمو فين والعلواف والصلاة . لأما سول لو عبر بديث لورد عليه عبكين لمرأة حليلها من ر متعددة بتيمم واحد فانه حائر مع أن كل ا صره فرص عليها وعبارته حيفاد شيصي عدم دلك وليس تصحيح كالف ماعير به قايه سام من

هو سنته، منسطع وكأنه قال ومن بوي عدد عمه (قوله قيتمه) أي حوير، والأقص قطعه ليصليه «وصوء كا يتنده قوله كالفرص ومنامل من تطلابه على وحه (قوله تفريقه) أي الطواف فيموضاً و مآلي تنقية طوافه لأن لموالاة فنه سنة (قوله سواء " كان بانه "م صب) أي ووحــه دلك فيه أنهم أحقو صلاته بالمرائص حيث لم حق وها من قعود ولا على الدية في السفر للهر الظارة و يؤخذ من ذلك أن الدي والحدول لو فاسهما صلات وأراد الصي قصاء مافاته بعد الرعه والمعمون قصاءه بعد إفاضه عملا بالبنبة فيهما وحباعاتهما النبمم لبكل فرص معروقوعه نفلاهي للعلة السابقة (قوله نم لله) حرج به مالو سع في "لبائها فيتمها بدلك التيمم ه حج بالمعي وفي فناوي مر ما وافقه (فوله لأن صلاته على) را د منم على منهج بعد ماد كر و إنما صحت بية فروض مع أنه لايستبيحها لأمه نوي فرصا وراد فنعت الريادة وفارق مالو نوي استماحة الصهر حمس كمات لأمه لايتصوّر معه استناحة كله ولا نعمه شرح الارشاد لتسبحنا اله وقصية قوله ويف صحت بيمة فروص الح أنه لافرق فيها يو يوي فروضا بان إمكان صلاة كل منها وقت السيسة حكون بعضها أداء و بعضها قصاء و بين مالو أمكن فعل نعصه وقب النبة دون نعص كا يو نوى الثيمم لمؤداة وأخرى م يدخل وقتها وقد يعهمه قوله أحداثه لا يتصوّر معه اسداحة كله ولا نعمه (قوله لكل صلاة) يطلقه يشمل النفل وعبارة حيج ولأن الوصومكان بحب ليكل فرص فنسح يوم الحسدق فيتي التيمم على الأص من وحوب الطهر بمكل قرص اله وهو صريح في السبح ولا يفسده قول الشارج حرج الوصوء بالسنة بن قد نفيد خلافه وهو أن السنة بيثت عدم وحوب الوصوء لنكل فرص فتنكون عصصة للا مه (قوله يدل علمه) وحه لدلالة أن عموم قويه أعمد أدركتي العملة الخريشمن مالو كان مسيم فس (قوله حبشد) أي حين اد عمر بيؤدي سن بصبي وقد يقال مسئلة تمكين الحليل مستثناة فلاترد نقضاء

دلك عيته أنه لم يدحن في العبار د ماسوى الديلاء من حكمه مسكوب عنه و بدس عصر" ، ولا تخمع من المحمة وحطيم، يتمم واحد كا رحده وهو لمعتمد لأن تخصة و إن كانت قرص كفاية قد التحقت مواقص الأعيان لمه قين يها بدل عن ركمتين والصحيح لا يسطع النظر عن مقابله و إعمامع بين الحطينين بقيمم واحد مع أمهما قرطان فيكونهما في حكم شي واحده وعلم من ذلك أن الحطيب بخياج إلى تهمين وأنه لو تهم للحمعة فيه أن حسابه ولا اللي المحمة به وأنه تو تهم للحمة في المحمد علم أنها أحقت بعرض العين في بخطب قله أن يصلى به المحمد و إن كانت دون ماهيم به ما يقدم من أنها أحقت بعرض العين معرف كلامه لمنهم للحيانة عسد عوم عن لماء إدا عرف حدثه عن الحدث قابه لايمني به عمرفض كامن في بالمأسان الحدث ولو عم عن حدث أكبر تم أحدث و مستمر تهمه بحراط لا لأكبر كا لو أحدث بعد عمله فيجرم عليه مايخرم على الحدث و مستمر تهمه عن الحدث الأكبر حتى تحد الماء وقو عسل حدد كل بديه سوى رحابيه ثم ققد الماء وتو تيمم أو لا ليمام عسله ثم أحدث وسم به ثم وحد كافهما على بديمه و نحور برحل حماع وتو تيمم أو لا ليمام عسله ثم أحدث وسم به ثم وحد كافهما على بيممه و نحور برحل حماع وتو تيمم أو لا ليمام عسله ثم أحدث وسم به ثم وحد كافهما على بيممه و نحور برحل حماع وتو تيمم أو لا ليمام عسله ثم أحدث وسم به ثم وحد كافهما على بيممه و نحور برحل حماع وتو تيمم أو لا ليمام عسله ثم أحدث وسم به ثم وحد كافهما على بيممه و نحور برحل حماع وتو تيمم أو لا ليمام عسله ثم أحدث وسم اله ثم وحد كافهما على بيممه و نحور برحل حماع وتو تيمم أو لا ليمام ويمان عبر يعدة (و يست) مع المريصة و بدونها سيمم (ما شاء) بحكثرة النو في فيسيم الماشة به عده النيمم مع المريصة و بدونها سيمم (ما شاء) بحكثرة النوق في فيسيم الماشة به عده النيم

(قوله الخصة وحدلتها) أى ولا بين حطسين في عدين كا يو حصد في موضع وله يصل فيسه تم التقل الا حر وأراد خصة لأهله وقده كلام لقم قلير حم (قوله على الحدث) أى من صلاه وطواف وتحوها بخلاف ما لايجرم على الهدث حدث أصعر من قراء ومكت مسجد فلا خرم ليقاء طهره بالمسمة فلا يحتاج لتيمم آخر مالم بعرض له حياته (قوله و تسمر بيممه) أى قبيراً القرآن و يمكث في المسجد بهذا التيمم (قوله يحد المياه الح) وعليه قد أراد حيلاة الباقية ويوصأ لها لم يحتج التيمم حيث كان يجمعه عن الحيابة لهذه المراف و يحتج التيمم حيث كان يجمعه عن خيابة لعابة بعد أعصاء الوصوء وكدا يوكان بمجمه عن الحيابة لهذه الماء ثم أحدث حدثا أصعر قبيمم بنية روال مابع لأصعر و تصلى بدئك التيمم البوافل بنقاء تسممه بالمستة للحدث الأكر (قوله ولا سطن بيممه) أى قيسمل به مات، و يصلى به المرس بيممه باكن على صلاه بذلك التيمم قبل (قوله ولا سطن بيممه) أى تيسمل به مات، ويصلى به المرس بيمه المحدث (قوله وحد كافيهما) أى الحدث الأصعر والحيابة (قوله بطل بيممه) ولا قول بال هده

والتي قبلها وأن الله د التيمم الأوّل وهو الذي عن الحدية كا صرح به الخطيب الشربيني وعمرته وبو عسمل بحو حسد جميع عديه إلا رحلسه فقط تعين لهي ولا ينتقل بيممه ولو تيمم أولا لتمام عسله ثم أحدث وتيمم به ثم وحد كافيهما بطن بيممه الأوّل وهذه كنه بنا، على أن الصمير في فوله كافيهما للرحلين ولا يتعين ذلك من يجور أن الصمير فيه راحم للحدث الأصعر والحديث كا قدمناه

و نظلان التيمم حينتذ ظاهر لوحود الماء (قوله وإن عم الح) هد ضهر حيث كانا مستحيل نالماء وإلا لم بحر له خماعها كا مر" لما فيه من النصمح بالتحاسة ولما يعرف علمه من نظلان سممه إدا علم أنه لم يجد ماء في وقت الصلاة هذا وقد من أنه لا يكلف الاستحداء من المدى لأنه يصعف شهوته فيعني عنه لمكن بالنسبة للحماع لا لما أصاب بدنه منه أو تو به وعليه فاو عم أنه لايحد ماء يعسل به ما أصابه منه بعد المحاع فيسمي حرمته إذا كان الحاد عدول الوقت لا قبه فلا يحرم

لعدم محاطبته بالصلاء الآن وهو لا يكاف بخصيل شراوط الصلاة قبل دحول وفلها .

الحدث) أى وقى صدر هذه السوادة (قوله نظل تيممه) أى الأوّل كا صرح به الخميب

(قوله في باب أسبباب

لها خص الشرع في حكه كا حمل مرك القيام فيها مع العدرة و مرك استقبال القبية في السفر ولأبها و إلى تعددت في حكم صلاة واحدة مديل أنه لوأجرم بركفة فله أن بجعلها مائة وعلمكس ولويدر أن يتم كل صلاة يدخل فها كان له أن بجمعها مع فرض لأن اشداءها فل كا ذكره الرويافي ادهى في احديثة على والفرض إعما هو إعمامها كافي حج النفل وتوصلي مبهم مكتو فة منفرد أوفى خمامة ثم أعادها في خماعة به خبر لأنه حمع بين فرض ونافها أوصلاها حيث بيرمه اعادتها كمر فوط ثم أعادها فه خبر أيسا لم تعدم ساء على أن فرضه المعادة وهو الأصبح لا يقال الأولى أنى مها فرصة والمرض لا يحمعها ميهم و إن كانت فرضا لأن الفوض بالذاب واحد و يؤخذ منه أن مصلي الجمعة بالتيمم لو لزمه إعادة الظهر صلاها مدنك التيمم كا تقرر (والدر) بالمعجمة (كفرش) عين " (في الأظهر) على الناذر مسافكا به مدنك التيمم كا تقرر (والدر) بالمعجمة (كفرش) عين " (في الأظهر) على الناذر مسافكا به

(قوله بديل الح) هذا التوحيه لاياتي في عبر النقل مطلق كالروات (قوله أن مجمعها لح) وعليه فاو أنطبها بعد الشروع فها فهل إذا أعدها خور له أن يجمع سها و بين قرص آخر أولا قيه نظر ولأقرب الأول لأنه و إن وحب إعاديه فهو نفر بني لإعنامها بكن في حيج مانصه مع إن قطعها أي الدفلة التي بدر إنمامها بحيث لا عراض ثم أراد إنمامها احتمل وحوب التيمم لأنه بالاعراض عن النقية صيره كالفرض لمستعل ومثه مانويدر سوريين في وقتين فيحتمل وحوب البيم م لمكل لأنهما لا يسمنان الآن فرضا و حدا الها وقياس ماد كره فيا بوقطع بنية الاعراض ثم أراد لا تمام أنه لو أنطلها ثم أراد إعاديها وحوب التيمم .

فرع - عماللمرض وأحرم به تم يطل أو أنظله فالوحه حوار إعادة دلك البرص لأمه لم يؤمَّله المرصحلاة لما تقرعن بعض شراح الحاوي قب (قوله حراً لصا الح) ومثل ذلك مالوتيهم المحل لعاب فيه وجود لماء وصلى ثم اسعل إلى محل بعد فيه الفقد أو يستوى فيه الأمران فله إعادتها فذلك التممرالأول بناءعلىأن انفيرة ويستوط التصاء عجلالصلاه وهوالعثمد لاعجل التيمم إقويه والبدر كندرص الح) قال في شرح العمال كالوبر أي فيأمه كله فرص واحد و إن اشتمل على ركعات منصولة فبايطهر لأبه معدئت سنمي صلاة واحدة مندورة فيرمرمه بكر برالتيمم بنكر يرالفصل ويختمل حلاقه أها وقال المرا إنه أي الاحمال ليس تعبدًا فانظر سنة الطهر الأو ديم القبلية أو البعدية الها سم على حج . أقول فوله فلم يازمه الح هو المعتمد ومحله في غير التراويج مالم ينذر أنه يسلمن كل وكعيين فال بذر ذلك وحب لبكل تسمم سواء بوبر والصحي وعبرها لأبه أحرجها بسدر السلام مركل ركعتين على كومها مسلاة واحدة وأند التراو يح فلا ينعقد فدر السلام فيها لوجو له شرعا والواحب لاينعقد لدره وعليه فيمكن الدرق لين الداوع حيث صحح أن يصليها كلها لتيمم واحد عبى مافى فناوى حج و مين الوبر مشسلا حيث وجب تعدّد التيمم فيه بأن الوتر مثلا لما نذرالسلام فيه كان الخص معصود بانت من التزامه فوجب العمل بمقتصاه لكونه من فعله والتراويج لحاكان المسلام فيها معتبر أصاله مع صدق المم الصلاء عمها علت على أصلها من عدم تعدد التيمم ها بصدق عليه اسم الصلاة الواحدة وقوله فانظر سنة الطهر، أقول: الظاهر في سنة الطهر في الندر "ته بكتمي فيها النيم واحدكالوخ صوريه كأن يقول الله على" أن أصلي سنة التنهر التبلية والبعدية

(قوله بدلیل الخ) هدا تعدس للمص من حیث الحرز و إلا الهو خاص عادم المطلق

مسلك و حد الشرع فلانجمع بينه و بال فرص آخر بليمم أداد كان أوقشاء ، والثاني لا يا لأن وجوابه لعارض فلا يلحق بالفرض أصانة قام ما ذكر (و الأصح محمة حيائر) أو حيارتين أو واحده كا فهم بالأولى (مسع فرض) بتيمم واحد ولو تعينت عليمه بأن لم يحصر عبره بعدم كوب من حس **فرائض الأعيان و إنما تعين القيام فيها مع القدرة لأنه معظم أركامها وركد يمحل صورتها والثابي** لاتصح لأنها فرض في الجلة والفرص بالفرض أشبه . والثالث بن تعلبت عليه العك المرص و إلا الكاسفل (و)الأصح (أن من نسي إحدى الحُسن) ولم يعميز عمها وحد عليه أن نصبي الخس اتبرأ ذمته بيقين و إدا أراد دنك (كماه ميمم لهن) لأن المرص واحد وماعداه وسيلة وقوله لهن متعلق تكفاه إذ الأصل في العمل النص فالدفع ماقيل : إن عبارته توهم أنه يكفيه بيم إذا بوي به الحس وبيس عواد ، والثاني بحب حمس تسمات لوجوب لحين وو الرادد هل برك طواف فرص و صلاة من الحمس صلى الحمس وهاف بتسم و حدكا مر ونوندر شيث إلى ردَّء لله ساع ثم شك أُفِدُر صِدِقَةً أُمِعَتُنا أُم صلاه أُم صوماً قال النفوي في فتاوِ له يحتمل أن نقال عليه الإيال العملعية كمن سبي صلاة من خمس و يختمل أريقال خلهد تخلاف الصلاة لأنا للقيا هباك وحول السكل علمه فلا نساها إلابادقين وههما بنقم أن الكل وبحب عليه وإعما وحمل واحمدة والشمهت فيحتهد كالنساء والأوابي اه والراجح الثابي ولوحهل عدد ما عليه من الصاوات وقال لاينقصن عن عشر ولاتردن على عشر بن لرمية عشر ون ولو يني ثلاث سياوات من يومين ولا يدري أ كايها مختلعة أو ثنتان من جنس واحد ،

(قوله فالدفيع ماقيسل) لايحق أن الايهاملايندفع لذلك .

> وتكني للبائية تسمم واحباد وإحرام واحباد على كلام ترمني خلافا خنج رحمهم الله وكسنة الطهر العمجي و إن سرقيها من كل ركفتين وأما العراويج فتيل بحد أن نتسم فيها كل ركفتين توجوب السلام فيها سنهما لسكن قل عن فناوي حج أنها كالوثر فكتمي لها سنمم واحد لأن اسم التراو بم يشملها كلها فهي صلاة واحده وهو صاهر قال حج فالتماوي ويم سأس به للاكتفاء شمم واحد للستراويم قولي في شرح العباب والطاهر أن القراءة كصلاء الحبارة عابل فرص نعينها أي القراءة خوف نسيان فهل يستبيح منها نتيم ها مانواه و إن نعدد الهنس أو مادام الهلس متحدا أو مام يقطعها بنيسة الاعراض كل محسسل والدي سندح الثائث ولا يفال إن قراءه كل آية فرض فيحتاج إلى بيمم آخر لمنا فيسه من المشبعة التي لاتضاق ه (فونه بالأولى) أي في الحسرانين والواحدة (قوله لأمها فرص في احمة) تصية هذا أن الخارف خار حي في الحبارة الواحدة عنسي له أن تحمعها مع فرض آخر مصلف على الثاني ولا إن تعبت عمله على الثالث (قوله كماه تيمم لهنَّ)أيو يشترط في المنة أن يقول بو بن اسداحة فرض الصلاة أو الصلاة التي بسبتها من الخسل في يوم كنا مثلا فلوعين صلاة من اليوم الذي سبي الصلاة فيه كأن يوي استناحه صلاة النسخ مثلام يكن له أن يصلي عبرها مه من صاوات دلك النوم لاحتان أن المنبة لنبث عليه فلا يكون مستبيح في بيته لفرض (فوله والراجح الذي) قال اشارح في باب البشر قبين فول الصنع، وأن يعلمه بشيء الخ بعد مئسل ما ذكر فان احتهد ولم يتمهر له شيء وأنس مين دنك فالأوحه وحوب الكل إد لايتم له الخروج من واحمه نقيما الانتعن اسكل ومالايتم الواحب الانه فهو واحب (قوله الزمه عشرون) أي صلاة .

وحب عشر أيصافاله النمال في فتاويه فال و إل بنبي أرابعا من يومين ولا بدري أمها محتفة أومل حلس واحد أو حمل أو سنا برمه صلاة بومين وكنا فيالنسبغواليان من يومين وأما الثلاثة من ثلاثه أيم لاعدري أمها محتمة أو متصلة فاله يقصي ثلاثه أيم وكمد أر بسع أوحمس من ثلاثة أيام (و إن يسي) صلاتين وعنز كومهما (مختلفتين)كعصر ومعرب سواء أعلم أمهما من يوم أو يومين قان شاء (صلي كل صلاه) من لحس (سيم) فيصلي لحس بحمس تسميات وهسده طريقة بن القاص (و إن شاء تسم حربين وصلى الأوّل) من النيممين (أربعا ولام) كالصبح والصهروالعصر وعوب ولولاء مثال لافيم (و دالتاني) من النيممين (أر مد بيس منها الستي بدأ مها) كالطهر والعصر والعرب والعشاء وهمدا شرط لاندمته فيجرح من عهدة ماعليه ليقين لحكونه فدصي الثلاثه التوسطة وعن الطهر والعصر والمرب مربين سيممين فال كالت العائشان في همده الثلاثة فقد بأذت كل واحدة منها علمم وإن كانتا الصبح والعشاء فقدتأذت ألصبح بالتيمم الأول والعشاء بالثاني وكده بوكات إحدى النابلين إحدى الشيلات والأحرى الصبح أو العشاء وهسده طر يقسة الى عيداد وستحسها لأجحال وفرعوا عليها وفي صحادلك عدرات مها أن تصرب طسي في النسي فينه وتريد على خاص عدد النبي تم تصرب النبي في نفسه وتنقطه من اخاص وتعلى بعدد النافي في فينان صيلانين بصرب ثبين في حمية بحصل عشرة تربد عليه أثبان ثم تصريها فهي وتسقط الحاص وهو أراعة من الي عشر ينتي تماسية وتقلّم أن اشترط أن يترك في كل مرة ماساً به في لمر"ة قديها (أو) سبي صلابين وعدم كومهما (متعقبين) ولم يعدم عيمهما كعصر من ولایکوں دلك ،لا من يوميں (صلى الحس مربين شيممان) يجر نے علىالمهدة القان و لكو هن بيممان و إن قيل لابد من عشر بيمات فان شك هل هامنتقان أو محتصان أحد بالأجود وهو الانفاق ولو تذكر النسية بعد صلاته الحس ء

(قسوله ولايدرى أنهسا عتلمة أو سرحدسو حد) يعسني كل اثنين منها من حس واحد .

(قوله وحد عشر) أى نعشر سمات (قوله صلاة تومين) أى عشر سمات أيسه (قوله قاله يعمى ثلاثة ألم) أى شلات سمات (قوله وهذا) أى قوله للس مها الح (قوله لالله منه) أى فاوحات دلك حرم عليه ولرسفند صلاله ثم رأيت الشيخ عمرة صرح الحرمة أى والأصل عدم الاستقاد (قوله وهذه طريقة من عداد) هى قوله و إلى شاه سمم مربين (قوله منها أن تصرب المسي في المدسى قد ما أى ومنها أن تصرب الدسى في المدسى قد عدا الحرب المربي من الدال بدم عدد عير الدال ما عدد المسي و يصلى تكل سمم عدد عير الدالة لا عدد وحد قدم توسي صلايين المبين وعواله أن المربية من الدال عدد المسي وتقسم المحموم أن يد في عدد المدسى قيمة ملاستي على الدال من عدد المدسى قيمة من الدالي فيه أثاثه وهي أول عدد وحد فيه المدرط المدكور و لمحموم عوم عديمة المدال المدكور و لمحموم عوم عديمة المدال المدكور و لمحموم عوم عديمة المدالية على الانسين صحيحا وعلى العارات كلها الشرط المدكور و لمحموم عوم عديمة المدالية على الانسان صحيحا وعلى العارات كلها وفي سيال ثلاث صاوب تصرب ثلاثه في حمية عصمة عشر أم تريد عسدد المدسى وهو ثلاثة العبي في سيال أدريم (قوله تسمين) ولا يكتبه يعمل المصر يقة السابقة على هذا التقدير الحواز المركون المسيسان صحيحا أوعثاء من ولا يكتبه يعمل المصر يقة السابقة على هذا التقدير لحواز الريكون المسيسان صحيحا أوعثاء من ولا يكتبه يعمل المصر يقة السابقة على هذا التقدير لحواز الريكون المسيسان صحيحا أوعثاء من ولا يكتبه يعمل المصر يقة السابقة على هذا التقدير لحواز الريكون المسيسان صحيحا أوعثاء من وهو إشا فعر و حدا منهما المهد المهما ال

لم تحد علمه عادمها كا رحمه في المحموع وإن نقل نعصهم عنه خلافه (ولايتيمم تعرض قسم وقت معله) لقوله تعلى ـ إدا التم إلى الصلاء ـ الآنة ، والقيام إلىه إنما هو بعد دحول وقتها ، فوج الوصوء الله ليل و بن النمم على ظهره . وقوله صلى الله عليه وسير لا حعث لي الأرض مسجدا وترامها طهور أيم أدركسي الصلاه أتممت وصيت a ولأنه قبر الوقب مستعي عمه فريصح كمال وحود الماء ، ولابد نصحته من معرفه دحول اوقت يسبا أوبينا كمقل البراب المعرن به بيله ، فالأكم شاكا فيه لا يصبح و إن صادف موقف ، ولافرق في البرض من لأدا، والنصاء ، فوفت الدثنة شد كرها ولو تذكر فائتة فتيمم لحب ثم صبى به حصره أوعكمه حرا و ملمم عمر العصرمع المصهر تقديمنا عقب الظهر في وقتها فان دخل وقت العصرقيل أن حسب بص النيمم ولاجمع روال السعبة ومقتصي كالام الروصة أبه لولم يدحل وفت العصر بكن نصل الحم اطون التصل أبه لاينص عممه حق يصلي به فر صلة عجه و افيه وصليه التعليل يأناه ، قال الل سرى في شرح إرشاده التنصرو على و لان التيمم المحول لوقت وولذي يدسيه القياس أن المأحيد المنطل للسعية المانع من الحم ينص التيمم أيما الأنه عمرف قبل وقتها لمكن التمار بنطلال النمم لم يذكره الرافعي من كلامه يقتصي مقدمه و إن حواج الوقت حتى بوصلي به ماه كر صح . فان الركشيي وهو العواب ونظر فيه الشيخ بأن التيهم إنما صح تبعا على خلاف انشاس ولأن دلك سسرم أن يسلميج عليمم عمر مأنواه دون مانواه والأوجه ماجري شمله من القري خدف مالوعم للاثمة قبل وقت الخاصرة فإنها ساح به وقرق الصلب بأبه أثر استداح ماتوى فاستناح بتبره بدلا وهيا م يسلم مانوي بالصفة الي بوي في يستنج عبره ، وتُحل إصلاقه شا. ورة في ، فت معيين والجنارة و مدحل وقمها عمله طهر ليت من عسن أوعم وإن لم يكس . مر تكره الايم، فميد ، وهن مراد العسبية الواحمة و إن أر بدعسته الذال أو عنم الثلاث ، قال عمل شأخر بن الساهر الدي لكي قول الحجري في مختصره وقت حدره تمام العمل أو حد إجاباه وهو الأوجه ، ووبات شخص بعد تجمه عدره طريه أن يصلى عليه بدلك النيمم ل بالدم وم سم من أراد بأحار الطير للعصر في وقت العصر حرائم في وقت السهر فبكم أيضا باله وفيها أصابه الحرف بدلو تمم العصر

(قوله ولومات شحص بعد تيممه) أي التيمم

(قوله لم مجب عسه إعاديها) والعرق بين هذا و بين وصوء لاحداد أنه معصر ثم لإمكان إيانه بالطهر التيقين بإيطال وضوئه بالمس ولا كذلك هذا و تأنه في وصوء لاحداط مسجرا باسهم وههذا منزم بالصلاة ثم رأيت الغرق الأول في حج (قوله ثم صبى علاصرة) أن وله كان السمم قبل دحول وقت الحاضرة كا تأتى (قوله أو عكمه) مرفع والصد أن حسن عكمه أو كان السمية الصلى عكمه (قوله وقصية التعالى) هو فوله برول السعية (قوله بطن السمم) معتمد (قوله والأوجه ماحري عليه ابن القرى) أي من كون القياس أن الدحراسين للسعية المامة من الحم يبطل التيمم (قوله فا إنها) أي الحاضرة (فوله أنه ثم اسماح) أي في المانية (فوله ولها) أي في مسئلة الحم (قوله في وقد معمن) أي فلا بسمم قدر عمله (قوله فيله) أن الشكمين (قوله وهن اراد العلم) معتمد (قوله عد سممه) أي سمد لحي (قوله علم المدين الموسم المانية أنه المحمد (قوله ما يقدم) أي فيه لوتسم المائة أنم الحصرة من قوله وقوله من متعمق بتأخير (قوله في وقت الحصر) متعمق بقوله وقوله وقوله وقوله وقوله من متعمق بالحاصرة من قوله وقوله وقوله وقوله منا يقدم) متعمق بتأخير (قوله في وقت الحصر) متعمق بقوله وقوله وقوله وقوله وقوله منا يقدم) متعمق بقوله وقوله وقوله منا يقدم) متعمق بقوله وقوله وقوله منا يقدم) متعمق بقوله وقوله منا يقدم) متعمق بقوله وقوله وقوله منا يقدم) متعمق بقوله وقوله وقوله منا يقدم) متعمق بقوله وقوله منا يقدم) متعمق بقوله وقوله وقوله منا يقدم) متعمق بقوله وقوله وقوله المحمد المحمد المحمد (قوله منا يقدم) متعمق بقوله وقوله وقوله أن المحمد المحمد (قوله منا يقدم) متعمق بقوله وقوله وقوله أنه المحمد (قوله المحمد) متعمق بقوله وقوله المحمد وقوله أن المحمد (قوله المحمد) متعمق بقوله وقوله أن المحمد المحمد (قوله المحمد) متعمق بقوله وقوله وقوله المحمد (قوله المحمد) متعمق بقوله وقوله أن المحمد (قوله المحمد) متعمق بقوله وقوله أن المحمد (قوله المحمد) أن المحمد (ق

حيده الإبسيح لعدم دحول وقيها ، ولو بيمم للتصوره فعيلي به تامة حار ، ويوتيمم للحطية بعد بروال صح أوقيه فلا ، أو بحمعة قس خطية مر ، لأن وقيه دحل بالرول وتقدم الخطية إيما هوشرط لصحه فعلها كا نوييمم لمكنو به مثلا فيسل سر عورية أواحتهاده في القيسلة كا من ، ومثل ذلك مالو بهم الخطيب أو عيره فيس تمام العدد الذي سعتد به الحية (وكندا النقل المؤقت) كالروات مع المورة في أبواجها ووقت كية لمحد دحوله له وصلاه الاستيقاء لم يدها جمعة الاحماع لها ويتلهر أن لمراد به حياء لنوس المؤقت بها مقررة في أبواجها ووقت كية لمحد دحوله له وصلاه الاستيقاء لم يدها جمعة الاحماع لها ويتلهر في دال صلاه الكسوفين فيدهن أوقت لمن أرادها وحدد عجراد النمر ومع الناس باحتماع معظمهم في دال صلاه الحراء وهو من فرع العمل وما اعترض به الموقف على الاحتماع من أب يبرم عدية أن من أراد صلاه الحارة أوافعيد في ما فعيد في العمل المناس وحرج بالمؤقب الدين إن صلاه الخارة أوافعيد وما العمل والدين والعيد وفها عن ود العرفين كد كو به في يتوقد على احراء و إن أراده عداف الاستيقاء ولهذا الحراء عداد الركاء عداد المراد في المناس العمرة المن أماد في المناس العمرة وله المن المال المناس وقدالكراهة فلا تدميم بين موافل وحرج بالمؤقب الدين المدى ومناحر سعيه أماد فيها به من المن شاء إلا في وقدالكراهة فلا تدميم بين موافل وحرج بالمؤقب الدين المدى ومناحر سعيه أماد فيها به من شاء إلا في وقدالكراهة فلا تدميم بين وقد المناس وقدالكراهة في المدى ومنه له المن شاء إلا في وقدالكراهة في المناس مناه أبو يبهد في عدر وقدالكراهة فيسه في وقتها ليصل فيه في وسعة المناس منه وله يبهد في عدر وقدالكراهة فيسه في وقتها ليصل فيه في وسعة المناس عدي وقدالكراهة في مدرة في المناس عدد وقدالكراهم في المناس عدد وقدالكراهم في وقتها ليسل فيه في وسعة في وسعة في وسعة في عدر وقدالكراهم في وسعة في وسعة في عدر وقدالكراهم في المناس عدد وقدالكراهم في وسعة في وسعة في وسعة في وسعة في عدر وقدالكراهم في وسعة ف

(قوله فيه) أي في وقت الشهر (قوله ومثل ذاك) أي مثل التيمم للحمعة قبل الخطبة في عدم الصرر (قوله قبل وفيه) أشار به مي أن النعبير في كلام لصنف بوقت النعل ليس فيدا فتصبح بية استدحة سنه التنهر البعدية قبل فعل الظهر للدخول وقتها الرماني (قوله عنا، إرادة فعلها) أي ثم ل عن له أن حسم معيد أو صلاها منفردا أم أراد إعادتها مع الجاعة بذلك التيمم لم يمتنع (قوله ومع الدس الح) م أراد الحروج معهم إلى النبحر ، وحد أحدر التيمير إنها على الأوحه كما لايتيمم لنحية مسجد إلا بعد دحوله اه شرح الإرشاد ، ومنهوم قوله معهم أنه لو بأحر على موافقتهم في الخروج إلى وقت عب على صه الحتماع للعصم في الصحراء حوار التسمم له قس حروجه من بيله مند ولايشرط وسونه إلى السحراء وهو و صح (قوله مؤقسة بمعلام) اعدمه سم على حمج ف قوله مؤفيه عماوم الم ف يستم فيه بأنه إن أراد أنه معاوم بالوصف بمعنى أن بدايت، معاومة بالوصف وهو فراع النسل ، ومهايته معلامة بأرصف وهو الدفئ فالاستنام والبكسوف كدلك ، لان بدانه الأوَّل معاومة بالوصف وهو النظام الماء مع الحاجة وانهايته معاومة بالوصف وهو حصول المنفل والدايد الثابي معجمة بالوصيف وعو التصيراء بهاشه معاومة بالوصف وهوا زوال التفسيراء و برز أراد أنه معلوم بالشحص على أن وقت بدايته وجوبه منعينان لايتقدّمان ولايتأخران فهو ممتوع كما هو معاوم وقوله الآتي إلا لامهاية لوقتهما معاومة الثنان عليه بال أريد أنها عاير معاومة بالوصف فحمموع أو بالشحص فصلاة الحنازة كدبك فليتأمل اه أقول ويمكن الحواب بأن التغن لمناكان وقتمه معاوما باعتسر العالب وهو ماتريدون دفسه فيه تزل متزلة ععاوم لنكومه موكولا إلى فعلهم ولاكديث الاست و يحوه (قويه ومالأحرسية) كركعتي الإحر م والاستحارة ومن أراد السنر (قوله أن محم) أي محل فوله قلا يتنح للممه له

(قويه إد صلاة احبارة مؤقتة عملام الح) لايحق أن صلاة الحسومين مؤقتة عفاوم أيصا وهومن التعبر إي الاعلاء فلافرق بيسما و الرحلام الحدارة قال قيل " الانخلاء عبر معاوم الوقت فثد يتقبده وقد يتأجر . قاما كدلاك لدفن بالنسبة لملاة الحنارة إلا أن يفرق بأن الدفن متعلق بالاختيار ولا كدلك الإنحلاء ثم رأيت الشهاب ابن قاسم دهب إلى محوذلك إلامادكرته آجرا

لانقال عن مؤقت أيصا عقصى ما نقر ويصح اليهم لهما مطئنا . لأما نقول مرادر بالمؤقت اله وقت محدود الطرفين ، ولعطفة السب كدبك لأن ماعد وقت الكراهة بريد وينقص به يأتى منه ما نتعلق بالنعل وهو قد بريد وقد ينقص ، ثم شرع في الحكم الثاث وهو وجوب التصاء فقال (ومن لم تحديثاً ولا تربا) لكونه في موضع لمن فيه ، أو وحده ومنع من استعهلهم مانع من بحو حاجة عطش في بله أو بداوة في البراء مانعة من وصول العبار للعصو ولم عكمه تحديثه من سحو بارا (برمه في عديد أن بصلي الفرس) الأد ، ولوجعة لكنه لاتحسب من الأر بعين القديم خرمة الوقت القوله صبى الله عليه وسم «إذا أمريكم عامر فاتواسه ما استصمم » عال كان حسا فوجب عليه الاقتصار على قواءة العائمة ، وصلاته متصفة بالصحة فتبطل بما يبطل به سمرها من نقية الصاوات ويوسسى الحدث كا هو قصيه كلامهم حلاف سعمن المناجر بن ، ولايشبط لصحة مسلامه صيق بوقت من إعما عليه الصابلاء ما دام برجو أحد السهور من كا قاله الأدراي

(قوله لايثال) وارد على قوله ، ولوعم في عار وفت الكراهة فيصلي الح (فوله هي) أيالنافلة الطلقة (قوله مانقرر) أي من أمه لايتعلها في وقت الكراهة فيكاأمها مؤفيه للعر وقت البكراهة (قوله ولم عكمه تحميمه الح) أي فان أمكنه وحب ، ومنه يؤحد أنه لوكان به حراحة في يديه فصل وحهه تم أزاد الثيمم على حرحة اليدس أنه كلف بنشيف أوجه والبدس قبل أحد البراب لأنه إن أحده مع علل يديه صار كالداب المديّ المحود من الأرض فلايمنح السيمم معتديه له فاله دفيق ويلمعي أن عل كيفه مشيف الوجمة مند شف في مهد ترغم ، فان وقف فيه وحراك وحهه لأحد النبر ب من لهواء فلا لوصول النبرات إلى حمسم أحراء بوجه في خانه المدكورة (فوله لايحسب من الأر نعسين لنفضه) أو يتمني أن مثله ماتوعم عمن يملك فيه وحود المناء فلايحسب من الأر بعين لأنه إنما نصلي لحرمة الوقت و شصي بعد ديث (قوله لحرمة يوفت) متعلق بيصلي فهوعية القيدامع قنده فالقيد وهوالدرص وفوله معقنده وهوالأداء وقويه للوله مبلي الله عليه وسر هوعلة لقوله برمه أن يصلي لح (فوله وحب عليه الاقتصارعلي قراءه الدعة الح) عمارة الشارح في شرح العباب بعد قول الصبع عم فاقد الطهورين إعراً المائحة فقط حم في صلاة الفرص عمها . قال في الإسعاد - وهن الحق بالفائحة آيه حطمة الحملية والسورة العيسة للمدورة كل توم عاقد الطهورين يوما كاله مرأر فيه صلا وقصمة كلام الإرشاد عبر وهو متحه في آمة الخصة وفيه في السورة سندورة بردّد إد الندر سنك به منابك حائر الشرع والأوجه إخافها عنافيها ، إد مادكر في النردّد خلاف الأصل اهم أقول أو بني مالوفراً نقصد القرآل مع لحدية مع القدرة على الطهارة بالماء هن تحرثه النواءة مع حرمة دلك كالصلاة في الدار المصوية ولا أحدا مما فالوء في الإحارة من أنه نواستأخره لقراءة شيء من القرآن في وقت معسين وأحب فيه فقرأ وهو حبب حيث قالوا الايسنجي الأخراء لأن المقصود من القراءة الثواب وقراءته لأنواب فنها فيه بطر ، والأفرال الثاني ما دكر ، وليس هذا كالصيلاة في الدار العصوبة لأن الله ها حهال : كومها صلاة وليست مهما عمها من هده الحهه ، وكومها شعلا للك العبر وهو محرم وو معرصلاة فليست الحرمة من حهة الصلاة تحلاقه ها فال الحرمة من حهة الفراءة (قوله لنعص لمتأخر س) هو الأستوى .

(قوله لايقال الخ) هسذا وارد على توله : ولوتيمم في غمير وقت المكراهة ليصلى فيه فريصنع ، وحاصله أنها مؤقتة العساير وقت الكراهة والؤفت يسح التيمم له في وقته مطبقا سو ، أصلاه في وقته أم في غيره وهو إذا تيمم في غبر وتتالكراهة ليصلي فيه كن يتيمم في وقت العصر ليصلي به وقت التربء وحسل الحواب سع كوسها مؤتنة (قوله هي مؤقتة) الصميراليف اللطعق بالتأويل

وهو ظاهر وأفق به الوالد وحمه الله تعلى (و نعيد) إن وحد الماء أوالتراب عجل فسأتك به الصلاه و إلا حرد عليه فصوُّها و إشا وحسَّ الأعادة لأنه عدر بادر. والنَّاني تَجِبُ الصَّلَاة بلا إعادة لأنَّ اللَّي صبي لله عليه وسير لم يأمرهم مهافي حدث عائشة وهو مطرد في كل صلاة أديت في الوقت مع حلل وهو مدهب الركي و حدره فيشرح الهدب لأبه أدى وطامة الوقت و عمد بحب القصاء بأحم حديد وم يثبت فيه شيء ولو رأى أحد الصهورين في أثناء هـــــاه العلاة يطلت وتحب الاعادة على من على بديه عدسة إعناف من عسبها مبيح عم أو حسن علمها وكان لوسجد لسعد عليها فابه إيصلي وحويا إعاديأن ينحيله بحيث لوراد أصاب ويعيد كاحرم به في التحقيق و لمحموع وهو العشمد وخرج بالفرض التعل فليس لمن ذكر فعلها إد لاصر وره إليها وتوكان حدثه أكبر امتسع عليه مس" المنحف وحمله والحاوس فيالسنعد وفراءه شيء من نفرات سوى الديحة في الصلاة كامروشام أن صلاه الحيار د كانتهل في "مها نؤدي مع مكنو به بليمبر واحد وفياسه أن هؤلاء الايصاوبه وهو كدلك إدا حصل فرصها للعجم والؤحا ممنادكر أن من صلى هذه الصلاء لايسحدايها لللاوة ولا سهو وهو كمانك كا أفق مه بو بد رحمه الله تعلى أما فاقسد الساره فيه التبسل لعدم بروم الأعادة له كدائم حملان وعود على بستط فرصه بالصلاء مع وجود اللك وإلى وقع فيكلام الصلعم ما تعاليه ومراده بالأعادة هنا التماء كما في اغور (و نقصي مقيم المتيمم) وحوم (العقد الله) لأن فتسده في الاقامة بادر الخارفة في السار وفي قول لا يتعلى (الا السافر) بالتيمم الفقد لماء و إن كان ستره فصرا عموم فنده فيه سا روى د أن رحين أتمها في سفر وصليا ثم وحد الله في وقت فأعاد أحدها سوصوء دول الأحرائم دكرا دلك لرسول تله صبى الله عسيمه وسلم فقال السدى أعاد لك الأحو مر عن وللا أحو أصت السنة وأحوانت صلابت » ونصيرهم عكان التيمم

(قوله وهو) أي هند الثاني (قوله ويو رأي الح) أي أو يوهمه كا تحشه شيخنا بي الرملي ريادي (قوله فليس لمن دكر) أي موفاقد الطهور من وموعى بديه تحاسة أوحيس علم، (قوله فديها) أي صلاة الممن (قوله ويوكان حدثه أكبر) أي فاقد الصهور من (قوله من القرآن) يسعى أن يستثني من ديك ماله حاف فسنانه لو مر نقرأ وكان لا يدفع حوف سينانه إحراؤه على قلمه (قوله هؤلاء) أي فاقد الطهورين ومن سديه محسة أوحس عكان حس (فوله لايساويها) قصية حصره فيه د كر أن عبرهم على يصح منه الفرص بدعل و بدخل فيه من تحير في القبلة وغر بوط عني حشبة وبحوها وفيه لعد لأمهم إيما يصاول مصر ورة ولا صر ورة بمفل (قوله إذا حصل قرصها لعبره) كند في سبحة وبشكل على هده المسبحة أن صلاد خبارة حبث كانت كالنفل شفها ألا يصاوها مطاقا إلا أن يقال ان ها د فرص في خمية ولا يارم من تشميها بالنص إعطاؤها حكمه من كل وحه (قوله مما دكر) هو قوله إد لاصرورة اليها (فوله وهوكدنك) أي منم لكن مأموما و إلا وحب التالعة (قوله لروم لاعادة له) فصيته أن من جم في محل نصب فيه وجود الماء لانشفل وصر عو مامر في قوله أو وحده في صلاء فرصا أو علا لانسقط لح حلاقه فلستأس (قوله انقصاء) الأولى مآيشمن انقصاء لأبه لوغف على صه في أول الوقت عدم وحود ماء أوتراب قبه صلى أوبه ثم إل وحد أحدها في الوقت على خلاف صنه وحد فعلها فيه (فوله لنبد النام) وفع السؤال عما لو كان تتحل ماؤد قر يد بحيث لوحمر الأرص حصل الماء هن يكلف دلك ولايضح عممه حسلت و إلى كان عبر لالق به الحمر أم لا فيه نظر والصاهر الأول و إن م ينق به الحتر لأن مثل هذه يعتمر في حالب العبادة

(قوله والدني تجدالملاة بلا إعادة) هو أحد أقوال ثلاثة في القدم ، والنافي متهاندب نعن السلاة الفاقد المدكور. والثالث حرمته مع وحوب الإعادة فيهما (قوله فعله) الصيار فيه النفسل بالتأويل (قوله ومر دمولاعادةهماالقصم) قال الشهاداين حجو بل مراده مايشمن الأمرين فيارمه فعلها في الوقت إن وحد مامرفية والاعارجة (قوله وتعميرهم بمكان التيمم لخ) كان يسعى له أن عهد لمذا ماير تبهعليه

حرى على العالم من عدم احتلاف مكال السمم والسلاة به في بدرة صدال و و بدر باسا في مرية مال احتلف في دلك فالاعتمار حيث كال العالمة به كا في بدلك لو لدرجمه أنه ولو دحل السافر في طريقه قرية وعبدم الماء وصلى بالتيمم وحب القصاء فالتعيم بالاقامة والسفر جرى على العالم إد المدار في القصاء على بمرة فقد الماء لا بالاومة وفي عدمه على كثرة فقد الماء لا بالمدار أواقاء في مقارة وطائت بوالمنه وصلاته بالنيم فلا فصاء ولو ستوى الوحود والعدم فاسحه بدم النصاء (إلا العاصي سمره في الأصح) كعد آبل و مرأة باشرد لأل عدم التماء رحمة فلا باط سمر العصبة ولأبه لما يو لأصح) كعد آبل و مرأة باشرد لأل عدم التماء قبل و يؤخد منه أن بوحد بيس برحمة عصمة ومن عمر بأنه عصمة ومن عمر بأنه وحو به و تعتمه اله و به حمم بين من شار في أكل المعطر الميشة بأنه رخصة ومن عمار بأنه عرفة وأما تردد الامام في موضع أن الوحود هل تجامع الرخصة فيحمل على أن مراده هل تجامع الرحمة المحمة وقد بقال الوحود في ماصرح به كالمهم أن اوجود تحمم برحمة المصة وأبه لا سف الرحمة المحمة وقد بقال الوحود فيه ما كان مواقعا لمرس النفس من حيث إنه أحمد عمم من المناه من المحمة المرس النفس من حيث إنه أحمد عمم من المناه من المحمة المرس النفس من حيث إنه أحمد عمم من المناه من المحمة المراق النجود عمه فيه إلى قصد الماه من المناه من النجود عمه فيه إلى قصد الماه من النجود المناه المناه فيه إلى قصد الماه من النجود الامرة على ذوال مافعه من الدموا النجود المراق وعطش فلا يصح تجمه حق يتود القيدة على ذوال مافعه حما الا شرعا النجود عماض وعطش فلا يصح تجمه حق يتود القيدود عمان وعطش فلا يصح تجمه حق يتود القيدود عمان وعلى ذوال مافعه حما الا شرعا النجود عماض وعطش فلا يصح تجمه حق يتود القيدود عمان وعلى دوال مافعه حما الا شرعا النجود عماض وعطش فلا يصح تجمه حق يتود القيدود عمان وعلى دواله مافعه المناه الماء الماء الماه المناه الماه المناه المناه

(قوله حرى على المعامد اخ) و سعى أن يعتبر الاحرام بالسلاء إدا النس في نقيبها إلى محل يسب فيه العقد (قوله فالاعتبار الح) .

الملية - إذ اعتبرنا محل الصادة فهيل لعلم في رمن الصلاة على أو وقلت في صيف وكال العاب في صيف دلك للحل العدم وفي شبائه الوجود للاقصاء و إن كان لأمر بالعكس وحب القصاء أو في حميم العام أو عائله أو حميم العمر أو عاسه فيه نصر ونعن الأوجبه الأون وعليه فلو علب الوحود صيفا وشته في دلك الهن بكي عبد العب م في حصوص دلك الصنف الذي وقعت فيمه فهن يعتبر ذلك فنستط النصاء فيه نصر ولا سعد اعساره و يحرى حميم ذلك في عن التيمم إدا اعتبرناه هاسم على حج - أقول - وماد كر أنه لأقرب مستماد من قول حج وف التيمم وهو حراد الشرح فأنه م تحلف إلا في كون المكان معتبرا فيه الميمم أو الصلاء ومسه يستفاد أن من سافر إلى عدد وأدركمه الصلاة عسرة طريقها لاماء في تلك لمتارة لافي مكان الذي أر د الصلاة فيه ولا في حوله إي حد يحب تحصيل الماء منه وهو حد النوب إذا صلى في دلك السكال بالنيمم لاقصاء عليه حيث كان العاب عدم وحود الم، في ذلك الوقت و يستاد أن العص الهوامش من أن العدة في التقسد أو الوجود بعاب السبة خلاف ماينهم من كلام حج وما استمريه مفشي فتسه له فأنه يعلط فيه كثيرا من صعفة الطلبة (قوله على ماره اقلد سام) قال سم على حج يحتمل تقييده مدرة فقد الباء بعلمه فان كان لمانع حسى كسبع حائل وتأخر نو شه في نتر ساو نوه عن الوقت م سعد عدم القصاء مر (قوله فاسحه عدم القصاء) أي لأن الأصل مر مدّ لدمة (قوله فلا يسط) أي يعلق (قوله ولأنه الح) هو تعليل لصحة التبلاة بالنبهم مع كونه رحصة وهي لاتماط بالمعاصي فسكان مقتصي الصاس بطلان التيمم حتى يتوب من معصنه (قوله فعمله) أي النيمم (قوله و يصح تجمه) أي العاصي وقوله فيه أي السفر .

(قونه ولأنه لما لزمه فعله الخ) هوتابع فيه الشهاب ابن حجر ولم يظهرله معى هنالأعمساولتعبيل الثاني الآتي و توقف فيسه أيس الشهاب اس فاسم .

بالتبوية ولو عصى بالإقامة عجل لايعلب فيسه وحود الء وتجم لصقده لم تعرمه القصاء الأمه الس محلا للرخصة بطريق الأصالة حي عدق اخال من العاصي وعيره ، محلاف السفر فاندفع ما نسمكي هذا وحرج العاصي سره كأن رتي أو سرق فيه فانه لاصاء عينه لأن ارحص عبر مانه العصية. والنابي لانقصى لأنه ما وحد عيه صار عريمة ، ومعاوم أن الجعة لاتنصى فيقعنها و تقصي الطهر كا دانه عص المأخرين (ومن عم بارد) ونو في سعر وصلى به (فقدي في الأصهر) لندور فقد مايسجن به اساء أو مدثر مه أعصاءه ولو وقع لايدوم . والثناني لا يقصي لحسديث عمرو السابق . و أحيب على الحبر بأنه عليه الصلاة والسلام إلما بأحره بالإعادة لأمها على التراجي وبأحير البيال إلى وقت الحاجبة حائر و بأنه بحسمن أن يكون عالما وحوب القصاء . وأما أصحابه فيحتمل عسدم معرفيهم احكم أو حهدهم تحله وقت القدوه به (أو) سيمم (لمرص يمنع اساء مطلقا) أي ق سائر أعداد ههارية (أو) علمه (في عصو) من أعمالها (ولا سائر) عليمة من تصوفي "وبحوه (فلا) قداء علمه خاصره كان أم مسافرا لأن المرض من الأعدار العامة الى تشق معها الإعادةوالرص هذا أسم من أن تكون حرجا أم عده (ولا أن يكون خرجه دم كثير) فيقصى لأن العجوعي بريه يه من جو ماء مسحى بادر ، وتقسده باسكتبر من رياديه على لمحرر لأبه حيثه، حامل بحاسة سار معمة عمها وسكون النيمم مهارة ضعيفة لم ينتقر فيه الدم الكثيركما الايمتقر فيه حور بأخير الاستنجاء عنه عصلاف الطهر المده . و لأوجه عمل ماهما على كثير حاور محمله أو حصل تفعيد فلا حدثت مافي شر وقد الصبلاء أو على ما اذا كان الحراح في عصو الشيمم وعليه هم كثير حائل تمنع المدء و إنصال النزاب على العصو وحميد على حانواقتي وأنه الآتي في نامه أو لي من حميم على عمر ديمك ومن حمل الشهر حاله على أنه حار هنا على حراد الرافعي ثم التمريخ في أصل استية بناهر إذ فينا صبحة التيمم أما إذا فينا بأن من على بديه خاسة لا يصح بيعمه وهو الأصبح كاحل فيبلاته بالسمم فيعده حبه باصلم والقصاء حبيلد باشمو أت وحيثك فلا يقال لاحاجة

(فوله ١٠٠٠ و نه فيسة ما د كر أن عصيانه بالسيسر مانع من بيمم ابر نعن وفيه نظر لأن ابرص الدى هو سند للتيمم لم يعص به والسعر الذى عصى به لدى مقتصيا للتيمم حق قال إنه قادر على مامه بالنويه ، وأحب بعصهم عسه نحوب لدى نشئ (فوله وله على) أى شخص (قوله لأنه) أى الحيل الذى أنام به (قوله لابيضى) أى خمة (فوله بسدور فقد مايسحن به المه ، وو تناوب خمع لاعتبل من معتبل الحيم للحوف من البرد ، فإن عم أن يو يته بأى في الوقت عيره أو يتما عمره التيمم سواء كان تأخره عن غميره شخو شدم صاحب الحيم الله الله عيره أو يتما عمره عليه وصعه من التعدم ، و إن عم أنها لا بأى إلا عارج لوقت صبى بالتيمم في الوقت ، ثم يحد القصاء إن كان ثم ماه آخر عمر ماندو بوا فيه سكن منع استعاله شخو برد و لا فلا مر اله سم عبى حج (قوله أو جهنهم الح) أى فلا يحد عليهم القصاء لأن عية أمرهم ومر لا يقتمي وحوب القصاء ولو قيس بوحوب الإعادة هنا سقصيرهم نعدم عمهم بحال المثيمم له يبعد وعليه فيترق بله و بين نسى حدث بأن لحدث عمد يحق فلا معم يحق فلا فلامة عليه المدث على التمريع) أى فلاه فيقول عديه نحلاف النهم للبرد أو في محس بعال فيه وحود المده (قوله ثم التمريع) أى فله فيقولي عديه على مده عليه عدة .

(قوله فيحتمل علمام معرفتهم)كذا في النسخ ولعل" الموات حيدف عظ عدم (قوله أوحهلهم بحاله الخ) أي فاقتداؤهم به صيح ولا قضاه عديم كا يعلم مما يآتى في صلاة الخدعة (قوله وعليه دم كثيرحاتل) وعنيه أمراد المسف بكثرته حباولتمه (قوله نمالنفر بع فيأصل السشاة ظاهر إدا قائنا الر) هــذا مبق على الحواب بأن الراد الكثير لحصل نفعله أو الذي حاوز محله أما عنى الجواب الثاني فهو ظاهر مطلق

لاستشاله الأن من صلى النحاسة عبر معنق سها ينزمه القصاء وإن لم يكي مثيمما . لأنا نقول فيه فالدة وهي التنصيل المدكور في منهوم الكثير عم يمكن حمله على ما إدا طرأب السحاسة سد التيمم (فان كان) معماله أو معمم (سار) من محمو بسوق (لم سص في الأصهر إن وصع) أي الساتر (على طهر) لأنه يعمل للصر ورة قهو أولى من المساح على الحبّ . وهل الراد بالطهر الطهر الكامل وهو ما يبينج العسلاة كالحمة أو ظهره دلك المحل فتط لأوحه كا صرح به الإمام وصاحب الاستقصاء الأول حلاقا للزركشي ودل س الأستاد عسمي أن يضعها على وصوء كامل كا في لنس الخف" هـــذا كله مالم تـكن احمره و بحوها على محـــل التيمم و إلا لرم القصاء مطالم كافي لرّومة سنصان الندن واسدل حميعا ، وهو العتمد و إن قال في المحموع إن إطلاق الحمهور سنصي عدم البرق ، ومقال لأصهر شول مسحه للعدر وهو بادر عمير دائم (فإن وضع) السه (على حيدث وحد برعه) إن أمكن من عبد مسلح تيمم لكوله مسج على ساتر فيشده ط فيه الدينع على طهر كالحمة سو . أكان في أعصاء التيمم أم في عسيرها من أعصاء طهيرية ، وقوله على حسيث مثال فيحب برعه عبد لامكان ولوكان موضوعا على ظهر وأيما يمترقان عسد تعدر ترعه في الضاء وعباسه كاأثار إلسه شولد (و إن تعدر) برعه ومسح عليه وصلى (قصى على للشهور) أهواب شرط الوضع على طهارة فع يبق كالخفُّ . . بعم منَّ أن مسجه إنما هو بدل عما أحده من الصحيح وأبه لوام يأحد شت مله لم يخت مسجه حيثة افياجه حمل قوهم لوحوت ألغرع فلهما ولتصيلهم للى الوضع على ظهر وعلى حدث على ما إذ أحدث شلل منه و إلا لم يحت براع ولا فعناء لأبه حيث، كعدم البنابر والثاني لايقصى للعسدر ، وكان يسمى له أن يعد علم هم الأن الأصبح الفصع بالتصاء - فأن الشيراح واستعى مصيمه معيره بالشهور مشعر صعب لحسلاف عني تعبير اعسوار كالشراح بأصح الطريقين ، ووحهه أن التعير به في اصطلاحه دال على صعب متابيد فنمي ديك فياندلابه على اللهي له وأن فيه خلافا وأله صعيف و إن كان ۾ تسمعي للدلك في إفادة كون الخلاف طريقين وحينتذ فالاعتدار بما ذكر ضعيف .

(قوله فيمفهوم المكثير) أي وهوأنه إن كان حائلا العصو التيمم ضر والا فلا (قوله من أعصاء طهارته) يشترط طهارة محلها فقط كا نقله الشهاب ابن حجر عن الركشي (فوله كا أشار اليه القوله الخ) فيه عطر ظاهر

(فوله فإن كان سبر لح) والحاص أن من صور الحدد في روم النماء وعددمه أنها إن كان في أعصاء النيمم وحد القصاء مطلقا سواء أحدث من الصحيح شئا أم لا وسواء وصعها على طهر أم لا ، وكدا إن كات في عدر أعماء النيمم وأحدث من الصحيح قدرا رائدا على الاستمماك فأنه يحد عيه القماء مطنة وإن تعدر عبيه برعها ، كلاف ما إذا كانت بعير أعصاء النيمم ولم نأحد من الصحيح إلا قدر الاستمماك و وصفت على طهر قلا قصاء ، وكذا إن لم نأحد من الصحيح شئا ، سو ، وصفت على حدث أو طهر حث كانت في عدير أعماء النيمم ، ولا يحد مسحه حيند (قوله مصت) أي سواء وصفت على طهر أم لا (قوله سواء أكان الحدث أصعر أو أكبر .

ىاب الحيض

وما يدكر معه من لاستحاصة والنعاس ، وبر حمله بالحنص لأن أحكامه أعلب ، وهو مصدر حاصت حيصا وعيضا وعيضا وعاصت الشعرة اسبيلان ، يقال حاص و دى رداسال وحاصت الشعرة رد سال صمعها قال في الشرح الصعير ، و نقال إن الحوص منه لحيص لماء أى سبيلاله ، والعرب بدخل الواو على الب، و بالعكس لأنهما من حبر واحد وهو المواء اله ، وشرعا دم حية عرج من أقضى رحم لمرأة بعلم بلاعها على سبيل الصبحة في وقال محصوصة ، وله عشرة أسي، حيص وصمت بالمنظة وصحت و إعصار و إكار ودرس وعراك بالعبيل المهمية وفر ك بالعاء وطمس بالبيل الهملة وصل ، ومنه قوله صلى الله عليه وسم بعائشة كافي الصحيحيل بالمستحدة من على السحيحيل بالمستحدة دم علة يحرح من عرق براهست هال في الحديث على السحاحة دم علة يحرح من عرق

ىاب الحيض

والحكمة في دكرهدا الدن في آخر أبوات الطهاره أنه بنس من أبواع الطهاره بن الطهارة تدرق عدم وهو محصوص بالدن، (فوله أعيب) أي من أحكام الدنس ودلك لكثرة وفوع خيص لا رياده أحكام الحياس في أصبها على أحكام الداس كا بعيم عن يأتي آخر الدن على أن أحكام خيص بقطع البطر عهد كره في هذا الدن أكثر إد ينعلن به الداوع والعدة و لاستار ، وعاره . فأن فيت الحامن سقصي عدمها باحن ، فينا بنيب العدة منوطة بالدناس بل بالوضع حق لوولدت ولد حاد انتصار به العدة (قوله مصدر حادث) هذا باعسار للعة لما يأتي من أنه شرع دم حيلة الح ، وكما أن الحيص مصدار ستعمل أصا الله برمان خيص ولمكانه الدي هو الهرج (قوله الح و يقدل إن الحوص منه) أي من الحيص عده الدوي (قوله سنلانه) أي يلي خوص (قوله بدخر الواو) أي يستعمله في موضع الناء (قوله من أقضى) أي أعلى (قوله رحم الرأة)

فائدة أن و حلى للرأة فرخل فيسعى أن يأتى فيه مانتسام في المتص اسهما من أنه إن عيد الأصلى من الدين الدين المنافعة من أنه إن عيد الأصلى من الرائد فانعم عدود عدود من الأصلى و ن اشتبه الأصلى مرائد فلا مد اللحكم بأنه حيص من حروجه منهما و إن كانا أصدس فالخارج من كل منهما حيص (قوله بعد فاؤعها) لاحاحة اليه لأنه إن بكون بعد الداوع على أنه قد تكون الحيص محصلا للساوع فلا يكون بعدده (قوله وله عشرة أسماء) وقد فظمها الشيخ تحم الدين بن قاضى عجاون في قوله :

أسامى الحيض العشر إن رمت حفظها مفسسلة حيض هاس و إكار وسمت وصمت و عدها عسرات فراد و لدراس و عدار وعدار (فوله أعست) هو هذه النوس وكبر الباء في لا كثر ، وفي شرح المحاري خيج ماصه قال خطابي أصل هذه النكلمه من النفس وهو لذم ، إلا أنهم فرقوا على بناء العمل من الحيص والنفاس فدوا في الحيض نفيت بفتح النون ، وفي الولادة بضمها قاله كثير من أنمة اللغة ، لكن حكى أنو عام عن الأصمى قال يقال عسب المرأه في الحيص والولادة تصم النوس فيما ، وقد نت في رو يتنا ما وجهيل فتح النوس وصمها الها وفي شراح النهجة النكير لشيخ الإسلام مالهه ،

بات اخيض (قوله لأن أحكامه عد) أي من حيث الوقوع و الا فأحكام الاستحاضة أكثر كالابحق (قوله لأنهمامن حيز واحد) أي في الجلة إذ لا يكونان من حيز واحد إلا إذا كالاحرفي مد وتعد إلا إذا كالاحرفي مد قد يقال لاحاحة إليسه للاستماء عمه مقوله دم حبلة و نقوله تقصى رحم المرأة بل لايطهر له معنى هه في أدى الرحم سعى العدل بالدال لمعجمة ، وحكى من سنده إهما والحوهرى مع إعجامها مدل اللام راء ، والنفس ، الله خارج عد فراع الرحم من الخيل، خرج على حروج الواد بل هو دم مع بولد فليس عنص لكونه من أثار الولادة ولا نقاس لنف مه على حروج الواد بل هو دم فساد إلا أن يتصلل بحيضه المتصم فانه يكون حصا . قال الماحد والدى بحيض من الحنوس أراعة الادميات ، والأرب ، والصبع ، والحياش ، وراد عليه غليره أراعة أحرى ، وهي الناقة ، والمكلمة ، والورعية ، والحجر أى لأبي من الحيل ، والأصبل في الحيض أيه الناقة ، والمكلمة ، والورعية ، والحجر أى لأبي من الحيل ، والأصبل في الحيض أيه المكلم حوالة على بنات آدم بها أم الكلام وسول الله على الله عليه وسم في الحيض في الحيض به هذا شي كتبه الله على بنات آدم بها أم الكلام في الحيض بستدى

و يقال في فعل النعاس نصبت عراد عصم النول وفتحها و تكسر الناء شهمه ، والصم أصبح ، وفي فعن الحنص نصت نفتح النون وكسر الناء لاستر ذكره في للحمو ع (قوله في أدبي برحم) ومن الطرق التي بعدوف مها الرأة كون الخرج دم حيص أو استعاضة أن بأحد من قام مها ما دكر ماسورة مثللا وتصعها في فرحها ، فإن دخلل اللم الها فهو حلص ، وإن للهر على حوالها فهو استحاصة ، وهمده علامة بنبية فقط لافيمية و إلا م ترجد لنا مستحاصة (قوله بمباد فراع الرحم من الحسل) أي ونو علقة أو مصعة وفلسل مصيَّ حمسة عشر نوما كما يأتي (قوله مع الولد فللس تحيض) أي أو بين توممين فليس سفاس الل حيص إن لوفرت فلمه شم وسه (قوله إلا أن شصل) أي كل من الدم الحرح مع العملي أو الولد فهو فيسد قديهما (قويه قال احتصام الح والظاهر أن ذلك لا أثر له في الأحكام حتى لو علق بحيص شيءٌ من الله كورات ثم ياج و إن حرج مها دم مقدار أقرالجيش مثلا أما أوّلا فكون هذه الدكور ب يتم هذ حسن ليس أمرا فتلعيا وذكر الحاحظ أو غسيره له لايقتصي تموته في الو فع ولا النطع له ، وأما ناب فيسجور أن بكون حيص المذكورات في سنّ وعلى وحه محصوص لاسحاني بعد التعديق ، در إن أراد الخيصها محرد حروج الدم منها اعتبر اله سم على حج (قوله الجناش) تورن العباب اله بحبار (قوله والحجر). تكسر الحاء انفرس الأبئي جمعها حجوم وأحجار كالي لصباح واللاهاء كالي الفابراء وي القاموس أنه بالهاء لحن (قوله خبر الصحيحين) بتو به الدفيه (قوله في الحيص) أي في: أنه (قوله كنيه) أي قشره (قوله على شات آدم) .

فائدة على المحارى على إسرائيل أول ما وقع الحيص الهداء أعليه المواله على الله عليه وسم الله أل هد شئ كلمه الله على ساب آدم اله وقير أول من حاصت حواء بالله لم كسرت شخرة الحيطة أدمتها ، فقال الله سارك وعالى الوعاري وحالى لأدمه عن كا أدمت هذه الشحرة المنهى الميرى ، وحمع بيهما أن الإصافة للحيس أي حدس ساب آدم أو بحمل فعية عن سرائيل على أن المعنى أنه أول مافت فيهم وحمل منى فعية حواء على لأول احسيق الايسال الرد على ماد كره في حديث ما دكره الشارح من الحيوانات التي تحيص الأما فتول ميل في الحدث حصره على مأنه كتبه على ساب آدم لايساني أنه كتبه على عداهن إلى ا

معرفة حكمه وسنه وقدره وقدر الطهر ، وقد شرع في بينها مسدة عمرفة سنه فقال (أقل سنه سع سنال) ويو بالبلاد الناردة الوجود لأن ماورد في الشرع ولا شابط له شرعى ولا تعوى يتبع فيه الوجود كالقيص و طور والاجياء وحير لحاس . قال إمامنا رضى الله تعالى عنه أبحل من سعت من المساء يحص ساء بهمة يحص نفسع سنين أى قرية لقوله تعالى ما يستئالانك عن لأهله قل هي موافيت للناس ما والعتم في القسم النقر من لا التحديد كان الرصاع فيعتم اعص زمن دون أقل حيض وظهر فيكون اللم طرقى فيه حيصا بحلاف الرقى في رمن يسعهما ولا حد لا تقر منا لا الماوردي بل هو ممكن مادامت لمرأة حية حلافا المحاملي حيث دهم إلى أن آخره ستون سنة ولا سفيه تحديد سن البأس مائين وسنين سنة لأنه باعتبار العالم حتى لا يعتمر النقص عدم كاناكي ثم و إمكان إلا ألى كا مكان حبصه تحلاف إمكان إلا الصي لاب فيسه من أما المنسعة والمرف حرارة طمع الساء شكدا قبل والأقرب عسام الدوق مم سيأتي في باب الحجر أن السم في المي تحديد لا يقر ب وانسم في كلامه لست ظرف من حمرا في قبل من أن قائل ديك حمله كاما طرف للحيص ولا قائل بهلس شي ولو رأب لدم أيما بعصها قرارمن إمكانه و بعصها فيه حمل الرئى في رمن لامكان حيصا إلى بوقرب شروطه الآبية (وأقهم) رمنا (يوم وابية) فيه حمل الرئى في رمن لامكان حيصا إلى بوقرب شروطه الآبية (وأقهم) رمنا (يوم وابية) فيه حمل الرئى في رمن لامكان حيصا إلى بوقرب شروطه الآبية (وأقهم) رمنا (يوم وابية)

﴿ قُولُهُ مَمُوفَةً حَكُمُهُ ﴾ إعنا قدم الشارح هذا لأنه للتصود بالنَّات إذ مُعرفة (لحيض إي هي وسيلة لنرب أحكامه وقدم الصف السق لأبه لا يمكن بصدور الحبص سوبه (قوله أقلَّ سبه بسع سمان) أي وعالمه عشر ون سمة أحد عما دكروه في عموت الرقيق في نات الحيار وأكثره اثتان وستون سنة (قوله للوحود) أي الاستقراء (قوله ينسم فيه الوحود) أي العرف وهذا صر عوافي تقدم اللمة على المواف والصراح به في الأصول حسلاقه فيقدم الشراع ثم العرف ثم العة ثم رأيت مايأتي سبم والحواب سا علمه (قوله أعجل من سمعت من الساء يحصن الساء مهامة) فقوله مراسم موصول وسمت صلنه والعائد محدوف وسمعت همي عامته ومن السناء متعنق سنمعث وحمية تخصى حال من الساء وقوله بساء مهامة حبر استداء وهو أعجل (قوله بحصن لتسع سنين) حوال سؤال تقديره ماست كومهنّ أعجل (قوله أين قمر به) أي هلالية لأن السبعة الهلالية تنتيئه وأرانعة وحمدون نوما وحمسنوم وسدسه تعلاف العددية فامها ثلتائة وستون بوماوالشمسية رثلتهائة وحمسة وسنون نوما وراسع نوم إلا حرء من ثلثهائه حرء من ألبوم هاشيجنا راءدي وعمارة عميره في الهلابية تشارته وحمسة وحمسول وسدس يوم هـ (قوله أقل حيض وطهر) أي وهو ستة عشر سابها حج (قوله ولا يمامه) أي قول الماوردي لاحمة لآخره (قوله والأقرب عدم المرق) أي فكون "مرينا فيهما كما نقله سنم في حاشبة حج وعبارته قوله والأوجه أنه لافرق الح أي في اعتبار استكال الصع النترين أحدا من يأتي وقد اعتمد دلك مر اه وعليه هامس أن حروحه من رحن قبل استكال التبع عبا لايسم حيضا وظهرا للرأة يقتضي الحبكم بعوغه لسكن مادكره هذا من الاستدراك بقوله لم سيأتي الخ يخالفه وهو ساقط من بعض النسخ ولعلم حاشية أدرحت (فوله تحدمه) أي في لميّ للرحل والمرأه ويطهر من كلامه حيث حرم به اعتماد أنه محديدي فيقدم على مائيه منم عنه هنا من أنه نقر بني (قوله حعلها كلها) أي السنين النسع (قوله رمه) ثمير محوّل عن لمصاف أي أقل رميه نوم الح ودفع به ما أورد عميه من أن الصمير في أقله راجع للدم واسم التصيل بعص مايضاف إليه فكالله قال وأقل دم الحبص يوم وسلة وهو

(قوله نشمهیه بوجود) انظر مامعي الوجيسود ولسبة للقنص وما يمده والشهور يتسعفيه العرف وعبارة الامداد فرجع فيه إلى التعارف بالاستقراء (قوله فيعتمر اقصارمن) راحع للدم واللبن و إن كان النهر يعالاني خاصا بالدم ووحهيمه في اللبن والأقرب عدم المرق) أي فيكون تقريبا فنهما كا أنصح بهالتهاب برقاميم في حواشي المحمة عميس الشارح

(قوله ڪان کاف في

حصول أقل الحيض)

يشكل عليه تسميتهم

النقاء الحاصل بين أرقات

الدم حيصا والتعين كا

لاعو ماقهمه الشهاب

البرسيمن كلامالشارح

المتني وتنعه عليه تصيده

الشهاب ابن قاسم من أن

ذلك يكون كافياق تسمية

أي قدرهامتصلاوهم أراعة وعشرون ساعة كمن أثناء يوم إلى مثله من اليوم الآحر ولهدا قال الشارح أي قدر ذلك متصلا كما يؤحد من مسئيه تأتي آحر الباب أي وهي قوله والبقاء بين أقل الحيض حيض ومراده بما ذكر أن أقل اخيص من حيث الرمان مقدار نوم وليساة على الاتصال ولسن المراد أنه لابد في زمن الأقل من بوابي الدم من عبر بحلل مناء كما يتوهم من لفظ الانصال بن متى رأت دما متقطعا ينقص كل منه عن يوم ولياء عبر أنه إدا جمع للم يوما وسناة على الاتصال كال كافيا في حصول أقل الحيض (و"كثره حمسة عشر نوما طيالها) وإن لم يتصل دم الدوم الأول الميلته كأن رأت الدم أوّل النهار للاستقر ، وأما حدر أقلّ الحمص ثلاثة أبام وأكثره عشرة أيم فصعم كافي المحموع (وقل طهر مين الحيصين) رمنا (حمسة عشر بوما) إدالشهر لايخاو غالبا عن حيض وطهر فاذا كان أكثر الحيض خسة عشر

مادكر احيشا ولحكن لايكون الأقل وعمرة الشهاب البرلسي بعد أن قروكلام الشارح المحقق عسني ماذكرنا نصها: فاخصلأن تحقق وحود الأقل فقط لا يكون إلا مع الاتصال إذ لو فرض نقاء في خـــلال دم اليوم والليلة زاد الحيض عن الأقل المتيت

لايحور لم فيه من الاحمار معم الرمان على عنة و إعا تر ذكر النميد على تقدير الصاف لما فيه من الاحتصار وعدم تعيير الأعراب لأنه إن قدره مين التصايمين فقال وأقل رمنه عبر صورة الله بتصير الهاء مكسورة بعد أن كات مصمومة وقصيل بان التصايمين و إن أحر البيان عي اللَّى المال أي أقل ومنه تعد وأقله أذى إلى طول الها دكره أحصر وأوى (قوله أي قدرها) فسر الدلك ليشمل بحو من الطهر الثاير من اليوم الثاني ،ه سم على مهج (قوله متصلا) فيد التفرقة يوما وليله ثم لا فان كان الأوّل لرم الريادة على لأفل لأن النقاء حيث حيفي و إن كان الثاني فلا حيص حيشه ثم رأيت شبيحنا العراسي ذكر بحو دلك فله اعجبه بأمل اه سم على منهج (قوله ومراده) أي الشارح (فونه في حسول أقل لحيمي) فيه يطر فانه والحاله مادكر يكون رمن النقاء والدم حبصا على لأطهر لآني فلا يكون ذلك من الأون بل من الأكثر أو العالب ومن ثم قال عميرة فالحاصل أن بحقى وحود الأقلُّ فقطلاً تكون إلامع الانسال إد لوفرض الهموع هو أقلَّ دم الحبص ثم إن قلما باللفط كان هو الحبص دول النقاء المتحلل و إن قل بالسحب وهو الأطهر كال هذا الحموع أفلادم الحيص وحكم على النقاء بأبه حيض تبعا فرمل الدم والنقاء كله حيص شرعا والدم الحاص فيه هو أقل دم الحيص (قوله كأن رأب الدم الح) أي فتكم الليالي البيلة السادسية عشرة فليس المراد أن أكثره يعتهني بعروب شمس الحامس عشير في هذه الصورة كافديتوهم ونو قال وأ كثره حمسة عشر دلياليها و إن تأخرت لياية اليوم الأوّل عمه كان أوصح (قوله الاستقراء) قال الشبيخ عميرة قالوا لأن ما لاصابط له في اللعبة ولا الشرع يحمل على العرف وهـ بدا يقتصي بقدم اللعة على العرف و تحالفه فول الأصوبيين إن اللفظ يحمل أوُّلا على الشرعي ثم العرق ثم اللعة أه سم على مهج ويمكن الحواب بأن العرف يقدم على اللمة في بيان مدلول اللفط وما هما لنس مسه عل من بيان الصابط المطرد الذي هو كالقاعدة ويحور أن أهل الأصول لم ينعرصوا له (قوله إد الشهر الح) الطر أيَّ حاجة لهذا الفيد وهلا اقتصر على أن الشهر قد يجتمع فيه دلك فأنه يثبت المعاوب اه سم على مهم . قلت : قد يقال ذكره لكونه الطابق للواقع و إن نم يتوقف شوت المطاوب عليه . الم أن بكون أو الطهر كديك وأن ثلاثه أشهر في عدده الآيسة في معابلة ثلاثه أقراء ودلك لأن الشهر إما أن يحمع أكثر الحيص، أفل الطهر أوسك أوأفلها أو كثرها لاسبل إلى النافي والرابع لأن أكثر الصهر عبر عدود ولا إلى الناف لأنه أصل من شهر صعين الأول فشت أن أهر الطهر لأن أكثر الصهر عبر عدود ولا إلى الناف لأنه أصل من شهر صعين الطهر بين حيص وعاس فيحور لان الحيص منقدما على الساس أم سأحر، عنه وكان طرق بعد بالوع الساس أكثره كا في اعدموع فان صرأ في ينع أكثره لم يكن حيصا إلا إذا فعل بالهما حمسة الساس أكثره كا في اعدموع فان صرأ في ينع أكثره لم يكن حيصا إلا إذا فعل بالهما حمسة عشر يوما وعان خيص سب أوسبع و باقي الشهر عالم الطهر تقوله صبى الله عليه وسم لحمية بالتراق الترق المحتوى في عمر الله سنة أيم أوسبعة كا تحيض الدساء و بطهري ميقال حيصهن وطهرهي المستحلل من المحتوى وأحكامه فيا أعامك الله من عدة الساء من سنة أيام أو سبعة والرائد غالبهن لاستحاله بعاق المكل عاده (ولاحد لا كثره) أي الطهر إحماعا فقدلا تحيض الرأة في عمرها إلام قوقد لا تحيض أصلا ولو اطردت عادة اصرأة من تحتص دون يوم ولية أو أكثر من حمسة عشر يوما وينهر دوبها م شبع دلك لأن بحث الأولين أتموأوفي واحتال دمه سد للرأة أقرب من حملة عشر وما وينهد روبه م شبع دلك لأن بحث الأولين أتموأوفي واحتال دمه سد للم أد أقرب من حملة عشر وما وينه يلى دنك حرم المادة من الله والمادة والمادة بعد سرائيا سوما وينه أنه حيص وأنطاره تحد داهم المادة والمادة بالمحل عي دنك حرم المادة من المعد س الباس حيث حكو بأنه حيص وأنطاره تحد داهم المادة المحلوم والمحدون وأنطاره المحدون والمادون عدة المعدون والمحدون والمحدون وأنطاره المحدون المحدون والمحدون والمحدون والمادة المحدون عرف المحدون والمحدون والمحد

(قوله لرم أن يكون الح) فيه نظر ظاهر وكذا في التعليل بعده (قومه تحيضي في عم الله الح) تحيضي منح أوله وتشديد التحتية المعتوحة أيصا أي اقعدي عن الصلاة

(قونه لرم أن يكون أفل الطهر الح) لاعمع هذا النروم بأن دوقف على كون الشهر لايحاو عاب عن أكثر الحيص وهو نمنوع لأن هذا التوقف باطل ولا بصر حلوَّه عالما عن أكثر خمص قاله لوحلا على الأكثر ارم حاوه عنه دائمًا أو عالما وهو العلى في الأول الوحود غير مصر في الثاني لحصول انطلاب في الدرد الددر الد مم على ممهج (قوله لاستين إلى الثاني)هوقوله أو عكسه وقوله والرامع هو قوله أو أ كثرهما وقوله ولا إلىالنات هو قوله أو قلهما وقوله فتعين الأول هو قوله أن يحمع أكثر الح (قوله إلا إدا فصل سهما الح) كون الفاصل حمسة عشر يوم محسله إذ كان الدم الطاري قسين محاورة سنين نومه أما يو كان بعدهه كأن القطع دم النماس في حمسين يوما ثم عاد في و حد وسنين عامه حيص مع كون الفاصل في هدده أقل من حمسة عشر ثم رأيت في سم على مهج مايصرح مديث (قوله وعالب الحيص) سميم الأقسام ولعل الحيكة في عدم د كرالصلف له أنه تم ينصل نه حكم مما فصد الصاف د كره (قوله لحســـة) على بالحاد النهمية الفتوحة والميم الـــاكــة (قوله بحيصي) في الهمار وتحيمت أي فعدت أيام حمصها عن الصلاة 🗚 وعليـــه المعي تحيصي قعدي عن الصلاه أي الركيها و لماست أن يقر " كا محيص بسح الناء و شدند الياء ولكن المسموع من أقوم لشايم فتح الناء وسكون الياء وهو انباسب لقوله وعلهرن (قوله ق علم الله) أي فاما علم الله ألك من المدة (قوله مبقات حيصهن) أى دلك ميقات لخ و محور نصبه بدلا من سنة (قوله من عادة النساء) همال بدليل ضاهر فيه قصده الشارح من أن عام لحيض ستأوسه لكنه لايطابق ماياتي في بال أحكام استحاصة لأن مقنصي الحديث أبه تتحار مين الست والسم و إن لم يسس له عدة وهو كاتري محالف لما يأتي في كلام انصنف (قوله لاستحالة الح) قديقال كاستحل اتعاق الكل عادة ستحيل عادة اطلاعها على حال عاب جميع الساء فكيف نؤمن موافقة ما لايمكم الاطلاع عليه إلاأن الراد مهن من يناعها خالهمهن تواسطة استقراء الستقرئين سم على مهجة (قوله لم نفسع دلك) أى فلا يحكم بأنه دم حيض من استحاصة (قومه وأوفى) عطف نصير

عامر لأن الاستقراء و إن كان باقسا فيهما فكنه ها أمر بدلين عدم الخلاف عندما فيه بحلاقه ثم هما لأي من الخلاف الدوى في سنه وفي أن لمردد ساء عشرتها أوكل السناء وعليه الدار في سائر الأرمنة أورمنها فهدا كله نؤدن صعف لاستقر على بدرموا فنه ماللرموه في الحيض ، ثم شرع في أحكام الحيض فقيل (و بحرم به) أي بالحيض (مايحرم بالحابة) من صلاة وعبرها لكونة أعنظ منها بدليل أنه يحرم به أمور رايادة على مايحرم بها كا أشار السنة بقولة (وعبور السحد إن حافت تلويشة) صيابة له عن بالويشة باستحاسة فان أمنت بالويشة حرف العبور مع الكراهة كا في لهموع وعلها عبد انتفاه حاجة عبورها ولا يحتص ماد كره بها شي به حدث دائم كستحاسة وسلس بول ومن به حراحة نصاحة بالدم أو كان مستعلاسها به خاسة رطبة وحشى تاويش إستحد شيء من دلك ومن به حراحة نصاحة بالدم أو كان مستعلاسها به خاسة رطبة وحشى تاويش إستحد شيء من دلك

(قوله عدام) أى وهو ثنتان و تون سنة (قوله فيهما) أى في الحيص و سن الناس (قوله عدم الحلاف) أى الحلاف الشهور و إلا فهماك قول نشافعي بأن "فله يوم وقول بأن أقله محة وم عريبان (قوله بدين أنه تحرم به) هو عيه للكوية أعلت و حاصله أنه لل حرم به عبور السجد و تحوه على لا يحرم على الحسكان أعلت من عسمة المنابة (قوله كا شار اليه) أى المريد (قوله عنور السجد) ولو بالمنزل و مراده بالمسجد بسجد نفسا و يكنى في دنك الاستماضة (قوله بالا يته قال شيح الاسلام بمنشة فين الماء فت و عكن دفع بوهم فراءته بالنون الموهم أنه إدا لوثه من عبور بهور بون فيه كمرة في عرم الحاء فت و عكن دفع بوهم فراءته بالنون الموهم أنه إدا لوثه من ساحاحة الله في السحد المحاصة أو بيس دلك من المرور من السحد المحاصة و عدم عبر ج المحد وقر به من السحد أو بيس دلك من المرور من السحد المحاصة و عدم عبر ج المحد وقر به من السحد أو بيس دلك من خور يدحال المعن المنتحس السحد حيث أمن وصول عاسم منه المسحد وكدا دحوله شوب منتحس عاسة حكمية و إن راد على ستر العورة و عسمن الذي و يمرق بأن النعل و عود صر ورى المنتحس عاسة حكمية و إن راد على ستر العورة و عسمن الذي و يمرق بأن النعل و عود صر ورى المنتحس عاسة حكمية و إن راد على ستر العورة و عسمن الذي و يمرق بأن النعل و عود صر ورى المناس المناس المناس المناس النابي و يمرق بأن النعل و عود صر ورى

هائدة قال حج عت حن دحون مستهری بددهید کره لنع ما بحرج منه سواه السلس وعدره اه وأقره سم ، أقول : و يسمى أن لا كراهسة في دحوله أيصا و مراد حج باللحول ما بشمن السكت ومثن المستهرى الأولى المستبحى بالأحجار ووقع في كلام بعض المأخر بن خلافه وقوله الله الله أي سواه كانت مع بحو حرقة على دكره أم لا (قوله صاحة) باخاه المعجمة وفي لحتار عين الصاحة كثارة المياه وقان أبو عبيدة في قويه تعالى الصاحة كثار الله بحروقه ومثل دلك الأولى ما يقع لاحو الناهو بن من حصول النشو بش هم و إقامتهم في المسجد مع علسة بحاسته فتحرم عليهم الاقامة فيه و يحد إحراحهم منه فتسه له (قوله وحشى الح) أي فان أمن الما بشم يكره عدوره علامها حج أي تحلاف الحائض .

فرع - سئل مر في درسه عن عسل المحاسة في المدحد و عصال العساله فيه حيث حكم نظهار بها كأن سكون المحاسة حكمية فقال يدعى التحريم للاستقدار و إن حوره الوصوء في المتحد مع مقوط مئه المستعمل لأن المستعمل في المحاسة يستقدر تحلاف المستعمل في محدث الساقط من الوصوء وقوله و إن حوره الوصوء في المسجد أي حيث لم تكن بأعصائه ما تندر المده .

(قوله بدليل أنه يحرم به أمور ريادة الح)أى الدخلو للحموع و إلا شرمة عمور السحد عنسما خوف الناويث لا يقتضى أنه أغلظ لأنه لأمر عارض مدليل أنه لا يختص بها فله حكمها وحرج المسجد عبره كمنين العبد والدرسة والرباط فلا تكره ولا يحرم عبوره على من دكر (والسوم) بلاحمام على خر ته وعدم انعقاده ولحمر السحيحين «أبس إدا حاصت امرأة لم نصل وم نصم » وهل عدم سحمه منها نعمد لا نفس معمه كا ادعاه الامام أو معقول انعن الأوجمة الثانى ، لأن حروج سد مصعف والسوم مصعف أيسا فاو أمرت السوم لاحتمع علمها مصعفان

فرع - يحور إلى الطاهرات كتشور النطيح في المتحد إلا إن قدره مها أوقصد الاردراء به والاملهان فيحرد و يحرم إلماء المسعمن فنه و الحور الوضوء فيه و إن سقط الماء المستعمل فيه والفرق بينهما أن في الأول امتهاما من غير حاجة المرارا .

فرع دل مر بحرم النساق في السحد و يحور إلده ماء الصمصة في المسحد و إلى كان النصاق متمارا في ماء النصصة ظاهرا بحيث يحس و مدوك منفردا فليتأمل .

فرع - الدي المهر حرمة النصاق على حصرالسجد أو على شيء باتي؟ فيه كمشية وحجولاً به في هواه اسجدوهوا استخدمسجد ومن ديث الصاقي على ملاطه و إن م يكن موجود حال وقفه مسجد لأبه في هواء سبحد ومن دلك النصاق على حرائل الحامع الأرهر لأمها في هواء المسحد ... بعر إن نسنی میں حر شان نخیث صدر مدفو دعیر دارو فی لمواء فلا یدهد خوار لأمه فی معنی الدفیل وكما الو تصلى خد الحصر شرط أن لا يتأثر له العليمها أو عيره و إلا فالوحلة التجريم ، وأما تصقه في السحد في أواب عبده فيصمي حواره الأمه محل حاجة و مس نافيا في المسجد فهو عمراة السقه في عجو كه ، ثم رأيت م ركشبح حج محالف في جميع مافلته لأبه ليس حرور من المسجد اله سم عي مهمج وقوله خاعم في حميع مافشمه أي فيقول بالجوار في حميع دلك سو ، في ذلك البصق على الخرائي أو ملها أوعلى الحصر أا عبر دلك و شبكل علمه أنه و إن م كن من السحد سكنه ميك لمار الناصل أو وقف او عجاب عليه عند سبق في كلامه عبد قوله : وحواج بالمسجد عساره أنه لاكرم من حلث لمسجدته و إن حرم من جهة أجرى وقوله . لأيه لنس جزءا من السحد أي لاحتساص المسجد بالأرض ومافيها تما أنشأه الواقف مسجدا ، و خصر والحرائل إيما حدثت بعد الانت، فلا شماله موقف وهي بعدديث إما باقية على منك المثاري أوموالوفة تصاح استحد وليست مسجدا ، فنت والأفراب ما قاله مم (قوله فله حكمها) أي في حرمة الدحول إن حاف المناويث . "ما مع "مسه فلس له حكمها إد لا يكوه له اللحول مصدد اه حج بالمعي (قوله ولا يحرم عموره على من دكر) أي عسد محرد حوف الناويث ، قال محقق التاويث أوعب على ظمه حرم من بحرى دلك في دحوله ملك عبره مطبقا اه حج بالمعنى وقال سم على منهج . وظاهره عدم الحرمة مع خشية التاويث وهو مشكل ويتحه وفاقا عر أن الراد الإعرم من حيث كونه مدرسة أو رياض ، ولسكن يحرم من حهسة أحرى إد كان عموكا وم يأدن لمالك ولاطن رصاد "وموقوع مطلقا . مع إن كان موقوقا وكان أرضه تر بية وكان الدم يسترا فلا يمعد وفاقا عو لحوار ه (عوله أليس) استعهام تقريري ، وهو حو ب سؤال من قات حيي فال النبي صبى لله عليه وسي « السناء باقصات عمل ودين « مامعناه . أمانقصان العقل المشاهد وأما نقصان الدين فما وحهه (قوله الأوجه الثاني) هو قوله أومعقول المعنى

(قوله فلا يكره ولا يحرم عبوره على من ذكر) يشكل عليه تصريحهم شحر بمإسراجالد كورات بالنحس إلا أن يقال داك عند تعقق النحاسة وما هنا في مجرد الحوف وقد قال الشهاب الاحجرين عن عسندم الحرمة في الحائص إدا عبرت الرابيد وعوه من حيث الحيض وأما من حيث التاويث فيحرم انتهي وظاهر أته إنما يتأتى في الحائض Lew Lewy H القرر أماعارهاعن ألحق بها عمن به حدث دائم وخموه فلايتأتى فيه إد ليس فيه إلاحهة التاويث والشارح كعيره مصرح فيه بعدم الحرمة ثم رأيت الشهاب ابن قامم لقن عن شبحه الشهاب ابن حمر ماقدمته من الحل نقولي إلا أن يقال الح

والشارع باطر إلى حفظ الأبساس وهن نشاعى البرك كا يشا الويص على النوافس التي كان يعملها في محته وشعبه مرصه عنها . فإن الصنف الالآن المواقعين شوى أنه ينعم لوكان سالما مع بقاء أهليته وهي غير أهل فلايكن أن تنوى أنها تفعل لأنه حرام عليها (ويتما قسؤه عنداى العسالاة) خبر عائشة الاكنا بؤمل عصاء الصوم ولا يؤمل سفاء السلاه » وبرك الصلاة يستبرم عدم قصائها ، لأن الشارع أمل ما مرك وما وكه لايتما فعيد فالرحد قصاؤه ولأب سكترفشس تعلاقه ولأل أمرها م يان على أن يؤجر وو بعدر ثم سفى تعدف الصوم قانه عهد بأحدم بعدر السفو ولالل أمرها م يان على أن يؤجر وو بعدر ثم سفى تعدف الصوم قانه عهد بأحدم تعدر السفو ولمرض ثم يقصى وقد بعدقه الإشاع على دلك والأوجه كا قاده الشيح كراهة قصائها من قال بعض المتأخرين (به المشهور العروف ولايؤش فيه مهى عائشة الآتى ، والتعليل لمدكور مستقص نفضاء لحمول والمعنى عليه حلافا ما فيه الأسوى عن ابن الصلاح و بصف عن الاستاوى أنه عمل على الشاء لحمول والمعنى الكراهة هن بعدة على المائل عن ذلك ، ولأن الصاء عبد في أمر بعدة بعراد الامرم من عدم عديه فيسن هم انقصاء وعلى الكراهة هن معقد صلاتها أولا ؟ الأوجه مع إذ الامرم من عدم عليه ناهول بعدم الاستادة عدم العمادة عدم العمادة عدم العمادة عدم المعادة عدم الاستادة عدم العمادة عدم الاستادة عدم العمادة عدم العمادة عدم المعادة عدم الاستادة عدم العمادة عدم الاستادة عدم الاستادة عدم الاستادة عدم الاستادة عدم الاستادة عدم المعادة كالماء عدده الاستادة عدم الاستادة عدم الاستادة عدم المعادة كالماء عدده عدم المعادة كالماء كالماء عدده المائلة الاستادة عدم الاستادة كالماء كالماء كالماء كالماء كالماء كالماء كالماء كالماء كالماء عدده كالماء كالماء كالماء كالماء كالماء كالماء كالماء عدده كالماء عدده كالماء كال

(قوله يمنوي أنه الصنف الح) ما شامع أن يمال وهي سوى فعسل ديك نوم بحص (قوله وبرك المسلاة لح) كان مراده أن محرَّد عدم الأص بالنصاء الايستبرم عدم وجوابه الم هو معاوم أن الواحب إنه لم يفعل في وقته وحدقصاؤه . وحاصل ماوحه به أنه لمب ورد لأمن بنزك الصلاة أي في عير هذا لحديث دن عني أن الصلاة في رمن الحنص عدر واحنة وذلك تقنصي عدم وجوب التماء إلا مدميل ولم يشت (قوله ولأنَّ أمره) أي الصادم (قوله والتعلم) أي في قوله لأن الشرع أمر بالترك لح (قوله منشص) سأمل قال المحمول والعملي عائمة لاحب عليهما النصاء كما أن الحائص لابحت عمم التصياء التريدرقال الحاص على ما عتمده الشار حامل أنه يكوه فصاء الحائص ويند قصاء تغنون والعبي عليه ، لكن ها الادخل به قالتعليل عدكور إلى الحائيل بحوم عليها الفسعل للنهبيء ولاكداك الهنون إذ غاية أمره آنه غسير مكلف بالنعل مادام محموية فلابعد في استجب القصاد منه بروال مانع الفعل (قوله عن السعباوي) هو أبو بكر وهو منقدم على الشيحين وليس هو لمسر المشهور لآن كد مهامش صحيح (قونه الأوحه مم) حلاله عبج أي وتنعقد نفلا فتجمعها مع فرض آخر عدمم واحدكا وقع في كلام شيخا الثاو بري والفرقي بلن الحائص والسكافر على ما اعتمده التبارح فيا بأتي من عدم انعقاد الصبلاه إد فصاها أن انسكافر كان محاضاً شلك الصلاة في خالك عره بأن يسير و يأتي نها . فلما أسير سقط عشبه القصاء للاحسار بعفوال ماسلف به ، فاذا قصاها كان حراعم للشرع في نصح منه ولاكديث خاتص فانهاأسقطت عها في رمن الحيص عر عة والقصاء بأمن حديد وبريشت في يكن في فصائها مانشه الراعمة لعدم ورود شيء فيمه عن الشارع و بأن الكافراء يسمن به حاله فسل إسلامه بكون فيها أهلا تحلاف الحائص فانها أهل للصلاة في الحية وكنها نهيت عنها رمن الحيص ، والساس أنها لا تناب على صلامها هذه لأمها ممية عمها لدامها والمهي عنه لأنواب فيه ﴿ قوله إذْ لايازم من علم طلب العادة عدم العقادها). قد يتوقف في هذا التعليل بأنه للس الحاص هنا محرد عدم الصب بل النهبي على الفعل والنهي عن المنادة لديها يقتصي القيناد وعرد عدم النب لايشنينه و إن كان الأصير في العمادة أسها إدالم تطلب لاتنعقد .

(قوله الق كان يفعلها الخ) ظاهره و إن كان غافلا عن ثبة أنه لوكان سيحا صرد وكالام المسف الآتي يقيد أنه لابد من هده انبة وعليه إذا لم تكو له عادة لمكن كان في نيته مادكر هن يكون كدالك (قومه والتعليل المكور) يعنى الآتي في قوله ولأن القضاءعله الخ فان العبارة الشرح الروص والشرح تصرف فيها شاترى حاشية الثيخ (قوله بحسلاف المجمون الح) مقابل قوله والأوحسه كما أفاده الشيح كراهسة قصائها (قوله إد لايعرم الخ)اك أن يقول يسرم ردا كان النهى راحعا لذات العبادة ولازمها على أن ماهنا طلب ترك لاعسدم طلب وشتال ماينهما (قسوله ولأنه يازم على القول الخ) قدد يقمال لامحدور في الاستقواء المدكور مدسل ماياتي في التنفيس في الأوقاب الكروهة فاسدة و تعاطيها حرام ، فيصهم الخلاف بيهما دال على تعام حكهما وعما يحرم عليها لطهاره عن الحدث تقصد النصد مع علمها بالحرمة لللاعبها قال كان القصود مها النطاقة كأعسان الحج لم يمتم كاسب تي ثم (و) يحرم به أيصنا مناشرتها في (حاس سرتها وركسها) وومن عسار شهوة لآلة _ فاعترلوا ألساء في الحيض حد الحهور ، ولحير ألى داود «أنه صلى الله عنه وسلم سئل عما يحل أبرحل من امرأته وهي حافين فقال ما فوق الإرار » وحص عمهومه عموم حدر مسم الا اصعوا كل شي إلا السكاح » ولأن الاستمتاع عما بحث الإرار بالمواى الحداث على من حام حول الحي يوشك أن يتع فيه ، على أنه فكن أن يرد به المساحعة والقالة ونحوه حمد سمه و بين الأول وهوأوى من رد الحديث الأول الهه ، و يعصده فعهم صنى الله على أن يرد به المساحعة عليه وسم وعم عمد تفرير حرمة وطنها في فرحها ولو نحائل علم بن لأوى وحوار النظر ولو شهوة والمنافرة عموما وحموص من تقبيلها في وحهها شهوة وإلى كان العمر الرافي في الشرحيان والحرار ولمائرة عموما وحموص من وحه أي سكون لماشره لاسكون إلا باللس سو ، أكان تشهوة ولمائرة عموما وحموص من وحه أي سكون لماشره لاسكون إلا باللس سو ، أكان تشهوة المراد والاستمتاع يكون باللس والنصر ، ولايكون إلا شهوة ، أما الاستمتاع عنا عالمان المرد والركة ويو يوطه ، فاثر وين لم يكن ثم حائل ، وكد عا يسهم عائل معروطه في الهرج الدر وطه في الهرج في الهرم وطه في الهرج على الهرب عائل معروطه في الهرج

(قوله مباشرتها) يجوز أن يكون الصدر مصافا المفعوله أى أن يباشرها فيا بين سراتها وركبتها ولماعده أى أن تساشره لكن على الثانى تكون فى بمعنى الثانى تكون وهده) المراد به المناشرة باللكر

(قوله م عتم الخيص فاوحه حرمة مدشرة مايين سر مها وركسها كا ق الحياة الأوى لأبه يحرم ومانت في رمن الحيص فاوحه حرمة مدشرة مايين سر مها وركسها كا في الحياة الأوى لأبه يحرم العدد لموت مس مايين سرمها وركسها إدا لم سكن حالف الحلاقة في الحياة كا سيأى في الحدائر ، عال الموت أصبى فكانت الحرمة فيه فيا ذكر أوى ها سم على حج ، أقول ، وهاهر إطلاق المسلف حرمة مس التعر الدنت في ذلك الحق ويان مال وهو قريب لأمهم لم يعيظوا الحسكم هد بالشهوة وعدمها فليزاجع وظاهره أيعا حرمة مس ذلك علهره أوسه أوشعره ولامانع منه أيف لأن من عام حول الحي يوشك أن منع قبه ، لكن في بعض الهوامش نقلا عن شيحه العلامة الشوادي أنه لومس بسنه أوشعره أوظهره لم يحرم وقيه وقفة .

وع - لوحاف ريا إلى م يطأ الحائص أى بأن بعين وصؤها لدفعه حار لأنه ير مك أحف الفسدتين لدفع أشدها ، س يسمى وحويه ، وقباس دلك حن استمناه بيده تعين بدفع الربا اه سم أبضا عبى حج وقوله بدفع أشسمه يدبي أن مثل دنك مالو بعارض عبيه وطؤها والاستمناه بيده فيت أبضا عبى حج وقوله بده وقوله بده وقوله بل بدعى وحبو به أى ولا يستحب له بصدق حيثه العدم حرمته وقوله السمناؤه بيده وقوله بل بدعى وحبو به أى ولا يستحب له بصدق حيثه العدم حرمته وقوله وقياس دلك حل استمناه بده الح أو يده روحه مقدما عبى وصله حائما فيحب عبيه دلك يربعين بدفع الربا ، أما بدون تعين دعم أربا خار مصفى و بق مالود را خال بان وحده روحته في ديرها بأن بعين بلرا أما بدون تعين دعم أن الربا هن قدّم الأوّل أو لذى فيه نظر والأقرب الأوّل لأن له الاستمناع بها في خيه وطر و لأقرب تقديم الوطاء في بدير أيسا لما يقدم من أنه محل تمتعه في بيد بقسه في دفع الربا فيه نظر و لأقرب تقديم الوطاء في بدير أيسا لما يقدم من أنه محل تمتعه في الحيث المؤول إلى هو قوله مافوق الإرار وقوله إليه أي إلى قوله به الصعولي في خير مسم عالم الحديث الأوّل) هو قوله مافوق الإرار وقوله إليه أي إلى قوله به الصعولي في خير مسم عالم الحديث المناول في خير مسم عالم المناه في نه ما المناه في المناه المناه في في مناه في مناه مسم عالمناه في ناه المناه في المناه في في مناه في مناه من المناه في في مناه مسم عالم المناه في المناه في في مناه في مناه في مناه في مناه في مناه في في المناه في في مناه في المناه في المناه في في مناه في المناه في في المناه في في المناه في الم

ومحسل دلك فيمن لا يعب على ظنه أنه إن باشرها وصي لما عرفه من عادته من قسوّه شقه وقلة عواه ، وهو أوى التسجر بم عن حركت القسلة شهونه وهسو صائم ، وأما نفس السر"ة والركبة فهن عاكا فوق السرتة وعث الركسة قال في الهدوع والسقيح للمأر لأصحاب كلاما في الاستمتاع بالسرة والركبة ، والمنتار الجزم بحوازه الله وعبارة الأمّ والسرّة فوق إنز ر- قال الأسنوى ؛ وسكتوا عن مباشره الرأة لاروح ، والقياس أن سبه للدكر ومحود من الاستمتاعات المتعلقة عما بين السرّة والركسة حكمه حكم عمعانه مها في درئ الحمل ، واعدرص عليه بأمه علط عجيب قامه ليس في الرحل دم حي يكون ما بين سرته و كسه كا بين سرتم، و كسها فسب لذكره عايتمه أنه استمتاع تكفها وهو حائر فطفا و منها إدا نست ذكره بدها فقد استمتع هو مها مما فوق السرة والركبة وهو حائر و بأنه كال السواب في بدم القياس أن يقول كل ما منعاد منه يمنعها أن نامسه به فيجوز نه أن يامس بحمده بديه سائر بديها إلاما بين سراتها وركشها ، ويحرم عليه تحكينها من لمسه بما ينتهما ، وله منعها من استمتاعها به مطلقا . و عدرم عايه حست ، وقد يقال إن كانت هي استمعه اصبح ماقاله الأسوى لأنه كم عوم عليه استماعه عما يين سرمها وركمتها حوف الوطء المحرم يحرم الم متاعها عدمين سرمه وركبته لذنك وحشبة التاويث باللم ليس عله ولا حره عسلة لوحود اخرمة مع ستني عدمه و إن كان هو المستمسع سحه عل لأمه مستمتع عباعد ماسهما هد ، والأوجه عدم الحرمة في حامه خلافا للأسلوي ووطؤها فيفرجها عالماً عامدًا محسرًا كبيرة كتمر مستجهر واستجد الواسي مع العبروهو عامد محتبر .

وقوله و يعصده . أى قوله على أمه يمكن أن ، اد مه الح (فوله الحدره يحوره) معتمد (فوله فافرجها) أى فى زمن اللهم سم على حج عن عد (قوله كدره) ساهره ولو فها راد من حيصها على عشرة أيام ، وعبارة سم على حج فرع أكثر الحيش عند ألى حيمة عشر فهن الوط ، كبرة فها راد على الفشر أولا بعراء غلاقه فيه عنه عنر و سمى أن يجوى فيه مانقوله في شرب النبيد حيث يحده أبو حسمة فراحعه ، وفيه على مهج أن وضاها بعد عدورة العشر ليس كبرة لنحوير يحوّره أبو حسمة أه أفول : ويؤخذ منه أن وطأها بعد عدورة العشر ليس كبرة لنحوير ألى حمية له إلا أن يصرف عين رمن حريان الدم وا عظامه بأن ما اهدد الاعطاع طهر حكما ولا محاورة فيه للدم أصلا يحلاف رمن حريانه ، وقوله حدث لم يحق د أبو حديمة نفيد حرميه إدا انقطاع قبل العشر ليكن كان انقطاعه فيرس لانقون أبو حديمة يحور انوط ، ويه

ورع - قال م ر العتمد أنه الإيجرم على الحائض حصور العنصر اله سم على مهج ، ويوجه بأن المقتصر من شأنه الاحتياج من علوله و برين عسه الوحشة في ها ديك لها الغرض وجاز أن الله تعالى يعوض المحتضر مان حصور المائكة ما هو حر منه (قوله و ستحال الواطئ) ومثله تارك الجعة عمدا فيستحاله النصقيق مدي كدا مهامش علم بعض العصار ، ثم رأيته في سم على حج فالراجع وليسطر إن كان دلك محسوسا بالجعه في وجهه و إن كان عام في المحتمة وغيرها من سائر الكائمة قياما على الوطء في الحيص الحه (قوله مع العر) أي بانتجام ويؤجد منه أن المصى لا يطف من ولنه النصقيق عنه ، وكدا لا نعب منه النصيق فعد كاله سم على حج بالمعى

في أول الدم بسدق و عوى و و و على عو و دير واحد عنها لله يسلاى من الدهب لحالص أو ما يكون عدر و في أحر الده بسعة سواء أكان روحا أم عيره وقد أندى ابن لحورى في العرف بينهما معى الديما فقال إنه كان هسدا لأنه كان في أوله قريب عهد بالحاع فلا تعدر وقى آخره قد بعد عهد فقت و محل ما تقرر في غير المتحرة أما هي فلا كفارة بوطنها و إن حرم ولو أحبرته بالحيض عيد مها م يحرد أو صدفه حرد و إلى لم يكدمها وم يصدقها فالأوحه كا قاله الشيخ حله الشك علاف من على به صلافها و عدره به قامها تصلى و إلى كدمها لأنه منصر في تعليقه عا لايعرف بلا منها و مناس الدعاس على لحيص في ذكر و بوسه بعد القطع الدم بي الطهر كالوسه في آخر الدم كا في لمناس على لميص في دكر و بوسه بعد القطع الدم بي الطهر كالوسه في آخر الدم كا في المناس على المناس و عدره و المناقق وعدره و سيأتى في نام الطلاق حرمته في حيض مسوسة للصررها بطول الده على رس المحترة في كان عاملا لم يحرم طلاقها لأن عدتها إلى سقصى أو الدم المناس (م يحل قس العسل) أي الده من عدر (والمناق) هو من الديه روال المي المتنسي سعر عه من قطو من العدة سب الحيص ويما (والمناق) هو من الديه روال المي المتنسي سعر عه من قطو من العدة سب الحيص ويما والمناق من قدم وحمله و عود و ما و و تول المن حق تعد الطهور من من يحد وما سوى دلك من قمع ومن عمو و عاد و تحوه و تحوه و توه المن حق تعد المهم أما عبر المتع فدها ، وأما المتع فقوله مده من عدم و ما و و تول المتع في المناه ، وأما المتع فقوله مده من وحمله و تحوه و تعوه و تحوه و تحوه و تحده و تعد و تعد و تعدم أن المتع في المناه و تحدثها ، وأما المتع فقوله مده المناه على المتع في المناه و تعدم المناه و تعدم المناه و تعدم المناه و تعدم المتع في المناه و تعدم المناه المناه

(عوله في أقل الدم) أهد للحب العلم في أنه إذا وطلها في وسط الدم نصدُق شلقيديسر ولم يدكره لأكثرون اله مناظر لامهاج للقدسي قلت: س ذكر سم على حج مايقنصي حلافه حيث قال مردد بالأوّل رمن إقباله وقويه و أراد بأحجره رمن صفقه وهذا منه يصصي عدم الواسطة وأبه مار ، اللم فو با يستحب النصدَّق بالديسر و إن مضى بالف مدة الحيض (قوله تصدق) وقشيته كرر طب التعبيدي شا ذكر سكور الوطء وهو صهر لأن دلك كفارة خرمية الوطء وهي متعدده بعدده و تحمل أن شان العدم التكور فياسا على ماقالوه في حدّ الريا من عبدم كرره يدا رقي مراب قبل لحد وطاهره أصا أبه بتصدّق و إن وطي الخوف الربا وتقدم مافيه وهو عدم اسرمه فلا ينسب منه النصدَّق وفي حج السبه دكروا أن الجاع في الحلص يورث علة مؤلة حدا اللجمع وحسداء لوساءهم (قوله أو صدقها الح) لو وافقها على الحيص فادَّعت عَّاءه وعسم التماعة فالقول قوضًا لأن الأصل شاؤه م ر ﴿ هُ سَمَ عَلَى شُرِحَ النَّهِجِ رَحْمَتُهُ اللَّهُ تَعَالَى وطاهره و إن حالت عدمها (قوله فيها ذكر) أي من السحيات التصدّق بديار أو للصف ديسر وكون لوساء في رمنه كبيرة وقوله كالوطاء في آخر اللهم أي من استحباب النصادق بنصف ديندر (قوله حرمته) أي انطالق وهو توصَّة أموله بعد فأد النَّظع لم خل قبل العسل غير الصوم الح أه ابن عبد على (عوله محسوسة) أي موسوءه (قوله قال كات حاملا م يحرم) لانقال قد تطول العدة مع نقية رمن الحن أكثر مها مع نقية حيض . لأما نفول حملها لم يتحاق وقت الطلاق لاحمل أن ماصية خلا يس عمل اعلاق عيض للحكم بأنه حيض عجرد طروه (قويه فيرمن) أنظر ماحراج به ولعيه للاحترار عما استمع قبل فواع عادتها وصنت عوده فلا يحور لها الصوم (قوله صحه صهار بها) لأو بي إسقاط صحه فا بها لا بوصف عل ولا حرمة .

(قويه في ومن إمكانه)
يوم ويبالة (قوله لأن
الحيض قدرال ومارت
كالحنب) هاذا التعليل
يدحل حيل بحو الجاع
أى بلا يقصاع مع قطع
البطر عن قول الصنف
عديل العارو الصنف
فيال العارو الصنف
إلا العارة في كلامه النال

(قوله و پخرج علیه ماتراء محو الآمــة) صبته أن الأبــــة إذا رأت دما وحاور أكثر اخبِص لايحكم على ما اســـتوق شروط الحبِص مــــه أنه حبِص وهو الذي مَّكي للشارح في الردّ على التي (٣١٥) ومعاصر به و لذي في شرح

> ولا نقر بوهل حتى يطهرن ــ قانه قد فرئ بالتحقيف وانتشديد والفر مان في السبع فأما قرامة التشديد فصر بحة فها فلياه وأما التحميم فان كان الرد به أنب الاعتسال كاروء ان عباس وحماعة نقر بنة فوله فادا تطهر ن عواصح و إن كان لمراد نه القطاع الحيس فقد دكر تعده شرطا آخر وهو قوله فادا بطهرل فلا بدّ منهما معا ثم شرع في الاستخاصة وأحكامها فقال (والاستحاشة) هي ماوقع في عبر رمن خيص ولو من آيسة على لمشهور وقول الشارح وهي أن يحنور أكثر الحيض ويستمر حارعلي اصطلاحهم مقاس المشهور وتخرح عنيه ماتراه محوالآبسة (حدث دائم) عس دلك متصير للاستحامة و إلا نارم كون ساس المول استحامة ولدس كدلك وإنما هو بيان حكمها الاحمالي أي حكم اللم الحارج بالصيفة الملكورة حكم الحدث الدثم (كناس) تشبيه لا يمنس و إي الاستحاصة دم تراه المرأة عبر دم الحيص والنفاس سواء الصل عهما أم لا كالدم الذي تراء الرأء قبل سع سمين والسمن بنتيج اللام أي سملس البول والمدي والعائط والريح وللاستحاصة أريعة وأريعون حكماً مذكورة في لمطولات (علا تميع الصوم) فرصا كال أو نقلا كما هو طاهركلامهم وصرحوا به في المتحدة كما سنبأتي خلافا الدركشي في النفل (والصلاة) كماثر الأحداث الدئمة تحلاف الحيص ولأمره عليه الصلاه والسلام عمية مهما وهدا بيان لحكمها التفصيلي (فتعس استحاصة فرحها) إن أرادته و إلا استعماب الأحجار ب. على حوارها في النادر وهو الأصح فتعير الصنف ولنسل حرى على الناب والنسل أو أماهم مقامه يكون قبل ظهارمها وصوءا كانت أو تهما (ونعصمه) الهتنج الناء و إسكان العين وكسر المماد المهمية الهففة على المشهور الآن تشد حرقة

> (قوله فلا مد سهما) أى من القطاع اللهم والطهارة (فوله ولو من آيسة) أى ولم يسلع موما وليلة و إلا كان حيما كما شدم (قوله على اصطلاح) أى ولس دلك الاصطلاح حاصا الفتهاء فال في المختار و ستحيمت المرأة استمو بها اللهم بعد أمامها فهى مستحاصة ها فقوله بعد أيهما بلاهر فها حرى عليه التارح (قوله الأعتبين) و يحور أن يكون عليلا للحدث لدائم الذي اشتمل عليه النشيه (قوله والرعم) أى وعيره كالودى والدم إلا أن سيس الريح لا يحب عليه الاستحادة منه بن بكره له ديك كميره (قوله حلافا للرركشي في النقل) ظاهره أنه يقول يحرمة صوء المستحاصة ولو عبر المنحيرة وهو كمالك وعبارة حج و به نظر رد قول الرركشي يبعي منعها من صوم النقل لأبه بن حشت أفطرت و إلا صبحت فرص الصلاة من عبر اصطرار لدلك ووجه ردّه أن النوسيمة هافي الروصة أفطرت و إلا صبحت فرص الصلاة من عبر اصطرار لدلك ووجه ردّه أن النوسيمة هافي الروصة الصائل بدين ماراتي من حوار التأخير بصاحة الصلاة وصلاة النقل ولو بعد الوقت كافي الروصة الحالية بيان خلكها النفسيلي (قوله و إلا استعمت المناسرة عن كافي الروصة الأحجار) ع قد صرحوا بإحراء المحرفها فكان الراد هاعد انتشرة فوق العادة سم على مهم المناسلات هالهاد والا استعمت الأحجار) ع قد صرحوا بإحراء المحرفها فكان الراد هاعد انتشرة فوق العادة وهو طاهر لأن المحرف فقول الشارح هنا و إلا استعملت الأحجار مقيد بما إدا لم بنشر دمها قوق العادة وهو طاهر لأن الحادة (قوله على المشهور) ومقائلة صمر وطائل لا يحور الحار جالصعحة والحشفة ولعبه غراد نقول عقوق العادة (قوله على المشهور) ومقائلة صم المناء وتشديد الخارج الصعحة والحشفة ولعبه غراد نقول عقوق العادة (قوله على المشهور) ومقائلة صم المناء وتشديد الحدد قال في الصحاح عصد وأساما العصابة بعصد العدد المقائدة والمنالة عصد وأساما العصابة بعصد المناسرة عصورة مشر وطائل في المحرد عصورة المارة وتشديد المنال في الصحاح عصد وأساماله العصابة بعصد العصد المنالة علي المادة وتشريد المنالة عليه المادة عصد وأساماله المحرد المنالة عليه المادة وتصريد المالة علي المادة والمنالة علي المادة والمنالة علية المادة المحرد في المادة والمنالة علية المادة والمنالة علية المادة والمنالة المادة والمنالة المحرد في المادة والمنالة المادة والماد المحرد المنالة المحرد المادة المادة والمادة المادة المحرد المادة المادة المادة المادة المادة المادة المادة المادة

هو فيا تراه الصبية التي لم تماع تسم و قوله لس داث شسبير اعلى اعلى اعلى أرحنصل مافور هاس ححو في همسما للقام أن قوله حسدث دائم المسير للاستحاصة وتوبه كممس شبيه بالاستحاصة في أمه حببات دائم أشار بممع التفريع بعده إلى بيان حكم الاستحاصة الاحمالي تم أشار إلى حسكمها التصبيبي بقوله فتعس المستحاصة فرحها الخ وثما ماقوره الشارح ففيه أمور مهدأن قوله ويلا وم لح ظاهر البطلان ومنها أل حصيد كبيس تشبها بعسماقرره في معى قون الصنف حدث دائم ينحل المي علينة إلى قولنا السلس مشبه الاستحامة في أن حكمه حكم الحسدث الدائم وسيدكر أن الراد بالسنس هذا سنس النول والدى والنائط والريح وحيشد فيقال كلمس الاستحاصية والسلس النامر ما دكر يعطى حكم الحسدت لدائم ومس حدثا دائما شادا

الروص أن الخلاف إيما

يكون الحدث لدئم لدى أعطي حكمه وسها قوله عد النفر ينع الدكور وهدا بيان خبكها التفصيلي يقال عبيه حيث بال حكمها إجمالا بقوله كحدث وتفصيلا بهذا النفر ينع شا يكون موقع قوله فنعس الستحاصة فرحها الح فتأمن كالسكة بوسطها ونتجم بأجرى مشتوفة انظرفين تحفل إحداها قد مها والأحرى وراءها وتشدها من الحرقة فان دعت حاجتها في دفع العم أوتفعيه إلى حشوه سعو فعلل وهي مقطرة ولمشاد به وحل عليها الحشو قبل الشد والتلجم ويكتبي به إلى يحلج الهما فال كالله صاغة أو بأدل الحجم اللهم منت عليها الحشو من نحل على الصاغة الركه بهرا ويك راعوا هنا مصلحة الصوم دول مصلحة الملاه عكس فعلهم فلمس التلع بعض حلط قبل الفجر وطلع عليه المحر وطرفه حارك لأن الاستحاصة على مرسة والعاهر دوامها فلار عوا مصلحة الصلاه هنا لتعدر قصاء الصوم للحشو ولأن الحدور هنا لابدل بالكلية فال الحشو يسحس وهي حاسته تحلاقه ثم ، ولأنها ميوحد منها تقصر خلف عنها أمرها وصحد منها الحدول قطعا كل صحح صلانها مع النحاسة و خلدت الدائم للصرورة ولأن استحاصة بشكور عليها التعاء فيشق الاحتساط ويكون دلك (وقت الصلاة) والمعددة في بعد ذلك (شوطأ) أو تقيمهونادر به وحواناعق الاحتساط ويكون دلك (وقت الصلاة)

ر قوله كالسكة) قال في القاموس السكة عالكسر رياط السراويل والجمع السكات (قوله و يكتني اله) أي الشد (قوله إلى أعجمه الهما) أي الشد والحشو ،

وع - هل يتسارط في صحة عهاره الستحاصة وكوها إرابه النحاسمة التي على المدن كا يشعرط دلك نصحة النيمم لاسعد الاشعراط أحدا من نعلين داك بأن التيمم للاناحة ولا إدحسة مع النحاسية فليحرر ثم رأيت السبيد السمهودي في شروط الوصوء نقل على الأسنوي أن ذلك هو القباس وأقرَّه فانظره هـ سم على سهج (قوله أو تأدب) أي تأديا لا محتمل عادة و إن م يسح التيمم (قوله من عدد على الصائمة تركه) أي الحشو فلو حشت باسبية للصوم فالطاهر عدم حوار برعه لأبه لاينظل صومها باستمرار الحثو والدفع معنه خروج اللام البطل لصلاتها وفي لعض لهو مش ماصه توحشت باسية الصوم أوحشت ليلا وأصبحت صائمة ناسية لعا الحشو ووجب علمها فلعه قياسًا على الحيط في الصوم أهم . "قول : وفيه نظر لا يحقي على أن قوله فياسا ألح يقبضي وحوب فلع الخبط وهو تمنوع ثم رأيت قول الشارح بعد قان الحشو يتبحس وهي حامشه وهو فد يقتصي وحوب البرع فليتَّمن وما يأتي عن أميم على متهج (قوله و إيما راعوا هما مصلحة الصوء دول مصلحة الصلاة الخ) طراد أمهم راعوا مصلحة الصوم حلث أمروها للرك الحشو لشلا يمسد به صومها وأمراعوا مسلحة الصلاة حث ترب علىعدم الحشو حروج الدم القتصي لافسادها علاف مسئله الحبط فالهم لم يعتقروا إخراجه في الصوم بل أوحبوه رعاية لمسلحة الصلاة وأبطاوا صومه قال بعض مشابحا قوهم و إعدراعو الح فسه نظر فانهم لم ينطاوا الصلاة بحروج الدم كا أطاوها ثم سقاء الحيط بل في لحقيقة راعوا كلا منهما حث اعتقروا ماينافيه وحكوا نصحة كل منهما مع وحود لمنافي (قوله وطرفه حارج) أي حيث حكموا سطلان الصلاة إلى يرعه

وع بـ لوحشتُ لللا و صبحت صائعة والحشو الى الوحها فها بحد برعه عصيحة الصلاة تردد فيه عص المتأخر من . وأقول ، إن كان برعمه الاسطل الصوم فالوحة وحوب النرع لللا صبير حاملة لنحاسة في الصلاه الانحاحة وإن كان يسطله فهو كمسئية الحيط بدا أصبح صائعه وطرفه محوفة وطرفة الآخر حارج من أمه فلنحرز هل برع الحشو من الفرج يسطل الصوم أولا منم على منهج قنت : بوحة أنه إن توقف على إدخال شي ماطن الفرج لإحراجة عطل والافلا وهو محالفه لما يقتضيه قول الشارح فان الحشو يتنحص وهي حاملته ،

وي مرة واحدة بل له التثليث قيمه حلافا المركشي حيث سع ده و سنتهد عملية استمساك على مرة واحدة بل له التثليث قيمه حلافا المركشي حيث سع ده و سنتهد عملية استمساك المول القعود قال فاذا سامحوا في برض القيام لحفظ السهارة في الشائث المدول أولى فقلم موق مأن ماهماك يرفع الحث أصلا وماهم شيه ولو بوصت قبل حوال مثلا لدائمة ورائت الشمس فهل هم أن بصي به الطهر قال الأدرعي شمه أن يكون على خلاف في بطيرها من التيمم ولم يحضرني فلمه نقل (و) العد مادكر (المدرس) أي بالعسلاء وحوا العدلا للحدث تعلاف المتيمم السيمم السيمم السيمم السيم والمو أحر تناصعة الصلاة كستر) لمورة وأدان و إفامة (و شمار جماعة) ودها سلمحد ومحسوطة بقدرمايين صلاق الإمام دهد داهنون من أنف إلى المالعة واعتمر احرون العمن السيم وصطه بقدرمايين صلاق الإمام دهد داهنون من أنف إلى المالعة واعتمر احرون العمن السيم في الأدان في كلامهم على الإجابة و يأن تأحيمها للأدان لاستنزم أدامها قال لأدرى يسي حمن أما ، وأحيث على كلامهم على الإجابة و يأن تأحيمها للأدان لاستنزم أدامها قال لأدرى يسي حمن أبول أوالرغ أوالدي ولومتادت الانقطاع قدر مايسع وصوما والصلاة فانظم لرمها المادرة واهتم عليها التأخير لاسطار جمعة وعو دان (والا) ش أحرب لاسلحة الصلاة كاكل وشرب وحوها (فيضر) التأخير لاسطار جمعة وعو دان (والا) ش أحرب لاسلحة الصلاة كاكل وشرب وحوها (فيضر) التأخير الاسطار جمعة وعو دان (والا) ش أحرب لاسلحة الصلاة كاكل وشرب وحوها (فيضر) التأخير الإسطار جمعة وعو دان (والا) ش أحرب لاسطار على الصحيح) ،

(قوله حيث سعدالت) أي نتثلث (قوله موالتيمم) والراجح منه أن السيمم نصلي فكذا هنا وقد يفرق بشهما بأن السيمم لم يصرة بعدجمه ماير يل مهار به تحلاف لمشحاصة وهوالأفرب (قوله واسطار جماعة) ساهر إطلاقه كميره أنه لايصر انتصار الخاعة و إن شال حدا واستعرق أكثر الوقت وهو محتمل و عثمن أن محل دلك حيث كان لانتصار مطاوره فعيناً من سم على مهج أي تعلاف ماإد ليكن الانتظار مطاويا ككون الإمام فاستنا أو مخالفا أوغير ذلك مما يكرر فيه لافند ، ولنس مادكرمس قولهو يحتمل أن محل الح مقاءلا لعوله قس وهو محتمل بل هو متعلق بأصل الاسطار (فوله و يب حرح الوقت) أي كله حيث عدرت في التأجير سحو عم فناحث في الاجهاد في القساية أو طلب السترة والا بأن عامت صبحق الوقت فلانحور لهما الناجع والقياس حيطه امتماع صلاتها ابذلك الطهور لأنه يصدق عليها أمها أحرت لا لمصلحة الصلاة و إن اقتصى اللافهم الحوار (قوله تقدرمابين صلاتي الحم) وهو القدر لذي لايسم صلاء ركمتين تأحف عكن (فوله والأوحه الثاني) والكلام كما هو الفرض حيث لاعدر في النَّاحبير أما معه فيعثمر فوق دنك كا عبر مم ﴿ فوله والأوحه الله ي هو قوله واعتدر آحرون الفصل السعر لح (قوله قال الأدرعي) هوصحيح ولكنه لايأتي مع جعلهم الأذان من أمثلة تأخرها لصلحة الصلاة إد هو صراع في الرأة وقد يحال بأن التعسير المرأة لمحرد التحتس وكأنه قيل فالرأحرب المرأة أوعبرها عن دام حدثه ، وأحب بعصهم بأنَّ الأُعَة م يصرحوا بالنرأه وإيما علامة المألث وهيالناه نصرح لدلك لكن الناعل يمكن أن لكون عبرها وتقدير السكلام فاو أحرب لدت المتسلاة شيء عما تقلُّم وكل مثال يرجع لم ساسمه اله وهو واصبح فيغمر عمارة المصنف أما فيها فلا يتأتى مادكر لنصيره بالاستجاصة إلا علاحظه ما تقدّم من أن ماد كر التمثيل (قوله وقال العرى) هو مساو في المعنى لم قانه الأذرعبي .

(قوله أى فى الوقت (1¹) كا يأتى فى المئن فتنب (قسوله وحيث وجبت المبادرة الح)كان الأولى تقديمه على قوله عاو أخرت الح كا صنع الشهاب ابن حجر أو تأحيره عن قوله وإلا فيصر .

(۱) (قوله أى في الوقت) لبس موجودا بنسخة الشرح التي بأيدينا اه مساحعه.

و ينطل عهرها وبحد إعادته و إعاده الاحتياط لتكرر الحدث ولنحس مع استعبائها عن احمال والله على المندرة والثاني لايصر كالمثيمم ولوحرج دمها من عد تقصير منها لم يصر فان كال تنصر في الشد ومحود بص مهرها وكدا صلاتها إن كات في صلاة و ينظل ظهرها أيصا شمالها و إن اصل ما حره (و بحد الوصوء لكل فرض) ولويدرا كالمبيم للذه حدثها لحبر فاهمة من أبي حيش « توصيُّ لكل صلاة» وحرج بالعرض التفريقية أن تعمل ماشاءت في اتوقت و تعده على ماصرح به في الروصة قبال الصواب المعروف أنها تسعيح النو في مستقلة وتسع للفريصة مادام الوقت اقبا و هده على لأصح لكه حالته في أكثر كتبه فسجح في التحقيق وشرحي المهدب ومسر أمها لا تستمنحها بعد موقت وفرق بلها و بين لتيمم شجدد حدثها وترايد مجاستها وجمع الوالد رحمه الله تعلى عليهما بحمل الأوَّل على ووالب الفر لص والثاني على عيرها (وكمَّا) عب لكل فرص (تحديد العباية) وما تنفق مها (قالاً صح) وال مرل عن محلها والاطهر الدم تتوانبها تقليلا يبيحس كالوصوء بشبيلا يبحاث والثاني لانعب تحديدها لأبه لامعي بلاأمن بارالتها مع استقرارها وعل الحا: ف عند عدم ظهور دم على جواتبها مع بقائبها على موضعها من غمير روان له وقع و لاوحد تحد بدها فنعا لان النجاسة قد كثرت مع التمكن من تقليلها ويؤجه من التعليل أن محل وحوب خديدها عميد باوتها عن لابعي عنه فان لمتتاوث أصلا أو باوثث عبد يعق عنسه لقنته فالواحد فيما يطهر محسديد رياطها لسكل فوض لاسبيره. بالسكانية ومانقرر من العقو على قليل دم الاستحاصة هو ما أفي به ابو للا رحمه الله تعالى واستشاه من دم النافلا التيحكموا

(فوله و تنظل اح) تصينه أنها حيث أحرب لا تسلحه الصبلاة المنتقب الصلاة في حقها فرضا أو تقلا وهو رعم يمافي قوله لآني وحرج الفرص النفل الج الا أن نقال ما يأتي من حوار النفل في الوقت و بعده محمول على ماإد مانوحر لا لمصلحة الصلاب نقر يمة ماهما أو يفال الراد سطلان الطهر صعفه عن أداء الفرض له (قوله و يحد إعادله) أي الصهر من وصوء وليهم (فوله و إعادة الاحتياط) أي وهو المسل و خشو والعصب (قوله بريصر) أي في الصلام أوفيتها (قوله و إن انصل الح) إنت أحده عايه لشبلا بتنوهم أنه حيث أأنص أنا أحر الصهر لاينص لعدم تخال حدث باين الشفا والطهر وللكمة نظري إنصاله الي مانقدم من الحدث قبل فراع الصهر (فويه للكل فرص) وكمدا الوأحدثث فيل أن تصلى حدث حاصا منم على منهج (قوله ونو تدرا) نفل وحه أحده عاية أن فيه خلافا كالتيمم له و شقدير عميدم الخلاف فوجه أحسده عابه دفع الوهم عدم وجوب التحديد كونه بنس فرصا أصيا سم وهو من الأبوب التي لانطاق فيها التول بترجيح فسكثيرا ماسسكون به مسلك حاثر الشهرع وحسيد كون كالنص (قوله روءت الفرائص) مع مالو توصأت لا لفريضة وللتبادر أنهم تستبيح من التوافل ماشاءت مادير ظهرها باقيا. (قوله مع استقرارها) في نسخة استمرارها (قوله من التعليل) هو قوله التلسلا سنحس الج (قوله هو ما أنتي به) أي و يعني أيصا عن قليسل المول المسنة للساس كا في حج وعدرته قال خلال البلقسي ولواسمح في مقعدته دمل خرج منه عائط لريعف على شئ منسه وقال والده العداقول لأستوى إعما يعلى عن لول السلس لعما الطهاره مادكره عبر صحيح بل يعني عن قليله أي الحارج بعد إحكام ماوحب من عصب وحشو في الثوب والمدل كما في انتديه قبل الطهارة و تعمدها وتقييدهم بها يت هو لميان أن مأيحوج بعدها لاينتصها وتبعه في خادم يل قال ابن الرصة سلس البول وهم الاستحاضة يعني حتى عن

فيها بعدم العدو عما حرج منها (وو سُتنع دمها أمد) نحو (أوصوء) وقبل الصلاة أوفي أثبائه وفي أنمائها (ولم تعبد الفطاعة وعوده) ولم إعبرها ثمة عارف تعوده (أو بمبادب) ماد كر أو أحارها من ذكر تعوده (ووسع) تكسر السين (رمن الانتظاع) تحسب عادمها أو نا حيار من دكر (وصوءا والصلاة وحد الوصوء) و يرالة ماعلى ترجه من البحسة لاحتال شامها في الأولى مع أن الأصل عدم عوده ولإسكان أداء السلاة على وحه الحكال في الوقت في النابسة فلاصلت من عسار وصوء ما نصمح صالامها المتدّ الانقتياع أمالًا المردّدها في طهرها الحله شروعها ولوعاد دمها قور استمر وصوؤها لعدم وجود الاكتناع العي عرالسلاة بالحدث والبحسء وامراد سطلان وصوئها عا د كر حيث حرج سيا دم في ثنائه أو بعده و إلا فلاسطل وتصلي به فصعا كا صراح به في المحموع ، لأنه بان أن طهرها رافع حدث ، وشمل كلامه سواعبادت عوده على يدور وهو مانقله الرافعي عن مقتصي كلام معظم الأسحاب وهوالأوحه وأرب اعت أنه لاينعد إحلق هده النادرة بالمعدومة وأنه مقتصي كلام العرابي ، ولو عنادت عوده عن قرب قاميد إمن سع مادكر وقد صلت بطهرها سنة بعثلال ظهرتها وصلاتها عندر عداق عس الأمر، فال اعتادت الفطاعة في أثناء الوقت ووثقت بالقطاعة فيه وأملك التوات وحد عمها التفاره الاستعمالها حيثنا على الصلاة بالحدث والنحس و إلا صبه ١٠٥٠ في التنجم صمى رحى الماء آخر الوقب كما دكره الصلف عور التتمة وهو المعتمد وإن حرم صاحب الشامل توجوب التأجير ، وقان الركشي ١ وبه الوجه كالوكان على بدنه تجاسة ورجى للماء آخرالوقت حيث بحب التأخير عن أؤل الوقت لابراته المحاسة فكداهنا لوضوح الفرق

كثيرها لمكن علطه التأتى أى مسلم لكتر اللول اله وقصة فتساره في التعليط على كثير البول أن كثير اللم يعلى علمه ، لمكن عدم نشار ح احساس العلو بالتين وهاهر الفلد العفو عن القليل باللول أن الفائط لايعني عنه مطلقا و إن ملى عروحه

ورع استعفر دی - وقع السؤال عن میت أكل لمرص لحم محرحه ولم بمكن العاسل قطع الخارج منه فدا احدكم في السلاة عدید حیدد ، "قول و حد في حال الب لدكور أن رسس و يعسن محرحه قدر لامكان و يسد محرحه نقطي أو نحوه و شدا عدید عدد الحشو عداية أو نحوه و يعسن عليه عقب ذلك فورا ولوقبل وضع الكفن عليه حيث حیم حروح شيء منه حتى لوعده شيء في هده الحالة وحرج منه قهرا عني عنه للصرورة (قوله أوق أنسائه) أي العسلاة (قوله ولم يحده نقة عرف) أي وو مراه و يعمي أن مثل النبه الناسق د اعتبدت صدقه (قوله في الأولى) هي قوله وم تعند القطاعه وعدوده ، والناسة هي قوله أواعنادت الخ (قوله حيث) على حدر قوله والمراد (قوله في أنسائه) أي الوصوء وو مع المعص لأحر (قوله وأهل كلامه) أي عالمه عند تقدم في النبيم من أنه لوتنفن الماء آخر الوقت كان استعاره أقسس لا وحدا إلا أن عالم منه دلك (قوله قيمن رحي لماء) قال في المساح : رحونه أرجوه رحو على فعول والاسم منه دلك (قوله قيمن رحي لماء) قال في المساح : رحونه أرجوه رحو على فعول والاسم منه دلك (قوله قيمن رحي لماء) قال في المساح : رحونه أرجوه رحو على فعول والاسم منه دلك (قوله قيمن رحي لماء) قال في المساح : رحونه أرجوه رحو على فعول والاسم منه دلك (قوله الممن و قوله الماء على هده المعة لأن المعاد والله على المساح المائم و المناسات على هده المعة لأن المعاد والمناس و قوله الماء على هده المعة لأن المناس و المناس و قوله المائم و المناساخ .

سهما وهن الراح تقولهم يسع التمهارة والصلاه على الوحه الأكل بسنهما أو يسع أقل ما يحرى الأوراد الذي و يشهد له ماد كرد النموى في مسئية السلس في صلابه في عدا وطهارة استحاصة مسيحة لا رافعية ولوستمسك السلس بالنمود دون القيام صبى فاعدا وجود كا في الأنوار حفظه لطهارته ولا إعادة عليه و إن فهم ابن الرفعية أنه مستحد وصراح به في السكوية ونسبه للروصة عسد فهمه ودو الحراج الدائل كاستحاصة في الشد وعسل الدم لكل فرص كا في المحموع ، ولا يحود للسلس أن بعن فارورة ليقسر فيه نويه لكويه يصبر حاملا خاسة في عبر معسدها من عبر ضرورة ، و يحود ويده المستحاصة و إن كان دمها حاريا في رمن يحكم هد فيه مكومها طاهرة ولا كراهة فيه .

فصينتال

ردًا (رأب) الرأة من الدم (لسن الحيض أفاه) فأ كار (ولم العار) أي محاور (أكثره اسكاله حيص) أي سواء أكانت مشدأه أم مصاده وقع الدم على صعة واحدة أم نقسم إلى قوى وصعيف و الدلات

(فوله بدهما) أى بين التيمم والمستحصة وعليه فيكون قوله توصوح الح من كلام الركشي ، و يحتمل أن الصميم راجع المستحصة ومن على به به تحاسة فيكون من كلام الشارح ردّه على الركشي لكن في الفرق حيشد حفاه ، ولعل وجهه أن هذه معدورة كالمتيمم فاعتمر هما التأخير كلاف من على بديه تحاسة . ثم رأيت في حج مايصراح بأن قوله ، توصوح الح ليس من كلام تركشي من سيوبارد عليه (قوله أفن ما عرى) بالسسة المعني (قوله مسيحة الارفعة) أى ومن ثم يونون رفع احدث م عمع وصوؤها الأبه الارضع (قوله ويو سيمست السمس) هو هندم اللام فوله ليقطر) من باب بصر اله محتمر أى حرج السلام أوفيها ويوقس تحوار ذلك حرج الصلاة الاحتماز عن إصابة الدول لبدته أوثيابه لم ينعد بل قد يقتضيه تعليم بأنه يصدر عامل محاسة في غير الح فاته حيث علم أن النجاسة الاتندام إلا بذلك كان حاجة أى سحة

فصيبيال

(فوله إذا رأب الرأة الح) وحرح ملر أة الحقى فلا يحكم على مارآه بأنه حيص لأن محرد حروج السميس من علامت الانصح وفهم من المان كون براني امرأة شاه التأمث في رأت (قوله اسق) أي في سن (قوله فأكثر) أي أو أكثر (قوله ولم يعبرا لح) أي الدملا يقيد كونه أقله لاستحالته فم يحتج للاحترار عنه على أنه بصح أن بريد بالأون هنا ماعدا لا كثر وحيشد لا يرد على العبارة شي أنه حج وكتب عليه سم قوله على أنه الح أول. من النوحهات التربية السهية أن يقال المراد برؤية أقل الحيض رؤية أقل قدره وهو أرسع وعشرون سعة وهدا صدق برؤية ماراد على قدره فنط إلى الأكثر وقوقه إدرؤية حميع دلك بصدق معها رؤية الأقل ، فصح تقسيمه على عدم عدور لأكثر وإلى عموره من عير سكام ، وعلى هذا قرحم الصحير في يسبر ملهم المرثى ، ويناك أن يعن أن همدا النوحية هو معي العملاوه الله كورة قال دلك علما كا لايحق (قوله فكله حيص) هو ظاهر حيث تعققت أن أوقات الدم لا تنقص عن يوم وليية . وأما وزا شكث في أنه ينع ذلك ، أومانت فيدل مصى دلك فهن يحكم عليه بأنه حيص وأما وذا شكث في أنه ينع ذلك ، أومانت فيدل مصى دلك فهن يحكم عليه بأنه حيص

عادمها أم حامها لأن الشروط قد حتمعت واحتمال مع العاده ممكن و شرط أن لا تكون عليها المقية طهر فان كان بأن رأت ثلاثة دما ثم اثنى عشر نقاء ثم ثلاثة دما ثم القصع فالثلاثه الأحيره دم فساد لاحيص كادكره في المحموعهم قا (والعموة والكدرة) كل مهما (حيص في لأصح) سواء المندأة وعسيرها حالف عادمه أم لا كا من وها لسنا من ألون الله وإلى ها كالصداد تعاوه صعوة وكدرة و يدل لذائما مرواه البحري لا أن المساء كن معتم يعاشة السرحة وقه البكرسفيه المساء من دم الحيص فتقول لا بعدن حق برين الفصة الميساء له بريد الطهر من حيصة . والدرجة بدان مصمومة مهمله وراء مهماة ساكمة بصدها حيم حرفة وشوها بدحلها المرأة الفرحة بادان مصمومة مهمله وراء مهماة ساكمة بصدها حيم حرفة وشوها بدحلها المرأة الموجه نام الحيص أم لا وانقصة بشح اعاف الحص

لأبه الأصل فيم الرأة مام بتحتق نفصه على نوم وليلة أم لا لأن الأص عدم خيص فيمه نصر و لأقرب الأوّل لأنهم صرحوا بأن يحكم على سراء الرأه بأبه حيص ماتر سيص فيؤجف بكلامهم حق يتحقق ما يمعه فلا تقصى مافاتها فيسه من الصاوات و يُحكم مصاء عديها سعبه و نقع الطلاق المعلق به إلى عسير دلك من الأحكام وسيأتي دلك عن سم على حج (قوله و يشترط أن لا يكون علم، نقية ظهر) هو مستدى عنه نفول الصنف أقل الطهر بين خيصين حمية عشر نوما (قوله تم نقطع) وحرج با عطع مالو اسمرقال كالت مسدأة فعار عمره أو معبادة عمات بعادمها كا فالوه فيها لورأت حمستها المعهوده أول الشهر تم ساء أربعة عشر تم عاد الله و سسمر فيوم وسيد من أول العائد طهوتم بحيص حمسة أنام منه و يستمر دورها عشر من اله حج (فوته فائتلائه الأحبرة) شامل للبندأة أيصا وكنب شيحم بربهامش شرح سهج ماسمه الطرهسد مع قولهم آحر الباب في مسئلة المعاء التخللة بالنقاء إذا زادت على خمسة عشر بالمناء فهمي استعاصه اهـ . أمول : يخص ذاك بهذا وانظر لوكان الدم للرثى بعد البقاء سنة مثلا فهن يجس براند عي كب الطهر حيضًا لا يبعد أن يحمل اه سم على حبح . أقول : قوله ذاك بهذا أي مسر إن ، سلم على رأس الخسة عشر أو فيها كال اللم مع اللقاء حلصا وهذا التحليص في الحدقة هو منهوم فوهم إذا رادت على حمسة عشر وقوله لا ينعد أن محمس لخ وطاهره أنه لا فرق بين المندأة والعتادة ككوافها تقدم عن حج من قوله كاقالوه فيا لورأت خمستها المعهودة أؤل انشهر لجماينتدي خصيص دلك بالمتادة وأن البندأة تحيض يوما وليلة من أوّل الشهر (قوله والصفره والكدر م) أهاى الصفره والكمرة على دي الصفرة والكمرة محارا أو قدر اصف أي دو اله سم على حج (قوله كالصديد) قل هذا فيشرح الروض عن الجموع عن الامام وقد إنه الأصح ومثل عن الشمح أبي حاميد أنهما ماء أصفر وعاء أكدر (قوله و يدل لذلك) أي لقول عدم والدمرة والكررة حيص (قوله مارو ه المحري الح) و يدل على دلك أساحه له إدا و قع الرحل أهيه وهي حالص إن كال دما أحمو فليتصدق مدسر و إن كان أصفر فلينصدق معلف ديدر» رواه أو دود والعاكم وصححه أه سم على حج وحه الدلاله به أنه سمى الأصدر دم حنص على ماهو الصهر من قولد الهارا واقع الرحل أهله وهي حائص إل كال دما أحمر عولعل الشارح لم يستدل بهد الاحيال أله سماها حائضًا محازد وأن استحباب التصدق معمد ديبار اواقعيه له عد متعمع احيص وقيل المهر أم اعسار نصف الديمار في الأصفر ساء على العاب من أن لأصفر لا يوحد في أوّل احيص بن في آخره وعليه فاوكال كل حيصها أصفر ووطي في أوله سن النصدي الديدر .

(قوله وها ليسا من ألوان الدم) عبارة القوت وها شيء كالصديديعاوه صعرة وكدرة وليسا عدم كاقاله ق شرح الهدب انتهت (قوله والقصة) أى فهو تفسير حماد من القصة والحص المبرله ماعتسر أصل اللعة

وهي القطبة أو الحرقة البيصاء التي بحشو بها امرأه عسند الحيص شهت برطوعة النقيسة بالحص ق الصفاء ، والكرسف البطن ، ومقابل الأصح لا يكون ذلك حيضًا لأنه ليس على لون السم ، ومول أمَّ عصة ك لاهد السعرة والكدرة شبث ، وأحيب عنه بأن قول عائشة أقوى لكثرة مدرمها بمني صلى الله عليه وسم أنم شرع في بان مالو حاور دم المرأة حملة عشر يوما ، وتسمى واستحاصه ، وهم السمه أحوال لأسها إما تمرة أولا وكل منهما إما مبتدأة أو معتادة وعبر الميرة الناسية عدمها وهي المحدد إما ياسمه للقسدر والوقت أو علا ُوَل دول الثاني أو للذي دول الأوَّل عقل مسداً مستدأة الميره (ق ب مسيره) أي جاوز الدم أكثر الحيض (فإن كات) أي من حور دمها أكثر الحيض (مشداه) أي أون ما اشدأها للم (محرة مان تري) في بعض لأيد دما (فوياو) في مصها (صعيفاً)كالأسود والأحمر فهو صعيف بالنسبة للاستنود قويُ بالسبية للأشار ، والأشقر أفوى من الأصدر وهو أفوى من لأكدر، ودو الرائحة الكريهية أقوى بمنا لارائحه له ، والنحير أفوى من الرقيق ، والأقوى ماحمع من هذه القوى أكثر ، فإن ستو، في المدن كأن كان أحدها أسود من يحن ونين والآخر أحمر بأحدها أو كان الأسود بأحدها و لأحمر مهما احتبر السبق لقوَّته (فالسعيف) من دلك (استبحاضة) و إن امتدّ رميه (والقويُّ) منه (حالف) شائلة شروط أشار إلى أوَّلهَمَا تقوله (إل لم يدقص) القوى (على أقام) وهو نوم ونبية كما مر" ، و بن ناسه عوله (ولا عند) أي حاور (أكثره) وهو حمية عنه بوما متعلة لأن الحيص لاير يدعل دلك ، و إلى ثالثها بقوله (ولا عص الصعيف عن أقل الطهر) وهو خمسة عشر بوما ولاء ليكون طهرا بين الحيضتين،

(قوله وهي النظمة) صفح به لايسات ما سنأتي من قوله شهت برصو به النصة بالحص الح ومن م قال لحافظ حج في فتح السرى والقصة ماه أبيض بدفته الرحم عبد القصاع خيص اه وقويه يا فيه هو لكبير الده وصمها ، وعباره الذموس دفيه يدفئه ويدفقه صبه اها ويمكن أن سَرِ في كلام الشارِ ح محدوف كأن يقال والراد له منافي القصية فلا يحدمه مافي الفتح (قوله وعبرا) أي والمعادد عمر لح (قوله أو للدي) والسورة اساعة أن سكون العبادة عبرالميرة حافظة القدر والوقب واحمله ترك التصريح مها لاستفادتها بالمهوم من قوله الناسية لعادتها أو لتصريح الصلف مها في قوله فاردُ اليهما قدرًا ووقتًا ﴿ قوله أَي أَوَّلَ مَااتَــدَأَهَا اللَّهِ ﴾ هذا التفسير يستفاد منه أنه صعل اللهن متنج الدان ، وعشرة الشيخ عميرة قول الشيراح أي أول الخ فهي يعتبح الدال في عميرة نس، وموقف من الصلاح في صحة قولك الندأة الذي وقال لم أجده في اللعة ، وعليه فيقرأ في اللين كسر بدل أي البدأت في لدم هوس الشارح، شرح علمه لأنه يحوج إلى تحوّر في إساد لابيد ، تعني الشروع إلى لمراه (قوله بأن ترى) ع هو تسير للمبرة لا للبشيداة الميرة اه سم على مهج (قوله فهو صعيف) أي الأحمر (قوله وهو) أي الأصنفر أقوى من الأكدر (قوله أكثر) أي أكثر من معاله (فوله امند رسه) قال الشينج عميرة سنين وسيأتي أيصا ق كالامه (قوله منتسلة) أي فهد الشهرط في الحقيقة شهرطان ها كونه لم يحاور * كثر الحيص وكونه متصلا (قوله ولا نقص الصعيف الج) فان الرافعي رحمله الله الأمار بعد أن محمل الصعيف طهرا والقوى هده حيصه أحرى و إتما يمكن دبك إدا العالصعيف حملة عشراء ومثل الأسلوي لدلك عنالو رأت يوما ولسبه أسوه وأرابعة عشر أحمر ثم السواد الثم قال فلو أحسابا بالتمين هما

واو رأت يوما سوادا و يوما حمرة وهكذا أبدالم يكن نميرا معدرا ، و إنما كان حمد الصعيف م تقص عن خمسة عشر يوما لعسلم اتصافها ، وهي احتمعت الشروط اسد كورة كان الصعيف طهرا و ين طال حق و رأب يوما وليله أسود ثم اتصل به الصعيف و تمادى سس كان صهرا و إلى كانت ترى العم دائما إذا كثر الطهر الاحد له ، وشمل قوله والقوئ حيض مالو بقدم الدوى وهو كداك قطعا ، وما يو بأحر أو يوسط كا لو رأب حملة حمرة ثم حملة سودد تم أصفت الحرد وهو كداك على الأصح ، ولو احتمع قوى وصعيف وأضعف هدوى مع ماسسه في انتود من الصعيف حيص شلانة شروط أن ن مقدم الدوى ، وأن يتصل به اساسه الصعيف ، وأن صحر ما نحيص حيص شلائة شروط أكثره تكمسة سوادا ثم خملة حمره ثم أصفت الصعرة أو مده لكى بأن لاير يد مجموعهما على أكثره تكمسة سوادا ثم أصفت الصدرة أو تأحر لكن لم نصل الصعيف و إن أن مقدم الدود و تم أصفت الصدرة أو تأخر لكن لم نصل الصعيف تقدم الصورة أو تأخر لكن لم نصل الصعيف المقوم كالمورة أو تأخر لكن لم نصل الصعيف المقوم على وشراح حوى الصدر ومحمد المساسة في تحديث عمل المدود و تم عملة أنام هوما ما طرة بين سوادس وقال في المائلة و رأب سوادا ثم حمرة أسوادا كل و حد سمعة أنام حميمة لكونها تليه في المؤونة و تحديد معالواله رخه الله و عرف المائلة و عامل المؤرة الم وعمد حديد المدود و عمد حديد المعالم و عاملة المؤرة المحدة المواد مع المواد مع وعرف المواد مع وعرف المواد مع وعرف المنات المائلة المائلة المؤرة المها تليه في المؤرة المائلة المؤرة المائلة المائلة المؤرة المائلة المؤرة المائلة المؤرة المؤرة المائلة المؤرة المائلة المائلة المؤرة المائلة المؤرة المائلة المؤرة المؤرة المؤرة المؤرة المائلة المائلة المؤرة المائلة المؤرة المائلة المؤرة المائلة المؤرة المائلة المؤرة المائلة المؤرة المائلة المائلة المؤرة المائلة الما

واعتدياه لحفينا القوي حيصا والصفيف ظهرا وانقوى نعده حبصا آخر فينزم سمنان التنهر عني أقله اه عميرة (قوله فلا رأب يوما سو دا) أي مع ليلنه ، وأما لو رأب لدم بالنهار دون البيل أو عكسه فلا حيض ها لأنه لاحائر أن محسكم على نوم ونيسلة من أوّل الشهر بأسهما حيص دون مانعدهم كون النقاء على هذا لنس متحلا باين دمي حرص ولا أن بحكم على ما يكس به نوم وليه عب بعدد النقاء من اللهم لأنه يلزم أن تكون حبصها "كثر من يوم وليسة - قال في البهجة - س لاحيض للق تردها الأقل فأنصرت نوما دما وأنصرت ليلا نقاء عنه حتى عبرت ه عميرة رحمه لله (قوله م یکن تمییر، لح) أى س هي فاقده شرط التمیير وسیأتي حکميه (قوله ومانو بأحر) أي وان وقع نعده صعيف أيصا فيشمل مالو توسط وهو مامنن به (قونه وما دكر فيالثالثة) هي قوله أو تأخر كن لم يتصل (قوله وقال في تلك) أي توسط الحرة مين سوادين (فوله مع الحره) أي فيكون حيصها في هذه الصورة السواد معالصوره (قوله وأحاب الوائد) المشادر منه أنه حواب عن المعارض بين ما في المحقيق والحموع لكي سناتي له أن ما ١٠ عدد من الحعن عسر محسح مع أنه عين ما استشكل به العترص ، وعبارة سم على حج بعد بقل مثل مدد كرد الشار ح عن شرح الروض مانصية ١٠ أي فيلكون حنصها السواد مع الصنارة فقد سن ١٠ أي صاحب الروض إلى تصحيح التحقيق وعبره أن حيصها السواد فقط و إلى الحموع ، والأصل أن حيصها السواد مع الصفرة ، وأحاب شيحنا إلى آخر مادكره الشارح وهي صاهرة في أنه لنس حوايا عن المعارضة بل هو حواب عمه وحه به في لمحموع ، وحاصله برجع إلى اعماد ماق التحقيق (قوله نقر مها مــه) لـكن يشكل على حمل الحرة مع السواد حيصا أن الحرة وإن كات مناسبة للأسود للكور لم يتأجرعها

ماهو أصعف مها مع اعتبارهم فيالمناسب (قوله ما في التحقيق) أي من أن الحيض السواد فقط ،

(قوله وعلم من داك محة ماى التحقيق والعموع) مراده يسحة ماى المهموع بالسبة للقيس عليه بدليل ما قرره و يدليل قوله وأما الحمل الح

ويترق سهما ، وأما خص الدي دكره فعد مسلم . ثم شرع في المستحاصة التدسية وهي المنتدأة عسير لمميره ، فقال (أو) كان المعاور دمها أكثر الحيض (منتدأة لا عميرة مأن رُئه نصمة) واحده (أو) رأته بصفات محتلفة لبكن (فقدت شرط تمييز) من الشروط طنقدمة ، و يحتمل أن قوله فقدت معطوف على لا عيزة لا على رأت فاندفع ما قيل إنه يقتصى أن قاقده شرط تميير تسمى غسير مميزة ، وليس كذلك بل تسمى مميزة غسير معتد مجميزها ، عبي أن قولهم لآتي وحيث الح يتنصي أنها تسمى عسار عيرة ، والحسلاف في الشامعة مع كون الحسكم صحيحا . ثم إن م نعرف وقت السداء الدم فكالمتجيرة وسسيأتي حكمها وإل عرفشه (فالأطهر أن حيصها نوم ونيزة) لأن سقوند الصلاة عنها في هذا القندر مشيقي وفيها تسنواه مشكوك فيه فلا يعرك البيتين إلا عشمه أو أمارة فالهرد من تميير أو عادة الكنها في الدور الأوّل تمهن حتى يعسبر الدم أكثره فتعدس ونقصي عبادة ماراد على اليوم واللبسها وفي الدور الثاني تعتب بمحرَّد مصيٌّ يوم ودليه على الأطهر إن استمرُّ فقيد التمبير (وطهرها نسع وعشر ون) لأمها جمعة لدور والقول الذبي أمها برد إلى عالم عاده العسام، وهو ست أو سمع وأما حسار حمسة لمنقدم فداك لأمها كالت معتدده على الأصبح ، ومعده سنة إن اعتدتها أو سعة كدلك و باق النهر طهر فهو للسو مع لا تلتجمر ، و محتمن أنها شكث في عدمها فعال لهما ستة إن م تذكري عاد مك وسلعة إن ذكرتها ، و محلمل أن عاديها كالت محلمة القال سنة في شهرالسنة وسبعة في شهر السبعة ، ونصَّ على أن ظهرها دلك لدفع نوهم أنه أفل الطهر أو عالسه وأنه يبرمها أن محدَّط فيها سوى أنون الحيص إلى أكثره كما قيسل كل منهما و عمد لم يقل وظهرها لتبية الشهر لأن الشهر قد يكون باقت فلص على المراد ، وقوله وظهرها تسع وعشرون مختمل

(قموله ويعرق بينهما) أى بين القيس والقيس عليه في كلام المجموع أى يعرق بينهما بما قدمه عن والده على أنه كان الأولى حدف قوله وعلم الخيه مع افيه

وما في المحموع من أن السواد مع الجرة حيص الذي عسار له عسه لقوله وقال في تلك و رأب الح (فوله و يفرق بينهما) أي بالفرق للتقدم عن نو له أن الجرة لم حعلت الح (فوله الذي ذكره) أي الصنف في لمحموع والروصة من أن الصفرة المدكورة كتوسط الجرة بين سوادين (قوله فعسر مسلم) أي لسعف العسفرة بالنسبة الما تعسدها (قوله قوهم الآني) وبسه وحيث أطلفت المميره ، فالمواد اعامعــة للشروط السائقة اه حج (قوله فكشجيرة ﴾ إعما حملها كالنجيرة ولم يعدها منها منا يأتي من أن تشجيرة هي الناسية العدمها قدر ووقد، وهــده ليــت معتادة كنها مشها في لحكم (قوله لكها في لدور الأوّل) الدور فيمن م تحلف عادتها هو المدّة التي تشمل على حلص وطهر كالشهر في المتدأة وقيمن احتمف عادمها هو حمله الأشهر الشممية على العادات نختلفة كثرت الأشهو أو قات ء تم إن لم شكر ردَّت إلى النوية الأخيرة على ماماً في وإن يكرر مأن انهت إلى حدٍّ في لاحتلاف ثم حاء الدور الثابي على توب مختلفة أبصا قرق بين الانتصام وعدمه على ما يأتي (قوله إن اعتدتها) بحور فيمنه عما الصن فيه ماء الخاصة بهاء العمير القصل سهما بياء للاتع على بعمة قليه، والتصبيح عسدمه كإهما كبدا دكره الرصي ، ونقسله عنه الشبواني في حواشيه على الآحرومية في مات السندا والحمر ، وقصيته أنه لا بحوز الإشماع بالياء في عبر ديك فلمراجع (قوله نقال هنا ستة إل لم تَذَكَّري) أي وعلى هدا لا تحاط في الديم بل تحصيه طهرا محصا (قوله ويص) أي الصبع (قوله يكل منهما) أي أقل الطهر ، وغالبه مع الاحتياط فها راد عايهما (قوله و عالم يق) أي الصم (قوله نسع وعشر ون) ومقابله قول أن طهرها حمسة عشراحتياطا ه ع .

عود الأطهر اليه أيما . أي الأمهر أن حصه الأفل لا العالم ، والأصهر أيما أن عهرها سع وعشرول ، وحيلت فنقرأ وطهرها بالنصب ، و محتمل كونه مفرع على القول الأوّل فنقرأ بالرفع قال المسكت والأقرب إلى عبارة لمحرر الأوّل ، قال الأسنوى : كلام المحسور واسكتاب طاهر في عود الخملاف إليهما ، ثم محمل مانقرار مام يطرأ لهم دم في أثماء بممرها ، ها ن طرأ كماك ردّت إليه نسبحا لما مصي بالتمييز . ولما كات اليابي مراده مع الأيام الراء التاء من سع لأن العسرب تغلب التأبيث في اسم العسدد إذا أرادت ذلك ومنه قوله تعالى _ يعر عس بأحسهن أر بعة أشهر وعشرا _ مع أن تعمدود إذا حدف كا هنا خار حمدف التاء ، ويو رأب بلسدأة حملة عشر حمرة ثم حملية عشر سود ترك الصوم والصلادي حميم الله للدكورة . أما في الحُسنة عشر الأولى فلا مها كانت برجو الاسطاع ، وأما النابسية فلا أن السواد نسين أن ما قبله استحاصة ، قاو راد السمو دعلي حمسة عشر فلا تميار فبردّ من أول حره إلى يوم ولية و يكون اشداء دورها الحادي والثلاثين قال الأعد: ولا يستور سيلحصة تدع السلاه هذه الله إلا هذه وأورد على ذلك أن العبادة يتصوّر فيها أن تدع الصلاء حمسة وأر بعين لوما بأن لكون عادمها حمسة عشرمن أوَّل كل شهر فوأت من أوَّل شهر خمسة عشر خمرة تم أنسق السواد فيؤمر بالترك في الخسة عشير الأولى أيام عادمها ، وفي النابية لتونها رحاء الشفرار التميير ، وفي الثالثة لأنه منا استمر" السواد ثنين أن مردّها العادة ، وقول الأسنوى . وبك أن أنثول قد يؤمن بالبرك في أصعاف دلك كما إذا رأب صفرة ثم شارة ثم حمره ثم سوادا للا أخاله اولا رائحة كرايهة ثم سواد الأحدها تم سوادا بهما معا وخو دلك وأفام كل دم حمسة عشر يوما فابه سرك في كل واحسد للعني الذي ذكره وهوكونه أفوى من لذي فنه ردّه امن العماد بأنهم إيما اقتصر واعني هده المده لأن الدور وهو الشهر لاخاو على حيص وطهر عاما ، والحسة عشر الأولى ثب حكم اخبص فيها بالطهور ، فا دا حاه نفدها مايسنجها لأحل التؤة رابدا الحبكم عليه ، فاما حاوار الحُسة عشر عامنا أنها عبيعر نميَّرة . ثم شرع في الستحاشة الثانثة وهي المعنادة عسير لممره فقال (أو معناده) عسير عمرة (بأن سبق لها حيش وطهر) وهي ذا كرتهسما (فاردّ النهما قدر ووف؛) كحمسة أدم منكل شهر مثلاً لقوله صلى الله عليه وسلم في المرأة التي استفتت له أم سامة وكانت تهر اقيانا-م على عهده صى الله عليه وسره لتسطر عددالماي والأيام الق كات محيصه من الشهر قبل أن يصيمه الدي أصامه فلتترك الصلاة قدر دلك من الشهر فاد احدث دلك فلتعسن تم بستذور شوب شم ننصن ، وتهراق بصم الناه وفتح الهناه . أي تصب ، والدم منصوب باللشية بالتعول به أو بالتميير علىمدهب الكوفي

(قوله وطهرها بالنصب) أى وعليه فقائل الأطهر يقول دروها سنة عشر لم تقدم قديد عن ع (قوله على القول الأول) أى الأظهر (قوله قال لمسكت) أى اس النقيب (قوله ما مطرأ هدالح) الأولى مالم بطرأ فأنده دمها تميع لأن فرص المسئية أنها عبر بميرة أم رأت الخطيب صرح بدلك حيث قال مع إن صرأ له فأثناء اللم عيم عادب إليه بسحا لم مصى بالحبير اله وحيث عام عدد كر فيقال المراد مام علراً لها دم يصمح للحبيس (قوله الشداء دورها) أى الشقى (قوله قال لأنة) أى أنمة الشاهمية (قوله وأورد لخ) و يمكن أن يحاب بأنهم أرادوا ليس لنامنداه تقرت الصلاة شهر إلاهده (قوله وأورد لخ) أى و يمكن أن يحاب بأنهم أرادوا ليس لنامنداه تقرت الصلاة شهر إلاهده (قوله وقاد الشينة) أى تتلجم به (قوله أى تعين (قوله تستنفر شوب) أى تتلجم به (قوله أى تعيب) هذا التقسير موافق لما يأتي عن لركشي ا

(قوله فيقرأ بالرفع) عمارة الشهاب الدرلسي ينبي أن يقسراً بالنصب لأنا و إن فرعنا على الأطهرلنا قول أن طهرها خمسة عشر احتياصا انهت وما ذكره اعما يتم إن كان الخلاف قو يا عشرا الاسسطلاح المعنف

واعترضه الزركشي بأنه الابحتاج إلى هذا التكلف وإنما هو مفعول به والعني تهريق اللم قاله السهبلي وعدد فنوا عبرأن الفرب تعدل بالكلمة إلى وزن ماهو في معناها وهي في معني تستحاص و تتحاص على ورن مالم يسم فاعلم ، واعبر أن العقادة إذا حاوز دمها عادتها أمسكت عما تمسك عبه الحائص فتعالا حيان البطاعية على حمية عشر فادا القطع على حمية عشر فأقل فأسكل حيص وأن عبرها فصت ماوراء قدر عاديها وفي اللبور الثابي وما للده إدا عبر أيم عادتها علست وصامت وصات لصهور لاستحاصه لأب شف عرة حرما ولا فرق بين أن سكول عادتها أن تحيص أياما من كل شهر أو من كل سنة أو أكثر وشمل كلامهم هنا الآسة يد حصت وحاور دمها حمسة عشر افترد لعادمها فيل النائس الكانان في العدد أنها الخيص ترؤيه الغام والبنين أنها عبير آيسة عرم كومها مساعدها بحورة دمها الأكثر وقول العلى وكشراس من معاصرياء إنه دم فساد عديم عما ذكروه في العدد أمهم أر دو حكم على حميمه بدلك والأفهو محكم محالف لتصريحهم هما أن دم الحيص العاور السحاصة و يمكن لحوال علهم بأنه الطابق على الاستخاصة أجادم فسادا فير خاصو المج في (واللف) العدد إلى الخصف (عرد في الأصح) الأنها في مقاطة الانتداء في حصت في شهر عملية أثم استحيضت ودب بي الحسية كاء دايلها توكرون ومقاس الأصبح لاتلت إلا عربين لأن العدم مشبئتة من العور - وأجاب الأول بأن لفظ العادة البرديه للهي فيتعلق به أما إذا احتمال عادمها و سعمت بأن كانت خاص في شهر بلائه مثلاً ، وفي الثاني خمسية ، وفي الله الله منعه ، وفي الربع بلايه ، وفي الحمس حميه ، وفي السلاس سبعة ثبت هسد الدوران عرة من أمن عاده ثمت ترس والعادد لحسمه إعد شب عرتين وأقل ما محصل مامثلنا في سنة أشهر ورب سحم في شهر من عمله فان ، مدر المور الذي على النظم لما في كأن مشجيعت في الشهر الرابع ،

(فوله ونستخاص على ورنه ونسخاص على ورنه ومن مالم يسم فاعده) أى ورنه فقط في تهراق ولم يسطروا إلى على عليه الخاص لأ بقوه على عليه الأول من نسب المفعول به فتأمل

(قبله و عدرسه) أى اعدرص قوله و عدم مسسوب الح (قوله إلى هده السكان) والذى أحوج القائل به إلى د ب ال كام أنه حصل بهر قى سبب الدهول ودات قاعبه صمد تعود إلى مرأه قلا تكول عدم هي دب مستولا به . وحاصل ما أحال به ارز كشى أنه ملى المناعل و إلى عدل به إلى صبحه لملى المنتقول في كانه قال المرأة الى بريل الده مل أرق أى تصلحه (قوله على حملة) أى عيى رأس محسة عشر و لمراد أل لإحاوره (قوله إلا علم) أى حاور (قوله أنه) أى ماتر ه الآبسة (قوله مسبب الح) قد يمتم يمتم أن ماقالوه غفلة وأل ماياتي في العلمد يرد ماقالوه خوار أل بحكول ما المستدد في إلا عدم وجود دم الحبص شروعه بعد ملى البياس واللهم فيما على علم المراد على حج ، أقول ا وقد سوقت في قوله مشكوك فيه مع قولهم مع أل عدالو وحد مشاد لمير الآب ما على حج ، أقول ا وقد سوقت في قوله مشكوك فيه مع قولهم مع أل عدالو وحد مشاد لمير الآب م على حج ، أقول ا وقد شوقت في قوله مشكوك فيه مع أله حيص بالمسة لقدر أن المدالو وحد مشاد لمير الآب م عدل مكوكا فيه على يناه حيص بالمسة لقدر أورث لنث في أرأبه من الدم حيث جور أكثر الحيض (قوله ثبت عربين) أى فترد إيها أورث لنث في أرأبه من الدم حيث جور أكثر الحيض (قوله ثبت عربين) أى فترد إيها على هذه المرتب في مذا الوحة الذي ثبت لها قبل الاستجامة .

رهت إلى السلعة دون العادات السابقة غابل لمتنصم مأل كالس متد همده مرة وهده أجرى ردت إلى ماقس شهر الاستحاصة إن ذكرته لسوت العادة عرم و بعرمها الاحتياط إلى "حر أكثر عاداتها إن لم يكن هو الذي قبل شهر استحاصتها فان نسيب ماص شهر الاستحصة وسند كيصة الدوران دول العادة حيضت في كل شهر ثلاثة لسكونها السيمن وحد مد لي آخر أكثر العاداب وتعتسل آخركل أو بة لاحتمال شصاعدمها عبده أتم شرع في مستحصه برابعة وهي العماده المعرد فقال (و يحكم للعندة) لميره (والتميير لا العده) عدمة له (في الأصح) إلى مُسجس بسهما أفل " الطهر لأن المميير أفوى من العادة لظهوره ولأنه سلامة في للم وهي علامه في صاحبه ولأنه علامة عاصرة والعادة علامة سقصية فاوكاب عادمها حمسة من أول الشهر وتقيته طهر فرأت عشرة أسود من أول الشهر و هيمه أحمر حكم مأل حيصها العشرة لا الخسة الأولى منها والثاني تأحذ بالعادة لأبها قد شدت واستقرب وصدعه اللم عسدد الزوال ودلك عشد تقصانه عن أقل الحيص أو محاورته أكثره أما رد خوس سهما أدر الصهر كأن رأب لعد حمستها عشرين ضعيفا تم حمسة قو يا أم صفيفا فقيدر العادة حسص للعاءه والتوى حسس احر لأن سهم المهرا كاملا واعر أن الموأة مستدأة كالتأولا بمرك مالتركه احالص بمحرد رؤامها الدم حملا على الساهر مل كوله حيصا فلها حكم الحائص حتى يحرم صلاقها حيثسد قال اسلع لدول يوم وبية حكمنا بعسدم كوته حيصا السين أنه دم فساد فتقضى الصوم واصلام فال كالب صاغة بأن بوب قبل وحود الدم أوعامها به أوظنت أنه دم فساد أوجهاب لحكم صح خلاف مالو بوت مع العير بالحكم لللاعبها . م شرع في المشجامية الخامسة ،

(قوله ردت الىالسنعة) السلمه في هذا المال عن أ كثر النوب فالوكان النبهر الثابث ثلابه أو حمسة ردَّت إليه واحتاطت في الرائد على مايصده كالم المهاج لكن فال سير عديه الدي في العمال وعبره أنه حيث م مكرر الدور بردّ ندو به لأحيرة ولا احتياط عليها مطلقا وهو مقتصي اطلاق النهاج (قوله لمميرة ﴾ مأن رأت قو يا وصحيفا وراد الناوي على عادمها السائلة وسيأتي مماله ﴿ فوله وديثٍ أَيَّ الرول (قوله بدرك ما يركه الحائص عجرد رؤيها) وعسره حج عجرد رؤيه اللم لرمن إمكان الحيص يحب ألبرام أحكامه الج وكتب سبه سم قوله البرء أحكامه ومها وفوع الطلاق العمق به فيحكم بوقوعه بمحرد رؤية الدم ثم إن استمر إلى موم وبسه فأكثر سنمر الحسكم بالرفوع و إن انقطع قبل يوم وليسلة مان أن لاوقوع فاؤمات قيسل يوم وليلة فهل سنمر حكم الطلاق أن حكمنا بمحرد الرؤية بأن الحارج حيض ولم تتحقق خلافه وعمرد لاوت لا يمنع كونه حيص خلاف لانقطاع في الحياة أولا يستمر لاحتمال أنه غير حيض والأصل تاء ال كاح فنه نصر اه وعمارة الشارح في فصل على محمل ماضه ألا ترى أنه لو علق بالحيص وقع عجرد رؤية الدم كايأتي حلى نو ماتت قبسل مضى يوم وليه أجريت عليها أحكام الطلاق كا اقتصاه كلامهم و إن احسس كومه دم فساد اه و يق مانوكات صائعة ورأب الدم فطلمه حيصا وأقطرت ثم تمين كونه عمير حيص فهن نقطر و يترمها التصاء أولا فنه نظر والأفراب الأول قناسا على مالوص الماء الليس فأكل فنان مهاره وعلى مالو أكل ماسيه فض فظلال صومه ثم أكل عامدًا بعد (قويه فتمضي الصوم والصلاه) أى ولا إثم علمها في الترك لأمها مأمورة مه وهى المحيرة فقال (أو) كان من حور دمها أكثر درمتحره) سميت به التحيرها في أمره وسمى بالهيرة أيف لأنها حبرت التقيه في أمرها وهداصعه الدارى فيها علدا صحب لخص الصنف مقاصده في لهموع وهي المستعصة عسير المميرة ولحب ثلاثه أحول الأنها إما أن تكول باسنة لقدرها ووقه أولقدرها دول وقته أو بالعكس وقد شرع في الأول فقال (أن بسبت) أى جهت (عدمها قدرا ووقته) لنحو عماء أو عبد عارضه وقد نحل وهي صميرة وتدوم لحب عادة حيص ثم تعبق مستحاصة فلاتعرف شئا مما سسى (في قول) هي (كسداة) لأن العادة انسبة لايستماد مهم فتكول كالمعدومة ولأن لأحب بالاحساد الآي فيه حرج شديد بهو مني عن الأمة فعم الاعكس بدقها بالمتدأة في السداء دور استدأة معاوم بطهور الدم مخلاف الماسية فيكول شداؤه أول هذا لوم أبيدا الشهر في منان الاستحاصة عنوا به المائين يوما الاحبال كل رمان عراصها أن لملال أملا الأول هذا الموضع (و المشهور وحوب الاحتيام) علمها لاحبال كل رمان عراصها المهم والنهر والاعظاع ولا يمل حملها حافيا دائم المسرورة مع تعبل على مطلائه ولاطاهما دائما لقيام اللهم ولا الشبعيض الأنه تحكم فاحتاطت الصرورة مع تعبد لوطفت نبلانه شهر ،

(قوله وهي النجيره) أي لطلقة ولا سافيه ماسياً في من أن له ثلاثة أحوال لأل داك في مطلق المتحيرة وهد في المحيرة المطنقة وكان الأولى أن يفول في لأصام الشائلة الناقية (قوله أي حهات) مسر اللسمال بالحهل إشارة إلى أنه لاشترط سنق العبركا يشير إنيه قوله النحو عقالة أوعلة (قوله ومدوم) لأولى وتستقر (قوله فسكون) أي على هـا، القول (قوله أول الهلال) قال ع لأمه الأعل قال الرفعي وهي دعوى عاسة للحس قال وهسدا هو العمدة في ترييف هذا الثون اه رحمه لله (قوله في هد الموضع) أي فمرادهم بالشهر الهلابي نقص أوكن (قوله والشهور وحوب لاحتماط) ومحل وحوب مادكر عامم كا أهده الناشري مالم تصل إلى مس اليأس فان وصلته فلا وهو صاهر حلي شرح مر . و تون صل ماقاله الناشري مبي على صاهر ماستق عن الفتي وغيره ه سم على حج وما دكره عن شرح مر الوحــد في بعض النسح متصــلا تقوله كا سيأتي في وره والصواب استاصها وقوله ماسمي عن الدي أي من الآسة رد حاور دمها حمسة عشر يوما یکوں دیہ فسالہ قال سے آنصہ تنہم إلا أن نفال بخور أن تکوں دائے مفروضا فی دم متمیر عم أبه حسب وحود شروعه مخلاف المشكوك فيه لحاوزته أكثر الحيض كا هنا ثم رأيت الشارح بعرض لهده فها من هـ أفول . و مكن أن يجاب بأن ماقالوه مقروض فيمن عامت بعدتها الناصية وماهما في عبرها فعسدم علمها بالعادة أصعف شأنها فل يصلح أن يحصل ما أصابها خارقا لاستقراء المتعدمين ومن ثم حرى فنها قول الحاقها بالمشدأة محلاف العالمة فالأحالف أقوى فعدت عبر متحرة وأمكن حص ماأصامها ربص بالسنفراء (قوله لقيام الدم) أي لوحوده وهداء بمحردها لاصلح مالعة من كوله عهر د عُما لحور أن يكول كله دم صاد الا أن يمنع هدد مأن ماتر ه المرأة في سن الحيص يحد أن تكون حيصا عالم يمنع مسلة مانع والمانع هنا إعما منع من الحسكم على البكل بأنه حيض وترعم من أن نعمه حيص و نعمه عبر حمص (قوله ولا السعيص) أى أن بحكم على بعض معين أنه حيص وعلى آخر وأنه ظهر .

اعسارا بالغالب ودفعا للصرر كأسيأتى فى بابه و إدا يمهد أن الشهور وحوب الأحياط (فيحرم الوطء) على رّوجها أو سسيدها والمناشرة لهما فيه الله سرامها وركستهما و يستمر وحوب الفقها وكسوتها على روحها ولاحبار له في فسح الكاحها لأن وطأها مثوقع (و) بحرم علمها (مس المصحب) وحمله الطريق الأولى (والعراءه) للتائحة والسورة ،

(قوله عسارا بالعالب) أي إذا طبقها في أوّل الشهر أما إد صفها في أثباته در كان مصى منه حمسة عشير أو "كثر لها مابق واعتدّب شلاته أشهر بعد دلك و يحرم علاقها حيشد ب فيه من تطويل العدَّة و إلى في من لشهر سنة عشر نوما فأكثر فلشهر س نعب دلك فقوله كما بسأتي معده على ماسياكي (قوله ودفعا الصرر الح) لك نقصه عن انقطع حبصها لعنه أو لا نعام نعرف حيث قالوا فيها كما سسيآتي تصبر حتى تحيض وتعثد بالأقراء وسأس فتعتد بالأشهر بمرسطروا للصرو فيها . قال قات الصرو فيها عار محقى لحوار أن تخلص بعد تقليق إن لمسكل فراسة للبائس. أوبيأس إن كانت قريبة ، قاب ، هو معارض عهده هامه بحور أن تشبي أوشدكر عادمها قدر ووقة فتأس إلا أن يقال إن همده لم حسن القصاء عدمها لرؤ لها اللم إد العاهر أنه الشتمل عي حيص وظهر ما من أن الشهر لا خاو عالما عن صهر وحيص . قدا بالعماء عدَّب باللائة أشهر بمخلاف من انقطع دمها فانه ليس ثم مايحتمل معه انقضاء المدّه مع كومها من دوات الأفراء سدم ماوعها سنَّ البأس (فوله فيحرم الوطء) لإطلافها لأن علم بحر تمه من نظم بن العدَّة لاسأتي هــــ لما تقرر في عدمها أه حج وقصية فوله لأن عنة الح أنه نو طنتها وقد في من انشهر ما لاسع حيصاً وظهرا حرمة ذلك عليه لتصررها الصول المدّة عنا بتي من الشهر وهو كديث (قوله على روحه) لواحتام اعتقادها فالمدة عقيدة الروج لا لروحة وفي حج مانصر ما به في بال مامحوم من السكاح وفيها لومكنية عملا تعقيده الروح فهل تحت عمها التقليد من فده روحها أولا قال في الإيعاب فيه نظرولا يبعد وحوب التفسد أقول وقديقال في وحوبالنشيد نظر لأ، حيث قلب العبرة معقيدة الروح صارب مكرهة على التملكين شرعا والمبكره لاعب عليه الزور به و إن أمكسه لأن فعله كلا فعن فكديث يقال هذا لابحث علمها التقسدلان فعلها كلا فعن الايفال بردعلي دلك ماقالوه في الطلاق من أنه تواحلف الروج والروحة في وقوع الصلاق وعدمه من أن الروج يدس وعلم، الهرب لأنا نقول لامناهاة لأمها تحت لدنو فقه على مدّعاه و إلافلا مديين ولأن معتقده ثم لايقر عليه ظاهرا فازمها الهربامنه لللك بخلاف ماهنا فانه يقر عليه فازمها عكسه رعامه لاعتقده ثم رأسه في حاشية شيحنا العلامة الشو برى على مهج نقلا عن العباب (قوله وكسوم) أي وسائر حقوق الروحية كالقسم (قوله لأن وطأها) قصية هسده العنة أن روحة الأن تومحدب لامحت على فرعه الإعماف معرها لنوقع روال التحيركل وقت مع يدحي أنه لوأصر به ترك الحجاء ومنطير قرايلة على توقع شفائها قر سا وحب لإعماف بأحرى و بدهم بفقة واحدة على ما يُلَّى ، وقعمته أيما أن خائف الربا يحل له تكاح الأمه التحره للعلة مدكورة وسي عن احلال السبوطي أنه تحرم عميه تكاحها قال إذ القائده فيمه وأنه بوكال محته متحرة لا يحر له سكاح الأمة عليه لأن اعتماء السم عنها متوقع كل وقت ، وأوردعليه أنه حيث منع سكاح الأمة على المتحرة لهذه العبه فالقياس حوار حكاج الأمة اسد ، حيث لم حكن محته من نصعح للوط ، و يؤ يده أمهم نظروا لاحتمال الانقصاع في التحيرة فير ينشوه له الحيار فيا و تكحها حاهلا كالم صاب متحره . (في عبر الصلاة) كانس و إن حاف سبس القرآن في عنهر لقيكها من إحرائه على قلها أما في الصلاة عالم و طفاة فائعة أو عدها وتعارق فاقد الطهور بن لحب حث وحد عليه الاقتصار على الديحة بأن الحب حدثه محتق وحدث هذه في كل وقت عبر محقق وأعل كلامه تحريم المكث في السجد عليه وصوح به في الروصة قال في الهمات وهو متحله إن كان لعرض دليوى أي أو في المموس فان كان لعرض دليوى أي أو فا نموض فان كان لعرض دليوى أي أو في المموس فان كان بصده فكقراءة السورة فيها أو لاعتكاف أو طواف فكالصلاة فرضاو بعلا، قال : ولا حي أن بحل دلك إذا أسب الداوية هو في الهمة كلامة من حور دحوله الد الصلاة فرضا أو لللاردة الوائد رحمه الله بعالى مفهوم كلام الروضة من أنها لا تحور لها دحوله الدائل لصحة الصلاة حارجة بحلاف النموف المها في المهوف المنافية في المها المنافقة المنافقة

(قوله في عبرالصلاد) ظاهره أمه لا يحور لها القراءة بسعة و يسعى حلاقه لأن بعير القراءة من فروض الكفايد فهو من مهمال الدس فكما حار لها الشفل بالصلاة فلا مانع من حوار فراءمها للنفلم س ويتنعى ها حوار مس الصحف وحميه إذا توقفت فراءته عليهما وأنه لوام يكف في دفع التسبيال إحراؤه على قلبها وم يتمل لها فرامنه في الصلاة سابع قام مها كاشتعاها صماعة تمعها من تصوايل الصلام والدفية حر ها القراءم ثم إذا فسا تحوار القراءة لهما خوف العسميان فهل يحب عليها أن تصد ملاوم، الله كر أو نطعي لحصول للمصود من دفع القسميان مع ذلك . قلت : الطاهر أنه لاحب علمه دلك عن تحور لها فصب. القراءة لأن حدثها غير محقق والعذر قائم بها فلا مائم من قصد القراء، المحصل للتوات ثم إن كانت فراءتها مشر وعة سنّ للسمع لهما استحود التلاوة و إلا علا (قوله فيما عشهر) وفي حج اخرم خواره أي وتشاب على هذ الاحراء أبو بـ القراءة (قوله جمكنها من إحراثه) أي و بالقراءه في الصلاد كما يسلماد من فوله أما في الصلاه الخ وقوله شائرة مصلة فان الأسسوي وفيل بحرم الرايادة على العاجة الهاسم على حج (قوله على قمها) أي و ثب على هـــدا الأخر ، (قوله حـــدثه محض) أي قلد لم برد على الفائحة اها سم على حج (عوله وشمن كلامه) ماوحه شموله . فان قات.من قوله و نشهور وحوب لاحتياط . قات : حار أن تكون مسلس حاجة التبلاء كالتراءة في التبلاة كما يؤجيد بمنا سيد كره عن المهمات إلا أن يتمان الأصل عدم الاستشاء في عمر ماصوا عليه (قوله قال في المهمات) أي الأستوى (قوله إل کاں لعرص دسوی لح) أفهم حوارات کے إدا کال لعرص شرعی کسماع درس أو استمتاء أو بحو المشاوهو ماهر وقويه فان كان ناصلاة فكقراءة السورة قيما يعهم خلافه فليراجع (قوله وما أفهمه) أى دل عليه (قوله لا يحورها دحوله) وعليه فلو بقارت الصلاة فيه فيلسي أن لا ينعقد الدرها لعلم حوار ٢ حول السجد المدلاء. العم يو الدرات الصلاة فيه معتكمة فالذي النجه صحته لأبها متمكنة من قعل دلك بالاعتكاف وفي الل حجر مانينه بعد قول الصيف فيجرم الوطاء ومس" المصحف و لمكث علمنجد إلا لصلاء أوطواف أو اعتكاف ولو تفلا الها وعليه فلا تذرت الصلاة فيسه العقد اله شيحه عِش (دوله لصحة الصلاة الخ) قضيته أجا لو أرادت فعل الحصة بل أو غيرها وتعدر عمها لاقم محرج لسعدجاز لهما دحوله الفعلها ولا يردعلي ذلك أن الجعة ليست فرضا عليها لأن دحول المسجد لاسوفف على كون العبادة التي تدخل لفقالها فرضا بدليل فحولها لطواف الثافلة والاعتكاف عبر للسور و

(فسوله وشمل كلامه خرج السكث في المسحد عميها) يعن فواهو الشهور وحوب الاحتياط و محوه فانه من صرورته (وتعلى المرئيس) حارج السحد (أدد) وحوما مكنوبة ومبدورة الاحمال الطهر والقياس كا قاله الأسسوى أن صلاه الحيارة كدلك (وكد المعن في الأصح) لأمه من مهمات ادبن فلا وحه حرمامها ديث والثاني لا إد لاصر ورد إليه كمن نصحت والقراءة في غير الصلاة وشمل إطلافه الدعن بعد حروج وقت الفراسة وقد عم ماجه عي من و يحور هنا صوم النفل وطواف النعل له كالصلاة وسأتى في صلاة الخاعة الروم عمامه المسلام وما يعلى به فرو وتغليب للكل فرض) لاحتمال تعدم الانقطاع و إنت تعمله العدد دحول وقه لأمه عهارة ضرورة كالتيمم ، لعم إلى عمت وقته كعد العروب لم تعقب إلا له وحراج العراس المن فلا عدد عام الانقطام الأكثرين وحدرم به في الكتابة وصراح به الان المقرى في شرح إرشاده وهو العقمد و إد اعسات لا يعرفها المنادرة المسلاة فيكن لو أحرب المها الوصود .

(قوله وبحسوه) أي كالاعتكاف بحلاف بحمة المستحد فلا يحور له. فعنها إلا إد دخلت بمرض عبرها كالاعتكاف فتمعلها طلها مها حسته أما إدا دحلت لتعمدها فلا بمعلها لأن دحولها لمرد التحية عمير مشروع (فوله أن صلاة الحمارة كدلك) أي كسلاة الفرص في وحوب العمل هما لا في صفته الحاصة وهي وحو مها كالفرص ولو شهها بالنفل كان أو لي ولمساير برك ديث لئلا معتقد حوار فعلها قبل الفرص قال سم على حج و يسمى أن لايسقط الفرص للعمها بمدم إلماء صلامها عن القصاء أه وعليه فيمرق عنها و عين اسيمم بأن عنهر الشيمم محقق دون هذه (قوله لأنه من مهمات اللمان) أي من لأمور الى اهتم بها الشارع وحث على فعديا (فوله عن مر") أي في شرح قول الصف و عب الوصوء لكل فرص من أنها للعلها لعبد حروح الوقت إل كالت راتية بحلاف النفل الطلق (قوله وسياتي) أي في كلام الشارح (قوله ليكل فرض) أي ولو بدر. وصلاة حدرة 🔞 ريادي وظاهره أنها نصبي على الحدرة وتومع وجود الرجال والتترق على ماقاله مين التحيرة والمتيمم أن التيمم ترمل المائع مقسد عائسه أنه يصعب عن أداء فرصمين يخلاف المتحيرة فالهافيكل وقث محتمسل الحيص والطهر والانقطاع تم قوله وصلاة حدرة هو ظاهر حيث لم تتعدّد اخبار قال تعدّدت وصلت عليها دفعة واحدة كفاها عسل واحددكا هو ظاهر (قوله بعد ديحول وقته) مناهره أنها إدا اعتسلت بنائتة وأرادت أن يسلي به حاصرة بعد دحول وقبها يمشع عبيه. دلك وفياس مافدمه عن الأدرعي بعد قول الصنف و يتونت وقت الصلاة أنها تفعيه كالمتيمم وتقدم مهامشه أنه فد عفرق فلمهما . قال و يأتي مثله هما فلتراجع وستأمل (فوله فلا يجب عليها الاغتسال) أي ويكفيها له الوصو، وطاهره و إن فعنمه استملالا كالصحى وصبة شرح البهجة أن عمل الا كتفاء بالوضوء حيث فعل نعد عسن المرص سوا، تتدم على المرص أو تُأخر أما لو فعل استقلالا سواء كان في وقت قرص أولا فلا بدله موالعسل وعمارته هال في المحموع قال القاصي : كل موضع قلبا علمه الوضوء لكل فرض فله صلاة النص وكل موضع فنه عليها العسل لـ كل قرص م يحو النفل إلا بانعس أنصا . قال وقيه نظر و محمل أن تسميح النفل بعد المرص . وأقول وقبله أيما (قوله و إذا اعتسات الله) عنات أي لأن العسل إي أوحساد لاحتمال الانقصاع وهو لايحتمل كرره مين الصال والصلاة ولو مادرت ثمن اعتمل أن العسل وقع في الحيض وانقطع نفذه هذا ولكن الاحيال في الرمن القصر أقلَّ منه فيالرمن الصويل رافعي اه اه سم على منهج .

(قوله أن صلاة الحيازة كدلك) قال سم ينسى أن لايسقط الفرصلعدم إعناء صلاتها عن القصاء (قسوله وشمل إطلاقه النعل بعد خروج وقت المريصة) قال الشهاب ابن قاسم إنما يظهرذلك رد أريد النس عطهارة العرص، حيث يارم المستحصة المؤجرة ومعاوم أنه لاعسس على دات التقطع في النقاء إذا اعتسات فيه و يارمها بإذا لم معمس أن ترتب سين أعصاء الوصوء في يطهر لاحثان أنه و حنها والعبادة يحاط لحل ولا يرمها به الوصوء في نظهر أيضا إذ حهلها باحل نصارها كالعالمط وهو بحرته الوصوء بيسة بحو الحيص (ونصوم) لروما (رمصان) لاحتال أن تكون طاهره في جميعه (ثم شهرا) آخر (كاملين) حال من رمصان وشهره وتسكيره عسير مؤثر لتحصيصه

(قويه حدث يارم انستحاصة) أي عير للتحرد سميع فياس همده عليها و إلا فهيي قسم من مطس المشتخاصة فينزم قياس الشيء على نفسه (فوله المؤجرة) وهي مالوأجرب لالمصلحة الصلاة عدر ماعم الحم من السلامين كا نقدم له عد قول الصنف فاو أحرب الح (قوله أنه لا عسل على د ب النقطع) أي لاواحب ولا مندوب بن لوقسل خرمته لم يكن بعيدا لأنه تعاط بعنادة فاسدة ﴿ قُولُهُ وَلاَ يَتَرَمُهَا آلِحٌ ﴾ قال مم على حج قوله ولا يَتَرمُهَا آلح يشقر بحوار بيتُهُ والوحبُه حلافه لأنه يحتمل أن الواحد العمل وأن الوحد الوصوء وعمل حميع السندل لا يكني فيه ليسة الوصوء ولوعنظا علاف الوصوء كمي فيه سينة رفع الأكبر عنظا فالاحتياط المحلص عبي كل تقدير تعين سة الأكبر فلسأس اها و تمكن أن الواد لا يلزمها لية الوصوء مع لمله رفع حمدت الحيص لأن المراد بي برومها مستقيم مع وك سنة رفع الحدث الأكبر (قوله لاحتيان) قند يش لا يتوقف الوحوب فلي حصوص ماد كر بل يكن في الوجوب أن يقال لأن كل يوم منه بحتمل أن أحكون صعرة فينه وأن تكون خالفا في عبره (قوله وسكبره الح) حص الايراد الفط الشهر دون رمصان لأن رمصان عم فالتعريف لارم له وقد يرد عليه ماقيل إن رحنا إن أريد من سنة لعينها كان بمنوعا من الصرف و إلا صرف وقصته أنه إدام يرد من سنة بعينها كان سكره فقياسه أن رمصان ها بكرة إدام يرد من سنة نعينها إلا أن يقال إند اعتبر لمنع الصرف في رحب كوته من سنة نعيمها لما قبل إن شامع له من الصرف العصبة والعدل من العرف باللام ولا يتأتى العدل عن المعرف إلاإدا أريد من سنة بعينها وحبثأر بدامن سنةعبر معينةفانفتمية باقنة لكن انتفت ألعبة الثانية ورمصان المائم له الفاسية والربادة والفاسية ناقبة وإن أريد من أي سبة فهو معرفة دائك لأن المراد منه مانين شفنان وشوّال من حميع السبين ثم رأيت عن النفتار في فيحواشي النكشاف أن رحب وصفر إن أر بد مهما معسى فهما غير متصرفين و إلا السصرفان قال الناصر القاني وكان وحه دلك أنه في المعين معدول عن الصفر والرحبكا قانوا في سحر إنه معدول عن السحر ففيهما العلمية والعدل وقبيد بقان إن لمامع العلمية والتأبيث باعتبار لمبيده والقياس صرفه حيث لم برد من سبة تعيم، لأنه مني توي تسكيره رات العامية (قوله لتحصيصه الح) قيد يقال لاحاجة إلى هــدالأن عضف السكرة على المعرفة كمكسه مسوع لمحيء الحان منها وفي سم على حج قوله لتحصيصه عنا قدرته هندا عجب هال النسق ع موجود من عبر تقدير وهو مشاركته في الحال للعرفية ، فانهم صرحوا بأن دلك من مسؤنات مجيء الحال من السكره و بديك عبد في القمهيل . وعد السيوطي في مسوّع خال بمسوّعات الانتداء ، وصرحوا في مسوّعات الانتداء الأرمهاأن يعظف على سائع الانتبداء محواريد ورحل قائما اه وعبارة الأشوفي في

(قوله ولا يازمها نية الوضوء) يشعر بحواز بيته قالسم ولوحه حلاقه الأنه يحتمل أن الواحب الوضوء وعسل جيع الوضوء وو علطا علاق الأكبر غلطا فالاحتباط الفسس على كل تقدير التهي

عا قاترته وهي مؤكدة لرمصان لئلا نتوه اطلاقه على بعيه بن مؤسسه كا بعم من قوب الآي فالكال إلى آخره ومؤسسة لشهرا لافادتها أن للراد به الأثون يومانان بكون رمس الاثيرونائي بعده عشهامتوالية (فيحصر) لها (من كل) مهما (أر بعة عشر) يومالاحبار أن بكون حيصها كثر بعدس وأن يستدي في أثناء السدس عشر من ذلك اليوم ووجود لحيص وأن يستدي في أثناء السدس عشر من ذلك اليوم ووجود لحيص اليوم معلل له فيدر مقدمه والحاكم لا يعترض سيه بأمه لا يسق عليها في إداعات لالهة واليومين كا لا يعترض سيه بأمه لا يسق عليها في إداعات أن الانقطاع كان لملا لوصوحه أيصا واحد ركامين عن الشهر الدقي فقد مقص رمصان مثلاحس الرائدة عشر يوما وامتفي مشه تكل حال ستة عشر يوما فإذا صامت عد دلك شهرا كاملا في عيم يومان وإد يق عليها ومان فعر ينة براءه لامتهامتهما أن تفعل ماذكره عوله (أم تصوم من عرفي عيم يوما (ثلاثة أو ها ولدن آخرها فيحسل) لها (اليومان الدافيان) لأن الحص بان عرأ في الثاني في الأول منها فعايته أن ينقطع في السادس عشر فيصح له اليومان الدافيان أوفي السادم عشر صح الدون الوفي السادم عشر صح الدون الوفي السادم عشر صح الدون أوفي السادم عشر والدائ أوفي السادم عشر صح الدون المؤلف أوفي السادم عشر مسح الدون أوفي الناب عمر مسح الدون أوفي الناب عشر والدائ أوفي السادم عشر صح الدون أوفي السادم عشر والدائ أوفي الدون أولما أن أولما والدائ أولما والدائي والدائل أولما والدائل أولمان أولما والدائل أولمان آولما والدائل أولمان آولمان أولمان آخرها والمان أولمان أولمان أولمان أولمان أولمان أولمان أولمان أولمان آخرها والدائل عشر والمان آخرها والمان آخرها والمان أولمان أولمان أولمان أولمان أولمان آخرها والمان أولمان أول

(قوله بمناقشرته) تسعفیه الشهاب اسحمر وتعجب منسه سم فان المنتوع موجود سومه وهوعطمه علی المعرفة

مسوعات الابتداء بالسكرة صه الخامس العظف بشرط أن أحد لمتعاطفين محور الاسداء به محول طاعةوقولمفروف أي أمثلمن عبرها وعورقولمفروف ومفتره خبر مرصدقه ببنفها أديراه وسواه نقدمت المعرفة على السكرة أو بأحربكا أشره البه أؤلا بتوليا كعكسه ويبدل لتقدم العرفة على الكرة تثمن السيوطي نقوله بحوار الداورجس ولنأجرها فول الأشموني مما راده في النسميل في مام الحال أنها أي بُات السوعات لوقوع لحال من السكرة أن بشرك السكره مع العرضة في الحال بحو هؤلاء باس وعبد الله منطلقات اه (قوله بما فـ دريه) أي من بتط آخر (قوله وهي) أي الحال (قوله ومؤسسة) أي محصلة بعني لم محصل بدومها (قوله فلا اعمر صالح) قام يقال بقي الاعتراض عليه من جهة أحرى وهي مهامه أنّ رمصان في حقها يصعر ثلاثين كالشهر. لآحر وإن كان ناقصا إلا أن شال هـ دا الايهام صعيف (قوله لوصوحه أسما) لاموقع له أيصا يلا أن يكون راجعا إلى قوله كا لانعترض الخ وقيمه أن النشيبة معن عمة وقمد يقال وصف ماص الوصوح مأحود من قوله كا لا يحق (قوله من تمانية عشر) عنات هي كند بالأنف إل كال فيها تاء النابث فال لم يكن فيها مأل كال المعدود مؤشا بصر إلى أنس بالها فقات عي عشرة فمعر ألف و إلا فبالألف بحو أيمان عشرة قاله من قتيبة في أدب الكاتب اه سم على مهج و بافسه قول المساح ، أصفت الثمانية إلى مؤدث ثبت الياء تنوتها في الفاصي وأعرب إعراب المقوص تقول حاه تُماني نسوة وثماني مائة ورأيت أنماني نسوة تصهر الفتحة و إداء نصف قلت عسمي من النساء ثمان ومررت منهن بممان ورأيت ثماتى وإدا وقعت في الموكب تخسيرت بين حكون الباء وفتحها والفتح أفصح يقال عمدي من النماء عماني عشرة.مرأة وتحدَّف الده في لغة بشرط فتح النون فان كان المعدود مدكرا قلت عندي تمانية عشر رحلا باثبات الهاء اه مريمرق و ثموت الأس

و تسين وسطها و بأن بصوم هما حمسة الأوّل والثاث والحامس والساسع عشر والتاسع عشر ، ولايتمين هذا لمدكور في بحد ل دلك كما هو منسوط في المطوّلات ، بن بالع تعصهم فقال " يمكن تحصيلهما كسياب ببلغ أنف صورة وواحده ، وبعيد في حمينغ مسال التنوم بأنواعه لا في هسده الصورة محصوصها لصهور فساده (و يمكن فساء نوم نصوم يوم شمالناك) من الأول (والسامع عشر) منه لأنَّ الحيص إن عراً في لأول سر الأحد أوفي النالث مسلم الأول ، وإن كان آجر الحيض الاوَّل مسلم الدّلث أوالنات سم الأحار ، ولا تعسين اليوم الثالث الصوم الثاني ، ولا السابع عشر للصوم الثالث مل هما أن يصور مدل النائب يوما بعده إلى آخر الحامس عشر و بدل السابع عشر بوما لعده إلى آخر بسعة وعشر من شرط أن يكون الخلف من أوّل السادس عشر مشال مأين صومها الأول والذي أوأفل منه ، فاو صامت لأول والناث والناس عشر لم بحر لأن لخام من ول السادس عشر ومال ونس بن الصومي الأوَّلين إلا يوم ، و إنما المتنع دلك لجوار أن يسقطع حمص في أناء الثالث ويعود في أثناء النامل عشر ، ولو صامت الأوّل والرابع والثامن عشر حرر لأن الخلف كن عم من السومين ، ولو صامت الأول والخامس عشر فقد بحس بي الصومين للائه عشر فلها أن تصوم التاسع والعشر بن لأن الحنف تماش وأن تصوم فسايه لأبه أقل . مع لا يكلي أن تصوه الدمر عشر لأمها برخص شفا و يمد دكر الصلع وعبره دلك سيال أن السبعة عشر أقل مده تكن فيهما فعده اليوم الواحب. وصابط التبريقة الأولى أن تصوم فدر ماعليها منواليا في حمسة عشر يوما تم صور قدره منوايا من ساسع عشر صومها الأوَّل ثم الصوم يومان بين الصومان سود الصلا بالصوم الأول أمالا وسواد أوقعا عشمعان أم متفرقين . وصاحد النفر مَّة الثانيــة أن تصوم قدر ما عليها معرقًا في خمسة عشر يوما مع زيادة صوم يوم أم الصوم فدره من ساسع عشر صومها الأوّل من عدر رياده فنصوم بوما وأدائله وساسع عشره ، والتمر بنه الأوى بأتي في أربعة عشر يوما ف دومها والنالية بأي في سبعة أيام السا دومها . هذه

(قسوله الأوّل والراسع) فى نسخة والحامس بدل الراسع وهى الصوات

بين تبوب ابيا، وحدويه ، وقد يتن لامده ه لأن كلام ابي فتمة في حدف الألف حدد ولا يقرم منه حدويه من المعد ، وكلام المسلح إلى هوفها سطى به فيها من الحروف (قوله والدين وسعها) أي المصيدين باليومين الأقيل ، لا بلا حبر بن سواء والت بسهما في المسهما أوقر قههمه (قوله تصديديه) أي البروك صومه بعد الحامس عشر (قوله يومان) وهم السدس عشر والدائ عشر (قوله لأن لهنت أقل) متأمل قوله أقل فان المعلم من أول السدس عشر بن النامي عشر قدر ما بين الصوم الأول والثاني ، ثم رأيت في ساحة بعل براسع لحامس وعديه فلا يشكال (قوله وأن تصوم قبله) أي الناسع والعشرين (قوله لم تخلف) أي لم نترك شئا بعد الحسة عشر (قوله الطريقة الأولى) هي قول المستثن " ثم تصوم من عديد غير نظره أن والثانية الله عشر قاله الطريقة الثانيسة أن عديد عشر فالمن والثانية عشر والدائل والمائلة عشر والدائلة عدائلة الدائلة عدائلة الدائلة عدائلة الدائلة عدائلة الدائلة عدائلة الدائلة عدائلة الدائلة الدائلة الدائلة الدائلة عدائلة الدائلة الدائ

(توله ومقتصى كالامه الخ) هداعلى حس الصمح فيه راحعا إلىالتحرة قال سم ولايتعمين بل يحور أريكون راحه إيمارحع إليه ضمير كات في قوله أوكات متحدة وهي من حاوز دمها أكثرالحيض الدي هو مقسم لجميع الأقسام المتقسدمة وادعى أنه الشبادر ولايخل أله يعده الإثبان به نصيغة المعل دون المقدّمة حيث أتى بهابسيغة اسم الفاعل وأيصنا مقنابة النسيان بالخفط ولهذا عدل عنه الشارح كالشهاب ابن حجر حيث ينأتي لأكثر، فالكان أر بعمه عشر بوما شم دومها صامت له سمة عشر ولاء أم بصوم قدر لمسامع أيصا ولاء ، فإن كان ماعليها شهرين صامت مائة وأر يعسين بوما ولاء تم شرع في الحالين الدهيين المتحبرة فقال (و إن حمض) من عادتها (شنة) وحهد حو مأن د كرب الوقت دول القدر أو «عكس (عليمان) من حيص وعليم (حكمه) ومقتصى كالمه مع معراني صمية هذه متحيره ، والجهور على حلاقه ، ويمكن حمل كلامهم على النجر لمطبق وهذه الخبرها سه سا مر أن التحره ثلامه أحوال (وهي) أي المنحرة له كرة لأحدم (في) الرمن (المحسمل) للحيص وانظهر (كَانُص في انوط،) وما أخل به بما من (وصاهر في العبادة) عنا تقدُّم من وحوب الاحسياد في حسها ﴿ وَ إِن حَسْمِلُ القَمَاعَا وَحَدَّ الْعَسِلُ لَــكُلُ فَرَفِسَ ﴾ مخلاف ما إذا م تختمله فانه لأبحث عنها إذا وصوء فتطاو سنمي ماختمل الانتظام بنهرا مشبكوكا فيم (قوله أوعيره) كأن كان عامه كناره قس أوصامت عن قريم فالد خت عميه النديم كأن كان يحب على من صحمت علمه وعشرة سم على العالم على لعسهم ومحنه أي عدم وحوب التشامع في صوم لم يجب فيه الثنابيع اله وهومختمل اله المكن عسره الناراح في فصل فدنه الدوم الوحب تعاد قول المآن . ويوضام أحسى با ذل ولى صحّ نسها ، وفي الحمو ع مدهب الحسن النصري أمه لوصام عنه بهلادن ثارتُون في نوم واحد أخرةً وهو الصاهر الذي أعتقد ، وسكن م أر صنه كلاما لأصحابنا اله ، قال لأدرعي . وأشار إنبه الى لأسناد بنمها إلى أن فان وسو ، في فعن الصوم أكان قد وحد فيمه المديم أولاً ولأن النتامع إيما وحد في حن الدن لمعني لاتوجد في حق القريب، ولأنه النزم صعة زائدة على أصل الصوم فسقطت بموته اهـ ففيه تصريح عسدم وحوب انستاسم على المقر ب مطاعة (قوله صامسة) أي ماعسها (قوله شيرط أن سرق لم) ولأيمكن الريادة في التفريق عايسه في السمة الكاملة (قوله قدر الساسع) أي الذي علمه (قوله مائه وأر بعين الح ﴾ أي فيحصل لهـا من المائة والعشرين ستة وخُسون بوم، لحسول أر بعة عشر من كل ثلاثين ومن العشرين الناقية أراهة لأن عانه ما عليد مها سنة عشر ﴿ قُولُهُ وَ سَمِّي مَا يَحْتُمِنَ الح) أَنَّى كَمَّا بِينَ الْبِيومُ الأوَّلُ واللَّهِ إِنْ وَالْتُسْفُ النَّانِي فِي مِنَالُ الذَّا كرة للوقت، وقوله وما لاتحتمل أي كا قبل السادس في مثال الداكرة للسر الآتي ، وقوله حيص سفين الصركيف يكون بيتين مع احتمال تعير العادة غليتأس ، والاستحاصة لا تمنع سير العاده كا بعير من صفيح مسانبها فسيحرر الحواب، و تمكن أن محت شااراه أمه حيص بيتين صهرا لأن حكم الله في حق العنادة صاهرا أنها تردّ لعادتها فليتأس . وقوه و صعه النابي طهر بيقين فيه تحث أعد اه سم على ممهج (قوله ويسمى مابحتمل الانقطاع طهرا مشكوكا فيه) والطاهر أنها لانصفل طواف الإفاصة في هسدا الحال ولا في احتص المشكوك فيه ولا في لوسنت التصام عادتها فردَب لأقسل النوب واحتاطت في لرائد، وذلك لأن الطواف لا آخر بوفت، وهي في رمن الشبك محمل فياد طواقها فيحب لأحسره بطهرها الحفق علاف الناسسة بعادب فدرا ووق فانها مصطرة إلى فعمله ، إذ لا رمن لهما ترجو الانفصاع فسنه حتى بؤهر بالتأخير إيسه ، همدا وم ينفو صها لما

لو أطافت طواف الإفاصية رمن التحر هل أتحد إعلامه في رمن بعدد على الطن معينه وقوعه

كله في عير المتتابع أما هو بندر أوغيره ، فإن كان سعا شا دومها صامته ولاء ثلاث مراب الثالثة

مها من سايع عشر شروعها في العوم يشرط أن تنوق بين كل مرتبن من الثلاث سوم لأ كثر

ومالا تعمام حيصا مشكوكا فيه والدا كرة الموف كأن تمول كان حيصى سندى أول الشهر فيوم ولده منه حيص بيقين ، وبعده الذي ظهر بيقين ، وماس دائ محتمل الحيص والدهر و لا نقطاع والذاكرة القدر كأن نقول كان حيصى حميه في العشر الأول من انشهر الا أعم الند عده و أعم أنى في اليوم الأول طاهره فالمبادس حيض بيقين والأول طهر بيقين كالعشرين الأحسر من والنافي إلى آخر الخامس محتمل بلحيص والطهر والسابع إلى آخر العاشر محتمل لهسمه ولا نقطاع ، ووقال كنت أحلط شهر نشهر أي كس في آخر كل شهر و أول ما عده حالف فلحظة من أول ليسه المبادس عشر طهر بيقين وماس للحظة من أول الشهر والمحطة من آخر خامس عشر يعتمل المبادس عشر عندم والطهر والا نقطاع وماس للحظة من أول الشهر والمحطة من آخر خامس عشر يعتمل المبادس عشر واللحظة من آخر الشهر عشان طهر بيقين في أول كل شهر وآخره شم قدر أقل الحيص بعد المحطتين لا يمكن فيه الا لقطاع المبادال طهر بيقين في أول كل شهر وآخره شم قدر أقل الحيص بعد المحطتين لا يمكن فيه الا لقطاع المبادل طهر بيقين في أول كل شهر وآخره شم قدر أقل الحيص بعد المحطتين لا يمكن فيه الا لقطاع المبادل طهر بيقين في أول كل شهر وآخره شم قدر أقل الحيص بعد المحطتين لا يمكن فيه الا لقطاع المبادل طهر بيقين في أول كل شهر وآخره شم قدر أقل الحيص بعد المحطنين لا يمكن فيه الا لقطاع

في الطهركما في فضاء الصاوات أولاً ، وقباس مافي أنسلاه وحوب ذلك الأنها إذا سافت رمن التحد احتمل وقوع الطواف رمن الحيص فليتأمل ، وقوسا لا آخر لوف لانقال انتظارها يطهر الحقق مع الإحرام فيه مشمة شندها، أن سول يمكن دفع الشقة عناد كروه من أن لحائص حيصا محقفا للحاص من الإحرام بالمحوم على العواف مقده مدهب الحيصة أوعبر دلك عماياتي في الحج كاأن ترحل إلى أن تصل إلى محل سعدر علمها الرحوع منه إلى مكة وعسرة الشارح في فصل للطوف بأنواعه واحمات نصها . وسيأتي أيما أن من حاست قسس طو ف الركن ولم يمكنها الإقامة حق تظهر لهما أن ترجل ، فاذا وصلت إلى محل شفير علم، الرجوع منه إلى مكه خار للب حيثه أن تتحلل كالمحصر وبحل حسند من إحرامها ويستى الطواف في دمها إلى أن نعود والأقرب أمه على التراحي وأنها بحتاج عبد فصايه إلى إحرام لحروجها من مسكها بالتجلل مخلاف من حاف التيمم عب معه الإعادة لعبدم تحليم حسمة ، وقول الراقعي النس هذا أن تسافر حق تطوف ، قال عيره وبه عبط منه اله وقوله اتخلاف من طاف شمم الخر أي هابه لايختاج إلى إحرام حديد شاعلل نه (قوله وما مين دالك) الذي يصهر أنه نفس حراده باحمال الطهر هنا ظهر أصليا لا يكون بعد الانقطاع كا توهم من علم الاعتماع عليه وحميل كل مهما أحد لمنملات قاله مستحيل لعد فرص نقدم حيص ينساس من دهم الصهر في خيد ، قالم د باحيان العلهر و لانقطاع احتمال ظهر بعد الاشتدع أومعه الاعتدع والحاصل أنه بلس لمراد أن كلا منهما خنمل حصوله على الابدراد قامه غير ممكن كا سين ، س طراد احمال طهر معه القصاع فليتأمل ، و عمارة أحرى قال ما البواد بالطهر بدون النصاع مع تشدم الحيص يعب في لمثال ، وكان البراد بالطهر والانقطاع الطهر بعد الانقضاع ، فانظهر قسيال ظهر أصلي أن الابتقدمة انقطاع حسن كا بين الأول والسادس في مثال دا كرة انتسر لآتي ، وضهر بعد الانتصاء كا هنا ، و يحور أن يراد هنا باحتمان الطهر احمال الصهر إن حصل منها عسل نعد اليوم والعينة اهاسم على منهج (قوله في انعشر الأول) هو نصم لهمرة وفتح انونو واعتج الهمرة وتشديد ابواو كاليفيدد لصماح ، وسيأتي سافي الاعمكاف ر يادة إساح

والعده بحمل والحافصة للقدر إيما تحرج عن النحر للطلق مخفظ قدر الدور والتسدائه وقدر الحيص، فاد فالد دوري ثلاثول أوَّف كـ ا وحمدي عشرة بعشرة في أوَّف لأنحتمل الانفطاع والناقي محتمله والخمع محممل اخيص والطهراء ونوقات حيصي إحمدي عشرات الشهر فهده كالأولى إلا أن احستال الانقطاع هنا لايكون إلا في آخر كل عشرة ، ولو قال حصى عشرة في عشر بن من أوّل الشهر فالعشره الأحسرة طهر البقين والعشرون الخمص الحيص والطهر والعشره الثابية مها تحتمل الانتطاع أيصاء ولو قالت كان حيضي خمة عشر من العشر ل لأولى فالعشرة الأخبرة طهر بيقين والخمة الناسمة والنالثة حيض بيقين والأولى عنسمل الحيص والطهر دون الانقطاع والرابعة تحتمل الجيع ، ولوقالت حيضي خممة وكنت واليوم الثاث عشر طاهر، عمدة من أول الدور تحتمل الحيض والطهر دون الانقصاع ومابعدها تحتمل الجميع لمي حر الثاني عشر ، ثم الثالث عسر والرابع عشر والخامس عشرطهر سقال ، ومن أوَّل السادس عشر إلى آخر العشر بن خدمن الحمن والطهر دون الأعماع ، ومسه إلى آخر الشهر يحمل الخيع ، ومن كان القدر الذي تُعده رائداعلي نسف القل فيه حمل حيض بيقين من وسطه ، وهو ،زئد على النمف مع مثله (والأظهر أن دم الحامل) حيض إذا نوفرت شروسه و إن معقمه الطلق لعموم الأدلة لحمير لا دم الحيض أسود يعرف ، ولأنه دم لاعتمه الرصاع على إذا وحد معه حكم كونه حيصاً و إن نامر فكدا الرشعة عمل و إيما حكم الشارع نبراءه الرحم به ساء على العالب بكل لا يحرم صلاقها فيه لاسفاء سو بن العدّد به ولا سقصي العدّة به إن كان له حكم الحل في انقصائها بالحل بأن كانت صاحبه ، فان م سكى له فان كان احق من ربا كأن فسح تـكاح صيّ تعيب أو غيره بعد دحوله وهي حيس من ربا أو برؤج ترجن حاملا من ربا تم طبقها أو فسم بكاحها بعد الدحول

(قوله إدانوفوت شروطه) حلافماإذا انتبىشى مسها كأن رأت يوما فقط ثم وضعت متصلا به كا نبه عليه سم

(فوله و نعسده اسم) أى فسوصاً في اليوم و بيسايه او ايس للحطة المولى حكل فرص لأن دالك حييس مشكوك فيه و بعنس في بعد في لكل ارص إى بعده لأحياز من الشهر لأبه سهر مشكوك فيه (قوله لا تحمل الانتصاع) أى فسوصاً فيها للكل فرص ، وقوله والل تختسما أى فتحرم اليوه ، أى فتحل الخيل فرص العلم) أى فتحرم اليوه ، في جميعه لاحيال الحييس (قوله يحدى عشرات الشهر) أى عشرة من العشرات الثلاث الشمل عليها الشهر (قوله كالأولى) هي قوله فإذا قالت دورى تلانون أؤه كد الح (قسوله إن دم عليها الشهر (قوله كالأولى) هي قوله فإذا قالت دورى تلانون أؤه كد الح (قسوله إن دم نصفة عبر صفة لدم الذي كانت براه في عدر إلى وقوله إذا توقوت شروطه مها أن لا سنص عن يوم وليلة و يعسه النصق واسمر للم لا يكون خارج مع المثلق حيصا ، ونظر فيه سم على حج والأقرب أنه حيص لأنه بحرد , و يمه حكم حيه بدلك عن يوم ولينة و يعسه النصق واسمر للم لا يكون خارج مع بعد لك فيستصحب إلى تحس ما ينافه (قوله و إل تعقيه الناس) أى حاء تعدد قال في تعسم وعقه المناس أى الحيص رمن الحق (قوله و لا سقصي العدة) أى با خيص إلى كان الح (قوله وهي حس من على أنه أى الحيص رمن الحق (قوله و هي حس من على أنه أى الحيص رمن الحق (قوله و هي حس على أنه أي الحيص رمن الحق (قله إلى يعم هن هو من رب وشهة ، وحكمه أنه إن له يمكن حوفه بالروح حمن على أنه من ربا ، وعبارة المشارح في كتب العدد بعد قول حسه وعدد حرة دات أفرد كانه ما على أنه من ربا ، وعبارة المشارح في كتب العدد بعد قول حسه وعدد حرة دات أفرد كانه ما على أنه من ربا ، وعبارة المشارح في كتب العدد بعد قول حسه وعدد حرة دات أفرد كانه ما عده .

لفعت العدَّه باحيص مع وحود احمل و إن كان من عمر ربا كأن طبقها عملا منه فوطبها عميره شبهه أو بالعكس لا تنقص به حلاه بشضي . والنابي وهو القديم أنه بيس محمص بن هو حدث د ثم كسس البول إن الحن يسد محرج الحيص وقد حمل دليلا على مرده الرحم عدل على أن خدمل لا تحيص ، والأوَّل أحاب عنه بأنه إلى حكم معراءة الرحم عمـــلا بالعاب كما من (و) أن (النقاء بين) دماء (أقل الحيص) فأ كثر (حيض) سعا لنقص النقاء عن أقل الطهر فأشمه المعرد مين دفعات الدم و يسجى قول المنحد . والثاني أنه ظهر لأمه إدا دل لدم على خيص وحد أن بدل الله، على الطهر و سمى هذه قول للقط وقون التنفيق، وعن القولين في الصلاة والصوم وبحوهم فلا تحمل استناء طهرا في التصاء العدّة إحماعا . وشرط حص اللقاء بين الدم حيصا ن لا تعاور حملة عشر بوما ولا سمس مجنوع الدماء عن أفل الحيص ، وأن يكون النقاء را أما على العسارات العمادة مين دفعات الحسن فان علك حيص قطعاً . والفرق مين الفترة والنقاء أن السرة مي الحاله التي ستسم فيها حريان الدم ويسي أثر لو أدحت قطبة في فرحها لخرجت ملؤثة . والنفاء أن بحراج نقيه لاشيء عليها ولو عسر التفطع حمسة عشر حاء ماحل في المستحاصات واللم الرأي بال التوميل بيبر وط خيص حيص كالخار جابعد عصو مبعض من يولد الفتل لأبه حوج قبل قرح برحم ك. م احامل بن أو لي تكويه حيضا إذ إرجاء اللهم «بي «ولاد بين أفرت منه فينهما لانعتاج فيم ترجم بالولادة ، وقول الصنف بال لدم ، قال العرهال الدر ري كندا هو في عدّة تسلح وقيل إنه كان هكدا في سنسجة النواهب بر أصلحه تعصيم على ماد كرناه بتنوقه لين أفن الحيص لأن الراجع أنه ري مسجب إرا مع محتوع الدماء أقل الحيص اهـ وهذه المسجة هي التي شرح عليها السكى وقال اسك قد رأت ببعه المتسف الي حصه وأصلحت كا قال نعير حظه . ثم شرع سكلم على انساس ، قتان (وأفل لنفاس ختلة) لذن في قصله السبت المرأة لصم النون ولتجها و كسر الله، فيهما والصم أفسح ، وعبر بدل اللحظة في البحقيق كالنسبة بالطة ؛ أي لدفعة - وفي بروضة لاحدًا لافيه . أي لا تشكر إن ماوحد منه و إن قن تكون بدينا ولا يوحد أقل من محة و يعار عن رميها باللحظة ، فالمراد من العمر ب واحد ، وهو نصة . الولادة ، وشرعا ماص أوّل اساب . وسمى بدئك لأبه بحراج علمت البنس أو من قوهم سفس الفسيح إدا ظهر وأؤل وفته عبد حروج ولد وقيل أقل السهر و إن كان علقة أو مصعة قال القواس إنه مبدأ حس آدمي ، قال بأحر حروحه عن الولادة

واو حهل حال حن وم تكن حوقه مروج حمل على أنه من رما كا نقلاه وأقراء أى من حيث عنه كاحها معه وحوار ومر ، الروح لهما ، أما من حث عدم عمو مهه سعمه فيحمل عبى أنه من شهة ، فان أث مه للا يمكن منه لحثه كا اقتصاد إعلاقهم وصرح به البلقين وغيره ولم ينتف عده إلا معان اله (قوله القصد العدّة بالحبص) أى و محره طلاقها فيه لتصررها علول العدّة فان رمنه لا محد مه (قوله القصدة والنقاء) أى على الله على رمنه لا محد مه (قوله وهذه السحة) هى قوله من أقل حيص الحوله والعرق بين الفترة والنقاء) أى على الله على الدن على الله على المدت على حصت فيقال فيه عقم النون وكسر العاء كاقاله على الدن معره وقد مر مافيه (قوله الدفعة) أى الصم الدل عمره (قوله من العدرات) هي محة ولحظة ودفعة وقعة في الدر على مادار على المدار على المدار على الدار على المدار على ال

فأوله ملحروحه لاملها كالمحجه والتحقيق وموضع مل المحموع وهو الصمد وإلتحج والروصة وموضع آخر من المحموع عكس دلك ، إد يارم عليه حس النقاء الذي ، يستفه دم عاب فتحب عليها الصلاة في النقاء المدكور ، وقد سحم في الحموع أنه صمح عسمها شقب ولادتها ، ولا تشكل عبي مارجحاء قول الصنف سطلال صوم من ولدت ولدا حافا لأنه لما كانت الولادة مطبه حروح الدم أبيط البطلان بوحودها و إن لم يتحقق كأحمل النوم ناقضا وان تحقق عدم حروج شي ممه وكلام ابن القرى في روصه محتمل لسكل منهما لسكنه إلى الثاني أقرب ، وصبة الأحد بالأون أن رمن اللقاء لا محسب من المشين لكي صرح اللقبي علاقه ، قتل: الله ، السنين من تولاده ورمن أليقاء لانفاس فيه و إن كان محسو ، من الستين ولم أر من حتى هذا اله ونوم بر نفاسا أصلا فهل يماح وطؤها قمل العسل أو التيمم بشرطه أولا أفتي الوالد رحممه الله نعالي بحواره كالو كان عليها حياية من عللوا إعناب حروج الهلد الحاف العيس بأنه من منعقد ولو لم تردما إلابعياد مصى حمسة عشر بوما فأكثر فلا نفاس له أصلا على الأصح (وأكثره سبول) يوما (وعالمه أر بعول) يوما اعتسرا بالوحود في كل ذلك ، وأما حسر أني داود عن أم سسمة رضي الله عمه «كانت النفساء تجلس على عهد رسول الله صلى لله عليه وسير أر بعين لوما » فلمس فيه ما بدل على لل الزيادة أو يكون محولا على العالب أو عني بسوء محصورات.وأبدي أبو سهر السعبوكي وكون أكثره ماذكر معني لطبقاء وهو أرانبي بمكث فرابرحم أرابعين بوما لاينمعر ثم يمك مثالهاعلقة تم مشها مصعة ثم تنفح فيه الروح والوقد ينعدي ندم لحيض من حنشد فلا حسمع من حين النفح لكونه عداء له وإيما بحتمع فالدَّة التي قدم. وهي أر بعة أشهر،وأ كثر الحيض حمسة عشر يوما فيكون أكثر النفاس سنين (و يحرم نه ماحرم نالحيص) لأنه دم حيض محمم وله داقال الرفعي وحكم النعس مطلقاحكم الحيص إلاق شئين أحدها أرالحيص يوحدالناوع والنعاس لابوحه لشوته فبله بالاترال الذي حدثمته الثابي أن الحيص يتعلى بالعدة والاستعراء ولايتعلقان النطاس لحصولهما قبله عجرد الولادة و يحالعه أيصه في أرأقل النعاس لا يسقط الصلاة كالقايدان الرفعة عن السديبجي وأقراه مايهيد الطنّ والواحدة تحصله، وعبارة حج علقة أو مصمة فنها صور حفية أحد بمنا من في المسل إد لاتسمى ولادة إلا حيشدكا صرحو به قلا محالف بين ما دكروه هما وفي العدد حلاقا لمن طمه (قوله فأوَّله من حروحه) أي من حبث لأحكام وقوله لامنها : أي الولادة (قوله فيانسة، المدكور) أى الدى مين الولادة ور وْ يَهُ الدم (قوله محتمل لـكلمهما) أي من قوله تأوَّله من حروحه ، وقوله لامها (قوله و إن كان محسوما) معتمد (قوله أمي الوالد الح) قد يشكل هد مصلال صومها بولادتها ولد حافا حبث علل البطلان أن الولادة مطبة لحسروج الدم فأقاموها مقام البقين فاله يقتصي حرمة الوط، ولعل العرق مين بطلال الصوم وحوار الوط، الاحتياط للعباد، (قوله و كثر، سنون) عمال حالف في دلك أبو حميعة وأحمد فقالا الأكثر أر بعون ودهم طربي إي أن أفادأر بعة أيام لأن أكثره قدرالحيض أر مع مرات فليكل أفام كدلك اه. قلت مقصى هذا التحريم أن يقول عالمه ستة وعشر ول أوثم سة وعشر ول اه سم على سهج (قوله تحلس) أي يدوم عاسها (قولهوأندي أنوسهل) تبعه الأسبوي وعيره واعترضه اب العهد عافيه نظر ، يم أسكر القاصي أبو الطيب كونه عداء للولد لأنه يولد واثمه مسدود ولاطو بق خريان اللم وعلى وجهه الشيمه ولهد أحبة المائم تعيش فالبطون ولاحيص له اه وما استدل به لاحجة فيه هامه لابيرم من كونه عداء وصوله للعدة من العم لاحتمال وصوله اللها من السرة المتصلة بالمشيمة اله حج في شرح العماب. أقول وأحمة الهائم بحور أن تتعدى معردم الحيض لانتفائه في حقهي .

(قوله فیکون آکثر النماسستین)قان انشهاب الدیسی قضیة همدا آن یکون غالب النفاس أر بعة وعشرین ولم یقولوا به وذلك لأن أقل المعسر لا يكل أن يستمونى وقت الصلاة لأنه إن وحد في الأثناء فعد رقيتم وحو مهه وإن وجد في الأول فقد لزمت بالانقطاع بخلاف الحيض قائه يم الوقت ولارد شئ من ذلك على عبارة للنهاج (وعبوره ستين) يوما (كعبوره أكثره) أى كعبور حدمنا كثره وهو حسة عشر وحسله في طبرة للنهاج (وعبوره ستين) يوما (كعبوره أكثره) أى كعبور حدمنا كثره في الحيص وفاقا وحلاقا وحدله لأن التعاس كالحيض في غالب أحكامه فكذلك في الرد إليه عبد الاشكال ولا يمكن تصور متحيرة معيقة في النعاس ماء على الراجع أن من عادته عسدم رؤية بعاس أصلا إذا ولدت قرأت الدم وحاور السنين أنها كالمنتذأة لأنه حبيد مكون شداء بعسه، معلوما و مه ينتي التحير المطلق ومن أحكام الحد أنه حد على الرأة أن تعلم ما عماج إليه من أحكام الحيص و لاستحاصة والنعاس فان كان روحها عدم وحد عليه أن يعمها والاقلها الخروج السؤل العساء و تحد عليه أن يعمها والاقلها الخروج السؤل العساء و تحد عليه أن يعمها والاقلها الخروج السؤل العساء و تحد عليه أن يعمها والاقلها الخروج السؤل العساء و تحد عليه أن يعمها والدين عديد عليه عن حروحها ولايمور أوسمها عالم ولا كراهة في عليه منهها إلا إن سأل وأحرها في دلك علية عن حروحها ولايمور أوسمها عالم ولا كراهة فيه فان حاف عوده استحد له الموقف في وهاء احتياها أوسمها عالا ولا كراهة فيه فان حاف عوده استحد له الموقف في وهاء احتياها

كتاب الصلاة

مي لغة : الدعاء يخبر قال تعالى _ وصل عليهم _ أي ادع لهم ، وفي الشرع :

(موله ودلك لأن أقل النصل لا يمكن أن يستمرق) قال حيج ولك منعه أن ينصور مسطاعة لها مأل سكول محبوبة من أول الوقت إلى أن يبق لحظة فتنصل حيثت المقاربة المقاس لهذه اللحمة أسمطت إنحاب السلاه عنها حق لا يرمه فحيوها ثم رأيت بعض الشراح أشار بدلك اله (فوله وحيثة فينظر الح) أقد هذه التصليل أنه لا يحكم على العنور بأنه حيض من ينصر فيه لأحوال المستحاصة التقدمة وعنه إذا ع يتحل بله و بين السين بقاء ، وعليه فينار في دلك مالو رأت الحامل دما وانص به دم طنقها أو ولادتها على لمنص يكول حيضا وإن منحص بيهما بقاء ، وعنارة سم على حج قوله بيس أى الحارج مع العلق أو الولادة حيضا الح مام يتصل متقدم على الطلق و إلا كان كل من الحارج مع العلق والخارج مع بوله حيضاً يستحق لو استمر الحارج مع الطلق وحروج الولد إلى أن الصل بالحارج بعد أعام بولادة كان جميعة حيضاً وإن لزم تصال المقاس المحيض بدول عاصل طهر يسهما قانه يتحور خلاف مالو حاور دمها النفاس الستين فاله يكول الاستحاصة ولا يحس مابعد الستين حيضاً متصلاً بالنفاس واعسر القصل بمهما إذا يقدم النفاس دول ما إذا بأحرصر حواله (قوله عدس داكر وعود) منه رايرة الأولياء وانقار المقاس دول ما إذا بأحرصر حواله (فوله عدس داكر وعود) منه رايرة الأولياء وانقار .

كتاب السلاة

(قوله كتاب الصلاة) أى ماينعىق بها من بيان حقيقها وأحكامها (قوله هى لعة لدعاء بحبر) وعمارة شرح لمهج هى لغة مامرأول الكتاب وأراد به ماقدمه من أنها من الله رحمة ومن الملائكة متعمار ومن الآدى نصرع ودعاء اله وعباره لصباح الصلاة قبل أصلها فى اللغمة الدعاء لقوله – وصل عليهماًى ادع ملهموا تحدوا من مقاء الراهم مصلى أىدعاء ثم سمى مها هذه الأفعال المشهورة (قوله ولا يمكن تعسور متحيرة مطلقة في النفاس الح) قال الشهاب حج قدتسؤر بأن تقول وادت محمونة واستثمر في ادم وأنا متدأة في الحيص فاتها تحاط أبدا حتاب العسلاة أقوال وأفعال محسوصة مفتتحة بالتكسر محتتمة باشائير شير لند محسوصة ، و عبرص عبيه بأنه عبر مانع للحول سحود السلاوه والشكر مع أسها لبسا من أبوع السلاه وغير حامع أنصا لحروج صلاة الأحرس فانها صلاة شرعمة ولا أقوال فيه قال الله العماد بعداء كره الا الد الأوّل : هذا اعتراض محيد فان النعيج بالأفعال محرج لدث فان سحود البلاوة والشكر فعيل واحد مفتتح بالسكير محتتم بالشبليم وعبرها أعلى وأناه فالاعبار بالأفوال محرجه أنف وأما صلاه الأحرس فلاترد بدراتها والمحدد أن وأما صلاه الأحرس فلاترد بدراتها والأصلاف أي حافظ عنهاد أنما كال

لاشهاف على الدعاء وهل سديه النش حتى تسكون السلاة حقيمة شرمية في هسده الأفعال محارا لعواما في الدعاء لأن المقل في للعاب كالنسيج في الأحكام أو إلمال ستممال المعد في استمول إليه محار راجح وفي منقول عنه حقيقة مرجوحه صه خلاف بين أهل الأصون وقس السلامق للمة مشاركة بين الله عدد والمنعظيم والرحمة والدكة ومنه «المهم صنّ عبي آل أفي أوى» أي سرك عليهم أوارجمهم وعلى هسده ولا يكون قوله يصاون على الني مشتركا بين مصيين بل مفرد في معني واحد وهو البعصم والصلاه محمع على صاوب ه (قوله أقوال) قال الحسب الشريبي إلى المر د بالأقوال ماعده التكبير والسيلام لا مايشملهما و إلا لم محمج صوبه مصبحة بالتكبير لخ وأن هيد تحليق لميره لعيره وأن ذكر الافتتاح بدل علىجروج السكنير عن الأفوال آهـ.. وأقول * هذا كله عابط والضح والملائق إرأله الناء والحاء من الفند أالحقيق الدكور ودث لأن قوله مفسحة بالشكسار محتاج إليه إد لاعبر تلك الأقوال والأفصال إلى هي الصاره على عبرها الامهدا القيد فلهدا صرح به مع الفطع شاول التعريف أقوال السكمار والسمائم ولأن افتاح الشيء يكون من عاره كا يدل عليه ماد كروه في حصة العيدل أن التكبرفيانا حرج عنها وأن الشيء قد هسج ١٠ للسمية فان هذا يدل على أن الافتتاح قد يكون عنا هو منه بل وعلى أنه الأصل قناميد ولهـــدا كانت أم الكتاب فانتلة الكناب مع أمها حرء منه فضعا فأمل اله سنم اللي مهجه (قوله اللسايم) أل في فالشكبير وانتسليم للعهد أي اللعهودين بشرطهما الآبي وقوله بالمسليم راد حج عاما فلابرد صلاة الأحرس وصلاة المريض الذي يحريها على قلمه الل لاارد أن مع حدف عالما لأن وضع الصلاة دلك الما حرج عنه تعارض لابرد عليه اه وكتب عليه الم فوله الما حراج منه لعارض لا برد عليه رتبال عليه هذا لدى حرج لعارض هن هو من لأفراد حسقة أولا وهن نشمله لبط التعريف أولا فان قال من الأفراد حقيقة ولا يشمله فهو وارد قطع و إلا فهو عموع قطعا فأماء اللهم إلا أن يكون المراد أنه شيء وضعه ماد كر وفيه حده لابليق بالنعريف (قوله واعترض) أي التعريف (قوله فعل واحد) قال سم على حج بل كل ممهما أفعال لاشالهما على اهوى" والرفع وللما من مسمى السحدة اله بالمعني قال في لتساح هوى بهوى من بال صرب هو يا يصم الهاء وفتحهاوراد الله القوطية هوا، بالمد سقط من أعلى إلى أسمن قاله أبو ريد وعيره - قال الشاعر

الله هوى الدلو أسامها ارشاء الله يروى بالفتح والصم واقتصر لأرهرى على الفتح وهوى يهوى الصاه هوى الأحدال الله وقال الآحر الصاه و يا بالصم لاعاريد ارضع قال الشاعر الله الهوى محرمها هوى الأحدال الله وقال الآحر الله والدهر في اصعادها محل الموى الله اها وفي شرح المهج ما لمعى أن يراجع (قوله عجراج له) أي للا أول (قوله فلابرد لندرتها) قيل عليه قند الدلية لا شعر به التعريف فلابد في أحده قيدا من الإشعار به المناسلة الم المحتمد المناسلة والحكاء . وأما

(قوله معتنجة بالتكيير الح) قد يقال الاحاجية إليه مع قوله محصوصة عبو الدالم بقسوله على قول هو صادق بما إذا أتى عبر ترتيب مثلا وانتتجها بالتسليم وأيما فها فلا ترد لندرتها) وأيما فهى صلاة بالسطر إلى أصلها فلا يرد ماسقط لعدر .

واحداتها وسله و حدر كر السحيحين أله صلى لله عليه وسر قال لا قرص الله على أمق ليلة الاسراء هسين صلاة عرار ل أراحه و أسأله التحديد حق حديا حمد في كل يوم وليلة » وكانت بيلة الاسراء الى قرص فيها حمل قبل أراحه و أسلة كا فانه السديحي وقبل سنة عشر شهرا كا حكاه الماوردي و لا كثرون على لأول أو وحمدة أشهر أو للاته أوقبلها شلات سنين وقال الحرى في سامع عشرى رسع الآخر وكدا فال المسلما في فالويه لكن فان في شرح مسم رسع لأول وقيس سامع عشرى رحم و حداره خافته عددالمسي سرور السميني و قدأ بالمكتوبات هماما مها إدهى أفسان عالمو ها فقال (المكتوبات) أي المعروضات العيمة من الصلاه في كل يوم وليله (حمس) معلومة من الدين بالضرورة أما الجمة فيشاً في فايها ولها في كلامه

القمهاء والأصوليون فهم مسامحون في عدم ذكر فيد العلمة في كلامهم والقونون عليه محدوف إشارة إلى أن الدور عنده كالمعدوم (فوله واحداثها وسعه) أي خافظوا للبدب ألصا اله سم على مهجة أي كا أنه للوحوب فيكون من استعمال المتسارك في معنيه أو سنعمان اللفظ في حقيقته ومحازه (قوله حمسين صلاة) عقب السوطي أبه لمسكن صاوات أحر في أوقات محتمة بن هي الحسن مكرراكل منها عشر مرات وأنها سنحث في حق فقط دونه مكن قال تعصيم الشهور مسجها في حتما وحمه وقصة قوله في حما وحقه بمديم ماد كرد السيوسي من أنها لإتكن في أوقاب مختلفة و تعدم القاس بديك إلى نقل على الشارع (فويه حتى جعلها) العلمد أن الخسين صلاة سبحت في حشا وفي حمه صلى لله علمه وسر ولكن كان ينعلها على وحه المفلية وصلط السيوطي في الحصائص الصعرى الصاوات الى كان صفها صعت مائة ركعة كل نوم وسية ولا دلاله فيه على أن تيك ملياله هي التي فرصت لويد لاسراء هذا وفي كلام السندوي في نسير قوله تعالى ما ولاتحمل عليما مسرات أن من الإصر الذي كان على من سرائين وحنف عن هذه الأمة أن الصلاة التي كات مفروصة عملهم حمسون فللاة فيكل نوم وليبد والعارضة مافي معراج القبطي من أنه شا أحبر مومني مذلك قال له ارجع إلى رامك فاسأنه التحميم علمت وعلى أمسلك فال أمتث لا مصيق دلك قافي قد حدرت الناس فديث و باوت عي اسر ثيل وعاجتهم أشد المعاجة على أدفي من هسد. فصعموا اله و يمكن أن بحاب * به فرض عبيهم الجسول في يقومو بها فسأل موسى التحصف عبه عصف باسقاد المعص فيريتوموا عبا بقي عليهم بعد التجميم فلا تعارض بان ما نقله السيصاوي وما نقله العيطي (قوله والأكثرون على الأوَّل) معتمد (قوله أو وحمسة) أي نسبة وحمسة الح (قوله شلاث سين) ونقل من أبي شرح في حشمة شرح العقائد عن القاصي عناص في الشعاء أن المعراج كال قبل المحرة محمس سبين و قتصر عليه (فوله أي التووضات) ماكان البكت عبر الفرض لعة وأعم مسله شرعا فسر الرادهما نقوته أي المتروضات سم على حبج وحرح بالمفروضات الرواب والوتر فلست معاومة من الدين بالضرورة .

فرع مد سئل ابن السلاح عن الميس وحنوده هل يصاون ويقر وو القرآن بينروا العلم مراهد في السريق الى يسلكها ، فأحاب بأن صاهر المقول يهي فراءتهم القرآن وقوعا و ينزم منه السلاة لأن من شرصها الفائحة وعد ورد أن الملائكة لم يعطوا فضيبيلة قراءة القرآن وهي حرصة لذلك على سماعه من الابنى فان قراءة القرآن كرامة أكرم الله تعملي جها الانس غير أنه بعما أن المؤمنين من الحن شرءونه الها حاشة شرح الروس للرمي .

(قوله أو وحمسة) لعسله
معطوف على مقسول
الأكثر س أى سنة أى
وقيل سنة وحمة أشهر
فق العبارة مسامحة (قوله
ولم تدخل في كلامه)

على أمها حمس فى تومها والأصل في دلك مأسدم وحرالأعوابي «هم على عبرها قال لا إلا أن تطوعه وقوله لمعاذ لما بعثه إلى اليمن «أحبرهم أن الله قد فرص عليهم خمس صاوات في كل توم وليده وأما قيام الليل فسنخ فى حقنا وكذا فى حقه صلى الله علمه وسم على الأسخ وصدر تبعا للا كثرين عو قينها لأب أهم شروعها إد يسعول بحب و تعروجها هوب و لأصل فيها قوله تعلى المسحد الله حين تمبون وحين تصحون الآية أراد على و صبح تعمد را نك قبل عاوم الشمس وقسل و يعشيا العصر و تطهرون الطهر وقونه تعلى السبح عمد عمد را نك قبل عاوم الشمس وقسل العروب ومن الليل فستحه و أراد بالأول صلاة الصبح و بانتاني صلاء النهر والعصر و بالثاث علاق العرب والعشاء وفي شرح للسف للرافي أن الصبح صلاه آدم والمهر لدود وانعصر لسبان مالاي المعرب وانعشاء ليونس وأورد قم حبرا ، والحكمة في كون المكونات سبيع عشرة والمورب ليعقوب وانعشاء ليونس وأورد قمه حبرا ، والحكمة في كون المكونات سبيع عشرة من العرب وسعيان من قبل العجمة من اليوم والمنعة سبع عشردسا مه عالما النا عشر بالنهار و نحو الانسانات من العرب وسعيان من قبل العجم عمر المناه وأدبى عبرهم له حكما من النصير وحكمة الحصاص على من شائه يد ولادمة كناه فائه أكثر العاماء وأدبى عبرهم له حكما من أضامه والاسس مها مثأته يد ولادمة كناوع الشمس وشؤه كار بعاعها وشابه كوفونها عبد الاستوء الاستوء الاستوء الاستوء المناه وشأته يد ولادمة كناوع الشمس وشؤه كار بعاعها وشابه كوفونها عبد الاستوء الاستوء الاستوء المناه وشابه كوفونها عبد الاستوء الاستوء الاستوء المناه وشابه وشابه كوفونها عبد الاستوء الاستوء المناه والمناه والمناه وشابه وشابه كوفونها عبد الاستوء الاستوء المناه والمناه والمناه

(قوله إذ ولادته كطاوع الشمس الخ) لم يظهر مسه تحصيص الأوقات الحسة إديازم عليسه زيادة الساوات على خسة روی این حبان می صبحه من حدیث عبد الله مرفوعاً « ن العبد إذ ٥٠ سبی کی بدنو به قوصفت على رأسه أوعاتقه فكلما يكبر أو يسجد بساقط عنه » حشية شرح بروص أيضا وفيه د أن على أن يسيس وحبوده لايساون للعبيدهم عن رحمة الله فلا شعاون ماهو بمرين اللعفرة (قوله على أمها) أى السكتونات (فوله فى حضا) أى قطعا (قوله أراد بالمد،) عباره شرح المهجة أزاد بحين عنون قال مم عليه أي بالسميح حين عنبون أه والزاد بالسميح في كالمه المهوم من قوله بعلى فسنحل الله الملاه وك ا يقال فيا بعده (قوله و بعشب العصر) عبارة القاموس : العشي بالصبح الطامة كالمشود. أو ما بين أوّل ميل إلى رابعه ثم قال والعشي والعشمة آخر الهار اله أي وعماره الشارح من الاعلاق الثاني (قوله أن الصميح الح) قال سم على حج قوله وورد أن الصبح إلى آخر ما في الشرح فيل وهده الصاوات سرقت في الأسياء فاعجر لآدم والطهر لابراهم والعصر بسلمان والعرب لعلمي ركفتان عن بشبه وركعة عن أمسه والعثاء حصت به هذه الأمة وخالف برافعي في شرح السبد بعض ذلك حُفن الطهر السود والمعرب للفقوب والعشاء ليونس وأورد فيمه خبرا والأصع كاحمة أن العثاءمن خصوصياتنا له والمتبادر أمهم كات واحمة عليهم فلتراجع أي وحيث كان ك لك ما الحواب عما ورد من أمها سويس . أقول: و يمكن الحوال بأنها كات سونس دول أمنه أوم يتبلها نهدد النكيسة أو لـ نصلها في هذا الوقت ، وقوله ركعتين عن عسه أي مكوره لما يسب إليه من دعوى الأوهبة وركمة عن أمه من مسب إيها من رميها الألوهية أيصاوي سيرة خلى وفرصت الصلاة في للعراج ركمين ركمتين حي العرب ثم زيد فيما عدا الصبح ركفتين والقرب ركعة اهـ أفون " وعلى هــد فيمكن حمل ماوقع فكالام السيوطي من أنها لم تنسخ فحقه وأن كل صلاد كات معل عشره وأرحمه الركفات الى كان يصبه مائه على ما كان معروض عليمه عند الاسراء (قوله نشأته) قال في انصماح والنشأة وران التمرة والصلالة ونشأت في لني فلان لننأ را ليت فلهم والاسم النش وران على هـ.

وكهوشه كيبها وشبيحوحته كشربها بعروب ومونه كعرومها ويراد عنيه وفناء حسمه كالمحاق أثرها وهو الشعن الأحمر فوحب العثاء حمئد مدكيرا مدلك كا أن كاله في البطن وتهشمه للحروج كتلج ع التصر الذي هو مقدمة بطاوع الشمس الشبه للولادة فوحب الصبح حيثد لذلك أيصا ، وكان حكمه كون الصبح ركفتين قد كس النوم والعصرين أربعا بوفر النشاط عسدها عدياة الأسميات ولمرب ثلاثا أبها وتراضهار وم كلي واحمده لأبها الميراء من المراوهو القطع وأحقت العناء بالعصر من لينجر نقص بنين عن النهار إد فينه فرصان وق النهار اللائة الكول اللمس على خركة فيه أفوى واعبر أن محل كوم، حمد في اليوم و الله في عامر أيم الدعال أما فيها وعد ورد أن "وله، كــة وناسها كشهر وناشها كحمعة والأمر في اليوم الأوّل بالتقــدار و نقاس مه الأحيران بأن بحرر فدر أوفات السلاة وتصلي وكده السوم وسائر العبادات الرمانيية وعمر العبادة كبول الأحال و حرى دال فها و مكنت الشمس عبد قوم مدة ولما كات الطهر أول صلاة علهر ب ومن ثم سميت بدلك ولتعلها وقت الطهارة أي شبعد اخر وقد لداً لله مها في قوله بد أقم الصلاه لدوث الشمس ما وكالم أول صلاء عامها حبريل الني صلى الله عليه وسر الدأ كمعره مها و يوقنها فقال (الطهر) لحدر حديل الآي و إيما بدأ بها و إن كانأون صلاة حصرت بعد الإيحاب في بيد الاسرا، الصبح لاحمال أن مكون حسوله النصر عم مأن أوَّن وحوب الحس من الطهر أو أن لاسان بالعصلاة سوفعنا على ساسه ولم سين إلا وقت التمهر ﴿ وَأَوْلُ وَفُسِنَّهُ } أَي الطهر ﴿ رَوَالَ الشمس) أي عقد وقت زوالها يعني يدخل وقتها

(قوله وفياه حسيمه) هي باستح و لد كه في الثاموس وأنا بالكبير فاسم لم السبع أمام الدار (قوله لأمها) أي الوحدة (قوله الدخان) هو نشر من بي آدم وموجود الآن و سمه صاف بن الصياد وكمنه أو توسف وهو مهودي مه مدوي (قوله والأمر) عظم على قوله أن أوها (قوله بالنقدير) أي لورود الحدث بدلك في شرح الروس ماسه واعم أنه قد ثلث في مسم عن الدة س مي سمعان . قال لا دكر رسول لله صلى الله عليه وسلم اللمحان . قلم . بأ رسول لله ماليثه في الأرض الله أو نعول يوما يوم كسنة ويوم كشهر و نوم كجمعية وسائر أيامه كاليامكم قلم · يرسول الله فديك اليوم الذي كلمة أبكمنا فيه صلاه يوم ، قال الا الحدروا له قسره » اه وعديه فكان الأوى بشارح دكر ديث إلا أن يعال أشار إليه بقوله ويقاس الح (قوله أوّل صلاة) عكم أن تكون من حكمه الأولية الحلياحة عليه الصلاء وانسلام إلى تعليم حبرين كيفيتها والتعليم في أصهر الأوقاب أصهر وأيلح .ه سم على منهج (قوله أوَّل صلاد حصرت الح) قان قلت. م لم يتعرضوا لقضاء العشاء مع أنه صلى الله عليه وسلم رجع من الاسر ، آحر الين ، قلث " حور أنهم لم يتموا عليه لحواز أته لم شمكن من فعالها قبل الفجر حين رجع من الاسراء أو أن وجو عها مشروط بالعبكن من إعلام أمنه ولا يتمني دلك عدم رمن شأتي فيه الاعلام بعد عوده أو لعر دلك (فوله وم يبين الح) والأول أولى لما برد على الله ي من أنه لو كان كمالك لوحب فصاؤها وم ينقل ومثله مما تتوفر لدواعي على تنه وفي سم على حج حواب آخر هو أن انوحوب كان معنة، على بيان الكيمية (عول لمتمعاو أول وقمه) حمع على أوهات جمع قلة ووعوب خع كثرة اله شرح العماللاس حجر (قوله روالانشمس) دكره حملا للشهرالذي هو مرجع الصمير على الوقث أو حين قال في الصلح الصهر مصموعا أي مصاع إلى الصلاه مؤشة فنقال دخات صلاه السهر ومن عه إصافة حور التسكير

الروال كا عبر به في لوحير وعيره وهو مينها من وستا الده اسمى موعها البه تحالة لاستواء إلى حهة المرب في الطاهر في بريادة النس عسد به هي نتمه وهو الأكثر أو حدوثه إن بريكن لا نتس فين فانه يوحسد قبل مههوره ما وليس هو أول لوقت عبو أحرم قسس مههوره ثم النسل الطهور بالتحرم على قرب لم تنقشد وكذا يقال في النجر وشده لأن مواقيب الشرع مناية على عايد رك بالحس قال في الروضة كأصابه ونائك ينتمور في نقص البلاد كمكة وضعاء التمن في أطول ثيم السنة دل على دحول وقتها عمد شدم حسر الا ثمن حبر ال عسد البيت مرتبي

والتأميث فالتأمث على معني ساعمة أروال والندكير على معني الوقب واحلل فيمال حال الطهر

وحاسب الصهر ويقاس على هـــداناقي العباوات (فوله بالروال) أي فاردال بالامة على دحول الوقت ويقال هـ أنف سف وعله كما في شرح حمم عوامع للحلي (قوله على مايدرك ، لحس) أي الاعلى مافي نفس الأمر حيءو أوقع النجراء نعبد منتها في ندس الأمر وقبيس صهوره لنا لم بمقته و إن أحره بمالك وي" من أو معصوم لما على به الشارح من فوله لأن مو قلت الشراع منصة على ما يدرك بالحس و ينبغي أن يقال مثل دنك في وعلى صلاق روحت برو ب فلا وفوع و إن عرف دلك بالليمات من نصله سبل و إن أحده معسوم أيضا بلغله بدكورد (قوله وديث) أي حدوثه إن لم يكن وقوله في أطول أيام السنة قال حج واختلفوا في قدره فيه فسن بوم و حد هو أظول أيام السنة وقيل جميم أيام الصيف وقيسل سنة وخمسون يوما وقيل سنة وعشرون فبسل التهاءالتنونومثنها عقبه وفيل نومان نومفن لأطول ستةوعشراين وماوا نوما فعاد سنة وعشراين وماعدا الأحير والأوّل نحاط والذي بيته أئمة التلك هو الأحد وقول بعص أسحاسا إن صعاءكمكة في دلك لا بو فتي ماحرره أنَّمة الفلك لأن عوض مكة أحد وعشر ون درجية وعرض صعد على ماق رائو اس الشاطر حمس المشترة در حسة تقريب فلا يتعدم الظل قمم إلافسس الأصول المحو خمسين نوماً والعدم للجوها أنصا وفياد للنصف البكلام على دلك وما للعاق له والوضحة في شراح العمات (قوله أنمي حبر بل) قال في شرح العباب و بين عن سحمي في معاربه أن هذه السنوب التي صلاها حبرين به كانت صفيحة بوم فرصه لما أسري به وأنه صبح باعبلاة حامعه أي لأن الأدال لم يشرع علدينة نصد وأن حريل صبي به صلى عليمه وسر وهو بأصحابه أي كان متقدما عليهم ومنعا هم كايعم من رواية السائي الساعة وعدث عن برد على من رعم أن بان الأوقات إدا وقع بعد الهجرة فحصره دُلك باطل اله الهسم على حج . أعول ﴿ وَإِنَّ عَدْمَ حَدَّ إِلَّ وصلى بالنبي صلى الله عليه وسلم مع كونه صلى الله شديه وسم أفتس منه لعرض التعليم الاسال كان يمكن أن يقتدي حارين باسي صلى الله عامه وسر و يعامه النمعية قبل دلاتا با تول أو أنه صلى الله عليه وسير يصلي به إماما ويعلمه حبرين مع كوبه مقدم بالاشارة أو بحوها الأما يتون لعن إمامة حبريل أصهر في التعليم منه فيه و اقتدى به حبريل وعامه بالاشارة أو بحوها وقوله فاما كان العد أي قامنا جاء القد صلى في الظهر فيه أن أول النوم الذي سوم الأول هو النسخ وعبيمه فحكان يقول فامنا كان العد صبي في الصبح إلى آخر العث، تم يتول بامن كان العد أي بعد اليوم الماني صلى بي الصبح لأنه حقيقة من اليوم الثالث. قلت: يجوز أنه جمل اليوم ملفقا من بومين فيكون

(قوله وذلك يتمور الح) راجع لقوله أو حدوثه إن م يكن

الصبح الأول من اليوم الأول والصبح الثاني من اليوم الثاني .

وسهى في انظهر حين رات الشهس وكان الني قدر اشرك والمصر حين كان ظله أى الشيء مثله ولمرت حين أفسر الصائم أى دحل وقت إفساره والفتء حين عبد الشقق والمحر حين حرم الصعام والشراب على الت م قيم كان المد صلى في الظهر حين كان صله مثله والعصر حين كان ظله مثليه والمرت حين أفيلر الت م والعث إلى ثلث المن والمحر فأسور وقال وقت ما بين هذين الوقيين» وام أبو دود وعده وقوله صلى الطهر حين كان عله مثله أى فرع مها حيث كا شرع في العصر في البوم الأول حيند قاله إمامه رصى الله عنه باقيه به اشرا كهما في وقت ويدل له حير دا وقت الطهر إدا راك الشمس مالم محصر العصر» (وآخره) أى وقت الطهر (مصير ظل الشيء مثله الطهر إدا راك الشمس) أى عبر من الشيء حاله الاسواء إن كان واعتبر المثل عامتك أو عبدها فيأرض مسوعه و علم في رأس الصل في رال الصر سقص عني الحظ فهو قس الروال و إن عبدها فيأرض مسبو به و علم في رأس الصل في رأل الصر سقص عني الحظ فهو قس الروال و إن العالم، وقامة وقت في الراك والمن والمناء وقامة وقت في الماء وقامة الحسار إلى آخره ووقت عدر وقت في التاسي هاأر بعة أوقات وقت فيه أوله ووقت الرسر عن المن مثل رابعه ووقت الناس المناس على التاسي هاأر بعة أوقات وقت فيه أوله إلى الصير عن شيء مثل رابعه ووقت المناس إلى أن يسير مثل ضعة ووقت جواز إلى آخره ووقت على وقت على المناء وقت المناس وقت على المناس بهمة وها أبت وقت المناس المن عمة وقت حرمة وهوالقدر لذى يسعها وإن وفعت أداء وقت الداء وقت الداء من يسعها وإن وفعت أداء وقت الداء من المناس المناس المن وقت المناس وقت أداء المن يسعها وإن وفعت أداء وقت المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس وقت المناس المنا

(دوله وعم عبير أس الص) محل هده في شرح قول المن المار وأول وقتسه روان الشمس

(قوله فصلي في الطهر)أيإماما كاهوشال العلم فيل و يرد علمه أن محمة شرط القدوء العرمدكورة الاسم والملائكة الابتصعول بالمكوره ولا بالأبوثه والحواب أن الشبرط عسمم اعتقاد الأنوثه وهوا مناساقي حلى اللالكة للم الله من سماهم إلاه ثم هو المشكل من وحمله آخر وهو أن الشرعد في نحه الصلاة أن بعرف كيسم، فروضا وسب قبل لاجراء مها وكويه عامه قبر الاجرام تمصي به بحتاج تعاليل من الل الحيج والقول المعلم صلى الله عسهوسر وقعه لا يكون على مدهب معين يردّ بأنه الوصح ذلك ما حاعه الشافعي إذا إن قال أن هسدا عمور في بدء الاسلام بصرورة بعلم الكيفية و تعبيد نقرر الاسلام وحب العر تكنيب قبل فعام، لأنه حيثد نسب الدعل لهنا قبيل العر إلى عصير (قوله الق") أي النسل وعباره التماح قال الل قنيلة يدهب الناس إلى أن الصل والق" عملي و حدد وليس كدلك بن الطل يكون عماوه وعشبة واليُّ لا يكون الا بعد الروال أي فهو. أحص من الصن فلا عنل لم قبل لم والهاو إعاضي بعدالروال فيتالانه ظلفاء عن حاب العرب إلى حال الشرق والحيُّ الرحوع لم قال وقال رؤاله ال العجاج كل ما كالب الشمس عليه افرات عنه فهو الله وفي وماء تبكن عليمه الشمس فهو ظل ومن هذا قبل الشمس تنسخ الطل والورا النسخ الشمس اها وذكر عام دلك (قوله ف ر الشراك) الشراك بالكسر الم للسام الرقيق عدهو النعل (قوله على التمام) قال قبل الصوم إنما قرص بعدالصلاه فكيف قال حين أقطر الصائم فاخوات أنه محتمل أنه مان هم ذلك نعبد نقرر فرنس الصوم بالمدينة أو لمراد حين أفضو التمائم الذي تعهدونه فانه كان مدروض على عبر هذه الأمة أنس (قوله أي فرع مه) هريصح تقوُّه على طاهره قاله بعد مصد خل الشيُّ منه يبني من الوقت معدار قدر الاسبوء فتتأمل الله مم علىملهج وقد يقال لايصح لقاؤه على ضاهره أما أؤلا فلاله يتوقف علىأن يكول فلل لاستواء عمدر ما سمع الصلاة وأما تاب فلامه ينتصي دحول وقت العصر إذا صار ظل الشيء مثله مع بقاء عن لاستان فلكون صلاة العصر في وقت الطهر وهو مناف لقوله قاله إمامنا م لكنهما يحربان في عبر وقت المطهر قال الشبح وعلى هد في قول لا كثر من والنصى إلى احره سمح (وهو) أى مصد ظل الشيء شبه سوى مامر (أول وقت العصر) للحدث المار ولا يشترط حدوث ريادة قاصة بعنه و بين وقت الطهر وأنا قول الشافعي قادا حور صرالشيء شبه أقل ريادة فقد دحمل وقت العصر فلمس محالها لذبك من هو محول على أن وقت العصر لا يكاد يعرف إلا مها وهي منه (و يسق) وقته (حتى تقرب الشمس) لا لحد من أدرك ركعة من الصبح قبل أن تفرب الشمس فقد أدركه ومن أدرك ركعة من العصر» لا واوقت ما بين هذي به محمول على وقت وقوله في حدر حد بن بالنسبة إنها و إلى العشاء والصبح لا واوقت ما بين هذي به محمول على وقت الاحتبار حما بين الأدلة (والاحتبار أن لا يؤجر عن مصد الطل مثنين) عبر عبل الاستسواء إلى كان للحد لمار ، وسمى عثار الأرجمينة على ما عده أو لاحتبار حد من إداه و بعضر سعة أوقاب كان للحد لمار ، وسمى عثار الأرجمينة على ما عده أو لاحتبار حد من إداه و بعضر سعة أوقاب لا كراهة ووقت احتبار ووقت عدر وقت الطهر لمن تجمع ووقت صرورة ووقت حوار وقت فصيرا أو يوقت أداء و بطر بعضهم وقت أداء و بطر بعضهم وقت أداء و بطر بعضهم الراحة ووقت أداء و بطر بعضهم وقت أداء و بطر بعضهم وقت أداء و بطر بعضهم المعر بين وقت أداء و بطر بعضهم بعضهم وقت أداء و بطر بعضهم بعضه بعضه بعضه وقت أداء و بطر بعضه بعضه بعضه بعضه بعض بعضاء بعضه بعضاء بعضه بعضه بعضاء بعضه بعضه بعضه بعضاء بعضون بعضه بعضه بعضاء بعضه بعضاء بعضه بعضاء ب

(قوله وعلى هد) أي أن ها أيما وقت صر ورة الح سم على منهج (فونه في فول الأ كثرين)

يدعى على قول الأكثرين أن تكون ها أيف وقت حوار إلى آخر الوقب فيتحب الدت وقت الاحتبار واحواركا ابحد كدلكوفت الصبيه والاحتيار في لعرب كاسيآي اه مم على مهج (قوله تسمح)هو مقولالقون ووحهالتسمجأمهم أدحاو فيوفت خوار والاحتسر وقتالصروره والحرمة ه سم على منهج (قوله وهو: أوَّلوفت العصر الح) عبارة المهجوشرجة فوفث عصرس آخر وفت الطهر إلى عروب الشمس وكنب عليه النج أوضح من قول المهاج وآخره مصعر ظل الشيء مثله سوى الح لأمه إن أراد عقوله مصمر ظل الشيء أي وقت صعرورته آخو حر، من وقت الصهر م يصح قوله وهو أوَّل وقت العصر و إن أر دمه الحر. الذي يتحقَّق فيسه صبر ورَّة صلَّ الشيء مثله سوى طن استواء الشمس أعلى الحرم الذي يعقب آخر حرم من وقت الصهر فال عسده إشحقي صير ورة طل الشيء مثله سموي طل استواء الشمس لم نصبح قوله وآخره مصير طل الشيء الخ فلا. بدا من الله من يأن يراد الأوَّل و يكون مني قوله وهو أوَّل وقت الفصر أي به يدخل وقت الفصر أي تتحققه يدخل دلك أو براد الثاني و يكون معي قوله وآخره مصبر ظل الشهره إلى مثله الخ أن آحره يتحقق ننحقق هد الوقت مبيأمل وفي حكابة الهلي عبارة الوحيز إشارة إلى التأويل الأوّل (قوله وقت العصر) قال حج سمت العصر لمعاصرتها العروب وكدا قيل ولو قيل لسافص صوم الشمس منها حتى عنى تشديد شاقص العناه من الثوب بالعصر حي سي سكان "وصح (فوله وسمى عتاراً) قال حج تسب البراد بوقت العصلة ماتريد فيه النواب من حيث الوقت و بوقت الاحتيارة فسه أنواب دول دلك من تلك الحنفيسة والوقب الجوار طالا أنواب فسنه منها والوقت الكراهة مافيسه ملام منها و توقت الحرمة مافسه إثم منها (قوله ونظر بعصهم) من العظائم استشكال بعضهم تسمية هذا الوقف بهذا الاسم لأن اخرمة بنبث للوقت وكأل هسدا المستشكل

ماهيم قط معي الإصافة وهو تعلق مايين المصاف والصاف إليه و أن همدا معيي مشهور المطروق ا

لايقع فيه استشكال إلا نمن لم يسمعه أو لم يقهمه قط ولاحداء في ثموت هذا المعلق هما فان الحرمة ا

(قوله وهمو أوّل وقت العصر) لايناسبالتصدير نقسوله حمس وانطسو ما أعرب المثن

ف ذلك قابه ليس بوقت حرمة و إيم بحرم البأجير إليه ، وهذا الوقت وقت إيجاب الأبه يجب فعل الملاة فيه ، فيصل التأخير هو الحرّم لانفس الصلاة في الوقت انتهي ، ويجاب عنه بأن مرادهم وقت الحرمة من حيث التأحيد لامن حيث الصلاة وسطاره يحرى في وقب الكواهة أيت، وما إلاه بعصهم من وقت القصاء فيما لوأحوم لصلاة في وقتها ثم أفسدها عمدًا صارب قصاء فوسمه على رأى مرحوح ، والأصح أنها أداء كا كات فسن الشروع فيها (ولمعرب) يعجل وقيها (بالعروب) فحد حسر من : سميت بذلك لكونها تفصل عقب العروب ، وأصل العروب المعد يقال عرب عنج العلى و تراء إذا بعد ، والمواد تكاس عرو مها فلا يحكم عروج وقت العصر سيمو بة النفص بن لابد من الحميع و بحرج وقت الصبيح بطاوع بعصها ، والفرق أبد بن رؤية النمص مريدرؤية التمدع في الوصيعين وإن شلك قلت راعينا اللم النهار بوجود البعض وهو يؤيد ما فانه كشرون من اللمو ينن وعسيرهم إن النهار أوَّله صاوع الشمس ، و يعرف الغروب في العمران تروان الشيعاع عن أعلى الحيطان وفي الحيان عن أعلاها و إقبال التللام من الشيرق (و يسق) وقبه (حتى سب الشدى الأحمر في القديم) خبر مسلم « وقب المعرب مام يعب الشدي » وسيأتي ترجيعه ، واحترر بالأحمر عن الأصفر والأسف ولم بد كرد في الحورلانصراف الاسم سة إنيه إد العروف في اللمة كما دكره الجوهري والأرهري وعبرهما أن الشفق هو لجرة فهو في كلامه صفة كاشنة (وفي الحديد سنصي) وقمها (عصي قدير) رمن (وصوم) وعسل أوجيم (وسة عورة وأدان و إفامة وحمس ركمات) لأنّ حد بن صلاها في النومين في وقت واحد علاف عبرها وردٌ الاستدلال بدلك بأنه إيما من الوقت الحشر لمسمى قوقت القصيلة . أما وقتها الحائر الذي هو عل النراع فير منعرَّص له فسنه و إعنا استشى قدر هذه الأمور للصرورة ، ومراده بالحس المرب وسبها الى تعدها وراد الإمام ركمين قبلها بناه على سنجيامهما الآبي ، والاعسار في حميام ذلك بالوسط المعتدلكا أصفقه ترافعي كالجهور وهو المتمد حلافا ينقفان في اعتسره فعن نصبه نبا يلزم عليه من احتلاف وقته احتلاف الناس والانطيراء في نقية الأوقاب و نعيد أيضا مقدار رمي استنجاء

(قوله و إقدال الظلام من المشرق) راجع السئلتين (قدوله أوغس أرتجم) سر يم العطف بأو أنه المذكورات وكان المراد ويمتقرقدره و إن كان قد أنه بعتبر واحسه مها أنى به قسل الوقت وعبر ولانطبر الدى نقية الأوقاب) هد الرم الما د كره عقب هذا أيف

وصف التأخير إليه فينه و بين الحرمة ملائة ، لأنه وقت ثنب الحرمة عبد التأخير إليه اله سيم على بهدة ، وهذا معاوم من قول الشارح وينظر بعصهم في ذلك الح (قوله في ذلك) أى وقت الحرمة (قوله قسل الشروع فها) أى فلا يحد فعلها قورا و إلى أوقع ركعة منها في انوفت فأذاء و إلا فقصاء (قوله ولم يذكره) أى الأحمر (قوله صفة كاشفة) الأولى أن نقال صفة مؤكدة اله مع على حج . أقول : الأولى أن يقال صفة لازمة وهي التي لانتصلت عن الموصوف ، وأما الكاشفة فهي المدة لحقيقة موصوفها وهي هذا ليست كذلك فالنصب ولكاشفة واللازمة والكاشفة (قوله رمين وصوء) المرد من توصوء المعروض والسنون أى مافرض منه وماسق منه مجاله ، لأن النقص منهى عند قاله الناشرى عن نعض أهنى الهي وهو ظاهر الهاسم على بهجة (قوله أوعيل) الأولى وعسل وتجم لأن الثلاثه نعير معا فيا لوعرضت الحابة لمن في ندمه حراحة فأنه أوعيل الوصوء والنيمم والعنس (قوله الوسط المعدل) أى من عامد الدس على ماهو الطاهر عما ذكر وقال حج : الوسط المعتمل من قص كل انسان واعترضه منم أنه يؤدي إلى احتلاف الوقت باختلاف الناس .

وبرالة عاسة من الله أو و له و تحفظ دام حدث وطيس ها وشروصها كنعيم و تقمص و تنست وأكل نقم لكسر بها سورد حوع كاف الشرحين والروصة ، وصوّب في المحموع وسيره اعتبار الشمع لما في الصحيحين وبدا قد المساه فالداوه له قس أن تداوه العرب ولا محاوا عن عشائكم الموقد ودّه في الحادم وفال به وحه خرج عن الدهب وإنه لادبيل له في الحديث إد هو دلين عني المتعدد الوقت وهو إلى يعرع على قول الصبيق ، وأحب الناصي أبو الطب عن الحديث أن عشاءهم كان شرب الملك أو القراب السيرة ، ودلك في معى المعم لعيره الاشن يترم على الحديد المتباع حمع التقديم إد من شرط صحته وقوع السلابين في وقب الشوعة وقد حسر وقبها فيه ذاكره لأنا نقول نعسم مروم ذلك لأن توقت سع الصلابين لاسما في حالة تقسلم الشرائط على الوقت واستحماعها فيه ، فان فرص صفه عميما لاشتماله الأساب المسع الحم ، ولوغو من الشمس في الوقت به الوالد رحمه الله تعالى ، و عم أنه حاء في حديث مرفوع أنها يده وحب عليه إعاده العوب كا أفني وسيط السهاء ثم ترجع ثم بعد ذلك قطلع من المشرق كعادتها و به مم أنه بدحو وقت الشهر وسيط السهاء ثم ترجع ثم بعد ذلك قطلع من المشرق كعادتها و به مم أنه بدحو وقت الشهر وصال عدث مرفوع أنها وبه مم أنه بدحو وقت الشهر وصيط المنهاء ثم ترجع ثم بعد ذلك قطلع من المشرق كعادتها و به مم أنه بدحو وقت الشهر وصيط المنهاء ثم ترجع ثم بعد ذلك تطلع من المشرق كعادتها و به مم أنه بدحو وقت الشهر وصيط المنها ثم ترجع ثم بعد العصر إذا صار ظل كل شيء مثله، و لعرب عرو مه ، وق عدث

(قـــوله ولشروطهـــا إلى وتثليث) وانهمستون للوصود الذي هو شرط لمـا

(قوله و يراله عاسة) عبارة شرح النهجة و ي به حث ، وكنب عليه سم إيسي اعبياره مسط لأبه قد إصله كا تخله الأستوى ، وقول سم اللمن المسارة معطا حرم به حج في شرحه هـ حيث قال : و القدر معنظ ، وعسرة الإرشاد إلى مصى فسر أد ثها شيروط وساس اها ومن السين الأدان حتى فيحتى المرأة كا بحثه الأستوى خلاه الأدرعي لأنه بندت إحابها اله عمروقة . أقول : ومشمل الأذان تجديد الوصوء أيما كا يعيده قول الشارح ومم بسل له الج (قوله وتحفظ الح) زاد في شرحالهمة : تحراي القبلة ، وكتب عليه سم " وهن يعتم مع دلك رس المصى إلى الحدعة فيه نظر وقال الشبح "تواسحي الشيراري في التعليقة . و يصاف إلى حاد كروا قصد السحد ه (قوله ونقمص) ولو للمحمل (فوله سورة الحوع) عنت أوَّله وسكول ثالبه من عسار همو وبالصم أنسا أي حدَّمه قال في القاموس : سورة الحر وعبرها حدَّتها كسوارها بانصم اله وقال في الصماح: و للع سورات بالمكون للتحمم اله فقوله للتحمم شصي أنه سم لاصفة (قوله وهو) أي النووي في المجموع (قوله إنا من شرط الح) قصمه أبه لاندلمنجة حمع التقديم من وقوع النابية كاميه في وقت الأولى ، وفي المهج وشرحه في بالنصلاة السافرمانيمه : ورانعهاأي شروط النفديم دوام سفره إي عقده ثانية فتوأعم فبله فلاحمع لروال السنب فتعين تأجير الثانية إلى وقبها أه وعليه فنحتاج بسرق بين وقت حيث لم يكتموا فنه با حرام الثانية في وقت الشوعة و بين السفر حيث اكتمو نصحة حمع التعديم عقد الثاسة في وقت الأولى ، ثم رأيت في بات صلاة لمسافر في سم على منهج حتمالين عن والله الرو باني أحدها يكن ركعة والتابي أنه لاشترط ذلك ما مادون الركمة كاف في صحة الجلع وذكرأن مر اعسمد عدا الذي وهو معتمد وي حشيته عى حج عن شرح العمال ما عاصله اشتراط كون الشبه تمامها في وقت ودكر عن والله الحلال أنه رده واكني ما در ك مادون الركعة قال وسنعه إنيه الروياني وأطال في تقريره وعليه فلافوق بين نوقب والسفر وحيشد فيسقط السؤال من أصله (قوله وقوع الصلامين) أي وقوع الأون تلمة ووقوع عقد الثاسة على المعتمد (قوله إعادة المعرب) أي وتقع الأولى سلا مطلما

« إن بينة صلاعهامي معرابها نظول نقدر اللاث ليان » لكن ديك لايعرف إلا بعد مصنها لانتهامها. على الناس ، خيلند قباس ماستأتي في كلام، بعد يسمر أنه يقرمه قصاء الخير ، لأن برائد لمثان فيسران عن يوم وليلة وواحهما الحس ، واعل أن الواقيت مختلفة باختلاف البلدان ارتفاعاً فقد يكون روال الشمس في عد صلاعها سعد آخر وعصر ما حر ومعره ما حر وعشاء ما حو (ولو شرع) فها (في وقت) على الحديد (ومدّ حتى عال الشفق حار على الصحيح) سواء: كال عَراءة أم دكر س أم سكوب فيما يطهر لا لأنه صلى الله عليه وسيم قرأ فيها بالأعراف في الركعتسين كالتيهما » والثاني لابحور لوقوع تعصم خارج لوفت ماء على أن الصلاة إذا حرج تعصمه عن الوقت سكون أوماحو ج سنة صدة وحكم عبر النفرت في حوار الله كالمعرب لأنَّ الصدِّيق رضي الله عبه طور مره في صاره الصبح فضل له كادب الشمس أن يضع فقال لوطيعث م بحدة عافلين، ولا يكره دلك على الأصح أما الجمعة فتمتسع للنوايلها إلى مالعسد وقتها للاخلاف ، والفرق بيلها و بين عبرها نوقف صحتها على وقوع حميعها في وفتها بخلاف عبرها ، و نفلٍ محياتي أن محل الحوار حنث شرع فيها وفي وفتها مايسع حميفها ولافرق حبيثه بين أن يوقع منها ركفة في بوقت أولا كا هو طاهر كالام الأصحاب حلاة للاُستوى . بم يظهر أن إ قاع ركعة فينه شرط لتسميتها مؤدّاة و إلا فنكول قصاء لا إم فيه. وقول الشاراح هنا. من الخلاف المني على الأصبع في عير المعوب أنه لابحور تأخير عصها نمن وفتها أي تلامدً كا في قوله والثاني لمنع كا في عبر العرب أي تلامدُ أنصا فكلام المهاج من الحلاف منى على النول نعبيدم حوار دلك في غية الصاوات عبير المعرب . أما إذا حوّره ذلك في عبر المرب خار هما قطعا وعمارة بروضة أثم على الحديد لوشرع في العرب في

(قوله بلامة) هو حبر قول الشارح

(فوله فنقشران) أى يحسبان (قوله محتلاف البندان) هو نصم الناء كا صبيطه مالقم في الصحاح والهنتار ، و يصرح به قول الأشموني في شرح قول الخلاصة :
و يعلا النا وفعيلا وقعيل في غير معل العين فعلان شمن

تصها من أمناة جمع الكنرة فعلال عصم العاء وهو مقس في اسم على قعس بحو نظن و نظان و بطبان ومهر وضيران أوقعس بحو قصاب وقصال و عيب ورعمان أوقعل صحيح العلى بحو دكر ودكران وحمل وحمل (قويه ومد لح) حرح بحراد الإنسان بالسبل بأن لتى من الوقت مايسع جميع واحسها دون سلبه ، هال لإسان بالسبل حميد ملدوب فللس حلاف الأولى كالمد ، وقد صراح في لا توار أمه تو أدرك أحر الوقت حيث تو أدى العربيصة بسلمها لهات الوقف ويو اقتصر على لأركان تم في الوقت أن الأقصل أن يتم السبل ، هو وساهره أن الأقصل دلك و إن لم يدرك ركعة في الوقت أن الأقصل أن يتم السبل ، هو وساهره أن الأقصل دلك و إن لم يدرك ركعة في الوقت أن الأقصل أن يتم السبل ، هو وساهره أن الأقصل دلك و إن لم يدرك كله في مورد من الأن الدرك ركعة اله سلم على منهم (قوله قصاء) أى على المرحوح فيها لما يأتى من أنه إذا وقع في الوقت ركعة في الوقت ركعة في الوقت إلا أن المراك معروض فيا لوشرع فيها وقد بق من الوقت ماسع أركامه ، لكن اشتماله بالسان منع من إدراك ركعة في الوقت (قوله أى الامد) حدر قوله وقول الشارح ، وكأنه قال معده من إدراك ركعة في الوقت (قوله أى الامد) حدر قوله وقول الشارح ، وكأنه قال معده من إدراك ركعة في الوقت (قوله أى الامد) حدر قوله وقول الشارح ، وكأنه قال معده من إدراك ركعة في الوقت (قوله أى الامد) حدر قوله وقول الشارح ، وكأنه قال معده من إدراك ركعة في الوقت (قوله أى الامد) حدر قوله وقول الشارح ، وكأنه قال معده من إدراك ركعة في الوقت (قوله أى الامد) حدر قوله وقول الشارح ، وكأنه قال معده المدة .

الوقت لمصوط فهل له استدامتها إلى استعاء الوقت إلى فلنه التعاده التي يتنع بعضها في وفت و بعضها بعده أداء وأنه صحور بأحيرها إلى أن صحوح عن الوقت تعصم فله الك قطعا و إن م بحقر دلك في سائر الصاوات في المرب وجهال أحدها خور مدها إلى معيب الشاق ، والثاني منعه كمعرها (قلت القدم أظهر ولله أعلم) بل هو حديد أيصا كا فاله في المحموع لأن الت فني رضي الله عنه علق القول به في الاملاء على محمة لحدث وهومن الكنب الحديدة وهذا قال في الروصة إنه الصواب وفي شرح الهمدر والمقيح إنه التنجيج وقد محجه حمامات كشرة من كبار أحماما المحدثين . وأحل في شرح المهدل على حديث حسرين عب مرامل أنه إعما على فيه الأوفات المحتارة وتحن عُولَ * إِن وقتها الحَمَارِ مصيع مماو لوقت التصيفية و أن حديث حديل في أون الأمر لأنه ورد عكة وأحديث الامتداد بالمديسة فهي مأخره يحب بنديها و بأن حديث الامتناداد أقوى من حديث حدرين لأن روامه أكثر ولأنه أصح إسنادا وله أحرحه مسمر في محيحه دون حديث حدرس . ولها حمسة أوقات وفت فصيبه واحسار أول الوقت ووقت حوار مام يعب الشفق الأحمر ووقت عدر وقت العشاء لمل محمع ووقت صروره ووقت حرمة وقول لأسنوى نقلاعن العرمدي ووقت كراهة وهو بأحيرها عن وفت الحسايد طاهر من عاة التول الخروح الوفت (والعث ه)يلاحل وقبها(عمل الشمل) لأحمر لا ما بعده من الأصفر ثم الأسمن و بدين بدت بأحبرها بروال الأصفر ومحوه حروحا من خلاف من أوحسه ومن لاعبء لهم لكونهم في نواح نقصر النامهم ولا يعيب عمهم الشمق تبكون العشاء في حتمهم عصى رمن بعيب فيه الشمق في أقرب البلاد إليهموقد سنش

وع - شرع في العرب منسلا وقد بني من وقيه مايسعها ومد إلى أن بني من وقت العشاء مايسع العشاء أوركعة منه فهل بحد فطع المرب وقعل العساء مطلقا أو يتمل بان أب يكون أدرك من وقتها من وقت المرب وقت المرب فتودة و بان أن لا يكون أدرك من وقتها قدر ركعة فيحت قطعها لأنها حديث فطعها إذا حدث قطعها لأنها حديث فطعها لأنها حديث في ماياتي فيه تعير وظاهره حرمة الذا إلى أن بني من وقت النائب مالابسعيا ها حمر على حج وقوله فنه بطر لابعد إحاقها بالعائمة في وجوب القطع إذا حاف قوب الحاصرة و إن أمكن العرف بأن الموب ها أحرم مها في وقنها فاستحقب الاعام فيعدر به و إن حاف قوب الحاصرة (قوله فصياة واحتمار) عدمه واحد الاعاد في بالذاب ولذا جعن أوقابها حملة وأن أن تجعيها منة لاحتلاف وقق المصيلة والحتمار بحسب المفهوم سم على منهج (قوله ومن الاعشاء الممالخ) عدرة شرح النهجة وفي بلاد أنشرق بواحي تقصر بيايهم فلايعت النمن عدم فوقت العشاء الممالخ) عدرة شرح النهجة وفي بلاد في بلاد الح تحلاف الذاب يعيد مشعق عدم عوفت العشاء الم عدو له عدم و إن تأخوت عن عدم عدم من الدين تحدد عدم من الدين تعدد عدم من أحيرا كثير كا هو مقسى الكلام الهاء أقول لا وعلى هذا فيدسي أن بعدم كون الدق من الدين عدد عدم من وات العشاء من العثاء والافديني أن بعدم شعق أفرت الدين من الدين عدد عدم من وات العشاء من المناء والافديني أن بعدم من وات العشاء .

تسبيه ـ و عدم وقت العشاء كأن طلع التحركا غر ت الشمس وحد قصاؤها عى الأوحه من حتلاف فيه مين التأخر بن ولوم ثمد إلا تقدر ما بين العثاء بن فأصلى الشيح أمو حامد أمه يعذر ما على العثاء بأقرب عد اليهم وفرع عديم الركشي ومن العماد أمهم يعدرون في الصوم ليلهم بأقرب علا اليهم ثم يسكون إلى العروب بأقرب عد إليهم وما ذلاد إنه يطهر إن مرسم مده عيده فها أكل

(قوله إلى انقصاء الوقت) بعن عروب المتعقى كاعلم من الأصعر ثم الأبيض عنى أبه لا يسب لدحول إليهمالسفه عليهما والمراد من هذا بن مذهب من قال . إن الوقت لا يدحل إلا تعييهما

في فياوي والده (قسوته الشوالأول) أىالمدكور في قوله هن مقتصي دلك أمهم يصاو ن بعد څرهم ـ وحاصل مادكره أن والده سئل عن تصبة ماقسمه هو فيقسوله ومن لاعث، عندهم الخ من يقتضى أمهم يصاون العشاء عد الفحر أوقبيله فأحاب بأن فرض كلام الأصحاب ميسه في الشي الثاني أي بأن يفضل بعدال من الذي يعيدالشفل فيه في أفرت السلاد إلهم رس من اللين قبسل طاوع المحر عكن إيفاع العشاء فبسه وإعماكان فرص كلامهم ذلك للدلاش التي دكرها من ڪلاميم و إن کان كالامهم فيمسدانه محتملا الشق الأول أيصا أعسى كونهم يصماون العشاء بعد الفجر فهوغيرمرادهم (قولەقان، ھۆرجوداشق لأوَّل) بأرباريص رمن عيمونه الشفق في أقرب البلاد البهم الا وقد طلع المحرعندهمككه أمهم يصاون العشاء حيشدأي بعد الفحر و بعد التقدير المدكور وتقع هم أد . فنحص من كلامه أنه لامد من دلك التقدير مطلقا وان لرم عليمه

الوالد رحمه الله تعلى هن مصصى دلك أمهم نصاون العث، بعد خرهم أولا وقول من قال مل يقتصي أنهم بصاول سيس له وحه أولا . فأحاب عال كلاه الأصحاب المدكور محتمل لبكل من الشقين سكمه محمول على الثاني لأمهل بيان في دحول وقت أدائها ولم تستشو عن أوقات صاواتهم إلا وقت العشاء إد وحمس على الأول لرمسه الحاد أول وقتي العشاء والصبح في حقهم ولرمهم أن يقيموا أيما أن وقت صحهم لايدخل إلا عصى قدر مانعت فيه الشفق في أقرب البلاد وليهم وأيما فقيد العقوة على أن صلاه العشاء سلمة وحملت عارم أن مكون بهاريه فيحقهم قال عق وجود الشفق الأوَّل عبدهم مأن طبع غرهم عصى قدر مايست فيه الشبق في أقرب البلادإيهم صافر العشاء حيثك أداء سكن لاندجن وفت صحهم إلا تشي مامر (ويسق) وقتها (مِن الفجر) الصادق لخبر جبرين مع حدر مسلم «ليس في اللوم سر يط إيم النسر بط على من لم بدن الصلاة حتى بدحن وقت الأحرى» عاهره يقتصي المنداد وقب كل صلام إلى دحول وقت الأحرى من الخس أي في عبر الصبح

ما يقيم بنية الصائم لنمدر العمل شا عندهم فاصطرره إييدت النمدير خلاف ماردا وسع دلكوليس هذا حيث، كأيام الدخال لوحود المنل هنا و إن قصر ووم سنع الله إلا قدر المعرب أوا كل الصائم قدم أكله وقصى العرب فيم يتنهر اه جح وكسبعليه سبر قوله وحد فصاؤها على الأوحه لم يمين حكم صوم ومضان هل يجب يمجود طاوع القحرعندهم أو يعتبر فدر طاوعه أفو البلاد اليهم فال كال الأوَّل فهو مشكل لأنه يترم عنيه توالى الصوم القائل أو النصر صرره لإيحتمل بعدم التمكن من مناول مأمدهم دلك نعدم استمرار العروب رمنا سبع ذلك و رب كان الثاني فهو مشكل ماحكم بالعدام وقت العشاء بن قباس اعتبار قدر طاوعه بأقرب البلاد اتباء وقت العشاء ووقوعها أداء في ذلك القدر وهده، هو الماسب لما يقدّم عن بعضهم فما إذ مربعت الشفق فيتأمن ثم رأت قول الشارح لآتي وفرع عليمه الركشي الح و يؤحد منه حكم ١٠٠ في فيمه أي وهو أنهم يقدرون في الصوم بيلهم بأقرب عد البهم (قوله لكمه تخون على الثاني) أي قوله وقول من قال الح وصورته أريعيب الشفي في أفرت البلاد النهم وقد بني من سنهم ما عكن فيه فعل العشاء بدليل قوله الآتي فإن أعنى وحود الشعى لأول الح (قوله الشعن الأون) أي الأحمر (قوله قدر مايعيب فيه الشدق) عله قدر مايطنع فيه النحر (فوله في أقرب البلاد) في مالو حسوى في القرب اليهم ١٨ ن ثم كان يعب الشعق في إحداهم فس الاحرى هن يعلم الأول أوالذي فيه نظر والأفول الثابي لئلا يؤدي إلى فعن العشاء فين دخول وفتها على أحيال (قوله عصى ماص) أي ماسبع العشاء بعد طاوع المحر على ماهو الطاهر من عبارته و محتمل أنه يدخل وفيه عصى ندن في أقرب السيلاد اليهم ليكمه يشكل مأبه قد يؤدي إلى حروح وقت الصبح عندهم نصاوع الشمس عندهم قبل طاوع المحر في أقرب البلاد اللهم وعبارة حج عاصه الذي يعني أن يسب وات العرب عبد أوشك إي بيلهم فال كان السدس مثلا حمدنا ليسل هؤلاء سدمه وقت العرب و نتيمه وقت العشاء وإن قصر حدا وأصال في بيال ذلك ورد عاد كرد الشارح هذا فراجعيه والأفرب علقاله حج ويبرم على ماقاله النارج تعدام وقت العشاء وقد تؤدي إلى أن النسج إنما يدخل وقنه بعد طافع شمسهم بعم إل حص كلام الشارح من توعاب الشفق في أقرب البلاد اليهم و بقي من لبلهم ما يتكهم فيه فعن العشاء فقريب كا مرت الإشارة إليه قر سا

طاوع الفحر قبل فعن الفشاء ولا يحق بعد د حيشد ومن ثم اعتمد الشهاب حج الأحد بالنسبة في هده الحالة (قوله للهر حدريل) أى بالنسبة لأوّل الوقت إنام يقدم دليله وقوله مع خدر مسلم أي بالمسبة لآحره.

ما سيحيء في وفتها وحرح بالتبادق الكادب وهو مابطع مستميات تأعلاه صوءكدب البيرجان وهو الذئب ثم بذهب وتعمه ظمة ثم علع النحر الصدق مستطيرا مراء أي منشرا وسحى الأوّل كاديا لأنه يضيءهم يسود و يذهب ، والذي صادق لأمه بصدق على الصبح و يسمه وقد ورد في الحبر يطلاق الكنب على مالايعقل وهو «صدق لله وكدب بطن أحيث « من أوهمه من سمد حصول الشقاء بشرب العسل وذكر في المحموع عمثاء أراعه أوقاء موفان الماكوران ووقت فعسله أوّل الوقت ووقت عاسر ووقف معرات لمن يجمع (و لاحسار أن لانؤخر عن ثلث اللس) الحد حدرين اسه ي (وفي قول عن سمه) خبر دلولا أن أشق على أمن لأحرب صلاد العشاء إلى سبب للس ورجعه الصنف فيشرح مسم وكلامه في المجموع يستعلى أن الأكثر بن عليه قال السكي قار تري الصحيحة عن عمسه فيكون محاها لما فيكشه أملا وهو الأقرب (والصبح) الصم التعاد وحكى كسره منة أوّل النهار و يدخل وقتها (بالفجر الصادق) لحبر جبر يل قامه علقه على الوقت الذي عرم فيه الطعم والشراب على الصائم و إنما عومان بالصادق (وهو المنتشر ضوؤه معة شابالأفق) كا مدّم وفيد هنا بالسادق وأملن في حروح وقب العثاء إشارة إلى أن خبكم دائر على السادق الآتي في كلامه (و يسفي) وقتها (حي تشم الشمس) عجبر وهو ١١ولت الصبح من هاوع النحر مام ه لع الشمس» أي نعصها كما من (و لاحسار أن لاتؤخر عن إستار) أي الاصاءة لحبر حبر مل المسار. وله أر بعة أوقات فضيلة وهيأوله ثم احسر إلى لاسمار تمحو بر علا كراهة إلى الحرد الترقس طاوعها ثم حواز مع الكراهة بمعني أنه يكوه بأحيرها إسه . و ص السامي على أم، الوستلي بموته تعالى _ حافظوا على الصاوات _ الآية إذلاقتوت (لادبها و لخبر مسر فات عائشة لل كنب لحاممت

(قوله لما سيجيء) أى في قوله وقت الصبح من طاوع النحراخ (فوله كد ما استرحال) أى من حيث الاستطالة وكول النور في أعاده غيرد وعو تكسر الساس وى المساح السلكم الناشية اله والأحد والجمع مراحين و شال المنحر السكالات على المشبه اله (قوله يصافي على المسحر) أى يكنف (قوله و سنة) عطف سسم (فوله قبا معلى في أوق التهر ولحد أيسا الصرورة والحرمية (قوله الوقس لم كوران) أى وهم قوله قبا معلى في أوق التهر ولحد أيسا وقت صروره وسياتي ووقت حرمة وهو التمر الدي لا يسعية وإن وقع أداء المحكمها يحريان في عمر انظهر وقوله ووقت قصيبة أول الوقت ووقت عدر الحاسطات على ارقاب (قوله ورحمه) أى التول بأنه إلى نصف الليل (قوله عن الاستر) إلى سير التسح و اعرا و حد حدر على لاستار على المدر الأول على الموء لأول لكن هدا لأحر المسلى أن لاستار على المدر الأول من الاحتيار على الحراء لأول لكن هدا لأحر المسلى أن احتيار النعيار الما أي المورا عن الحيار الإشارات وقت العمارة وقول المهم في وقت العمارة أي آخري الما مناه الحيار الإشارات وقت العمارة والسمح في وقت العمارة من دائ أي آخر وقت العمارة والمسمح في وقت العمارة المحميار الاحتيار الإحتيار الاحتيار المحمير والاحتيار العمارة وقت العمارة والمسمح في وقت العمارة من دائ أي آخر وقت العمارة الحرارة عسمه احمار الاعتيار ومثل على المهم في ممن الموض ،

(فوله الد كوران) أى قى المتن قبل و بعد القوله و بعقى إلى التحر الصادق هو وقت الحواز والآئى وقت الحتيار (قوله ثم اختيار) أى نقط والا فهو يسارك العصيلة فى وقه .

(قوله لورود الفحـــــر في الكتاب الخ) عبسارة شرح الروض لأن القرآن حاء بالشب في أي المحر والسئة بهما معا (قوله عدمها) أي الخالفة لما بيته . الله وحاصل كالامه أنه لاعامة في كلام اللووى الذي فهمه مله أكثر التأجرين لأن ما قله عن الأم ليس فيه بعرص لحبكم التسمية إذ الذي مها أنه يستحب أريالأستنجى فنمهي إدا محيت هن كوب مكروهه أوحلاف الأوى لايعرتص في النص لذلك وكدلك المفققون التابعون للبعي ساكتون عسسودك فرحما إلى الكراهية المصرح بها في حكالم المووى في الرومسة والتحقيق لوارد ساالمس (قوله وسياق كالامهم شعر تتصوير المستلة عدانعد د حسول الواث) أي فالسكر هة حاصه بدا يقلد لعد على محث الأسلوي محالف له ومن ثماعتمد الراءي حلاقه وسيأتي أن عمل البكو هة إدا ض هسه ي الوقت و إلا حرم

اكتب والصلاة الوستى وصلاة العصر تم دنت تنعب من رسول الله صبى الله عليه وسم إد العطف يصصى عمايره . قال المصمم عن الموردي في الحاوي صحت الأحاديث أنها العصر كمر الشيعاويا عن الصارة الوسيطي صلاة العصر ومدهب الشافعي أباع أخدت فصار هذا المدهب ولا يقال في سشبه فولان كم وهم فيه عص محال وف في شرح مسم نعم لأصح أنها العصر كما قاله الماوردي ولا كراهة في سميه الصبح غداة كا دكره في الروضة . نيم الأولى عدم تسميتها بذلك وتسمى غرا وصبحا لورود البحري اكتاب والسنة مهما معا (فيب، يكره تسمية المعرب عشاء و) تسمية (العشاء عدمة) عوله صبى لله علمه وسير « لا تعلمكم الأعراب على اسم صلامكم العرب ف وتقول الأحراب في العشاء ، وتتويه «الإنعليكم الأعراب على سم صلاتكم إلا أمها العشاء وهم يعمون بالإس» وما ورد من تسميتها علمه في الأحديث الصحيحة مجمول على بيان. خوار أو أنه حامد به من نشبه عليمه العشاء بالمعرب أو أنه كان فين النهلي وما ذكر من كراهة تستميتها علمه هو على دروصة والمحقيق الكمه في المتموع على على بص الأم أنه يستحد أن لا تسمى بدلك ودهب إليه المُشون من أجمات وقات طائمه فليله للكرة فان في الهماب فطهر أن الفتوي على سده الكراهه وقد فهم أكثر المأحوين المدعة وأقاد الوالد رحمه الله بعالي عدمها إد بيس ق النص حكم السميد بدري وقد سكت عليه لحققول وصيرحت الطائمة الأخرى تكر هنها وهوا الوحه اورود النهبي حاص فيها (و) يكره (النوم قبلهـا). أي صلاة العشاء لما فيه من خوف استمراره إي حروح الوت ولأنه عليه السلاة والسلام كان تكوه النوم فملها والحديث تعدها ولهد فال الله الدائرج إلى هذه الكو هة دم " سائر الساوات وسناقي كلامهم يشعر لتعلواير السبيئلة يما يعد دحول الوقت دن الأسنوي و يسعى أن يكره "سا".

و قوله كره سسميه لمرب عشاء) ظاهره ولو بالتفليد كالعشاءين واقتضاه كلام شرح المنهج في صدة لله ورحث ول وغلب في التنبية العصر لشرفها والعرب للنهي عن تسبميتها عشاء لكن في سم في حشية شرح اسبح عن الشرح أنه لا يكوه أي مع التعليب (قوله وتسمية العشاء) لا يقال كل لأولى عدم بقد بر السمية لأن العامل في العطوف هو العامل في المعطوف عليه لأنا تقول الغرض من اكره الإشراء إلى أن العامل وما العامل في العطوف هو العامل في المثال دلك كابو قبل لا يقم ولم قعد المدال بد من قوضه دكر له بعس المراد منه بعد بر عامل عبر الأول بن حم اده به عود بيان العمل سقدم (قوله موجه مدمه) أي عدم المدالة (قوله وهي) أي الكردهة وقوله الوجه معتمد (قوله ولا يكره اللوم و بن دحول الوقت و الله بن بكره البوم قبل دحول وقتها وشمل العشاء فلا يكره البوم قبل دحول وقتها وشمل العشاء فلا يكره البوم قبل دحول الوقت و إن قائنا ألما من بعيد بندار ، والورق أنه لما كان بعيد الدار لا عكمة المنعات إلى الحمة بوحوب السعى عبي بعيد بندار ، والورق أنه لما كان بعيد الدار لا عكمة المنعات إلى الحمة يرا بالسعى قبيه برل ما يكمه فيسه السعى ميراه وقت الحمية الأنه لو لم يعمر أدى إلى عدم عديا مسه والبوم في الموام قبل الحمية وهو عباس على عدم وقبل وقت بالمعية المعر عدرمة وقبل بالمعية هو قياس عديا مسه والبوم في المحمة هو قياس على عدم وقبل وقت كي في سم على حدم أن حرمة البوم قبل الحمة هو قياس عديا مسه والموم قبل الحمة هو قياس على عدم في المعمة هو قياس على حدم أن حرمة البوم قبل الحمة هو قياس

قبله و إلى كال نعد عمل المعرب المعنى السابق (والحديث بعدها) مكروها كان أو مناها الحديث المارا و ولكل المكروه أشدكر هه هما ، وعمل دنك أل بومه قد يتحر فيحف فوت الصبح عن وقتها أو على أوله أو يعوته صلاة الليل إلى اعتدها ولنتج الصلاة التي هي أفصل الأعمال حاعة عمله ، والنوم أحو الموب ، ور عما مات في يومه و بأن الله حصابه سكنا وهده بحرحه عن دلك قال الله العماد ، وأخهر المعنى الأول ، وشمل إطلاقه مالوحم العثاء مع الموب القديم وستحه كا قال الله الأسبوى خلافه ، وعلى كراهة الموم قمها إذا خل المعنى صه عدم المعنه فيه لأنه لم يحالف الله وعيره ، فان الم قدس دحول الوقت وعرمه على الفعل وأزال عبره فلا حرمة فيه مصنة ولا كراهة وأفهم كلام المسم عدم كراهة الحديث قبلها لكن قصية التعليل بحوف التوب عدم المرق ، قال الأسبوى ، وقد بحاب بأن إمحة المكلام في العمل المسلم المنهى بالأمر ما ساع السلام في وقت الحدار ، وأما بعد السلام أن إمامة المحديث والله عند والكم عادعت إليه حاجة كساب في وقت الحدارة قرآن وحدث والمد والمدارة فيه وإساس صبعا و سكام عادعت إليه حاجة كساب فلا كل صلى الله عليه وسم محدث المدارة فلا يقول المسلم موهمة عاروى على عمران الله حاجة كساب على صلى الله عليه وسم محدثنا عمة المسلم على المرائيل ، و ستشى بعصهم من ذلك المنافر والمن كان صلى الله عليه وسم محدثنا عمة المسلم عن المرائيل ، و ستشى بعصهم من ذلك المنافر والمن على الله عليه وسم محدثنا عمة المسلم على المرائيل ، و ستشى بعصهم من ذلك المنافر والمن كل صلى الله عليه وسم محدثنا عمة المنافرة على المرائيل ، و ستشى بعصهم من ذلك المنافر والمن كل صلى الله عليه وسم عدد المنافرة المنافرة على المرائيل ، و ستشى بعصهم من ذلك المافر والمن كله عليه وسم عدد المنافرة المناف

وحوب السمي على بعيد الدار عال وظاهر أبه وكان تعبد الدار وحب عليه السم قبل الوقت وحرم النوم انهوّت لذلك السمى الوحب (قوله قبله) قد يشكل عبيه عدم نحر بم النوم قس الوقب و ب علم أنه لايستيقط فيه لأنه لم يحاطب الصلاه قبل دحول وقتها و عكن الحواب بأن الكراهة لحقة أمرها توسعوا فيها فأتشوها لمحرد الاحتياط ولا كمدلك النحر م (قوله واحدث بعدها) أي نفد فعلها ، قال في شرح العباب " والراد الحدرث ساح فيعبر هذا الوقب ، أما المكروه فهو هما أشدّ كواهة وكدا المحرّم ، قال الله العماد كسيرة النصال وعبره والأحدر الكادية عاله لا يحسن عليها تعدم صحتها كما في المحموع في الاعتكاف ، وعدم صحبها لا يكن في النعبس إلا إن أر يديه بحس كدمها كا هو الواقع في سره البطال وعده اه وألحق بالحديث بحو الحياطة فاله في شرح الإرشاد وعبره اه سم على حج (قوله كما قاله الأسبوي) أي فلا تكود قال ع الصد هذا قال. أي الأسنوي فإن قلتًا تعلم الكراهة فهل يكون بلخول الوقت أو عصى قدر رمن النعل محل نظر والأقرب الثاني ، ونقله سم عن عج وشرح الإرشاد لكن حرم وحاشته على للمهم بالأول حيث قال إلا إذا جمعها نقدها مع المعرب فلا تكره تعدها قبل دحول وقبها اه ومتهومه أن يمجرد الدحول يكره و إن لم عض رمن يسع فعلها (قوله و يلا حرم) منه ما لو توهم عدم استيقاظه قبل حروج الوقت (قوله و إساس صيم) أي مال لكن هاسقا و إلا حرم إلا تعدر كوف سه على نفس أو مال وهذا إذا كان إيناسه له نكونه فاسقا . أما توكان من حيث كونه شبيحه أو معامه هامه يحوز ، فإن لم يلاحظ فإساسه له شي من دلك فيصهر إلحاقه مالأوّل فيحرم (قوله عنا دعت إليه حاحة) ومنها محادثة الروحة (قوله عامة ليم) أي أكثره (قوله سافر) أي قلا يكره في حقه الحديث العدها مطلقاء أي سواء كان السفر صويلا أولاء وسواء كان في حسر أو طاعة السفراء إن قسامها السعر حماعة عد مصى وقب الاحسيار لحدث الاسمر بعد العشاء إلا لمحس أومسافر » رواه أحمد في مستدد ، وتحت السلام بأول وقمها وجو با موسعا فلا يأثم شأخيره إلى آخره إن عزم في أوّله على فعلها فيه و ب ماب ولميش من وقمها بلا ميسعها فيص بحلاف الحج فانه موسع وكنه بأثم للموب بعد العمكن من فعله ولم يقسعه إذ لو لم يحكم بعصيانه لأدّى إلى قوات معنى الوجوب ، وأما السلام فيها حالة أخرى يعصى فيها وهو إخراجها عن وقتها ، فإن غلب على ظنه موته في أثناء موقت أو شك في ذلك بعست فيه أم لو لم يحت في أثنائه م تصر بعمها في نافيه فضاء والأفعال أن يصلبها أول وقتها كا قال (و سنى بعميل الصلام لأول بوقت)

(قوله إن قلب سها) أي الذي هو مقتصي النعاس (بوله مشي وقت الاحتيار) أي فلا يكوه ، ومعاوم من هذه الصارة أنه لا يكوه قبل وقت الاحتمار بالطريق الأولى ، ولعهد إيما فيد له لأن فرق الأسنوي من احديث فبلها و بعدها يقتصي كراهبه قبلها بعدوفت الاحتيار هذا وفي حبج ماصه ، وأما مافيلها فارفوت وقب الاحسار كرم أي كان حلاف الأولى ، وتسمى كراهة حميمة و إلا فلا إلانسطر مجاعة سميدها معهم ولو نعيد وقب لاحتمار وللسافر ، ثم قال و إلالعدر أوق-مر كعر شرعي العرومراده بالسرعي الذي له تعلق بالشراع لاحسوص الشرعي بالمعيي الصطلح عليه وهو التمه والحدث والتمسير ومنه البحو والصرف وعيرها وهو طاهر أو صريح فيأن الحسيث بعدها لاسطار خماعة يعمدها معهم عبر مكروه وهو خلاف ما قرص الشارح المكلام فيه من أن اسطار الحاعة فينها لا بكره فيصير خاصيل منهما أنه لا تكره الحسديث لانتصار الحاعة لاقبل فمنها ولا تعدم (قوله لاسمر) أي لاحديث (قوله أو مسافر) عارع فيه في شرح العناب تعد علله عن ابن العماد بأن مضصى إطلافهم أنه لأفرق بين السافر وعبره ، ثم حمل خسبيث على ما حاصله أن بحتاج البه المنادر لإعامة على السعر لمحتاج المه سم على حج (قوله إن عرم) أي قال لم يعرم أثم و إن فعلها فالوقث وهذا عرم حاص ، و يحت عليه أيضا عرمهم ، وهو أن يعرم عقب الناوع على فعل كل الواحدات وترك كل المعاصي كم صرّح بدلك منم في لآءت السيمات (قوله محلاف العج) أهول. والفرق ملهما أن الصلامة، وقت محمود فيتحفق الإثم عمواته محلاف الحج فاله لا آحر توقته فاو لم يؤثمــه بالموت لم يتحقن وحواله (فوله إد لو لم يحكم تعصاله) المؤجد من النعليل أن مافات بعدر من صوم أو صلاة كالحج ، و به صرّح الى حجر حيث فال ومثل الحج فائمة بعدر لأروفتها العمر أبين اله ومقتصى تشميه بالحج أنه بالموت يلمين إنمه من آخر وقت الإمكال قال بن حجر أيصا الان ونت . من في النوم أنه تو توهم النوب معه حرم فهل قناسه هذا حتى يتصني بتوهم الفوت فلت العرالا أن يمرق أن موشأن النومالتعويت فلم يحز إلامع ظنَّ الإدراك بحلافهما أها وقلمية قول الشارح هال على على طمهموته فأثناء الوفت بوشك في دلك بعيث فيه أنه بو بوهم موته لم يأثم بالتأخير بناء على مااقتصاء العطف للشك على الطن أن الراد به سنواء الطرفين فلا يكون التوهم ملحما بتوهم العوات بالبوم فان حمل الشبك على مطلق النردد فتصى القبوية بإن العوات بالنوم وعده (قوله و يسنّ تعجس الصلاة)

تسبيه وق ابن العيم بين للبادرة والعجلة بأن المادرة التهاز القرصية في وقته فلا يتركها حتى إدا فانت طلب فهو لايطاب الأمور في دبارها ولا قس وقته من إدا حصروقها عدر اليها ووثب عليه ، والعجلة طلب أحد الشيئ قبل وقته اله مناوى في شرحه للجامع عند قوله صبي الله عنيه وسل ولا عنده لقوله نعلى حفظوا على المساول ومن خفصه عبه تعجبها ، ولموله نعلى و فاستقوا الحيرات ، وقوله و وسارعوا إلى معتود من رحكم والصادة من الحيرات ، وسعد المعود ، ولخير من مسعود رضى الله عنه إسالت الذي صلى الله عليه ومنم أي الأعمال أفصل ؟ قال الصلاة لأول وفه » وأما حير «أسمووا مصحر هاله أعلم ثلاً حراء المعارض عديث وعسيره ولأن الراد بالإسفار صهور النجر عدى به مع ماه مه فالتأخير أبيه أنصل من تعجبه عبد فق طاوعه ، وأما خير الصحيحين «كان راول الله صلى الله عليه وسير رستجب أن يؤجر العشاء » طاوعه ، وأما خير الصحيحين «كان راول الله صلى الله عليه وسير الروى عن الله عمر مرفوع عواليه أن تعجيلها هو اللهى واعب عليه اللي صلى الله عليه وسيرا وروى عن الله عمر مرفوع «المساولة في أول الوقت رصوان الله عبه إلى تكون المعسنين ، والعسفو يشبه أن يكون المقصرين ، ولا يمنع تحصيل فضيلة أول الوقت لو اشتمل أوله المعسنين ، والعسفو يشبه أن يكون المقصرين ، ولا يمنع تحصيل فضيلة أول الوقت لو اشتمل أوله شما من طهارة وأدال وسترا وأدكل لقم و غديم سنة راسة من له أحراء

« بادرو صبلاة الدرب » الخ وعليمه قلعل التعبير هذا بالتعميل للبالمة وهو محاز عن المدرة لكمة الشمَّةُ تَهَا كَأَنِهُ صِبَ الصَّلَاهِ قِسْ وَفَتِهِ أَوْ أَنَّ النَّعِيرِ بِهُ بَنْفِيهِ عَلَى أَنه يتنعي له الاشتعال بأسبامها فيل دخول وفتها فدالك كالطف لها فين وقبها (فونه ولو عشاء). أحدها تايه أوطئة الهوله تعد ا وفي قول تأخير العشاء الخ (قوله والتوله تعالى - فاستنتوا الجيراب -) أي السندروها -قال السصاوي في نفسير قويه تعني في سورة المائدة لـ فاستشقوا الحبراب لـ 1 تدووها الهارا يتفرضة وحبارة عصل السبق والتقدم اها والفرصة كافي الصباح مأحودة من تفارض التوم لماه القيس لكل منهم أو بة ، فيقال اطلال حامل فرصتك * أي نو ننك ووفتك قدى سنتق فيه فسار ع له و للهر العرصة ، أي شمرها مبادرا ، واحمع فرض ملل عرفة وعرف (قوله وقوله ــ وسارعوا ــ) قال النسق في تفسير هذه الآية معنى السارعة إلى العدرة والحمة إدمال على ما موص المهما ثم قبل هي المساوات الخيل أو السكسرة الأولى أو الطاعة أو الإحسلاص أو النوله أو الحمة والحسمة (قوله هو الذي واظب عليه) أي وأما التأخير فكان لعذر ومصدحة تقتصي الناَّحر ، ولا يشكل عليه أن كان عدد التكرار . لأنا نقول ١٠ أما أوَّلا ١٠ فادمها التكوار للس من وصعها س محسب القراش لهشمة بالاستعمال وأماكات فيقول سميه إفادتها النيكوار بيكيه بصدق شلات مراب وتكورها يتكور العدر والأكثرالتفحيل بل هو الأصل (قوله لو اشتقل) هي مصدر به أي اشتماله لأن بو من لحروف الصدر به التي تسبث بالصدر (قوله وأكل لقم) أي موفرة بلحشوع كا في حج وبعل حعله سبب الى يترب عليه من تحصيل الحشوع فيها و لا فالأكل لنس من أسامها . وفصيته أن الشمع يفوت وقت الفضيلة وقد يخالفه مامرله فيوقت النوب، والأدرب إلحاق ماهما بما هماك أحدا من كلام سم على حج الدكور ، والهسدا للدفع ما فاله حج في شراح العباب لقبلا عن ا الركشيء ونعلَّ العسرة في دلك كله توحظ من بالد الدس لئلا يحلف وقت التصيفة باحتلاف أحوان الصدين ، وهو عبر معهود وعمومه شامل لمده ء فاو خالف عادة الوسط المشدل نفسير عذر

قاتله سنة التعجيل قال كال لعدر و نوى أنه لو خلا عن العدر نحل للي الشاهر عدم حسول البسة

ولكن لا مامع أن الله يكتب له أواما مثل أوامه لو عجل لامتثاله أمن الشارع

(قوله وأكل لقم) يؤحد منه أن الراد بالأسباب أعم بما تتوقف عليه محة الصلاة أو كاها علاف صبيع الشهاب حيج حيث حعلها من الشعل، غيب إد مقتصاه أن السراد بالأسباب ما تتوقف عليه العقة المالاة خسب هدر دائ و إلى م يحتج إله ثم أحرم بها حصل لصبية أوّله كا في الدحائر ، ولا يكلف السرعة على حلاف العاده ، ولو فعل مع ذاك شملا حسفا أو أتى تكلام قصير أو أحرج حا با يدافعه أو حصل ماء وبحوه م يمعها أيص (وفي قول نأحير العناء أفصل) عام محاور وقت لاحتيار بالا حمارالتنقذمة التي أحيث عها ، و لمشهور ستحاب التعجيل مام بعارضه معرض ، فإلى عارضه ودنك في محو أو بعلى صوره فلا يكون مطاويا منها باسالتأحير لمزير مي الجال ولمسافرسائر وقت الأولى وموقف سرفة فيؤجر العرب وال كان تاؤلا وقنها ليحمعها مع العشاء بحزد لعة وس تبقى وحود الله ، أوانسيدة أو ع عنه الحرالوف على القدم حر الوقت ولدائم الحدث إدار حالا شعاع ولى النعمة عليه لوفت في يوم عيم حي يقسمه أو يعني قوامه يو أحرها وصاحله أل كل

(فونه بقدر دلك) أي أسام، ومثهه ي حج ليكن حج بين في وقت العرب أن الراد بالأسباب المقتبرة في وقب التصبيع ما تحتاج الله بالتعل ، وتعل مرادد مامن شأبه أن تحتاج المه بالصعل حتى لايناقي ما ذكره هنا من أنه لو قدم الأسباب على الوقت وأجر التدرها من أوَّله حسل سنة التعجيل وأن العتبر في وقف لمعرب على الحديد رمن ما يحت و سدت ستدير وقوعه و إن بدر (قوله و إن لم يح ج) أي أن كان منطهرا (فوله حصل فصيلة أوَّله الح) أي لمكن الصبعل في أوَّل الوقت أفصل وإن كان لو فعل بعد صدق علمه أنه فعل في وقت الفصلة كمن أدرك المحرم مع الإمام ومن أدرك النشهد فالحاصل كل منهما أبو _ الحاعة لكن درجاب الأوِّل أكبل (قسوله كما في الدحائر) هو بالدال المعجمة (قوله ولا تكلف السبر مة الح) عمارة حج و يعدب بلامام الحرص على أوّل الوقت لكن بعد مصى قدر احباع الناس وبعديم لأسمام، عادة و بعده بصلى على حصر و إن قلَّ لأن الأصح أن الحدمة التابيد أوله أعسل من الكثيرة آحره ولا ينتظر ولو بحبو شريف وعالم فاس انتظر كره . ومن ثم منا شتمل صلى الله عليه وسر أي خيث بأحر عن وفت عادته أقام السلاة فيقدم أنو كر مر"، وال عوف أحرى مع أنه م نطل بأحره من أدر كتملا يهما واقتدى عهما وصوب فعلهما . نعم بأتى في تأخر الرواب بتصيل لابنافيه هذا تعامهم منه صلى الله عليه وسر ماخرص على أوّل انوفت اله وقد يشكل فوله أن الخاعة القليلة أوّله أفصل من الكثيرة آخره الخ على قوله كالرملي أن كل كل افتران بالتأخير وخلاعته التقديم كون التأخيير معه أفضل إلا أن بقال إن مراده بالكمال السنة التي تحصل مع التأجير ويقوت من أصلها بالتقديم ، بحلاف صورة الخاعه فانها طصلة مع كل من التقديم والتأجير وإن فاب شقديتها صفة كان فيها و يعارضه مافاله حج في شرح العباب حبث قال واو قصيد الصيلاة في بحو مسجد بعبد لنحو كبره أو فقيله إمامه لغب له الإنزاد و إن أمكنه في قر يب على لأوجه اله (قوله وللواقف نعسرفة فيؤجر الح) بقي مالو تعارض عليه قوت عرفة والمحار المث فهل يصدم الأوّل أو الثاني فيه نظر ، والأقرب تقديم الثاني لأن فيه هنسكا لحرميه ، ولا تمكن تداركه خلاف الحج فأنه يمكن بداركه (قوله ثم في الحاعة) ومشها السترة والماء فيعند إذا وحمدها في الوقب ولو منفردا و يكون هذا مستشي من نوتحت صحة للعادة على جماعة (قوله إدا رح) أما إذا كفقه فنحت علمه التأخير كانقدم له وهل الحر يج المتيمم عن الحراحمة إذا تحقق البره آخر الوقث بحب عمله التأحمير بيصلي بالوصوء ماتر ححت مصلحة فعسيد ولوأخر" فالت بعدم على الصلاة وأل كل كال كاجماعة قبرل بالتأحيد وحلا عنه النقدم لكول التأخير معه أفسس ، وقد أشير لبعض الصور بقوله (ويسل الإراد بالعهر) أي تأخيره على أول وقته (في شدة الحر") إلى أل يصبر للحيطال هل عنى فيه طال الحداعة الجبرالسجيجين الإإذا اشتد الحر" فأبردوا بالسلاة » وفي روايد للحرى العلظيرفال شدة الحر" من فسح جهتم » أي هيجانها وانتشار لهمها والعلى فيه أل في التحديل في شدة الحر" مشفة الحر" من فسح جهتم » أي هيجانها وانتشار لهمها وبعله سوق إليه أود فعه الحث ، وماورد السلب الحشوع أوكاله فسل له الشجير كن حصره صفام وبعله سوق إليه أود فقه الحث ، وماورد المد يحالف دلك فلسوح والإيحاد به نصف الوقت وحرج بالصلاة الأدان كم أفهمه كالامهم وصرح أله للتندفع عمم المشفة ثم فال : وحميد بعصهم على ما إذا علم من حال السمعين حصورهم عقب الأدال لتندفع عمم المشفة ثم فال : وحميد بعصهم على الإقامة والانفد فيه وإلى الاعي بعده

السكاس أو يكون أوى له صط لأقرب الذى كا ويبقى ما آحر لوفت والبرق أن دائم لحدث يصى مع حدث فانقياس علان صلاته دون بسمم عن الحراحة فال النيم عهارة شرعبة (قوله يكون التأخير معه) زاد حج : لمن أراد الاقتصار على صلاة واحدة حتى لابدى ما يأى فى لابر د معه اه و بعيده قول الشرح قس " بع الأبصر كا احتره المصع (قوله و يسش الإبر للخ) استساء من قوله " و يسل بعدي الدين الوف وقد سه عبيه قوله " وعن استحاب الخ) استساء من قوله " و يسل المسائل أما هى فلاسس الإبراد فيها لأنه لابر حى فيها روال الحرق في وقت يدهب فيه عن المساعل أما هى فلاسس الإبراد فيها لأنه لابر حى فيها روال الحرق في وقت يدهب فيه عن المساعلة مع نقاء أوقت شدر ، و أن بالدس مثل ذلك عن شيعنا الريادي معللا باسعاء الطل اه . أقول وأنه الدو دى الى بسي فيها حسطان عشى فيها طاب الريادي معللا باسعاء الطل اه . أقول وأنه الدو دى الى بسي فيها حسطان عشى فيها طاب خياعة يسكسر سورة ، لحرا وقد تكون فيها ظل عشى فيه طاب الحديد عنها من يكون فيها شاحص خياعة يسكسر سورة ، لحرا وقد تكون فيها ظل عشى فيه طاب الحديد عنها من يكون فيها شاحص اله طل كالأشجار (قوله في شدة الحرا) .

ورج سأل سائل هن سيق تأخير الصلاه في شده المرد إلى أن يتعد المرد الشعن الساس للحشوع قياسا على ماورد في الحر" وأحاب م أنه لا سيل لا يا لا في الحر" رحصة علا يعاس عليه اله سم على ملهج ، أقول الأولى الخواب أن راددة الطل محققة فيروال اعر" أمد يسطر ولا كداك المرد قامة يختمس بادته مع الذّ عبر العدم وجود علامه مدل على رواله عادة و يك قلد هد، أولى لأن الصحيح حوار حريان القياس في الرحص على ما في حمع الحوامع (قوله صل يمشى فيه الح) ولايخاور صعد الوقت حج وسيائي (قوله من فيح حهم) فان في النهاية . القيام سطوع الحر" وقورانه و قبل الوار وقد نقدم وفاحت الندر المبح والمواح يد علت وقد أخرجه عبر التشيئة والقنين أي كائه فارحهم في حراها أه وقال الثاوي في شرحه ؛ استشكل بأن عبر الصلاة مطلة وحود الرحمة فيعها مصه طرد العدال فيكنف أمر الأكبال من أصله ، فان عود شقه الطلب إلا عمن أدان له فيه أهر حمه الله وقد يتوقف في هده وقت طهور المصد الاسحاح في عباده الطلب إلا عمن أدان له فيه أهر حمه الله وقد يتوقف في هده معاشم فلا تشكون عجردها علامة على العسب وكون الاسان فد تحسب له مشقة منها لا يسف معاشهم فلا تشكون عجردها علامة على العسب وكون الاسان فد تحسب له مشقة منها لا يسفى عباده الم معاشم من الله عراحل و إن سحنها مشقة (قوله أي هنجامه) هو من كلام الراوي وظاهرة أنه على كل من الوايتين (قوله وانتشار) عطف تحسير الهدي على كل من الوايتين (قوله وانتشار) عطف تحسير الدين الله من الوايتين (قوله وانتشار) عطف تحسير المادة على كل من الوايتين (قوله وانتشار) عطف تحسير الماد المن كلام الراوي وظاهرة المن كل من الوايتين (قوله وانتشار) عطف تحسير الماد المن كلام الراوي وظاهرة المن كلام الراوي وظاهرة المناز المناز المناز المناز الوايتين (قوله وانتشار) عطف تحسير المناز الوايتين (قوله وانتشار المناز المن

في روانه الترمدي النصريح به مو بالصهر الحمه فلا إبراد فيها لحدالصحيحين « عن سامة كنا محمع مع رسول الله صلى الله عليه وسو إذا رالت الشمس » وشدّة الخطري فوانها سؤدّي إليه بأحيرها بالتكاسرولان الناس مأمورون بالتبكير إليه فلا يتأسون بالحرّ وما في الصحيحين من أنه صبى الله عليه وسب كان مرد به سال للحواز فيها حمعا من الأده (والأصام اختصاصه) أي الابراد (عد حار") كمكة و تعص المراق (وحماعة) تحو (مسجد) من رياط ومدرسة (يقصدونه من نعد) فلانسل الإبراد في غير شدّة احر" ونو شطر خار. ولاق قطر بارد أومعتسدل و إن الفق فيه شدّة الحرّ ولامن بصلى مسترد أوحماعة ببنيه أو عجل حصره جماعة لايأمهم عيرهم أو يأسهم سترهمن قرب أو من بعد لكن يحد علا يمشي فيه إذ ليس في دلك كير مشقة وقصية كلامه أنه لايسن الإبراد ذمره بربد السلاة في للسجد وفي كلام الرافعي إشعار بسنه وهو العتمد ولوحضر موضع حماعة أوَّل الوقت أوكان منها به لكن سطر عبره سن له الابراد إماما كان أومأموما كا اقتصاه كلام الرافعي وهو صاهر ألبص ، و تؤخيد عند عزر أن الراد بالنعيد مايدهب مفية الحشوع أوكاله تتأثره بالشمس ومقاس الأصح لابحيص بدلك ، فيستر في كل ما ذكر لإطلاق الحمر (ومن وقع نعص صلانه في الوقت) و نعضها خارجته (فالأصلح أنه إن وقع) في وفقها (قوله النصر عو) أي سأحبرا لإقامة (فوله كان يبرد مها) فيكنه يعارضه حبرسمة الندش إلاأن يمال مه كان ينمن هذا مرم وهسدا تارة (فوله فلايسنّ الايراد في غير شدة الحر) محترز قول المسلم في شدة اخر" (قوله ولاق فطر سرد) عدى وقع التعير به في الثن البند فألمناسب له أن يتُولُ : ولاق بديارد ، فنعيم حمل البد على القطر أوأشار إلى أن قيالمن حدق ، والأصن والأصح احتصاصه بقتلو خار البلد حاد ، أو إلى أن يحل عشار القنير فيمن علا له حيث م تحالف البلدء فال حالفته فهني المفتده (قوله وهو المعتمد) أي سن الإبراد (قوله إماما كان) والذي يتحه أن لأفصيل له فعلها أوَّلا تم فعلها معهم لأنَّ سنَّ الابراد في حته نصر بنَّ النسع كما عُور ، وشمن ذلك قولهم : يسن روحي الخاعة أثماء الوقت فعلها أوله لم معهم الله حج ، فان قلت . عمير الإمام لامحدور بترب عبي إعادته تحلاف الإمام فان إعاديه بحمل عبي فتسداء للمترص بالمتنفل وفيسه حلاف ، فت ﴿ دَكُرُوا فِي صَلادُ مَطْنَ بَحْنَ أَنْ خَلَافَ عَهِمْ فِي عَبِرَ الْمُعَادِّةِ لَأَنَّهُ قَيْنَ إِنَّ النَّاسِيَّةِ هي الدرص (قوله وهو ظاهرالنص) إلكان المرد أنه إن صبى أوّل الوقت صي متمودا وإن صبي بالا براد صلي حماعة فطاهر و إن كان المراد أن الإمراد تحصل معلمه كاثرة الحماعة الخلاف عدمه أشكل عنا بقدَّم عن حج من أن الحياعة القليم في "وَّل الوقت أفضل إلا أن بقال الاتراد هنا ليس لنحميل فصياة في صبالاته هو س رعيه للي م يحصر أوَّل وقت وعم حصورهم بعد ومع ذلك فيه شيء (قوله ، يؤحد مم نقرر) أي من النمو بن على محر"د شدة خر (قوله مالمدهب معه الحسوع) وهل يعتبر حصوص كل واحد على اسراده من الصبين حقالو كان تعصهم مربصا أوشيح يرول حشوعه بمحيئه في أول لوقت وتو من قرب يستحب له الإتراد أوالعسارة سال السس فلا بلتعت لمن د كر فيه نظر ولا يبعد النالي ثم رأيب حج صرّح به (قوله فالأصبح الح) فائدة الخلاف أنه إذا شرع السافر في الصلاة نتية القصر خارج الوقت قسى فراعها ، فإن قما إن الصلاة كايه أداء فه القصر و إلا لرمه الإنجام في قول أي صعيف يأتي الها ابن

عبد الحق وقوله هجيم أدء الح نقل تركشي كالقمولي عن الأصحاب أنه حيث شرع فيها في الوقت قوى الأداء و إن لم سق من الوقت مايسع ركعة - وقال الإمام * لاوحه سنة الأد ، إدا عمر (ركعة) أو كثركا عنم بالأوى (فا تبيع أداء) خسر «من أدرث ركعة من الصلاه فقد أدرك الصلاه» أى مؤد قر (ولا) مأل وقع فيه دول ركعة (فقصه) كالها لممهوم الحبر السرا ولا الصلاه» أى مؤد قر (ولا) مأل وقع فيه دول ركعة (فقصه) كالها لممهوم الحبر السرا ولا التال الركعة على معظم أفعال الصلاه، وعامل ما بعدها مكر برلما قسها فكال تابعا لحب ، والمراد بالركعة عصيل حميعها فسحد بها ، والناني الحبيع أداء مطلق ، وقى وحبه أن مافي اليوف أداء وما وقع بعده قصه ، فيل وهو المحقيق ، ومن كان تو انتصر على أركال الصلاة أدركها وو حافظ على سمها فأب بعضها فالإتيال بالسال أفض كا أفق به المعوى وحرم بعماحا الأبوار وهو العدمد و إلى شوحج فيه ، وأحد بعمه ما بسمها ، وهذا غيره ما إدام مراد بني مسه ما بسمها ، وهذا غير سنة القريم عليه الاقتصار على فرامض الوصوم ، و تحرم عليه فعل سنة القريم الوضوم ، و تحرم عليه فعل سنة القريم جرج الوقت لو فعلها .

(قوله فالجيم أداء) أي وينوى به الأداء (قوله وخصيم) هوفرص قوله في صدرالسئلة ومن كان لو اقتصرعلى أركان الصلاة أدركها (قوله وقد كل عرى من أركانها على السلمة بتحد الوسط من على على شيحه الشهال حج

أن الوقت لايسعها بن لايسنج ، واستوجه في شرح العباب حمل كلام الإمام على ما إذ يوي الأداء الشرعي ، وكلام الأصحاب على ماإد لم سوم أي بأن يوي لأداء السوي أو أسابي أما إد أطلق فيدمي عدم الصحة ، والصواب ماهانه الإمد ، و به أفق شيحه الشهاب الرمني اه صمر على حج (قوله رَكُعةً) أي منَّ رفع رأسه من السحد، الذينة و إن م يصل إلى حدَّ تحرَّله فيه القراء، كما يأتي ، وابتي مالو قارق رفع رأسه حرو ح الوقت هن كيون قصاء أم لا فنه نسر ، والأفرب الأوَّل و يعبى على ذلك مالو علق طلاق روحته على صلاة الصهر مثلًا قصاء أو أداء (هوله أي مؤدَّاة) أى و إذ النصل إدر. كها لا يتوقف على ركعة في وقت تأمل سم نبي منهج (قوله ولاشهال الركعة الح) فيد به لأن الركعة للس فيها بشهد . وقوله كر بر - أي كالنكر ، كما عبر به الثبي و إلا فليست تكريرا حقيقة لأن كل ركعة مصوده بأصالها مستقير بالقصد. و يف بنسه السكرار صورة (قوله حكر بر لما قبلها) لنس قبل الركعة الأولى شي ْ حتى كون هي كر براله ، فالأولى كافي الهلي وعسيره أن يقول . إذ عاب ما بعدها بكوائر لها ، و تكني الحواب عبه بأن الصمير في فبلها واجع لمن م ويعلى وعالب الافعال التي يعدها سكو براب قبيل باك الأفعال والدي قبلها هو الرَّكُمة لأولى فساوى مادكره تعلير عبره (قوله قالم بيان بالسلن) ومها دعاء لافتتاح فیأتی به (قوله کا أبی به السموی) عناهره و إن له بدرك ركفته ی بوفت ، سكن فيده امار بإدراك ركعة سم على منهج بالمعي . أقول : وهو خـلاف ما اقسناد كلامه هنا ، وما اقتساد كلامه ظاهر (قوله وأجل بعصهم الح) شأمن هــدا هاب المكلام مصروص قدمل كان نو اقتصر على الأركان أدركها في الوقت ومن لازمه أنه أحرم مها فيوقت سمه ف معي الحوال (عوله على فرائص الوصوء) أي وفرائص الصلاة أعم (قوله و خرم عمله فعل سمله) صاهره ولو قلّ ماخرج منها عن الوقت كركمة أو أقل ، وعليه فما العرف بين هده و بين ماتملها من قوله ﴿ وَمَنْ كانالخ حيث قيده م رايركمة ، ولعلهأن القصود من بوصوء مايصحت الصلاد ، ولدس مقدودا لذاته غالغرض مته عاصل نفعل العرض مخلاف الدئتة إد اشتعل جاهاجا مقصودة بداجاوم ويد للحاصرة في رصيتها غيث حصل ماتصر به مؤداه في وقتها كتبي به ولاك بث ماهما ، وتقدم به بحر مصمه ماحمر الصلاة إلى ومن لابسعها وعده فاو التي له ذلك فهل يحب عده لاقتصر على الأركاب سلبلا لما يتع حارج الوقت أو بحور له الاشتعال بانسان لأن حرمة التأخير حست وبداركها عمر ممكن فيه نظر

(وس جهسل الوقت) لعم أو حدس في مكان مظم أو تحوجه (حمهه) عما يعلب على ظلمه دحوله (لورد وتحود) كموت دلك حرالت إصابته للوقت وصعة وجوابا إن مجراعن البقين وجوارا إن قدر عليه هذا كه إن م يحبره ثقبة عن مشاهدة فان أحبره عن علم امتبع عليه الاحتهاد كوجود النص لأنه حبر من أحبار الله بي فرحم قلمه المحتهد إلى قول اللقة كبر لرسول ولا فرق سين لأعمى والنصر في ذلك ومقتضى كلام الروصة العمل يقول الخبر عن علم ولو أمكمه هو المعم خدادف القساية ، وفرق ينهما شكرر الأوقات فيعسر العلم كل وقت بخلاف القبلة عالم ردا عبر عيبها مره واحدده اكنى له نقية عمره مادام مقيد عكة فلا عسر ، ومن قدر على الاحتهاد لم يقد مجتهدا ، لأن الحتهد لا يقلد مجتهدا ، نعم لأعمى البصر والبصيرة تقليد للسير الاحتهاد لم يقد مجتهدا ، لأن الحتهد لا يقلد مجتهدا ، نعم لأعمى البصر والبصيرة تقليد للسير

وقل سم على مديح الذي وعبارية كا يقدم عبد قول اللي ومدّ حق عب الدّهق حاز على السحيح بصها حرج محرد الأبيال بالسلال أن بقى من الوقت مايسع حميع واحداثها دول سدها قال الأنيال بالسلال حيث مندوب قبيس حلاف الأولى كابد وقد صرح في الأبوار بأنه لو أدرك آخر الوقت محيث لو أدى الفريصة بسدها عب الوقت ويو اقتصر على الأركال بقع في ابوقت بأن الأقصل أن تم يالسلال اله وصاهره أن الأقصل دي وإن لم بدرك كمة في ابوقت وهو قصية كلام النعوى للمقول عنه هذه المنشة كا مناه آخر سحود النابهو لكن قنده مر بأن يدرك ركعة اله (قوله ومن حهل الوقت احتهد) .

وع . - سنل مر عمن احمد في الوقت سحو علم وصلى ولم يقيين له الحال لسكن غلب على صنه أن صلابة قبل الوقب هن تحت عليه الاعلام وعمل فاته انظهر والعصير مثلا انعدر والعرب والمشاء المار عمار فهن السحب له البربيب أم تحت عليه القدام ماقاته للمر عمار ، فأحاب عنا لصه أما السلم الأولى تمن علم على صنه فيها وقوع مافعيه قبل الوقت وحدث عليسه الإعاده وأما الثالية مُتبطى مبلاق الأصحاب استحمال العربيب شديم الأول فالأول مطلقا وإن حالف الأدرعي فإدلك اه سم على مسهم وقد يموض في أحد به عن السللة الأولى بأنه حيث بي فعه على الاحتهاد لا ينقص الا تمين حلاقه ومحرد من أنها وقعت قبل الوقت لا أثر له بل القياس أنه لواحثها، ثابيا عبد الصلاة عأداء حمهده إلى خلاف ماسي عليه فعلم الأول لايلتفت اليه لأن الاحمهاد لاينقص بالاحتمهاد (قوله كموت ديك) صفره أنه يصلي بمجود سماع صوت الديك وبحوه وقال شيحه الحبي وهو عير مراد بن الواد أنه بحمل دنك علامة المحتهد مها كال تأمل في الخياطة التي فعلها هل أسرع فيها عن عاديه أولا وهل أدن الديك قبل عاديه بأن كان ثم علامة بمرف بها وقت أذانه العتاديلي عمر دلك عدد كر قال و بدل على ديث فوله احديد بورد وبحوه څعل الورد وبحوه آنه الاحتهاد ولم يقل اعتمد على ورد و محود اه وهو صاهر حلى (قوله إن خوعوز البقين) أي الصبر حتى يدحل توقت بحيث إنه لو صعر طب لنحقق توقت لاترجو به معرفته قال في شرح البهجة أو بحروجه من ظمية ورؤ بة الشمس ه (قوله إن لم إحده ثقة) وفي معده مروله وصعها عدل أو فاسق ومصى عليهار من عكن فيه صلاع أهل لعرفة والعدل عليها وم يطعلو فيها (قوله في ذلك) أي الاحتهاد والعمل عُول الثقه (قوله ولو أ مكمه) معدمد ومنه مالوكان بحيث لو حوج من محمه الذي هو فيه رأى الشمس وأمكنه النفين (قوله والنصرة) أبو و على أو فالمراد أن للكل منهما النقليد.

(فوله امسع عليه الاحتباد) لعلى الردامت، ع الأحدد عمية الاجتباد حيث

ثقة عارف وأد بالعدن العارف المواقيت في الصحو كالاحبار عن عبروله تصدد في العيم لأنه لا يؤس عادة إلا في الوقت ولو صلى من عبر احتهاد لرمه الاعادة مطبقة لمركما لو المواحث و يارم اعتهد التأخم بي أن يعلب على عليه دجوله وتأخيره إلى حوف القواب أفسل و يحور اللحم و حاسب العمن عفر فتهما وليس لأحد تقليدها . فيه والحاسب كما سيأتي في الصوم من يعتمد مسارب القمر ولفد بر سبره والمنحم من يرى أول الوقت طاوع النحم القلافي (قاب) صبى باحتهاد ثم (بيقي) أن (صلائه) وقعت (قس لوفت) أو بعصها ولو سكيره النحره أو أحبره له مقبول بروانه عني مناهدة وعسلم مذلك في وقتها أوقعل دحوله أعادها فتعه أو عم به بعده (قصى) السلاة المدكورة (في الأظهر) عواب شرطها وهو لوقت ومقاس الأسهر الا فصاء اعتماره عملى طاسه (و إلا) أي و إلى لم يتيقي وقوعها قيله وقت بأن لم ياس الحال أو بال وقوعها فيسه أو بعده (فلا) فساء عليه ولو قعة المده قصاء كن لا إثم فيها (و يعادر المعائث) استحماما مسارعة لمراءة دامه إلى قاب بعدر كموم وسيال ووجولها إلى قات بعدر عدر تعجمالا مراءة المامة لحدر المن بام عن صلاة أو سمه بعدر كموم وسيال ووجولها إلى قات بعدر عدر تعجمالا مراءة المامة المدرس بام عن صلاة أوسمها بعدر كموم وسيال ووجولها إلى قات بعدر تعجمالا مراءة المامة المدرس بام عن صلاة أوسمها

(قوله نقسة عارف) أي بدحول الوقت كما بأتي يطاره في أن له يقلب النقه العارف بأدله القسلة بالاحتهاد (قوله الاعادة مطلقاً) أي تبيل أن صلابه في الوقت أولا (فوله و يحور المبحم) عل خف عليه دلك كما نفيه سم على ممهج عن الشارح وعمارته فراع فانو ٢٠ اللمحم اعماد حسامه ولا الفلد علاه واعتبمد المرار أبه تحب عليه اعتهاد حياته فلي طرابي ما اعتبده من أنه بحب عليه أصوم رمصال إذ عرفه بالحساب و يحربه كما يأتي (قوله ولنس لأحد نقليدهما) سناتي قالصوم أن لعرد العمل به فیحتمل محبشه هما وأن يفرقي بأن أمارات دحول دوقت أكثر وأبسر من أمار بـ دحون رمصان أه سم على حج والأقرب عدم الفرق فان المدار على لليليب علىانطن دخون وقت وهو حاصل حیث اعتقد صدقه ثم رأیت مر صرح به فی فتاو به هذا وقصبة ماد كر أن لاعم د على مبارل القمر وعلى أن دحون الوقت يكون عبد عاد ع البحم العلاقي ليس اعتهد على أدلة الشاية لأن أدليها عبر ماد كر لما نقدم من أن سياع المؤدن الثقة العارف بالأدله كالاحدر عن عبر (قوله فلا قصاء عليه) ظاهره لا وحويا ولا بديا ولو قبل بالبدب بتردده في الفعل همل وقع في الوقب أولا لم يكن تعيدًا ﴿ قُولُهُ وَالْوَاقِعَةُ تَعَدُمُ قَصَّاءً ﴾ قال حج ونوات القصاء دون نوات الأداء و إن قات تعدر اله و يسعى أنه إدا فات صدر وكان عرمه عني الفعل و يف بركه نقيام العبدر به حصل له أو ب عني العرم يساوي تواب لأداء أو بر يد عليه (قوله و سيان) يسعى إلاأن يشأ النسيان عن منهمي عمه كاهب الشطويج فلا يكون عدرا اه منم على منهج و به صرح حج و بهدا بحصص حدر الرفع عن أمق الخطأ والسيان» و بقر مالو دخل لوقت وعرم على الفعل ثم تشاعل في مطابعة أو صبعة أو بحوها حتى حرج الوقت وهو عافل هل يحرم عليه ذلك أم لا فيه نصر والأفرب الناني لأن هد سيان لم يشأ عن تقصير مسه كما حكى عن الأسبوى أنه شرع في المطابعة بعد العشاء فاستعرق فيها حق لدعه حر الشمس في حميته (قوله ووجو با إن فات بغير عدر)

فرع — المقتمد فيها نو أفسد السلاة عمسدا أنه لاعب إعدمها فورا وأنه إن فعلها في الوقف فهمي أداء و إلا فقصاء أهم سم على ممهج ونقدم حكم هذا التراع نفد فول المصنف والاحتيار أن لايؤخر عن مصير النفل مثلين .

(قوله څېر من نام الخ) هودليل على أصل المبادرة فقط فليصله إذا دكوها » (ويس ترتيه) أى الفائب فسطى السبح قبل الطهر وهكد للحروج من حلاف من أوحسه وأطبق الأسحاب ترثيب الفوائت فاقتصى أنه لافرق بين أن بتوت كلها بعيدر أو عمدا وهو لقيمد حلافا تبعض المناحرين حيث قال فيا توقاب بعضها عمدا إلى قياس قوهم إنه أعد قساؤه فورا أن بحد المدءة به وإن فات الستريب المحبوب قال : وكذا يحد تقسليمه على الحاصرة المسع وفتها وقد عرض حدثه المدكور حروجا من خلاف الأنمة فيالمرس إدهو خلاف في المسحة فوعيته أوى من رعيه الشكملات الى نصح العلاة بلومها (و) بسن (تعدمه على الحاصرة للى لا يحاف فوتها) لحديث الحديث الحديث المنعي الله عليه وسم صلى يومه العصر بعد منفر ت المنمس أم صلى بعدها لمرب فان عنوب أوجد نقدم الحاصرة لأن الوقت بعين في ولئلا تصبر الأخرى أقداء و بعسيره بالعوب يقتصى استحياب البرئيب أنصارة لأن الوقت بعين في ولؤلال تراحه الله تعيل للموج من حلاف و حوب البريب إد هو خلاف في البحدة كا يقدم وإلى به الوائل رحمه الله تعالى بطراء عام من إحراج بعض الصلاد عن يوقت وهو منتبع ، والحواب عن دنك أن محل أعواب عن دنك أن عمل أحراج بعض عن وقته في عبر هده السورة ولو شرع في الحاصرة ثم ذكر العائنة وهو فيها وحب المناه المناشع ثم يقضى الفائنة

(قوله فليصلها) دل على طب السلادوقت بدكرها وهو يفيد وحوب الصلاة وكون القصاء على الفور صرف عن الفور أنه ما بالدصلي الله عليه وسم هو وأصحابه في الوادي حتى طلعت الشمس ارعل هو وأصحابه ثم سار مدَّة تم برل وصلى فدل دلك على عدم وحوب فورية التصاء و بقي وحول الثماء على ضغرم (فونه كايد). أي أو نعصها نميز عدر و نعصها به. وهذه هي ابتي حاصا فيها تعمل المأخر من كا هو صرائع قوله حث فال فيا لوقات تعميه عمدا الح (قويه خلاه النفض المتاحرين) مراده حج (قونه في البريب) ولم يد كر مايعارض وحوب نقديم مافات المير عدر على خاصرة إذا أن نقال قوله من خلاف الأعة في السنرتيب شامل له (قوله صبي يومه العصر) لاحصوصية للعصر بل ذكر الشارح له مقتصراعيه إيماهو بكوبه محل الاستندلال عي تقدم الفائنة على الحاصرة و شدار حصوصته فيحتمل بعدد الواقفية فال أيام خندق كالتحسية عشر يوما فلا محالفة بين هسدا و بين فحسر الدي رواه الشافعي عن أي سنعيد الحدري ولفظه لاحسب بوم الحمدق حتى دهب هوى من أيس حنى كاميما قدعا رسول الله صلى الله عليه وسمير ملالا فأحرره فأقام الطهر فصلاها كما كال نصلي في وقنها ثم أقام العصر فصلاها كذلك ثم أقام معرب تصلاها كدلك ثم أقام العشاء عملاها كدلك» اه شرح الهجة عال في الفصوس وهوي كعيي و بصم ومهوا، من اللس ساعة مسه (هـ - قلت: والليل يدخل بالعروب فيصدق قول الشارح عد ماغر ت الح عبر عن عن الحوهري عسار الهوى شت للس وحيث، فيشكل قول الشارح بعد ماعر ب والاستدلال لأن العرب حيشد ليست عاصرة فلاعملص من دلك إلاما حمل على تعدد الواقمة (قوله فال حاف فوتها) أي عدم إدراك ركعة صها في يوقت على ماياً تي (قوله وأفتي مه الوالد) حالف فيسه حج فقال ١ أما إدا عاف فوت الحاصيرة بأن يقع نعصه و إن فل حار جالوقت فيهرمه البداءة مها لحرمة حروح نفضها عن الوقت مع امكان فعل كلها فسه (قوله كلها معذر أوعمدا) أى و بعصها بعذر و بعصها عمدا ليتأتى قوله خلافا لبعض التأخرين (قوله وقدعارض بحثه المدكور) لعن المراد ببحثه المدكور مادكره مقوله حيث فال فيا لوفات بعصها عمدا أن تياس قولهم الح (قسوله أولى من رعاية النسكيلات) لاعسل له و بس له عددة حصرة ولود حل في العائمة معتمدا سعة الوقت قبال صبته وحد قطعها والشروع في الحاضرة و يسن إيقاظ السائمين الصلاة لاسما عند ضيق وقنها عال عصى سومه وحد على مل عم محاله إيفاظه وحكد استحد إنفاظه إداراء مأم أمام تصلى أوق الصف الأول أوجر سلمحد أوعلى سطح لا إحار له أو بعد صاوع التحر وقس مناوع الشمس لأن الأرض بعج إلى الله مل يومة عام حيث أو عد صلاة العصر أوحال في على وحدد فاله مكروم أوناس المرأه مستقية ووجهه إلى السياء قاله الحديمي.

(قوله و پسس له) أى ونومسترد و نعبد حروج وفيها حروح من خلاف من قال سطلامها رد عم بالعائنة قسل فراع لحاصرة (قوله سبعة الوقت) صبح السبين وكسرها ونصم للعتبن شيحم الداوشرى بقوله :

وسبعة بالفتيح في لأوران والكبير عكي عن الصعابي (قوله وحد قطعها) هلا سق قلمها لفلا والسلام من ركفتين قراحع تم رأيب مهر قما إنه يسن قديها نفلا سم على منهج و عكى حمل قونه وحب قطعها على معنى منبع إشامها فرصا فلا ساق سل قلمها بعلا (قوله لاسيما عبد صيق وفيها) فصفية أنه سيحب إ باظهم في أوَّن الوقت وإن عرف من عدمهم ألهم يستبقطون وقد في من بوقت ما يكنهم فسنه الفعل وأبه لافرق في دلك بين أن يكون هم عرض يحملهم على النوم في دلك الوقب أملا ولدن هذا لأحد عبر مراد (قوله أمام الصلين) أي حيث قرب منهم بحث بعد عرف سوء أدب (قوله أو محر ب السحد) أي في انوفت وسي بر بد الإمام الصلاء فيه حتى تواعياد إلمام الصلاء في عيير الحراب الأيس إلقام الديم فيه وقت صلاة الإمام في عبره (قوله لا إحار له) أي لاحاجر له ووحمد سعص الهوامش ماصه وحد بحط تعصهم مصلحا لاحجازله كسر الحاه المهمنة وعدييف اختم وانقد الألف راء خمع حجو تكسر لحاموهو الحائط الطبيطة بالساحة والبراد مها ما بحجر الإنسان البائم واعمعه من الوقوع والسفوط مؤلف وفي الختار والإحر اصطح وعبيه فيصير النقدير هنا وعلى سطنح لاسطنع نه وهو عيرصحيح فالأولى مادكر عن المؤلم، (قوله أو بعد طاوع المحر) أيولوكان صلى الصبح (قوله لأن الأرض عج إيالله) أي رفع صوتها قال في لصناح عج محا من باب صرب ومحمحا أنصا رفع صوته بالتسية ا وفي للختار العجارهم الصوب ها فلم يقنده الملمية ولاعترها وفي القاموس بمج يعج وايعج كيمن (قوله من نومة عام) أي تأنه منهي عنه (فوله أو نعيد صلاة العصر) أي أو نعد صلاة الناس المصر أي ويوصلاها أيص (قوله فأنه مكروه). الطر وحه الكراهة ونعله لوحشة التي تحصل للمائم | وحده فانها ربما أدَّت إلى حتلان عقه وفي الحابيث لا لو نعر الباس ساق نوحدة ماسار راكب بليل وحده أبده ولا بلم رحل في بساوحده» طبي عني حام الح عن الي عمل أها دروالبحار ومن دلك مالو شيتمت الدار على سوت متفرقة قيام وحده في بلك منها عنا في دلك من الوحشية (قوله مستلقبة) ولعل وحهه أن هذه الهيئة لما كات بعلها الرأه عند حماعها مهي عما الأمها مطلبة لتسذكر تلك الحالة منها أو عن براها بائمة أو أنه مطسمة لاسكشاف شيء مس بديها والطنوب منها المنز ولايحتص ماذكر بالمانعة لأن هذه الهيئة فاحشة للأثني من حيث هي ولكن الكراهة في حق عبر المنافعة تتعيق بولها لأن حطب عبر السكاف يتعين بوليه

(قوله قبال صيقه) أي عسركعة غريسية مامي أولام رحل مسطحا على وجهده فا به صحعة للعصها الله ، و يسل إلقاظ عبره أيضا لصلاة الليل وللسحر ومن الم وق يدد عمر والدائم بعرفات وقت الوقوف لأنه وقت طلب وتصراع ، ومن فائله صلاه العثاء هل له صلاة الوال قسل فصائب ؟ وجهال أوجههما عدم الحوال ، ولو كال عدله قوائت وأراد تصاءها هل يسدأ للصلح أوالطهر حكى التدرى شراح النسبة فيه وجهيل وأوجههما أنه يبدأ اللي فائه أولا علاطة على التربيب . ومن عليه فو لت لا يعرف عددها قال القفال ، يقصى ما لنعقل تركه وقال الناصي الحليل بقضي ما إله على ما تحقق قعله وهو الأصح ، ولوتيقط من نومه ما لنعقل من وقال الناصي الحليل بقضي ما إله على ما تحقق قعله وهو الأصح ، ولوتيقط من نومه فلا يجب قتاؤها قورا كا أقتى به الوائد رحمه الله تعالى ، ولوشك بعد حرواج وقت الدريسة هن فلا يجب قتاؤها فورا كا أقتى به الوائد رحمه الله تعالى ، ولوشك بعد حرواج وقت الدريسة هن فعيها أولا الرمه قصاؤها كا نوشك في المبية ولو بعد حرواج وقها علاف مالوشك بعد وقتها هن السلاء عليه أولا فانه لا برمه شيء كم أوصحت دنك في شراح العمال (وتكراه الملاة) كراهة السلاء عليه أولا فانه لا برمه شيء كم أوصحت دنك في شراح العمال (وتكراه الملاة) كراهة القبر عراء عدالها فلا فانه لا برمه شيء كم أوصحت دنك في شراح العمال (وتكراه الملاة) كواهة عدالها عدالها فانه لا برمه شيء كم أوصحت دنك في شراح العمال (وتكراه الملاة) كراهة المدراك عليه أولا فانه لا برمه شيء كما أوضاف المناك في شراح العمال (وتكراه الملاة) كراهة المدراك في شراح العمالة) كراهة المدراك في شراك العمالة) كراهة العراك المدراك في العمالة كراك العمالة) كراهة العراك المدراك في المدراك العمالة كراك العمال

(قوله أوبام رحس مستمح) أي أو مرأة (قوله ١٠ مها صحفة) بالكسر سيم للهيئة (قوله معصها الله) عصم الناء م كبير العال من الابديس . قال في الصباح النص الذيء بالصم تعاصة فهو تعيض وأتعصب إنفاقت فهو متعص والأسم التحص قالوا ولايقال تعيشه تعير ألف الهاوفي الفاموس: أن سعمي نصم المسمل لعة رديثة (قوله ويسش) أي للشخص ينقام الح (قوله السلاة الليل) أي ردا عبر منه أنه يععلها (قوله ومن نام وفي بده) التقسد بها للعالب ، ومثلها اثنانه و نقية نديه . و لحكمة فيصل إية بيه أن الشيبيان بأي للممر ور عما آ دي صحبه ، و إيما حص اليسد ما ورد في الحديث « من مام وفي بلده عمر فأصابه وصبح فلاياومن إلا نفسه » اه و يوضح هو البرض ، وقوله : عمر هو كا في القدوس رايخ اللحم وعبارية العمر بالنحريث رايخ اللحم وما تعلق با يند من دسمه (قوله أوجههما الح) لنس هند أحد الوجهين خوار أن مأهامه أوَّلا هو المعرب أوالعث، وعلمه فكان الأولى أن يقول والأوجه أن للما عنا قاله أوَّلا للا إصافةً إ الأوحه للمستمار فانه رباد في الوجهان بين الصبح والصهر ، و تختمن أن أوّل مافاته غسار الصبح والصهر ، اللهم إلا أن يقن الوحهان في كلام شارح السلية عسار هدين الوحهان وقد يشعر له قوله وحهين عدون أل (قوله وهو الأصح) واعرق عن هذا وماقته أن ماشك في فعله لايقصيه على الأول و يقعمه على الناتي (فوله مالايسم إلاالوصوء أو نعصمه) أفهم أنه لو ستيقط وقد بقي مايسع الوصوء والعص النسلاد كالتجرم وحبا فعلم حي لوأجرا حتى حراح الوقت عصى بدلك ووحب فصاؤها فورا . ومثب الوصوء النسل من خيابة ، بل كل مايتوقف عليمه محة الصلاة كار الة التحاسة من نديه أوسير عورته (فوله لانفرمه شئ) فاؤ فعلها في هــده الحالة وتبين أنه عليه لأنحر به فنحب إعادتها اله سم على حج بالمعي وتعل الدرق بين هذه والتي قبلها أن الشك في كوب عليه أولا شبت في سب الوجوب كم وانقطع دم الحائص أوأفاقي الحيول وشبك في أن دلك قسل حروج الوقت أو يعده فلاوجوب ، لأن الأصل براءة الدمة بخلاف من شك هل عمل أولا قامه عمر باشتعال الدمة وشك في السفط و لأصل عدمه ، و يؤجد هذا التوحيه من قول حبج و هرق أن شكه في اللروم مع قصع النظر عن الفعل شك في احتماع شروط اللروم والأصل عدمه بحلاقه في القفل قانه مستنزم لنيقل اللزوم والشك في المنقط والأصل عدمه .

(قوله غمر) بفتحتمين آی دهل و بحوه (قوله وقت الوقوف) معرالراد الوقت الذي يجتمع الناس فيسه الدعاء والتضراع عريثة مابعده لامطلق الوقت الذي يصح فيسه الوقوف (قوله أوحهيما) ليس هذا أحد الوجهان حتى يقال إنه أوجههما فهي العسارة مساهلة (قوله بخلاف ما لو شك بعيد وقتها الخ) لعسل صورته أنه حصل له مائع في الوقت كإعماء وشك هل حصل له فيسمه إقافة فازمتمه السلاة أولا

(عند الاستواه) لما رواه مسلم على عقبة مى عامر رصى لله عنه قال «اللاث ساعات كال برسول الله صلى الله عديه وسلم ينها ما أن نصلى فيهن أو شير فيهن موما حين تصنع الشمس بارعة حتى بر تقع وحين يقوم قائم العهيرة حتى عيل الشمس وحين نصيف الشمس بعروب» والصهيرة شدة حرّ كم معجمة لم مثناة من عت مشددة أى عين ومنه الصيف تقول أصت فلاما إذا أملته إليث وأبر بته معجمة لم مثناة من عت مشددة أى عين ومنه الصيف تقول أصت فلاما إذا أملته إليث وأبر بته عدل وما دن عديه حديث من حراهة بدفي مجه إذ خراد كما سيالى في مانه . واعم أن وقت الاستواء مطيف الايتسع لصلاه ولا يكاد بشعر به حتى ترول الشمس إلا أن التحرم قد يمكن إيقاعه فيه فلا بصح الدلاة (إلا يوم الحمة) و إن م يحصرها لحر أنى داود وعده في ديث ولا بصر كونه من عبر استثماد (و إن حكره أيصا (بعد) أداء (الصبح حتى ترتفع الشمس حروج الإمام من عبر استثماء (و) حكره أيصا (بعد) أداء (الصبح حتى ترتفع الشمس حروج الإمام من عبر استثماء (و) حكره أيصا (بعد) أداء (الصبح حتى ترتفع الشمس عبر عبي ديث وروى مسلم قامه طلع وشرب بال قول شيعلن وحيثه يسجد لحد الكمار، و بتى للكراهة وقتان أحران داكره الم لعي في الحرر وعيم وحسم في الروضية وها عبد طاوع الشمس حي برسم وعسد الإصرار حتى تعرب و عصك الدواحة والدراحية في قالمور وعيمه في عبارته ع

(قوله عبد الاستواء) أي عبد عاد شك في داك م يكره لأن الأسسل عدمه (قوله أو عدر) بالله ضرب و نصر اله محتار (فوله وحين نصيف الشمس) على تمن وهو بالنماة الموقعة المصوحة والمناد المعجمة المشوحة فانشناذ البحثية السدده وأحيد لنصبف حدف منه إحدى الناءس الهامن المحر شرح الكتر برس الحنق والشادر من قول الشرح ومنه الصنع أن الناء مصمومة والباء الشددة مكسورة وهو عير مر دفال فوله حتى عبل الصهر أبه سنح الناء ونعله مأجود من تصيفي قصيفته إدا ملب القرى فقريته (قوله و إن لم يحصرها) لايقال الفاله لآسة بحرحه لأما نقول لما كان الأصل حضورها لمن تازمه ولتبره توسيعوا في جواز استس له وأحموه على حصرها بالمعسل (قوله بين قرئي شيطان) ع وفي رواية لفيره أن الشمس تطلع ومعها قرل الشيطان فادا ارجعت فَارقها فاذَ، استوت قارتها فاذاً زالت فارقها فاذا دنت للدروب قرب فادا عر من فارقها واحمعت في القرن فقيل قومه وهم عباد الشمس يسجدون لهما في هذه الأوقاب وفيل إنه ندي رأسه من الشمس في هذه الأوقاب سكون الساحد له ساحد له ٥٠ وا علر فرني في الروامة الأولى اه سم على مهج . قلت . يمكن أن الراد مهما حاصا الرأس وعسرة حج ومعنى كو بها بين قربيه أنه يلصق الصيته بها اله وهي ظاهرة فيها فلله وعسره حج وأصل دلك ماسح من طرق متعددة أله صلى الله عليه وسير نهى عن الصلاة في ظات لأوفال مع السبيد الرمح أو الرسحين في روية ألى نعيم في مستجرحه على مستر سكنه مشكل عن يأتي في العرانا زمهم عند الشك في الحبية أو الدون أحدوا بالأكثر وهو الخسة احبياها فتياسه هنا منداد الحرمة برعين لدنك وقد يحاب أن الأصل حوار الصلاه إلا مأتحقي منعه وحرمه الراء إلا مأتحقق حيه فأثر الشك هنا الأحدمارائد وثم الأحد بالأقل عملا تكل من الأصلين فتأمله (قوله وعلم الاصفر راحق عبرت) أي فلا أحرم عسلاة لاسف ها قبل الاصفرار أو الطاوع وعبر أنها لابم إلا عد الاصفرار أو الطاوع لقياس مأنو أحرم الله السبب ها قبل صعود الخطيب المنبر وعلم أنها لاتنم إلا بعد استقراره .

(قوله شأوين) الطـــــر ماوحهه وقحشية الشمح مالا يشنى (قوله إذا قلنا بأن المكواهة النبرية) أي هنا (قوله ككسوف واستسقاء) جعلهما الشهاب حج عبا سبيه متقسم بناءعلى أن التقدم وقسيميه بالنبسة للملاة ووجهمامنعه الشارح أن السعد الذي هو الكسوف أو القحط موحود عبد الصلاة و إن تقدم اشداؤه والصلاة إعما هي هدا الموجود الدليل أنهلو زال متنعت المسلاة وأما السلاة الطاو بة بعدالسف فاعم هي للشكو لانطلب الغيث فتأمل (قوله ومنيمم) عبارة حج والعادةلتيمم أو القراد التهت ومثيمم فيعبارة الشارحمعطوف على صلاة جماعة وانظر ماوحه کوں ہے۔ دا من السبب المقارن مع أن السب فيه وجود الماء مثلا (قوله إذ أبحو التحية

والحكسوف معرص

للفوات)ينظرماموقعه هنا

شوين عبر أن الكراهة بعبد أداء الصبح والعصر منصة عن صلى وعسد الطلاع والاصفرار لافرق في ذلك من من صلى التسلح والعصر ومن لم يصلهما و مسلع وقت الكراهة في لأوَّيني لمن بادر عمل الفرص أوّل وقمه و يصيق عن أحره إلى آخر الوفت و محمم الكراهتان فممل فعمل المرص ودحل عليه كرحمه الوفت قال الأسنوي والراد يحصر البكراهة في الأوفات عن هو باللسمة للا وقات الأصبية فسنا في كراهة السس في وقت إقامة الصلاه ووقت صعود الإمام لخصة الجمعة اله والأولى إنما برد إدا فننا مأن الكراهة السرية وهو الذي صححه في التحقيق وحرم به في الطهاوة من شرح الهدب أما يدا فننا بأنها سحر بم وهو المدهب فلا ، ولا ترد الثانية أيضا الدكرهم لحب في مامها وراد بعصهم كراهة وفتين آخرين وهو بعد طاوع الفحر إلى صلامه و نعسد اسرب إلى صلاته والشهور في لمدهب أن الكراهة فيها للسرية (إلا لسف) عمر متأجر متقدما كالحدرة والفائشة ومسحده التلاوة والنكر أو متارما ككسوف واستسقاء وإعادة صلاة جماعة ومتيمم وأشار إلى معص أمثلة داك سوله (كمائتة) وبو مافية مصى لحمر «فكمرتها أن يصلها يد دكرها» وحمر «أنه صيالله عليه وسلم صلى" بعدالفصر كمان وفان ها الثان بعد الشهر» وفي مسار لم ترل يصليهما حتى فارقى الدسا أى لأن من حصوصيانه أنه بدا عمل عملا داوم عليه فتعهما أون مرة قصاء و اهذه نقلا فننس لمن قصى فيه هائمة النداومة عنبها وحصها وردا ونقل الل لمندر الاحماع على أن العائلة تمعن بقد الصبح والعصر بعم بكره بأحير السائمة المقتبية في هسده لأوقاب (و) صباره (كسوف واستسفام) وركعي وصوه (وخمه) مسجد لم يدخل إليه عصدها فقط (وسجدة شكر) وعلاوة لم يقرأ آيتها بيسنحد و إل كات التراءة في وقت الكر هة لأن بعضها له سبعت متقدم و بعضها سنمه مقارن إد يحو النحبة والكسوف معرض بنفوات ومن ففل صلاه حكم بكراهم، في الأوقاب للمعدمية أنم ولم معقد للأخيار الصحيحية وإن قلنا إن الكراهة التستزيه لأن النهبي إذا

(فوله تأويل عبر أن الكراهة الح) أى من شال الراد بالكراهة فيه دكر أنه لافرق فيه نعد هنوع الشمس واصرارها مين من صلى ومن م يصل وفيه فليهما في حين من صبى صبح إصافة البكر هة من صبى العصر والصبح إلى الارتفاع والعروب على لحلة و إن شاركه في دلك من لم يصل بعد الطاوع والاصفرار (فوله وهو) أى كون الصلاة مكروهة (قوله إي صلاته و نعد المرب الخ) ظاهره ويو قبل منهما من وهاهره أيضا الكراهة و إن عرض ما يقتصى التنفل الدحول السحد أو الوصوه قبل قعل السحد أو الوصوه قبل قعل السحة أو نعدها و يعدى حلاقه في الأحدة (قوله كمائنة) أي وكانها المحدها وردا قاله الراقي اله من على منهنج .

وع مدكر وقت الحطية ترك فائنة عمدا بعير عدر ها بحور فعلها قال شبيحه سد يسى أنه لا بحور اه سم على مهج (قوله أى لأن من حدوصانه أنه لح) قال حج و برده ما أنى في معنى الرائب المؤكد وعده وساحة في رواية أنه صلى الله عليه وسلم في تومهم عن السبح قصى سعتها ولم يساوه سبه إلى آخر ما دكره (قوله في هدد الأوقاب) أى فاو قعس دلك لم يعصد وعداره حج أما إذا بحرى يقاع صالة غير صاحبة الوقت في الوقت المكروه من حث كونه مكروها أحدا من قول مرركشي الصواب الحزم بالمنع إذا عدلم بالنهى وقصد بأحدها ليعمه فيحرم مطلقا ولو فائنة بحب قصاؤها فورا لأنه معاقد للشرع وعدير

رجع إلى سس العنادة أو لارمها اقتصى السناد سواء أكال للجرائم أو للبيرية وأيف فللجة الصلاة عى القول بكراهة التنريه من حيث داتها لاساى حرمة لادداء علها من حيث عدم لا بعدد معراته لابعد فإباحة الاقدام على مالا يعقد إذا كات الكراهة فيه للتنزيه والم يتصد عداك الداحب وقرق كراهة الزمان كراهة المكان حيث العقلت قيه معها بأن القعل في الرمان مدهب حرم منه فكان النهيي متصرفا لادهاب هذا الحاءي النهي عنه فهم وصف لأرمارد لانصور وجودفعن لأسفات جزء من الرمان وأما للمكان فلا يدهم حرد منه ولا سأثر عالمعن فالنهني فنه لأمر خارجي محتور لا لاه م محمل دلائاتانه سيس وهند قال نعصهم ۽ سرق أيف مهروم وعلمه و حشني هن أن لأفعال الاختيارية للعاد تقتصي زمانا ومكانا وكل منهما درم بوجود النعل سكي درس كا مرمال هيه دول المكان ولهذا سقسم الفعيل عب سنم ريس إلى ، في واستنقى واحد فكان أشد ورتباطا بالفعل من المكان فافترقا والرار والمستدم وفسيمه العسه إلى المدلاد كافي المعموع وهو المعتمد و إلى الأوفاب الكروهة على ماق الروصة وعسرتم محمديد سكل مهمد قال استنج و لأوب مهما أطهر كافاته الأسنوي وحري بديه بن الرفعة ويسرمن أحد السلاد لا منها فيوف الكراهة حق لاستعد ماهوب به العدد من أحير الحدرد بندي علها عدصلاة العصر لاجهم عد مصدون بعنك كثرة المصبي عسم كا أي معناك الوالد رحميه الله بعني أساسيمه وأحر كسارد المسجارة والاحرام فيمتنع وقتهامطاعًا وقدتنتي الكراهة للكان كا أنه إسه عوله (و ١٠) ق (حرمكه على الصحيح) خلا لا يابي عبد مناف لا تنعوا أحد عدف بهذا الناب وصلى أنه ساعه " ، من بين أو مهار »و منافيه من رادده قصل الصلاه فلاسكوه عال الرهي حاف الأولى كالي منتم الحاملي عروجا من الخلاف والثاني أنها تكره للمموم الأحبار وحملت النائد م كم ردي هـ مـ حـ ت سن ركعي الصوف قال لامام وهو بعبه لأن السوف عديا للا حاجة إلى حد عن بالأسد ، وحراح تحرم مكة حرم المدينة فهو كماره . م شرع في السكلام على من حب عليه ومن لا حب عليه قد ل

الرركشي وعسره عرائم الشرع الكالمة وهو السكل كالمره من فياله فص أسدك الركشي وعسره عرائم الله فلا القصد الرعمة عن السلة السكمر فأولي هدد الهائدة والمراعمة و يحال العلي السلة على السلة السكمر فأولي هدد الهائدة والمراعمة و يحال العالم المرد أنه شد الراعمة و يحالد الأنه موجود فله حقيقتها وأول جمع المكروة أأخيرها اليه الا ايقاعها فيه مهدود الأن اسهى الله تا إنسان الإسان (قوله يدهد حرامه) أي يدهد هما السلاد فيه حرامه والمواللة أن النعل أدهد الد به المائد المرامن الوالم الأولة والمائم المرامن الموالم الأوقات المكروهة وعبارة الروصة محسر الح أو يحوادث وأن يعد قوله على مائل الروضة المهيد العزم بكونها كذلك الا يحسن قوله وعدراتها الح (فوله والأول مسهما أدهر) هو الموالمة المهيد العزم بكونها كذلك الا يحسن قوله وعدراتها الح (فوله والأول مسهما أدهر) هو الحدارة المعها متقلم وعلى الثاني قد يكون منفدات وقد بكون مناريا بحسب وقواسه في وقت أوقاته المدالة المحبوحة كا عرقها الا غول المس قوله وطي صريح في إرادة ما يشمل العنواف وعبرها و إن كان صاهر فله الع واله عوال المس قوله وطي صريح في إرادة ما يشمل العنواف وعبرها و إن كان صاهر فله العرام والم عله على المعوا أحد صلى من عبراد كرا العلواف وعبرها و إن كان صاهر فله العرام المحالة العليم المعمود أحد صلى من عبراد كرا العلواف وعبرها و إن كان صاهر فله العرام المحالة العلول العالم المعمود أحد صلى من عبراد كرا العلول و المهالم المعوا أحد المولم المعمود المعمود أحد صلى من عبراد كرا العلول و المائية المعمود أحد المعمود المعمود أحد المعمود المعمود أحد صلى المعمود المعمود

(فوله وأيصا فابحة الصلاة على القول الح) ظاهر التقييد بايضا أنه أوحيه تان لمدم الاسفاد مم القول تكرنفة التبرية ولبس كدلك كالانعق ولوأسقط النت أيما ليكون حوابا عن سؤال مقدر شأ من ثنات الاثم مع القول كواهة التنزيه عداره كيف تتمف بالاباحة والحرمسة لنكال وصعا وحاص خواب أن الحهة منفكة (فوله وهداينقسم الفعل اح) الفعل المشمم إلى هـــده هو العمل الاسطالاحي عبد اسحاة لاالمعرطرادهم كالاعو

فصيــــل

(على على السلاد على كل مسم) ولو فيا مصى كما سيأتى ذكر أو غسيره فلا تجب على كامر أصى وحوب عليه وحوب عقاب عليها كامر أصى وحوب عليه وحوب عقاب عليها في الاحرة كما سرر في الأصول لتمكنه من فعنها بالاسلام (بالغ) فلا تجب على صغير لعدم الكليفة (عادن) فا أحد على صغير لعدم الكليفة (عادن) فا أحد على محمول لما ذكر ولو على أعمى أصم أخرس

فسيل: إغا تجب الملاة

(قوله قصص) إن قلت التعلير بالنصل الأوجلة له تعدم العمر حة تحت باب التوافيت فلت عكن الحواب بأن الو ف عام كي معرفتها مطافرته لذاتها بل ليعرف مها وحسوب الصلاة على مسكلف عبد دحوهب التا معرفة وجوب الصلاة ميزله بلسائل اسدرجة أحت المواقبت عي أنه يسمى نقدم بات الموافيت عمل كناب السلام واله عبر في الحور فالتعليم بالقصل في محمه أوأنه عبر بالتصل عن الباب على حلاف العالم (قوله إعما بحد الصلاة) أي الساعة اله حج قال سم علمية أي قال العهد (قوله على كل) أشار تصف كل إلى عموم مسر لأبه تصوبها مطلق محسل ﴿ رَادُهُ لَمُنْهُ فِي صَمِي عَصِ الْأَثْرُ دُ ﴿ قُولُهُ وَلُو فَيَا مَضِي ﴾ هماما محار يحمج في تعاون اللفظ أنه إلى قر سه أه سم على منهج قب عكن حمل الدر سة قوله فيم يأتى فلا قصاء على كافر أصلي هامه خرح الريد من عدم وحول الته ، وهذ حوال عن النهج للقبيده الكافر بالأصلي وأما الحواب عن الشار حافل المريسة الي مي عسها التعميم هي فول عسم إلا المرتد (قوله فلا تحت على كافر الح) السعى أن الراد لا طائب منا و إلاقهو مصال شرعا إد لوم فطالب كالك فلا معو للعقال عليها سم على حج (فوله وحول عقاب تدبيها) كسائر الدروع المحمع عليها كما هو صاهر في لأجره الح حج وقوله الحمم عنيها أي كانسلاة والركاة وحرمة برنا خلاف للحملف فيه كشرب مالا سكو من البيد والسيم بالتعامي فلا بعاف عديه (قوله قلا أيون على صعير الح) لايفال لاحاجة إلى ذكر هذه المحررات فامها أكل في قول الصنعة ولا قصاء على السكاهر الحالأنا عول العاماني في اللماء وعدمه وماهما في مدم الوحول وها مختلفان(قوله لما ذكر) هو قوله العسمة فسكامته (فوله وو حلق أعمى أصبر أحرس) منهومه أنه له حين أعمى أصم ياظها كال مكاماً وعلم مسج مراد لأن النصل عجاءه لا تكون مع لقد لعرفة الأحكام الشرعبية تحلاف النصر والسم تنعيل التبييدية لأبه لارم للعلم الخابق فاستراجع وحراج بقوته حلق الح مانو صوأ عليه ذلك بعد أتمسر فال كال عرف لأحكام قبل صرة ذلك عسه وحسعسه العمل عقصيعه بحسب الامكان فيحرث بدانه ولهباله بالراءه حسب لامكان واإدااء يفوف أوقات الصاوات احتيفا فيها ها دا أداه احتهاده إلى شيء عارا له و إلا وحب عالب النصاء لاستقرارها في ذمته لعدم أداتُها في الوقت وقولنا للمناته عال في النصاح الهام المحمة المشرقة على الحلق في أقصى اللهم والخمر للمي ولهيب ملل حباه وحصى وحصاب وهماب أعياعلي الأصل

(قوله وحوب مصاببة) أى منا و إلا فهو مطاب من جهة النبرع ولمنيدا عواب فهو غير مكاف كمن لم سلغه السعوة (طاهر) فلا عمد على حافيل أو عساء عدد صحبه مهمه فس توورت فيه هذه الشروط وحت عليه الصلاد إحماء . لا عال إلى حمل عدم وحوب على أصداد مل دكر دعى عدم لا أم بالنزاد وعدم الطف في الدس ورد اسكافر أوعلى الأول ورد أيسا أوعلى الثاني ورد العملي . لأما يقول علمه إد الوحوب حيث أصلي إنما بنصرف مداوله الشراي وعوهما كدلك ثبوتا وانتقاء عامه مافيسه أن في الكافر تعصيلا ، والدعدم أن المنهوم إدا كان فيه تعصيل لا يرد فيصل الإيراد ، على أن دعواه علم إثم الكافر مسيسة على عدم محاصله بالعروع (ولا قصاء على الكافر) إدا أسم كمسرها من العددات برسيم له في الإسلام

(قوله فهو عسير مكاف) أي فلاماً م مامرك (فوله م تسعه السفوة) كل يو أسر من م تسعه الدعوة وحد عليمه القصاء كلاف من حتى أعمى أصم فانه إن ران مانعه لافضاء عنبه العمدم تسكليمه ها سيم على حبح وقد يموفف في وحوب القصاء على من ما سلمه الدعوة قابه الي على كفره عاشه أبه غير مهدركا ستأتي فيكتاب لدبات وسكليمه كسكتمه عبره من الكمار طروع الشريعية ، فأي فرق بليه و بين النهودي أوالنصر بي وقد يسرق بليهما على نفيد ، فان الأعمى الأصم الح ليس فيه أهلية لحطاب خلاف من م تنامه الدعوه ، وفياد يتوق باين من م تنامه الدعوه و بين عبره من الكفار بأن العلة التي لأحلها أسبطت الصلاء عن الكافر وهي النفره عن الإسلام مسقية في حق من لم سعه الدعود ، ودلك أن الكافر الاصلي كان عسده شاد رل بالاسلام ، ور يما عاد بالأمم بالتماء فينفر عن الإسلام ، وأما من له تبنيه تدموة فلنس عسيده عباد يعود بالأمر بالقصاء فينفر عن الإسلام سبنه والمانع له عن الإسلام لبس هوالعباد كالبكافر الأصلي ، بل المنابع له هو خهل الدعوة فترل منزية مسلم شأ يعبد عن العام، (قوله وعدم الطاب في الدبيا) أي مجموعهم وهو الطلب في الدب والإثم في الآخرد ، وقوله : ورد الكافر أي لأمهما م يحتمعا فيه (قوله أوعى الأوَّل) أي عدم الإنم الح وقوله وعلى الناني أي عدم النلب لح (فوله لأما نقول عممه) أي الورود (قوله مدلوله الشرعي) وهوالتب في لدما والإنم في الآخرة (قويه عابة مافيه أن في الكافرتفصيلا) أي وهو أنه سره بحب عليه التساء وسرة لاحب فياعتسر وجوب القصاء وعدمه جعله قسمين الأصلي قسم والبريد فسمر واين كام مستوايين في الوحوب علمهما ساء على أن الكمار محاطمون نفروع الشريعة ، و مهدا بحاب عمد عبرص به سم على حمج حيث قال فوقة تفصيلا يتأمن ما طراد بدلك التفصيين ؟ قاله إن أراد به التعصيل بي الرفاد وعميره ففيه أمران . مُحمدها أنه أدخل لمراه في السير حلث ذال واوقها مصى الح فلا المحل حييلد في أصداد من دكر ، والثاني أن الوحوب عدوله الشرعي وهو الصب طلبا حرما لات في حق الرتد وغيره من الكفار ضرورة أن الجيع مكلمون بعروع الشريعة . وأما انصابة منا هم بدلك أوعدمها فأمر آخر خارج عن معي الوحوب وإن أراد النفصير بين العقب والمعالسة في الدنيا بمعي أن الأوّل ثابت في حق الكافر دون الثاني ، فعيسه أن كلا منهما خارج عن مدنول الوحوب شرعا الثابت في حق الكافر لما نقرر وإن أر بدالتنصيل في الإنج لم يصح لأنه إنم مصت داعً (قوله على أن دعواه علم إثم الح) يثأمل مذكر من العدص لم يدّع عدم إثم الكافر بل قوله أوعلى الأوَّل ورد أيسا الح صر يم في أنه قائل با عُمه ، وفي قوله عني أنه الح إشره إلى حاصل ما قاله سم عني حبح

(فويه ورد الكافر) أي لأمه أثم بالعرك فوروده هنا بالنظر للثنق لأوّل (قوله وردعره) قال الشهاب س حجر هو سهو والفنوب ورد الفسيني تنهى أى لأنها مطاولة مته ولو بواسطة وليمه قال سم الخلاف المحمول وخائص والنفساء فاجها عار مصاورة مهسم س مموعة على الأحسرين وفي تسخة من الشرمع وردالسي وهي نصرف من عبارة المعارض لأن المعرس إعاقال وردعيره ومن أثم أعارضه الشهاب بن عصر كامر (قوله لأنا نقول بمنعه الخ) قال سم في حواشي التحفة لعسل الأوحه في حواب هسدا القيسل أن المسنف أرد بالوجوات معناه الشبرعي الذي هوالطلب الجازم مع أثره الذي هو توحـــــه عطائمة في الدب وحيشد ينضح انتعاؤه عس الأضداد بانتفاء حزءيه أو أحمدهما انتهت (قوله إعمايتصرف المدلولة الشرعي) أي أى الطلب الحارم (قوله إن في الكافر تفسيلا) صوابهأن فيلعهوم تقصيلا (قوله عيىأل دعوا معدم إثم الكافر) يتأمل فانه إعدادتني إعاجتيأورده

ونعوله تعلى _ فن للدس كسروه إن منهوا يعنو لهم ماقد عمد ولأنه لو صد منه قصاء عبادت رمى كنوه وجود أو مدما لكان سدا لتستيره عن الاسلام ليكثرة الشقة فيه حسوصا إدا مصى عامد عمره في البكتر ، فاج فساها لم سعند ولو أسم أتيت على مقعله من المعرب التي لا نحتاج إلى بية كسدقه وصله وعنى فاته في لحموع (إلا المرمد) بالجركا قاله الشارح أي على البدل على مذهب المصر بين من أن الأرجح في مثام الاساع فافت ره عليه ليكونه الأرجح و إلا فيحوز نصبه على

(قوله فلا قساها الح) أي علمًا عامد و إلا وقعت له علا مطلف

فرع الله شخص مسر بالع عافل فادر لايؤخر بالصلاة إدام كها وصورته أن يشتمه صعيران مسير وكافر بمر بنعا و يستمر الاشماه فال السير سهما بالع عاقل فادر ولا يؤمر لأبه لم تعو عيمه المرا العاسم على منهج ، قام العاد أو أحدها فهل حمد عليه قصاء ماهانه مور الداوع إى الإسلام لاحيان كونه مسما في لأمن أولا لعدم تحقق إسلامه فيه نص ، والصاهر عدم الوحوب أحده مما فالود فير نو "لمُّ العبد حرواح وفت الصلاه هل هي عليه أولا من عبدم وحوب القصاء بشك في استجماع شروطها بل هذا فرد من دك إلا أن بعال مجله فيمن شك إذا استمر" شكه ، هال رال بنينا بوجوب عليه وهذا منه و لأول أقرب لأمام بنين على السير منهما في الأصل و إعما حكما با سلامهم من وقب المعمد بالشهوبين ، وعايشه "با تحكم الآن باسمالهما مع اعتقاديا أن أحدها كان كافرا قس ، و يسمى أن سس لهما العصاء ، و في مالو مانا هن يصلى عليهما أولا فيه نظر ، والأقرب أن هملي عليهما و نصلي البية ، سواء مانا معا أو مريد ، و يفرق بان دلك و بين صعر الماليك حيث فيما يعدم سحة الصلاء عليهم شحقي إسلاء أحدها وذلك يوحب الصلاة عبيه ، لكمه لما لم سعين "شبه مالم احمط مسر تكافر (فوله لم سعقد) حلاقا للحلال السيوسي فأنه قال بالعقادها كالصوم و بركاة سم على حج ونقل سم على الشارح أن قصاءه لايطاب وحو با ولا ناهبا لأنه ينفر ، والأصل فيه لم نصب أن لاينمتد اله لكن قد يشتكل دلك بالمقادهة من الحالص إذا فصت فإن الفص عسر مطاوب مها بليكر هة ، وقد نفرق بنهسمه بأن احاثين لم كانت من هن العبادة في احمل صبح منها النصاء ، تخلاف السكافر فا به ليس من أهن العباده أصلا كا نقدّم فياب الحمص هذا والتفر حكم الصوم والركاة هل تصمح قصاؤها أولا فال قال بالصحة التي قال مها السيوطي حنيج بتعرق سهم و من العسلام، وقد نقال في مرق من الصلاة والركاة أن القصود من الركاة مواسات الفقراء وبحوهم ونعنق حتهم باشال و بحولان الحول فالتحقت يحقهق الآدميين الني لا سقط بالإسلام فاعتد بدفعها منه بعد الإستلام لأر نامها قوله بالمال و تحولان احدل . أي كليهما ، وطراد بنسال النصف ودلك لأن الأشد، إهما تتعلق بأسمامها وشر وصها والنصاب سلماء وحولان الحول شرط فيا يتعلق به وحوب الركاد (فونه ويو أسم أنس الح) مفهومه أنه لو م يسم لاشاب على شي مها في الآخره وكن بحور أن الله معوصة عمها في السب مالا أو ولدا وعسرها ، وقوله على مافعته أي في الكفر (قوله إلا المرتد)

فرع بو اشقر المصراق إلى الهؤد مثلاثم أسلم فانطاهر أنه لاقضاء في مدّة الهؤد أيصا تر بحظه اله سم على مهج ، وما د كره يسده قصر الاستثناء على المرتد فان الاستثناء معيار العموم ، وأنصا فتدييهم للقصاء على الريد بأنه الترمها بالإسلام الح يميد بي القصاء عن المتقل للدكور (قوله من أن الأرجح) وهو معول عن حط الصنف اله حج لاستقداء أيضا فيعرمه فصاء عاقاته فنها بعديد إسلامه بعنيف خبيه والأبه الترمها بالإسسلام فلا استقطا عبه بالخجود كحق الآدي ولايه علقه وجوبها وقدر على الصلب إلى أأثها فهو كالمحبلات العبر لا تقضى التوثَّدُه ومن الحيص وتحود بحسلاف رمن الحيون ، والقرق أن لحائص محاصة يترك الصلاة فيرمن أخيص فهي مؤدنه ما أحرث بدء والعمول بنس محاصنا بترك الصلاد في من حبوبة حتى يقال إنه أدَّى ما أمر به ، وما وقع في المجموم من قصاء خالص الرندَّ مرسي الحيول سبي قر (و) لا على (العلميُّ) الشامل للصلية عام تلاعه ما مر (و مؤمر) التمنيُّ الذكور (س) حيث كان مميرا بأن يسير أهلا لأن يأكل وحبده و شرب و سبيحي ك لك (سبع) من السنين : أي نقد سنكماله وعم أنه لا تدس لسير و سنكماته السنع وهو كديث كما افتصاه كلام المحموع (ويصرت مديها) أي على بركها (العشرا) لأمه منسة السلاع فيحور صرابه فيأشاء العاشرة كامحمه الأسنوي ، وحرم به ابن القرى فيروضه ، وهو للعتمدخلاه س شرط سكاها (قوله والخوه) وهو النفاس (فوله خلاف رس احبول) ي لخالي من الحبص وخوه (قوله ماأمرت به). أي وهو الترك ، وطراد بالمأدية تعير وبالجائد كمنة البلس لاعدم البعل ، إذ معدم المحص لا يكون ساط للتبكليف أصلا (قوله سبق قر) عكم حماية على أن المراد بالحائص البابعة كا في حديث الا يتس الله صلاء حائص إلا حمار الا فاله مدل على أن الراد بالحائص البالد أو أن باراد بقصاء الحائض رمن الحتون : أي في غير زمن احتمى والنفاس ﴿ كُنَّا مُهْمَنَّنَ أقول: وكالا الجوابين بعيد (قوله لما ص) أي من عدم كسمه (قوله لمكور) أيات من الصبية ﴿ قُولُهُ لأَنْ يَا كُلُّ وَحَدُمُ ۗ وَهَذَا أَحْسَنَ مَاقَيْلُ قَامَا تُلَّهُ ، وَقَالَ أَن يعرف بمنه من شاله وقبل أن يفهم الحطاب ويردّ الحواب اله شيخنا الرسدي ، و نراد عفرقة بمسه من شهاله أن يعرف ما بصراً ، وما ينفعه ، وعماره حج و يوافنه . أي نسبه الثميم عند كر حبر أتى د ود أنه صلى الله عديه وسير سئل من يؤمر الصني بالصلاء ، فعال « إذا عرف عليه من شهاله » أي ما تصره تما ينقعه (قوله وغير) أي من قوله حيث كان ممير (قوله استكماله السمع) أي قلا يحب أمره مها إذا مير فين النسخ بكن لأوجه كا قاله حج في في صمر م عرف يستلامه بدب أمره ليألمها تعبيد الناوع الها و بليني أن ينحق به في دلك من مير دون النسلع (قوله و تصرب عليها). أي وحوابا ، راد اس حجر ، أي صربا عبر متراج ولواء العد إلا شتراج بركه وفاقا لاس عبد السلام التهيي ، وقوله عبر مبرح أي و إن كثر خلافا لما نقل عن الرسد عبر من أنه لابصر ، فوق نلاث ضريات أحلنا المن حديث الفط جيرايل للنبي ثلاث مراب في اشداء الوحي الدوروي ابن عدي." في السكامل بسنا، صعيف «مهني أن يتسرب مؤدّب قوق ثلاث صر بات «قاله الأسنوي في النمواع ، وكتب عليه منم يتحه أن المراد أبه لو تركها وتوقف فعلها على الصرب صرابه بنفعتها لا أبه تتحرد تركها من عبر سبل طلها فيه حتى حرج وقيها مثلا بصرت لأحل الدراة فيتأمل هـ (فدنه فيحور ضربه) بعل المراد الوجوب لأنها كان عتنعا و حرو حدوالا ولا يصهر فوله حالاه لمن شرط استكامه الح على أن الأسنوى لم يصر بالحواز بل قال بعد كلام قرره حق يضرب باستكال تسع اه نم محل مد كر من وجول الصرال مدم بتريب عليه هو به وصاعه ۽ فال ج ب عليه ذلك تراكم (فوله في أثباء العاشرة) الراد بالأشاء عنام التسع فلا يشارط مصى مدّة من العاشرة لأمهم عناوا وحوب الصرب باحتمال الباوغ بالاحتلام وهو حاصل بالتسع ثم رأينه في شرح الروص وعنارته فيأثب العشره وو عقب استكال التسع اه. والأصابى المناه حر الامروا أولادكم السائة وها أد اسع و صر توهم عبها وهم أساء عشر وقرقوا سهم في النساح الدوليس السلاه السوم والأمل والصرب واحبان على الولى أيا كان أوحدا أو وصيا أوقيه والمنتقط ومائ رويا في معلى الأب كافي الهمات وكذا المودع والمستعبر كا أفاده بعض المناهر من و لإمام وكذا المسمول فليس لاولى له ولا يقلس كا فاله الطاري على محرد صبيعته بل لابد معه من النهداب والسوم كالسلاة فها شرر إلى أحاقه بأن لم يحسل له به مشقة لاعتمل عادة ولا ما من النهرة في المناهم فلا يوم المناهم فلا يوم مها عنه المناهم فلا المناهم فلا المناهم فلا المناهم فلا المناهم فلا يوم مها لاحمال كونه كافرا ولا مهي شها لأد لاسحقي كمره وهذا كما المماليات قاله الأدرى يوم عمد الصلاء الموصة على المكلف قاعدا وحهال أوجهم ما افتياد كلامهم أنه نصرت ويؤمل مه كافي الأداء و مه صرح في في المناه وحهال أوجهم ما افتياد كلامهم أنه نصرت ويؤمل مه كافي الأداء و مه صرح

(قونه ودر تو سهم) أي وحو ، (قونه على أون أم كان اخ)

يحور للأمانصر مع وجود أب من ولا تحت عليه الأمن والصرب لا إن فقد لأ للأن هذه الولاية الخاصة مع وجوده له لالهب هكذا قراره مر على جهلة اللحث والفهم . أفول الكن قول في روصة كأصلها محب على الآباء والأمهات إلى آخر ماحكاه الشارح يقتصي الوحول مع وجود الأن فللجرير عالماء على ملهج كن وجواله على الأم بلس الولايتها على الصلى من لكومه أصراء للعروف ودلك لاحص ملام من شركها فيه الأحاب وأما الوحوب على لأب فللولاية الخاصية وإيما ذكر لأب والأم لقرامهما من الاولاد لا لاحتصاص لحسكم سهما ه مم على منهج بالمعنى وكالأم فيها ذكركبير الاخوة و شبة العسمة حيث لاوصاية هم (قوله أوحد) أي وإن علا قال في شرح العمال وم من قبل الام كما قاله الشبيح السبكي اله سم على حج أسكن الوحوب عاسمه إد كال من جهة الأم ليس للولاية الحاصمة بل لمجود الترالة (قوله وك. المودع و لمستحر الح) عماره شمحه الراءدي قال الأسلوي و سعى بذلك الملتفط والورع والمستعير ومالك الرقيل اله راد حمد وأمر الأولياء (قوله وكدا المسلمون فيمن لاولى له) قضية هذا وحوب الصرب على السمان حلث لا وي له بل فصلة كون ديث من لأمر بالمعروف وجو به ويو مسم وحود الوي حث منه به (قوبه بن لابد مقد من الهديد) أي حيث حقيح إليه (قوبه إن أطاقه) و بعرف حدم من لاساقة وعدمها بالترالي كنت صهر بوسه عدم إساقته امتمع عليه أصره وحث سيرت وحد أمره ولولم يصهاله شيء منه بأن بردر في طاله فيصعي امتماع الأمر أيصا لأن الأصل عدمالاصافة و ينسي موليٌّ أن سعه من دلك حدث عز أنه يصره (قوله وهذا كصعر لمانيك) قال حج والأوحه بدب مرد مها سأسها بعدالماوع هرون الشهاب الرملي في حوشي شرح الروس " أنه بحد أهم ما مها نظرا لصاهر لاسلام ومثله في الجنبيب على المهاج أي ثم إل كال مسماما في نفس الأمر محت صلابه و لافلا و بمعي أت أنه الانصح الاقتماد به (قويه أو نصح منه) أي وهل يصح لج وكان الأصب أن بعد بالوبو (فويه أنه تصرب و يؤمريه) هذ ظاهر فيه فانه بعد بالوع العشر أما ما فاته بعد السمع وم يقصمه حتى دخل العشر فهل يصرب على قضائه كالدي فاته بعد بجعها أولا فيه نصر والأفرات بع الأنه إنما لم نضرت قبل العشر لعدم احباله الضرب ونقمله شيحم العلامة الشوايري عن تعميم

ورع - قال مر يحور لمؤدب الأصفال الأيتم تكالب الأشم أمرهم وصر سهم على محو الطهارة

اس عبد السلام في الأمر وأمه لا تصبح منه قاعدا و إلى كاب خد في حقه ولذا قال في النحر أصح الوجهين أمه لا تصبح مسه حسد مع قدرته على القيام قال لاستوى وحريان توجهين في الصلاة لمعده عشمان وكلام الأكثرين مشعر باسع وملهم مهية عن المحرمات وبعيمة للواحدات وسأر الشهرائع كاستواك وحصور عناعات تم بن بلغ رشدا انتو دئ سن الأوب، أوسفها قولاية الأن مستمرة فيكون كالصبي وأحره تعلمه الواحدات في عله فارا، يكن فعلى الأب تمالاً و يحرح من ماله أحرة بعيم القرآن و لآدب كر كانه وسفه غوية و بدن مندة شعى وجو مه في ماية توتهاف دمية ووجوب إحراجها من ماله على وليه قال بقيت إلى كاله و إلى سف الدن لرمة إحراجها و بهد يجمع وجوب إحراجها من مالة على وليه قال بقيت إلى كاله و إلى سف الدن لرمة إحراجها و بهد يجمع بين كلامهم الساقص في ذلك ويس للروم صرب وجمة على رائد الصلاء وشوها إذ محرجه و حدر به

والصلاة و إن كان هم أوصاء الأن الحاكم لما فرارد لتعليمهم كان مباها له على دلك فليت له مهمده الدلاية في وقت التعلم ولأمهم صاعون في همدا الوقب بعملة الوضي علهم وقطع تصره علهم في هذذا الوقت فكال من الصلحة فيم ثبوت هذه الولاية في هذا يوف المؤدب أول المؤادد الحوار الأبياد صاهرا أن المؤدب في وقت التعليم لاياتا على البودة بارقبق وللسنتعمر لةفليلاً من . وأفول أيصا ـ يللعي أنه خور لمؤدب من سامه إليه ولنه لا الحاكم أمره وصربه لأنه فراب من التودع في هذا الوقت اله سم على منهج (قوله ورؤمرته)أي و إن ميستي أمره اسعى فتل حروح الوقت ولاضر به عليمه (قوله وجر يان الوحهين) أى في السحة دعدا وعدمه (قوله وكالم الأكثرين،متعر سع) معتمد (قوله فكون كالتاني) وقصعته أنسم الله عن ذكر لس كالأب في دلك اه سم على حج وقصيمة كلام حج خمالاته وذلك أنه قال ولاينتهمي وحوب ديست أي الأمر والصرب على من دكر الاناوعة رشند فنوله على من دكر شامن لعبر لأب من انوضى والقيم وعبرها عباجل وهو واصح فائل ولابه عار الأب لاسبت الالناوعة وشيدا وهو هبا منتقب (قوله وأحرة نعليمه لو حلات) أي من صلاه وصوم وعلاق من ساير الشرائع كا في الفسير الوحيات (قوله فعلى لأن أم الأم) أمهم أنه لأنحب لأجرد على عسر الأب والحد من الأفارب و بيت المال ومياسير السامين و عكي توجهه بأن مياسير السمين إع خف عيهم الصروري كاطعام المعطر (قوله و بحرج من ماله) أي ولاحب ديث على الأسولا الأم (قوله أحرة بصم الدرآن) تم يمعي أن محل تعليمه القرآل ودفع أحربه من مانه أوس مال نسبه أو بالز أحرة حيث كان في ديث مصاحه ظاهرة للصني أما لوكات الصلحة في تعليمه صعة تسبي على تسبه منها مع حلياحه إلى مث وعدم بيسر النعقة له إد أشنعن بالتركن فلاتحق وليه شعبه بالقرآن ولاشعر العسر سرإشعايا عنا يعود عليه منه مصلحة و إل كان ذكا وظهرت عليه علامة البحالة له الاتحل بالقرآن أوالعراب لع مالابدا منه لصحة عبادته عجب تعليمه له أوواسه أويصرف أحرد النعاير من ماله على مامل ولانظر فيها ذكر من التقصيل بين كون أبيه فقها أو لا مل مدار على ماهيه من مصلحة الصلي فقد كون لأب قفيها و منفو الصرورة إلى نفير لاس صعة بسن على بسب منها (فونه في بمنه) أى الصبى (قوله وليس للروج صرب روحته) أي لاخور به ديث س بحد عليه أمرها بدلك حيث لداعش بشورا ولا أمارته لوحموت الأمن بالعروف على عموم السامين والروح منهم (قوله ضرب زوجته) أي البائمة العاقلة أما الصعرة فله صرحه بركت عاقدة الأبوس سمرعهي مسيح بالمي .

(قوله كالسواك) لكس الإيصرب على السواك وتحوه من السان كانقه سم عن الشارح (قوله وبس للروج الح) عاهره و إن كالتصعيرة ولاوي فسعاص وفاهر أنهيس كداك إد هو من جمية السامين على أنه يتوض به أيضا مع وجود الوي الحاص إد لايتقاعد عن المودع والستعار بريام يكن أوى سهما وسل كلام الشارح عمول على غير الشارح عمول على غير الشارح عمول على غير لم و حق دسه لا و حقوق الله تعلى وق وتوى اس الدرى أنه عدد عبيه أمرها السلاة وصر بها علها (ولا) قشاء (على) شخص (دى حيص) أو تعاس ولو في ردة إدا طهورة كا من و بن استحد بدواء و بدم الكلام على حكم قصائها في الباب المبار (أو) دى (جنون أو إعماء) أو بكر أو بكر أو بكر أو عنه أو خو داك الله إقاماء حيث لا يكن متعدد لخبر بن رفع القم عن ثلاثه، عن الشيء عن الشيء عن سنع و عن اسائم حتى بسيشت وعين الهنون حتى يبرأ به محمده ابن حبال والحد كم طال و إيما وحد عماء التموم على من تستمر في بخبؤه جميع النهار لما في قعاء العالمة من الحرج على والمعار والمعار على من المبار على والمعار العالمة من الحرج بكارتها بسكر عاد عبرف العوم وصدر كلامهم أن الإعماء يقس طرق إعماء آخر عبيه دون المحول وأنه بمصنى عدر سهاء الأول بعد طرق الذي عليه وفي تعبور ذلك بعبد إلا أن يقال إن الإعماء مرض وبلاً طبء بحد في عام أبو عه ومبددها بحلاف الجنون وعام عما من المحول العاري عليه بالمدل حالة أن المحول العاري عدد بعد وعلى وعد لا عداء عده بالمدل حالة بن المحول القضاء من حين أسلم أبوه بد لمدر لاعد عده التهمي و بستحد المحول والعمي عليه القضاء من حين أسلم أبوه بد لمدر لاعد عده التهمي و بستحد المحول والعمي عليه القضاء من حين أسلم أبوه بد لمدر لاعد عده التهمي و بستحد المحول والعمي عليه القضاء من حين أسلم أبوه بد لمدر لاعد عده التهمي و بستحد المحول والعمي عليه

(قوله من البرري) تكسر ال موسكون مراي فيسه عزر الكتان ك ا سن عن سؤلف والدي في بار عو الى حكال وسيناك الشافعية الوسطى المسكى إلك هو نصبح الناه عوجده وفي الصياح العرز بزر النقل وتعود باسكنبر والفتنع عة في الي السكيب ولا يقوله التصبيحاء إلا بالسكنبر الهو أفسح (قوله أنه حد عليمه صر مه) صعم (قوله ولا قصد عني شحص) دفع به كالحميلي ماترد على المن من أنَّ الحيص صفة " أوأة عاساس العساس أن يقول دات حيص و إعما عمر عسم مدلك غموج بمأو مل لعطف الحتون الشامل للدكر والأثي على خيص (فوله وتقمم الكلام على حكم قصائب) وهو عقاده على العسم، مع الشول بالكر هة (قوله أو دى حنون) النظر هو من الحلول بالمعدي الحلول حاص الن العاصي الخلاوي والأوراد العار صرابي موصل لذيك أولاً لأفرال الذي لأن صاحد التعسدي أن يعير فرات الخنول على ماتعاضاء ويتعلم وهسما عس كديك (فويه أوعته) بولغ من احبول (فوله كالف احبول) قد يعارضـــه قولهم في روبل العقل إذا أحد الأصاء بعوده النظر وقد إخاب بأنه لا بعرم من ظهور علامات هم يستملون مها على إمكان العدد حوار دحول حنون على حنول لأن الأوَّل حصل به روال العقل وحيث رال فلا عكم إلىكوره ملااء الحمول قائم لأن معلق شيء واحد فلا عكن الكرار رواله (فوله يحب معه فصاء أيم الحبول } ومحيد حلث لم حكم اسلامه رمن حبوله قال حكم به كأن أسير أحد أصوله ملا قصاء لمد فاب بعد الاساء. وسيأتي ذلك في قوله و يستشي الخ (قوله كمد، أطلقوه) أي حيث قو من ريد ترجي وحد عليه فتا، ماهال في رمن الحيول فان فسلته أن البريد تو حق ثم أسلم أحد أنو يه لاستفصاعب النصاء للكن تعلير الذارح سوله أدم الخلول الواقع في ردَّته يحرج ماد كرد قاله اسلام أحد أ و به لا صبر حرال فلعن بعير الأصحاب لدى استنى منه الرركشي فم يتم فيه التصد سوله في رمن رائمه (فوله أن يسلني منه) أي من الحنول أو قم في رمن الردّه ،

(دوله وظاهر كالمهمالخ) لم يظهر لهدا موقع هما والشهاب ابن حجر إبما رتبه على توله وكد عب القضاء على مسسن أعمى عليه أو سكر نتعد تم حل أو أعمى علمه أو سكر بلانعة مدة مانعتى به إلى آخير مادڪوره (قوله كدا أطلقوه) الذي تقييم في كلام الشارح ليس فيه إطلاق بل هو مقيد نقوله الواقعة في ردَّته نهو محرج المده المسورة فكلام الخادم إما يتغرل عملي عبارة من لم يدكر هذا القيد وبيان الشارح بالمسط كذا في قبوله كدا أعنقوه إمراده الحكم مقدا فيه مالا محق

وعوم القصاء (علاف) دى (السكر) أو خلول أو الاعماء لتعدى به فيرمه الصاء بعد إفاقته فان جهل كونه عراما أو أ كره عليه أو أ كله فينظم عاره بعد روال عليه بدا له مشالا منا كلة لم يحكل متعديا فيسقط عنه العماء لعدره أما إذا سر أن حسبه إرس العش وص أن عاملوله منه لا إر إله نقلته فانه إحد سامه القصاء لعدره أما إذا سر أن حسبه إلى الكر لمنعدى به وحد قصاء المدة الى يسهى الله المسكر باسد أنم سان المصعب إلى بيان وف الناسر وره والمرد به وقت وقاء المدة الى يسهى الله المسكر باسدا أنم سان المصعب إلى بيان وف الناسر وره والمرد به وقت موال موادم الوحوب وهي العبدا والمكور واحدون والاعماء و خيص واستمال فان (و م راستم المحده الأسلام) أى الموادة ذلك الوقت غد . من أدرك ركمة الناس حامع إدر غاسم المحدود وقياما على اقتداء المسافر بالمتم عجامع الروم وإنه م بدرات حمله بدول وكمة لأن بادراك إدراك المحدود أنها لاتجاب فأحيط فيهما ومعهوم الحبر لا على الساس مدكور لأن منهومه أنها لا تكون أداء لا أنها لاتجاب فأحيط فيهما ومعهوم الحبر لا على الساس مدكور لأن منهومه أنها لا تكون أداء لا أنها لاتجاب فقاء أما يكن كا أن الجامة لاتفارك أفل من ركمة ومنهوم حدر ما من أدرك ركمة من العصر ولا على السلامة عن الوحوب على التونس شاء أدرك العصر به مسل شامه ، وشرط الوحوب على التونس شاء أسل أن عرب الشمس فعد أدرك العصر به مسل شامه ، وشرط الوحوب على التونس شاء السلامة عن الموابع

(قوله وبخوهم). وهو السكران علا تعدُّ واللَّبي حكن بالدَّاجَةُ دَا أَمْرَ بَهُ مَهُو مَافَاتُهُ بَعَا واستكمال السبيع، أما ماهامه قبل غييره فلا ينفقد منه لو فقد د (فدله أو * كوه) ومايد مالو أسفيه غيره لذلك ولم يعربه فلا تعدّي منه لعدم عامه على أكره و على الكلاء في أن العامل هار تحور له ذلك لمنا فيه من للصلحة اللاً كل أولا الأمه ناس له النصاب في مدن عام، فيه معر ولا إلحاء لأون لقصد الاصلاح لمدكور حيث كان عالم بأسباب لمصاحه أوأجبره سهائمة ﴿ قوله بر بل العفل وظن) وظاهره و إن استند ظنه خمر عدل أو عدول و تنحي خلافه (فوله التي يسهني إسها السكر عالما) أي حقيقة أما دامة الشكوك فها فلا محم قصاؤها حج علمي (قوله والكفر) أي الأصلي (قوله والاعجب) أي والسكر بلا بعدّ ولعايم، بدكره لعدم ذكره في المس (قهايه أي المواقع). فين به أن في التعمر بالأسباب محوّرة ونعل عادقة الحدر الصدية فان المائع معماد الدلم ﴿ قُولُه لَحَيْرَ مِنَ أَدْرُكُ ﴾ قلد يناقش يأنه إن حكان الحبر في إدر النَّ الوحوب باق موله الآلي لأن مفهومه الح أو في إدراك الأداء لم سهص الاستدلال ولا علم بين الديس هسم على مهجة ، فوال " قوله ولا نظر من القباس بأن يقال ثلث كونها مؤدَّ ة بادراك بركعة فيناس الوجوب بادراء كها على عدم النهوض أنها إنما جعلت أداء بدهية ما عد الوقت لما فنه وهذا لدن موجودا في اتوجوب فلا يقال وحلت الصلاة بادراك الركمة عنيمية مابعد الوقب لما فيه لأن وحوب ملى الوقت من الركمة لم يثنت فهو قياس مع انتماء العلة (قوله بحامع اللزوم) ذل حج وكان فسسه وحوب بدون تكبيره لمكن لمالم يظهر دلك عالما هنا أسقطوا اعساره هسر صؤره إداندار على إدران عدر حرم محسوس من الوقت و به يفرق بين المسار السكيم هما دون لمفلس عامله لأن اندار المله على محرد الرابط (قوله لايناق القباس المدكور) أي في فوله وفياساعلي اقتداء السافر اللثم (فوله الأحب مايمكن) أي لأي شحص وعبارة المحلي أحف مايقدر عبيه أحد .

(قوله قدر) الذي أدحه في حلال كلام المسع يارم عليه العيار إعراب اللَّن (قوله أي صلاة ىڭ بوقتالح)عبارةشرح الروص أي صلاة الوقت كما يلزم وقد بقيسه قدر ركعة لحبر الخ عمل الحبر دليلاعلى الوحوب بادراك الركعة المتعق عليه بعن القولين م قاس عميسه إدراك الركي ولعسس في الشرحمفت (فونه لحر) لعل هذا من باب المرل معرضول الثاني الستدل بالحسد الذكوركا يأتى و إلا فسيأتي في الشرح أنه بالمسيسة للاأداء لا للوحوب وهو تابع هج د كره ما في شرح المهجه واعترضه سم عوله قد و الش أنه إن كان محمر في إدراء الوحموت مافي قبله الآتي دن متهومه خ أوق إد د الأد الم يهتان لاستبدلال ولا مسر و القياس المي

لمر فعين الصهرة والسلاة بأحمد مكن فالإعاد العمر قين ذلك م عمد الصلاة قال في الهماب والساس عسار وقب البير ولو قبل معتسر رمن البحري في أغلية ببكان منحها مهني وفيه انظر والدرق مين عسار رمن الصهارة وعسلم سمار ومن السير أن السهارة تختص باصلاه خلاف سج العوراء وقد أشار أمن ترفعه إلى هذا العرق قائه نقل على فعضهم فيها إذا طرأ العذر لعد فحول لوعد أنه لا مدم مصى قدر السقرة لتقدّم إعجابها على وقت الصلاة. وحاصل ذلك أن الأوجه عدم اعد ركل من اسعة والنحري في القبلة ولا يشترط أن يدوك مع التكبيرة أوالركعة قدر الطهارة على الأدب لان أسم و شوط السحة الاللزوم ولأنها لا تختص بالوقت (والأظهر) على الأوّل (وحوب لشيه) مع العصر (مدر له كمه د آخر العصر و) وحوب (المعرب) مع العشاء مدراك دلك (آخر) وقت (العث) لأن وقت العصر وقت العلهر ووقب العشاء وقت للمرت في حالة العذر فني حالة الضرورة أو لي لأب موق العدر والنان لامه مع السكمارة ألتي في آحر العصر من أربع وكمات لأن ايجاب الصلابي مسه احمل على الحم كا دكرماه وصورة الحم إيما سحقق إذا أوقع يحدي الصلامين الوقب وشرع في لأحرى وفهم من كلام الصلف أن الصلامالي لا تحممهم ماقبلها وهي الصبح والظهر والمفرب إدا زال العدر في آحرها وجيت هي فقط وهو كمالك لانتماء العله وهي حصل الوفنين كالوف واحد ولا بد في ايجامهما من زوال المائع مدة تسعهما معا فقد صرح الرفعي بأنه إذ ال العبدر وعد أنه لابد ص دنك قال لأسنوي ومنششا هيده أويي من الله الاشتراط لأن الأدر لذي لوات أوان المسام من الواف والوارث من وقت العصر (قوله عدر فعيل الطهارة) عاهره وإن "مكنه نقب بم النتهارة على روال منابع ش كان النابع الصنا أو الكتار وهو مشكل على ما دَّني في لياضر أ بالع هامة لايعلم فيه الحنوُّ عدر عنهر عكن تمديته وسيأتي على حج المرقى منهم في فوله و يتكن أن الأسواع الح (قوله والسلام بأحف لح) كاأر بنع في المنهم والسنين في السافر و إن أراب الأنمام بن و إن شراع فيها على فصد الانماء فعاد سالم العد محلورة وكعلين فلما تراق دمته (توله بأحث م تاكن) أي من فعن عليه لأن المقصود مصيٌّ رمي عكي فينه من النفو ولا حكن بدون ديئاوعاية فيترق بإن هناد و بين ما نقدم حست لم عدير عمل المنه بأن الدرائم على وحود رمني يكون فيه من أهل العبادة والمبدار هنا لمني ما يتبكني فيه من التعليم مادك من المنزقة الين رمن الوحوب ورمن استقرار الفعل في ذمته أحده الشيح عمرة من كلام التني حلة عال استمرار البلامة أحف ما يحكمه أي من فعل نفسه وفي آخر الوقت بالمسلة رمني لوجوب أحمد ما "در بدينية أحد فير يديد نفعل عسم ولا بالوسط المصدل وعوله ولا تمكن للدول بك أي والاجرى تمكن عمله فللس روال لمابع وقلما إلوقاف بيه ذكر بالنسبة لنحو المحنون قانه لا عكنه الاحتياد في أنصابه رس حبوبه (قوله وفيه نظر) القل سم على انشارج الحرم عشصي النمو ثم رأت فوله الذي وحاصل مع (قوله قدر الصهارة) أي في يوقف فلا صافي ما تدم من النم تم تماه السلامة ماتسع الفراص والشهر لأمة أعم من أن يكون فی نوقت و بعدم (فوله وشرع فی لأخری) فد يخالف هسد به بشدم الشارخ فیوقت العمرف من "نه يعتبر صحة المحم وقواع الصلا بن في وقت الأولى لكن ماهنا مواقق لما فيصلاة المسافركا مر نقلا على "بح الاسلام إلى أحر مامر فالداحم (أنوله وممثلتنا هذه) هي ماأفهمه المآل (قوله أولى من اللك) أي ماصرح له على

(قوله والفرق بين اعتدار رس الطهارة الح) لم يسالطهر والنحرى (قوله تحتص بالدلاة) فيه وفقة (قوله تحتص التقدم إبحدتها) عمى السلاة فل الداتها و إن المحرمها و إبجاب تقدمها عامدهم ماتوهم، عصهم وعد) أى في وفت عربة ما يأتى في كلام ولاسوى

قبدر تبكييره ومصى اعد العرب ما سبع العصر معها وحبته دول الشهر ولو أدرك ركفة آخر العصر مثلا وحبلا من لموانع ما يسعها وتنهرها فعد سابع بعبد أن أدرك من وفت النزب ما يسعها فيسعين صرف إلى المعرب وما فصل لا يكي للعصر فسلا بحد د كره النعوي في فتاويه وظاهره أنه لا فرق عين أن نشرع في العصر أولاً وهو المعتمد وإن قال بن العماد إن ما ذكره ظاهر إدالم يشرع في العصر قبل عارب و إلا فيتعلن صرفه لحنا لعدم تنكنه من العرب لاشتعاله بالعصر التي شرع فيها وجويا قسم العرب ويتمرد دنك في عسر العرب أيصا (ولو سع فيها) أي الصلاة بالسين كافي الحرر ولا يتصوّر بالاحتلام إلا في صورة واحتجة وهي ما إذا برال للي إلى ذكره فأمسكه حقارجم المني فانه يحكم مباوعه و إن محر رامنه بي حارج كا فني به انوالد رحمه الله تعالى (أتمها) وحويا (وأحرأته على الصحيح) لأنه مأمور عها مصروب على معلها وقب شرع ميها بشرائطها فلرمه تمسها وأحرأته وين تعبر حاله إلى الكالق أشائها كالعمد إدا شرع في الصهر يوم الجعة ثم عتق قبل إتمام الظهر وقوات الحمة وودو ۽ أولم، هد لائمم ودو مراهم و حد كمج التطوع وكما يو شرع في صوم النتوع تم الدر إشاميه أو في صوم رمصان وهو المريص لم "في لكن تستحب الاعادة ليؤديها في حال الكال وهدفا مانقله الرافعي عن الجهور و٠٠ ن لا حب يقدمها من يستحب ولا تعربُه لأن اشداءها وقع في حال الشمال (أو) مع (بعدها فال إعدة) لازمة له (على المحيح) و إن كانت جمعة لأنه أدى وظيعة الوقت كما أمر فير مرمه الاعدم كا إذا صلت الأمة مكشوفة الرأس ثم عثقت ، والناتي "مواحب سواء أكان الدق من توقت فليلا أوكشيرا لأن المآتي به نفس فلا يسقط به الفرض كما لوحيم ثم ملع. وأحب لأولوب أن لمآتي به مانع من الحنياب بالفرض لامتقط له والترق بنين العبلاء والحج أن التنبي مأمور الاعتلاد مصروب عليها كإمن خلاف الحج وأنصا فلاأن لحج بداكان وجوابه مرة واحده فيانعمر اشتربت وقوسه فيحال اسكال محلاف الصلاه وسواه فيعدم وحوب الاعادة على الأوَّل أكال تويالموصية أم لا ساء على ما سيأتي أن لأرجح عدم وجو مها في حقه - بعرلوصبي الحنق الديهر ثم بان رحار

(قوله أوفى صوم رمصان وهو مريص تم شى) فيه وقفة إد أوّله ليس سعل و إن كان جائز الترك بعدركا لايحق

(قوله فأمسكه) أى محائل (قوله و إلى لم بدر منه إلى حارج) أى كا محكم ساه ع حلى و إلى لم يدر منها ومن صورها مباقد التمهور بى يدا حرجسه اللى فى أثناء المعلاه م يست لأنه ساه على مردود من الصواب وحوب ستشافها لأنه عب النجر فى دوامها عن النبيل فله الأقديسي اله سم على منهج (قوله وأجرأته) أى و إل كان متيمما كالختاره طب ومر و إلى لم بكن بوى المريصة ساء على عدم اشراط بنها فى حقه كا سألى مروهو منعني اله سم على منهج ثم رأيت ما سيأتى في قوله وسواه فى عسلم وحوب الاعادة الح (قوله وقوع باقيها واحنا) فسنة دلك أن بثاب على ماتبيل الباوع أنواب النفل وعلى مايعده أنواب العرض (قوله ثم تغرر عامه) أى قال أوله بشع بعلا و دفيه واحد وعليه وغلى ما بعده بواب الواحد و محرقة بنا ودفيه واحد وعليه واحد و عرقه المرافقة المحلة المرافقة المرا

وأمكنه المحمة رمته (ولو حاصت) أو عسب (أو حن) أو أعمى عليه (أول الوقت) واسعرى اسابع ما ويه (وحس بات) السلاة الااتانية الى تحمع معهد (إلى أدرك قدر العرص) من عرص نه دنك صلى مروصه ، الأول ى كلامه بسى بدليل ما أعقبه به قلا اعسراص عليه ، ولمصدر أحمة ما يكي لابه أدرك من الوقت ما عكن فيه قعل العرص قلا يسقط عب يطرأ بعده كا يو هلك الدست بعيد الحول وأ مكن الأداء على ركاه الاسقط و تحد العرض الدى فيها أيسا إلى كان يحمع معهد وأدرك قدره كا مر أيمكنه من قعل دنك ، وإيما لم حد العسلاة الذبية التي عمم معهد إذا خلا من الوقت ما يسعي لأن وقت الأولى الإيسلح الثانية إلا إذا صلاها جمعا محلاف العكس ، وأبعد وحد أولى في الحم وعد للنابية نبعا بخلاف العكس بدليل عسلم حواز تقديم الشيك مع النافرية وحوار بقدم الأولى بل وجو به على وحه في جمع التأخير ، ولا يعتبر قلم الشهرة عنى لأسح الأولى بل وجو به على وحه في جمع التأخير ، ولا يعتبر قلم السهرة عنى لأسح الأولى بأن الم يحر له المقصر وأدراء تلات ركف بو الهدم بجوز أن تحد الغرب وكان القاضي يتوقف فيه لسقوط التابع ودراء تلات ركف مدوعه هو الأوحه كافله النسح عدم وحو به (ورلا) أى وإن لم مدرت قدر العرض كامر (قلا) تص عدم كا وهن الديات في المكن ومعهم أنه لا شكن صريان الديا المستحالته ولا الكفر الأصلى .

(قونه ماسع دلك) أى ماقدر ماتحمع معها أيصا .

(قوله وأمكنته الحعة لزمته) لتمان كونه من أهلها من وقت عقمدها عه حج ، ومفهوم فول الشار لج وأمكنته الجعة أنه لا بنرمه إعاده الطهر إد لم عكمه اله وهو مشكل فاب مقبضي سين كويه من أهلها وف الصعل بطلال صهره مطاقاً ، وذلك تقلصي وحوب الإعادة - أي للصهر سوا. أمكنته الحمة أمرًا وو اهد حروح الوقت ، ولا يحتص دلك الحمة الى الصح في يومها ال حميم مافعها من صلاه النبهر قبل قوب الحمة القياس وحوب إعادته على مقتصي هذا التعليل ا وقد كتاب بأن التي وقعت باطرة هي الأولى وما بعد الاولى من صبارات الصهر كل صبلاة و حدة عم قده عما فيله قباسا على مسئلة الباروي في الصبيح ، و بأني هنا مالقل عن الدر المن الهيئة الأد ، والإطلاق (قوله ونفست) أي حراج منها قدم عند أنولادة و حتام في فعله ، فقيل منتي للعاعل أو العمون ، وتعدم ماق ضبطه في بات الحيض فليراجع (قوله فالأوّل) أي لفظ الأوّل ، وقوله في كلامه . أي الصلف ، وقوله لسي . أي إد المراد به ماقاس الآخر دون حصفة الأوّل لأن حصيمة الأوَّل لا يمكن أن يدرك معها فرصا ولا ركعة (فوله والعتمر "حف" ماعكن) أي من فعن عسه فيه يطهر أه وعباره المحسلي أحملًا ما يمكنه أه وهي صر بحسة فيها قلماه (قوله وأدرك قدره) لا يمل الا حاجمة إلى إدراك قدر العرص الثاني من وقت العصر الأنه وحد با در كه في وقت نفسه ، إذ الفرض أن للمانع إنما طرأ في وقب الله به فيمرم الحنو منه في وقت الأولى. لأه نقول لا يعرم دنك لحوار أن مكون اسامع قائف مه في وقت الأو ي كله كا لو أسم الكاهر أو ملع الصيّ للد دحول وقت العصر مثلا ثم حنّ أو حصت فيه

فصـــــل في بيان الأدان والاضة

(أذان) والأدبن والنادين المعجمة المسة الاعلام عال الله العملي ـ وأدان من الله ورسوله . وشرع عول محصوص يعير به وقت الصلاة المتروصة و الأصل فيهما قبل الاحماع عوله العالى ـ إدا يودي للصلاة من يوم الجمة ـ وقوله و إذ الديام إلى الصلاة وما صبح من قوله صبى الله عليه وسيم الا إذ أفسمت الصلاة فلمؤدن لسكم أحدكم الله وق ألى داود المساد صحيح عن عبد الله من رايد بن عبد رايه قال المله أمر اللي صلى الله عند له وسير المنافوس يعمن للصرب به الدائم المنافوس عمد الله أسمع الدائوس عمد الله أسمع الدائوس

(قوله في بيان الأدان) قال الخطيب وشرع الادن في السب الأوي من لهجره اله . ﴿ هِلْ يَكُمْرُ جَاحِدُهُ لَأَنَّهُ مَعَاوِمٌ مِنْ اللَّذِينَ بِالضَّمْرُ وَرَدَّ أَمَّ لَا فَسَلَّهُ فَصَر والأقوبُ الأوب للعلة المدكورة (قوله الأدان والاقامة) أي وما يسفهما كاحابه المؤدن والشم والصلاد على الدي صلى الله عليه وسيم عقب الأدب (قوله الأدن والأدين) ان مصدر وقوله والتأدين مصدر (قوله وأداس) أي إعلام (قوله وشرع اح) اعلم أن العاب في كل حصفة عرصة أن تسكونأخص من اللغو به حصوصا منطلقا بأن تكونانغرق فردامن أفراد النعوي وماهما من عار العالميان القول أي اللفظ المحصوص ليس فودا من أفراد النعن النموي وهو الأعلام بالعني المصدري مل هو من استعمال الشيء في سبيه فيكون العني العرفي بالنسبة للنوي عدر ا مرسلا و مصهم عرف طعي الاصطلاحي بقوله الأعلام بدحول وقت الصلاة فيكون من له من فتأمن وعبارة حج وشرعا دكر محصوص شرع أصالة للاعلام بالصلاة المكتوبة اه وأشر بقوله أصاله إي حراج مشرع فيه لأدال لمار الصلاة كالأدان للهموم لح كدا عله سم عن شرح لارشاد لحج وعقبه لقوله و بيلت مهامشه أنه لاحاجة هذا الاحارار لأل الأدال بعير الصلاء أدال حقيقة وأل هلذا القيد لابحرجه لصدق النعر من عليه أه ولعل هذ حكمة إستاط التارح لهذا أنقبد (فوله قول مخصوص) أي الاتيان بقول الخ اله سم على حج (قوله وقت العلاه) أي وعد دحولم (قوله إذ أقيمت الصلاة) أي دخل وقتها (قوله قال لما أمر النبي صلى لله عليه وسنم السقوس الح) عباره حج بيمه تشاوروا وهي بعيد عدم أمره عبيمه اصلاه والملام و بوافته ماي سيرة الشامي حيث قال. هنم صلى الله عليه وسيركف تحمع الناس للتسلام فاستشر الناس فليل علم رايةوم يعجمه دلك فدكرله القمع وهو الموق فتال هو من شراليهود فدكر له الدقوس فتال هومن أمر النصاري فقالوا لورفعنا مرافعال دلك للحوس فنال عمر أو لاتبعثون رجلا ينادي بالسلام فقال صلى الله عليه وسير بإطلال قم فباد علصلاه ، قال النووي هندا البداء دعاه إلى الصلاة عبر لأدان كان شرع قبل الأدار قال الحافظ اس حجر وكان الذي سادي به بلان الصلاة حامعة اله وهموكم بري مشتمل على النهبي عن الماقوس والاثمربالل كو تم وأيت في سبرة تبيعه الحابي بعد محو ماد كو ما لصه

وسس (قوله يعلم به وقت الصلاة) قال حج أصالة انتهى وظاهر أن مراده بذلك إدحال أرال لهموم تحوه عاياً في أرال لهموم وتحوه عاياً في

أران الهموم و عود عاياً في العصد شقييد يعم مدودت المسلاة إخراحه و إعاقيد به لأنه الأصل والشهات اخراج ماذا كر فكتب عليسه ما يسه قوله أمالة حتراراعن الأدان الذي عليسه ما يعه قوله أمالة عليسه ما يعه قوله أمالة عليسه ما يعه قوله أمالة حتراراعن الأدان الذي عليسه ما يعه قوله أمالة حتراراعن الأدان الذي عليسه ما يعه قوله أمالة حتراراعن الأدان الذي المالة واستدل علي دلك كلامه في شرح الاحترارا عليه الاحترارا عن الملك الاحترارا عن الله ع

فقال ومانسم به " صب مدعو به إلى الصلاد عال أولا أدبك على ماهو حير من دلك فشت بني قال علول الله أكم بن أكر إلى آخر الأدان تم استأخر عنى عبر بعيد ثم قال ويقول إدا لهمت إلى الصلاة الله أكر الله أكر إلى آخر الإقدة علم أصبحت أنت الني صدى الله عليه وسدم فأخبرته مما رأيت فقال إمها رؤ يا

وقبل هم رسون لله صلى الله عليه وسلم هو وأصحابه بالناقوس أي اتفقوا عليه فنحث ليصرب به المنامون الها وهد الكلاء مديد يقهم أنه من حصوصيات همذه الأمة فليراجع ثم رأيت جهامش مسجة صحيحة والأدال بالدمه من حصائص هذه الأمة كا قاله السيوطي في الخصائص اله تم ر أنت يرجد الحسي در حر بديث في سارته هذا وقال ابن حجر في شرح العباب مانصه و إنما ثبت حكم الأدال ، و ما عمد لله مع أن رؤ يا عمر الأنتياء لاينيني عليها حكم شرعي لاحتمال مقاربة الوحي لذيك و يؤ يده رواية عند الراقي وأبي داود في الواسيل من طر بي عليه س عمار الليثي أحد كمار الساعل « أن عمر لما وأي الأران حاء ليحترالنبي صلى الله عليه وسل فوحد الوحي» قد ورد بذلك هم راعه إلا أدال الال فقال له الليم صبى الله عليه وسر سيمث بدلك الوحي وهذا أصبح عمد حكى الدودي أن حبر ال أتي به قبل هيد د الرؤاء الهامة أنام الها وأخد ذلك من كلام الحافظ فيفتح الدري حيث قال وقد مستسكل إند ل حكم الأدال ، ؤايا عبدالله من رابد لأن رؤيا عبر الأسياء لابدي علها حكم شرعبي وأحبب باحتهل مساريه الدحي بدلك أولأيه صلي الدعالية وسيرأص عقشماها ينصر أيفر على ذلك أي من الله أولا ولاسم ما رأى علمها سعد ، حول بوسواس فيه وهدانسي على القول بحواز اجتهاده صلى الله عليه وسمار في لأحكام وهو المصور في الأصول و يؤايد الأول مرواه عبد لرزاق وأبود وداي الراسيين من طريع عبيدان عمير اللثي أحد كبر الثالعين « أن عمر لما رأى الأدال حام البحد الليل يدبي الله عامة وسيا فوحد الوحي فدورد الديث فمنا راعه إلا أدال علال وقال له النبي صلى الله علمه وسر؛ سنتك عديث الوحي، وهذا أصح ٤ لا حكي الداودي عور اس السحق أن حبر بل أتى السي بالأرال فس أن يجبره عبيد لله من رايد وعمو عماسية أيام اله وقيسه أيصا أنه وردب أحدث سال على أن الأذان شرع تكة تسل الهجرة منها للطعراني لاأنه لم أسرى بالسي صلى الله عليه وسر أوحي الله إليه الأدان فعرل به صلمه بلالا » وللدارقطي في الأفراد من حديث أنس «أن حبر بن أمر النبي صبي الله عليه وسبر بالأدان حين فرصت الملاقي و إسناده صعيف أيف وللمرار وعمره من حديث على قال « من أراد الله أن تعلم رسوله الأذان أثام حمرين لمدالة يَمَان لهَمَا الدِّراقِ فَوَكُمِهَا فَقَالَ لِللَّهِ أَكْثَرُ اللَّهُ أَكْثَرُ وَفِي ٱلْحَرِهُ ثُم أَخْذ لللك بيسده فأقام أهل السمء» وفي استاده متروك أيضا و يمكن على تقدير الصحة أن يحمل على تعددالاسراء فيكون ذلك وقع بالمدينة والحق أبه لانصح ثنيء من هذه الأحدث الها باحصار أودكر الشامي مثله مع رايادة فلنراجيع كل منهما . أفسول ' و سقد ًر صحه محيء الوحي قبله ثمانيسة أنام تكن حميه على أبه أوجي إليه أن بعر الناس بوقت الصلائمين عبر بيان ف يعرابه أثم نسب هذا الاحمال وقعت مشاورة فها بعير به ثم تعد الشاورء ما، الوحي تحصوص كال الأدس بينة الرؤية فعما أحبر بالرؤية قال " سنتك لوحي مهده الكيمات وببراد سنامك في هذه البياد مهده الكيامات وعلى تقدير صحة حديث أن حار ال حين أراد أن يعلمه الأدان أناه عالم في لح فيمكن أنه عامسه ليآتي به في دلك الموطن ولا للرم منه مشروعيته لأعل الأرض (قوله فام أصحت) في رواله أنه حاده ليلا و عكم الحم حق إلى شاء الله قم مع طلل فألى عليه مارأيت فانه أندى منك صولا صعب مع سرل شعاب أسنه عليه فيؤون به فسمع ذلك عمر من شناب وهو في بنته غرج بحرارد ، و و تون والذي عنك باخل ياوسون الله قد رأيت مثل معراًى فنال صلى قد عليه وسر فاند خده ولارد على ذلك أن الأحكام لانشت الرؤيا لأن تأول بعن مستند لأدان الرؤي وإلى واقعيا برول وحى فالحكم ثبت به لابه فقد روى البرار لاأن اللبي صلى تقد عليه وسرائري الأدان الريالا لاياس ، وأسمعه مشاهدة فوق سبع سحوات تم فلمه حيريل فأم أهن السرب وفهد آدم واوح سمها أصل الصلاه والسعم فأ كل له الشرف على أهل السموات والأرض به وحاج شوات عير به وف الصلاء فايس لعمرها في أنواع بأتى بعضها في العقيلة ومها أنه السرائل به وحاج شوات عيران في ديد فايه بران المراف كارواه لديات على برقعه وروى أعد لا من ساء حالة من السائر والها ها ويه به فانه بؤدن في أديه فانه بؤدن في أديه العالم أن عرف الماد الأن لأدان بدفيم شراع فان الشيطان أديه الوالد المولد العيلان أن عرف الماد الأن لأدان بدفيم شراع فان الشيطان أديه أدم

معهم مأمه أمامي على الوقب الذي جاء فيه ليلا صباحا لقر مه منه (قوله قبؤذن به) ذكر معصهم في مناسبة احتصاصه بالأدال دول عبردكونه بما بدات لا جعرابين الاستلام غيراء جع وجعل اتون أحد أحد حوري بولاية لأدان استمل على الدوجية في الدوانية و سيانه اله حواشي لمواهب تشبيحنا النشوع ي (قوله لقد رأيب منسل مارأي) أي العا د ما حر لديث أي بالرؤ يو التعدمة الح ولا قال من أمن عرف دائ (قوله فقال صلى لله عدم وسر فقه الحد) في رواية استقلت به الوجي و مه يمانع لسؤ ل الشار إليه اقوله ولايرد الح (فوله أن الدي صلى الله عنه وسير أرى الادان الح) ليس هذا بيانا للوحي بل إشارة إلى أنه غير به بنها الاسداء وعليه فيهم إلى أو مربه عقب الأسراء لأن الوحمي مه مركن حصر إد دائه و إي حصل وف الرؤ ، (فوله وحرح معولها يعلم به الح) قال سم على حج لاحدمة لهذا الأحدر أن أن به رالصال: " أن حيسته وأن هذا الميد لا عرجه تعبدق التعريف معه عليه اه والتعريف هو قوله من محدوض (قوله في أمه) الشرأي أب مهمه (قوله فانه بر ان الهم) أي قام برل عرد صب سك ، د وك يدل فيه تصامد (قوله إذا تعولت العيلان) ر د ان حجر و تعم وع ومعسان و سد مردحم الحاش وعبد الحريق فين وعبد الرال البيت اللهر فياسه على أوّل حرم حه لتدليا لكن إلاله في شاح العدال الها وقوله سوى أدال المواود قال شبحنا النبوجي . هن وي وله كافر أملافيه بطر ولا بعدي اداول أحد بالملافهم أن كل مولود وقد عي العظرة هم أقول " وقد عن هذه الألاط و إن أتدلف مجوله على أولاد السامين ، ومعنى ولادتهم على المصرة أن وبهدة مة اختال ، وحمه البهد ومن أم م معلو فی اللہ یہ شمینا میں آخکامنہ جی روہ مانو الارہ سابی عدیہ اولا بدوبوں فی مقام المسجين (فواہ فان الشيطان إذا التحمة أدار) .

فائدة ما قال لمدوى في شرحه التحد على حمم السعم عدد قوله صبى الله عديه وسد الله عليه وسد الله عليه وسد الله المداد والتلاة أحل له صراط حي الاسمع صوبه الله لح ماضه فالله أبو راعة إلما يكول أي إداره من أدال شرى محمم الشروط و فع عجله أر يد به الاعلام بالتلاة قلا أثر هرد صوريه الها أقول و يكن حمل عمله أبو راعه على مافهم من الحديث من أنه المعرولة صراط حتى لايسمع صوبه وهو لا ياقي أنه إلا التم الأدال على عسر الله المنتة الدام فيكي شره وإلى لم كن إداره ملك الصة

قوله فسمع ذلك عمرين الخطاب الخ) التبادر من الرواية أؤلا أن الاشارة راجعة إلى الأدان خلاف التنادر منها آحرا فيقوله عرج بجر رداءه الح فال الطاهر منه أن الإشارة راحعة لأمرالرؤ ياويؤيد هده ملق رواية فعب سمع بذلك بزيادة الباء في اسم الإشارة ويؤيد الأول تر سے ماد کر علی عورد الأذان وقوله وهو فيبيته فسحرر أقولهو أتماوافقها يزول الوحى) فالحسكم ثنت به لابها لمكن لك أن نقول لوكان الحكم ثبت بما ذكر لسلى به صلى الله عليسة وسسلم صبيحة الاسراء فنعل لمراد أن جريل أخسره عند الرؤ يا المدكورة أن ما معمه ى ليساد الاسراء شروع الصلاة وعليته فالوحي في الحشيقة إعاهو إحبار حبريل المدكور فلبراجع (قوله وحرج القونبا يعلم به وقب الصلاة مايس لجرها) تصيته أنه لا يسمى أدانا لكن الذي يأتى عفله الخالفة

(قوله ولابرده، عالصور) أي علىقول الصنف الآتي و عا شرعان المكنو به (قوله وأماهوفأ ترده الخ) هدا لايجري مع الحصر (قونه فيحصل تقبل النعض) عل حسوله بدلك بالنسة لظهور الشمار مقريشة مايأتى من أنه يطلب من لمفرد و إن عم أدس عمره (قوله والمابط الخ)هدا لايسحم مع الذي قبله والشهاب حج إنمارتبه على القول بأته فرض كفاية وعبارته بمدقول التنسبة وقيل فرض كفاية والعد د كره دلين القول الثابي نصها وهو قوى ومن ثم احتاره حجع فيقاتل أهل مداركوهاأوأحدهاعيث لم يطهر الشمار فني الد معارة يكني عحل أوكبارة لابد من عال نظيرما بأتى في الحاعة . والضابط أن يكون محيث يسمعه كل أهلها وأصوا اليه وعلى الأول لاقتال لسكن لامد في حصول السئة بالسبة لتكلأهل المدمن ظهور الشعاركما ذكره فعلم أته لايماليه ماياتي أن أذال الجاعة إلى حر ماد كوه الشارح و مه يعسم مافي كلامه (قوله تكني سياع واحد له) أي بالقيَّة كَا بصرح به كلامه الآبي

ولتأتى الماظاة

ولاترد هذه الدور على السعد لأن كلامه في دس معه إقامة وهذه لا إقامة فيه سوى أدان المواود وأما هو فأفرده بالذكر في السالم المنشقة (و لا قامة) في الأصل مصدر أقام وسمى به الذكر فيصوص لأيه بقيم إلى الدائم ومشروعية الأدان والإقامة أدانة بالإجماع و إنما الحلاف في كيفية مشروعيتهما والأصح أن كلا منهما (سنة) على المحكمة ويوجعه فيحصل بتعين البعض كالمداء السلام ولوأس في حال من عبر مدكم حسد السنة لأهن دئ الحاس فقط أما في حق المعرد فهما سنة عين والصابط أن يكون بحث سمعه حميم أهلها لوأصعوا إنسه ، ايكن لابد في حصول السنة بالمستة وحد لهلاك من طور الشعر كا دكر فعير أنه لاسوسه ما يأتي أن أدان المحاملة بالمستة وحد لهلاك منظر لاد ، أصل سنة لأدان وهذ المنظر لأدانه عن حميم أهل السد قالوا و إعماء بحد لهلاك منظر عدف الأدان وفي المهسمات بأن دك دعاء في مستحب وهذا دعاء في واحد شدمار ظاهر تحذف الأدان وفي المهسمات بأن دك دعاء في مستحب وهذا دعاء في واحد الوصوء وبدل على مدم وحود لأدان أنصا أنه صلى لله عدم وسم قي خبر اسمى، فسلامه كاد كر ويدل على مدم عدى لدن بواحد وقد كره صلى الله عدم وسرق خبر اسمى، فسلامه كاد كر وقي اكتب بهون فعلم و كهما أهسل عده قوده خلاف دلك على لأول (و عا يشرعان المناه و كيان وقل و كلاف دلك على لأول (و عا يشرعان المناه المناه كاد كر وقي كيد بهون فعلم و كيان المناه المناه على لأول (و عا يشرعان المناه الحكورة) من الحس فعلم و المناه الحارة الحارة

(قوله ولابر د هذه السورة) أي المعرضي الأبواع في قوله اوله أبواع يد في تعصها علايرد أنه لم بدكر أدال النوبود حي تستميم (قوله سوى أدال خولود) أي وسوى الأدال حلف السافر قامه سنق هو و لإفامة ه حج أفول و مدجي أن محل دلك مالم يكن سفر معسلة قال كان كدلك م يسق (قوله أما في حق لمسرد) محدر ما أشعر به قوله على الكفاية من أنه مشروع للحماعة سنة وقيل قرص كنابة (قولة والصابط أن تكون الح) أي في كفايته من شرع لهم أن يكون الح (فوله كا ذكر) أي فوله ووأدن في حال الج عبر أن في يعده هذا اعتمار فيهورالشعار را دة على سجاعهم با مؤة بطرا (فوله يكي سماع واحد له) تناهره بانتص لابالمؤه و بوجه مأل العرص منه حصور الملاه وهو لا عصل إلامديث وعلم فشترط في الذي سمع أن يكون عن نصب منه الحصور (قوله وإيما م محمد لح) أي عملا مقوله عدمه الصلاة والسلام « إدا أثيمت الصلاء فليؤون لكم أحدكم » (قوله وصفقه في الهموع) أي الصاس على الصلاء جامعة (فوله وفي لمهمت شردك) أي الصلاة حامعة (قوله في حدر لمني ، صلامه) قد شع هدد الملاز مة أنه إعاد كرفي حدر لمني ، صلامه مايتو قصعليه الصحة وبيس لأدان والاعامة منه و إن فيل عوجوب هاوفال سماعي مهجة ماحاصيد أنه يحور ان بركه في ثانية الخبر لكونه من رحص استوكاهم و أن تركه للمسيء صلاته كبرك دكر بعض الواحمات له لعامه مها ها وأشار في شر ح المهجة سوفف في كل من البلامة بقوله فالو حيث جعايا مستفاعلتها وهو خلاف ماسانكه الشارح هنا حنث عبر الأساوب فعبر عن الأون اعانوا وعن الأحيرين بقوله و بدن على عبده الوحوب الح هيدا وقد يتمع أن في ترك الأدان لديسة الحم دلاله على عدم الوجوب عن يأتي من أنه يد واي بين النساوات تكني بأدال و حبد (قوله فعليمه) أي على هــــدا القول (فوله فولمو) أي قبال النعاة الاقتال المربدين خلاف دلك أي الترك على الأوَّل أي فلا يقاتلون، وظاهره أنه الاحلاف فيسه وقد يئسكل كريان اخلاف في العبالة على ترك خرمة من عنى أسوسه نمر أت في كلام مصهم أن كل ماقبل فيه بالمعية وفيه شعارها هو إدا تركه

وسائر الدو على فلا يؤدن هما ولا يقيم لعدم وروده فيها من كرهان لعيرال كدو مه كا صراح به في الأنوار وعلى يبشرعان دون يستان إشارة إلى أن ذلك جار على القولين (و مقال في العبد و التعود) من كسوف واستسقاه ولا اورج وكل من شرعت له التعاعة وكد واتر سن جماعة وترحى فعله عن اللاو نه كا عو صاعر الخلاف ما يد فعل مسها فإن الشداء لهما تداء له كذا قبل والأقرب أنه قوله في كل ركفتان من اللاو ح والوار مطلة لأمها بدل عن الإقامة لوكانت مطاوية هذا (السلاة حامقية) منصد الأول بالاعراء والمان بالحاسة و العهدما على الانساد، والحرا ورفع أحدها

أهل عد قوته عليه كل الحارف في عار حاعه بعيد شابند الصعف في بد كرود (فوله وسائر الموافل) شمن لمعده فلايؤدن هما وإن له يؤدن بلا أوى لأنها عن و عسمين وهوالصاهر أن إثال حيث لم يؤذن للا ولي سنّ الأذان لهـ الما قيل إن فرضه الثانية وفي كلام سمر على حج البرد في ذلك فيراحم وقياس ماتقاتم من أنه لواشمن إلى محن عمد أن عسبي شرات فوحد توقف م يماحل من وحوب الإعادة للعرض فيه إعادة الأدان في والدن إن لحن المدكو . ووحد الوقت لم يا حل (فوله بن تکوهان معر مکتو به) عدا بشکل بی مائی بشار ح من حرمة الأدان قبل انوقت عيشه معللا له بأنه منعاهد عندة فاسده إلا أن إبان منظما محمول على ما إدا لم أنو أو تعرف بعسمه و بين ماياً في بأن هما أدس للصلاء في وفيها وهو مشروع في حميه خلاف ؛ له ولعن هـــــ الدرق گرت ال دکرہ حج حوالہ علی إواد ماد کر علی أدال المرأہ بلت، حلث لا برقع به صوبها وقصدت به الأدان من أن الأذان قبل الوقت فيه مناسم سرعة عند ع خلاف هد ، إد الذي اقتضاء الدليل فيه عدم بديه لاغير (قوله جار عي الموس) وهي المدية والدراسة قمر ده با أولين الخلاف المذكور لكنه على مأيفيده اصطلاح الصنف وحهال دنولال (فوته و يسال العيم) وينبني ندبه عنده دخول الوقت وعند السلاة ليكون نائبا عر الأدان والاصة العرجيج والمسمد أنه لايقال إلا مرة واحدة بدلا عن الإقامة كما يدل عليه كنام لأن كار للمووى رملي اه رايدي هذا وقد يقال في جعلهم إياه بدلا عن الإقامة عشر فانه وكان تدلا سها لشرع للسترد ، س الصاهر أنه ذكر شرع لهذه الصلاة استنهاضا للحاصر من ولنس سالا عن شيء (فونه وخنوء) هن يسس إجابة ذلك لايسعد سنها بلاحول ولاقوة إلا بالله و يسمى كرهة ربت سحوالحب ه سم على حج وقوله كراهة دلك أي قوله الصلاة جامعة لا كراهة قوله لاحول ولافزه إلاءاته لـ يأتى من عدم كراهة إحالة بحو الحائض بدلك وبحوه - وينسبي أن توجه استحدت إحاله ديث بلاحول ولا فود إلا بالله بالقياس على إحامه المقيم بديث عسد قوله حي على السلاة حي عني السيلاح محمع أن كلا يستمص الحاصر في للقنع إليها ، وأما أخيله من إحمه مؤدن بديث إدا قال : ألاصاف في رحالكم ، فعيه أل ذلك إلى قس فقوال حصور خميمة عليهم (قوله وكال على شرعب له الحاسة) أي و إن الأرافعله ، وعليه ظلراد بالمندورة التي لانسنَّ قبه الخاعة صلاء م عبد منه صهر الخاعه بدون النفر والدر معلها كسلة الطهر (قوله بحلاف ما يرا معمها عشمها) قال سم على حج وقد يقال هـــذا ظاهر إن كان قوله الصـــلاة حامعة عبرته الأدان ، عن كان عبرته إذامة عقد يتحه أنه لافرق بين تراخى عصله وعدمه وقباس كومه عدله الإذمة الإنيس به لحل ركعتس من التراويج أي كما تقسم اله وهو مضمون قوله والأفرب أنه نتونه في كل ركشسين من التراويح الح .

على أنه مسماً حدف حبره أوعكم وصب الاجر على الإعراء في الأوّل والحالمة في الثاني لورود دلك في الصحيحين في كسوف الشمس وقبس به الذي وكالصلاة حامعه اهموه إلى الصلام أوالصلام رحمكم الله أوحئ على الصلاء كافي العناب خلاف سعصهم وحرج نقوله في العبيد وبخوه النافلة التي لانسل الحاعة فيها والتي تسل فيها إد صليت فرادي والسورة وصلاة الحياره لأن الشيعين لحب خصرون فلحجة إعلامهم (واحديد بديه) أي الأدان (الليمرد) بالصيلاة في سحر ، أوعبرها وين التمرأون عبردكافي البحشين والسقيح وحرم به اس لنفري في روضه وهو العشمية وماق شرح مسام من أنه إن سمم أدان اعماعة لايشرع وقؤاه لأدرعي بحمل على ما إدا أراد الصلاه معهم ، في كلام من الرفعية مانصر ح بدلك ، و تكي في أدان اسفرد إسماع نفسه تخلاف أدان الأعلام كا بأي والبدم لايبدت له لأنَّ القصود من الأدان الإعلام وهو منتف في المفرد ، فال براقبي بعد ذكر التولين في حديد كالوجير واحهور افتصروا على أنه يؤدن وم يتعرَّضوه للحلاف وأصحوا في تروصة للرجيح طريقهم و كسي علها هذا كو الحديد كالحور (ويرفع) استرد (صوته) عدم بالادان فوق فأيسمع عسه ، ومن يؤدن محدعة فوق مايسمع واحد منهم ، و ساع كل منهما في الجهر ماء إلحهام السنة لما في التجاري عن عساما الله من عساما الرحمين بن أتي صعصمة « أن أما سعيد الحدري قال له إلى أراك حد العلم واسادته فادا كنت في علمك أو بادينك فأدنت للساء فارفع صوتك بالبداء فانه لايسمع مدى صوت المؤذن جنَّ ولايس ولاشيء إلا شهد له نوم العيامة » سمعه من رسول الله صالى الله عليه وسير أي سمعت حميام ما قلته لك عصب بي أي من الني صبعي لله عليه وسركا فهمه الأمام والعرالي والناوريني وأوردوه باللفظ الدال على دلك أي م توردوه تاسط الحداث من تعده فيتواليل الني صلى لله عليه وسلم قال لأني سعيد إلى حره لنصير به الاستدلال على دال للنفرد ورفع صوبه (إلا عسجد) أي وتحوه من مدرسة ورباط من أمكنة الحاعة

(قوله على له مسد " حدي حديد) فيه عسر ۽ يمكن نقب دائيا أي سا جمعة أي كائي ف عبادة حمعة أي وهيائسلاة بدايل السباق أومنها حمعة وفيه شيء الها سنم على حج (قوله وكالسلاة حامعة هامو ﴾ أي في أداء أنس البنية . وإلا فالاؤل أفتس لوروده عن الشارع ﴿ قوله أوالصبلاة رحمكم لله) أي أوالمدلاد فبط على ما عبده كلام شهج ، أوالصلاة المصلاه على مافي حج قال والأوَّل أَفْصِلُ ﴿ قُولُهُ اللَّمِ لاَسْلُ اللَّهُ عَلَمُ عَلَمُ إِلَّا وَإِن صَانِبٌ جَمَاعَةً ﴿ قُولُهُ فلاحاجةً لإعلامهم} يؤحــد منه أن المشيعين لوكثروا وم يعموه وفت تقدم الإمام للصبلاة سن دلك هم ولا مد فيه (فوله محمل علىما إذا أراد الصلاةممهم) أي وصلى معهمأي لمكن لم يتفق^(١) دلك له فال لم سهق صلانه معهم أدن وطاهر ذلك أنه لافرق بين برك الصلاء معهم لعسر أم لا وأنه لافرق في ذلك بين كوية صلى في سنة أوالمسجدلكين قيد يقصهم كلاءالأدر عني عباإذا صلى معهم كالقدم وعلية فيندت المترد مطف سمع أدال عبره أولا أر د السلاة معهم أولا (فوله و ينابع كل منهما في لحهر مالم محهد نصبه) أي فيحصل له أصل السنة عجر دار فع فوق ما يسمع نصبه أو أحدامل الصلين وكال السبة بالرفع طاقته للمشقة ومع ديث بوء يسمع من البلاد أحدب يستط الطلب عن عير همكم من (فولهمدي) أي عية صوت المؤدر بعلدي هنج بليم يكتب بيا موهو عاية النبي ، (قوله ولا إنس) عاهره ويوكان كافر او لا ما يع منه (قوله رلاشهد به بو مالقیامة)أي و شهاد مهمست لفر به من الله لأنه يقبل شهاد تهمه الفيام شعائر الدين فيحريه سهادلك وهد الثو بالعطيم إعاضصل الؤدن احتساه لمداوم عمله والكان عيره بحصراته أص الثواب (1) (قوله أى لكن لم يتنق الح) الاسمى له اه من هامش .

(موله مند حدد مرم) لابتأتى في حامعة (قوله يحس على ما إدا أراد المبلاة معهم و يؤخد من معهم و يؤخد الى م برد الصلام مع الأذاب كالمعرد (قوله من أمكنة عدعة) لاموقع ضدا البال المقدم لاموقع ضدا البال المقدم

(وقعت فيه حماعة) فلا ترفع صوته به وقول الروصة كأصلها والصرفوا مثال لافيد فلوم بمصرفوا فالحسكم كذلك لأنه إن طان الرمن مين الأدامين توجم السمعون دحول وقتصلاة أحرى و يلاموهموه وقوع صلامهم قبل نوقت لاسم في يوم العبر (ويميم معاللة) المروضة من بر يد فعلها لأسهافساج الصلاة وهوموجود (ولايؤدن) لف (في اخديد) بروان وقتها الروقد قابه عليه العبلادو السلام صاوات بوم الحدق فقصاها وم يؤدن همان رواه الشافعي وأحمد في مسلم مهما باسناد سحمح فاله في لمحمو ع وحاز هم تأجيرانسلاة لاشتعالهم بانقتال ولمبلكن برنث صلاه الخوف والفدم يؤدن لهم أي حيث تعمل حماعه سيحامع القديم السابق المؤداه فاله إداء مؤدن المسرد لحب فاساسة أوى كا فاله الرافعي وعلى مانقدم عنه من فتصار اجمهور في المؤداة على أنه نؤدن خرى القديم هنا على اطلاقه كنا أفاده الشارح (فلت القديم أههر والله أعم) وهو أنه يؤدن هذا وإن مسعل حماعة لحدث مسلم «أنه صلى الله عليه وسم نام هو وأصحابه من الصلح حي طلعت الشمس فسنرو حي برطعت ثم بران فتوصأ ثم أدن بلال بالصلاة وصلى رسون الله صلى الله عليسه وحر ركعتين ثم صلى صلاة العداء وصنع كما كان نصنع كل يوم» والأد ن حق لعنز يصة على القديم لأصح وعلى الحديد للوقث (فان كان فو أنت أونؤدن) من أر د قصاءها في وقت واحب (لصحر الأوبي) علا خلاف كا في الحرَّر والرَّوصة . أما الأولى فتبها الخلاف المتقدم ، ولو كالب الأولى فاتلة وقدمها على الحاصرة أو كالت عبير فريضة الوقت وقد قدمها في عمم الناحبير أدن للأولى فبط كالرجعة الصنف لأبه الثنابت من فعله صلى الله عليه وسلم . أما اذا لم يوال فيؤذن الثانية ، ولو صلى فانسة قليل الروال: (قوله وقعت فیه حمناعة) راد حج أوضار فنه فر دی ومشه فی شرح بروض وقنه أیضا أنه أدل لثيث الصلاة وعبيه فافضاوا علا أدان استحب الأدان والرقع مع أن عنه للنع موجوده اللهبي حم (قوله عالحكم كدنك) أي أنه لاير تع (قوله وقد فانه علمه الصلاة والسلام صلاات) قال المنتي وهي الطهر والقصر والمغرب الثهني وقد يعارض هبادا أمامن تشارح أصد قول الصلعب وأيسن تقديمه أي العائث على خاصرة التي لاخف فوتها من قوله استبدلالا على دلك لحديث الحندق «أماصلي الله عليه وسام صلى تومه العصر بعد ماعر ت الشمس ثم صلى تعدها المرت، تنهي فاته صريح في أن العرب لم تفته و يمكن أنه نعدد الدوات في أيامه فلا نعاوض (قوله أنه صلى الله عليه وسلم عام) متشبكل هذا محديث «بحن معاشر الأصاء سام أعندا ولاسام فاو سا» وأحاب عمه السبكي بأن للاأنب، أومين فكان هــذا النوم من النوم الثاني وهو خلاف عوم العين . وأحاب عيره بحواب حسن وهو أن دحول الوقت من وسائف الأعين والأعين كانت بأنَّة وهــدا لاساق استيقاظ القاوب انهييء وقد يتوقف في هذا بأن ينطة الفت بدرك مها الشمس كايمع دنك لنعص أمته فكيم، هو صلى الله عليه وسلم، وقد كاب أيص سُبه فعل ذلك للنشر يع لأن من نامب عبياه لا يُحاطب بأداء الصلاة حال بومه وهو صلى الله عنيه وسم مشارك لأسه إلا فيها احتص به ولم يرد حتصاصه بالخطاب حال نوم عيديه دون فسه فتأمل (قوله ثم أدن بلان) أي فأمره صلى الله عليه وسلم (قوله تم صلى صلاة العدة) أي الصبح (قوله كاكان تسمعكل يوم) أي من نقديم سنة الصبح والاشتعال بالسعيج مثلا بعد العرص إد كال (قوله فال كال قو تت لم يؤدل) أي لم يشرع لهما الأذال وهو تمريع على التقديم الراحج وعلى مقابله (قوله في وقت واحد) أي بأن كان والاها (قوله أما يدالم بوال) محدر الموالاة الشار ألبها عنويه في ومسواحد كامر وهن بصرى الولاة رواتب الفرائص أملا فيه نظر ويؤخذ من قول حج نصد قول الصنف الآتي وشرعه الوقت الح ماصه و به نظم أن الكلام لحاحة لايؤثر في صول النصل وأن الصول إعا يحصل بالمكوت أوالكلام عبر

أدن لها ، ثم إذا دحل وقت الصهر عقب سلامه من التائنة أدن للصهر أيصا وكد لو آخر مؤد آة لآخر وقتها وأدن لها ثم عقب سلامه دحل وقب مؤد ة أخرى فيسؤدن لها كما قاله لمصلف ، ويؤخذ من قولهم أنه لو والى بين صلابين لم بؤدن بعير الأولى مالم بدخن وقب الثانية أنه بو صبى خصره وأدن ها وتذكر فائنة وفعلها عقبها مريؤدن بعائنة لأن بدكرها بيس بوقت حقيق لها ، وهو ظاهر ، وحدث لم يؤدن بنائيه فل معدها أقام لكل لالأنه صلى الله عليه وسم جمع بين العرب والمناه عردلقة بأدان و وحدث لم يؤدن بنائية في معدها أقام لكل لالأنه صلى الدون بوحد تقديمه و بعد المحدة وقد حدا حار الأدان فوحد تقديمه و بعدة علمه و بأن حراء السوق حجه بين صبى الله عدم وسم وأنقها فهو أولى بالاعباد (و سبدت خاعة الساء إقامة) بأن بعلها إحداهل ، فلا صدت وحدها أقامت للصبها أيسا ، ولو أقامت برحن أو والإقامة لاسبها صرابه ، ولنس فها رقع كالأدان ، والذي بنديان بأن تأتى بهنما واحدة والإقامة لاسبها صرابها فوق ما سمع صواحها ، والذاك لابنديان الأدان بالمرآة للرحال أو الحالي لم يصح أذائها وأعات

المندوب لا لحاجه اتنهني أن التصل بالرواب لا يصبر في الموالاة الأمها مندواته واية بده قوله نفد إن القصل بين الجمعة وحصتها يصبر إلى كان تتسدر ركعتين بأحمد تمكن كالفصل بين صلافي الحمع ، مخلاف العصل بن الاذمة والصلاء ، و تخلاف النصل مين الأدان و لاحده قامه لامد فيسه من را عادة على دلك بحيث الأيسب الثاني بالأول أصلاً ، قال وقوق باس الواحب والمندوب (قوله عقب ملامه من الله تتملة) فصده أنه لو دخلل وفت خاصرة وهو في أثناء الفاتشية أو قيل أن أحرم لكن بعد الأدان هـ لا يؤدن للحاصرة ، وقصية قول انتهج لم يدخل وفتها قبل شروعه في الأدان الح حسلافة ، وهو أبوحة فبيتأمن ، فقولة عقب سلامة مثال لا قيد (قولة أدن للطهر أيصاً ﴾ لعل وجهه أنه من كان الأدب فيل دحول وقت الجاصرة م يصبح بكونه من سمها (قوله و يؤخدمن قولهم) وحه أحده أن الوف حيث ملق في عبارة التقهاء الصرف للحقيق (قوله وتذكر فالتة وفعلها عشهام يؤدن) على مالو أدن وأراد أن يصلى ثم عرض له مابقنصي السَّاحير واستمر حتى حراج الوفت فهن يؤدن لهما "حسما من إملاقهم الأدان بعناتسة أولا فيه نظراء والأقرب "به لا يؤدن لأنه وقع منه أدان لهذه السلاة و إن بأحرب عنه والولاء بين لأدان والسبلاة لاتشبرط (قوله استوفي حجة النبي صبى الله عليه وسر) أي بليعها واستفراها فصبط جميع ما وقع له فيها من لأفعال الصاهرة (قوله ولو أقامت لرحل أو حشى لم يصح) وقياس حرمة لآدال قبل الوقث لكومه عبادة فاستدة حرمة إفامتها لمن دكر ، و محتمل خلافه ، وهو الأقرب ما ص على حج في أدال المرأه (قوله لا لأد ن) أي فلا المت لهنَّ و إن فقد الرحال (قوله لأن الأدال يحشي من رفع المرأة صوتها به الفتية) الأولى التعليل بقوله لأن الأدان من وظائف الرحال ودلك لأن ما دكره يقتصي أنه لو لم يكن ثم أحسى استحب ، وهو حلاف ما اعتمده (فوله ولو أدنت المرأة مرحال الح) المتبادر من السباق أن الكلام فيا لو أدنت بارحال للربدس للصلاة ، وهو يفهم أنه لا يحرم أدانها حلف السافر ونو رحلا ولا في لو تعوَّلت العيسلان و تحو دلك تم شرع فيه الأدان لعبر الصلاد ، وهوطهر ساء على أن العله في حرمة أد بها أنه من وطائف الرحال، وفي فعنها له نشبه مهم ساء على ماهو الظاهر أن الذي من وطائمهم الأدان للسلاة لا مطلقا . أما على التعليل محرمة

(قوله لأنه صلى الله عليه وسسلم جمع بين اسوب والعشاء عردلسة) هدا الروض دليسلا على سنّ الأذان فأولى الهموعتين وهو ظاهر ، وأما ماصعه الشارح فيارم عليه شياع (توله وأحانوا الح) فيه أن المستعى هنا سن الإقامة لمكل وكل من الروايتين متكفل به علا حاجمة المحواب (قوله فيهما) أي التطر للحموع مدليس حكاية القابلين الآبيان لحرمة بصرها البها ، وكدا لو أدل الحنى للرحال أو النساء ورقع في هده صوبه فوق در سمعهل أو الحنائي كا هو ظاهر لحرمة فظر السكل اليه وقياسا على ما يأتى في الإمامة و إلى بورع في الشياس ، ولا فرق في الرحل بالراها وعمره كا فتصاه كالمهم ، وهو المعتمد حلافا ما أشار الله لأسوى و إن قال الشيح إنه القياس لأن الأدال من شعر الرحال فلا سياح لهم من عمره ، لا ما وفي وفعهن الصوت به تشمه بالرحال ، أما إذا أدن كل من للرأة والحنثي لنصه أو أدت لم أة للمساء كالل جاثرا غير مستحب كاحل ، ولا يشكل حومة أذا نها بحواز غنائها مع اساع الرحل له لألى العاء بكره للرحل استماعه و إن أمن الفتنة ، والأذان يستحب له استماعه فاو حور بد بامرأة لأدى إلى أن لؤمل الرحل باسماع ما يختى منه الله من نعام الرحل باسماع ما يختى منه الله ، وهو عمم ولأن فيه تشها بالرحل بحلاف العاد قاله من نعام الله المناه ولا العادة العاسسدة والأنه يستحب البطر إلى المؤال حالة أداله فيه ستحداء المرأة لأمل عليها تعاطى العادة العاسدة والأنه يستحب البطر إلى المؤال حالة أداله فيه ستحداء المرأة لأمل فتناهم المول الها وهذه محاص لقصود الشارع ولأن العاد مها إلى ساح الأحام الدين الومل فتناهم المول والأدال مشروع المراء على فلا تحكم بالأمل من الافتال المعت منه وفارق الرفع فيا المعادة الها عبر معيل فلا تحكم بالأمل من الافتال المعت منه وفارق الرفع في المرق بين عالها وأدامه من فقدم في عرف في عائم وأدامه من فقد المناهية وأداله من المناه وأدامه من في المناه والمناه وأدامه من في المناه والمناه وأدامه من في المناه والمناه وا

تطرهم إنها فمقتصاه حرمة دلك حيث كان أم أحنى متلانا ، إلا أن ا قال إنما يسن النسر المؤدن حيث أذن الصلاة فليتأمل ، ونقل عن شيحه الريادي بالدرس حرمة أدانها في دمك كه وأل م ر مش عن ذلك فأحاب بأن طاهر إطلافهم أنها لايؤدن التهلي ، وما بنسل على بدر الا يفيد حرمة أذاتها وإيما يفيد عدم طلبه مها لتلك الأحوان ، وعدم الصب لا سيدى الحرمة ﴿ قوله لحرمة نظرہ) أي السب عن أد مها قامه بسن البطر إلى تؤدن كما بأتى ، وهسل بحرم على سامعها السماع فيحب سدّ الأدان أم لا فيه عشر ، والأفرب النابي لأمه لا يحسرم سماع العناء منها وخوه إلا عمدحوف الفتمة . قال في الإنعاب - وحدث حرم عنها ديك فين ذات أم لا كما في الجهر محل نظر م والأقرب الأوّل كالصلاة في العصوب صهى ﴿ أقولَ ﴿ وَقَدَّ مَثَالَ لِلسَّالِي } وَيَشْرِقَ بِشَهِمَا بأن الصملاة مطاويه منها شرعا ومعاقبة على تركها فأنبيت على فعلها في مكان المعدوب وحار أل يكون العقاب معر حرمان النواب محلاف ماهنا فانها منهنة عنه فلا تناب عليه (فوله في هذه) هي قوله أو النساء ﴿ قوله كما هو ظاهرٍ ﴾ ظاهره و إن لم وقع ، و بشكل عنا فدمه في أدانه لمساء حيث قدقيد برفع الصوب مع أجهل بحرم نظرهن اليه إلا أن شال حراده تشبيه أدان الحني للحمالي بأدانه للسناء في جميع ماقدمه ، وقوله لحرمة الح " أي لأن أدانه قد بحر إلى نظر ترجال البينة فلا تتوقف الحرمة على نظرهم اليه بالصحل (قوله أو أذنت للرأة) أي أما إد أدت الحش للحاثي فيحرم على مااقتصاء كلامه ، وفنه مامن من قوب الا أن يقان مزاده تشبيه أد ل الحثي الخ وقوله كال حاثراً أي ملا كواهة حث أدات عدر ما بسمعي ولا تقصد لأدان الشرعي ، فإن رفعت **عوق ذلك أو أرادت الأذان الشرعي حرم و إن لم يكن ثم أحسى (قوله والرأة لبست من أهله)** أى من أهل ثلك العبادة وجعل الأذان عبادة لاياً في بناء على مادكره النسح في شرح لممرحـــة من أن العبادة ماتتوقف على ثيمة فلعن أما إطلاقين أو في لمكنة حلاف الشهم من اعسر في العبادة ا محرد الثواب على الفعل ، ومنهم من اعتبر مع ذلك النوقف على النبة (قوله مأن الإصعاء إنيها) أي التلبية .

(قوله ورفع في هسكم موته فوق ما يسمعهن) موته فوق ما يسمعهن التفاد الرفع المدكور وهو مشكل مع التعليل بعده مشكل مع التعليل بعده يقل لاحجة إلى قو ه لهم (قوله و إلى أس المتسة) لعلى السواب إسقاط الواو (قوله ليست من أهده العددة الخصوصة

(قوله شكيرات) فيه تساهل بالنسبة للاقامة (قوله هو القياس) الصمير في المنين راجع إلى قول العوام الذي حكادالهروي في العبارة مساعمة (قوله لأن الأدان سمرموقوقا) لعسل مهاده بالموقوف ماقابل العرب والسي و إلالم يسم ما قاله لأن من العاوم أن العرب إذا وقف عليه ثم حرك إف بحرك بعركة إعرابه وعليه فلا يتوحه عليه رد الشرح الآتي نبر في حسله ذلك من الموقوف بالمعي الذي ذكرتاه مع وحودالعاس وثمة فتأمل

قولنا إن الادان عباده ولسبت من أهلها ومن أن فيه الشهر عبرحال ومن أنه يستحب البطر إلى بتؤدن عدم حرمة رفع صوتها بالفراءه في الصلاة وخرجها وإلى كان الاصعاء للبراءة المبدويا وهو ظاهر وأفق به الوالدرجمه الله تعالى فقد صرحوا كراهة جهرها مها في الصلاد بحصرة أحسىوعللوه بحوف الافتتان (والأذان) أي معطمه (مثني) معدول عن أنس نس لأن كلة النوحيد في آخره مفرده والتكبير في أوَّله أرابع بلاساع (والاقامة) أي معصمها (فرادي) لأن لفظ الاقامة والتكمر في أولها وآخرها مثني للانباع أيصا وكلب الأدال مشهورة وعدمها بالترجيع تسع عشرة كلة وعدة كليانها إحدى عشره لأن الأدان والاقامة أمران يتقدمان الصلاه لأحبها فكان الثاني مهما أنقص من الأوَّل كَطبيق الجمعة ولأن الاقامة ثان لأوَّل و يُستَحَكُّل مهما سكبيرات متو لية فكان الذي أنتص من الأول كمكترات صلاة المهد ولأنَّ الأداب أوفي عمة من الاقامة لأبه یؤی به مربلا و برقع به الصنوت فیکان أوفی قدرا منها کالرکفتین لأوسین بن کاب أوفی صفة العلمهم كانته أوفي قدرًا بالسورة (إلا نقط الاقامة) لحمر أنس لا أمر للال أن يشفع الأدال والوتر الاقامة إلا لتنط الاقامة» متمثى علمه واستشاء لعط الاقامة من را يدته (و يسل إدراحها) أي إدر ج كلياتها وهو الاسراع بها إد الادر ح الطي ثم سيثعار لادخال نعص السكامات في نعص شا صح من الأمن به ولأن الاقامة للخاصر بن فالإدراج فيها أشبيه والأدان للنائيين عالديق فيه أطع وما قانه اهروي من أن عوام النس يقونون "كبر نصم براء إدا وصن هو انقياس كما قاله الشبيح و إن دهب المرد إلى فسح الر ، من أحكر الأولى وتسكين الذبيسة وقال لأن الأدن سمم موقوها افكال الأمس إسكامها لكن من وقفت قبل فنجة همره الله الثانية فنحت كقوله تعلى بـ أمّ اللهـــ وحرى على كلامه اس انفري في روضه إد ماعلل به تمنو له الوقف ليس على "كبر الأول وليس هو مثل ألم .

(قوله ومن أن فيه نشها مرحال) أحد عصهم من هذا عدم حرمة الأدان على الأمرد خيل لأمه من برحال فلنس في فعيه نشه سبر حديه و ساء على أن عبة بحرام الأدان على المرأة مركبة من النشبه مرحال وحرمة السطر إمها وحوف الفسة سباعها والحكم بد عين بعبة مركة من عليين يشق مشقه إحداه والنشه صنعه في حق الأمرد فيتني نخريم الأدان عليه (قوله وعدتها مالترجيع) أي وهو سنة كا يأتي في كلام المسمد فتو تركه صح أدانه (قوله تسع عشرة كلية) على وحه أي فتو تركة من عبر البرجيع لم يسبح أدانه وقصة قول حيج أنه نو أتى تكلمة منه على وحه بحل عمل الادعام في أشهد أن لا إله إلا الله لأنه أتى بالأصل ولا يحلل فيه وعديه فيقرق بسه من ذلك فت الادعام في أشهد أن لا إله إلا الله لأنه أتى بالأصل ولا يحلل فيه وعديه فيقرق بسه على كال صفائه (قوله وعيد أن المن الصلاة أصبق من الأدان فيعاقط فيه عني كال صفائه (قوله وعيد أن أمن الصلاة أصبق من الأدان فيعاء المؤمني في على الأدبي فيها الأدبية أقصر من الأدبية أعول من لأولى إلا أن يقال يستحت تطويل الأولى على النابية المؤمني في على الأدبية أطول من لأولى إلا أن يقال يستحت تطويل الأولى على النابية من المامة في المراجع من بانه أو للراد أمها نقص باعتبار ماحرت به عاده الخطباء من المامة في الوعل في الأولى والاحتمار في المراد أمها نقص باعتبار ماحرت به عاده الخطباء من المامة في الوعل في الأولى والاحتمار في النابية وتحديها ما أمكن (قوله إد ماعين به) أى المرد .

ا كما هو ظاهر للتأمل (وبرنسله) وهو التأتى (والترجيع فيه) أي الأدان كما رواه مسم عن أبي محمدورة وحكمته بدير كلي الاحلاص كوبهما المحيتين من الكفر المدحلتين في الاسلام وتد كر حداثهما في أوّل الاسلام تم ظهورها وهو الاسرار كلمني الشهاد بين بعد التكمر ، سمى بدلك لأمه رجع إلى الرفع معبد أن تركه أو إلى الشهاد مين معبد د كرهم فهو سم بلأول كا في اهموع والنحقيق والدفائل والنحرير وصية كالاء روصة كأصها أنه لهما وما دكردي شرح مسلم من أنه النام الثاني سب فيسه إلى السهو والأوجبه مافي لمحموع وأمر د بالإسرار مهما أن يسمع من نقر نه أو أهل السحد إن كان وافتا عايهم والمسحد منوسط الحطة كا تتحجه اس الرفعة ونقيله عن النص وعيره وما دكره نصير مراد و إلا فقيعة الاسرار أن سمع نصبه لأبه صد الحهر (و) يسن (التثويب) ويتان النثوب بالمثلثة فهما (في) أد بي (الصبح) وهو أن يقول بعد الجمعلتين الصلاة حبر من الموم مرجي أي البقطة للصلاة حير من الراحة التي محصل من النوم لوروده في حدر أتي داود وعيره باساد حيد كا في الحموع وهو من ثاب إدا رجع لأن المؤدل دعا إلى الصالة بالحيطاتين ثم عاد فدعا اليها بدلك وحص بالصبح لمنا يعرض للمائم من الشكانس سعب النوم وينوب في أدان العائسة أعناكا صرح به الى تحبيل البمي نظرا لأصابه ويكره تثويبه لعرها لحر الصحيحين «من أحدث في أمريا هذا ما بيس سه فهو ردّ» ويسل في الليلة المناسرة أو المصمة أو دات الربح أن يمول عسد لأدان وهو الأولى أو بعد الحيطتين كلا صاور في رحالكم لما صح من الأمر به وقصة قولهم في قول اس عباس رفعـــه لا على حي هی الصلاه أی لا نقس دلك مقتصرا علیسه أنه لو قاله عوضاً لم يصبع أدانه وهو كـدلك و نه صرح اس الأستاد حسلاها ل في الاسعاد وشرح المهاج المسكمال اللممري ويكوء أن يقول مع الجيعلتين

(قوله كا هو ماهر المتأمر) أى قال وصع ميم على الكول ولا كداك السكسر (قوله وتر تيله) يستنى السكسر قاله محمع كل سكيريال في نفس لحمة لهيمة على الأولى قال م ينف قالأولى الصم وقال على حج وقوله في نفس قال حج أى مع وقفة الهيمة على الأولى قال م ينف قالأولى الصم وقال الفتح (قوله والترجيع فيه) أى لا دال الح سلل مر هل يستن الترجيع في الأدال في أدل المورد و يحوه أملا فأحال بأنه لاسل فيه و يما يستى في الأدال للملاة هكذا قرأه نفص العلمة بالدرس وقرأ نفص أيس حلاله وهو لاسرار) أى قبل الابال بهم حهراو ياكى قلار بع ولا قال في العدال فلا بأل مهما سم الأول) أى للقول سرا سكن التعييل عدد كره من قوله لا به رحم الح لا بناسه (قوله فهو سم فلا ول) أى للقول سرا سكن التعييل عدد كره من قوله لا به رحم الح لا بناسه (قوله فهو سم فلا ول) أى لابرى فسمى المدعاة و يد لدنك و بلاما احيال بركسته انهى سم على مسهج (قوله و شوب في أدال لابرى فسمى المدعاة أو فطول في المدالة أو فطوله أن يحى الراد مها يطلم بالله عن عن عن عدد الأدال)أى مدل الشويال مردود (قوله أو فطامسة) المراد مها يطلم بعثاً عن يحو سحال أما العامة المتادة في أواحر المهم طاوع القيم في الدائلة إلى المنالة المتادة في أواحر الوله الاصاد في رحاسكم) أى مرديال لائه بلل عن التشويات (قوله أنه لوقاله) أى التشويات وقوله عوصا أى على عن الصلاه .

(قوله كاهوظاهر للتأمل) وجهه أن الأصل في ميم المحكون الرك بالمتح لالتقائدهم الهمر فالتي لأصل فيها السكون أيصا إد عي همزة وصل وإندا لمتحرك بالكسر لتوالي كسرتين وهو ثقبل بحلاف الراء من أكبر فال الأصل بها النحريك (قوله ديو اسم للأوّل) لا يحني أن الماس المسادا التوجيه أن يكون اسها للثاني لائه الذي رحم اليمه وحبطه السمية الأول به عبار من تسمية السبباسم السبب إذ هو سبب الرحوع (قوله لوروده) أي التثويب (قولهأوالصعة) قالشيحنا في الخاشية أي النحو سحاب لالقيمة القمر في آخر الشهر (قوله أنه الوقالة) أي ألاصاو في رحالكم عوضا عن حي على الصلاة حي على الفلاح كا أصبح به الدميري وعيره

(قوله مرعوه) لعله السدة المرافعة الله وقف في حرائه لمن المعروبة المسوير المدكور عما المدن المن يمنى معه المنافقة على الموقف في عارة الشارح الموقف في عارة الشارح المول المولية المهمى، والحاصل أنه المعلى حذف قوله كائن الم معه من يمشى إذ المحكم ما إذا حكان المحكم ما إذا حكان يؤدن لنصه

ى على خير العمل قال اقتصر عليه لم يصمح كاصرح به ابن الأستاذ أيسا حلافا لم وهم فيه (و) يسنّ (أن نؤدن فائف) لأمرد صلى الله عليه وسير الآلا بالقيام ولأنه أبلغ في لاعلام فيكره للقاعم والمصطحع أشد وينراك انسم خلاف السافر لايكره له دلك عاحشه للركوب لكي الأولى نه أن لا يُردن إلا بعد برونه لأنه لابد نه مسته بنعر يصة وقصية كلام براضي أبه لا تكره ترك انقيام وتوعير راك ويوجه تأرمل شارالمدر التعب والمشفة فسومنج له ومن أتمثال الأسنوي ولايكره يه أيضا ترك الاستقبال ولا المشي لاحياله في صلاة المعسل في الأدان أو بي و لاقامة كالأدان فيما د كو والأوحة أن كلامتهما بحرى من لماشي و إن تعديق محل التداثه تحبث لاسمع آخره من مع أوله إن فعل دلك سنسه فان فعلهما معرد كأس كان ترمعه من عشي وفي محل اشدائه عدرد شبرط أن لايمعد عن على سمائه بحث لابسمع آخر ممل مم أوله و إلاله بحره كافي لمقيم ،ومس أن يتوجه (للفعلة) لأنه الدهول سنف وحلم ولاأمهاأشرف الخهاب فاوترك بالك معانقدرة كره وأحرأه لاأبه لاإعليه والسن أن ينتفت في لاأدان والاقلمة توحيه لانصدره من عير أن سقل عن مجه وتوصلي مندره محافظة على الاستقمال يميم مره فيقوله حيعي الصلاد مرس ويسارا أحرى في حي على العلاج كمدلك حق يمهما في لانتمانين لمارو دالشنجان عن أتي ججيمة فان مرأيت للالا يؤدن لحلت أستعواه ههما وههما بقول عينا وشف لا حي على الصلام في على الفلاح » وفي رواية لأني داود، سناد تحييج «فام سع عي على السلامي عبى القلاح لوى عبيته عبيا وشالاول يستدرن و حنصت خيفسان الالتفات لال عبرها دكر الله بعالى وهاجتمات الآدمي كالسلام في الصلاة استفت صه دون ماسواه من أد كارهاو إمارق كراهة النفات الخصب في الخطبة بأبه بعط الحاصر عن فالأدب في حقه أن لا يعرض عنهم و إلما م يكره في الاقامة من يندب كا من لاأن النصاد منها الاعلام فنس فيه ترك أدب ولا ملتفت في قوله الصلاة حبر من النوم كما افتصاه كلامهم وصرح به اس عميل اليميي ، و يستحب أن يؤدن على عال

(فوله حي عيى حد العمل) أى أفدوا على حد العمل (فوله فال فنصر عدله لم نصح) والقياس حيث حرمته لأنه به صار مسطف لمدادة فاسدة (قوله وللراكب المقيم) أي جالسا أحدا من قول ع بعد راك حالما (قوله علاف لمدو فاسدة) أى فلا يكوه له الأدان واكبا جالما عميرة (قوله لا بد له مده) أى من البرون (فوله برك القيام) أى المسافر كا يشعر به قوله و يوحه الح فلا يسلق ماهر في قوله فسكود للقاعد الح (فوله والأوحة أن كلا منهما محرى) قد نشعر عمارته مختصاص الاحراء على هددا الوحه المداور وقعله حرى على الدلك من أن عبره الا يمشى في أذاته ولا يقامة (قوله و إلالم محره) أى مرحر من المسلم الكل و قوحه منه أن عبره الا يمشى في أذاته ولا يقامة (قوله أنهال معره أي مرء من معم قوله كلوران في الأداب عندمة أنه ويلاف القادة من الدوم إلى يستحب فيها دائل ينشق في قوله الصلاة حير من الموم) أى و قود سعمي عدمالا ساعدمه علمهم (قومه ويستحب فيها دائل بأودن على عال) صاهرد و إلى م يحتج اليه و يدل له قونه بحلاف الاقامة لا يستحب فيها دائل القيد لكل من الأدان و إلاهمة وهو محاله لمتنصى قول الشارح بحلاف الاقامة والاقون مااقتصاء التيد لكل من الأدان و إلاهمة وهو محاله لم والغرض به إظهار الشعار وكونه على عالى أظهر في حدول المقسود به وفي منم على منهنج قال عروالا بدور عليه قال داركي بن سمع آخرة و إلا قلا حدول المقسود به وفي منم على منهنج قال عروالا بدور عليه قال داركي بن سمع آخرة و إلا قلا

كسرة وسطح للاساع وبربادة لإعلام محلك الإدمة لايسحت فهادات إلا إن احتبح اليه لبكتر بسجد كا في الحموع ، وفي البحر لو . يكي للسحد مبدرة سن أن يؤدن على الباب ويسمى تقییده عدر د بعدر ی سطحه و را فهو أو ی فعا یسیر او نس للودن جعل صعیه فاصلحیه لما صح من فعل للال محصريه صبلي الله عليه وسر ، وحراد أنب سبطيه ولأنه أحمع الصوب ، و به يستدل الأصم أو من هو على بعيد عي كويه أدا، فيكون أنام في الإعيلاء فيحب إلى فعل الصلاة لا أنه يستل له إحاله مؤدل حول خلاف الإدمة لابس فيها ديث ، ولو تعدر مرجدي مدية لعملة جعل السليمة فقط ما نير إن كانت العاب سناعيه منصهر الحل عسرها من أيها أصاحه ﴿ وَيُشْتَانِطُ تُرْتَبِيهِ ﴾ أي الأذان ومثله الإدمة بلاد ع ولان بركه نوع ابنعت و بحسل بالاعلام فان عكس ولو ناسيا لم يصبح و على على التشتيم منه و لاست.ف أو ي ، ونو ترث بعض الـكامات في حلاله أتى باسر ولك وأعاد صنعه د (و) شه ط (مو لاله) وكدا إقامة لأن برا ديك مس بالأعلام فلا يفصل بين كلماته بكوت أو كلام طويل . نع لا يصر سنره، وم عمدا كسير بولم وإعماء وحنون لعدم إحلاله بالاعلام أو سس أن الشأعب في معر أذوايين ، وك ا فيهما في إدامة فيكأنها لقربها من الصلاه ويأك ها لم سامح الها ساص أسنة حلاف لأدان ، وم عباس سن له أن يحمد الله في عمه وأن يؤخر رد استانه و شمت العامس بي المرع و إل سال الصار كا هو مقتصي كلامهم ، ووجهه أنه لما كان مصدورا سومح له في النه رك مع دوله لعمام السم ه بوجه فاإن لم يؤخر ذلك للعراغ غلاف السنة كالتكام ولو لصلحة

ا (قوله كمارة) ظاهره و إن فرات مهاصع لأمال وكثرت ؛ بله د است مد حميه معور عواد لأنه من النور ومن قال مناثر وهمر ف ماشه الأصلي بارائد كا فيو المعاب بالمعراء وأصله مصوب (قوله وسطح) للاتباع الشبيح عميرة ، وورد أيما فيحدث عنديقه الرائي أنه بيال 10 أث في نسم رحلا قام على حرم حائط فأدن الح » رواه السهق . والحرم الأصل اله سم على صهيج (قوله من عية أصاعمه) قصته استواؤها في حصول السنة كل ملها وأبه لو فتلدت أصاعه الكل لا يصع السكف ، وفي حاشية سيم على حج قوله سنا تنيه ، فاو بعدرا لنحو فقد عما حد حدى عمرهما من أصابعه بل لا يبعد حصول أصب السبة تحص عسيرها ولواء سعدرا اد وحليه فبعل الفرق بان هدا وما قانوه في النشهد من "به لو قطعت سياشه لام فع عسيرها "ل عبر السيامة طلب له مسعة لكون عبيها فرفعها بدل السمانة يقوت صفتها محملاقه همة (قوله أني بدلة وك) أي حدث م يظل القصق ها أتلى به من عمير المنتظم مين المنتظم وما كمل به وقوله أو كا"م صو س) مدهره و إن كان دلك لعسر كايدار أعمى أو إبدار من فصدته حية . وقصة مامر عن حج من قوله لا لحاحة حلافه ، وكدا مأياً في من قول الشارح وقد يحب الإيدار لنحو حنة الع (قوله بع لايتسر) الأولى أن تون وحر ح بالطويل ، لخ (قوله لعدم إحلاله ولاعلام) قال حج دال فش بأن مصي داك أي ورمل الذي يحل بالاعسلام أعاده ، وعاهر أن السكلام في عبر الحمة : أي في عسر حطبة ، معمة والصلام توجوب الموالاة فيها وايحناط للواحد ما لانحناط بمترده ومن بم يتنعي أن يصبط الصول المصر" فيها أى في الجمعة عدر ركمتين بأحم عكن أحدا من بصرد في شم النقد م ولا يصر الصول هما مدلك لمانقرر من الفرق مين الواحد واسدوت (فوله فيمير الأوَّاس) عما يسير السكلام والسكوت (فوله وأل نؤحر ردّ السلام) أي وسل له أن يؤخرالم (قوله لم كان.معدور. سومحه) قصمه وحوب الردّ

﴿ قُولُهُ وَ بِنِنِي عِنْيِ الْمُتَّظِّمِ مه) ظاهره وال قصم التكميل ، والفرق سه و بين العائحة لأنح (قوله طويل) وصف السكوت والكلام إد العطف بأو (فوله ميسمح فيها هاصل ألبتة) لعله بالسبة السبة هر بنة ماقباء أي فالأدان سومح فيه بالسكوت والكلام القمسيرين فلم يسل الاستشاف لأحلهمه الإقامة يسق الاستشاف فيها مصفه وم سامح فيها بدلك (قوله وأن يؤخر ردّ السلام ﴾ هدا ظاهر إذا كان السلم يمكث إلى العراء فالكال يذهب كأن سر وهو مار" فهل برد عليمه حالا أو يترك الرد وقد خد الإندار لنجو حيه نتصد محدما أو رأى خو أعمى بر بد أن يقع في خو نثر ، ولا يشترط ملادان بية بن عدم الندارف عو من أنه بؤدن بعيهر فكانت العصر صع ، و يشترط في كل من الأدان والإقامة عدم ب، عبر د على ماأتى به لأن صدور دلك يورث اللسن غالبا علا فوق بين أن شنها صوء أولا (وق فون لا بصر كلام وكور حو بلان) بين كانهما كقية الأدكار ، ومحل شنها صوء أولا (وق فون لا بصر كلام وكور حو بلان) بين كانهما كقية الأدكار ، ومحل في الإدمة حيث لا يصمى مع الأول أدانا في الأذان و إقامة في الإدمة حيث مرمد (وشرط للؤذن) والقيم (الإسلام) علا يصحان من كافر لأن في إنيامه مهما وع اسهر ، إد لا يعتد حسمة دلك ، فاو فعل الكافر ذلك حكم بإسلامه لنطقه باشهادتين

بعد فراع الأدن ، وهو محمد عن قرالاً ساب المشهورة التي أوها عردة السائم واحد إلاعل ع الح حيث عدّ فها الأدن من الصور استطة مود لـ كمه موافق لم هو معتمد من وحوب الودّ على خطيب إدا سير علمه (قوله وقد خب الإبدار) أي و ل طال ولا ينظن به الأدان على مامل (قوله بن علم الصارف) قال حج وشرعه عدم السارف وكد الإقامة ، قام فصد تعلم عاره لم يعتد به الااللية على الأصب ، ومن ثم سنعي بديه وفرح على الأصح أنه لوكبر تنكبيرتين قصده ثم أراد صرفهماللاقامة م سصره عنه فنعي عليهما ، وفي النمر يع نصر اها وم سان وحه النصر ، والذي يعتهر عدم تألي السطر في قاله لأن العد ف إعد يمم الصحة إذا كان مقارنا للفظ أما يعده فلا عليث قصد الأدان الشكسرين حسب منه فلا سأتي صرفهما عد قال لا يطل الفصل قلا وحه لمنع البشاء ، و بتي مالو أدن بدفع بمقل المنذن منذ وصادف دحول الوقت فهل يكني أملا فيه نظر ، والأقرب الأوّل (قوله و إقامة عدم مده عده) ومنه مديعم من التؤذين حال اشتراكهم في الأدان من تقطيع كات الأذان عبث يذكر و حد معين الكلمة وعاره باشها و تسعى حرمة ديث لأبه تعامد تعدره فاسده إلا أن إمال طرواءت منص خصوص الأدان ويبق كونه ذكرا فلايحرم لبكن مقتصي تعليس خرمة لأدان قس دخول الوقب كومه عباده قاسده خارفه (قوله سطمه بالشهاديان) هداما يدن على أنه لابشيره فاصحة الإسلام عطف إحدى الشهاديين على الأحدى لأن استهاديين فى الأدان لاعصف بينهما وقد حكم بالإسلام بالنصق مهما و يو في ديث ما شاير السار جو بال الرآة أن الشافعي قال إد الدَّعي على رحل أنه رية وهومند له أكبت عن حرر وقتبله فلأشهد أن لايله إلا لله وأشهد أل محدارسول الله وألك مي مركل دين خالف دس الإسلام اله ولا يعالى دلك قول الروصة كأصلها ليما السكمار أمه وكرالشافعي أن الإسلام أن مشهد أن لالله إلا لله وأن محدا رسون اللمالخ علهور أن الو وفي هده العبارة من كلام النامي لحكانه صيعة الإسلام لامن نفس صيعة الإسلام للحكية فتدبر أه سير عى حج وما ركر في صدر العوله من قوله لايشبرط لخ هو مدكر شيحنا بريادي أنَّ الشيخ يعي الرملي رحماليه آخرا بعد أل قرر أل تسورة لمسئله أبه أتي بواو بعاهمة وأبه لوتركها لم بحكم باسلامه نم قال أما مع ترك أشهد فلا مدّ من الواو وعمارة العلقمي عمد قوله عليه الصلاد والسلام « أسعد السر شماعتي موم القيامة من قال لاإله إلا الله علصا من قلبه ي نصها: ومنه يؤحد أنه لايشترما فالمعط عبد الإسلام كلمة النبهادة أرينول أشهد وهوالراجح العثمد برهوالصواب ولايعتز عبا دكر و يعص هرالعصر وأفتى به من أنه لا يدّ من لفظ أشهد تبعا لظاهر كلامهم في مواضع ومواضع حر لم يصرحوا فيه عداك مل اكتمو. عنول لاإله إلا الله محمد رسول الله من تمير ذكر أشهد. قال لأدرعي ذكر ابن الرفعة تفر مه عي أنه لاند من الشهادتين ، وقول الإمام إن قائله يراه بابا من التعبد

ملم بكل عيسو با لاعتصده أن محدا رسوب الله إلى العرب حصة ولا يعتر بأدان عبر العدوى الأول فل يكل عيسو با لاعتصده أن محدا رسوب الله إلى العب و عدا العسوى و بأخذه ووار بد المؤد ثم أسر قريب بل لا ألارده لا بعض ما مصى إلا إلى العباب بالموب والله والله عدد تجدّ وله العد بنول بعدا حرب يعامته من مرسل أن يعيد دلك عيره لأن رديه بورث شبه في حده (و) شرط من دكر (اعميم) ولو صيا فيتأدى بأدابه و إفادته الشعار والله عصل حده بدحول الوقب وما في الهموع من قبول حده فياطريقه المشاهدة كرو في المحسة صعيف كادكره في على آخر الم قديد من منافر بنة في المنافذة كرو في المحسدة على المداد وإيسال هدية وإحداره المادي ولية له في حدالا حاله إلى وقع في المداد المحدول المحدول

أنه لاندُّ من الإسان عفظ الشهادة حي نو قال أعد و عقى أن لا إنه إلا الله وأن محمدا وسول الله لا يكول بدلك مسامه أي حلافا لاي حجر على لأر بمسان من أن كل ما بدل على العبر و إفرار يسلم به كما أن المذهب أنّ الشاهدلو قال أعر وأختق لاغوم سنام أشهد لأحل النعبد النبط الشهاده تم قال إلى حمه في لحدَّصر والأم هما يعني فيكذاب وبعال طاهره اعتبار افيط الشهارة وصه في باب طرئة غاهره تقتصي أن الإقرار باشهاديين يكني فيحصول لإسلاء فين أحرى كل نص على ظاهره حصل في مسئزة قولان . قال الأدري قلب * والوحه عسد، اشعراه عند الشهادة كما عسمي كلام الحليمي على الاتفاق عليه ، و قتصاه كلام القفال وعده وهو قصة الأحديث وكلام الشافعي مواصع وكلام أصحامه والأحاديث العاله على دلك كشيرة عصر إلى قوله عمله أتى سال يراعم قل المإله إلا الله» وم يقل لغظ أشهد بل من حهة الاعتراف الوحدابة والسوء لمسترمة لصدق لرسون فما حاء به كما بينه الإمام هذا ، ومنهم من قال لا يحصل الإسلام إلا بالشهاد مين ورأى ديث بنا من النعبد حتى إذا قال المعض لا إله إلا الله لم يحكم ، سلامه مال بش مخمد رسول الله اله وهد استدراك على أمه لو قال لا يله يلا الله محمد رسول الله حكم باسمارمه وأن ابر د باشهاد مين دلك لا أن يقول بسط الشهادة فاعلمه ، ولا براع فيه ولا حريه ونص في فيصر في الشهود عليه، لردة قبرله قري لإله إلاالله محد رسول لله وحرى عليه الاصحاب ومروى في لأحديث من بنظ الشهادة فنس المرادمية الإنسان للفظ أشهد ، ومن وقف على صرق ألا حادث عسم دلك اله كلام الأ درغي محروفه . قلت . وفي لحديث الصحيح « أمرت أن أقاتل النص حنى تتولوا لايله إلا الله » . قال سعى شيوحه فال قبل فسكمف لم يدكر الرسانه فالحوب أن المرد المحموع وصار الحرم لأون علما عليسه كا تقول قرأت فل هو الله أحد أي السورة كايه أهم قلت قصهر بعث أن المواد من قومم الشهادتان أو كلة الشهادة لاإله إلا الله محمد رسول الله لا أنه لا بدّ من لفظ أشهدكما عقدم ه محروفه (قوله مام يكن عيسويا) قال ابن شهمة في شرحه طائف قم المهود منسو بون إلى أي عسبي سحق بن يعقوب الأصفهاني اليهودي كان في حلاقة المصور وكان تصفد أن محدًا صلى الله عليه وسير بعث إلى العرب حاصة ، وله كشاب وصع فيه الذيائع وحام اليهود ق أحكام كشره (قوله لأن الردة لاسطن مامصي) أى من الأعمال أماللوات فينص بالردة مطلقا عدول الإسلام أولا (قوله ديث) أي الأدال (قوله الم قد يسلحره) أي قال قو يسالتر ينه هنا على صدقه قس حدد وقياس ما يأتي به في الصوم ألَّ الكافر إن أحبر بلخول الوقت ووقع في القلب صدقه قبل بريًّا علا بأنَّ العاسق كماك . (و) شرعه أيم (لذكوره) ولوعد ، فالانسح أدان عبر لذكر كا يقدم رسحه ، فم او دن و شخص فعات دكورته عقب دانه فالوحه إحراؤه كا قاله الأدرعي في غنيته ، و يشترط في خوار سب مؤدن راس من قبل الإمام أو بائمه أومن له ولاية النسب شرعا كونه عارفا بالموقيت بأمارة أو بحيرتقة عمل عمر ، وأن يكون بالما أميد فعيرالعارف لا يحور بسه و إن صح أد به و محلاف من مؤدن سب أو حديدة من عمر بصب فلا شبرط معرفته بها ، بن مني عمر محول الوقت صح أد به و كلاف من كاران الأعمى ، هد حاصل عادن عليه كلام للحموع حلافا س فهم من كلامه ما يحلف دلك ، واعرض علمه كما حد الاسماد وم أدن فسرعامه بالوقت فعادفه عند بأدانه بناء على علم شيراط النبية فيه و به فارق الشمم والعملاة (و يكرد) الأدن (المحدث) حداد أصفر لحمر الاكرف أن كرد الله إلا على مهر ، أو قال (على طهرة » روه أبوسواد وقال في اعلى عهر م أو ما يكونه منديهر، نسبة و إلا فهو واعظ عبر متعط كونه متديهر، نسبة ولأنه بدعو مي الصلاة فيكن بصنة من يكمه فعيه و إلا فهو واعظ عبر متعط قاله الراضي

(قوله وشرصه الذكورة) صاهر إصلاقه اشعر ط دلك في أدان الصلاة وأدان عبرها من الأدان في كان المولود وعلاه من مر" ولوفيل بعدم اشهرائيه في أدان عبر السلاة لم يكن بعيدا وقد القدم مافية أيسا (فوله عند أدانه) بعد يف قد به بشبية على أنه إذا لم بين خالا طلب الأدين من عمره نعدم لاعتداد بأد به طاهرا وبلس لمراد أبه إذا بنست ذكوريه بعد مناة لم يعتد بأدابه (قوله من قمل الإمام) عبارد حج و يشترط صحة صب بحو الامام شهيي وهي صريحة في عدم الاعتداد سولیسه تحلاف قون الشارح ویشترط لحوار لح فانه لایقسمی دلگ إد لایترم من عدم لحوار البطلان كنه لمتبادر منه لاسها وقد صراحوا بأن الإمام يمنا هعن مافيه مصلحة للمسامين ومتي فعن خلاف ديك لايصد معلم وعلى ما أفهمه إطلاق الشاراح من الاعتداد شوييته في الفرق بين دلك و بين عدم صحة تولية لإمام إد ، يكن أهلا لذلك ولفسيه أن لخلل في صلاة الامام الدي يحشى من عد الأهن يبعد عم الأمومين به ولا كبديث المؤدن عان أد به قبيل الوقت لوفوض يسهل عير الناس به فلايتلدونه في أد به ونقس على مر مانو مي إطلاقي شرحه من صحة تونيته (قوله أومن له ولاية النصب شرعا) كالناطر المقوص له دالك من قسيل أو قف (قوله و به فارق السيمم والصلاة) وقصية هذا الفرق أنه لوحظ للجمعة عاهلا للدحول لوفت فتمان أنه في الوفت أحراً، لعدم شتراط بية حطبة و محتمل عدم الإحراء لأن الخطبة أشهت العبلاة . وقيل الهاسل عن ركفت بن النهبي حج رحمه الله وقوله فتمان أنه في الوقت "حرأه هو العمد (قوله و يكره الأدال المحدث لخ) أي تعلاف عبرها من الأذكار لاتكره المحدث لأن القرآن الذي هوأفصل الأدكار لانكره له صقية لأدكار بالأولى . قال في التعيان ، قصل و يستحب أن يقرأ وهوعلي ظهارة هل قرأ محدثًا حاريًا حماع السمين فأله الإمام الحسين ولايقال ارسك مكروها على هو تارك للاً قصل انتهى . وفي العمات : ولانكره أي الثلاوة لمحدث فان في شرحه لأنه صبى الله عديه وسير كان يقرأ مع الحدث كا صح عسه ، ولايساق دلك كومها في حق المحدث حلاف الأقصيل تتهي و بين قيس ديك أن مادكره العباب بقله في المجموع عن الإمام والعرالي فعم أنه ليس علة كراهة الاُدان والاِقامة بمحدث عرد كوسهما دكر كم نوهم والله تعالى أعيم - وفي فتاوي السيوسي في باب الأدان " ولا نكره لدكر للمحدث بل ولا للحب النهي وسنأتي أنه لا يكره إجابة الحالص والنساء للودر الهبي سم على حج

(فوله وشرطه) أي الؤدن الدكور فاللق بقطع المنفر عما فدّمه الشارح (قوله فلايسم أدان عير الدكر) أي للرحال ولحائي عبسلافه للنبده بلارقع صوت على مامر" فيحور ولايستحب و تكون دكر الله تعالی کما د کره حج وعنيه تعسدم الصحة في كلام الشارح على علاقه (قوله لمار كرهت أن () in Y wo day () قصية الاستندلال به أن الكرهة مع الحدث س حیث کوں الادر د کر ولس كدلك لأن القرآن الذي هو "قصر الاأد كار لايكره مع الحدث كا سه الشهاب سم ومن ثم حكم الشهاب لمدكور الوغمس الأعياذاك والشهاب حج استدل بحر « لايؤدن إلا متوصى* »

للحدث لكون الخنابة أغلظ ومايحتاج إليه الحب ليتمكن من الصلاء فوق مايحس إنه اعدث والبراد بالمحدث من لاساح له الصيلاء . وعبارة العباب داله على ماد كرباه حيث قال عكرد أدان عدث عير متيمم (والإقامة) من كل منهما (أغلظ) من الأس سر مها من الصلاء ، عال التظره القوم ليقطهر شق عليهم و إلا ساءت به الصول ، وقصة كلامه كأسبه أن كر همة إقامة المحدث أشبهً من كراهة أذان الحنب وهو الأوجه لما تقدّم من قر مها من الصلاه ، لمكن ذل الأسبوي بنجه مساواتهما ، وقياس ماد كروه أن يكون أدان اعدت احب أشــد من الحب ، ونقدّم أن حيص واسفاس أعنظ من الحمامة فتكول الكراهة معهما أثد سهامعها ، وغير عما د كو سحة أد ل الحب وإدمته و إل كال في منجد ومثابه مكشوف العورة لأن الحرمة لأمرجار ج عن لأدان والإقامة ، فان أحدث ولوحداً أكر ق أد له استحب إعمام ، ولاسس قطعه لينظهر لئلا بوهم التلاعب ، فان تطهر ولم ينص زمنه بني على أذاته والاستثناف أولى (ويسنق) للأذان مؤدن (صبت) أي على الصوت لتوله صلى الله عليه وسلم "إلى الأذان « ألقه على للال فانه أسى صور منك » روه أودود وصححه ال حال ، والأسى هوالانميد مدى ، ولأن حكة الأدال هي إلاع دحول الوقت وهو في الصلت "كثر (حسن النموت) الأنه صبى الله عليه وسر حثاراً، محدورة محسى صوته» ولأنه أرق السامعة فيكول منهم إلى الإحالة "كثر (سدل) أي عمل رواله بالسبة لأص السنة وأما كالحيا فيعتبر فيه كوله عدل شهادة وله تعمع لين كدم لوالد رحمه الله تعالى في شرحه على الر الد وكالرم شبحه في شراح مهجه لأنه أسان على الوقب ، قال أدل الهاسي كره إذ لايؤمن مي أن يؤدل في عبر موقب ولا أن يستمر إلى العورسالكي يحصل بأدانه السنة و إن لم يقبل خده ، و يكره تمطيط الأذان أي عدسه

(قوله ونسبته) ثى قصة قوله ولأنه يدعو إلى السلاة (دوله وابر د باعدت من لاسح له السلاه) ثى فلتيمميس محدة لأنه ساح له السلاة ، وقصة النصر عن لاسح له السلاء أن فعد الطهورين كلتيمم و به صرح شيحنا الريدى (فوله فان اسعره) أى التسووا من قدم ودهد سنمير شي لخ (قوله و بلا سامت به النصون) ثى و إن م ينتظروه بأن أده هم وهو محدث أوحد و يصل سامت به الطون (قوله وقصية كلامه الح) في كون ماد كو قصة كلام لمسمد عاء في أمل ، وقديقان وحهه أن حدف العمول في قوله والإقامة أعدد نصد أنها أعلم من كلمن أدان المعدث والحد (قوله لكن قال لأسوى يتحه الح) صعم (قوله أشد من الحد) أى التوصىء (قوله وتوحد كا أكبر في أد به السحد يمامه) أى فلوكان لأدان في مسجد حرم المكث ووجد فضع الأدان النهي سم على حج بلاعي . قول و يسمى أن عن وحوب المتطع المكث وحد من المناس مو الأدان النهي سم على حج بلاعي . قول و يسمى أن عن وحوب المتطع حيث م يتأل به فعله بلامك بأن لم يتأل ساع الحاعة له إلا إذا أ كمه عجه مشلا و إلا فيحد حروجه من المسجد و تكل الأدان الهاسق ، وقوله في شرح مهجه) أى حبث اعتبر كونه عدل شهدة (قوله لكن وقبل هو لأحسن صودا (قوله في شرح مهجه) أى حبث اعتبر كونه عدل شهدة (قوله لكن وقبل هو أدانه نظر إلى العورات كان أدان بأرض بالسجد بعد عمد بلدحول الوقت م يكره ، ووقيل على أدانه نظر إلى العورات كان أدان بأرض بالسجد بعد عمد بدحول الوقت م يكره ، ووقيل على أدانه نظر إلى العورات كان أدن بأرض بالسجد بعد عمد عمد بدحول الوقت م يكره ، ووقيل بالكراهة لم يبعد لأن الداعي الصلاة يشعى أن يكون على أكل حال

(قوله من لا ساح له الصلاة) الركر اهة في دان فاقد الصهورين كما يحثه النهاب مع وصرح ده الدميري و إن أخرحتـــه عمارة العماب المدكورة لكن عث الشهاب لمدڪور ۾ محن آحر الكراهة ، وينعي أل يقال إن كان يؤدن للمسه فلايكره سلس طلب محو السوره مسه و إل كان أدانه لتأديه الشعاركره إلا أن يكون لمثله فتدو (قوله وقصية كلامه) أي بالتطر لماقرار معو مهجيث أطلق في الأدان من قوله من الأدان وأما غيره فأصافه للصمار فقال من أدانه ، لكن يبق النظر في المآن في حدّ ذاته في أي العميس أظهر (قوله فتكون الكراهة معهما أشدالي) مراده أذمهما بعبير رفع صوت و إلا فقد ص" أنَّ أذان الرأة والحشي برفعه حرام كدا حمل عليه الشهاب سم عبارة شرح الروص وفيسه نطر إد لأيسمى أذانا واعباهو مجرد دُكر فالأولى الحواب ديد بالنسية للاز قامة

والتمي به أي النظر ب. و نسبحمان يكون المؤدن من ولا مؤدليرسول الله صلىالله عليه وسم كبلال واس أله مكنوم وأبى محدورة وسعد القرظي فال لمكن قمن أولاد مؤلأتي أصحابه فان لم يكن أحدمهم فمن أولاد المحابة عال في لمحموع و سنن أن يمحول المؤدن من مكان الأدان للاقامة ولايقم وهو عشي وأن يعصل لمؤدن والامام بين الأدان و لافامة بفسر حماع لباس في محل الصلاة و نقسر فعل السنة التي قبلها و ينصل في لمرب بلهما سحو سكنة شيئة كمعود يستر لصبق وفنها ولاحياع الداس لحد عادة فلسل وقبه وعلى تصحيح للصنف من استحباب سنة اللعرب قبلها يعصس بقدر أد أنها ألف ءو يكوه أدالالأعمى حيث م يكل معه تدير يعرف الوقت لأنه ر عنا عنظ فنه أو يقوب على الدس أوَّل الوقت (و إمامة أصل منه) أي لأدان (في الأصح) نقوله صلى الله عليه وسر «سؤدن لكم أحدكم وليؤمكم أكبركم » رواد انشيجان ولأن النبي صلى الله عليه وسم والحلقاء الراشدين واظلموا على الامامة دول لأدان وإل كال صلى لله عليه وسر قد أدل في السعر رك ولأن القيام بالشيء أولى من الدعاء إليه (قلب الأصح أنه أفسس ولله أعلم) العد للل عن المنص وأكثر الأصحب لأنه علامة على الوقت فهو أكثر سفا منها ولما تسح من قوله صلى الله عديه وسير لا لو نعم الناس مني النداء والصف الأول لاستهموا عليه، أي قبرعوا وقوله «ال حيار عباد لله الله م عول الشمس والقمر واللحوم والأصاة الدكر الله وقوله اللؤديون أطول أعناقا نوم الفنامة» أي أكثر رحاء لأن و عن الشيء عد علته إليه وقيل تكسر الهمرة أي إسراعاً إلى الحبة وقوله «الامام صامل والمؤدن مؤعل الهم أرشدالأئمة واعفر الؤديين» والأمانه أعلى من الصال والمفرة أعلى من الارشاد وحبر لا الؤذن يعقر له مدى صوته

(قوله والنفي به) دل حج مام يتفتر به الفنني والاجرم الكثير منه كفر فليتلمه قالك النهمي (فوله ثمن أولار الصحابه) قال حج و نصهر نقديم در ينه ندني الله عنيه وسنم على در يه مؤدني المنجابة وعلى در به صحافي نفس منهم أي نفس من أولاده عليه السلام (قوله و يفتسل في لمرب معهمه) أي الأدر والاقامة (قوله وال كال صلى الله عليه وسر عد أدل فالسعر ح)روى البرمدي «أمهم كانو مع الني صبى لله عنيه وسم في مسير فانهم! إلى مصنق وحصرت الصلاة أعلروا فأدن رسول الله صلى الله عليه وسير وأقام فيعدُم على راحلته فصلى مهم الواي " علم » قال علم خق اساده صحيح وقال النووي إسساده حس وصعه البيهق وابي العرابي واس القصان وقدروه الدارقتلي من هذا الوحه المعد فأمر المؤدل فأدل وأفام أو أهم اسير أدال وكدا هو عند أحمد ورجح السهيني هذه ترومه لأمها بيت ماأحمل في روايه الترمدي وال كال الراوي علسده شديد الصعبانهي ملحتامن النجريم أيصا مكرقان الشمس الشامي حرم النووي في شرحانهات لأبه أدر مرة وسعه من لرفعة والسكي قال اخافظ السنوطي من قال إنه م يناشر هذه العنادة سفسه وألعر في ذلك يقوله ماسمة أمر بها الذي صلى لله علمه وسلم ولم يتعلم، فقد عص مهمى (قوله قلت الأصح أنه أنصل ، و لله أعلم) و يؤجد من اعتدارهم عن عدم أد به صلى لله عليه وسلم والحنقاء بعدد لاشتعالهم عهمات الاسلام أن الأدان أو وقع منهم كان أفصل من إعامتهم كنتهم عند تركوه لأمور مهمة حر أن تكون هم فصل على الإمامة ير يد على فصل الأدان لووقع مسهم (قوله لاسهمو، عليه) الصمير في عليه راجع ثنا من فوقه مأفي البداء (قوله مدي صوله) انظر مامعي دلك و من المراد أنه و حسمت دنو به و يلفت ابتقديرها حسما مكانا هو غاية صوته لنفوت له تلك

و يشهد به كل رطب و ما س » و إي واحب صلى لله عبيه وسير و لخلفاء الرشدول العبدد على الامامة ولميؤدنوا الاشتعاضم عهمات الدس التي لانقوم عبرهم فيها مقامهم ولحدا فال عمر رضي الله عمه لولا الخبيق لأدلت، واعترض بأن لاشتمال بديث إتما يمع الادامة لا التعل في بعض الأحيان لاسما أوقاب الفراع كما اعترض الحواب تأنه لو أدن صلى الله عنسنه وسر سان إتى رسول الله وهو لايحرى ُ أو أن مجمد رسول الله ولاحراله فبعد بأنه في عامه عرالة كمكل إلامة عاهر المقام مصمر سكمة ،والأحسن في حواب أن عدم فعيه بلأدان لادلاله فيه لأحد القولين لاحماله ، وأما أنه عليه الصلاة والسلام لوأدن لوحب حسور عدمة فقد ردد الأسبوي بأبه أدن في بعص أسفاره ورد عليه بأن خماعة الدس أدن لهم كانوا حاصر من معه على أن معني أدن عسد للصهم أمركا في رواية أحرى وسواء عبى رأى الصمم أقام الامام بحقوق الإمامة أمرلا وسواء انصم إلسه الإهمة أملا حلاقا للصنف في سكت التسبه و إعماكان الأدان أصل مع كونه سنه و لجماعة فرص كفانة لأن السبة قد تفصيل الفرض كود السلام مع الندائه و إراء المستر و إنصاره فالله الأول سنة والثاني فرض على أن مرحوحية إلمامة بسب من حهة الحماعة بن من حهة حسوص كومها مطبة التقسير وأيضا فالحماعة ليست خاصة بالإمام لأنها قدر مشترك بين الإمام والمأموم وشمل كلام الصنف إمامة الجمعة فالأدان أقصل ممها أنف و علهر أن إماميه أقص من خطمها وينزم من عصيل الأدان على إمامتها عصيله على حصتها بطر بن الأولى. و يسن للتأهل أن يجمع بين لأدانو لإممة وأن يكون المؤدن متطوّع به فان أفي روقه الإمام من مال حصالح ولايخور أن بررق مؤدنا وهو يحد مشرعا فان تطوّع به فاسي وثم أمين أوأمين وثم أمين أحسن صوبا مسلة وأني الأمين في الأولى. والأحسن صوته في الثانية الا مرزق رزقه إلمام من سهم المسلخ عند حاجبه القدرها أومن ماله مائاء و يحور الواحد من الرعية أن يررفه من ماله

الدو سم الأدال والراجع ثم رأي في شرح العال لحج ماصة ومعى ياء و له مدى صوته أل دو له لوكات حدادا عدية مه وسر ماعلاً السافة التي يبه و لين مسهى صوله وفلل تحدّله الرحمة تمر مدى الصوب وقال لحصابى يلم عالمة لمدرة إذ العالم يله وفعالصوب وكره في معموع التهاى بحروفه (قوله و يشهد له) ثمي الأدال ومن لارمة إعاله للطفة بالشهاد لين فيه (قوله لولا التهاى عن القيلم الممر الخلافة وهو وأمثاله من الأسلة كالرمة والدليلي معادر الدل على معى المسكنره الرائد الخرة احهاده في صلة الأموار من الأسلة كالرمة والدليلي معادر الدل على معى المسكنره الحواب الخر (قوله ككل إقامة طاهر مقم مصمر للسكنة) واد حج على أنه صح أنه أدل حرى الهي وقوله فتال ذلك ونقل عله في شهد الصلاء أنه كان الأي تأخذها تارة و بالآخر أحرى الهي وقوله فتال ذلك أي أن محدا في شهد الله المدة أو وقاله فتال ذلك أي أن محدا وسيم والحلماء على الإمامة وعدم الأذال (قوله الأحد النولين) أي النول أفصية الأدل والله والول والول المدة إلا من الرائب أي بالإدمة (قوله الإمامة) وي سحة والإقامة والي وحوايا لأحد النولين) أي النول أفسية الأدل والوليمة والوله والإمامة وعدم الرائب أي الأدل والإمامة وي المعمة على خاحة لا يحود وقوله عدد حاحته التقليد المعلمة على حاحة لا يحود يسمة المالح وهدا وأمثاله من عدر له كال عدد أو راد ما طلمه على خاحة لا يحود دفع شيء له من سهم المالح وهدا وأمثاله من عدم عداء بالله على خاحة لا يحود دفع شيء له من سهم المالح وهدا وأمثاله من عدر له كال عدد حداء بالله على خاحة لا يحود لكال مالماله على حدالة المقال ما الماله

(قوله الحيسق) كسر الحاء واللام الشددة وفتح الفاء مصدرخلعه مشديد اللام إرادة المالمة كنه حيصى وحصه حيصى لأدان والامامية) أي حلاقا عن منع السنية في ذلك ولمن أثبت فيه ولا المامة وف نسيخ والاقامة بدل الإمامة

وأد ل صلاه الجعلة أهر من عبرد ولكل من الإمام وعبرد الاستنجر عبيله والأحود على حميعه و لكن الإماء لاع مره ال إستأخر من من سال أل يقول استأخرتك كل شهر لكما فلايشعرط بيان الدة كالحرابه والخراج بحلاف مايد استأخر من ماله أو استأخر عيره فاله لالد من سالها على الأصل في الإحراء وبدحل الإدَّمة في الاستشجار على الأدَّان ضمنا فينظل إفرادها با جارة إذ لا كلفة عها وفي الأذان كلمة لرعاية وقت دال في الروصة ولست هذه الصورة صافية عن الاشكال. وأحيب عن ذلك بأنَّ العرق بديا و بين الأدال من وجهين أحدها أن الأدان فيه مشقة الصعود والبرون ومراعاة الرفت والاحتهاد فيه بحلاف الإفامة الثاني أن الأدان برجع المؤدن والإفامة لاترجم للتم بل نبعين سندر إمام بل في محتها بعير إدبه خلاف ، وشرط الإجارة أن يكون العمل معوَّضا ملاحد ولا تكون محمورا عدمه فيه وهو محمور عليمه في الإنبال بالإقامة التعلق أمرها بالإمام فكم سأحر على شيء نم عوص اليه وكيف تصح إجارة عين على أمر مستقبل لايتمكن من فعها منصله، ويستحد أن تكون الأمان نفرت السجد وأن لا تكلق أهل المساحب النقار لة أداب عجهم من يؤدن في كل مسجد ، و يكره حروج المؤدن وعمره بعد الأدان من محن الحاعة فسالصلاه لا تعدر وعم عما تمرز أن وقت الأدان منوط تنصر المؤدن ووقت الإقامة تنصر الإمام لم صبح من قوله صلى الله عديه وسيره المؤدل أملك الأدال و لإمام أملك الافامة » ولأمه سيال الوقت فيتعلق سعير الراصد له وهو غلمون وهي عقياء الي العملاه فلا صمر لانشرائه فال أقيمت بعمرها أحرأت ولا يصح الأدان لمره بالعجمية وهماك من تحسن العرابية تحلاف ماإدا كان من لايحسم، و إلى أدن لنفسه وهولابحسن العربية صعرو إن كان هناك من يحسنها ،

(قوله الاستنجار عليه) أي على مطلق الأدان (قوله الناني أن الأذان برجع للؤدن الح) في همدا الوحمه نظر يعمل عراجعة كالامهم في ال

من أنه يعظي قدر أحرد مثله وال كان عبد لأن ما أحداده في مدالة عمل قمه مصلحة الدماس وما فيه الصبحة للم رحب عليه فعله هد ، وقد إسل ماد كره من قوله عبد حاجته نقدرها الأيدافي ماد كر لحوار أن يراد إن كان عناجا أحد تدر جحته والا أحد له ر أجرة مثله (قوله وأدان صلاة الجمعة أهم من عبره أي فيريد أنوابه على عبره (فويه الاستنجار عليه) أي على الأدان (قوله والأحرة فلي جميعه) أي وقائده دلك نصهر فيها لوأجل به ي نفض لأوقاب فلسقط مايضاله من المسمى المسلمة أما لوأحن سعص كلمه فلاشيء له في مقابلة الأوفات التي أحن فيها الأبه مترك كلة منه أو بعصها بقيل الأ. ي خميمه (قويه ويدحل الاقامة في الاستنجار) أي فاوتركها سقط من الأحرة مديدتها وأما ما اعتبد من عمل المؤديين من السميحات والأدعية تعبد الصاوب فليس داخلا في لاحرة في الأدار، فادا لم عميه لاستقط من أحرته للأدان شيء (قوله إفرادها) أي الاقامة (قوله إذ لا كنية صهر) بؤجد منه أنه لوكال فيها كافة كأن احتاج في إسماع الناس ين صعود بحل عان في صعوده مشقة أو مناعة في رفع الصوب والتأتي في لكامات بسمكن الناس من سماعة محت الاحدية لم، (قوله ولسب هذه السورة) عن قوله فسطن أفرادها باحرة (قوله بل في سحبها بعير إديه خلاف) و راحج الصحة فلا تختاج إلى أعادتها لو وقعت فين إدن الإمام (قوله وشرط لإعاره الح) توجيبه للنظلان من لخلاف الذي اكره وتوفاي بن قيسل بنظلامها عميد علم الادن لأن شرط الإحرة أن كون العمل الح لكان أوى (قوله تمؤدن أملك بالأ. ن) أي أشم مسحقاة المنظر في دحول وقمه علا يرجع نصره فيه (قوله فان أقيمت تغيرها أجرأت) ولا اتم على العاعل (فوله ولايصح الأذال لعرد) أي عبر نسبه .

وعليه أن يتعرجكاه في امحموع عن داوردي وأقره (وشرمه) أي الأدان (بوقب) ومثه الإقامة لأن المصود به الاعلام ولا معي له قبل الوقت مع ما قبيله من التدليس وأقهم كلامه محمه مادام الوقت بافيا و به صرح الصلف في مسئية الوالاة الأحبرة واقتصاد كلام الرافعي فتصلد اس الرفعة بوقت الاحتيار محمول على سان الأفصل ام حص مشر وعسه بتعل السلاة كا بقساء الاستواي عن الله يتلي وطاهر كا قاله الحوجري أن دناك اللسنة إلى الصلى ي الله الصلاء ولو أدن فسنل الوقت سته حرم عليه ذلك لأنه منعظ عنده وسده (رلا النسخ) أي أد به (فن صف الليل) شناء كان أو صيد لما صح أنه صلى الله عنيه وسر دريد إن علالا يؤدن سين فكلو و شرعوا حتى يؤدن ال أم مكنوم ٥ وشمل دلك أد ل خمه فهو كعره والقياس على الصبح عمر محميع أما الإقامة فلا تعلج إلا في الوقت ولو للصمع، بعير شعرط أن لا انتول القصر عوف بعها و بين الصلاة وحاعث الصبح عبرها لأن وقبها بدحيل عني الناس وقيهم الحب والنائم فسنحب غيدم أدابها بيتمهوا و شأهبوا لندركو فصيه أوّل وقت (ويس مؤريان للسحد) وخوه افتداء به صلى الله عليه وسم ، ومن فوائده أنه (أؤدن وأحد) للسمح (فين الفحر وآخر أمده) للجبر لمتقدم وتستحد الريادة علمهم محسب الحاحة وعصحة والعردول في أدانهم ال أصع الوقت له لأمه أللع في الاعلام قال صاقي الوقت و لمسجد كبار عرفوا في أفضاره كل واحد في قطر و إن صغر اجتمعوا إن م يؤد حياعهم إلى صطراب واحتلام و المتنون عدم كلة كله فابن أدى إلى نشو ش أدب تعضهم بالقرعة إذا تنازعوا بعرلناصورة سينحبهم احباعهم على الأدس مع اصاع الوقب وهي أدان يوم الجعة بين عدى الخطب بص عسبه الشافي في المو ملي وسنه التسويل على الحاصر من فأنهم محتمعون في ذلك الوقت عاما سما من امتلن السنة و نكر كن الأصبح حدقة النصر تحهم تم بأن النسلة كون المؤدل بين يديه واحسد خال في المحموع وعبد الترجب لا يتأخر العملهم على امص لئلا يدهب أوَّل الوقت فإن لم مكن إلامؤدن واحد سن له أن نؤدن الرابين.

(قوله وعديه أن ينعلم) أى يسن له (قوله سحمه) أى سحة لأدن (قوله دم تسطن مشر وعيته معن الصلاة) أى المحماعة همدهم واسمرد عمله (قوله لا له مسعدا عباده فاسد) فيه مامل عن شرح المسموحة (قوله المن له سما اللهل) قال حج واحتم تحديده بالبحر وهو السدس لا جبر هوكست عليه سم ماحاصله لوأدن قبل نصف اللهل ها نحرم أولا فيه نظر هو وقصة قول الشارح قبل وو أدن قبل الوقت ولو قدمه على قوله إلا التسح بكان أولى (قوله فهو كمره) أى فلا يصح قبل الوقت ولو قدمه على قوله إلا التسح بكان أولى (قوله نعم بشيرط أن لا يصول المصل عرفا لأنه يعتمو في المدوب ما لا يعتمو في الوحب كا قسدم على حج (قوله في قصر) أى المصل عرفا لأنه يعتمو في المدوب ما لا يعتمو في الوحب كا قسدم على حج (قوله في قصر) أى معاير بحمل الاضطراب على اختلال الأذان والاختلاط على اختلاط الأصوات و متسمها (قوله معاير بحمل الاضطراب على اختلال الأذان والاختلاط على اختلاط الأصوات و متسمها (قوله وقوله لكن الأراد النطويل لو تربيوا في أدامهم معاير بحمل الاضطراب على اختلال الأذان والاختلاط على اختلاط الأصوات و متسمها (قوله وقوله لكن الأراد النطويل لو تربيوا في أدامهم معاير بحمل الأصح حلاقه) معتمد (قوله أن يؤدن المربين) أى قاد لم يؤدن قبل المحرفه المحرفه قبل المدون الم يسن نعده أدانان أو و حبد فقط قال سم على مهجة في كل مهما بعدر والا قورب أنه يسن أدانان مع المنها نظرا للأصل أو لا وسدة الناب على المهما بعدر والا قورب أنه يسن أدانان مع على مهجة في كل مهما بعدر والا قورب أنه يسن أدانان على المنات الناقول سائلة على المهما بعدر والا قورب أنه يسن أدانان

(قونەو نەصر خ نامىت ىمسشرة المو لاة الا حارة) هو تابيع في هذه العبارة الشهاب حج في شرح الارشاد يبعض تصرف لكن الشهاب المذكور دكر قبيل ذلك مالمه وكدا بو أحرمؤداة لآحر الوقت فأذن لمه المعقب سلامها دحل وفت مؤداة أحرى فيؤذن لهما قاله انبووي تتهيي والشارح قدم هدا في أواش الفسل عقب تول المسب فان كان فوائث لم يؤذن لغير الأولى ثم ذھكر ما ذكره هدا تأشكل مراده (قوله وسببه النطويل) أي حشيته ها المتصرعلى على عدد الأولى أن سكون بعد الفحر والمؤدن الأون أولى الإقامة مالم يكن الرف علاه فسكون الراس أولى (ويسن لسامعه) ومستمعه ومثه لمتيم (مثن قوله) ويان كان حسا وحالت وبحوها خلافا بمسكى في قوله الإيجيبان لحد «كرهب أن أد كراته إلا على طهر» فالروالتوسط أنه بسي المحدث الالمحت والحائص الأنه صلى الله عليه وسير كان بذكر الله على كل أحياته إلا حدامه ولاسه في النوشيح في قوله و يمكن أن يتوسط فينان بحيث الحائص لطول أمدها محلاف المحت والحدان على عبر الحدامه ولدس الحيض في معاهد لما دكر الله في رد في دعواء أن الحد والحدان المحت عالم المحت عبر الحداث في عبر الحداث في معاهد الماد كراتها وقال يؤ يدها أن الحداث والحداث المحت المحت المحت المحت من المحت عبر الحداث والحيث المحت المحت المحت المحت المحت عبارة الوقت والحيث المحت عبر أنهما إلى كيان العدم والمحت المحت عادة المحت عادة المحت عدادة عدر أنهما إلى كيان العدم عدادة عدر أنهما إلى كيان المحت عدادة عدر أنهما إلى كيان المحت عدادة عدر أنهما إلى كيان المحت عدادة المحت عدادة عدر أنهما إلى كيان المحت عدادة المحت عدادة المحت عدد المحت عدد المحت عدد المحت عدد المحت المحت عدد المحت

(قوله قال فتصر على مره) يؤخد من هد أن مايقع المؤديين في رمصان من تقديم الأدان على المتحركات في أد . انسبه نكبه خلاف الأولى وقد بقال ملاحية منع الناس من اوقوع مجرؤدي إلى الديلر إن أحر الأدان إلى اضحر مانع من كونه خلاف لأولى الايقال لكنه يؤدي إلى مصندة أحرى وهي صلامهم قبل المحر لأن بقول . عجهم بالمراد العادة بالأدان قبل الفحر مانع من دلك وحمل على بحرى بأحير الصلاء نسمى دحول نوفت أو همه (قوله أوبي بالافامة) علمه لأمه شقدمه استحق لاذمة فأدان النافي بعده لا يسقط مانت الأقِل (فوله و يسن لسامعه) شامن للأدان للصلاة ولمنزها كلادان في أدن الولود وحنف لمسافر ويوافقه عموم حديث إدا سمعتم المؤدن الح الآبي فإن انسادر أن اللاء فيه للاستمريق فكأنه قيل إذ صحيم أيّ مؤدن سوء أدن للصلاة أو تعبرها كن الل عن مرا أنه لا حيب إلا أدال السلام وعاسه فا الام في قوله إذا التعتم المؤدب العهد فبرمجع وصاهر فوله بسامعه أنه تخيب ولواصوب لايفهمه كاحرمانه اس الرفعسة احبج انتهبي سم على منهج وعدرته عني ننهاج وانسن السعمة كالإفامة بأن يفسر اللفظ وإلاثم يعتد إبساعه تصبرها مألى في السنورة للامام النهبي وفي سنم على النهجة قال في العمات ولو ثني حلتي احتمل أثله لإيجبية في الريادة لأنه بر ها حلاف السنة وقياسا مني الأعشير بعقيدة الدُّموم وكما يوريد في الأدان كبير أوعيره فال الطاهر أنه لا يتديعه ديهي وهو متجه حيدا و إلى أحد بعصهم بأمه سنة في فياعتقاد الآتي بها وقد أدى مها سنة الاقامة فيشدب إحائتها وفرق بينها والين عتسرعقيدة الأموم بأربالإمامة لابذفيها موزراطة وهيمتعمره معراءتقاد لمأموم بطلان صلاة الإماموهما لايختاج لراعظة سهر و من الريادة في لأذان تأنه لاقائل بها يعتد به فإ براع خلافه بحلاف تنسية كلام الإقامة تنهس فسنأس ثم رأيت قول الشارح الآتي فاوكان المؤذن يئي الاقامة فهل يئبي السامع الخ وهو

ورع . او دحس يوم الجعة في أثناء الأدال من يدى الخطيب في العمال بعدف احتاره أبو شكيل أنه تحيد فألب ثم صلى التحية نحفة للسمع أول الحصة سم على حج ولا فيل نأمه يصلى ثم تحيد لم تكن بعدا لأل الاحاله لا تعوت بطول القصل مالم يفحش الطول على أنه يمكنه الإيال بالاحالة و لحطيب بحصد تحلاف الصلاه فاج بتسع عليه إدامال المصل (قوله و تحوه) أى كانتساء (فوله على كل أحياله وقوله و لاسه أى السكى في التوشيح وهو التاس السكى

(قوله ومستمعه) لاحاحة إليه (قوله ولابه) أى وخالفا لابن السبكى فى كتابه التوشيح (قوله والخدر لا يدلار) أى من حيث لحموع إد كان عاما فهو علموص بالتاتي هذا هو الاكول في حد ذاته و مهدا في يتدفع تماثير التارح الآتي يتدفع تماثير التارح الآتي

مالم يطل الفصل عرفا و إلا لم تستحد هما لاحامة ومن في صلاة لكن الأصح عدم مستحدات الاحالة في حقه بل هي مكروهة فإن قال في النثو يب صدقت و بررت أو قال حيّ على الصلاة أو الصلاة حير من النوم بطلت صلاته بحلاف مالو فال صدق رسول الله صلى الله عبيه وسير فلا تبطن به كا في المحموع ولو كان بلصبي يقرأ في النابحة فأجابه قبلع موالاتها ووجب عبه أن يستأسها وو كان السامع و بحوه في ذكر أو قراءه سنّ له لاحانه وفطع ماهو فيه أو في صواف أحانه فيه كما قاله لماوردي ويستحم أن يحيم وكل كلة عقبها ش لايفاريه ولا يتأخر عمه فيه في لمحموع فال الأسبوي ومقتصاه الإحراء في هذه الحبه وعدمه عبد البيدم وهو كدلك وما دهماإنيه ال العمد من عدم حسون سنة لاحامه في حاله مقارعه محمول على بني النصيلة السكامية وأفهم كلام المسسف عسدم استتحمات الأحابة إذا عم بأدان عجره أي أو إقامته وم يسمع دبث لصمم أو نفسد وقان في العموع إمه الطاهر لأمها معلقة بالمباعق حد «إد، معم مؤدن» وكما في تعدره في تشميت الماطس قال و إدام يسمع الترجيع فانطاهر "به تسل لاحمة فنه نقوله صلى لله عسمه وسر الد فولوا مثل ما يقول » ولم يقل مثل ما تسمعون وصرح مرركشي وعده باستحمال الاحامة في حميعه إدا م بسمع إلا نعصه وهو ظاهركا بؤحد من كلام لمحموع فالافته وإدا سمع مؤديا بعد مؤدن فالصار أن أصل العصيرة في لإحاله شامل للحميع إلا أن الأول منا كد يكره تركه وعل العران عبد السلام إن إحابه الأول أفصل إلا أد في الصبح فلا أقصيلية فهما لتقدم الأول ووقوع الثاني في الوقت و إلا أدابي الجعمة لنقدم الأول ومشر وعمة الثاني في رممه علمه العملاء والمالام وهما عمت الناوي ما إذ أدن الوُديون واختلفت أصواتهم على النامع وصار بعضهم يستني بعضا وقد قال اهصهم لاستحد إحالة هؤلاء والذي أفق به الشيح عر الدين أنه يستحد إحاشهم (إلا في حبعشيه) وهما حيّ على الصلاة حيّ على الفلاح (فيقول) مدل كل منها (لاحول) عن المعصية إلا تعصمة الله (ولا قوة) على الطاعة (إلا الله) للحدير السابق ولأن الحيعلتين دعاء إلى المسلاة فلا يعين تعير انؤدن إدانو فآله السامع ككان الناس كلهم دعاة الس تحيب فسنت للحيب دلك لأمه هو يص محص إلى لله تعلى (قلت : وإلا في التشويب) في أدان الصحيح (فيقول) عدل كلثيه (صدقت و تررب ، والله أعم) كسر الراء الأو لي وحكي فتحها أي صرت دا بر أي حبر كثير للماسمة ولورود حبر فيه قاله أن الرفضة وادعى لدميري أنه عبر معروف.

(قوله مالم يطل المصل) قد محاصه هدا مامر له بعد قول النسعة ومو لاه من أنه إذا عطس أو سلم عليه شخص حمد لله ورة السلام بعد العراع وإن طال العصل وقد بحمع بيهما محمل ماهنا على ما إذا قش الطول وما مر على حلاقه مأل سال بلا قش (قوله أو قال حي على الصلاة) حرج به مالوقال في إحابة الحمملتين لاحول ولا قوم إلا بالله العلى العنهم قلا يصر ولمن هذا هو انواد من قول حج و يكره لمن في صلاة إلا الحميعية والتثويب أو صدقت فانه ينطله إن عم ويعمد (قوله قطم موالايه) أي قطع فعيه وهو الإحابة مو لايه (قوله في هذه الحدة) وهي انقاريه والتأخر (قوله إلا أن الأول مثا كد) أي حوابه (قوله ما إذا أدن المؤديون) أي في محل واحدة و محال وسمع الحميم (قوله ما إذا أدن المؤديون) أي في محل واحدة و محال وسمع الحميم واحدة و يتحقق دلك أي به الشبيح عر الدين) معتمد (قوله أنه في محل واحدة و عالة واحدة و يتحقق دلك أن يتأخر نكل كلة حتى يعل على طبه أمهم أنوا مها محيث شع إحابته متأخرة أو مقارية (قوله والدي والرب) راد في العبال و الحق يطف على طبه أمهم أنوا مها محيث شع إحابته متأخرة أو مقارية (قوله والرب) والحق نطقت به

(قوله ومن في صلاة الخ) عبارة الاسداد للشهاب ابن حجر نعد قول الارشاد وبحيب لامصليا وتعوه الصها عن يكره له الكلام كقاصي عاحمة ومحمع وغيرها عن بأتى فلاتسئ لهؤلاء الاحانه بل تبكره ال إن كانت إحابة الصلي عمعتبه أو تنويد أو صدقت وبررب أوقد فأمث الملاة بطلت بحلاف صدق رسول الله صلى الله عليسه وسروأقامها الله وأدامهما وتتأكدنه الأحاله بعد الفراع إلى أن قال وكدا يقال في كلمن ستسمعة كالاحمة بعدر كقاضي الحاجة والمجامع ومن بمحل النجاسمة إلى آخر ماذكره رحمه الله (قوله في هده الحالة) معى حالق المقاربة والتأحر ودلك لأمه إعما بي بهما السنية لا الاجزاء (قوله والذي أفق به الشسيخ عز الدين أنه تسيتحب إحامتهم) والصورة أن الأذان مشروع إذالمورة أن كل واحد يؤذن على حسدة كنهم تقار بوا فاشديت أصوامهم على السامع و بحاب عنه بأن من حفظ حصة على من لم يحفظ قاو كان للؤدن بنى الإدامة فهن يقى السامع يختمل أن قال من م و بحسن أن يحرح فيسه حلاف من أن لاعتبار فعقيده الإمام أو للأموم وقد تعرص لهده لمستبة اس كمح في التحر مد وحرم فيها ملأون وعبارته و إدا ثنى المؤدن الإقامة يستحب لمكل من سحمه أن يقول منه و يحسب سامع الإدامة عند ماسعه إلا في كنى الإدامة فاله تقول أقامها لله و دامها وحمدي من صالحي أهمها (و) يسل (لمكل) من مؤدن وسامع ومستمع وكدا مقيم لحديث ورد فيه رواه ابن السنى وذكره المستمد في أذكاره (أن يصلى) و سنم (على النبي سنى لله عبيه وسم) لل مرا من كراهة إدر د أحدى عن الآخر (العد فراعه) أى من دلك

(مونه بختمن أن غال) معتمد (قوله وأدامها)ر د حج مدامث السموات و لأرض وقوله و حعلى من صالحي أهلها راد حج لحسر أنى د ود به (قوله أن يصلى و سلم على السيصلى الله عليه وسم) و نحسل السلم لأى بعد أنى به عمد بهد المبادة عليه صلى الله عليه وسر، ومعاوم أن أفضل المسيع على الرحم صلاه النشهد وسمى شدعها على عبرها ومن المدير مايقم الأوديان من قولهم العدد الأدان : المملاة والسلام عليك يا رسول الله إلى آخر ما يأتون به فيكنى .

فال الحافظ ال حجر ويم كد الصلاه عليه صلى الله عليه وسم في موضع ورد فيها أحيار حاصة "كثرها مأساسد حياد عقب إحاله مؤدن وأؤل اللبقاء وأوسسطه وآخره وفي أوّله الكداوق حوالتموت وفي أثناه ككبرات العبد وعمد دحول استنجد والخروج المسلم عثد الاحتباع والنفرق وعبد السفر والقدوم منه والقيام لصلاة الليل وحتم الفرآن وعمد اهم والكرب والنوية وفر وة حديث وسمع العم والذكر وسيان الشيء، وورد ألف في أحديث صعيفة عمد استلام الخجر وصبين الأدن والتلبية وعقب الوصوء وعبيد الدثح والعطاس وورد البيع منها عبدها أيم انهي مسوى عند قوله صلى الله عنية وسير n صافر على عال صلامكم على " ركاة لكم » وقال بعد دلك بحدثين في شرح قوله « صاو عني أبياء الله ورسله قال لله تعليم كا بعثني ، الح وحكمة مشر وعية الصلاه عليهم أنهم لما ندوا أعراصهم فنه لأعداله فنابوه منهم وسنوهم أعطاهم الشالصلاة علبهم وحعسل لهم أطبب الشاء في السهاء والأرص وأحتصهم محاصة دكري الدير فالصلاه عليهم مبدويه لا واحبة بحلاف الصلاة على بنب إدلم يبش أن الأمم السابعة كان بحب عبيهم الصلاة عبي أسيئهم كما محنه القسطلاني اسهمي ومقل بالدرس عن الشميح حمدان بقلا عن الشيراري أنه تُسنّ الصلاء على اللي صلى الله عليه وسلم قبل الإفامة والطرهل يقال منه في الأد ل أم لا ثم رأيت بهامش بسحة محمحة من شرح المنهج بحظ أنفض الفصلاء مانسه. قوله بعد فرع من الأد ل والإقامة هذا هو المقول لكن في شرح أوسيط وتبعه للعصهم أن لصلاة المطافرية للافامة إعنا كون قبلها قال السيد السمهودي في حواشي الروصة ولعله سمى قم قال العروف والوارد في تحاديث يعمل مها في التصائل أنه نفذها وقد أفق شبيحنا الشو ترى بنديها قبل الإقامة قال كان مستنده مأتفقته السميودي فقد عمت مافيه و إلا فيكان عليه أن يليه على المشهور من طلبها بعد الإقامة الشهبي عروفه (قوله بعد فرغه) ولو كان اشتعاله بالإجابة يقوَّت كبيرة الإحرام مع الأمام أو بعص العاتجة بل أو كله فقياس ما نقدم للشارج في مات التيمم من أنه نقدم سين الوصوء على دلك أنه يقتم لاحمه على أنه قبل بوحو مها (قوله أي من ذلك) أي المدكور من بالأدان والاقامة .

(قوله أى مسن ذلك) أى الأذان والإحابة والإقامة.

(ثم) يقول عقب ذلك (اللهم) أصله يا ألله حدفت يؤه و مؤمن عمه مم ولهما منبع حمع بيمهما ﴿ رَبُّ هِذِهِ اللَّهُومَ } بِفَتْحِ الدَّالُ : هِي دعوة الأَدَالُ (الثَّامة) سميت سَمَّة لَكُمَّاهُما وسندمتها من نقص يتطرق إليها (والصلاة القائمة) أي التي ستقام (آت) أعط (عجما الوسيلة) مترله في الجنة (والفمينة) عطف بين أو أعم، وحدّف من أصله وغيره والدرجة الرفيعة، وختمه به أرحمار احمين لأنه الأأصل لهما ، ويقال إن توسينة والعصيلة قشان في تعلى عسين . حدام من ولؤه بعماء بسكمها محمد وآله ، والأحرى من بافويه صدرا، يسكم ابراهم وآله عليه انسلام (واعثه مقاما محمود) هو مقام الشماعة في فصيل القصاء وم القيامة (الذي وعدته) الذي مصوب بدل مما قسيم أو سقدير أعلى أو مرفوع حبر مشدم محدوف ، والأصل في ديث قوله صلى الله عديه وسم كا في حسر مسم «إذا سمعهم المؤدل فقولوا مثل ما غول أم صاف على " فا به من صلى على صلاد صلى الله عليه سها عشرا تمهاوا الله بي أوسينة فايها منزلة في الحية لانتبعي إلا بعيد من عباد ألله تعالى وأرجو أن واحب الوقوع نوعد الله تعالى إظهار شرفه وعظم منزينه ، ويسن لدعاء بان الأدان و لإقامة ١١ ورد (دأنُ الله، مين الأدان و لإقامة لابردُ فادعوه) ، وأن تقول لمؤدن ومن مجمعه مدادس المرت: للهم هذا إقبال بيلك و إدمار مهارك وأصوات دعانك عد الى و تنول كل منهما بعد أدان الصمح اللهم هذا إتبال مهارك و إدمار ليلك وأصوات دعاتك اغسفر لي وآك. الدعاء كما في العماب سؤال العافية في الدنيا والآخرة .

(فوله نم اللهم) وظاهر أل كلا من الإحامه والعلاه على الدى صلى الله عليه وسلم والدعاء سنة مستقلة ، فاو برك بعصه سن له أن يأتى باساق (فوله عصب بيس) لعسل در د بسس هم التمسر و إلا فالسان لا يقبر ن بالولو (قوله يسكنها بم اهيم وآله) ولا ساق هما سؤله صبى الله عليه وسم هما على هدا خوار أن تكون السؤال السحير ماوعد به من أنها، له ، و يكون سكنى إبراهيم وآله فيها من قدم صبلى لله عليه وسم إسهار شبرفه على عبره (قوله مقاما مجمود) وق رواية صحيحة أيصا القام محمود اه حج (فوله إظهار شبرفه) ومن لارم طلب ذلك له مشالا موالا الداعي و يعمل أصل السنة محرد الداعاء ، و لأولى شمن برس تمامه والإقامة) أي و إن طال ما ملهما ، و يحمل أصل السنة محرد الداعاء ، و لأولى شمن برس تمامه ومفهوم كلام الشارح أنه لايطلب الدعاء بعد الإقامة وقبل النجرة ، و يوجه بأن لطنوب من الطبي المبادرة إلى التحرم لمحمله الفصيلة الدعاء بعد الإقامة وقبل النجرة ، و يوجه بأن لطنوب من الصلى والمهادة على النه عند أدان المرب) أي و همد إدان الحرب) أي و همد إدان المرب) أي و همد إدان المسح) إعاجم فعن عبره (قوله عفر بي) عمارة شرح المهجة فاعمر لي (قوله عد أدان الصبح) إعاجم على الغرب والصبح بذلك لكون الغرب خاتمة عمل النهار والصبح حدة عمل المن ومقدمة عمل النهار والصبح حدة عمل المن ومقددة عمل المن ومقدة عمل المنه و الأحرة .

(قوله عطف بيان) يعنى عطف تصير وليس المراد عطف السان الاصطلاحي ,د هو لا بقسترن بالواو وقوله يسكمها إلر اهيم و له عليه وحيشد شا رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي حاشية الشيخ وسلم وفي حاشية الشيخ في الحواب عنه ما لايشو

فصــــل . في بيان القبلة وما يتبعه،

(اسقال) عين (القبيه) أى السكعة صدره لابوجهه (شرط صلاة العادر) على الاستقبال لقوله بعلى فول وجهث شطر المسجد الحراء وحيث ما كسم قولوا وجوهكم شسطره _ أى حيته ، والاستقبال لايجب في غير العسلاة فتعين أن يكون فها ، ولحم الصحيحين «أنه صلى الله عليه وسلم ركم ركعتين فيل السكعة وقال هذه الفيلة» مع حدر « ساوا كار أيتموني أصبى» وقيل بعلم القاف والده و يحور إسكامها ، قال تعصيم ، معناه معاطيم ، و تعصيم ماستقباك منها ؛ أى وجهها ، و يؤيده رويه اين عمر وصبلي ركعتين في وجه السكعية ، وروى أحمد في مسدد واين حيان في صحيحه « أنّ النبي صلى الله عليه وسلم

فســل : في بيان القبلة

أي في بال حقيقها وحكم استشاها (قوله وما نتمها) أي كوحوب إعمام الأركال كلها أو نعصها فيفل السفر ، وكاستقمال صوب مقصمه فينفل السفر أيضا (قويه لا يوجهه) أي ولا نقدميه أحما بإطلاقهم وهو الظاهر و إن استبعده سم على حج وظاهره أنَّ الوحه لابحدالاستقبال به مطلقا وليس كندلك ندنيه لل ما قالوه فيه لو صبلي مستلقيه من وجوب الاستقبال بالوجه الأنه قادر على استقاله بما ذكر العكد مهمش عن الشمح سلمان الناسي . أقول . و عكن الحواب عمدمأنه يف اقتصر على التندر هنا و إن كان الأو لي التعميم لأنَّ الدنة الواردة من الآياب والأحديث يف تحمل على العالب من القائم والقاعد ف هما محمول علمهم، للأدله المماكورة وهوكومها مطابقة ، والمعنق يحمن على العالب فيه ، وأما التوجه بالوجه فهو بدليل خارجي كاسيأتي المكلام عليه ودفعا لما قد يتوهم من عاهر قوله أتعالى _ فول" وجهك _ أن الاستقبان به ودحب أيصا (قوله أي حهته) لايرد أنَّ هذ التمسر لايوافي مدهب الشافين من اشراط استقبال العبن وعدم لا كتماء بالحهة لأنَّ المقصود هنا بيان استقبان الكعبة في الحلة بدليل قوله الآتي فلا نصح الصلاة بدوية إحماعًا ، وأما تمان العين تستنه أحرى لها طريق آحرمي الاستدلال، على أنا يمنع الحهة الصمر مها الشطر فالآيه مقابلة العين فقد مال حدّ شيحنا الشر مع عيسي فمصم له فوحوت إصابه عين القبلة مأنصه بل التحقيق أنَّ إطلاق الجهة فيمقابلة العين إشاهو اصطلاح مانعة من العقهاء ، وأما بحسب أصل اللمة فليس كديث فال من الحرف على مقابلة شي وهو بنس متوجها محوه ولا إلى حهته بحسب حقيقة اللعة وإن أطلق عسه عسامحة أو اصطلاح فالشافعي لاحط حقيقة اللعة وحكم بالآية أنَّ او حد أصاله العلى ، ومعناه أن يكون بحيث يعدُّ عرف أنه متوجه إلى عين الكعمة كما حققه الإمام فيالنهاية ه سم على منهج وفوله أي حهمه لمراد مها هم العين لما يأتى عن حج وو قسر به الشار ح كان أو لي ليطابق قوله السابق عين القبة الخ ولعن الحامل له على ذلكأنه من كلام المسرين وحمل القميد على العين هما سيان للراد مها هما (قوله وقال هذه القبلة) قال حج فالحصر فيها دافع لحل الآبة على الجهة . رقوله نصدره لانوجهه) إنما قيد به لأن السكلام هن في حسلاة القادر فانعرض كما هو نص المن فلابرد أمه قد بحد بالوحه بالمسمة للمستلق لأن تلك حالة محز وسيأتي شاحكم عصمها فاندفع مافي طشية الشيح عن الديني مع الحوال عنه دحل البيت في اليوم الأوّل ولم يصل ، ودخل في اليوم الثاني وصلى » وفي هذا حواب عن بي أسامة العسلاة و لأصحاب ومهم المسعب في شرح الهدب قد أحانوا الحجل اللحول مر بين ، وقد شت ذلك بالنقل لابالاحجال، وأما حبر (امانين المشرق والعرب قباة » فحمول على أهل المدينة ومن داناهم ، وسميت قبة لأن المسلى بقامها وكمة لاراهاعها ، وقيل لاسند راجه وارانتاعها ، وكان عدم الملاه والسيلام أوّل أصره يستقبل بيث المفدس فيل شمر ، وقيسل برأيه ، وكان يحمل المكمنة بينه و سمه فنقف بين المجالين ، فعا هاجر استدبرها فنين عليه فال حد بل أن يسأل رامه النحوّل إليها فنزل لا فول وحهك الآية ، وقد صلى ركمتين من الظهر

(قوله دحل المنت في اليوم الأوّل) أي من الأبام التي أقامها نعمد الصح (قوله وقد ثعب دلك) أى دحوله مرتبي (قوله عالمقل) أي السابق عن إلهام أحمد واس حبال (قوله وأما حمر) مقاس قوله أي الكعمة الح (قوله ومن داناهم) أي قرب منهم من كل حهة بحيث بعدٌ على سمتهم (فوله وقيل لاستدارتها وارتفاعها) عباره حج سمى البيت كعبة أحدا من كفيه ربعيه ، والمكعبة . كل بدت مرديم ك. فيانقاموس ، وهـندا أوضح من حيل سنها اربعاعها كاسمي كعب الرحل بدلك لارتدعه وأصوب من حمله أي حمل سب اللسمية استدارتها إلا أن يريد قائله بالاستدارة البرابيع محارا أو يكون أحد الاستدارة فالكف سنا لتسميته لكنه محالف لمكلام أثمة اللمة اه (قوله وقيل برأمه) أي لا تنقيد أهل الكتب اسي يصاول إلى ست المنسس منقدير أن دلك شرع لهم لأن الصحيح أن شرع من قبل بيس شرع لنامتناهًا أي سو ، ورد وشرعنا مايقور ، أو ما يسحه فهو على نقسدير أن لا يكون توجي فهو تاحياد منه عايشته أنه اتفق موافقته لن يستضلها شرع (قويه فاما هاجر استدارها) أي السكمية بوحي ، والصاهر من قوله عناهاجر أبه قعل داك عجرد حروجه من مكة . وسناره النيصاوي «روى أنه عنيه الصلاه والسلام قدم لمدينة فصلى حو بيث المقدس سنة عشر شهرا ثم وحه إلى الحكمة في رحب بعيد الروال صن قنال بدر تشهر ين ﴾ ها والنمادر من قويه قدم أنه فعن ديك بعد دخوله الدينة فليحر رمافعهاي مدّد لدهاب (قوله فشقُّ عليه) قبل لكومها فعلة الراهيم ، وقس لأنَّ فعلة عث لمقدس قبلة اليهود فشق عليه دلك إيهامه اليهود أن المستمين يعتمون ديهم حي رجعوا إلى قبلهم (قوله قبال حدريل) حَكَمَةُ سُؤَالُهُ حَدَّ بِنَ أَنَّهُ اللَّذِي يَعَرَلُ بِالوحِيِّ وَ إِلَّا فَهُو صَدِّى اللهِ عَلَيْهُ وَسَمْ أَقْرَبَ مُعْرَبَةً إِنَّ اللهِ مَن حبريل ، ولا يعكر على هسدا مراحعته صبى الله عليه وسهر ربه نسلة لمعواج سنسه لحسولر أنّ حبريل أحبره بأبه لا محاور منقاء لدى النهي إنيه أو لأبه صلى الله عليه وسنم علم منه في تفك اللبية المنحاة سفيه (قوله وقد صلى كعتبي) قعميه أنّ التحوّل كان في اسداء الركعة الثالثة ، وفي المبور ماضه : لحمسة أي من التوائد في أيّ ركسة وقع البحوّل ، الحواب أنه في الركفة الششة ،السادسة في أيّ ركن وقع الحسوب في الركوع ، والله *علم الله ، وعليه فمن قال صلى ركمين لبيث المقدس وركعتين للكعمة لعل وحهه أن الركوع لم كانت تدرك به الركعة للسبوق وكان التسحويل فيه حص الرّ كعمة كابه للكعمة مع أنّ قيامها وفراءتها والتسداء ركوعها ليت القدس ،

محول وما في البحري برأن أول صلاه صبت للكفية القصر به أي كامية وكان التحويين ورحب بعد للمحود سنة عشر أو سنعة عشر شهرا وقين عير دلك واحير لصبف بالقادر عن العاجر كويين عو عنى يوجهة ومربوط على حشة وعربق على بوح بحث من استقباله العرق ومن عن من برقة فيه يسبي على حسب حاله ويعيد على الأصح شدرية ، وقول ابن الرفعة وحوب الأباده دليل الاشراط أي فلا يختاج للتقييد بالقادر مردود بأنه بو كان شرط لم تحب التسلاد بدوية و بأن وحوب النصاء الادبيل فيسه وهد قال الأدرى بحدث ديث حكمة بسحة صلاة فاقد المطهور بن فاو أمكية أن يعيلي إلى القيمة فاعدا و إلى عبر عدر ، واعد أن المرض في حن القريب من الكفية إصابه عينها وكد النعيد المعدرة من عبر عدر ، واعد أن المرض في حن القريب من الكفية إصابه عينها وكد النعيد

(دوله وتحوّل) ولم يبيدوا مالعلته المحابة في ذلك الصلاة هل تحوّلوا في أمكنتهم من غير تأخر أم بأحروا أم كمه الحال ثم وأنت في السيرة الشامية في منحث تحويل القبلة مانسه فاستندارو إلى الكعبة فتحول السباء مكان الرحال والرحال مكان السباء ، ودلك أن لامام محول من مقامه في مقدم السبعد إلى مؤجر السبعد لأن من أستقس السكفية بالمدينة فقد استبيدتر أيت التقدس وهو لوادار كا هومكانه لم يكل حلقه مكان بسع الصفوف فعما تحوّل الامام تحوّلت الرحال حق صاروا حفه و محوّلت المبادحق صرن حلف الرحان وهذا يستدعي عملا كشرافي الصلاه فيحتمل أن ذلك وفع قبل تحريم المهن الكثير كاكان من عر برالكلام أي كالحكرالذي كان من عرعه وهو يدخته و يحمل أن يكون اعتمرالعمل الدكور لأحل الصاحة الدكورة أو لإنبوال الخطا عبدالنجويل بل وقعت مثمرقة (قوله أي كاملة) حدر لقوله وما في السحاري لح (قوله وكان السحوّل في رحب الله الهجرة لج) خوم كون التحوّل في رحب مع حكامه الخلاف في الدة أمي سنة عشر أو سمة عشر إيفيد أن في وقت الهجرة خلافا فسراجم (فوله كمر بص عجر عمل توجهه) أي بأن م يحده في محسل بحب طلب الماء منه لاعال هو عاجر فكنف عكمه الطاب . لأما لتون عكن تحصيله عادوته (قوله ومن حاف من بروته عن داشه على علمه الح) قد عمل هـ دا بيس حوج بالقادر لأن اراد به القدر حلم مدلين استشاء شده لخوف وكان الأولى إدحال مادكر فيه وقد مقال لم كانت الإعادة فيه دكر والعبلة تتخلاف شدة الخوف لم للمحلها في شدة الحوف (فوله أو ماله) قصيلته أن الخوف على الاحتصاص لا أثر له و إن كـــثر (فوله أو القطاعة عن الرفقة) أي إدا استوحش كما يأتي نعب. قول النصيف أو سائرة فلا (قوله على حسب خاله) عدهره ولو كان توقت واسعد وقياس ماعدم في فاقد الطهور من وخوه أنه إلى رحا روال العدر لاصلي إلا إدا صاقى انوقت و إلى لم يرج رواله صلى في أوَّنه ثم إن رال بعد على خلاف صله وحلت الأعادة في الوقت و إن استمر العمر حتى هات الوقت كانت فاللة العمار فيمدت قصاؤها فور، و محور النَّاحد بشرط أن لتعلها قبل موته كسائر الموائث (قوله فلا يحتاج بشقييد) الأولى فلا يصح النقيمة لإحراحه ماهو داحل حث حمل شرها في العاجر (قوله لو كان) أي الاستبال (قوله بحدش دلك) أي قول ابن الرفعة و مامة ضرب كا في الصباح والقاموس (فونه فيه أمكنه أن بصلي الخ) تفريع على كلام المصنف ويو عبر سواوكان أو بي (فوله وحب الأوّل) أي ولا إعادة كالمر بص

(قوله لأن المسامنة نصدق مع البعد) الذي تصدق مع البعد إلى هوالمسامنة العرصة لا الحقيقية كاحققه إمام الحرمين وحيث كان طراد السيمية العرصة فلا يرد عليه ما أتي ولا يحتاج بلحوات عنه إد كل دلك ((٩٠٩) ... مني على إرادة المسامنة الحقيقية

المير الخنصة بالقرب والبعد في الأظهر بكي في القرب يتيما وفي النعد ظما ولايعكر على دلك الحدث الله في « مدس الشم في والعرب قيرة » ولا محة صلاة الصع المستين من لشرق إلى لمرب لأن المسمنة تصدق مع البعاد لايلاقى كىلام الفارق كا ورد أنها يك تصدق مع الاكرف وأحد بن النساع بأن اعطي فها عبرمنعين ورد مالدرق بأنه ينزم عليه أن من صلى بأموه في صف مسطيل و سه و بين لإمام أكثر من سحب الكعمة بعم بالنأمن وفوله فاشتطن لأنصح صلاته لخروجه أوحروج إمامه عن مممها وانرد وإن سه حمع وأفرود بأن اللازم سينسم سهم ممنوع بل هو معين ماد كره من النصلان حروج أحدهم فقط لا عيمه فاستطن منهم وهو لايق بشار عاداً في في لوصلي وإيما الميهم من حصل لأر بع حهاب وعلى نقدم عدم كونه مساما لأصح الشحة ، لأنا لانفير السامت من عبره لاساع به للطل في صلاله منهما السافة مع البعد ، فأحدها و إن كان سه و بين الآخرقدر سمت السكعية مرازا اعتمل أنه و إممه والفرق بين ماهما ومن من انسامتين ولانطلال مع الشك في وحود السطل (إلا في) صلاة (شده الحوف) من مناح صلى أربع ركعات لأربع قتال أوعسيره سواء أكات الصلاة ارضا أم هلا فلايكون النوجة شرط . يم إن أمي مسع عليه حهات أن ذاك في كل فعس ذلك حق توكان ركما وأمن وأراد أن يعرل اشسعط أن لاستدبر السهد في عرونه ، فان استقاررعني حدثه يحتمل أنه مصيب وأنه محملي، فير ستندرها اصت صلابه بالانعاق ، ومن خوف الحُوّر للرك لاستقبال أن يكون شعهن في يتعين الحطأ فىحالة معينة أرض معمو به و يحاف قوب الوثت فله أن تحرم و شوحه للحروج و تصلي بالإعباء (و) إلا في (عن السفو) المناح للن به مصيد معاوم فلا يستريد فيه الاستقبال فيه أن يسبى عسر الفرائص

(قوله لأن المسامنة تصدق) أي ك فانوه من أن صعر خرم كك راد بعده السعب مسامنته كالسار البوقدة من بعد وعرض برماء اله حج (قويه ورد تأمها) أي مسامله (قوله وأحاب) أي على الردّ (قوله وردّه) أي الحو - (قوله و بردْ) أي ردْ العارق (قوله لا ، لا تعر السامب من عمره) وقع مثله في حجج حيث قال : وصحة صلاه المشطيل من المشرق إلى العوب مجمول على انحواف فيه أوعلى أن لمخطئ فيه نمير معين وكتب بهامشه سم ماحاصله أن هذا لايلتُم مع ثوله : والمعتبر مساملتها عرفا لاحقيقة الهريعي أنه إدافت العثار مسامتها عرفا وهو ماعدته إمام الحرمين صدق على المكل أنهم مستقماون كدنك فلايتاني حماير على الاعتراف ولا على أن الخطئ فيها عبرمعين إذاكل مستفاول عوفا (قوله إلا في صلاة شدّة الحوف) فصية هذ الاستشاء أن شده الحوف لا تمنع من القدرة وفيه نظر قال شدّة لخوف مانعة شرعا من التدره على الاستقبال وقد خاب أن الراد بالقدرة المذكورة في التن ألقدره الحسية والخائف قادر حسا وج د عايه مأمرًا للشارح من أنه نوحاف من برونه عن دانته على نصبه أوماله أو نقط، عن رفقة كان عجرا ونقدم الحواب عمه قريباً (قوله فعن دلك) أي فرضا أو شلا (قوله اشترط أن لايست بر) قصيته أن محرد الاعتراف لايصر" . وقال سم على حج . ينسي وأن لا محسل معلى سمل اله أي وهوصادق الابحراف فيصر (قوله فيه أن بحرم) فصيته أن هذا الفعل لاسعين عدله وحديث فهل بحرج و تؤجر الصلام إلى مابعد الوقت أو يصليها ما كنا في المصوب أوكيف الحال ، ويحسن أن شال هو حوار عد منع فتصدق بالوحوب (قوله و يصلي بالإيماء) أي و يعيد لندرة ديث ونقيم سم على حج عل مر

وأما هذا فاناعلى تسليم مامر" نمر أن أحدها في هده الحالة الميئة خارج على سمت الكلمية ولابد فر سبح القدوة فالحاص أنومق اعتسارنا السامثة والحقيصية فايرام التارق لامحيد عنه فالمتعسيين الأكتفاء بالمبامتسة العرفية التي قال بها إمام الحرمين وسيعون الشارح عليها فيه يأتى فى شرح قول ،است ومن صبلي والكعبة واستنقبل حدارها الخ (قوله لاتساع السافة) كد في نسح والد_وال ماق لسحة أخرى لاتسام السامتسة

۵۲ مهویه المحتاج - ۱ (قومه بحتمل أمه و إمامه من انسامین) إن أراد المسامنة حقیقیة وهو ادی و فقه قومه الأنا الانهم المسامنة من غیره فالاحتمال عنوع وعدم مسامنة أحسدها أمن مقطوع مه و إن أرد المسامنة العرصة وهو اندی نو فقه قوله الانسامة مع البعد فالمسامنة بهدا المعی منحققة الاعتماة فندار (فوله من مساحقان) لعن من عمی ق

ولوعبد أوركمي النواف وحرج الدر الحصر الاخور وإن احتبج فيه إلى البردد كاسهر لعده ورواء (فلمنافر) الدر مدكور (الدعل راكا وماشا) الأنه صي الله عليه وسم كان صي على العده في الدر حتى توجهت به » أي في حهة مقصده رواه الشيخان وقد فسر به فوله بعني داخله في الدر وقوا فتم وحله الله له وقل مراك لماشي ، لأن طشي أحد السفرين ، وقد استوال وأن الدين عقاحول إلى الأسعار ، وقد استوال في الدين الدين الدين في الدين الدين الدين الأمال فاور الما أور دهم أومصاح معيشهم و مشارط الا الأفعال الكثيرة من عبر عبر كاركيس والعدو ، ويشارط أنف دوام الدور فاوصر مقيا في أشاء العسلاة وحد عيه إشامها على فرص مسلسلا ، وقد يشمل إضلافه رك السفيمة ، ولا يحور له الشفل حيها وحهد في سلاها وإلىم حيما وحهد في سلاها وإلىم

(قوية و وسدا) أحدد بايد يمحلاف فيه (قوله فيمسافر السفل)

مرع 💎 مدر إتحام كل هل شرع فيه فشرع في السعوق نافلة فهل يلزمه الاستقبال والاستقرار هللي م اله سم على حج أقول و تحمل عدم وحوب ذلك لأمها و إن بذر إتمامها لم أنحر ج على كوم. ساز ومن ثم جاز أن يحمع بينها و بين قرض عين بتيمم واحد، وأما نوفسات وأراد قط معا فهن له صلاتها تنبي الدالم وخمعها مع فرص آخر لليمم واحد أم لا فيه نظر والأقرب الأول لأمها مرحب أؤعم مديه على عنه وحب وحديد عصاء مافاته من الواجب ﴿ قُولُهُ أَي فَي جَهِمَةً مسده) ونقر به سبي أن من بديه بمرّ بي أي حية أرادت لايليق بحاله صلى الله عليه وسلم د ل دلك المدال " الالماره أنه إن يسيرها جهة مقصده (قوله وقد فسر به) أي بالتوجه في نقل السفر (قوله كا كسن و لعدو) أي تلاحجة علىما أتى وقوله والفدو راد حج والإعداء وبحر تك برحن لاحاجة (قوله فاوصار مشر) أي أووصل المعط شافطع به السير كما قاله الشار ح فيما يأتي ، حج هذا وعمارية فتوابع الحصد لم تطع به الباء أوبيرف محن لإقامة أوبو ها ما كما عجن صالح ها برال ، أعها ﴿ كَانُهَا لَلْقُمَاةُ مَالَمُ يَكُنَّهُ ذَلَكُ عَلَيْهَا وَ حَبَّ اسْتُمَالَ رَاكُ الله عَسْمُ إلا الملاح وهومن عدجل في د الدعا فالم يسمل لجهة مصدم ولايترمه الاستقمال إلا في التجرم إلى سهل ولا إعام لاركان و إن سهن لأنه نقطعه عن عميم أنف حج انحروقه ، والصاهر أن أمر د به حصوص المحل لذي لا إسار العدم الى الدل فيه وعليه فالوكال الحط مصع ووصل إليه يترحص إلى وصول حصوص مابر يد البرول فنه (قوله على الأرض) لبس نقيد كا يأتى له (قوله ولايحور له) أي وحكمه أله لاحور له الح وسايأتي للشاراح حعل هناد داخلا في قول التصلف قال أمكن استصال الراك فلا يرد عليه لإمكال حريمه على ماإد تمسر عليه الاستقبال كايرشد إيه قوله لليسر الاستشال عرتبه أن حكمه بعر من قوله بعد فان أمكن استقبال الركب (قوله من له دخل في سرها) أي و إن ما يكن من المعدِّس للسينزها كما لوعنون نعص ركات أهل السمن فيها في نعص أعمالهم (قوله وإن لم يكن رئيس غلاجين) فصية ملى الفيار أنه لايقال رئيس وعبارته . ورأس فلان القوم ير أسهما علم و باسه فهورا تسهم و يقال أيصه را سن نوران فيم هذا إداقري مسيعة الممانفاعل فأن قري ورنعس كافيانصاح وعيارته رأس التحصير أسمهمور هتجتين رياسة شرف قدره فهو رئيس والخع رؤساء مثل شريف وشرفاء م يرد عليه شيء ومثل مافى الصباح في القموس والصحاح

(قوله وحب عايه بُماه م اح) أي يصحة قال في الروصة لا مد مده وحرم مه في التحقيق و إن صحح في الشرح الصعير أنه كعيره وأحق صحت محم المحرين اليمي علاحها مسير الرقة وم أره عده د، وسحدة النسكر والملاوة المعولة حرج السلاه حكمها حكم المدوية على المنحيح لوجود العن وقد د كره الصدع في مانه وحرج بالنس المرص ولي منظورة وحثارة كاسياتي تجويزه في أداء الفوض على الداية (ولايشيره صول سوره على المنهور) لعموم الحاجة وقياسا على ترك الجعة وعدم القصاء على المنيم والدور العدير . في الشيخ وغيره مثل أن يخرج إلى ضيعة مسيرتها ميل أوبحوه والقاصي والمخوى أن خرج من المال لا يعرمه فيه المعدم سماعه السده قال الشرف لدوى وهد ضعر لأنه فارق حكم التيمين في المند وقعل الأول أن الدوى الدوى وهد ضعر لأنه فارق حكم التيمين في المند مشترط كالقصر وقرق الأول أن الدل أحمد ولهدا حر فاعدا في الحصر مع الندرة عني المنياء مشترط كالقصر وقرق الأول أن الدل أحمد ولهذا حر فاعدا في الحصر مع الندرة عني النياء في أمكن) يعني سهن (استقبال برا كـ) ومنه را كـ الدائ سوى المتح (في مرقد) كهودج وشمارا معه و خييم فاشيم را كـ السفينة (و إلا) أى و من لا مكن داك كان كان على مرح والمات المنه والمناه الانتخاف من كان كان على مرح والمنها بده أو يستطيع را كمها الانتخاف إلى المناه (و منه عاده و مناه واقدة وسترد والمنها بده أو يستطيع را كمها الانتخاف إلى المناه المناه (و منه عالم مناه عليه في مرح) كان كان سهن عبر مقصوره أن كان كان على مرح ومناهها بده أو يستطيع را كها الانتخاف إلى المناه المناه (و حد) كونه مسمرا عبيه ورماهها بده أو يستطيع را كها الانتخاف إلى المناه المناه (و حد) كونه مسمرا عبيه ورماهها بده أو يستطيع مراكها الانتخاف إلى المناه المناه وحد) كونه مسمرا عبيه

(قوله قال في الروصة لابد منه) أي من الاستناء (قوله و عن صاحب محمع البحر بن خ) معتمد (قوله وعدم القصاء على مسمم) قديش عدم قعد، شيمم مس من رحص السفر إذ لدار فيه على غلبة فقد لم، وعديه ولو في الحصر (قوله لامرمه فيه خمعة) قال حج و يفرق مين هد وحرمة سفر الرأة والماس شربتهما فابه يكبي فيه وجود مسمى السفر بأنَّ الحور هذا الحاجة وهي تستدعى اشتر ط دلك وتم تمو يت حلى العبر وهو لايتقبد بذلك (قوله وهد الدهر) معتمد (قوله الا أن المعوى اعتبر الحكمة) وهي مفارقت حكم للقيمين في الله و للصنة هي السل و خود فاله مطبة لعدم ممناع البدء وقد يفيد عادكر أبه توجرج إي بعص بدين البقد أوعيطامها البعيدد لايحور له النمص لعبر القدية لأنه لايعد مسافرا عرفا ويحتمل أنه جعل ذلك ضابطا لما يسمى سفرا فيفيد التنفق عند قصده ذلك سو ءكال ما تصد الدهاب الله من مرافق البلد أو من عبرها وقد يشعر قوله لأمه عارق حكم المقيمين بالبلد الثاني و يؤجد من دئ أنءمي أر د رايره الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه وكان من ممدإ سبره ومقام الامام لمن وتحوه حاراته المرحص نعمد محاورة السور إل كان د حيد ومحتورة العمران إن م يكن لل حرج سمة سور ومثيد يعان في النوحة إلى بركة العاور س من الحامع الأرهر وبحوه (فوله فان أمكن) متصل بين مه ما أحميه أوّلا في قوله ١٠ في شدّة الخوف وهل الح (قوله ومنه راك النظك) إسلاق الراك على من في السفيلة عار في القاموس وامر ك للنعير خاصة (قوله و إنمام أركامها كلها) عميرة فصية كلامه إرن أنه يوسهل الاستقبال في الخبيع ولم يتسر سوى إتمام ركوع أن عب السيقبال في خميع والاعام في دنك الركوع فقط وهو كلام لاوحه له اه وقوله و إن يم يكن منك ، دخل في دنك ما دا سهن التوجه في حميع الصلاة دول إتماء شيء من الأركال وما إد سهل إتمام الأركال أو بعصها دون الموحه مطعة أو في حميع صلانه فقصية كلامه أنه في حميع دلك لايحد إلا الاستقبال عبد النحرم إل سهل ه سم على مهج وقوله لا محم إلا الاستقبال عبدالنحوم معتمد

(فوله مسج الرقد) نظر ماصورته فالاطسافر ماشيا يتنفل لصوب مقصده وإنء يكن مبيرا للرقد وما الحاجة إليه (قوله ذلك كله) أى الاسقدل وإعام الأركان أو بعضها أن لم تكنه شيء موديث أوأمكمه الاستقبال فقط أوإشام الأركال أو بصها فقط وحيشك خاصله ماذكره الشهاب حج ، قوله وناهر صبيع للتن أنه لإعسالاستقال في الجيم وأتمام الأركان كلها أو بعضها إلا إن قدر عسهمامع والالم يحسالاتام مصقا ولا الاستقبال الا في تحرّم سهل قال وفي كلام غميره مايؤ يد ذلك اللهى وتحل العض في كالام الشارح الركوع وحده أو السحود وحده مثلا وأصرح منه فيذلك مافى شرح النهج بخلاف ما في التحصة وقد بثال الشهاب ممرإنما اقتصاه كلام المنهج أي كالشارح لاوحه به ،

وشمل ما لوكات معصومة (ولا) بأن له بسهل بأن كات الدامه سائرة وهي مقطورة أوعسرة أو لاستطيع لاحرف نعجره (فلا)بجب لاستقبل للشعة واحتلال أمر السير عليه وفين يحب عليه مطلقا وقيل لامنفيقا كما في دوام الصلاة (و بختص) وجوب الاستقبال (مالتحرم) قلايحب مهاسواه بوقوع أول التملاء بالشبرط تم يحعل مابعده تابعا له الأنه صلى الله عليه وسلم كان إدا سافر فأراد أن يتطوّع استفيل باقتهالقيلة فكبر تم صيحيته وجهه ركانه» رواه أبودبود باسياد حسى ويدحل فيها على أتم الأحوال - واعر أن الدفيه الصقه إذا عوم فيها تعدد ثم توي الزيادة عليه فهن يحتعليه الاستقال عند البية نظرا إلى أحو إلك، ولهذا لورأى لماء في أثناء النافية ليس له أن ترايد فياللية أم لانحب بطرا عدوام ولأمهم ميعطوها حكم الانتسداء من كل الدحود فانه لاشترع دعاء الاستقتاح بعد البية هذا يم تردد فيه النظر والأوجه عدم الوحوب (وقبل يشترط في السلام أيضا). ليحسل الاستقبال فيطرق الصلاد وهو صعبف، أما في غيرهم فعدهم الخرم بأنه لايحم فيه لاستقبال وفرق بين التجوير وغيره بأن الاختباط حاله انعتادها أولى ومقبضي كالامهما فيرادا كالتسهلة أنه لإيرمه لاستصال في عمران حرم و إن كات واقفه ابط قال في الهمال وهو تعيد والقياس كما قاله ابن الصماع أبدمادام واقتا لاصلى الأإلى القنعة وهو مسمين وفي الكداية عن الأصحاب أنه نو وقف لاستراحة أواسطار رفقة برمه لاستشال مادم و فعافان سارتم علامه إلى حهة سفره إن كان سيرفلأجلسير الرفقة و إلى كان محتارا له للاصرورة لمعر أن سبر حتى تنهيي صلاته لأبه الوقوف لرمه فرص التوجه وفي شرح الهدب على اخاوي محود التهلي وصوره السئعة كالمحاده الوالد رحمه الله تعالى إذ استمرعي الصلاه و إلا فالخروج من الدقة لا تعرم وله كافي اشرح المدكور أيصا أن تمها الايماء (و يتعرم العراقة

(فوله وشمل بالوكات معصو به) أي الداله فلا يصر عصها في حوار السفل و إن حرم ركو مها لأن الحرمة فيه لأمر عارج (فوله عنص وحوب الاستقيان بالتجرم) أي إن سهل (قوله وهو صفيف) لم طهر للتنصيص على صفقة حكمة عان هذا مفاوم من قاعدة الصف في عاراعية القين و عكن رجوعه تشعلين وعبارة حج العدقول الصبعب أبصا كالتجرم لأبه طرفها الثاني والردّ بأنه يحتاهد للالعقاد ما لاتحباط للحروج ومن ثم وحب افتران اللبية بالأول دون الثاني أه وهي صاهرة في رحوعه للتعلمين (قوله فاندهب خرم) هذا قد يقتضي أن فيه سهما خلافا أيصا وأنَّ عدم لاشتراط طريقة فاطعة لكن عباره الحلي ولابشترط فيم بينهما حرما أها وهي صريحة في نو غلاف فنقل مراد الثارج بالمدهب لمتول في كلامهم فلينامن (قوله أنه عادم وقفا) أي طو يلا على ماعبر به شارح وعليه بطهر أن المواد به ما يقطع تواصل السير عرف اه حج (قوله لايصي إلا ين القبلة) لكن لايبرمه إنماء الأركان ﴿ حَجَّ أَي قَبْضَلَي وَلِأَعَاءُ ﴿ قُولُهُ وَهُو مُتَّعِينَ ﴾ معتمد ﴿ قُولُهُ أَنَّهُ لَوْ وَهَٰ السَّاسِ إِنَّ مَا يُوافقُهُ عَنَّ المُمُوعِ ﴿ يُسْمِى تَقْبِيدُهُ مَا لَو وَقَف طو يَلا أحد من كلامه المدكور (فوله وصورة السنيلة) أي وحوب لإتمام للقيلة (قويه أن يمها بإلاعماء) أي وإن كانت واقعـــة كما نقلُـم عن حج وظاهره أنه لافرق في الاكتفاء بالانمـاء بين كوته عارما على السفر نسخ الرفقية إن ساروا ، و مان عدمه وقد يتوقف في حواز الايماء حيث أراد ترك السير قسس فراع الصلاء الا أن يقال اعتصر دلك لما في الأتمام على الدية أو الترول من المشقة - (قوله وهو صعيف) أي الابطل كا قبل به وهنذا وحه تنصيصه على أنه مصيد الصيف على أنه الصيف على أنه ويجوز رجوعه التعليل ويالتحقاما بؤيده (قوله عادده الخالف فيه و إن أوهمه كلام الشارح ،

عن) صوب (طريقه) اصبروريه بدلا عن القياد (إلا إلى النبية) ولو تركو به مقاويا فلايصر ألمها الأصل وسواء أكانت عن يمينه أم يساره أم حلفه خلافا للأدرعي ليكونه وصبة للاأص إد لايتأني الرجوع إليه إلانه فيكون معتفرا كا لوتسرب بلته عن مقصده اللي صدبي إليه وعرم أن سافر إنى غيره أوالرحوع إلى وطنه فانه يصرف وجهه إلى الحهة الثانية و يمضي في صلاته كما صرحوا مه وكون هي قيمه و إعما كون أوي قيبته ماذ تتعر اليو عة ، فان تحرف إلى عسرها عامدا علم ولوقهرا بطلت صلامه ، و إن عرم على لعود إلى مفصده أوباسيه أو إصلابه الطريق أوحماح الدابة مقلت انحرقه إن طال الرمن كالكلاء البكلير وإلا فلا تنص كانفيار سهوا وليكنه سيجد للسهولان عمد دلك منطن وقفن لدابة مصوب إنبه كاحرم به الرياليب وصححاه فيا فاح والراقعي في الشرح الصعير في النسبان و قله الخوارري فيه عن الشاهي ، وقال الأسبوي - شعين الفتوي مه لأمه الشياس وحرم به اس لماتري في روضته وهو العلمد و إن علا على الشافعي عدم السحود وصححهالصنف في المحموع وعارم ، و وا كرفت تنفسها تعار حماج وهو عافل عبها داكرا الصلاة في الوسيط إن قصر برمال م بنص و إلاقوحهان وأوجههما كا قاله الشبح المطلان ولوحرج الراك في معاملف الطوايق أوعدل رحمة "وعبار وخوها م نصر و إن نوي الرجوع من سفره فلينجرف إلىها فورًا أحدًا عما منَّ وتوكان لمقصَّمة طر بقان عكنه لاستقبال في أحدهم فقط فسلك لآخر لألفرض فهن له السفن إلى عبر النبه يحتمل بحر تعه على بصره من القصر و يختمل بحواره له قطعا توسعة فيالموافل وبمكثيرا هم وشدا حارب كمالك فياسترالقصير وهدا أصح ،فال لأدر على، وفي أرقي دلك شنة وفارق منعافقصر في بتليزه عرابد النوسعة في النوافل كاترابها (و يوميءُ بركوعه وسعوده) أي و يكون سعوده (أحص) من ركوعه ، وق بعض الديج : و سعوده وجو يا إن تُمكن من ذلك تبيرا سهما للاساع ، ولايترمه السحود على عرف الداله وبحوه بن يكفيه الإعباء

(قوله حلاله الا درعى) أى في قوله أو حلمه ، وما فاله لأدريي هو لموافي لم فاتمه في شده الحوف من أنه إذا أس واستدر في بروله بطلت صباله ، وقد يترق بأل دال حاله صرورة وقد رالت وماهيا في النمل في النبقر وقد توسعوا في عاره ، على أنه قد يقال الذي يستديره هيا فيه لوكانت القسنة حمله والتما يلها هو مقصده وليس هو قديا بل بلالحف والذي استداره في الغرول في شدة الخوف هو القالم وقرق ما بلهما (قوله لكونه وصبه) أي طرية (قوله و إلى عرم على العود) أي بعد لا تحرف الاتحاف مام الحية الي قصد الرحوع إليها) أي إلى (قوله لم يصر) أي ولاسحود عليه و إلى حرج عن حية مقصده (قوله فيسجوف إليها) أي إلى الحية الي قصد الرحوع إليها (قوله و إلى حرج عن حية مقصده (قوله فيسجوف إليها) أي إلى الحية الي في المدر كا في المدر وحره علم على ركوعه ولا يصر عدم إعاده الحار لعظمه على أي بالمدر وحره علم على ركوعه ولا يصر عدم إعاده الحار لعظمه على ولا يبرمه السحود على عرف الداية) شمل بعد العرس وفي الخيار . العرف عد السكر إلى أن قال والعرف أيضا عرف المرس اله وقصيله أنه لايضاف لما المرس من الدوات ، تم قال والعرف عقد الدكر إلى أن قال عقد الدوم الموس اله والموس الموس من الدوات ، تم قال والعرف عقد الدول المرس وقصم عتم الموس و قالمرس و قصم عتم الدول على الموس و قالموس الموس من الدوات ، تم قال والعرف اله وقالفاموس : والعرف المومو عن لإعلاق المارس و قصم عتم الدولة المارس و قصم عتم الدولة المارس و قصم عتم الدولة المارة المارة المارس و قصم المارة الكورة المارة الموس الدولة المارة ا

(قسوله أوالرجوع إلى وطنه) الطرهو معطوف على ماذا ولعن لفظ على ساقط من النسخ عقب قوله عزم (قوله ولوقهرا) في أحدد عاله للعمد وقلة الخ كون سحوده الحر وأما صبح الحر وأما صبح الشرح فيقسص قراءته الشرح فيقسص قراءته الرفع

ولا يترميه إبتنامهما التعدره أو تعسره والترول لهمة أعسر للاقال الامام والطاهن أنه الايترمة عدل وسعه في الانجناء الله لأنه عليه السلام كان تصلعي على از حلته حيث توجهت له يوايي إيماء إلا المرائص » رواه المحاري . وفي حديث الترمدي : في صلاته صنعي لله عليه وسير على لر حلة بالإغاء محمل المنحود أحنص من الركوع (والأصهر أن الباشي تتم) وحويا (ركوعه وسحوده و يستقبل فيهسما وفي إحرامه) وحاوسه بين سحديه لأنه ينزمه إعبامها ما كتا لسهوشته علمه بحلاف الراك ، والثاني يكفيه أن يومي الركوع والسحود كاراك ويلزمه أن ستقبل فيهما و تارمه في إحرامه على الأصلح ولاتارمه في السلام عني الثولين وتوكان يمشي في وحل وبحود أوماه أوتسج فهن يترمه إكان السحود على الأرض ٢ طاهن إطلاقهم رومه واشتراطه . و يختمل أن يقال وهو الأوجه يكفيه الإشاء في هذه الأحوال بنا فيه مورنشية الطاهرة وتاويث بديه وثبابه بالطين وقد وجهو وجوب إكاله بالنصر وعدم الشقة وهي موجوده هنا و إلر مه بانسكمال يؤدّى إي الدئة حملة (و) الأسهر أنه (لايمشي) أي يحرم عليسه كمشي (إلافي فيامه) شمل اعتساله (وتشهده) وبو لأوِّن فلا تمشي في عسيرها وفرق بديه و بين الحاوس بين السجدتين بأن مشي الثقائم سهل فسقط عسمه الموجه فيه لتمشي فمه شت من سفره قدر ماياً في بالذكر السمون فمه ومثني الحالس لاعكن إلانالسم وهو عبير حائر فبرمه التوجيه فيبيه ونوابلغ السافر المحط للدي يمقطع به سبره أو بنع طرف بنيان بد إقامته أو بوي وهو مستس ما كث عجل الإقامة به و إن لم يتمنح هما لزمه الدرول عن دائته إن لم يستقر في نحو هودح ولم عكمه إتحامها مستقملا وهي واقعة

(فوله ولايترمه إعممهما) الايقال هذا عمر من فوله ، ولايترمه السحود على عرف الخ ، لأما بقول. لايترم من عدم السحود على عرف الدابة سيه مطبقة خوار أن يكاهه على بحو السراج و تنقسدين برومه فقد ذكره موصنة لتوله والدول لهما لح (قوله يحمل المسحود أحسص من الركوع) أي عنجمل الرواية لأولى على هند. (قوله أن الناشي لتم وجواء ركوعه) قصلته أنه لونعناسر عليه إعامهما أوعدم لاستقبال فيهما لخوفه على نصبه أوماله مشالا لم يتنص منم على منهج بالمعني . أقول ، ووفيل يسفل و خاله ماد كر لم يكن نعيد. فان المشقة المحؤرة لترك الاستقبال في السفو في حي الردك موجوده هنا فيردجع وقد يشهد له مايأتي في قوله ، وتوكان بالنفريني وحل الخ (قوله ولايترمه) أي لاستقبال (فونه يكتبه أي الإيماء في هسده لأحوال) أي ولايسنّ يعادة النص الرام مه وطاهره أنه يكفيه محود الإيماء من عدمنالعة فيه و يحتمل أن يفال ينابع فيذلك بحيث يقرب من الوحل كمن حبس بموضع بجس وكما في من يصلهي النمل قاعد: إذ، عجر عن الركوع والسحود ، والأقراب الأول ، لأن النعل في السفر حفف قيله ، وحيث وحدب مشقة سقط الركوع والسحود فيكتبي بمحرد الإعمام (فوله ونشهده) أراد به مايشمل سلام التحلن والصلاة على السيُّ صلى الله عليه وسلم و كله وماينصل سه من الأدعية (فوله فترمه النوحه فيه) و يؤخذ منه أنه توكان يرجمه أو محمو حزله ذلك فيه الهاجج أي ولايشترط أن يكون حاله فيالسفر الحيو أو برحف بليواراه ديك في حصوص الحيوس حر وقوله انه وكان يرجف فياسه أنه و ركع ومشيفي ركوعه لَمْ يَشْبِعُ حَيْثُ أَنَّهُ لَلْشَانُهُ ﴿ قُولُهُ أُو مَلْمُ طَرِفَ مَايِنَ مِنْ إِقَامَتُهُ ﴾ أي البلد الذي نوى الاقامة فيه أوالذي هو معصده فلايدفي ماسياتي في المواله (قوله رمه النزول عن د سه) هن اشترط أن لايستدير كانتدم فيمن أمن راكبا فترل يعبعي أم سم على حج (فولەوقى حديث الترمدى) هدا بيان الأتباع المتقدم (قوله لأنه ينزمه إعدمها ماكنه لسهوسه عديه) هد حماله في شرح بروض تعديلا لوحوب الاستقبال فها دكر لالوحوب إعمم الركوع والسحود والشارح سعه في دُلك فارم عاسِمه إهال تعليسل لأعام المدكور وإيهامأته تعبيل له أيسا مع أنه غير محينج (قوله وفرق بيه الح) هد فرق بين لاعتبدان والحاوس بين السحديين کا فی شرح ہوص وعمارة الشارح لأتقبله لانقطاع سعره الذي هو سلب الرخمة بخلاف المار عدلك وبو يقرية له أهل عهد فلا يارمه النرول وعم أن الشرط في حوار تبعله را كما وما "بدوام سحره وسيره وبو برل في "تاء حسلامه لرمه المسامية الم أراد الركوب والمسير فيشمها ويسيم مه تم ك فال رك عدت إلا أن يسحر إلى الركوب د كره المسلم في مجوعه وله الركون بعد أن والعدو خدمة سو وأن بركون والعدو خدمة السعر كوف حكمه عن لرفقة أم نمير الركون بعد أن يلاقها المسلم في الماري ورومه وهو المعتمد وإلى قال الأدرى إلى الماري في وصلاله وإلى قال الأدرى إلى الموجه والمسلم في الشي تعارف مالو أحرى الدانة أو عدا الماشي في صلاله الماحمة فيه تبديل كامر ويو المن أو رائت ديه أو واحث المسلم أو أوعاها خاصة م يصر لأنه لم يلاقها وو دى فم لدية وفي يده لحامها في اسكلام فد عهم صحها و أدى أورده في شرح المهدب عن الأغة أنه كا يو على وفي يده لحامها في السياق المكلام فد عهم صحها و أدى أورده في شرح المهدب عن عدل المسلمة عمدا ويو عاسة و إلى لم تحد عها معدلا كا حرم به اللى لمقرى و فعده كلام طلاحة إلى وعلى وهي باسنة للحهن مه مع معارفتها عدلا فأشه مالو وقعت عبيه فيحها التحقيم علاف وقعة عمدا ويو عاسة و إلى لم تحد عها معدلا كا حرم به اللى لمقرى و فعده كلام التحقيم علاف وقعة المنها كالمروق طيوره

(قوله لانقطاع سنره) منعلق نقوله برمه النترون (فوله ولو نقر به له) عناهره و إن كانب وطنه وبيس مراد لل يأتي للشارح في صلاة استافر من أنه القطع ستفره عروره على وظله وعبارته بعد قول الصمع و إد رجع الهي سمره ماوعه ماشرط محاورته اللده فضها فعر أبه تلهي عجرد باوعه مندأ بنفره من وطنه ولو كال مارا به في سنفره كأن حراج منسه ثم رجع من تعيد فاصد مروره به من عبر إينمة الله رخمــه الله (عوله إلا أن يفسننز إلى الركوب) أي فتركب ويكملها (قوله دكره نصسم في مجموعه) لقائل أن يقول إن كانت صورة النزول مقيدة بعسدم الأمعال المبطلة فيسمى عواير الركوب مهد القيد فقد سدور فلم فرق يبنهما وإن كانت غير مسؤرة بذلك فهو مشكل مع أنه يسمى أن يكون الركوب كمايك و إلا فتم عنفرت الأفعال المطبية في العروب دون لركوب ولفل الزاد الأول و إيما فرقو باعتبار الفات فبيائيل فاله شبحنا الشو بري في عاشيته على الشجر بر ، أقول ... وقد بحاب بأنه إلك عشقرت الحركات السطعة عبسيد إراده البرول لأنه منه المقلل إلى ماهو و حد عدر في الأصاله عنفر دلك في حته والركوب لم كان لابحور النداه صويق وبه دم يعتمر له إلا ما كان صرور يا (فوله وله الركص المدامه والعسدو) أي ولوكتر. (فوله في الله بي عمو قوله أم لمعر حاجة (قوله أو أولاً ها كاسة ، لصر) "ي حيث لم يكن رمامها لبده أحدا مم يأكي (قوله كالوصلي و بده حسل) وحوح به عالوكان احل تحت رحبه مشلا (قوله وفصيته عللال الملاة على الأصح) معتمد (قوله وعمامها بيده) أي و إن طال وهل مش العبان الركاب أم لا فيه فصر والأقرب أن عال فيه إن عتمد عليه من عير حمله على رحله ورفعها وهو عليها لم يضرو إلا ضرالاً به يعدّ متماد به عرفا .

﴿ فُولُهُ وَمِ نَشْرِيَّهُ لِهُ أَهُنَّ فيها) في حشية الشيح تقييده عا إذ لم يرد النرون س أحد مما يأتي في الشارح في صلاة السافر فينظر معلمه (قوله أو أوطأها بحاسة لم نصر) لمن الصبورة أن اللحام مثلا ليس في يده ليلاقي مايآتي في شروط الصلاة وما يأتى قريبا من قوله و يطهرأن يلحق عا دكر كل عاسة الصنت بالدامة الخ تم رأيت الشهاب معم قال عقب قول الشهاب حج ولده انجس حسر بح إيطاء الدابة لحكن إذا مؤثث رحمها صر إمساك مار بط سها كما في مسئلة الساجور (قوله الصلت بالدامة) أي و إن لم تلاق اللحام كما هو ظاهر لأته فانص متصس بالتجالة (قوله فان كات معقوا عبه الخ) هذ الإنخاص بالمنافركما يأتى فشروط السلاة عا فيه على أن تونه ولم يجد عنها معدلا م يشرطه ثم وحيشه فالعمو عمب دكر لبس الخصوص السير فقوله لأن حكايمه دلك الخ لم يعد

هنا شيئا

(قوله أو فارورق) باب كالتالصورة أبهقاللحر ولا عاجة إلىه لأبه قدم مسئعة المسة وإن كاس الصورة أنه ق البر عان كانب صدورته أبه بحرد رجال وكان ينبغي تقديمه على قوله عشى به رجال و ان كات صبورته أنه تحره دانه مثلا فهو من أفراد مسئلة الهمة الآتية (قوله لأن سيرها مسوب زليه) هو تعليسل لسثلة الآن خاصة مع قطع النظر عما أدرجه فيه كما هو طاهر على أمها المقيدة بمنا إدالم يكنءن بازمزمامها کما پاکی (قوله و يومی) لاحجة إليه بل هو مصر لأن الاعادة لارمة حينتد و إن أتم الأركان (قوله أمها لومشت) أي حيث اشترصاوقوفها فهو راحع إلى مسئلة المن وكأمه أخرج بقوله مشت ما إدا تحركت إذ تحركها ليس مصوبا إبيه فليراجع

عمل بها الناوى ولا رصو به أم وم تحمد الشي عنها ولم محدعها معدلا م يصر ولا يكام التحفظ والاحتباط في مشه لأن بكليمه دلك ستوش علم عرص سعره (ويو صلى) شحص (فرصا) عيديا أو عده (على د به واستقس) الشاه (وأج ركوعه وسحوده) . و بقية أركانه بأن كان في محوا هودج (وهي وافتة) و إن نم كن معقوله أو كان على سر بر يمشي به رحال أو في رورق أو أرجوحة معالمة بحبال (حار) لاستقرار ديك في نصبه (أو سائرة فلا) لأن سيرها منسوب إليه و إن تمكن من إبمام الأركان عايها . نعم إن خاف من النرول عنها على نفسه أو ماله و إن قلَّ أو فوت رفقته إذا استوحش و إن لم يتصرر أو خاف وقوع معادله لميل الحل أو تضرر الدامة أو احتاج في بروله إذا رَكُ إلى معلى وبنس معه أحبر لذبك ولم يتوسم من بحو صديق إعانته فله في حميم دنك أن صلى الدرص عمها وهي ساء م إلى حهة منصده و نوميء و يعيد وعلم مما نقدم في مستبه السرار المحة ما أقاده البدر أم شهبة حيث قال وقصية هذا صحة الصبلاة في الطفة السائرة لأن من بيده رمام ندامه برعي القبية وهي مستثلة نعيسة محتاج إيها ، وقرق الشوابي بان الدامه السائرة مصبها والبن الرحل السائرين بالسرير بأن الدانة لاتكاد تثنت على حالة واحدة فلا تراعي اعهة تعلاف الرحال قال حي توكال تلديه من يلزم عامها و يسترها بحيث لاتحناف عهة حار ذلك وسمينه إلى هذا الأحير المصبي أبو النفيب واعتمسده الأدرعي وما نظر به في كلام المتوابي صاحب لاسفاد بأن المنطور إليه مراعاه السائر بنصه لاستقبال احتيار ولا احتيار للدانه وليس سبرها كالحاص للسائر سفيه يرة بأن العبة ليست هي احبيار السائر يد لايصلح مناها لتعلى لحبكم به من لأمن من النحوّل عن النسلة بالانحراف البطل لصلاته وهذا موجود في السسئلتين وعرقًا عبر لمتوبي بأن السرير مصوب لحامله دون را كنه وهد حتيج في وقوع الطو ف المحمول إلى فرينة تصرفه عن الحمل كاستأتي وقصة تعملهم بأن سير الدنه مصوب إليه أنها تو مثث به في أثناء صلاته بعللت بثلاث خطوات متواثيات .

(قوله عمل به الماه ى ولا رمنو به) أى من أحد خاسين وللواد بعمومها كثرة وقوعها فى الهل يحبث سنى بحرى المحل الطاهر منه وقوله ولم بحد عنها معدلاً لعل البرد به أن لا يكون ثم حها حاسية عنه رأسا سنهن الرور به بدلين قوله ولا يكام التحفط الح (قوله فرصا عيبيا أو عسره) كسلاة خدرة اله ريادى وحج (قوله أو أرجوحة) هى بصم اهموة كافي الفتار (قوله يد استوحش) أى حلاف مامر في التسمم فيه لو يوهم اماه فاله لا يحد طلبه إن حاف الفقاء عن ارفقة و إن م بسنوحش كا شده في الشرح ولعل البرق أن دك من كان عود التوهم وقد لا يحد معه اب بالطار وقي حاس الرفقة منعقة الخلاج هذا (قوله وم يتوسم) أى م بحق من بحو صديق دلك سائمة (قوله في المحة) فان في الحدر والمحمة بالكسر مركب من مواكد المساء صديق دلك سائمة (قوله في المحة في السموس (قوله وهي مسئمة عيسة) وهي مأحوده مى يأتى عن القاصي (قوله بأن الداء لا المحادد لا كاد شنت) وقصية هذا البرق أن الحكم كذلك ولو كانوا على للحمول أو مأمور من له و إن كانوا أبحمسان يعتقدون وحوب طاعته فتأمل سم على علوكين للحمول أو مأمور من له و إن كانوا أمحمس يعتقدون وحوب طاعته فتأمل سم على الصحة برومهم حهة واحسدة وعقمهم شميح أى فلا يقال منكه لحم واعتقاده وحوب طاعته صدر سيرهم مدسو با إبيه ، لأما يقون العدة في الصحة برومهم حهة واحسدة وعقمهم شميح أي فلا يقال منكه لحم واعتقاده وحوب طاعته صدر سيرهم مدسو با إبيه ، لأما يقون العدة في الصحة برومهم حهة واحسدة وعقمهم شميم مناه واعتقاده وحوب طاعته صدر سيرهم مدسو با إبيه ، لأما يقون العدة في حالة دلك) معتمد .

ومثلها الوثية العاحشة وهو محتمل ، وشحل كالامه الصلاة المدورة و المحق به صلاة الحارة ساوكهم بالأولى مسلك واحب الثمر ع ولأنّ الركن الأعطم في الثانية الثياء وقعيها على الدانة بمحو صورته ولمدرة هذه الصلاد ولاحترام لميت حق لو قرص إنحامة عليها فكذلك كا اقتصاه كلامهم وصرح به الله القرى في شرح الإرشد كاناء وي وسعرد وهو المعتمد لأنّ الرحمة في المعل إنما كانت لكثرته ، وهسمه بادره و إن صرح إمام ، حوار ، وصوّ به الأسسوى وادعى أن كلام رافي بقتصية ، وقياسة حوار ديك في حل لمثنى إذ صلى على عائد مثلا لكنه في شرح المهدات هدك قد صرح بامساع لمشى وهو المعتمد ، ولا نصره إحالة سعه في السيم صاحبة أنه قدمة وم باشدم له دكر فيه و عسم على من صلى قرص في سعيمة وحد ردّه إنها وله الباه إن عاد قورا و إلا نطات صلاته توقيع عشبته إن سامت بعض الباب كا هو ظاهر (أو معتوط مع ارتفاع عشبه أنى درع) ورام وقاصي الحاحة بأن التصد تم سره عن الكمية و لا يحدي في عرضها لو امهدم وهم إصابه عيبه وهو وقاصي الحاحة بأن التصد تم سره عن الكمية ولا يحديه) أو في عرضها لو امهدمت ، والعبد بالله نعال حاصل في البعد كالقوب (أو) صلى (على سمحه م) أو في عرضها لو امهدمت ، والعبد بالله نعال حاصل في البعد كالقوب (أو) صلى (على سمحه م) أو في عرضها لو امهدمت ، والعبد بالله نعال حاصل في البعد كالقوب (أو) صلى (على سمحه م) أو في عرضها لو امهدمت ، والعبد بالله نعال حاصل في البعد كالقوب (أو) صلى (على سمحه م) أو في عرضها لو امهدمت ، والعبد بالله نعال حاصل في البعد كالقوب (أو) صلى (على سمحه م) أو في عرضها لو امهدمت ، والعبد بالله نعال

(قوله ومثلها اولية التاحشة وهو عيمل) معتمد (قوله والدرة هدد الصلاة) قال حج والفرق مهده أولى من الفرق مأن لحجس يمحوصورتها لأنه مستمص بامتماع فعلها على السائر دعي المعتمد مع نقاء القيام (قوله حق لو فرض عامه) أي الصاء (قوله فكذلك كا قتصاه كلامهم) أي لانصبح حبث كانت لعير انقبهة والدية ساء تم أمايد كانت لها وهي واقبة فلا وجه لعد والصحة ولا يعافيه قوله إنحامه لأن الصمير فيسه راجع للسام ولا نتره منسه استمنان الثميراء وعمارة جج ونو صبي شخص قادر على النزول فرضا ويو بدر وكادا صالاه حياره على المعتمد إلى أن قال وهي واقصة حار (قوله و إن صرح الإمام باخوار) أي في الحبارة (قوله ولا يصره) أي السووي (قوله كموران رأس) أي ومع دلك لا بحد الإعادة بمجره عن القيام (قداء فلحول صدره عن الصله) أى يقيما فالشمث لا نؤثر (فونه وحم رده) أي رجوعه (فوله وله لساء إن عاد فور) وقدس ما من فيا لو امحرفت به دائته خطأ أو لجاحها وعاد فورا من أنه سجد بسهو أن عال الأولى عاله هذا ﴿ قُولُهُ أُو فِي عَرِصَتُهَا لُو الْهِدَمَتُ ﴾ عمر لو جدم بعضها ووقف عمر حها مد . ملا هوا، المهدم دون شي من النافي هن يكني لأنه عدّ مستملا كا لو مهدمت كيه أولا لقدرته عني استقبال النافي قطاهر إطلاقهم الأوّل فقد يقال سعى أن يكون كا إذا ارتبع على بحو حين أبي قيمس واستسن هو عظ مع إمكان الانحفاض بحيث ستقبل عسها فلتراجع ه مد على منهج (فوله أو استقبل شاحصاً) فلو أزيل الشاحص في أثناء صلابه بطت بحلاف مازد أر من الرابطة ، والدرق أل أمن الاستقبال قوق أمن الرابطة الهامم على منهج بالمتي علا عنن ماراء وفيه أيت لوكان الشاحص فيحاف ققط هل يكني الحالي عنه اهم. أقول " عد نؤجد لاكساء بدئك من قول شنجنا براء ي أو حرج بعض بديه عن محاداة الشاحص لأنه متوجه بعض بديه حزدها و بيانيه هو عها كن تبعا لمكن هذا المأخوذ قد يحالصه ماقاله حج من أنه ، استقبر طرف مها بعض بديه وحرج

(قوله وشعل كلامه) أى في حسوص فوله أو سائرة ولا وإلا يلزم عديه حلى لا تحق به مسلاة الجنازة) أى فلم يشميها كلامه لكن يشميها كلامه لكن المن عيب أو غيره وكان المن عيب أو غيره وكان وأم ركوعه وسحوده وأم ركوعه وسحوده في قاضى الحاحة وسكت في قاضى الحاحة وسكت عن سازة المعلى

باليه ط لمدكور منصلا بالكفية وإن لم يكن قدر فامنه طولا وعرضا فشمل مالو انخفص موضع موقعه واربتعت أرص الحاب لآحر كشحرة باشة وعصا مسمرة أو ممية و اقية حدار (جاز) ما صلام ، تحلاف ما إذا كان الشخص أفل من شي دراع فلا تصمح الصلاة اليه لأنه سترة الصبي عاعم ويه قدرها ، وقد سئل صلى الله عليه وسرعها فتان « كمؤخرة الرَّحن » روه مسلم ، وقول الشرح ، وهي تشا درع إلى ذراع تقدر ما ليس عجرج مدراد عليه ، و إعد هو بيان لقدار مؤخره الرحس أن عيها حسو دراع . قال إمام وكأمهم راعوا في اعتبار ذلك أن يسامت في سحوده الشحص تعظم بديه لا سقيل بحو حشيش بابت وعصا معرورة لكويه لا يعدّ من أحرائها ، وتحالف العنما الأوباد لمعروره في لدار حبث نعب منها بدليل دحولها في بيعها خريال العادة تعرزها للصفحة فعندت من الدار لذك و إن جمع ترابها أمامه أو برل في متحمص منها ا كهرة كني أحد من من لكونه يعدّ من أحرائها و ين وقف حارج العرصة ولو على أمحو حل أبي فيدس أخرأه و إن لم يكي شاخص لأبه تعليه مشوحها إلنها مخلاف من وقف فيها وتوجه إلى هوائها ، ولو حرج عن محدداة الكعبة سعص بديه بأن وقف بصرفها وخرج عبه بعصبه بطلت صلاته ، والطاهر أن النادروان كالحجر فيما يأتي فيه ، ولو استقبل الركن فالوجه كما قال الأدرعي عبرم بالصبحة الأنه مستقلل للساء المحاور للوكن أو إن كان تعلق الديه حارجا عن الركل امن عدسين وإن المستدَّ صفَّ طويل نقرب الكعبة وحرج بقصهم عن الحاداة بطلت صلاته لعدم ستقالهم ها ، ولا شك أمهم إذا بعدوا عمها حادوها وصحت صلاتهم كم من ، ولو استدبرها باسيا وطال الرمن بصات تعلاف ما إذا فصير أو إن أمين علها فهرا اطلت و إن فل الرمن للدرة دالله ولو استقس لحبحر تكبير الحاء دون الكعبة م بحره لأن كونه من البيت مطبون لا مقطوع به لأبه إيما ثلث بالآحاد وو استقبل من عندتها قدر اللي دراع

التنعية خلافه ثم (قوله ما شرط المسد كور) وهو كونه مها واربع التى درع فأكثر (قوله وعلمه معاورات مها التنعية خلافه ثم (قوله ما شرط المسد كور) وهو كونه مها واربع التى درع فأكثر (قوله وعلمه مسمره) من سمره ، و ما مه قبل والتنقيل مناعة كافي المساح لو سمرها ليصلي إليها ثم يأحلها فانظاهر أنه لا يكي و بحسل حلافه فله واربعي م رهد الحلاف فيتناس هاسم على مهمج (قوله وقد سئل صلى قد عديه وسم عها) أي ساره اصلى (قوله كؤخرة الرحل) تكسر الحاء والهمر ، وهي سمه قليلة والكثير أخرة الرحل ، ولا تقلل مؤخرة الرحل اله محتار (قوله لا استقبال محووي سمه قليلة والكثير أخرة الرحل ، ولا تقلل مؤخرة الرحل اله محتار (قوله لا استقبال محووي شمه على مهم حشم على المهم على المراب هي هو منها أمامه) يدعي أن يكون مثيه أحجرها لفاوعة اله مم على مهم ما من الراب هي هو منها أمام ، مناه على المهم كان مشمل على الراب هي هو منها أمام ، مناه على المهم الكرى المهم على المهم على المهم الكرى أي أي أي المهم على المهم على المهم الكرى أي أي أي وهو الله ي في الهما الكرى أي أي وسعد المهم المهم على المهم على المهم على المهم الكرى الكرة الكرة المهم المهم المهم المهم المهم المهم الكرة المهم ال

(قوله وكأمهم راعوا الخ) هداحكة فاعتبار الثلثي ذراع والكفاية بدلك (قوله لا استقبال محسو حشش لخ) بيان لهبرو قول المتن ستقس حدارها ولخ (قوله الدوفع المرفية وحرجها بعصه) صورته كأرجعل بعصه كأحدشقمه متوحها إبى أحد وحهمي ركن الكعة ، والنق لأخرمتوحهاللهواءخارج اسكعبة بأن لم ينحرف إلى حهة كمها وهدا عاهر وان توقف فيه الشيخ في الحاشية (قسوله من عتبته) ليس الراد العتبة القيطؤها الداخريقريمة ما بعده الراديها يحو اعشية الآسية فكال يسي خلاف هذا التعبر

كن لم يحاد أسعيه كشه معرصة بين سار سين سحب حسانه كا أوق به الولد رحمه الله بعن الاستقباله فيها الكفية و يتحه حله على ما إذا كانت حلاة حنازة اعلاف عبرها لعدماستة به حيث في بعض أفعالف ، واعم أن الدعل في الكعمة أصل منه حرجه ، ومثله الندر واالت مد فيه من البعد عن الرياء ، وكذا صلاة من لم يرج جماعة حرج الكعمه بأن ، يرجه أصلا أو يرحوها البعد عن الرياء ، وكذا صلاة من لم يرج جماعة حرج الكعمة بأن ، يرجه أصلا أو يرحوها داخلها أو داخلها وخارجها ، فإن رحاها خارجها فقط عارجها أفس لأر المحافظة على فسيلة شعى سنس المعادة أولى من المحافظة على فصيلة تتعلق الكامه الله عليه فيها أفس من الانفراد في المسجد وكالمافية بليمه فاتها أفسل منها بالمسجد وإلى كان المسجد أفسل منه ، و يما م يردع حلاف من قال العدم صحة السيلاة في الكعمة عدافته لسية صحيحة فانه على الله عليه وسم صلى فنها وقد نقل المطرطوشي الماكي الإحماع على أن الصلاة الدفيد في المنت أفسل منها في سنائر المساحد عرام أو عكة ولاحاش ، أوعلى سطح وهو متمكن من معاينها وحسل له شك فنها لنحو صعة م غور له العمل حيا أي قبيس ، أوعلى سطح وهو متمكن من معاينها وحسل له شك فنها لنحو صعة م غور له العمل عبر عامه و (حرم عليه النقليد) أي لاحد عول محبد (والاحباد) فلإبحور له العمل به كالحا كم إذا وحد المنص ، و يتسع عليه أيضا لأحد عمر العبر

(قوله نسكن لم بحاد أسطه) أي ما استقبله في نسحة لم بحاد أسفيه أسفله وهي ندهرة (فوله بحلاف غيرها) طاهره أمها لاتمقد وقيس الصحة فيا لوأخرم وحيسه مفموح سحة إحرامه هما إلى أن بحرج عن استقباله الحشمة المدكورة إلا أن يفرق سهولة البدارك فيمس أحرم مفتوح الحيب وعسره هنا وهوانظهر (قوله لما فيه من البعد عن الرياء) الأولى التعليل بأصليتها على نقيمة السحد لأن ماد كولاياتي في قوله وكدا صلاء من م يرج حماعة الخ مل قوله الآي لأن الفافطة الح صريح فيما ذكرناه (قوله أو ترجوها) أي أو بأن يرجوها الح فهو عطف على لم يرجها (فوله أقصل منها بالمسجد) أي ولوالكعة اله حج (قونه وقد بن الطرسوشي) الطرطوشي بالمتح والسكول والصم آحره مهمله إلى طرطوس مدينة بانشاء وبالمحمة أأجرد إلى طرصوشية مديسة بالأمانس أه ب اللمات بمكن في التي آخرها معجمة تصم الطامي وقد يتشجال قال في القموس . طرطوشة بالصم ويمتح بد بالأبدس اله قال ال حلكان ساكمها "بو بكر الطرموشي المامكي مصم كتاب سراج النوك (قوله أفصل منها في سائر الماحد) عو للصمد (قوله ومن أمكنه عم القبلة) أي سهل عليه أحدا من قوله الآبي أوناله مشقة وعبارة حج أي ش كان بالسجد الحرام أو حرجه ولاحال أو وتم حالل أحدث لعبر حاجة أو أحدثه غبرء بمذبا وأمكسه إراليه فيها يطهر اله (قوله أو تكة ولاحائل) أي بأن كان تلحل بشاهد فيه الكمية و إلافيعص أماكن مكة إذا كان فيه لابشاهد الكعبة (قوله أي لأحــد غول محتهد) هو بيان التعليق اصطلاحا و إلا فالمراد أنه لايحور الأحد نقول العير مطبقا كم يعبر من قول الشارح فين لم بحر له العمل تعير علمه ومن قول الصعب الآتي و إلا أحمد عنول ثقة نخبر عن عبر هامه يعيم د أنه مع إمكال العمر لايحور له الأخسد نقول النمة (قونه العسمن نه) أي بما دكر من النقليد والاحبساد (قوله الأخذ بخبر النبر) ظاهره ولومعصوما ومقتضى ماعلل به في الفرق الآتي من أن القبلة مسها على البقين الاكتفاء بديك و بعدد النوابر ولومن كمار وصفيال فليراجع .

(قوله البعد عن الرياء) هداإغا علاو به مسلاة الانسان في بيت تفسه كما بأتى في كلامه في آحر صعة السلاة ، أما هما فهو ممنوع كما لابحق (فوله من يرج عماعة حارجها) أى فقط بقريبة ماسده العربة في البيث أطسل الح) الراد بيت الاسان كاسيصرح بهآخر صفة الملاة لاالكعنة وسيأتي أم إنه لايازم من كاثرة الثواب أي الوارد في المنحد الحرام التفضيل ويدل لمباذكرنا أنه الراد أن الطرطوشي مالكي الهو قائل بحرمة الصلاة داخل الكعبة (قوله وحصر لهشك فيها لنحو طامـة) مراده بالطامة الطامة الدسة من العابية في الحال مع التحسكن من التوصل إلى المعاينة سير مشقة يذهوفوص السللة وسيأتي مايدل له في كلامه

(قوله ولوعن عر) الأولى إسقاط ولو لأن المحر عن غيرعم هوالمبتهد وستأتى مسئنته في التن (قوله في المياه) أي مع إسكان الطهارة من ماء متيقن الطهارة (قوله قرون من انسامین) فی فتاو ی السيوطي أن الراد بهم جاعات من السامين صاو إلى هد الحراب وم ينقل عن أحد منهم أنه طعن فيه وليس الراد به المهانة سنة ولاماله ولاسته (قبوله إن عبا بر أن صحم عر عل عسر احتهاد) ومن عسم الاحتياد أخذا شا قبسه استباد احباره إي اتعاق أهـــل البقر عني حهاتها وأوضاعها العاوممته حهة القبلة في الدار و إن كان مستندم الاحتياد نعرأن هدا لاعتص بدور مكة شبه

كا يعيم عن مأى أى ووعن عبر و مترق بان هذا واكتفاء الصحابة رضى الله عليم بالأحيار عسه صى الله عليه وسلم مع إمكان اليقين مالماع منه والأحد شون العبر فى الميام و حوها أن المدار فى القسلة لكوتها أمرا حسيا مشاهدا على اليقين بخلاف الأحكام وخوها وبو مى محرابه على المعاينة القسلة للكوتها أبدا من غير احتياج إلى المعاينة فى كل صلاة ، ومن دلك مالوصى بالمعاينة فم يختج إلى المعاينة فى كل صلاء مله ب قى عبه و سطرق إليه الاحتمال ، وفي معنى المعاين من سنا كلة وتنقل باسه الشبه و إن م معاينه على صلاة ولوكان حصر تكة وحال منه و بين الكمنة حالل حاقي كس أوحدث كناه حرام الاحتماد على مكلسة أوحدث كناه حرام الاحتماد على المعاينة من المنتقة دكره فى المحقيق وهو مفيد عن رده فيد لئة تجره عنى عر و إلا فهومسدم على الاحتماد كا سأى و عا بدا كان ساء الحائل فاحة في كان المستر حاجة لم نسخ صلانه بالاحتماد سعر يطه ولا احتماد في عبر سالمناس وعار بالمعان وعار يت حديم أى مقطير ضر سهم وقراه القديمة الى ثانها قرون من المستمين و إن محرث وحراث حديث سعب من التنفي لأمها ، عبد إلا تحصر دعم من أهن لنعرفة بسمت الكورك والأدلة عبي دين عدر وقي معاه حبر عدل ديني حمع من اسامان على حهة وحبر صاحب الدر وهو منهر ين عراق صحبه حبر عدر عن عسم احبهد و يلام يحر يقدده أم عمل استماع الاحتماد وهو منها ويلام عراق معلى استماع الاحتماد ويلام يحر يقدده أم عمل استماع الاحتماد وهو منهر ين عراق معلى استماع الاحتماد وهو منهر ين عراق معاه حبر عن عسم احبهد و يلام يحر يقدده أم عمل استماع الاحتماد وهو منهر ين عراق معام حدر عن عسم احبهاد و يلام يحر يقديده أم عمل استماع الاحتماد و يلام يحر يقديده أم عمل استماع الاحتماد و يلام يحر يقديد المناس على المتماع المتمال الم

(قوله كا نصير مما تأتي) أي في قول اللين و إلا أحد للنول اثقة انتخار على علم و يمكن حمل كلام المسلم عليه أن تنسر النقسد بالأحد تقول العير مصفا وابدل له تعلير الروصة الانحور له اعتباد فول غيره (قوله أي ووعل عبر الح) لأولى أي عن يحبر على عبر لأن للحمهد بقدم حرمة بقديده وريس إلا لحمر عن عر (قوله وو سي) أي شخص عمر به أي أو صب علامة (قوله على لمعايمة) أى قسا (قوله وينس إصابة القبلة) أي نأن رآها صينه فعرف عينها ليستقمها أوأخبره بدلك عدد التوبر (موله وهو مصد) أي ملى التحقيق من الجواز (قوله كا سيأتي) أي في قوله و إلا أحد عنول اتمة الح (قوله فان كان معير حاجة) أي وم عنوأ الاحتياج له كا صرّح به حج في أتى بعد قول الصلف و إذا الح (قوله سفر بطه) المبدأ الباني له يعبر تعاجة هو الصبي حق و ساه عبره للاحاجة لايكلف صعوده و نو فقه قول شرح المهج ومحل حوار الاحتهاد فيه إدا كان تم حائل أن لانسية اللحاحة (قوله ولا احتهاد في عار ب لمنحاس) أي فالحار ب المعتمدة في معي العايمة قال سم على حج في أنباء كلام • و عب على الانسان قبل الإقدام أي على اعتباد أغراب البحث عن وجود الشرط بدكور وهو البلامة من الطفن و يد صلى قنيه بدون حتهاد له سعقد صلامه الها و يسمى أن محل دلك في محل م يكثر صارقوه واحسمل التلعن فسه أو إلا فصلامه صحيحة من عبر سؤال (قوله ومحريب حدثهم) أي معظم صريقهم قال في الصدح والحادة وسط الطريق ومعظمه والجع الجواد مئس دانه ودوب (قوله التي لله مها قرون من السامين) أي حماعات من السلمين صاور إلى هذ عمرات ولم سقل عن أحد منهم أنه طعن فيه ويكني الطعن من واحد إدا دكر له مستبدا أوكان من أهل العم بالمقات قدلك بحرجه عن رئيسة اليقين اللبي لا محمد معه اه سير على حج (دوله وي معماه) أي للعاس (قوله يحبر عن عسير احماد) أى أن أحد عن معايسة أوماق معناها كرؤية القطب أوالهاريب للعتمدة (قوله و إلا م يجر أعليده) أي بأن عمر أنه بحد عن احتهاد أوشك في أمره .

فيا دكر بالسنة للحهدة أما بالسنة للشامل والنياسر فيحور يدلا ينعند الخطأ فيهما خلافيه في لحهة وهندا في عدر عارضه صلى الله عليسه وسير ومساحده أما هي فيمشع الأحهاد فيها معتقد لأنه لا يقر على خطأ فاو تحلل حادق فيها يمسه أو سرة خاله باطس ومساحده هي الى صلى فيها إن ضطت ومحاريبه كل ما ثنت صلابه فسه يدل يكن في رسبه عار من ولا ملحق بدلك ما وصفه الصحابة كفيلة النكوفة والبصرة والشام وبيت نقيدس وحامع مصر المدعة وهو الحدم العليق لأمهم لم ينتسوها إلا شن احهاد واحهاده لابوحب البطع نفيدم عراقه ويان فل و تحور له الاحتهاد في حرابه أمكن أن يأنيها النكفار وكدا في طويق يسدر مرور ويان فل و تحور له الاحتهاد في حرابه أمكن أن يأنيها النكفار وكدا في طويق يسدر مرور القبلة نشيء عباد كر

(قوله فنما دکر) کی فی قوله والاحتماد فی محمر نب تسمین الح (فویه مطلقا) أی جهة و يمنة و يسرة (قوله لأنه لا يقر على خطأ) يعي أنه إن وقع منه صلى الله عليمه وسر حص مه عليه الا وحي وهد الده على أنه قيد يتم منه الحصأ ليكنه لا نثر عليمه والتنجيح خلافه فهو العلمية كعاره من الأسياء لا يقع منهم الحطأ لاعمدا ولا سهوه إلا إن م ساعدت تشريع كافي سلامه عليه الصلاة والسلام من ركفتين (قوله ومساحده) المعارة لين السحد والمحراب إيم هي بحسب المهوم و إلا فاللذر هما على صبط مااستدليه في صلاته حتى لو عامت صلاله في مكان ويسط حسوس موقعه عليه الصلاة والسلام فيه وم نصبط ما استمله فسله م يكن مالعا من الاحهاد الن عجب معه الاحتهاد (قوله كل مائلت صلابه فيه) أي ولو خبر لو حد كا هو صاهر حج اهر يادي (قوله إدالم يكني في رمسه محدريت } إد أغراب للحوف على أهدئة للعروفة حسدت بعده ومن ثم قال الأدرعي ككره اللحول في طافسة المحراب ورأيت سهمش نسخة فديمة ولا تكره اللحول في الصافة حلافًا للسوطي (قوله و محور له الاحتباد) أي يجب عليسه إن أراد الصلاة فيها وليس له أعتماد أغراب المدكور لانك في بالبينة المفيد التردد في النبية ومجتهد فيها مطلقا حهيبة وعملة و يسره وقصية إطلاقه هنا وعصيله فها تعسده أنه حمهد في هنده و إن كثر مرور المنعلن مها (قوله أو سنتوى مرور المريقين) قال سم في حاشبة شرح البهجة قوله أو سنتوى مرور الج قال فی شرح الروض کا صرح به الأصل اہ وہو صادق کنٹرہ مرپور المسلمان بان کنٹر مرپور الفريقين معالاستواء وقونه السامي يسلكه لمسمون كشيرصادق معساوك عيرهم أصافدلا أوكشيرا فيحتاج الحمل ُحد الموضعين على الآخر وهل الأوحه حمن هذا على داك فبشيد هـــــ اعب إدا لم يكثرا مرور المنتمان وإن كان حلاف طاهر العارة وكثب أبيا قوله أو يستوى كالصراع في عسم الاعتماد هنا و إن كثر مرور السامين وفيه نطر و إن أمكن أن بوحه ه وعده فيقيد عدماعتهد محراب القرية التي استوى مرور السكفار واستلمبي بطويقها عدإد لم يكثر المسلمون أماإد كتروا فلانظر لموورالكفار معهم قاوه أوكثر و (قوله بأن لاتكنه عبرالقبهة شيء عما دكر) أيس،رؤيه والحراب وقسيته أن الحاريب ومحوها تقلم على الخبر عن عمر وقد يتوص فيه بأن الهبر على عمر أقوى بدليل أنه لايحتهد مع إحدره عنة ولابسرة كانقله سم على منهم عرص علاف الحاريب وعبارة حج و إلا يمكنه عسم عيسها أو أمكمه وتم حال ولو حادثه علمعه لحاحمة لكن إلى. يكن تعدى بأحدثه أو رال تعديه فيا عليهر فيهما اه وهو طاهر في محافة كلام الشرح في الحراب

(قوله و يحور له الاحتهاد فيخر بة الخ)هدا ومابعد، محدر رب نقوله فيها مرولا محتهاد في محاريب المسلمين ومحاريب جادتهم

(قوله إلاأن يوافق عليها مدر) لا يتحق أنَّ منه بل أوى ماإذا كان السلمين في ذلك قواعد مدونة كما هو الواقع وكال لايستقل ههمها لأوقعه على لهم معاميها كافر فليس ذلك من محل النزاع (قوله وعلم عنا تقدم من عدم حوار الاحتماد الح)لاحجة اليه لأته نص المتنوعذره أنه تامع فحده العبارة لشرح الروص كوعبارة المتن هنك معيرة لما هنا (قوله فلا يجور للاعمى الح) في حراشي التحقة للشهاب مع ماصه يؤحد من جواز الأخماد بقول الفيرعن علم عبد وحود الحائل المدكور أي للشقة حينشــذومن قوله أى الشهاب حج الآبي إن لم يكن فيه مشقة عرفا أن لأعمى إدا دحل سنحد الحرام أو مسجدا عوابه معتمد وشق عليسه هس الكعمة والأول أواغراب في الثاني الإمثلاء المحسل بالباس أو لامتبداد المقوف الملاة أوتحو ذلك سقط عبه وحوب اللس وسازله الأخديقول الهير عن عرقال وهدا ظاهر وفي ذلك حزيد في شرحنا لأبي شحاع انتهى

أو الله مثقة في عصابه (أحد) وحودا (عنون ثسة) سير مقلول الروانة ولو عبدا أو اهرأة ولي على علم على بالقبلة أو محراب معتمله سواء أكان في الوقت أم عبره و بحد عليه السؤال عمن بخبر بذبت عبد حجته البه ولا يدى داك مام من أل من كان عكة و عبه و بين القبلة حاس له الاحهاد لأن المسؤال لا مشعة في حلاف الطلاع غال فرص أن علمه مشقة في السؤال لبعد المكان أو محوه كان الحكم فيها كافي بيث بنه عبيه الركشي وهو طاهر وحرج عقبول الروانة غيره كميني ولو عبرا وكافر وفاسق فلا نقسل إحياره عما دكر كعبره لأنه متهم في حبر الدين ، بم قال ماور دى بو استعم من مشراة دلائل القبلة ووقع في قسه صدف واحتهد لبصه في حهات السيد حر لأنه عمل في القبلة على حتهد نفسه و إنما قسل حد المشرك في عبره قال الأدري وما أسهم بو صوبه علمه و بحر فيه الشاشي وقال إدا لم يقسل حسره في عبره قال الأدري وما أسهم بو صوبه علمه و بحر فيه الشاشي وقال إدا لم يقسل حسره في عبره المنظم عنه المنظم عنه المنظم من عدم حوار الاحهاد مع انقسارة على المنظم عليه معام حوار الأحد ما القدرة على المنظم علم معام الأخر على القدرة على المنظم عليه معام حوار الأحد ما القدرة على المنظم وهو كدلك فلا يحور للاعمي ولا لمن هو في ليله مطامة

(قوله أو باله مشقة) قال حج أي عره (قوله أحد سول ثقة) أي ومنه وبي بحده عن كشف أي و إذا ستن الثمة هن حب علمه الارشاد شا أم لا فيسه بطر والأقراب الأول الأن إرشاده من فروض الكفانات ومن سئل شئة منها بعين عليه فعلم حيث لاعتبدر له في الامساع ثم ين لم يكن في احداره مشقة لاستحق أحرة و إلا استحقها (قوله و يجب عديه السؤال عمن بخبر بدلك) أي و بحديكر برالمؤال ليكلصلاة بحصركا بحد بعديد لاحتهاد الهجج وكتبعيه سم وظاهرأته لاعبرة بحواله السندد للاحتهاد الساس إدا لم يكن دكرا فدليله الها (قوله لسعد للكان) أوسحوه كتحجب السشول (فوله كافي تلك) أي فتحتهد (قوله وكافر) فان حج إلا أن عامه قواعد صيرت له ملكة يعلم بها القبلة حيث يمكنه أن يبرهن عليها و إن نسى تلك ١٠٥واعد كا هو طاهر وكالاماسةوردي الفائف تدلك صعيف اهم وأقول ولعل مراده عجالتة للناوردي أبكالم السوردي يعيد أنه إذا تعرِ منه الأدلة وقدم في العمل عشصاها كأن أحدِه بأن النحم الفلاقي إذا استقدمه أو استدبرته عي صفة كد كنت مستبلا للبكعبة وهو على هسدا النقدير صعيف أما إذ تعم أصل الأدله منه ثم توصل بدلك إلى استحراحها من البكت واحتهد فيدلك حتى صارله ملبكة يقيدر بها على معرفة صحيح الأملة من فاسدها مرغشع عليه العمل عقتصاها مل يحب عمله الأحد به و عناتقرر يعم أنه لا محالفة بين ما دكرد الشارح وما دكره حج (قوله لأنه متهم) عا هره ولو وقع في قلمه صدقه وقياس ماياً في في الصوم الأحد بحمره حيث الا أن عرق مأمه ما كان أمر القبلة مبديا على اليقين وكات حرمة الصلاة أعظم من الصوم بدليل أنه لا يعدر في بأخيرها بحال بحلاف الصوم احتيط لها و يؤيده تصعيف كلام شاوردي فبالوتهم الأدبة ميكافر مع فرصها فباوقع في قدمصدقه (قوله لواستعر) أي تعر (قوله أن يعول عليه) أي أن يني عليه (قوله وهد هوالعممد) هو قوله ونظر فيه الشاشي (قوله مع القدرة على البقير) هذا احجكم تقدم النصر عم به في قوله و يتسع عليه الأحد بخير المير الخ فلمل ذكره هنا لبيان للأخذ لا لافادة الحسكم الأحد به مع القدوة على اليقين ما س و سمدكل مهمة الس و إن الم بره قبل العمى فاو شده عليه مواضع لمنه صد فال حات فوت وقت صلى كيف الله و عدكا يؤجد عمد بأتى (فال فقد) ماد كر (وأمكنه الاختياد) بأن كان صدير العرف أدله القدية وهي كثيرة وأصعفها الرياح الاختلافية و فويف القطب قالا وهو محم صدير في ساب العش الصديري بين الفرقدين والحدي و يحتلف اختلاف الأقالم في الدراق يحمله الدي حاف أدله الحمي وفي مصر حاف اليمري وفي الهم و المحمل قبل الاقالم في الدراق يحمله الدي حاف أدله الحمي وفي مصر حاف اليمري وفي المحمل قبل إلى قبلها أعدل التحمل وكأمهما سحده الابسر وفي الشاه و رامه و حرال وراء ظهره ولذات قبل إلى قبلها أعدل القس وكأمهما سحده الحمد الحمول المحمل الدين في عمر المحمل والمحملة المحملة المحم

(قوله الأحد به) أي بالخبر (قوله مع التسرة على اليقين) عمارة حج بعد قول الصبعب والاحتهاد فعلم أن من بالمسجد وهو أعمى أو في صامحة لايعتمه الا باسن الذي محمصل له به الية بي أو إحسر عدد التواتر وكذا قريبة قطعية بأنكان قد رأى محلا فيه من حعليهره له مثلا يكون مستقبلا أو أحره بدلك عمدد النواس هـ (قوله بانس) أي حيث لابشعة عيسه فيه كم يعر نما قدمه في وحوب سؤل من محمر على عير وفي عدم م كلمف صعوده من أو دحول لمسجد معلا ديك عصول الشقة وفي حاشية اسم على منهج مانصه ، فوله ولا خاتل بسه و بديه أي ولا مشقة عليسه في عاسها الخلاف الأعمى مثسلا إدا أمكمه المحسس علها لبكن عشتة ككثره الصفوف والرحم فيكون كالحائل هكدا مهر وعرصمه على شنجه للم خوافق عليمه اله وعمارته على أبي شجاع نصها وقياس هذا الذي من أن الأعمى ومن فيعمة إذا كان بالمسجد الحرام "و مسجد به محرات معتمد وشق عليه الوصول للمكعمة أوطعرات فلد تقلمة إن وحده و إلا فله الاحتهاد وهو قرايب لحكن قما يخالفه قوهما ولواشتبه عليمه أي على الأعمى مواضع لمسها أي بأن شتبه عليمه لحراب سيره فلا شك أنه يصدر حتى محمره عمره صبر محا فان حاف فوت الوقت صلى على حسب حاله وأعاد اله فقد منعناه الاحتهاد عبد تعدر اليقين بالس بلائساء فكنف عبد إمكانه لا أن يفرق بأن لس تم في نفسه لامشقة فيه لكن منع منه الاشتباه المستوب فيه إلى نقصير في يعدر بحلافه هنا. قالُ فيه مشقة فعدر فيه وبولا النظر الي الشقة لأوحبنا فنعود الحال كا لايحق أهـ (فوله فس العمي) أى أو قبل الصامة (قوله فان حاف قول الوقت) أي بأن لمادركها تمامها فيه (قوله فان فقد ماد كر) أي بأن كان في محل لا بكاف بحصيل الدء منه (قوله بأن كان اصدا) مثله في المحلي ومفهومة أن من لانعرف أدلتها لاتحرم عديمة النقيد ويسعية قول الصنعم الآفي ومن تحرعين الاحتهاد وتعم الأدلة كأعمى قد تقة عارها و إن فدر فالأصح وحوب التعم ، وأحاب عسه الشيخ عميرة عبا حاصله أن للراد بالمعرفة أعم من أن تكون حاصلة بالفعل أو بالتؤة بأن أمكنه النعار (قوله وأقواها القطب) عمارة حج وأقواها القطب الشمالي بتشليث القاف (قوله في بنات نعش) الهق سيمو يه والفراء على ترك صرف مفش للعرفة والتأنيث سحاح (قوله وبحران وراء ظهره) لاطهر من هذا محالمة ما قبله فكان الطاهر أن يفول وفي الشاء واعران وراءه فكن في حج وقبل بمحرف بدمشن ومنقار بها تم أفرد تجران بالله كرلعام الخلاف فيها (قوله وكأنهما سمياه) إشاره

(قوله مع القمدرة على اليقين ماس) شمر مالو كان الس يقيده اليقين في الحيمة دون العسين كما في محاريب عدسا رشيد المطعون فهاليامناولياسرا لاحهة وهو مفهومها من فليثنبه له وحيئته فبحب على الأعمى لسحوا تطها لستفيد اليقين في الجهة تميقله فيالتيامن والتياسر هكذا ظهرقليحرر (قوله وأمكن الاجتهاد) أي والسورة أنهعارف بالأدلة بالفعل عقر يئه ما يأتي (قويه و عوين(١) وراء ظهره) لاحاحة اليه مع قبل لأنحران من أعمال الشام والحكم واحد (١) (قولهو بحران) الدى في الشرح أعران لاحران فيحرز اه مصححه ،

لافادم، المصن مدلك كا يصده لاحتهد أمي به الوالد رحمه الله تعالي وهو ظاهر (و إن تحير) محمهما فير نشهر له شيء أسحو علم أو تعارض أدلة (المربقلة في الأظهر) الآنه محتمد والشحير عارض برحى روانه عن فرت عالمه (وصلى كيف كان) لحرمة الوقت (ويقصي) لتدرته والقول الثاني يقلد للا فصاء لأنه لآل تناجر على معرفة الصوال فأشبته الأعمى ومحل لخلافكا فاله الإمام على صنق موقت أما فنه فنمسع النقنيدفطعا لعدم الخاجة إنبه وعرعه في شرح الوسيط وقال إنماقاله ﴿مَاهُ شَادُ وَالسُّهُورِ النَّعْمِمُ ﴿ وَ تَحَدُّ نَعْدُ مَدَّ الاحْمَهِ ﴾ أوما تقوم مقامه كالتقليد في بحو الأعمى (كل صلاه) مفروصة عيدية أد ، أو قف ، ولو مندوره (تحصر على الصحيح) سعيد في إصابة لى دفع اعتراص موجمه على كلام التسجيل رحمهما الله (قوله لافادتها الصن بدلك لخ) هذا التعليل يتنصى أن يت الابره في مرسة الهجد ولنس مراد إدوكان في مرسته خرم عليه العمل به إن قدر على الاحتهاد كما يحوم الأحد يقول الصهد ليكن يصيره تحوار الاعبهاد يشبيعر بأنه محمر مان العمل به و بين الاحمهاد فيكون مرسمة بين الحمد على عبر و بين الاحماد (قوله كا يفيده الاحتماد) قضيته أن بيت الابرة ليس كالحراب للعتمد قان داك عبراله غير عن عبر حي لابحور الاحتهاد معه جهة ولاعدها على مامر" ويصبي أن مرسه بعد مرسة عوات وفي سم على حج مانصه الطر توبعارضت همده الأمور ما لمقدم وقوله الحم النقير لعن الراد به عدد الثوائر. الهاء وأقول . يدمي أن عسده الروام مفشَّم على عسيره بم الاحسر عن عير م ؤاله الكعبة اثم رؤاله الحاريب العشمده تمرؤنه العطب تم الاحبار برؤانه الحم العمر ودنك لأن الثوابر بفيد النقين وحمر المعبر على عد يسند انطن فيقدم عليه النواتر ورؤ به الكمنة أنسند عن العاط من رؤية القطب لأنه و إن كان عبرله العبال كمه قد يقم الحطأ في رؤ سه لاشتباهه على الراثي أوالمانع قام بالرائي ورؤیه الفطب أفوت للحری مانصلی إسه عبد الرقی قان الخبر بأنه رأی الحم الامتير يصاون رايميا يكون مستنده رؤيه صلاحهم لنبث الحهة فا تأمل في الأحد بقوله من لايحراف عنة أو سبرة (قوله لم قلد في لأصهر) طاهره أنه لو أحده عدد بأن القبايد في هذه الحرية حاربه العبدول إلى عبرها ولوفيل إنه بأحد شونه لأنه أقرب إلى الصواب من كونه نصبي إلى حهة لم يطهر له ولا لعبره ادلس على أنها النميه و سصى لعدم حرمه باسية ميكن عبدا ومثن دلك مايو رأى محوالا لايحور اعهاده (قوله وصلى كنف كان) وهل بحد عايم العرام ماصلي البلمة أملا قبلم نظر والأقرب الأول لأبه محتبيره البرد استدله فلا يتركه الالما يرجح غيره عليه (قوله كا قاله الامام) معتمد (قوله عند صين الوقب) فقر سم في حشية النهيج عن الشارح اعتماده اه و يمكن حمل كالام الامام على مايدا رحاروان النحر وكلاء عسره على حلاقه (قوله وبارعه في شرح لوسنط) أي النووي (قوله ولمشهور التعميم) أي ساق اوقت أواتسم (قوله لكل صلاة تحضر على الصعيح) هذا الحسلاف خرى في النفني في الأحكام الشرعيسة وفي الشاهد إذا ركى ثم شهد ثانيا بعسد طول برمن * أي عوفا وق صب الليمم الماء إذا م يلثقل عن موضعه الله عماره (فولاولومنالورة) فال حيج ومعاده مع حماعية اله وعيسه الهدد مستشاة من عسده وحوب الحسيات الأحتهاد للنافية ويمكن توحيه بأن العادة لم فين تترصيبها وعده صحتها من فعود مع الصدرة أشبهت المرائض فإرتلحق التوافل وكتب عايه سم فونه ومعده مع حماعة بسمي أوترادي بصادالأوبي تم رأته في شرح الارشاد عمر توبه ومعادة لصاد الأولى كا اقتصاد كالام الجموع أوفي حماعة اله و موملوس إعدم على الاعراد لحريان قول بطلام اعلى ما يأتي في الحاعة فهل عدد لها أيصالا يمعد

(قوله لكل صلاه يحصر) ظاهره أن الصحى مثلا إذا تذرها يكنى لها اجتهاد واحدوان عدد سلامها وتردديه شيحاق حاشية اخق لذا كد الطن عدد الموافقة وقوه الذاي عدد المحافة لأبه لا كون إلا عن أمارة أقوى ، والأقوى أقرب إلى اليقين و عكى حمل قوله تحصر على حصور فعلها بأن يدخل وقده فلا اعتراص عليه وقول الشارح من الخس توطئة لقول لمصلف تحصر لا بحرج لمارها ، وحل مادكر مالا يكى ذاكرا للدّبيل الأوّل و إلا فلا إعاده ، وحرح المعروسة النافلة ومثلها صلاة الحيارة كافي التيمم ، وحرج داقعية لثوب فلا مرمه إعادة الاحتهاد فيه كا تقدم في الله ، والثاني لا يحد لأن الأصل استمرار الطن الأوّل (ومن محر) على الحتهاد فيه الاحتهاد) فيها (و) عن (تعر الأدلة) كاعمى المصر أوالمصارة (قد) حتم (تقة) وتو عبد وامرأه (عارف) محتهاد له ولمره لثوله تعلى عامل من فالله الذكر إن كسم لا يعلمون - أما الأوّل فلا أن معطم الأدلة تسفيل المشهدة والرع صفيفة كامر والاشتباء عليه فيها أكثر وأما الثاني فلائه أسوأ من فاقد المصر علاف العاسق والمعر وعبر العرف فيها القابد رسه الإعادة و إن صادف القيلة أما مأصلاه بالتقليد وصادف فيه القيلة أولم يقيل المال فلا إعادة عليه فيها به فهر رأ من التعلم العالم منافع المهور حدر عن عراقي يقيله الحال فلا إعادة عليه فيها به فهر رأ من التعلم المالاه بالتقليد وصادف فيه القيلة أولم يقيله الحال فلا إعادة عليه فيها به فكر وأسالتنات أوالحم المعر بعدون هكه افهو حدر عن عراق يقلس المعر المعال فلا إعادة عليه فيها به فلم وأسالتنات أوالحم المعر العمول هكه افهو حدر عن عراق المناف المالية المالا فلا إعادة عليه فيها به فلم وأسالتنات أوالحم المعر المعالم المعرف والاستمالة المناف المناف المناف المناف المهالة القبورة من عراق المناف ا

أنه يحدد اله وكتب عليه أنف فونه ومعادة بناهره ولو عقب السلام من عبر هاصل. أقول الرفيد يتوقف في وحوب خدمد الاحتهاد فبهوكات إعاده عساد لأولىأوللحروج من خلاف من أفسه ه بأن الأولى حيث سبن فسادها كات كما وم شعل عايه الأمرأن المعادة هي لأولى وقد تأخر لإحرام مها عن الاحتياد وهو لانصر وهن يحب بحديد الاحتهاد بكل ركعبان إدا سر منهما كالصحي أو يفرق بين مانصبع الجمعيه بين كعاب بالجرامواحد كالصحى قيكتيله احتهاد واحدو بين مالايحور الإحرام فيه بأكثر من ركعتين كالبراويج فنحب فيه بحديد لاحبهاد لبكل إحرام فيه نظر ، ولا يمعد إلحاقه عما في السيمم فعلى ما بصدم أنه الراجح من أنه يكن ، . او عج عمم و حمد لا بحث تحديد الاحتهاد هما هما هم أيصا أمها كالها صلاة واحداه والحكلاء في المدورة (قوله فلا اعبراض عليه) أي بأن هال قصية النعام شحصر أن الكلاء فيما لو حتهد قسال دحول وقت صدلاة من الحس ثم دحل وقبها فيحرح بدلك المسدورة والمائلة والخاصرة إدا احتهد في وفيها وصلى فاتتسة بدلك لاحتهاد تم أراد فعل الحاصره فاله لم يصابق عاليه أنها حصرت بعد الاحتهاد (قوله أنوطئة) النوطئة هي التجهيد للشيِّ وهو ١٠٠ يكون في للنقدم عي الشيِّ و عظ الحس مسَّحر عي تحصر إلا أن يقال المراد بالنوطئة محرد النيان القدمت على النس أو بأحرب ، وقد قسل على ذلك فيسو يا من قوله تعالى _ فتمثل لها بشرا سو يا _ حيث قالوا إنها حال موهثة لشرا (قوله وحرج المعروصة الماطة) شمت العده ، ومن عن حج فيها ما يدعه (قوله ومن غر) عمح لجيم أفضح من كسرها اله ممهج (قوله ولو عسدا أو امرأة) قد يتسعر العجر مثقة دول مقبول الشهادة من يرتبك حارم المروءة مع السبلامة من الفسق وهو ظاهر ، و ينسعر به فول الشارح بملاف الفاسق الخ ، ويحتمل أن يقال بعدم قبول خبره ، وهو الأقرب (قوله أما لأون) هو أعمى النصر (فوله و لممير وعبر العنزف) أي فلا يقيد واحد منهم ، وكان لأو لي أن نقول أما التاسق والممار الخ (فوله فهو إحمار عن عن) يُدَّمن هذا مع حماية فها مر" من أدلة الاحمهاد لكنه موافق فيه لما قدمه من قوله وفي معدد حبر عدل با عاقي حمم من المدهين فقوله فهو إحدر عن علم معناه أنه كالإحبار في تقدمه على الاجتهاد

(فوله توطئة أبول الصنف تحضر) أي ناء على جمله على ظاهره (قول المن ومن عجر عن الاجتهاد) أى لمدم عمه بالأدلة كا هو ظاهر من كلامه إذ العالم بها عتنع عليه التقبيد كا مر" . قال الشهاب سم في حواشي التحقة قوله ومن عجز عن الاجتهاد تأمل هما مع مانقدم يعير أرالعام والمعر بأدنه المولة يمتنع تقليده مطبقا وان كان النعر مرص كماية وغيرالعلم بالعمل يسطرفيه عاب كال التمر فرص كماية في حقه وحب عبيه التعير وامتنم التقليداء فان قاد رمه النصاد قان وعبارة الروسة طاهرة فكالرداك (قوله أكثر) أي س النصير (قوله عسلاف العاسق) محترز المن

فالأحد به قبول حبر لاتقليد ، ويو احتماعليه في الاحتهاد انسان قد من شاء منهما لمكن الأوثق والأعم عبده أو لى و عد عليه إعادة السؤل سكل فر سه أنحصر ساء على خلاف المتقدم في تحديد الاحتهاد كا دكره في الكنية (ورن قدر) المكاف على نعم دلتها (فالأصح وحوب التعم) عبد إراده السفر لعموم حاحة لمسافر إليها وكافرة الاشتباه عليه فكان قرض عين فيه بخلافه في الحضر فعرض كماية إداء سفن عنه صلى لله عليه وسم أم الساف بعده أنهم ألرموا آحاد الدس تعلمها علاف شروط الصلاة وأركانها ، والمست أعلى في المكن وضح في عبره كونه قرض عين فيا دكر كنيم الوصوء وعبره ، وحمل السكى وعبره الذون الله قرص عين فيالسفر على سفر يقل فيه دكر كنيم الوصوء وعبره ، وحمل السكى وعبره الذون الله قرص عين في السفر على سفر يقل فيه العارفون الديها دول ما يكثر ون فيه كركب الحاج فهو كالحضر اله وهو ظاهر ، ولو سافر من قرية ويسمى أن المحق بالمسافر أصاب الحيام ،

(قوله فلد من شاء منهما) تواخلف عنيه دنيلان أحد تأوسحهما و يتارق بننه و بين أولو به الأحد عَولَ لَأَعَلِمْ أَنَّ الطَّنَ استعد لتمن النفس أقوى من مستَّد يعير عال مستويا مجاره راد النعوى تم يعيد لتردُّده حالة الشروع اهجج (قوله لكن الأوش الح) تصيمه أنه لانظر هما لكثرة العدد ، و به صرح سم على حج حيث قال لو اخيد أحد عا وبعدد الآجر فله من شاه ميهما ممقال قال وشرحالإرشد فالكال حدهما أوتني و لآجرأتم فالطاهراستواؤهما الخ اهاوفيشرح العباب الأولى لقديم الأوثن اهاوهو تعتمد هدا واشددنشارج فياساه أبه لواحتامت عليه ثبال أحد لقول أواتهما فان استواء فالأكثر عددا فان السواء بساقصا وعمل بأصل الطهارة أها وعليه ف الفرق بينهما ، و يمكن العرق أن الإخبار عن النسجاسة لما كان مستنده الحسّ روعي فيه كثرة العسدد لبعد شقه، الشاهد على الكثار من أو حد (قوله و لأعير حده أو ي) بقله سم على منهج عن شرح بروص ونظر فيه بأنه إذا وحب الأحد غوله في الصلاة خارجها من اب أو بي فيتحه أنه يحب عليه لأحد غونه أيسا كداحلها . ثم قال وسئل مر عن لمسئلة فوافق ما قاله الشارح باللحن على البديهة أهاو بني مالو حنص عليه محران على على أوماهو عبرليه كأن قال له شخص القطب في هذا الموضع يكون أمامك وقال لآخر يكون جلف أدلك اللسري مثلا فهل يأحد القون أحدها كالمحتهدين أو بسافتان عنده فيهطر ونعل الذي أفرت ويعرق بنيه و بين لهتهدين بأنه هنا عكنه الاحتهاد سمسه بعد تحلاف فسيدى فإنه لايأحد بقول أحداها إلاعتد المحزعين الاجتهاد فاضطرا الاأخسد غول أحدها ،وأيف ها هما حتما في علامة و حده لعرض فيها وهو موجب للتساقط وكتب أيسا و إدا أحد نعول أحده وحمد عبه إعده الصلاة عد سردده في النية حين التقليد اه سم على حمج ونفن اعتهده على م ر وفيه وفقة ، والأقرب عدم إعاده فيما يوكان أحدهما أعبر أو أوأن وأحد بقوله عملا علهوأو في لأن احتياره بريادة عمه بسي أثر مدايه فلالردّد في الليمة عمده واحتمال حطقه كاحماله فيما لو احتهام هو وأدَّاه احتهاده إلى حهه فصلى إبيه (قوله و بحب عليمه إعادة السؤل) هذا حكم عمر من قوله أو ما يقوم مقامه فدكره هنا تصر بح بما عمر (قوله فرص عين فيه) أي انسمر (فوله دول ما يكثر ول فيه) علمي أن الراد بالكثرة أن يكول في الرك حماعة متعرفة فيه بحيث يسهل على كل من أراد السؤال عن الصلاة وحود واحسد منهم من عبر مشقة قو به کشن في نشده له

(قوله فهاذكر) أي عند إرادة السمر عهو الذي وأده الصبعبالي غيرهم الكناب وعباره شرح الروض عد قول مين تعلم الأدلة عند السفر فرض عان وهندا بأصححه النووي في غمير المهاج وأهاق في المنهاج تبعا للرافعي تصحيح أنه فرطس عين كتعرابوصوه وعبره انتهي بمسالسطير بتعر يوصوه وعبيره بالسبة لتمحيح طلاق أبه فرص عين وهو واضح ، وأما الشارح رحمه الله عمله في حير التفصيل فأشكل

والنجعة إذا فاوا وكند من قطن تتوضع نعبد من باديه أو فرايه وبحو دبث ، والراد بتعر الأدبه نسر العاهر منها دون دفائقه كا صرّ ح به الإماء والأرعياني فرف و به (فنجرم) عبيمه (النقليد) قال قلد لرمه القصاء عال صافي اوقب فكتحر المحلهم وفيد مراء ومنابل الأصبح أن يصبر الأدلة لا بحب بحصوصه مل هو فرص كفايه فيحور له النقشة ولا يقصى مصلاه به (ومن صبي بالاحتماد) منه أو ممن قلده (فشيقن الحلطاً) في حهة معسة أو شبة أو سبرة نصد الصلاد وقبل حروح وقب أعادها أو بعد حروحه (قضي) حتمًا (ق الأظهر) لأنه نيقن الحطأ فيه نؤمن مثبه في الإعاده . كالحاكم بحكم باحتهاد أم بحد النص خلافه ، ولأن ما لايسقط من الشروط بالعسيان لا يسقط ما خطأ كالطهارة ، واحتر روا تتولهم فيه يؤمس منيه في الإمادة على الأكل في الصوم باسبه والخطأ في الوادوف بعيرفة حيث لابحب الإعاده لأبه لايؤمن مثبه فيها ، وحرح بيتي الخطأ صه و شعين الخطأ إجامه كا فالصلاة إلى جهات باجتهادات فلا إعادة فيهما كا سنأي ، والراد بالسقى ما عشم معه الاحتهاد فيدخل فيه خبر العدل عن عبال ، والنابي لانقصى لأبهترك القبية بعدر فأشبه بركيًّا فيحال أنفتال (فاو تنقيه فيه) أي الصالاء (وحد استشافها) و إن م يظهر له الدوات ماه على وحوب قضائها بعد فراغه منها لعدم الاعتداد عما مضى و إلى هذا أشر الصم، عوله فاو ، ة إن أم توجبه الحرف إلى حيمة الصواب و بن إن ظهر مع ذلك جيمة السواب لأنَّ المناص معبدٌ به « وشملت عبارته تبقن الحطأ بمنة أو يسره ، وهو كدنك كا مر" (و إن سه احبهده) ناس فعهر نه أن الصوب فيحهة أحرى عبر الحهه الأولى (عمل بالنَّالي) حمًّا إن ﴿ حَجَّ وَلُو فِي الصَّلَامُ وعَمَل بالأوَّل إن ترجح ، وقرَّق بين عميله بالنَّاقي وعدمه وعميله به في الناه أنَّه بنزم تقضُّ لاحتهاد بالاحتهاد إن عسل ما أصابه الأوَّل والصلاة سحس إن م نفسله ، وهنا لانترمه الصلاة إلى عبر السلم ولا تتحاسةً ، ومنع الل الصناع ذلك تأمه إلك تترم النقص لو "تعلينا ملمصي من ظهره وصلاته وم المعلد مل أصراناه بفسل ما عدل أمجاسته كما أصراناه باحتناب عقبة الماء الأول وأحدد بأنه يكي في النقض وحوب غسل ما أصابه الأوَّل واجتناب البقية ، ولو دخل في السيلاء باحبهد بعمى فيها أعها ولا إعادة ، قال دار أو أداره عبره عن قاك العهة استأنف الحنهاد عبرم بةبه في العموع على اص الأم ، ومنه يؤجد أنه :

(قوله والنحعة) عطف المستر (فوله و بحو دال) كالمح - الحيام النعيدة أو من أفام بحس أو عار نعيد (فوله والأرعياني) بالمتنح فاسلون وكسر المعجمة وقبح التحثية إلى أرعيان من بواجي بسابور اله سبوطي والأنسان ، و الله أبو بكر ، ويفته على والده سهن بن أحمد المعروف الحاكم كالى طبقات الأسوى (قوله في جهة معينة) إلى قيد بها لقول الصلم بعد وإن بعلم الحلهاء عمل بالنالي الح قابله بيتن الحطاء ولا إعادة عليه لكن الحطاء عبر معين كابري في قوله و شعين الحطاء (قوله والأن ما لا بسقط من الشروط عايسقط بالسيان ولعله عبر مهاد إلا أن يقال من السيان أو أنه أراد بالشروط المشرات وإن لم بكن شروط (قوله و إن م بصهر المالهوات) إن قيل كيف يجد الاستشاف مع عدم صهور الصوات وما العرق بده و بين فاقدا تطهوا بن حيث قالوا لا يقضى بالتيمم في محل لا بسقط العرض الميممة فيه الاستراك وها على حد سواء والمراد تقوله وحد استشافها استقر وحود استشافها المنقر وحود استشافها المنقر وحود المتراك في أو يتمة أو يسره قد كرد تصراع عدام وقد أشار إلى دلك يقوله كامر (قوله و عمل بالأول إن ترجح) أى أو استوى الأمران على مايا أنى.

عد إعادة لاحتهاد للموس الواحد إلا فسند (ولا قصاء) لأن الاحتهاد لا يدقص بالاحتهاد كا المودى على المودى المرابع ولا إعادة ولا المودى الله و إن يبقن الخطأ في اللان قد أدى كلا منها باحتهاد لم يتعين فيه لحطأ فين استو با ولم يكن في صلاة تنعر بيتهما لمعلم مزية أحدها على الآخر أوفها وحد العمل الأون و يعرق بلهما مأله الترم مدحوله فيه حهة فلا يتحول إلا تأرجح مع أن المحول فعل أحلي لا يسلم العسلاة فاحليط هده وهد النقصين هو ما غلاه عن النفوى و توز ه و عشمده هم متأخرون وهو المقسمد قد في لحموع وعرد من وحود التحول التحول أحلا من إطلاق الجهور صعيف إذ إطلاقهم محمول على ما إذا كان دا أن الثاني أرجح مدلين سبيده فيران بلهور السواد المهور الخلف إد كيف بشهر له المسواد مع الداوى المسفى المساد و يؤ مد لأول بن هو فرد من أفراده قول الحموع عن لأم و تماق الأصحاب لم دحل في العسالاه ماحتهاد تم شئه ولم يترجح له حهة أنها بي حهسه ولا لمهور القوا على قرد مقول على قراء مقار نا لاحمو و يواد من السموات مقار نا السموات مقار نا السموات على قرت ملفى جزء منها لمهور الغينا و يا نان م يظنه مقار نا بطلت و إن قدر على العسوات على قرت ملفى جزء منها لمهور الخينا و يا نان ما يظنه مقار نا السموات على قرت ملفى جزء منها

(قوبه نحل عدم الأحمهاد بتمرض الح) قد عمع الأحد الله لأعمى إيما وحما عليه الأحد القول المعرالأمه الحالم عن القلعة ود الامهتدي معود إلى لحق بدي كان مسالقبلا له علاف النصار إدا فسدت صلاته فاربه يكنه فعل الماده بنجهة الى كان يفسلي إسها وقد يفرق بين من أمكنه العود إي عنه والعبر بالحهيمة التي صلى إليها أوّلا و من عبره فيقال من فسلم صلامه ولم يعلر الحهسة التي كان متوحها إليها قس دنك بحب علمه بحديد الاحتهاد ومن عبر الحهمة الي كان متوجها إليها لإعاديه عقب الصياد لابحب عليمه النجديد لبقاء عليه الأول (قوله فلا عادة ولا قصاء) يؤجد من هذا حوال حادثه وفع النسؤال عليها وهي أن حماعة مكثواً الصاول في قرية إلى بحراب مها مده طو يعة ثم ص مهم شخص وأحبرهم بأن في الصبعة انحر فا كشير فهل يترمهم إعادة ماصاره في المده المناصبة أمالا وهو أنهم إن بيقنوا الخطأ فوصع المراب الذي كانوا يصاون إنيه وحنت الإعادة سكل ماصداوه و إن م يتنفلو دنك ولا صنوا خلافه فلا إعاده شيء عنا صاوم و سستمرون على عالهم لأن الطاهر من بطول الأباء مع كثره الطارقين للحن أنه على الصواب وأن الهار هم هو . عصي و إن بر حم بدلين عبر قطعي كاحسر من يوثق به من أهل للعرفة عملوا بالثاني ولا إعادة لم صاوء لأن الاحتهاد لاينفص بالاحتهاد (قوله عان استوانا) أي الاحتهادان وهو قسم قوله قبل حما إن برجح (قوله وهذا النفصيل) أي ماس مالو حصل احتلاف المستو بين وهو في التسلاة و بين مالو حصل قبل الاحرام مها (قوله و يؤالد الأوّل) أي التقصيل بين كونه فيها وحارجها (قوله و بمنا تمرر) أي من قوله فعلم له أن الصواب في حهة الح ومن قوله عمل بالثالي حمّا إن ترجح فان معي العمس بالثاني أن يتحوّل إلى جهته فورا ومعاوم أن ذلك إنما يتأتى حيث كان ظهور الصوب مقارب للحطأ (قوله مقاريا لصهور لحطأ) يسمى أن الواد بالقارية ماهو الأعم من المقاربة حصفة أو حكما بأن يم ينض قمس ظهور الصواب مايسع ركب كا بو تردّد في السبعة ورال تردّده فورا وكانو أنحرف عن الفيه سييانا أو دارت به السيفيلة أو غير دنك حيث لاتبطل صلاته نعوده فورا

(قوله للمرص الواحد إدا فسد) وكذا إذا أعاده في الجاعسة كما صرح به الشهاب حج . إلى عبر صبه واو حبه ثنان في العبه والعن احتهادها واقعدى أحده الآخر صعبر احبهاد وحد مهمه لرمه الانحراف إلى الحهة النابسة و سوى لأموم المتارقة وإلى احتلما ساسا وساسرا ودلك عبدر في معارفة التأموم ولو قال محهد نقله وهو في صلاه أحظاً لك فلان والحنهد الناتي أعرف عبده من الأوّل أو أكثر عديه كا اقتصاه كلام الروصة أو قال به أث على الخطأ قصعا وإلى لم يكل أعرف عسده من الأوّل بحوّل إلى الله الصنوات معاريب بقول بأن أحبر له و بالحث مع ببطلان تقليد الأوّل بقول من هو أرجح منه في الأولى و سطع التامع في الذي الذي أعمر لم يؤثر فاله إلى ما لا ول الموات عالى الموات على الله الموات على أعمر لم يؤثر فاله إلى المناب المعارفة وإلى بالله المعارف عن قرب لما من ولو قيل لأعمى وهو في صلابه صلابك المساس وهو يعم أن قبلية عبرها سأنها ليصلان تقليد الأوّل بدلك وإلى أنعمر وهو في الخطأ أو تردد إنتقاء ظن الاصابة وإلى ظن السوات غيرها المحرف إلى ماظنه .

(باب صفة) أي كيفية (الصلاة)

استنمه على واحد و مقسم لداخل في ماهيتها و سمى ركبه ولخارج عمها و يسمى شرعا وستأتى في الدب الآي وعلى مندوب و سقسم أيضا لما إخبر بالسمجود و يسمى بعث بنا كد شأبه بالخسر الشمهة بالنعص حقيقة وسمياني في سجود السهو ولما لاحدر و يسمى همتة وهو ماعدا الأبعاض

(قوله وإن احتلف) عبه أى ولا تكون النحاف معب عن بية لمفارقة وهبد تحله حث سير بالحرافة فأن لم يعلم به هل بجب عليه الاعادة أم لا قب عمر والأقوال الأول لأحراف من شأنه أن بطهر وإن كان اللهوم أعمى ويفرق بنيه و بين عدد فرصه بشيراعلى القوالية عبد سين تحاسة شوا الامام بأن الشعور بالانحراف أقرب من الشيعور سحاسة أنوا الإسم في حن الأعمى لأمها لاطريق لادرا كها إلا النصر والانحراف أقرب من الشيعور سحاسة أنوا الأخلاق عبدرا كها إلا النصر والانحراف قد يدركه بالسمع (قوله ودائا عبدرا) أى فلا تقوته قصيلة الحديثة (قوله تحول) أى وحوبا ويعارق هذا مامرة من لدب الأخد تقول الأعلم إذا احتلفا عبيه حراحها بأنه ليس هباك دعوى أحد المتهدين الحطأ عن الآخر ولا دعوى حطأ الخلاف مطاقة فيتأمل مع على منهج و إنه لم وحد الاستشاف لأن محرد قوله دلك لانسلام مطأ الأول (قوله ولم يكن الشاقي أعيم) أفهم أنه نو كان الثاني أعيم أثر وهل المراد مسه وحوب الأخذ نقول الذي أو الأولوية فقط فيه نظر والسادر لأول (قوله الحرف إلى ماطله) وحوب الإعادة عليه كا تقدم .

باب صفة المبلاة

(قوله أى كيفية الملاه) عبارة الأسبوى الراد بالصفة هذا الكيفية اله أقول غرشه من سوقها الإشارة إلى أن تصدرها الكيفية الفسر حماد (فوله المشبلة) في النعبر عن الشرط الخارج بالاشبال تسمح وكأنه أراد به مطلق النعبق وديث يستوى فيه الركى والشرط (قوله و ينقسم) أى المتدوب ،

(بات صفة المبلاة)

(قوله وخارج عمه و بسمى شرطاوسياتى فى الباب الآئى) لك أن مقول لو أراد بالسعة ها مايشمل للترحم للتمرط للترحم له بباب على أنا عنع كون الشرط الحرج عن لماهمة من المكرة الكريقية

(قوله تكون عمة عمسة عشر) أيساء علىظاهر عبارة الحاوى وظاهر تعو يله عديه دون ماقمله وما تعددأنه مختاره (قوله عبر موحودة في الحارج) رده الشهاب سم بأن ماهيسة السوم الإمساك اغسوس عني ڪف النعس عسلي الوجمه المصوص وهو فعل كا صرحوا به في الأصول انتهبي وتقممول التدهر أن المرادمن كلام الشارح أن صورة الصلاة تشاهد علاف سورة السوم (قوله ليكن صوب في الجموع أنها) يعني الإخلال بها

و بعدر عنه بعدرات أخرى فيقال ماشرع للصلاه إن وحب لهما فشيرط أو قيها فركن أو سوَّ وحدر معص و إلا فهيئة وشهت الصلاد ولإسال فالركل كرأسه والشرط كحياته والمعص كأعصائه ولهيات كشعره (أركام ثلاثه عشم) ركنا كدا في الهور بجعمل الطمأنينة في محالهما صفة بالصبة والتوالده مايأتي في التقدم والتأخر الركل وطاهر عبارة الحاوي أبها أراعه عشر محمل الطُّ سه في محالف لأرابع الآسية ركب وحدا وفي الروصة كأصها سبعة عشر بحمها في كل من عائف ركبا والخلاف لنصي قيل ويصح أن يكول معنوم أيضا للدبيل أنه لو شك في السجود في عمر سة الاعتدل مشيد فان حمسها بالعة، بؤثر شكه كالوشك و بعص حروف العايحة لعد فرامها أو مقدودة ارمه العود للاعتدل فوراكما لوشك في أصل قراءة العاتحة بعد الركوع فاله نعود إلىم كا يأتى فتسأمل وج د شأئير شكه فها و إن جعلناها تابعة فلا بدَّ من تداركها ويفرق علها و على اشت في نفص حروف الدائمة على قراعه منها بأنهم اعتمروا دلك فيها كثرة حروفها وعامة النك فيها والعبد الصلي كنا كالصائم حنث عدركما والبائع ركما تمكون الحلة حمسمة عشر وقد يتان عكى لفرق بنهما بأن القاعل عالم حمل ركبنا في النبيع بطر اللعقد الترثب وحوده عليه كالعقود عليه ولهدا كال اللحقيق أمهما شرطال لأتهما حرحال عمه وفي الصوم لأل ماهلته عبر موجوده في الحارج و إيما للعلل تتعقل الناعل مجعل ركبا للكولانامة له مخلاف بحو المللاة توجد حرجا فواعلج بمطوله عهائم الركل كاشترط فيأته لاندمته ويعارقه عاصرو بأن الشرط ما المتدى الصلاة حيث يناول كل معتدر سواه والركن ما اعلد فها الأمهد الوحه ولا م د الاستثقال لأنه و إن كان خاصلا في القيام والعلود حقيقة هو حصل في علاهم عرفا مع أنه معص منه م المدن عصل حسفة أيسا وتحل همد النعريف الله وككيرك الكلام وتحوه وهو ماق الروضة كالصلها لمكن صوب في الجدوع

(قوله و يعبر عنه) أى هذا التنصيل التقدم من قوله الشتماة على واجب و ينقسم الح وقوله وها مندوب الح (فوله وشهت الصلاء) هذه حكمه لنقسيم ما سندس عنده الصلاة بي الأقدام لأر الله الد كورة (فوله و بن) قاله حج (فوله أنصا) الأولى بسقطها لأن القائل أنه لعلى الإعمله معبو يا وكد عكسه أمر أيت في تسبحة المعبود اسقط اعط أيما (قوله و يرد بتأثير شكه فيها) أى الدائعة الاعتدال (قوله و بعد) مستألف وقوله معلى ركبا أى مع حمل الطمأ بينة في علما الأر العة ركبا (فوله المرتب وجوده عليمه) قد يقال إل كان المراد بعرف وجوده عليه أن العقد فعل وهو لا يوجد بدول فاعن فالصلاة كدالك وقوله ولهدا) أى بيكون الدائم إعما عد ركب في السع الدائمة عدم كان التحقيق أجما شرطان) أى العاقد والمعبود عليه (قوله وفي السوم) أى و إلى عد المعالم ركبا في الصوم الح (قوله توجد عرب) أى عن القوى أى المدكوره ومن أم كانت القراءة فيه مسجوعة والأفعال مشاهدة (قوله و عارفه عدم من) أى من أن الركن داخل فيها والشرط حدرج عنها (قوله و أن الشرط ما اعتبر في الصلاة) أى كالطهرد (قوله وشمل هدد التعرف) أى قوله و أن الشرط ما اعتبر في الصلاة) أى كالطهرد (قوله وشمل هدد التعرف) أى قوله و أن الشرط ما اعتبر في الصلاة)

أنها مطارت، لاول (البية) عاص في وصوء وهي فعل قدي إد حقيقه التصد باعد هاتف محلها فلا بحب اسطق مها كما سنأي ولأمها و حسة في بعض الصلاة وهو أولمه لا في حميعها فيكانب ركب كالشكبير والركوع وعيرها وقس هي شرط إد الركن ما كان داحن ساهية وعراع السة مدحل في الصلاة وحواله أنا شبين شراعها دخوله فيها بأولف وفائدة الخلاف فيمن افسح النسة مع مقاربه مانع من تحاسة أو سندار مثلا وتت ولا مانع. فان فيل هيشرط صحة أو يكل فلا كدا قبل والأوحه عمدم صحبها مصد قال برافعي ولأمها بنعس بالصلاة فمكول خارجمية عمها وإلا لتعلقت سفسها أو افتقرت إلى بسنة أحرى قال والأسهر عبد الأكاه بن ركبيتها ولا يبعد أن كون من الملاه والنعلق عاعداها من الأركان أي لاسفيها أيضا ولا عقر إلى نيئة وإك أن غول محور تعلقها سنسها أيصا كا قال للسكلمون كال صلبة للعلى ولا ثؤاتر محور بعلقها لصلها و نغيرها كالعلم والنبية وإنما لم تعتقر إلى نيسة لأنها شاملة لجسع الصلاة فسحص عسها وعبرها كشاة من أرابعين فانها تركي علمها وعدها وقد أحمت الأمة على اعتمار البية في الصلاة والدأ به لأن السلاة لاتبعقد إلا بها (قال صلي) أي أر د أن يسبي (قرص) ولو بدرا أو فساء أو كمانه (وحد قصد فعه) بأن يقيم فعس الصلاه بسمر عن سائر الأفعال وهي هـ، ماعــدا السيسة لأمها لا سوى كاحمر (و) وحب (تعيسه) بارفع من طهر أو عسره كا قاله الشارح حواما على عبارة نصف بأنه كان حته أن يعتر نقوله فتبد فعايد وسيديا و شهركا بحثه العصهم أنه يكني في الصبح صلاة الغداة أوصلاه النحر لصدفهما عديا وفي حراء سة صلاه يثبِّب في أدامها أو يقلت فيها أخذا عن نية العسج تردد والأوجه الإحراء ويعهر أن بية صلاة يسل الابراد الهما

(فوله أنها منظلات) أي فهني موالع لا شروط (قوله فلا خد النصي بها) أي على الرجيج (قوله ولأم واحمة) عصم على قونه لماص (قوله فيسل والأوحه) هو صهر ووجه بأبه إعما يتم القول تسختها على الشرصة لو كان بان البنة والمكبر بريد المدرجي وليس كانك سان مي متقريان فيقررنة المسداهما عرمه مدراه عصدد بالسكمار وعمارة الحج عد أن عال فالدة الخلاف كالشارح بصها وفيه بشر لأنه إل أراد ،فشاحها ماسمي مكبرة الإحرام فهو عبر ركل ولا شرط أومايه ربها صر عبيهما لمقارسه لنعص البكسرة اله وهو عين مافساء (قوله مطبقا) أي سواء قیں ہی شرط أو ركن (قوله ولأم،) عصم علی فوله رد الشرط لح (قوله ولا مثقر إلى سة) أى لللا يؤدي ذلك إلى الصائص (قوله و إلى لم تفتقر) أي النمة (فوله فامها تركي بنسبه) أي تطهر عسها (قوله وقد، أحمعت الأمة) أي من لأثلة الأراعة وعيرها (قوله أي أولد أن يصلي كاله دفعله اعترض به الأسنوي من أن صمرفعه الآن لايسم عوده على النوص لأن داك. سيأتي في قوله والأصح وحوب بلة العرصة قال القياتي كلاء الصلف أولا في داب العرص لا في صفته ولابيا على العكس فلاترد ماقاله الاستوى اله ع (وقوله وهي) أي لأفعال (قوله لأمها لاتسوى كما من) أي في قوله ولأمها انتحاق عاصلاة لكن تقدم في رد الفول بأمها شرك أمها شملة لحميع الصلاة وعليه فيكون الراد بالعل ماشمله (قوله كا ذله الثارج حوالا) في كون حوا مأحودا من الرفع عصر و إيما هو مأحود من قوله أي أراد أن يصليماهو فرص كما يعبر من كلام الشيح عمرة وان عبد لحق (قويه أنه يكي في الصبح) أي توص الصبح (قواله أو يصب فيها أبدا) احترار به عن انشوت في وتر رمعال وفي شبه الصافات لباريه تريث.

(قوله والأوجيه عدم صحتها مطلقا ﴾ أي لأنها لاتصح إلامقار نة للتكبيرة وهى ركن بالاتعاق فيشترطفيه توفوالشروط واتنف الوائع ثم رأيت العميم وحهه بماذكرته (قوله وهي هنا ماعـــد. اللية) أي إدافطعناليفو عما قدمه من قوله وإك أن تقول الخ (قوله كا قامه الشارح) يعني قونه من ظهر أوعيره كماهو طاهر إذ هو الذي بحميل به الحواب عما ذكر أي معين المرض لامن حيث كونه فرضا بل من حيث كونهطهراأوغيره . واعلم أن قول الشارح الحلال من طهر أو عماره بيان شا فيم قدمه من قولهأي أراد أريسني معوفرص عسا قول لسبف لأن صلى فرصا والشارح هما أحيد الحواب من غرد أسال ومعاوم أبه مني على السين فالدفع مافي حشة اشيح هذ (قوله حواباعن عبارة مصنعه) بحناح إلى قدير مصاف يمعلني به (فوله بأبه لخ) أي حوايا عن اعتر ص عبارة لصنف (فولة فصد فعب عى الصلاة التقدمة في الترحمــة (قوله فعلها

وتعيدًه) أي لأنه يدرم من إعاده الصمار على فرصا إنهاء قونه و لأصبح وحوب الفرصية الأنه بمصاه

عبد بوفر شروطه معينة عن بيه الصهر وم أرفيه شد (والأصح وحوب بية الفرصية) مع ماذ كو وول الشارح الصادق بالصلاه لمعاده لتنعلل بنية العرصية للصلاة الأصلية بقسصي عدم وحوب لية المرصة في المعادة وسياتي في كلاء المصلف في صلاة المحاعة أن الرحج خلافة ومقابل الأصح لا يحب لأن ما يعلمه يسطرف إليها بدول هذه الله تخلاف معادة فلا يسطرف النها بلا مصد الإعادة وتسكن على الأول بنية البدر في المدور عن بية البرصية كافله في المحارة إد البدر لا يكول بلافرها أم محل وحوب بينة البرصية في حقه كا صححه في المحقيق وهو به في المحموع وهو العلمد حالات ما في الروصة وأصبه لوقوع صلامة بعلا فكلف يدوى الفرصية والعموة والعددات التي تحد فيه الناسة تنصيم بالمسلة لوحوب سة الفرصية إلى أقسام مها الحج والعموة والعموة

(قوله عند أوفر شروصه) أي الابراد والمراد من هنده العباره أنه يقول بو ت أصلي صلاة يسلّ الإبراد هما عبد بوفر شروبيه عمامها (قوله عن بيه انظهر) أي و إن كان في قطر لايسي الإبراد همه اه مؤلف (قوله مع ماد كر) أي من العصد والنصل (قوله السادق) أي ماد كر (قوله يقتصي عدم وحوب سة الدرصة لح) خاب بحمل الدرص في كالام الصبع على مايثات على فعه و يعاقب عبي تركه فتجرح المعادة ولا سافيه ما سأتي في صلاء الصبي من وحوب بيسة الفرصية حتى عبد الهلي عن البرص فيه يأتي عني البرص في الحلة ولا يسبح أن يحمل كلامه هنا على الفرص في مجلد ساهاته لقوله لينعلن سة الفرض للصلاة الأصلية. ﴿ قوله قلا يتصرف إليها ﴿ لا تفسد الْإعادة ﴾ قسلته "به لاسة من قصد لاعادة في المعادة والوحم خلافه كا نقدم عن حمح (قوله كا ظاله) أي القاصي على (قوله إذ السدر لا تكون إلا فرضا) يؤخذ منه أنه لوقال أسلى الطهرمكتو به الصحة إذ الكنب بعة الدرص كا في أنه الصيام وأقول قد عدم هذا لأحد بأن الكتب لما شدك بين خص كما فيقوله تعلى المحاو الا إص المفاسة و مان المعدر كما في قوله الل يسمن إلا ما كسب الله سدم حكو قائمة مدم المرصية الهم إلا أن يقال إن الكنب لما صار حقيقة شرعية في لمان حملة الشرع منصرة للمرص حصة حمل عليه ولم يصبر الاشتراك بحسب الأصل والمق مالو فال أصلى الطهر الواحب أولمنعين هن لكن أملا فيه نظر والأفراب لأول ليرادف البرص والوحب ولأن معي التعين أنه محاصب به تعملونيه خبيث لايسقط عنه عمل غيره وهسدا عين الفرض هذا وقسد أطانتوا وحوب بية المرصلة والمندور عال الشهاب الرملي وهل هوعام في كل بدن سواء كان له وقت أو سعب أولا حتى نو بدر صلاه الصحي أو روات الدرائص لابحت فيه بية الترصية قال م أرقيه شلة وقيه وقفة ﴿ أفول كل لحرد سمح على الأول بقلا عن حصه (قوله وصو به في المحموع) أنوهم اللهمام أن قدس نصو ب المحموع عدم وحوب بية الترصية في لجمعه على من لاحب عليه كالعبد و مرأة وهذا قياس فاسد لأن الصي لم يخامات مرض الوقت فلا معي الوحوب الفرضية في حقسه مخلاف المذكور س بالنسبة اللحمعة فاإنهم حوطنوا بفرص الواث الصلاق بالجعة فهني قرص الوقت بدلا أواأ إحدى حسبته هاتم على حج (قوله فكيف ينواي الدرصية) هندا تقتصي امتداع بية الفرصية | لأمها على هددا الوحة الدعب ولدس ديث مرادا إد الخلاف إعال هو في وحوامها وعدمه لكي بتعالى في حقه حيث بوي القرضية أن لا بر بد أنه فرص في حقمه محيث يعاقب على تركه و إعما

(قولهمعرماذكر) أيمن تصد الفعل والتعيين وأما دكر الفرص التقدم في كلام الصنف فليس من حملة السوى كما هو عاهر فالدائع ما وتع في حاشية الثيخ هذا بما حاصله أبوردعي الشرح خلال والحواب عبه بثاء على أن مراده بقوله مع مادكر الفرض وقعد الفعل والتعيين (قوله لتنعين بعية المرضية) أي إيما وحمت نية الغرصية لأن ماذكر من قصد المعمل والتعيين يصدق بالمادة فاحباج الأمر إلى ما يحرحها وهو نيــة المرشية أي وأما غيرها من التواص مثلا خرج بالتعيين هدا تقرير كلام الشارح لجلال وانظر ماعسية اوجوب على مرجح الشارح هنا من وحو نها حي في الصلاة العدة أم رأيته في التحمة (قوله علاف البعادة فلا مصرف إبيها إلا بقصد الاعادة) هد لا يناسب ما رجعه من وحوب بية الفرصية فالعادة وعدره أثه تبج فيه الشارح الحلال وهو إغا بناه على مدهب

والركاه الاسترطاعية بالاحلاف حلافات وعم اسمعرى ومن سعة هنافي الركاد ومنها ما تشترت على الأصح وهو الصلاة والحمة منها ومنها عكسه الصود كا تتجمه في شرح فهدت وإن اقتصب عبارة اسكت ثم خلافة ومنها عبادة الايكني فيها دلك على يضر على الصحيح وهي البيام فادا يوى فرصة م يكف (دول الإصافة في الله بعدي) لأل عباده السير لا لكول إلا له والشابي تحد يبتحقى معنى لاحلاص و نحو مال في سأر المعادات ولا شدط البعرض لاستمال السنه ولا لعدد الركفات فال عبال الطهر مثلا ثلاء أو حمل مشعمدا المتعمد للاعمة أو محلما فكادلك على الراجح أحدا من القاعدة أل منوجا المدرس له حميه أو تصليلا عسر وحلية فيه وانظهر مثلا تحد المتعرض لعدده حميه فيصر الحطة فيه د قوله انظهر يقصى أن لكول أربعا (و) الأصح (أنه يضح الأد ولمكنه) كأن ظي عاده فيو ها أد ، فسين حروجه إذ يستعمل القضاء بحدثي الأداء وعكمه تقول قسوب كأن ظي عاده فيو ها أد ، فسين حروجه إذ يستعمل القضاء بحدثي الأداء وعكمه تقول قسوب الدين وأدبته عدى فال تصالى حراك في انظهر والمعم للمن الدين لهما على لأول وولوى الأد ، عن القصاء وعضيه عمدا عدا مصح ما شمه كا نقيه في لحدو عن نصر بحهم حرائل قصله بذلك

يدوي بالترص بيان الحقيقة الاصلية أو ينتلي و يحمل ديث منه على الحميلة المدكورة .و بقي مالو سلى السبي ثم بعغ في لوقت وأزاد الاعادة هل يجب عليه تية الدرصة عصرا ،وقب عدى أعدها فيه أبرلا بقور الى أنه إعادة لم سنق وهو كان نقلا فيه نشر فيحتمل الأول معيد لم كورة والأقرب الثابي لأس يبست فرصه في حقه لابلاصل ولابا لحال وقصية قوله لوقوع صلابه سار أبه وصبرح بعبث بأن قال بو بت أصلي الجهر مثلا بعثر العجة وهو للنظر حيث لاحظ أنها عد واحبة عايه أو أصل أما لوأر داملون لطاق فلالصح صلاله وأما خالص و لحنول قال قبد نصحة فتائهما على ما عشماءه الشارح فانظاهر وحوب تية الفرشية في حقهما أو عرفي معهما واعلى الصيي بأمهما من حيث أنسن كانا علا التكليف في الحلة مخلاف الدي (قوله والركاد لاشدمد فيها) أي منة الدرصة (قوله ومنها ماشترط فيه) أي سِنة النرصية (قولة ومنها عكسة) أي لاعب فيه بية الفرصية على الأصح وقويه الصوم أي وهو الدوم (قوله فاد وي فرصه لم يكف) أي ماء يصفه للصلاة (فوله لا كون إلا له) أي لاكون و فعلة إلا له الكنه قد يعدن عن إصافيها للله فلسن ملاحظها ليتحقق إشافتها به من الدوي (فوله كأن ظن بقاءه) مفهوم قوله ص يضصي عدم الصحة مها لو توي مع الشبث الأداء أوالقصاء و بان خلافه ومتهوم قوله ولو توي الأداء عن التصاء وحكسه عامد عالما الح الصحة فقد تنازع للمهومان في صوره الذك والأفرب فيها الصحة لتعديهم السطلان مع العم بالبلاعث وهو منتف باشك و تعتمل أن خال باستحة في السك إذا قال أداء وقد حرج بوفت لأن الأصل تاء لوقت و بعدمها رد دل فعاء لأن الأصل عدم حروح الوفت (فو 4 ولو توي لأداء عن النصاء) دكره بوصلة ما بعده والافقد مرد"فيس قويه فسين حيث جهل عال خ (قوله عنصم دلاعمه) ولوم موأد ، ولا تصاء بن أطلق وعليه فائتة من حسن صاحبة وقت صح وحمات على المؤداد التي هي صحمة الوقت وهيمه أنه لو نوى فريصة الوقت أو التر يصله الني هي صاحبة الوقت لريضج بدرد مانو م بن مؤدة و بين النصية لأمها يصدق عبيها أمها صاحبة الوقت

معاد اللموى برصر كافاله ى الأبوار ولاشجره أن يتعرص الوقت كابيوم إد لا يحد المعرف الشروط فاو عبن اليوم وأحداً صح في الأداء لأن معرفة الوقت التعين للعمل بالشرع تلعي حطاء فيه وكدا في النصاء أنها كا يقتصيه كلامهما في التيمم وهو المعتمد ووقع في المساوى المادري أن وحلاكان في موضع مند عشر بن سنة يعر مى له الدجر فيصلى ثم تمان له حطوه فحادا بحد عليه وأحاد الله الدين عليه لا يحد عليه إلا قصاء صلاة واحدة لأن صلاة كل يوم تكون قصاء عن صلاة اليوم الذي فيما ولا يشكل على دلك فوهم وأحرم بعر لصة قبل دحول وقته ظالم دحوله العقدت صلاته بقلا لأن داك عبد قسم لم يكن عليه مقصية بطير ما يوه كلاف مسئلسا وما ثني به البادري أفتي به الوائد رحمه الله تعلى عمل عليه قصاء ظهر يوم الأربعاء ويوم المنس فعلى فهر يوى به قصاء لمنا حرفل يقع عمله أم عن الأوّل ، فأحاد بأنه يقع عمل يواء وسش أيصا عمن عليه لأنه عين ما لا يحد تعييه وأحطأ فيه أو لا كافي الإمام والحارة ، فأحاد بأنه يقع عما عليه الما لا قد كر كما اقتصاء كلام الشيحين و إن خالف فيه بعصهم المنا في المام والحارة ، فأحاد بأنه يقع عما عليه الما قد كر كما اقتصاء كلام الشيحين و إن خالف فيه بعصهم التعليه الما قد كر كما اقتصاء كلام الشيحين و إن خالف فيه بعصهم المنا في المام المنا عليه الما قد كر كما اقتصاء كلام الشيحين و إن خالف فيه بعصهم المنا في المنا ف

(قوله ولایشبناط أن یعسرض الوقت) أی الدی پدخل به فعل الصلاة ویشرح اعروجه حن بنایی قسوله إذ لایجب التعسرص الشروط إد الشرط إعاد هو الوقت الشرط إعاد هو الوقت مد كور كا لایجی وحیشد فتوله كالیوم سطیر لاعتبال و قوله مانا دحوله) أی عستند شری كی هوماهر

فأى فرق بين مالو أطنق حيث حمس على صاحبة الوقت فصح وبين مالو صبرح نصحبية الوقت حبث قس علىفلان لعردَّده عديهما وقد كان إدا قال فريسة الوقب أو صاحبتُه فقد تعرض في لفظه لما يشمل الفائتسة فصعف حميه فلي صاحبة الوقب دول عبرها تحسلاف مانو أطلق قامة مسعد حمهم على صاحبة الوقت لأن المطك ب تحمل على ماهو التبادر منها مام توجد قر يبة صارفة على إرادته وفي سم على حج بقي مالو أعاد المكنو به في وقلها حماعة أو منفرد حيث نظف إعادتها كدلك ولم سو أداء ولا فساء وعليسه فاللة ولوي ما يصلح الأداء واللماء وم ينفرض لواحد ملهما فهل تع فعهه إحادة والعائسة علية شعالها أو رقع على العاشة فسنه نصر وقد يرجع الأوَّل أن الوقت فلاعاده وقد ترجح الثاني وحوب البائمة دول الاعاده اله (قوله معناه الماموي) أي تخلاف ما إدا قصد لمعني الشرعي أو أنسني و مداك صرح شنجنا بريادي (قوله لايحب عليمة إلا قصاء صلاة واحدة) عاهره و إن عين كوبها عن النوم الذي طن دحول وفته و توافقه ماصرح له من أنه لايصر الخطأ في اليوم وأنه نوكان عالمة ظهر يوم الأر بعاء فيَّط فصلي طهر نوى له قصاء طهر نوم الجنس عاصا أنه رفع عما علمه لكن في حاشية سم عي ممهج مانصه نعمد كلام دكوه والوحه أن يقال إن قصد بالصالاء فرض ذلك الوقت الذي منن دحونه خصوصه فالوحسه عدم وقوعها عن العائمة في الموضعين لأن التصميد مدكور صرف عن العائشة وإن م يلاحظ كومها فرص ذلك الوقف الذي ظن دحوله فالوحه لوقوع عن الفائنة فليتأمل ثم رأبت شيحنا حج سئل عن مسئلة لمارري فيقل عب ماتقدم وعن ابن القرى خلافه تم حملهما على لحالين للدين د كرماها ودكر مر في مسئلة المنازري وبحو دنك اه أي حمن مسئلة المنزري على ما نو فم يلاحظ فرص انوقت الدي ظي دحوله ولكن مانقه سم عن مر لانو في ظاهر مافي الشرح كم تقدّم ومعاوم أن لعول عليه مافي الشرح (قوله ينع عما نواه) بني مانو أصلى في بيته فهل ينصرف للأوَّلُ لاستحقاقه دلك بالسق أو بشابي لثر به مسه وسسى لدهن إليه فيه بطر فليراحب ﴿ قولُهُ وله يفرعما عليه الماذكر) أي لأنه عن مالا الرار .

وقد عم مى مر (والنفل دو الوقت أو السب كالفرص في سيق) أي من شيراط بية فعيل السلاة والنعيين فينوى في دى السب سعبه كسلاة الكسوف والاستقاء وغيد القصر أوالأصحى وسنة الطهر مثلا الفيدة أوالبعدية سوء أكان صي الدرس قس القبية أملا خلافا بعص الشعرين ووحة بأن تعييم إيما يحصل قد لك لائترا كهما في لاسمو لوقت كاحد تعيين السورلئلا يلتس المعصر وكاعد تعيين عبد الفطرلئلا يلتيس بالأصحى ولأن الوقب لايمين وما يحته الل عبدائسلام من أنه يسمى في صلاة العبد أن لا يحد النعر في الكونها قطرا أوتحرا الأمهما مستويات في حميم الصفت فيسحى فالكفارة ويران السلاة آكد فا من عبدائد قد سنة لا مدايه البيامة ولا يحور الأحرام ولاستجاره والطواف وسلاة خاحة وسنة لروال وسلاة العنال بن سرب والعند والإحرام والاستجارة والطواف وسلاة خاحة وسنة لروال وسلاة العنال بن سرب والعند والدياة في منه إدرا أرد خروج السفر و لما هذه والرابعة كا عشمة بعصهم غصول المقمود بكل الأوى والإحياء في الدينة وقياسا عنهما في الناشة والرابعة كا عشمة بعصهم غصول المقمود بكل صلاة وإن نقل في الكفاية في الكفاية في مناه ويان نقل في الكفاية عن الأصوب في الكائمة أنه لا تكني فيها دنت والمحتمى في هدا عقام علم الاستثناء لأن هذا المعول بيس عين ذلك لمهد وإينا هو نقل مطابي حصل به مقصود ذلك عدم الاستثناء لأن هذا المعول بيس عين ذلك لمهد وإينا هو نقل مطابي حصل به مقصود ذلك عدم والوثر صلاة مستقلة

(قوله سعبها) أى الصلاة (قوله وعيد الأضعى الج) هدا من ذى الوقت لاذى السلب ولعمل فى نسخ المنارح سمسقطا (قوله وسمة روال وسلاة العالم) هاتان ذاتا وقت لاسلب

(قوله وقد عر) أي ما أفتى به و الده وقوله مما مر" أي من قوله - ولايشترند أن يتعرض للوقب (فوله لنعض المأخرين) أي حيث قال إن ، يكن صلى النرص لا محتاج أمية القبلية لأن النعدية نم يدخن وقتها فلايشتبه مأنو ، مسيره (فوله ووجه) أي اشتراند البعيين ولوفين فعس الفرص (قوله إلى يحصل بذلك) أي نعيين القالية والنعلية (قوله تخلاف الكفارة) أي فانها عنادة ماسيمة وتدخلها السيانة و يحور القديمها على وقت وجوامها في حمله أش كانت بالمال وقدمت على الحث (قوله تحية السحد) أي فلاشترط اسعين بالإصافة إن السعد في شيء من المدكورات (قوله وصلاة اخدحة) وأقلها ركفان (فوله وسنة الروان) سناني أن داب السف بنوت برواله وعليه فلينظر عناده لقوب سنة أبروال هل لصبلاة الطهر أو لطول الرمن أو أمار ذلك فيه نظراء والأثرب عدم فو بها لأبها طامت بعد الروال. فانروال سبب لطلب فملها. وهو باق و إن طان الرمي فلمراجم ، وهذا كله حيث دخل الوقت ولا يصل ما تحصل به ، قال فعل ذلك كأن صلى سنة الظهر أوكتية المنجد مثلا نعيد الروال ثم أراد أن يسلبها فهل للعثد صلاته أم لا فيه نظر و لأفرب عدم الانفقاد لأن الأصل أن العبادة إذا م تصب لاتنفقد وهذه عبر مطاو به حيث لدخوله فيا صلاه و إن م ينوها وقياس عدم حصول تحية المسجد إذا التاها اللهاء سنة الروال إذا فعسل سنة العهر مثلاً وبي سنة اروال عنها (قوله والصلاء في منه) وأقلها ركمان (قوله والسافر إد برن) وأقبها ركمان (قوله في الأولى) أي بحدة المسجد (قوله في الثانية) أي ركعتا الوصوء (قوله خصول المقصود لح) و يدمي أن يمحق عدلك صلاة المو مه وركعتا القتل وعبد الرفاف و بحودلك من كل ماقصد به محرد الشعن بالصلاة (قوله حصل به مقصود دلك) كشعن النقعة في حق داحن المسجد و إنقاع صبلاة بعد وصوء في حق المنوصي وأشر ، قوله المقصود إلى أن المطاوب بصبه لم بحصل فلايقال صلى تحية المسجد مثلا و إعما يقال صلى صلاة حصل بها التصود من بحية المسجد

فلاعب إصافيه إلى لعن ، بن دوى سنة نوار ويسوى خديمه إن أوبر .. كافر من ركعة الوبر أس وإلى فنسه كا بنوى الدو مع حديمها ، و خاص أنه ينوى والأحبرة منه وفيا سواها الوبر أوسته و يتحبر في سوى الأحبرة منه إذا فساء بين بية صلاه المين ومقدمة الوبر وسنته وهي أوى قال في المهمات ويمار في المهمات وعلى المؤلفة أو يصبح ويحمل على أولاف المهمات وعلى المهمات وعلى المهمات وعلى المهمات المهم

وعلى هذا لوحامه لانصلي سنة الوصوء أوتحنة السحدامثلا لانحنث عنا صلاء عب يحصل به مقصود ماحمت على عدد فصيد ، وكذا لاتحتيل توانها حيث برينو و إن سقط التعلب كا صراح به حجع رحمه الله وعديه فاو أر د أن نعيد النحبة هل نسخ أملا للتحوطباق صمن مافعهم فيه نصر والأفرب النابي خصولت عا فعمله أولاً ، ولاسافيه ماهاوه في خمار من أنه لوصلي على البيت ثم أعاد حمارًا ولومنفردا صحب مندته و إن سنط فعلها ، لأن طاف حرجب عني النشائر نفرص حسول برحمة للبت (قوله فلاحب إصافيها) أي فاو صافيها ضاصح كال قال ولا العشاء والمعلى حيث الوتر مطاوب بعد العشاء بن قد بشعر نسق الإنداقة افتصاره على بن الوجوب حيث قال: فلا تحب دون علايصت (فوله وسنته) هذه عامت من فوله أوسنته ولعن د كرها هما نقوله وهي أولي (فوله كبية الصلاد) أي والنفل الطلق (قوله هام، بمعتد ركمين) قصمه امساع برياده عميهما حيث أطلق البية وللس مرادا عامه واحده مادكر يصفي ماشاء سبك البية فاهل العرص من هذا أنه لايتعان حمل مانواه على ركعة بن إن شاء اقتصر على ركعه أو بريدكا بفهم من قول لصنف الآتي ولاحصر للنص النطلق وقوله مع صحة الركعة الراد به أنه إذا أصلق النبية م تبعيل حمله عي الركعة و إن صحت عِنْهَا اسْتَعْلَالَا ﴿ قُولُهُ عَلَى مَامُ مِلَّهُ ﴾ أي يحماره نعب إعلاق النبية ﴿ قُولُهُ وَ يُوحِهُ أَنَّهُ الحُم ﴾ وقماس دلك أنه لونوى سنة العهر الفيلية مثلا فركتين أوالصحي فكدلك اه مؤاف ، ومثله في حاشية شيحه و بادى بالسبة نسبه الطهر ثم رأيت في كالام سم على حج في صلام النص نقلا عن مر مانصه . فرع " بحور أن نطلق في سة سنة الصهر للنقدمة مثلاً ويتجبر بين ركعتسين وأراسع اله من اها و منتي مالوندرالوم وأصاق فهن بحمل على ثلاث قياب على دلك أوعلى ركعة أو إحدى عشرة أوتسمو سنه فيه نظر ولأفرب الأوّل وعلمه هلعلي أن الثلاثه نثلث في دمنه وباقي الوتر باقي على البدب ولايحور حمله على أن المعني أنه يتعل الثلاث ويمسع ماراد عليها لأن عدم تريادة لوقسانه لكان من بدر مالس طرية وتدر ماهو كدنك لاينعقد

(قوله فسلا عب إصافتها إلى العث ،) أنهم أنه شحور وصرح به الشبيح في خشية والصوره أبه قال الوتر سنة العشاء فلايصح إذا لم يدكر لعصه الوبركا هوظاهر ولعل هذا مراد الروصة وغسيرها يقولهم ولاتصاف إلى العشاء (قوله هامها تنعقد ركتين) أي تنصرف إليهما فليس له الريادة عليهما ولاالنقص عهما إلاسية حديدة كا هو شاهر و به يندفع مافي حاشية الشيح (قوله كاها ماطلة) أي إلا الأوّل منه كا يصر من باقى كلامه مایریده) ان کان ساده مايريده في اشداء الشبه خالف فرص المستالة و إن أراد ماتريده بعد حالف مازة ـــــايداس العماد من الحصر في كلامهم

وليه هما هوله (ومت ، السحيح لا شهره بيه الدعدة ، و لقه أعر) , د بينة البعلية ملارمة للمس كالم المعلم وكوف المقرط بينة أد و والقصاء و لإصافية إلى لله لعالى الحلاف المشتم (ويكبى في النقل المطلق) وهو ملايتقيد لوقت ولاست (بنة ومن المسلاة) لأن النمن أدى درجات الصلاة ، فإن لو ها وحد أن تحصل له (واللية لاهلت) إحماله فلايكي بطن بها مع عليه ولله عنه وله وهدا حر في سائر الألوات ولابصراء لو بلي العلم على الاستكال لايكي بطن بها مع عليه ولمن بينامه إلى العصر (و سدت الألوات ولابصراء لو بلي المحمر) لد عد المال القلب ولأنه ألما عن الوليوس وللحروج من المعلق) بالموى (قبيل السكمر) لد عد المال القلب ولأنه ألما عد اللهبي أواطبق المحافة من أو سنها بن قصد اللهبي أواطبق المحافة والمن المحافة في أو سنها بن قصد اللهبي أواطبق المحافة في الموافق في المحاف في المحاف و بعليقه شيء والمحاف عد من وقارف من لوى وهو في الأولى منظلا في النالية أنه حزم والعلق علاحام والوسواس القهرى الأثر له ولوطن أنه في صلاة أحرى عرض أوطل فالمالية عليه حدد والعلى علاحام والوسواس القهرى الأثر له ولوطن أنه في صلاة أحرى عرض أوطل فالمالية عليه حدد صلامه والانتظل والوسواس القهرى الأثر له ولوطن أنه في صلاة أحرى عرض أوطل فالمالية عليه عليه والمنظل والمنال المنالة الأقرال المنالة والمنال المنالية الأقرال المنالة والمنال المنالية الأثر المنالية المنالية المنالية المنالية المنالية المنالة والمنالية بالمنالة المنالية المنالية الأثرال المنالة والمنالة المنالة المنال

(فوبه قال بورها) أي الصلاة وقوله وحد أن يحسن له أدفي المراتب أي النفل فتأمل (فوله شلفظه المشلة) عدرة الاسميري ولوعقب السية بال شاه الله الساله أوقده مركا لم يصر وال على أوشك ضر

(قوله, قات الصحيح لانشتر مد لية النصلة) أي وعلى هذا وماسلي من أن عدد بركعاب لايشتر ما فلعل صورة لية ساة الطهر متسلا لدومها أن بنوي بالله المستلاد النفاؤ له قبل الصهر فسعقد للته و شعير بين ركفتين أو أر معظي ماطله على مر (فويه ملازمة نيفل) عبارة حج لأبالبعلية لارمة له وهي أوضح من عباره الشرح إد اللارم له كونه علا لا به كون منصلاه علا (قوله وحب) أي ثدت وفسر مهدا النفي لأنه مناسب لمدهسا وعساره اعلى على خمع خوامع تعمد فول لأبي والمرص و يو حب ميراد قال حيلاق لأبي حديثة وهيو أي الحلاف لعصى أي عالمه إلى السط والتسمية . إذ خاصيه أن مانت تقطعي كا سببي فرصا هن يسمى واحد ومانت عني كا تسمى واحدا هن يسمى فريدا فعنده لا أحدا للفرض من فرضائشيء على حراه أي قضع تعصه وللواحب من وجب الشيء وحبة سقط وماثبت بطني ساقط من للعلام وعسد. له أحد من فرص الشيء قسره ووحب الشيء وحوابا ثبت ، وكل من القلَّر والنابث أعم من أن اثنت عصى أوطني ومأحد، أكثر استعمالا اه (قوله وسنق لسامه إلى العصر) وكد جاهمده تم أعرض عنه وقصد ما بواه عبد تكبيرة الإحرام (قوله وللحرو يم من خلاف من أوحيه) أي هنا وفي سائر مايعت بر فيه اسية (قوله أو سيها إن قصدالمعس) أي ولومع السرك تخلاف ماإدا قصد الشرك وحده والتسادر أن هذا قيد فياشانية علاف النفط بالششة فلها بأن وقع مدالنجرم لأبه كلامأحلي (فوله والنردد فيه) أي حيث طال التردُّد مأن تردّد بعد فراءة الله بحه مثلا وقس ركوع أومضي ركن في حاله تردّده (قوله تخلاف الصوم) أي فلا يستس منية الحروح (قوله و تتعسمه شيء ظاهره) ويو بمستجمل عقلا سم على مهجة و وحه بأن التعليق من حث هومناف للنية (قوله و إن لم بحسر) كالن بوي أنه إن لاد ه فلان أحامه (قوله لم مر") أي من أن الصلاة أصدى أومن لمنافاة وهما أفرب (قوله وهو في الأولى) أي الرَّكعة الأوي (فوله فرض أونفل فأثم عليه) الدحل فنه مالوكال في سنة الصنح فطها الصمح مثلا وعكمه فيصح في كل مهمما و شع عما تواه باعتمار بصل لأمر ثم إل تدكره فدك وإن لم يتدكره أعاد السنة بدي والصنح وحواد لأن الأصل غاء كل منهما وحرج بالطن بالوشك في أن مانواه ظهر أو عصر مثلا فيصر حيث طال الدرَّد أومضي ركن (قوله للشهد الأوَّل) أي أهو الأؤل أوالثاني

(قوله في طهره) هو بالطاء الهمية وعدرة لروص كعيره الطهارة والشيح في أنها بالظاء الشالة في الشالة في الشالة في المناز فيها (قوله المناز العموم أي الفرضية على أقل المرجات وهو على أقل المرجات وهو النفل

في عهره فقام ثنالة ثم تدكره ولا بالقوت في سه المسح بين أنها الصبح وال طال الرمن وأي مركن فيها عهر حلاقا المسوى ومن تبعه ، ولا يثية الصلاة ودفع العريم أو حصول دينار هيا إذا قبل له صل والله دمار بحلاف بيه فرض ونقل الايندوج فيه المتشريك بين عبادتين مقمودتين و محلاف بينة الصواف ودفع العريم لأنه من حسن ميدفع فيه عادة خيلاف الصلاة ، ولو قلب السلى صلاته التي هو فيه صده أخرى عاما عامدا علما أو أبي عباق الفرص لا النقل كأن أحرم الفيل صلاة أو أبي عباق الفرص لا النقل كأن أحرم الفادر بالغرص قاعدا أو أخرم به فين وقته عامدا علما لم تعقد صلاته التلاعيه ، في ل كان له عدر ركفتين ليسركها أو ركع مسوق فين عدم التكسره حاهلا ، هيست بهلا بعدم ، ولا لايم من بعيل بعدم المنازل المعوم ، ولو قديه علا معينا كركهي المعين لم تصبح لافيقاره إي بعينين بعدن الحصوص بعبائل العموم ، ولو قديه علا معينا كركهي المعين المعين المعلم عاد ولا معينا في معينا كركهي المعين المعين المعين المعلم أكان بعدا معينا كركهي المعين المعين وإعما وقعت له بعلا في المدين عدره كالو صلى بحبهاد بعد العديم قبل وقت في تدنيه لم جهر سبين بطلامه ، وإعما وقعت له بعلا في المدين عدره كالو صلى بحبهاد بعد العديم أمن المدين المعين الموسلة وقعت له بعلا والموس عدم كاله على عقامه عدم كاله المعين المعين المعين المدين كان بعد فراعها وقعت له بعلا و عقامه عدم كاله على عقامه عمل عدرة كالم على عقامه عدم كالامه على عقامه عدم كالامه على من محض عبادته لذلك وحده

(قوله في مهره) قصمة همدا أنه نو بريَّد فيا نواه الطهر أو سنته ثم قام مع التردُّد م يصرُّ حيث لله كر ما بواه - بعي على قرب وقد بيوضه فيه بأنه حيث تردد قابر حب أن لايقوم حتى سناكر تم إن بدكر عن قرب استمبرت صلابه على انصبحة أو إلا نظلت (قوله تم تدكره) أي إنه النشهد الأوَّل (قوله وأتي تركن فنما نظهر) أي لأنه نظو بن لركن فصير سهوا (قوله لا يتعارج فيه) كسنة الصهر مع قوصه - أما هايندر ج كتحية السجد فلا يصرافضر يك بينه و بينالفرص وكمحمة المستحدمام أنه مستثني من اشتراط النعيين كركعتي الطواف الخ فلا يصر التشريك في نبته نبيه و بين صلاء العرض ولا يبيها و بين الرابية أو بحوها (قوله و محلاف بية الطواف) أي فلا سعقد (قوله صلاة أخرى عامدا) سيئتي من ذلك مالو أخرم بالفرض متفردا تمر أي الخاعة تقام ه به يسل له قلبها علا والسلام مل كفتين كم سيأتي (قوله فسير مل كفتين) بناهره أنه نو قلبها إلى أمن من ركعتين أوأ كثر قبل بالسنة بالثائمة لم يصح وهوكدلك (قولة قبل عنام التسكنيرة حاهلا) أى ونو مين أصهر لعماء لأن هسدا من دقالق العلم ﴿ قُولُه إِذْ لايارُم مَنْ نَظَلانِ الْحَصُوصِ ﴾ وهو الفرض ، وقوله نظلان العموم هوالنفل (فوله ولو لم تشرع فيحقه الخاعة) أي التي أراد فعلها مع الإمام كما يعير من تشميه (قوله فوحد من بصلي) نصو بر للمبني (فوله كمّا لوصلي باحتهاد) قديفوق ميمهما بأن سين الخطأ في الصل يمنع صحة النعل وال كال بعد التراع هاسم على حج أي تخلاف ماهم سما وقد قال الشارح رد لايترم من نطلال الخصوص الح ومراده بالخصوص كول الصلاة السو بة قرص ، و بالعموم مطاق الصلاة وهو إذا أطلق الصلاة حملت علىالمعل (قولة و يمكن حمل كلامه) أي الفحر وقويه علىمن محص عبادته فأل سمعني حجقوله علىمن محضالج لعن الوحه أن يقان إن أريد التحص المدكور أنه ما سعله إلا أحل دلك محدث أنه تولاه ماعمل مع اعتقاده استحقاق الله دلك لذاته

وسكن يسي النظر في نقاء إسلامه ، وعم يدل على أن هد مراد ستكامس أنه محط بسرهم لماقامه لاستحقاقه على العددة من الحاق الديه ، أما من لم بعصب فلا شهة في صحة عدادية كي قوراه ، إد طمعه في دلك وصله بهاه لإيدافي صحبها (الثافي) من أركانها (حكيبرة الإحراء) في قدامه أو بدله فحير السي صلاته ور إدا قمت إلى الصلاة فكبر أم فرأ ماتسر معث من القرآن أنه اركع حتى بعمال راكه أم روقع حتى تعدل فأنم أم الحد حتى نظمان باحدا أم رقع حتى تطمأن حاله أم رقع حتى تعلمان حاله أم رقع حتى بطمأن حاله أم رقع حتى بطمأن حاله أم رقع حتى بطمأن حاله أم العدد على نظمان حاله أم العدد على نظمان حاله أم العد دلك أو ملائك كالها » ، وفي صحيح الله حيل بدل قوله حتى بعدل فأنه عتى بطمأن قائما ، وعميت من بطمان فأنها ، وعميت من مصدت الصلاة كالم وشرب وكلام وعمرها (ويتعين) فيها (على القادر) بالمعلق بها (الله أكر) لأنه المأبور من قديمه عليه الصلاة والسلام مع حبر المحرى و صبعه حصرفلا يحرى ألف كبر لقواب معي فعن ولا يرحن الصلاة والمسلاة والسلام مع حبر المحرى وعن صبعه حصرفلا يحرى ألف كبر لقواب معي فعن ولا يرحن الأقول وصح عبر عهي الكبر وهي صبعه حصرفلا يحرى ألفه كبر لقواب معي فعن ولا يرحن أل سم السكبر (كالله لا كر) لأنها لابعر الهي بل مقوله ، إعدة الحصر لكنه حلاف الأولى أي سم السكبر (كالله لا كر) لأنها لابعر الهي بل مقوله ، إعدة الحصر لكنه حلاف الأولى أي سم السكبر (كالله لا كر) لأنها لابعر الهي بل مقوله ، إعدة الحصر لكنه حلاف الأولى القرادة الحصر لكنه حلاف الأولى الم المحرول المعرول المعرول المعرول المعرول المعرول الكنه حلاف الأولى المعرول المعر

فالوحه صحة عبادته كراقد يصرح سلك صوص البرعب والبرهيب وإدبانه الأمر أنه تعسمد ولإخلال محق الحدمة مع اعتقاده تدوته ، ومحرد دلك لايساق الصحة ولا الإنسان ، و إن أر بد أنه م يعمله إلا لأحل ديك مع عدم عنقاد لاستحناق المدكور فالوحه سدم إشابه وعدم صحة عنادته انهمي (قوله وكن يدقي النصر الح) قد يقال حيث اعتقد السنحدقه نعالي للعبادة علا وحه إلا يسلامه لأن عاية الأمر اركات لحديثة ، وهي مع اعتقاد حق لأبوهنه لانقدح في الإنسلام فليتأمل سم على حج (قوله على أن هسدا) أي من محص سادته سنك وحده (فوله لخبر طلسی صلاته) واسمه خلاد س رافع بررقی ه عجمره . أقول ، و (تب ذکر نخبر بمنامه ، ولم يقتصر على قوله إذا قمت إلى الصلاء فكبر على عاديه من الاقتصار في الأحديث الصوان على محل لاستدلال ليحيل عليه في لاستدلال على نقيمة الأركان، ولم يدكر له اللشهد وعموه من نقية الأركال لكونه كال عالما مها ، وقوله أم افرأ مانسبر معك من الرَّق أي وكان بدي معه منه المائحة وقط (قوله تم سحد حتى تطمير إلى قوله حلى علمير حسا) لاحاجة إليه لأمه عالم مق عبيه الشيحان ، فالأولى لاقتصار على مابعده كر فص الشمح في شرح منهجه (قوله من مفسدات الصلاة) أي وبحسر بم ديك عليه للخل به فيأمن محرم : قال ع يقال أحرم الرحسل إدا دحل في حرمة لا مهتلك قاله خوهري قال الأسبوي فلما دحن مهده التكسره في عبادة يحرم فيها أمور قيل لها تكبيرة إحرام (قوله الله أكبر) قال الأسبوي هي موصوبه في هذه العبارة لأن فطعها على الحكاية بوهم أنه بجب على الصلى إيقاعها : أي الإتيان بها مقطوعة والسرك لك إد يصح أن يقول مأموما الله أكبر بوصلها جزم به في شرح الهدب اله عميرة و بتي مالو فتح عده أوكسرها من الله وما لو فتح الراء أو كسرها من أكر هل يضر أولا فيه عصر ، و لأموب عدم الصرر ل يأتى من أن اللحن في القراءة إذا لم يغير اللعني لايضر ، ونقسل بالدرس عن ضاوى و قد الشار ح ما يوافق ماقساء في لمسئلة التابية .

(قوله أن هذا) أى الحل وقوله حماد التكلمين: أى الذين منهم الفسخر الرازى على أن الفحر المدكور ناقل لما ذكره على السكامين حلافا ما يوهمه كلام الشارح، واعلم أن الثائن عنع هده الدلالة التكلمين على أن كلام العخر على إطلاقه

حروج من الخلاف ويو أحل محرف من ألله " كه للمحرم صر ومثنيه الكمرات الانتقالات في عدم الاعتداد مها وانصر راياده حرف مع المعي كمد همرة الله وألف العد البناء لأنه العاسير حمع كبر بالفلح وهو الطبل لذي له وحه واحد وربادة واو قبل لجارته كافي فيلوي النص واشتديد الباء أو الراء من " كبركا أمي به دي ربر بي وهو صفر في الشي الأوّل أما الثنافي فمردود كما قاله ابن العماد وعيره إد الراء حرف كر م فر بادئه لانعبر الملني و إ ، ل شمره أكبر واوا من العالم دون اعتمل وإين كان ضاهر ككلام حمد الصحة مصد الأنه بعه وإبدال الكاف هم م واخلل وأواين المكاملين ساكمة أو متحركه لأن دلك لا سمى حيث، حكم وو راد في الدعلي الألف التي ين اللام والحاء إلى حدّ لاء ام أحد من القر ، وهو عام اختراهم بطهر صر ووصل هموة الله أكر ي قبلها كا من خلاف الأولى ودهب الى عبد السلام إلى السكر،هة و عكن رده إلى الأول و إي لم سطل لأنه لم يعرث حوفا ثامنا في حال الدراج أولا يتسير صبر الراء كما أفتى به أبو لد وحمله الله بعلى خلافة منه اعتمده جمع مناجرون بنعا يمجني الناقل له على اص لأم فقد ردَّه الحلال السقيق بأنه برير ديك في الأماو بأن الحيفي لانعتبيه، عليه فان وأما ماروي من قوله السكتيم حرم شمعاه لا بمد العا أي و تكون معناه الخرم بالسوى للجراح به العالد فيه على أن الحافظ الل حجر منه على دلك في بحر ته أحادث لر مي مأنه لا أصل له و إنما هو قول ١ اهيم البحلي (وكدا) لائتم (الله الحديد أكبر) أي الله عمر وحل أكبر عده النصم و لعني (في الأصبح) والنسابي نصر الرابادة فيه لاستقلالها محلاف الأولى ومثل ديك كل صفة من صابة بعني إدام علل استسبل م عرفا مخلاف ما إذا طال كالله لاإله إلا هو أكبر والتمثيل عا ذكرته

(قوله حروحًا من الخلاف) لم يدكر فيها خلافا بن قصيه قوله الآتي في ترجمه مدا بي الأصح والثاني تصر الزيادة فيه لاستقلالها خلاف الأولى خرم تلفيه فاستأمل بسكن في الدميري في فوق صعيف يصر القصل باللام (فوله و نصر _ باده حرف) مناهره ولو حاهلاته (فوله ور باده و و قس خلابه) عاهره ولو حاهلاً (قوله و شداند الـــاه) باهره ولو حاهلا (فوله وهم لا هر في الشور الأوَّل). أي شدند الده (قوله أما الدي غردود) أي تشديد براه (قوله دول الحفل) عاهر الصند مادكر بالعام أن تعيير عبر العام يصر مطلبا في عمر هذه الصورة ولو قيل تعلم الصرر في بقية الصور مع الحهل، يبعد لأنه مما على إلا أن يعال مانعير نه المعنى محراج الكامة عن كوم، كندرا وإصيرها أحدية والعلاه وإن م تبطل الكلمة لأحدثه لكن المثل ستعال ركل مطاب كالواجهس وحوب التاحة عليه فصلى بدومها و تتعمل أن يراد بالحاهل هنا مالو عار حمكم ثم نسسية (قوله لاير ه أحد من الفراء) أي في فراءه عير منوابره إن لاحرحه الله عن كوبه لعة وعابة مقدارها لقل منهم على مانقها في حجر سنسم ألتاب ومندركل ألب حركاتين وهو على النفر يساو يعمد ذلك تحريث الأصابع متو لية مشاريه نسطى ، سل (قوله يما قديها) كان عول مقيده الله أكبر (قوله كا من) انظر في أي محل من ونعله في قول التسبيف و يتعلى على البادر الله أكبر حيث بطق مها موصوله ومن ثم قال الأسوى هي موصوله في هذه العبارة فنسب وصايه الصنف (قوله و عكن ردَّه إلى الأوَّل } أي نأن " ل مراده كراهة حديثة لم يرد فيها الهييحاصولكنها استفيدت من الأمر بالمحافظة على حروف النكسر (قوله باأنه لا أصل له) أي قوله التكبير حزم (قوله عا ذكرته) أي من قوله كالله لا إله إلا هو الخ.

(قوله حروجمن الخلاف) أي الدكور في غير هدا الكتاب وعمارة الروصة ولو قال الله الأحكاد أجرأه على الشهور (توله إد الر وحوف تكر براغ) لايحى أن التكرير غار التشديد ويطهر ذلك في حالهالتجريك (قولهوصل هرة الله أكبر عاقبايا كالموما)أى كوصلها سعد مأموما والوجودي سح الشرحاعط كامرتجريب من الكتبة فان العبارة للامداد وهي كا ذكرناه (قوله بخلاف الأوى) أىالر بادةالأو ليالمدكورة في قول المستف كالله الأكبر إذاللام لانستقل

هو مافي التحقيق نقول الماوردي فيه إنه يسير ضعيف وأولى منه ريده الشبح الذي نصد الحلالة ولو تحالي غير المعوت كالله يا كر صر مصف كافاته على رفعة وعده ومنه قد مرحى أكبر وعوه فيا يظهر إنهاميه الاعراض عن النكسر إلى انساء (لا أكبر الله) فانه يصر (على الصحيح) أو الأكبر الله فلا معتد به لأنه لاسد من مكبرا بخلاف عليكم السلام في التحليل فانه يسمى سلام كا سيأى واندان لا عبر لأن تقديم الجبر جائز والحكمة في افتتاح الصلاه والمكبركا دكره القاصى عناص استحصار الملى عظمة من تهيأ الحدمته و لوقوف بين يديه المكبركا دكره القاصى عناص استحصار الملى عظمة من تهيأ الحدمته و لوقوف بين يديه التعليم قدمة فلاحصرقلمه و يحتمع ولا يعث ، فن فين م احاص المقاده است التكبر دون بنط التعليم قدما . إنما اختص به لأن الهيم مدل على القدم والمعطيم على وحمه المدمة والأعلم الميان من المحود ولارض به وقال صنى الله نصم الران والحد لله على المدم وكاية من الأران والله أكبر من ماس السموت ولارض به وقال صنى الله عليه وسلم حكاية عن الله عرود الرداء والمعلمة الإراز والرداء أشرف من الإزار ، وعم مسهما قدم وحود المكبرة والمن المان في المنان والله وأن يسمع به عليه وقي المكبرة وقدم السمع عما قدم وحود المكبرة والمناد والمناد وأن يسمع به عليه وال لاعطه وقدم السمع المدم وحود المكبرة والمن وسن أن مستره حيث لا يهم وأن لاعطه وقدم السمع يسرع به أولى وأن يجهر المكبرات

(قوله هو مافي التحقيق) وفيه ردّ على ماقاله الساوردي من أنه لا يسر و ساره النسيج عماره وخص الساوردي من أمانيم عناهم الصر . لله لا إنه إلا هو أكبر الله (فويه وأو لي منسه) أي بالصعف وقوله ر «دة الشبيح الذي أي لبط الذي مع لا إله إلا هو (قوله لا أكبر الله) هــ ولو أنى أكمر ثانيا كالل قال أكبر الله أكبرفيه نصر و لافوت أن يقال إن فقد الساء صرّ و إلا أن قصد الاستثناف أو أملق فلا (قوله والأعظم لابدل على البدم) سأبل وجه البيرقة بديهما قال تعصبهم لعل وحهه أنه لله شاع أن بنال عن هو أقدم من آخر أنه أكبر منه على أن فعله من بات عر دون أن يقال أعصم منه فادا وصف سنجابه وتعالى بقد حدف لمصل عليه دلاله على العموم صار معناه أنه أقدم من كل قدم خلاف أعظم الها وقمله علم وفي طبئات الناح السبكي في ترخمة العرالي فقال يعني أبا حشيفة للقصود من كلة الشكير الشاء على الله بالكتراء، فلا فرق ايسمه أو بس ترجمت كل لسان و من قوله الله أعظم فقال الشاهي وج عامت أنه لامرق في صعاب الله الس العصمة والكبريوء ٢ معرأته بعلى تون ١١٥مصمه وريي والكبرياء ردائي ١٥ والرداء أشرف موالارار الخ فليراحم (قوله المن مرعي) أي مأن حول الصافه مواحدة منهما بأن اعتقد في عبسه أمه أعصم من علزه أو أكبر من عيره بن أو أنه عصم وإن لم بر أنه أعدم من عبره ومفاوم أن ذلك حرام إن أدّى إن سنتقاص عبره من النص مفينا أما في الحبوال من حيث الحق الخرام أيصه (فوله وغير مم تقدم) أي من فوله في فيامه أو بدله (قوله و سبق أن الانقصرة) عمرة المساح فصرت الصلاة ومنها قصرا من باب فيل هذه ابعة العالية الي عاء مها القرآن قال لللي سا فليس عسكم حباح أن تقصروا من الصبلاة لـ وقصرت الصلاة بالساء العمول فهيي مقمورة وقحدث « أقصرت الصلاء» وقاعة يتعدى علممرة والتصعيف فيقال أقصرتها وقصرتها اه (فوله أولى) أي لأنه تكون أقرب لاستحسر الله في هميعه .

(توله يمل على القدم) أى إن نظر إلى الكدر من حيث الزمال يقال فلان الكدر من الأمال أي فدم مده في الرمال (قوله وأن يسمع نفسه) هذا لم يعلم علم النظق الإيسانيوم إسماع نفسه النطق الإيسانيوم إسماع مساعة إد يسمه

الإمام لا عبره إلا أن لا يبلغ صوت الإمام جميع المأمومين فيحهر بعشهم واحد أو أكثر بحسب الحاحة ليلع عمه ولوكم للإحرام تكبيرات ناويا بكل منها الافتتاح دخل فالصلاة بالأوتار وخرج ولأشفاع هذا إن لم يمو عنهما حروحا أو افشاحا و إلا فيخرج بالنية و يلمخل بالتسكيير فان لم ينو بعبر الأو لي شيئًا لم يصر لأنه دكر فلا تسطل به صلاته هذا كله مع العمدكما قاله ابن الرفعة ، أمّا معرالسهو فلا يطلان ، ولوشك في ما حرم أولا فأحرم قبل أن سوى لخروج من الصلاة لم تمعقد لأبا نشك في هذه النبية أنها شفع أو وتر فلا تنعقد الصلاة مع الشأك ، وهذا من الفروع النفيسة ، ولو اقتدی با مام فیکند نم کبر فهل بحور له الافتسداء به حملا علی أنه قطع النبیة ولوی الحروج من لأولى أو عشع لأنَّ الأصل علم قطعه للنية الأولى يحتمل أن يكون على الخلاف فها لو تسحنح في أنده صلاته فابه محمله على السهو ولا يقطع الصلاة في الأصح ، ومقتصاه البقاء في مستنسا وهوالأوحه والردهب بعض التأخر س إلى أن لنجه الامتناع لأن إساد مألم يتحقق صحته لايتاهه فيه بحلاف مايفرض في الأشاء بعد عقد الصحة . اللهم إلا أن يكون فقيها لايحق عليه مثسل هده المسئلة اله على أنه قد يتمم قوله في فرقه إنام شحقق صحته ، ولو أحرم بركفتين وكد الإحرام ثم كبرله أيصامية أرامع وكعاب فهد تحمل الإطال لأمه لم يرفض النية الأولى بل رادعيها فتمطل ولا تمعقد النائية وهو الأوجه ، و تحتمن الصحة لأن بية الريادة كمية صلاة مستأهة (ومن عبحر) وهو باطبي على إيبانه بالتسكنير بالعرابسة ولم جمكن من النصار في توقت (برحم) حتمًا بأيُّ لمة كانت من فارسية وسر يانية وعبر بية وعبرها فيأتي عدبول السكبير تلك اللعة

(قوله الإمام لاعبره) أي و إد حهواشرط أن يعبيد شكبره الذكر ولومع الإعلام ، سواه ف دلك تكسرة لإحراء وعيرها (قوله هـــذا إن لم ينو بيهما خروجا) أي ولم يحصل منه تردّد في السية مع طول (قوله أما مع السهو) أي كان سبي كونه أحرم أولا فكتر قاصدا الإحرام (قوله عأجرم قبل أن يبوي). أي فين طول التصل ، قال بنال بعنت صلاته للبردّد (قوله م سعقة) أي هذه السة ، ثم إن عم على قرب أنه أحرم قبل سين العقاد صلاته و يلاقلا (قوله ولو اقتدى المام) أى أراد الاقتداء لتوله بعد فهل بخوار به الاقتداء الخ، ويمكن بقلوَّه على ظاهره، و يحمل قوله فهل بجور له الح على معسى فهل بحور له النقاء على القبندوة ، ويشعر له قوله الآلي ، ومقتصاه المقده في مسئلتنا الح (قوله فكر تم كر) أي الإمام مرس (قوله ويوي) عطف على قصم عصم سعب على مسعب (قوله لأن إفء مام شحقق) أي إفعاد فعل لم يشحقق صحبه ، والراد أمه هما شك في بعقاد صلاة الإمام فهي فاسده على احتيال فلا إنتاعه فيها ، تخلاف مألو للخلج في صلابه فابه تحقق منه الصحة وشك في لمطل بالإسان بالثانية والأصرعدمه بالإنقال: هوهما كداك لأنه هذا غيرانصحة عبيته الأوي وشك في لنظن ولإنيان، سانية لأن تقول انحورائن إتيانه الثانية لعمه أو ظنه فناد لأولى فتكون ائتاسة الصحيحة والقصديها الاقتياح بعدضجه الأولى فتنظل ولعن ماذكر من السؤان هوامعي بقوله على أنه قد بمنع (قوله اللهم إذأن بكون) أي الإمام فقيها " أي قلا يفعر مايؤدي لنظلان صلاته (قوله! بالم سحقي صحبه) أي لأبا بحقشا صحبه بالأولى وشكسك في السعل (قوله فهذا محمد الإنطال) أي إنطال الصلاة بالتكبير الذي (قوله فتنص) أي البية الأولى (قوله كسية صلاة مستأنفة) أي فينصمن قطع الأولى (قوله برحم حمَّ بأي لمة كات) أي قاو عجرعن الترجمه هن سقل إلى ذكر آخراً و يسقطالنكسر بالكابية فيه بطراء والأقرب الثاني أحما

إد لا يحار فيه تحلاف النائحة حيث لا مرحم عنه، لأن القرآن معجر (ووحب النعيم إن قدر) عليه سواء في ذلك التكمر والتاتحة والنشهد وما عدد ولو بستر أصافه و إن طال كما فنصاه كلامهم ، لأنَّ ما لائتم الوحب إلا نه فهو واحب ، وإنما لم تحد السيفر لانه على فاقده لدوم عم همدا يخلافه ، و يحت عليه بأحر التبلاة لأحل النعم إلا أن نسبق وقتها فلا بحور السلاة للقادر عليه عادم الوقت منسعا ، إذ يو خارب له حديثه ، يترمه التعبر أصلا لأنه بعد أن صبي لا يترمه التعابر في همدا لوفت وفي الوقت الثاني منسه ، و إنما حر السيم أون الوقت مع بيش لماء آخره الألّ وحوده لابتعلق بمعيه ، قال صاقى انوقت صلى لحرمته وأعاد ككل صلاة ترك التعم لهم مع يمكامه وامكانه معتد من الإسلام فتمن طوأ عليه وفي عساره يتجه كا قاله الأستوى وعبره أن تعتبر من تمييره كون الأركان والشروط لافرق فيها سيالصي والنابع ، و نظرد دلك في حمسع نظائره وقد ينارع فيه ، والأوجه حسلافه لك فيه من مؤاحدته عن مصى في رمن فسام ، و محت على السيد تعليم غلامه العرابية الأحل التكبير ومحوه أو نحلته لكنيب أحرة معمه الدافان، يصلمه و ستكسبه عصى مدلك . "ما العاجر لنحو حرس فبحد بحريك لنابه وشفيه وهناته بالنكبير قدر إمكانه ، قال في الهمو ع " وهكدا حكم تشهده وسلامه وسائر أذكاره . قال ال الرفعة : قال عجر عن دلك أبواه اظلمه كا في لمريض ، قال نعصهم . إن كان مراد الدقي و لأمحاب بدلك من طرأ حرسه أو حيل نسانه العد معرفيه الثراءة وعبرها من اللكر الواحب فهو واصعر لأبه جيئت يحرك لسانه وشفتيه ولهواته بالقراءة على محاراج الحروف وايكول كبانس التطع صوته فسبكلم بالقوّة ولا يسمع صوته و إن أرادوا أعم من ذلك فهو نعيد .

الطاهر أنه ليس لقيد ف العصيان بل العصيان ثابت إذا لم يعدمه ولم يحده ليكنس-أجرة العلم كان حبسه كا علم عما قدمه حسه كا علم عما قدمه

(قبوله واستكسبه)

من مقتصى عدم التعرص له فلراحع ، كن قصية فوله بعد قول الصلم الآتى فت الأصح المعتوض حوار التفرقة الح من قوله ، ومثل دلك قدرته على الله كر قبل أن عصى وقفة تقدد المعتوض حوار التفرقة الح من قوله ، ومثل دلك قدرته على الله كر قبل والتشهد اله يقتصى حلاقه (فوله إذ لا إعجاز قبه) أى التكبر (قوله ولو سمر أحاقه) الصاهر من أطقه أنه لا بد من الراحية لما في المشي من الشقة حيث بعدت المنافة كل في الحج ، و يحتمل الموق فيحت السعة كل في الحج ، و يحتمل الموق فيحت السع حيث قدر على عصل ما يعتبر فها وحد مطبق ، تم رأيت في حج ما منه ولو سعر لكن إن وحد المؤن المشرة في احج فيا يعهر و إن أمكن الموق من هد قوري لأنه لاصاط يطهر هذا إلا ماقالوه ثم ، بعم توقيسل هنا عد الشي على من قدر عليه و إن طال كن لرمه الحج قور الم ينفد ، وديث لأن ما لايتم الحج وهو صريح قبا قلتاه (قوله والأوحه حلاقه) أي حلاف قوله من الهير فيكون من الدام ع (قوله لأحل التكبير ويحوه) والمنتق من الايتم ماعكن به من دائث (قوله قابل به يعمه والمنتقب أي عيم من الإثم معميمة من العرامة ماعكن به من دائث (قوله قابل به يعمه والمنتقب أن غير قوله ولمواته بالقراءة) وهي المنة المنطنة في أفضى سقف العم كا قاله شيحي الرادي أخوله أنائل (قوله ولمواته بالقراءة) وهي المنة المنطنة في أفضى سقف العم كا قاله شيحي الرادي أخاه الذلك (قوله ولمواته بالقراءة) وهي المنة المنطنية في أفضى سقف العم كا قاله شيحي الرادي أخاه الذلك (قوله ولمواته بالقراءة) وهي المنة المنطنية في أفضى سقف العم كا قاله شيحي الريث أن أن أن أن أن أن أن أو الدور مايشمن الخرس الصارى" والأصلة .

والصاهر أن مرادهم لأوّل والا لأوحموا عربكه على الناطق الذي لايحسن شيئا إدلامة عماحله عن الأحرس حالة وعلى بتداير أن لام عد الأثمة من بدراً حرسة فأقل الدر حال أن أقال لابد أن يسمع الأحرس الذر مة والذكر بحث يختطهما ساسه (و نسن) العلى ولواهرأه (رفع بديه) وال صطحم (في كمبره) للاحرام بالاحماع كي نايد الي شدر وعبره مستصلا تكفيه القديد مميلا أطراف أصاههما تحوها كإدكره الحاملي وإن دكر الدقيني وعبره أنه عراب كاشطمها قان لأدرعي وصرح خماسة لكراهة خلافه معرفا أصابعه تمريقا وسطاكي في بروضة و إلى فال في المجموع إل المشهور عدم التقييد به وللراد باليدين هما الكنان و يرفعهما (حدو) علمان لمحمة أي مقامل (مسكلية) بحث كون رأس إنهامية مقاس شحمة أدامة ورأس نقية أصابعة مقابلا لأعلى أدامة وكماه مقامتين سكبيه وهمده الكيفية خمع مها الشافعي رضي الله عمه بين الرويات المختلفة في دلك و لأصل في دلك حدر اللي عمر أنه صلى الله عداهوسم الله كان يرفع يديه حدو مسكسيه إدا افتتنج الصلاة للم مسي عليه إلى فان البحاري روى الرفع سبعة عشير صحابيا ومرتبب عني أحد من الصعابة خلافة وحكمته كي فال الشافعي رضي لله عسنة إعصام اخلال الله العمالي ورجاء أنوامة والافيد وبنينه محد صلى الله عليه وسر ووجه الاعتبام مانصميه الجع بان ماعكن من العدُّد اللَّفَات علىك، بأنه نعالي وعصمته والترحمة عنه بالسان و إذهار ما تكن النهاره به من الأركان وفسين للشاره إلى وحسده وقبل له اد من لايسمع تكبيره فيقتدي به وقيل إشارة إلى طرح ماسواه هي و لاقبار كله على صلامه ولو العدر عليه الرفع إلا بزيادة على الشروع أو نقص عمه أتى بم تكمه فان أمكماه أني مرامدة على لمشروع فان نقدر أونفستر رفع إحدى يدنه رفع الأحرى ويرفع الأقطع إلىحمد وكان سمها وصل كفه وأصامه الهيئة الشروعه ولوبرك الرفع ونوعمد حتي شرع في التسكيير وقع ألباءه لانصاده بروال سيسلة وعدٍ بمنا أنهرز أن كلا من يرقع وتقريق أما يعه وكويه وسعفا و إلى الفنية سيسة مستقله و إذا فعل شيئا منها "ثبت عنسه وقاته الكمان قاله لمتولي وأفروه ويتنعي أن سطر قبل الرفع والتنكيير إلى موضع سجوده والطرق رأسه قليملا و برفع بدنه (ولأصح) في رمن دنك (رفعه مع اشدائه) أي السكند و نهاؤه مع اسهائه أي تتهاء الرفع مع سهاء السكنبر و بحقهما بعا، ديك كم في المحقيق و غموع والسقيع حلافا لما في

(فونه والعله و آن مراده لأول) أى من طرأ حرسه وحرح به الخلق فلاعب معه بحريث دلك لأمه لا بحسن شنا من حروف حق بحرث سامه به فاو حراك سامه وشفيه من عبر شعور شيء من الحروف لم تسطل كالوحرات أصابعه في حلك أو عبره لأن هده حركات حقيمة وهي لاسطل و إن كثرت وفي سيرطي مهجة و يشبه أن كون مسطلا اه وقد يتوقف فيه و بقال اهدم السطلان بعاية المدكورة مم إن قرص بصور ماللحروف كأن جمع على حلاف العده فائتقش في دهنه صور حروف الفائحة وحب المراك (قوله متمو عليه) أى من المحاري ومسلم كي هو اصطلاح لحدثين (قوله وحكمته كما فان الشافعي) وهده الحركمة مطردة في جميع لمواضع التي يطلب فيها الرفع (قوله إعطام إحلال) عامترادهان والمراد المنافسة في الاحلال وهو النقطيم (قوله وعلم مما قرر) أي من قوله رفيع يديه منزادهان والمراد المنافسة في الاحلال وهو النقطيم (قوله وعلم مما قرر) أي من قوله رفيع يديه الحرب عليه المنافسة في الاحلال وهو النقطيم (قوله وعلم منا قرر) أي من قوله رفيع يديه وكونه مستشلا الح لا يادة العاطف في حكن (قوله و مدين أن سطر الح) أي لاحتمال أن تكون فيه بحاسة أو بحوه عمعه السحود .

(قوله ووحه الأعطام الخ سكت عن وحه رحاء الثواب وبعر البراد رحاء النواب بدلك الاعظام (قوله على كبريائه) لفظة على تكسر اللام اسم عمى عام فهو مفعول اعتقاد (قوله وقيل للاشارة بي توحيده) الطرماوحهه (قوله وقيل) أى في حكمة عير مام عن الشامي (قوله ويرام يديه) أي الرفع المطاوب مع الشكبير و إن أوهمت العمارة حلافه

بروصةً وأهميه من أنه نسل معيه في الانتداء دون الامهاء و إن حرماته الحوجري وصاحب الاسعاد والخلاف في الأفصال فقط (و عبد قول الليمة بالتكبير) أي خميع مكبير التجرم لأمه أوَّل أفعان العسلاة فوجب مقارسها عانك كالحيج وعسره إلا الصوم مدحريان يستحصر في دهسه داب الصلاة وما يحب التعرض له من صفاتها ثم يقصد فعل دنك العلام و محمل قصا د هــــدا مقار بالأوّل التكبير ولا يعلل عن تذكره حق يتم سكبيره ولا خرابه نور يعه عليه فلو عراب فيل تماسه مأشاح فسلانه لأل السة معتمره فيالا عقاء ولانحصل إلانباء التكسره وصاهر كالمهم أنه يشبقرط مقرية الدية للحليل مشلا بو قال الله احيل " كم وهو ما يحثه صالح السميي قب و إلا بصدق أبه تحلل في السكبير عدم المدرية كل العدمة كم أمي به دواها رحمه الله بعالى حلاقه وأن كالمهم حرح محرج العالب من عدم و باده شيء بين عطى السكير فلا دلاله له على اشتراط المقارب فيها عدا لفظى التكسر بصرا للعني إد المسر فيراتها منسط الدي يتوقف الانصاد عامة وهو الله كر فلايشماره اقترابها تداخيل مهمدوم كال الرمل سمادا لاسداج عرواتها منهما الشهه سمكته النموس والعي ولايحت استمح م مد السكيم للعسراتكية يس (وقيل كني) فرمها (تأوله) ولايحداستصحامه إلى حره وقيل يحد سطه منه (الداث) من أركامها (السام في فرص القادر) عبيه شمن قرص الصني والعرى والدر اصة المعاده واستدوره ، فتحت حنه البجرم إحماعا وهومن د الروصة وأصلها المولهما بحد أن محكم فأنا حدث بحد القيام ولحمر اللحاري الاصل فأناب فاريم ستمع فقاعيدا فال لمستطع فعلى حيث» ، رادالسائي «فالم يد علم فيستف الانكاف الله الله الله والمعهام » و إيما أحروا القيام على اللية والسكم مع بقدمه عليهما لأمهما ركس في كل صلاه تخلافه ولأنه قبلهما شرط وركسته رى عي معهما والعدهم . وعيم تهيم توجبوه الدكر في قيام السلاة:

(فوله مقاريا لأول السكمر) فكون كا لويطر مصره إلىشى، فيسن الشروع في التكبير ، وأدم نظره يبسه إلى عدمه ثم ماد كره الشارح أحمه وجهين قال ع قال السكى الجدو في هذا الاستعجاد فقيل الرد أن يستمر ستحصرها إلى آخره قال وحمد القصد المعتبر البية لمس سية و إيجاب ماليس بنية لادليل عليه وقبل يوالى أمثالهما فاذا وحمد القصد المعتبر أولا حدد مثله وهكدا من عسر بحلل رمن وليس به والله أمثالهما فاذا وحمد التصد كي مصرات الصلاء لا تبعقد لا بالمرع من التكبير قال وهسدا الوجه فيه حرج ومشعة لا يتعتبر له كل أحد ولا يعتل (فوله وقبل يكن قرتها بأوله) على هذا أبوحه بن استعجاب السة ذكرا في دواء المصلاة عبير واحمد وقبل يكن فرتها بأوله المرابية قبيل التكبير أه عهرة (قوله وقبل يحد سطها عليه) بأن الله الله كنفاء بوجود النبية قبيل التكبير أه عمرة (قوله وقبل يحد سطها عليه) بأن يقرن بكل حرء وحد من قصد المعل و لنعيين وسة المرصة (فوله و يما أخروا المماء) أي يقرن بكل حرء وحد من قصد المعل و لنعيين وسة المرصة (فوله و يما أخروا المماء) أي الذكر (قوله ولأمة قبلهما شرط) يتجه لا كنما بيم على حج (قوله أوحدو الدكرية في مقريد لهما عدة على دلك فإن أمكنت بدويه ليشمره أه سم على حج (قوله أوحدو الدكرة) في قراءة الهائمة ألى قاراءة الهائمة

(قوله وماعد التعرص له من صده بها) أى من التعيين أو والفرضية ومرد بدات الصدلة الأتعال والأقوال لهدوسة (قوله ولا يحسل) أى الانعقاد (قوله شمل نرض السي) فيه وقعة نرض السي) فيه وقعة لنقدمة من عدم وحوب تية الفرضية عليه

وحاوس التشهد ولميوحبوه في الركوع ولافي السجود لأن الصام وانقعود يفعان للعنادة والعنادة فاحتسج إلى ذكر يخلصهما للعبادة والركوع والسحود يقعن حالمين لله تعالى إداها الايقعان الا للعبادة فبر بحب دكر فتهما و نبس أن سوق بين قدميه شتر خلافا القول الأنوار الأرجع أصامع فقد صرحوا باشعر في نتر مي ركبيه في المحود (وشرطه نصب فقدره) عقيج العاء أي عظمه التي هي معاصله الآن اسم النيام دائر معه فلا يصر اطراق الرأس بن يسن ولا الاستناد إلى بحو حسار و إن كان بحث لو رفع لسلط لوجود اسم أنشام ليكن يكوم لاستباد . مع لواستبد عجيث عكمه رفع قدميه نطلب صلاته لأنه معنق نصبه ولدس نقائم ومنه يؤجد صحة فول العبادي بخت وضع التدمين على لأرض فاو أحد اثنان بعصده ورفعاه فياهو ، حتى صلى برنصح ولايشير قيامة على ظهر قدمية من عسار اعدر خلاة لتعصيم لأنه لايناق أسم القيام وإرعب لم بحر تطيرها في السحود لأن اسمه يدي وضع القسمين الأمور به أثم وحرج بالقرض النفس و بالقادر العاجر وسيأتي حَكَمَهُما واستشي من كلامه مسائل منها مالوحاف راك سفيمة عرقا أودوران رأس فانه يعلى قاعد ولا إعاده عليه كا في الحمو عراد في الكفاية و إنَّ أمكنته السلاة على الأرضوم، وعمَّة الأدرعي والركشي فيه سدره دلك مموعة وقول ساوردي أنحب الاعادة تحمل على ما رداكان العجر الرحام لندرته ومنها مالوكان به سلسي بول ولوقام سال بوله وال فعندم يسن فابه يصعي فاعد وحوما كا في الأموار ولا إعادة عليه ومنها مالو قال له طنب الله إن صبيت مساقب أمكني مد و لك و نعسه حرص فايد ترك النسم ولوكان الصدر له عدل رواله فيالطهر أوكان هو عارفا ولوشرح في السوره بقد النابحة ثم تحر فيأثنائها فعد ليتكملها ولا تكاهب قطعها للركع وإن كان ترك القراءة أحب ولوكان بحيث لو فتصر عي العاتحة "مكمه القيام و بن راد محر صلى بالماتحة لاكره في الروصة وقصيته لروم ديك لسكن صرح اس الرفعة غلا عن الأصحاب

(قسوله للزمام) أى واصورة أنه في لسفينة

(قوله وحلاس) أى وأوحوه ألفاظ التشهد في حلوس الح وقوله النشهد أى الأحير (قوله بين قسمه شير) أى سيسة للوسط المعتبدل لا السبة للصه (قوله فقد صرحوا باشير الح) أى فيمان علمه مأهنا (قوله بيكن تكوه الاستباد) يسمى حيث لاصرورة إليه (قوله فاو أحد فيمان بكل واحد من عصيفيه ولوعم به كان أوضح (قوله و إن أمكنته السلاة على اثنان بعصده) تكل واحد من عصيفيه ولوعم به كان أوضح (قوله و إن أمكنته السلاة على لأرض) أى وبو بلا مشقة فلا يكلف الحروج من السفيلة للصلاة حرجها على ماهو طاهر عبارة الشارح لكن قال مم على حج ماصله قوله حاق بحو دوران وأس الح أى فيصلى قاعدا وال أمكنته الصلاه قائف على الأرض كا في لكفاية ولعل محلم إدائق الحروج إلى لأرض أوقوات مصحة السفر اله بحروفه (قوله ومنازعة الأدرعي والركشي فيله) أى في علم الإعادة (قوله وحود) قال مم على حج تقبلا عن شرح العبان وهو أوجه من قول ان رفعة بدا و إن يقه عن الروضة ووجه وركشي فسنه إليها دنك ونقل عن لكافي مساعدته وحرى عليه بعض التكامين على النهاج ولا إعادة عليه اله وظاهر أنه على الوحوب لوصلى قائب مع برول حول لم نصح صلاته اله بحروفه (قوله و بعيله) الواو للحال (قوله قاله ترك القيام) مع برول حول لم نقية عدية (قوله قعد ليكمله) ثم نقوم ناركوع كريعة من كلام مم الآني .

بأفصيته وهو واصع وإدنا اعتدرو ترك النيام لأحل سنة الحاعة ولم يعتفرو الكلامالناشي عور التمجمج سمة لحهر للفرق بيهما وهو أن القيام من باب المأمورات وقد أفي ببدل عمه والمكلام من بأن اللهبات. وأعشاء أث رع الدفعية أهم وأيضا فان الكلاء مناف الصيلاة محلاف القعود فانه يكون من أركانها ولو أمكن الريش القيام متمردا من عبر مشقة ولم عكنه دلك في حميعة إلا نفعل تعصها قاعبدا فالأفصل لاعراد وتصبح مع احماعة وإل قعبد في تعصها كافي رابدة الروصة وكان وحهه أن عمدره النصي مسامحه محصين النصال فاندفع قول جمع لا يحور له دلك لأن القيام "كند من الحاعة ومها مالو كان تعراد رفيت يرقب العبدة ولو فام لرآد العدة أو حاس العراة في مكمن ولو فاموا ترآهم العدة لهم وفسد لدبير الحرب صاوا قفودا ووحث الاعاده السرة دلك بحلاف مالو حافوا قصد العدوّ لهم فلا إعادة عليهم كم في التحقيق ولتسلم في الروصة عن تصحيح النوى وإن نقبل الرودق عن النص اللروم والنرق على لأوّل شدة الصرر في قصد العدة وقسم يمنع استشاء دلك مأن من دكر عاجر لصر ورة النسماوي أو حوف العرق أو الخوف على لسمين أو كو ديك فيكلامه مساول لهما (فان وقف منحما) إلى قيدامة أو حلقه (أو مائلا) إلى بمنيه أو سيره (بحيث لاستمى قائمًا لم يسلح) قيامه للركه الواحد لعلا عبدر والانتحاء السال للاسم أن يصديلي الركوع ثورت قاله في الحموع لا إن كان توب بي القيام أو استوى الأمران كما أفهمه كلام الروصة أيف و إن نظر قيسه الأدرعي ويو لم يُحكن من القيام لا متكنا على شيء أو إلا على ركب أولم نقدر على النهوص الاعمين ونو بأحرة مثل

(قوله الأحلسنة الجاعة)
أى فيا سيصرح به قريبا
ولو أخر هــذاعنه كان
أولى (قوله والاعتاء
السالبالاسم)وهراليلان
على وزانه أو إلاعلى ركبتيه)
أى أوم يمكن من القيام
إلا على ركبتيه كاسيعم
من يقية كلامه في آخر
السوادة وعنارة الروص

(قوله بأفسيته) وهو واصح وعباره حبح ومن ثم نوكان إذا قرأ التابحة فقط بريتمد أووالسورة قعد فيها حار له قر عنها مع الفعود و إن كان الأفصل تركها وكتب مهامشه سيم مانصة فوله حار له قراءتها مع القعود فيسه حيث لم يقل حار له السلاة مع الفعود نصر ته بأنه إعد نقفد عنسد النحر لا مصنة فاذا كان يقدر على الفيام إلى قدر الناخة ثم يعجر فسدر السورة فام إلى تمام الفاحة ثم قمد حال قر مة انسوره ثم قام شركوع وهكما (قوله لأحل سنة اعماعة) أي حث يتندي بالامام فأذا عرض له العجز لتطويل الامام مثلاحلس إلى ركوع الامام صنوم ويركع معه (قوله سحصين العمائل) أي يسب تحصل العمائل أي لأحها فوّر له الفعود في بعض الملاة للحصيل فصيحة الحاصة أو السورة (قوله من دكر عاجر) أي شكمه مستناد من قول الصنف الآتي ولو تحر عن القيام قعد كيم شاء ه ولو أحر الكلام على هدد إلى هدك لكال أو ي (قوله أقرب) أي منه إلى القيام (قوله لا إل كال أقرب إلى الفنام) هندا إعا بأبي في الاعداء إلى قدامه إلا أن يقال اراد سمة انتحاله إلى الركوع لوكان على الهيئة المحصير له أقرب إلى الركوع (فوله ولو لم يحكن من القيام إلا مشكتًا) ظاهره وو في دواء قيامه وفي كلاء سم على مهج نقلا عن الشارح أن محل ذلك في النهوص فقط بأن حدج إلى ذلك حال النهوص فادا استوى قائمه استعنى عسبه وعمارته قوله أو لليزه - اعران النووي رحمه الله قال في الروصة وشرح المهدب فلو لم لقدر -على المدم إلا عمل رمسه دلك قال السبكي ومحلم إن كان بقدر على الشهم بعسد المهوص قاب القاصم الحسين قال في تعليقه إلى العاجر على القيام إذا أحكمه القيام وعكاره وأل يعتمد على شيء لا يلزمه ذلك اه والذي في الروصة حلاقه ، وكدا مسئيه الاسكاء بعمد انقيام مدكورة في الروضية في محل آخر وأوجب ذلك فيها الهاع ﴿ وَعَمْ أَنْ مَمَنَّهِ الْعَكَارَةُ لَمَّمَا حَلَانَ أَحَمَدُهَا

وحدها قاصيد عمد نصر في كاد القصر في عهر في يومه وسدسه (مه داك لأبه مقسدورد وقول القاصي بحور فعوده في الداسة وصويه ابن العركاح لأنه لا يسعى قياما مهدورد بوحوب الفراءة في الهوى كا بأتى و يكره إنساق رحيه و قديم إحسداها على الأخرى (فان لم يغلق السماد) لمحوكم أو مرص (وصاركر اكم فالمحبيح أنه يقف) وحوبا (كدلك) لأنه المصاد) لمحوكم أو مرص (وصاركر اكم فالمحبيح أنه يقف) وحوبا (كدلك) لأنه فاذا وصل إلى الركوع لرمه الار ماء لان حد الركوع بعارق حد التهم فلا يتأدى هد مداك (وبو عمين فاذا وصل إلى الركوع والمحبود) عدم سهره مثلا بمعه الانحد التهم فلا يتأدى هد مداك (وبو عمين و إلى كان مائلا على حد من لولوكان أقرب إلى حد الركوع في نظهر (وفسهما شدر إمكانه) على مائلا على حد من لوبهما لابن قرب إلى حد الركوع في نظهر (وفسهما شدر إمكانه) حلى المدروب الحلوس في المعلى دومهما لابنى القدام كداك والروسية عن المعود ولان القيام والاصطحاع دون الحلوس فيم لأن النيام فعود و راده كافي الروسية عن المعوى و ينصل م عكمه من الاعداد (ولو شحر عن الفيام فعدد) للحديث المقدم و لاحماع (كلف شاء) لاصلاق الحديث وأواب التناعد بصدر كنوب الذارة م ورن لا مكن طبي فيم للموري و ينه ون في يظهر وثواب التناعد بصدر كنوب الذارة م ورن لا مكن صبي فيما مرصه لكور أو تهون في يطهر ولواب التناعد بصدر كنوب الذارة م ورن على معلى محو قطع رحله لا مع قوابه و ين كان لا قصاء عديم قال الرافي حلافا للاكرى . بعم إن عصى محو قطع رحله لا مع ثوابه و ين كان لا قصاء عديمه قال الرافي

أن عتاج النها في النهوص و إدا قام أمكنه القنام سومها وتاسهما أن محماح اليها في النهوص وفي القيام بعدم أنصا محنث لا تكنه القياء بعد النهوص لدومها فيحت في خال الأوّل دول الثاني.م. ــ أقول ؛ وكدا غال، لمعين الها وعساره سم على مهجة قوله إلا تنعين وحب بحلاف مانو احتاج له في حميع صلاته لابحث مر وعماره الروص وشرحه نو فسدر أنعاجر عن القيام مستقلا على القيام متكنا على شي. أو على القيام على ركسه أو فدر على الهوص بمعين ولو أحرة مشس وحدها فاصله على مؤلمه تمونه يومه وسائمه رمه ذلك الها و كراج عوله أو قدر على النهوص بمعين مالو لم يقمدر على القدم إلاعمين فلا مرمه كافاله العرى والمحصل منه مع قول الروص مسكك على شيء أن من قدر فعص المهوفين على القدم مصمدا على بحو حدار وعط برمه أو عمين م بيرمه (قوله وتقديم إحداها) وهددا لا يدق مامر من سنّ التمريق بين القدمين بقدر شر لأن برك السنة قد يكون مكروها وقب كون خلاف الأولى فد كر الكراهة هنا بيان ب استفياد من عسام السعمة (قوله و ير بد انحماءه بركوعه إلى قدر) قال حج قال بـ يشار لرمه كاهو صاهر إد فرع من قدر القيام أن تصرف ما مده مركوع بطمأسية ثم للاعتدال بشمأسته و محص فولهم لا يحب قصد الركن تعموصه سير همد وبحوه لتعدر وجود صورة لركن لا مسية (قوله ويو عمين) أي ق النهوض دون ما يسده على مامر (قوله لا يعلى دلك) ودلك لأن الركوع و إن لا يسقط في الدعية كله شرع صه على وحه أدون من ركوع القائم فكال كل من حصيفة القيام والركوع ساقط في السافلة وأما عدم سفوط السجود في السافلة فالأنهاليس ب حاله دونه بعد معها ساحد (قوله لأن الفيام قعود وريادة) سأمل ه سم على حج أقول أي لأن حقيقة القعود منايلة خقيقة القيام وعكن أن نوجه بأن النعود نشمل ملي نتصب مانوق المحدين وهده حميمة موحودة في القيام وبريد عدما بانتصاب التحدين مع الظهر ،

(قوله ولو بمعين) يعنى في النهوص لاق دوام القيام كا عم مى (قوله بل ولو كان قوب إلى الأرما موقع فيا يظهر) الظرما موقع هذا البحث مع أنه عمل التصابا وصار كراكع إلا أن يقال هذا في الاعتاء وعليه فإنه في الاعتاء وعليه ولينظر ماإذا صار في ميله إلى حدّ الركوع وقفية كلامه أن الديل لا يعطى حكم الاعتاء فليراجع

ولا بعني يانتجر عدم الإمكان فشط على مصاد حوف الهلاك . أوالعرق ، أو إعاده المرض ، أولحوق مشقة شمديدة ، أودوران الرأس في حق رك السعسة كما يقاء بعض ذلك . قال في يادة الروصة الذي احتاره الاماء في صبط العجر أن سحبه مشتة ندهب حشوعه كمه قال في لمحموع إن المدهب خلافه النهبي . وأحاب و للدرجمة الله بعالي عن دعك بأن يدهاب الحشواء يعشأ على مشقة شديده وهل تنصل صلاة من عممالي فاسد بالانجماء في عبر موضع الركوع إلى حد ركوعه أم لا . قال أنوشكين الاسطل إن كان حاها. و إلا نتات و إذا وقع النمو وهو في بيت لاسلع فامله ولس هناك مكتن عبره فهل كول دلك عدر في أن بصلي فيه مكبو به تحسب لإمكان ولوقعودا أم لا إلا إذا ضاق الوقت كما فهم من الروصة في مستبد السند أبربترمه أن حراح منه والصلي الأبح في موضع يصبيبه المطر ، قان قبل بالترخص فهل يلزمه الإعادة أملًا ﴿ وَلَ أُوسُكُسَ إِنَّ كات الشقة التي تحصل عليه في الطو دون الشقة التي تحصل عي أمريص لوصبي فأنَّف مرجوبه أن يصلي قاعدا و إن كات مثلها حار له أن يصلي في البيت الله كورها. مر هل أفسس له النقدم أوالتأخير إن كان الوقت مقيما فيه مافي التيمم في أوّل الوقت إدا كان محول، آخر بوقت والأصح أن التقديم أفصل ولايعده عاسه لأن المرس الأسدار العامة وسبك يحور الجع به ولا عنب الإعادة - وقال الن ألغراق . لا يحدة في دنك بل القائم شرط فعالمه فعلى الصلاء قائمًا والأوّل أوجه وعلى القول بأنه لايتمين للقعود كيمية هاذوي ماركره حوله (واله شه أنصر من براهه) وعدم (في الأظهر) وسيأتي بيان ذلك لأنها هيئة مشه وعة في السلاد و كانت أوى من عارها والا بي التربيع أفصل ومحمحه جمعواحتار مالسبكي والأدرعي وشمر إسلاقه الرأد وهوك بث ووالعارض البرايع والمتورث فأم العراج عرايان الخلاف التوى في أنصف عني لافتراش ولم حرديث في النورات فيه علهم (و بكر د الإفعام) هذا وفي سائر فعدات الصلاه للهي عنه كالحرجة الحدكم ومحمد (بأن شوس على كه)

(قوله بالانحناء) متعلق ببطل وعايه صور به أن تحره قده و قرأ العاتمه تم سحى بعد النر ه إلى حد ركوعه لاعلى بيسة الركوع بل تقيا تابيم أم وأحره محب أو حي عتب إحر مه وقرأ فان كان عامدا عالما بطلت صلاته و إن كان باسيا أوجهلا فإن بدحكر وأعاد مافعله من الحاوس فان كان عامدا عالما بطلت صلاته و إن تل بانيا على مافعله وحبث الإعادة لأنه برك ماهو بدن القدم مع الفدرة عليه (فوله و إلا طب) أي بأن كان عالما أي وقعل ذلك لالعدر أم وكان بعدر كأن حس مصد شد معتب رحلاه فأراد التورث خصل اتحناه سند الإسان باتورك فلا يصر فوله ولي حس معد شد فعمت رحلاه فأراد التورث خصل اتحناه سند الإسان باتورك فلا يصر شمكل ش انظر و إن كان من لأعد را العامة لكن فقد الكن در كه قس وحود القصاء على يشكل ش انظر و إن كان من لأعد را العامة لكن فقد الكن در كه قس وحود القصاء على من العراف الورد للدرة حمس بالمات المن عادر وهن منس المعر مالو حس في موضع لا يتكنه القيام فيه فصلي فاعدا أدلا لندرة حمس بالمستة للمر فيه نظر و الأقرب الأول (قوله و قال ابن العرف) وفي سنحة ابن العراف (فوله و لأون أوحه) أي منا المالة أنوشكيل (قوله وقي سائر فعا ب المسلاة) وحرج بالمالة غيارها فلا يكره فيها لا قعام ما قاله أنوشكيل (قوله وقي سائر فعا ب المسلاة) وحرج بالمالاة غيامها فلا يكره فيها لا قعام من سنحى منهم كره دات و إن بأدوا مدث ، لأنه لدي كل إبداء محرما

(فوله عن ١١٥) أى عن كلام الإمام الذي ردّه في الخموع وفي سح وجمع الوالد رحمسه الله نعاني بين كلاي الروصة أعد (قوله وعني المقول أنه لا يتعسم بشعود كيمية في الوها أرفيه حسلاها ولدس كداك وقوله فالأولى عند كره مقسوله) حق العسم هال فال

(قوله وقد يسق إفعاء) أى بالكينية الآنيــة فالاقعباء المسرعا من مكروه مطلقه (قويهوكان بذلك أقرب إلى الأرص) مقطمته بعط عميته من السنخ عقب قوله أقرب كا هوكدلك في عبارة العساب ، و عبر أن من الواضح أن كلامالشارخ فيا هو أعم من صنبلاه القائم والقاعد وعبرها فم في حاشية الشيخ من قصره على السئلق لبس في محــله على أن كوله يصع مقدم رأسه عيي الأرض وهو مستلق على طهره عبر ممكن كالاعق

ها صل عديه (ناصنا ركسيه) أن ينصق ألبيه عوضع صلاته و ينصب حافيه و فديه كهيئة المستوفر وهدا أحسن مافسر به ووجه النهبي عبه مافيه من الشديه بالكاب والقرد كا وقع التصر ع به في العدن الروايات، وقد سن إفعاء في الحاوس من السجدتين أن يضع أطر ف أضابع رحليمة وركتيه على لأرص وأبيه عبي عقبيه ومع كونه سنة الافتراش أفتنس منه و تلحن بالجلاس بلهما كل حاوس فصير كحاسة لاستراحة ، و يكره أن يقعد ماذ رحليه (ثم ينحى) للصبي قاعدا (الكوعه محيث عادى) عامل (حمت مافذ مركبه) في لأقل (والأكن أن عادى) حمهت (موسع سحوده) وركوع التاعد في النص كديث وديث قياسا على أقل ركوع القائم وأكمه إد الأوَّل بحدي فيه ما أمام قدميه والنابي بحادي فيه قر من محل سحوده فمن قال إسهم على ور ب ركوع المائم أرد بالسنة لهد الأمر النقر ب الالتحديد (قال محر) الصلى (عن التعود) بأن الله منه لشقة الحاصياء بالقيام (صلى لحسه الأعلى) و تكره من عبير عدر على الأسركاق المعموع (قال عر) عن الحب (شينق) على طهره وأحمصاه للصاد كالمحتصر ورأسه أرفع سحو وسادة بيتوجه توجهه القبلة . قال في الهماب " هذا في عسير الكعبة أما فيها فالمنجه حوار استلقائه على صهره وعني وجهسه لأنه كيتما نوجه فهو متوجه لحرء متها العمر إن م يكل لها سقف خه منع الاستقاء أي على صهره واستلة محتملة ولفلنا برداد فيها علما أوشهدفيها نقلا الع ومادكره ظاهر و إن رده اس العماد . ولوقدر لمصلي على الركوع فقط كرره السحود ومن قدرعلي ريادة على أكل الركوع بعيث بيث الرياده للسحود لأن الفرق و حب بسهما على المتمكن وو محر عن السحود إلا أن يسجد عقدم رأسه أوصدعه وكان بدلك أقرب إلى الأرص وحد، قال بجر أوماً برأسه والسحود أحسن من الركوع، قال محر عن الإعماء برأسه المنطوقة أي نصره ومن لارمه الإعماء عتمه وحاجمه وحاهر كلامهم أنه لاعب هنا إيماء للسجود أحقص وهو متجه خلافا للجوحري لطهور التمسر ملهما في لإنماء مرأس دون الطرف ، ثم إن عجر عن ﴿ إِنَّهُ مَا صَوْقَةً فَسَانِهِ مَّ مَ تَحْرِي أَرَكَامُهَا وَسَنَّهِ عَلَى قَلْمَة قُولَيَّةٌ كَانت أوقعنية إِن تَجْرُ عَنْ المطق أيضا بأن يمثل نفسه فأعمأ

(قوله و نكره أن يقعد ماذا رحيه) أى ق السلاة وأما ق عبرها فلا إلا إذا كان عسد من يستجي منه ، وعمل ذلك حيث له يكن له صرورة مقصى ذلك (قوله قال قال الهماب) أى الأستوى (قوله نعيت تلك رامادة) أى فان مرسر على رايدة كرّر الأ كمل ولا كاف الاقتصارعيى الأفل الركوع و يمعل الرادة المسجود (قوله أدرس إلى الأرض) وصورته أن يصنى مستلقيا ولا عكسه الحابس لبسحد منه ولكن قدر على حعل مقدم رأسه على الأرض أوصدعيه دون حهته وحب أن يثى عقدوره حيث كانت حهته أمر إلى الأرض في بيث الحاله عن كانت عليسه قسل السحود (قوله قسطرفه) أى بصره ، وعدرة المختار ، الطرف انعين ولا حمع اه (قوله الإعام محمه) قال على بهيجة : قاوصل بجفن واحد فالظاهر الاكتماء (قوله قوسة كانت أوقعلية) وهن على مهاعاة صفة القراءة من الإدغام وغيره ، لأنه لوكان قادرا عبى البطق وحب عليه ذلك على مراعاة صفة القراءة من الإدغام وغيره ، لأنه لوكان قادرا عبى البطق وحب عليه ذلك محموص المراقة و لنقار به ، وعبد العجر عنها يف يأتى مها على وحه الاشارة يابها فلايشته العصها سعص حتى عتاج إلى الحبير .

وفارثا وراكه لأنه ممكن ولا إعاده عليمه وانقول سدرته تمنوع ، ولا يارم بحو انقاعد والمومى يحراء بحو القيام والركوع والسحود على قلمه كما قاله الإمام وعدتمه تسرر أبه لابسقط عمم التملاه مادم عقله ثات توجود مناصر التكليف وو قدر في أثناه صبلاته عي القيام أو القعود أو عجر عسم أتى عقدوره و سي على فر منه و يستحب له إعادتها النفع حال الكيّال و إن قدر على القيام أو التعود قبل القراءة فرأ قائمه أو فاعد ولا محرثه قراءته في مهوضه لقدرته عليها فيا هو أكل منه فاو قرأ فيمه شفئًا أعاده وها، فرغ وهو أنه إذ فام هن لتوم مكبرا قال تعصهم القياس المسلع لأن الموالاة شرط في الفائحة بن يقوم ساكت ويطر فيمه وأن الصلاة اليس فيه سكوب حقيقي في حق إمام وعب القراءه في هوي العاجر لأنه أكل مما نعده . وإن قدر على القيام نسبدها وحب فيام للا طمأيسة الركع منه نقدرته عليه و إي م بحد الطمألسة فنه لأنه عبر مقمود لنصه أو فدر عليه في الركوع قبل التلمانسة أراهم ها إلى حيدًا الركوع فان أنبست ثم ركع أطنت صلاته أفيسه من ر «دة ركوع أو بعد الطمأسة فقد تم ركوعه ولا بترمه أن بشقل إلى حبد الراكيين صرح به في الروصة ومفهومه أنه بحور له ذلك و به صرح الرائعي وقيده عبا إذا التِّش منحب ومنعه فيه إذه انتقل منتصا وعلى الأول محمل إطلاق الروصة الحوار وعلى الثالي محمل إعلاق لمحموع المع أو قدر عليه في الاعتدال قبل الطمأسة قام وطمأن وكند العبيثها إن أراد قبوء في محيد و إلا فلا يارمه القيام لأن الاعتدان ركل قصار فلا يطول ، وقصلة العلل حوار السام وقصلة النفلس منعه وهو الأوحه كما أفاده الشيخ رحممه الله تعالى فان فنت فاعدا الملت صلامه (والتنادر) على الميام (البص قاعدا) إحماعا راسا كان أم علوه لأن الموافق مكثر فاشتر ط القيام فنها يؤدي إي خرج أو الثرك وهذا لايحور القعود في العيدس والكسوفين والاستسقاء على وحه صفيف لندورها .

(قوله وقارئا وراكه) أى ومعتدلا على سمر أى يصره عن حج أى بعد قوله و برمد اعده لركوعه إن قدر الح وليكن قال إلى بالقرى السلط الاعدل قلا شوقف السحة على عثيله معتدلا ولا على مصى رمن يسع الاعدال (قوله لأنه لمكن) ولا شعرط قبا سدر به بلك الأفعال أن يسعها بوكان قادرا وقعلها بل حيث حصل الميبر بين لافعال في نسبه كأن مثن نسبه ركه ومصى رمن نقدر الطمأ بينة فيه كن

فائدة _ فال حج فال عجر كان أكره على ترك كل مادكر في الوقت أجرى الأفعال على فلمه كالأقول إدا اعتقل لسامه وجو با في الواحة و ماما في المندوية ولا إعاده ويوقف سم في عدم إعادة ونقال على فياوى الشارح وجوب الإعادة وهو الأقوب . أقول: لأن الإكراء على مادكر بادر يد وقع الايدوم و الإعادة في منه وحنة (قوله هن يسوم مكارا) أي وهو في أشاه فر مة العائمة (قوله من يقوم ساكتا) معتمد (قوله في حق الإمام) وعليه فيقوم مكار و باس أن الانتقطع الموالاة لأن الذكر عطاوب الإيقطعية كالتأمين والعناج سبى الإمام (قوله في هوى العاجر) أي فو تولاة لأن الذكر عطاوب الإيقطعية كالتأمين والعناج سبى الإمام (قوله في هوى العاجر) أي فاو تركها عامد علما مطلت صلاته لأن قوب القراءة الواحلة المهوية على في في مهام مصر" (قوله القراءة (قوله بلا طمأ ماية) أي بلا وجوب طمأ سنة وعليه فاو صمأن في في مهام مصر" (قوله وإنما لم تجب الطمأ بنينة فيسه) أي القيام (قوله وعلى الأول) أي إدا انتقال منحسه (قوله وقعيية العلى) هو قوله لأن الاعتدال الح

(قوله ولا يدرم محو القاعد والموى إحراء الخ) لعل المعى أنه لا يلزم القاعد إحراء الخالات القاعد ولا مومى إحراء الحجوز عنه الركوع والسحود المعوز عنه على قلمه مع إنيامه الركوع والا فهو مسن أواد ما قسمه إعادتها) أي في القيام والركوع.

(قوله من إحراء قرامه في هو به الحاوس دون عكسه) والصورة أنه ق المفلكاهو فرض الافتاء وفيه نظر ظاهر لأنالحالة الق منع القراءة فيها أكل ككل خال من القعود الدي له القراءة فيه في الحال (قوله إدا استوى الرمال) يسعى أن الراد استواء زمن كل ركعة مسنن ركعات القعود مممع كل ركعة مسن ركعاب القيام لتحمس العاصلة بأن تعس القيسام ونفس تمكثير لركوع والسحود وإلا مأن كان الراد أن الزمان الذي صرقه للعمو عالعشر مساو للرمان الذي صرفه للعشرين فينبعى القطع مقصيسل العثير من ليح والتفصيل حملسد عارض من تصوين العيام لا من د نه فتأس .

(وكدا) له النقل (مصطحا في الأصبح) مع قدرته على الدم لحر «من صلى دعم فهو أهس والل صلى قاعدا فيه لصف أحر الفائم ومن صلى بأشال أي مستطحه لل الله فسعب أحراف عد لل وهو وارد فيمن صلى التعل كدلك مع القدرة وهذا في حتنا أما في حته صي الله عديه وسر فلا إد من حصائمه أن تطوعه فاعدا مع قدرنه كتطوعه قائما وأفهم قوله مصطحعا امتناع الاستنقاء وهو كديث و إن أثم بركوع والسيود لعب م وروده بحلاف لاحباء فايه لايتسع في علهر حمالاها ير مسوى لأمه أكل من القعود . ثم إذا قرأ فيه وأراد حمله للركوع اشترط كما هو طاهر مضي حر، منه بعد القراءه وهو مطمئل لكون عن الكوع إداما فاربها لايكن حسانه عنه و إذا صلى مصنحه وحد أن يأتى يركوعه وسجوده كامين ومقابل الأصح عدم سحته من اضطحاع لما فيسه من أيجون صوره السلام وسمثل أنو ما رحمته لله تعلي عمل على النقل قائم، هل خور له أن كبر للإجراء خالقامه قبل عبداله وينصد به صلاته أولا. فأحدت بأبه حور له كبيريه المذكورة وسعمد بها صلابه لانه رحور به أن أني بها في حاله أد في من حالته ونو في حال اصطحاعه أم يصلي قائف ولا ساق هندا به أفي به سابقه من إجراء قراءية في هو به للحاوس دول عكيسه لأبه هنا في بلاحل في المستادة إلى لامم وحويه فيها إلا منهم سكتاره خالف مستشيق التراءة فسومج هنا مالم السامنج بدائم ونو أراد للسراس وكمة فاعتباف وعشرا فائتا فتنسبه الحيافان في الحواهرا وأفق العصيهم بأن العشر من أنصل من فيها من زياده الركوع وعبره و خيمن حادقه لأمها أكمل وطاهر خابيث الاستواء والمتما كما أفق له أو لدارجمه الله لعالى للعسل العشر من فيام علها لأمها أشق فعاء قال الركشي في قو عده صلاة ركعيل من قدم أفصل من أرابع من فعود ، و بؤا اده حديث «أفصل الصارة صول السوب، أي التيام وصوره السئية ما إن سئوي الرمال كا هو صاهر (براجع) من أركانها (القراءة) للعائحة كما سيأتى (ويسن

(قوله امساع الاستماء) أي إد كان قائرا على لاصطحاع (قوله نعام وروده) هسما محالهـ عامرًا له على أبي شكيل من أن من على بالإخباء فاعدًا في عبر موضع الركوع فنظل صلاته إل كان علما لا جاهلا إلا أن يقال مامل متروض في الترص وما هنا في النص وهو شوسيع أقيله مالاسوسع في عاره فلا تعارض على أن السكلام فيا من عن أفي شكيق مصوّر عنا إذا فرأ الفائحة قبل انحنائه فلا تعارض (قوله بحلاف الانحناء) محدر قوله امساع الانساقاء (قوله الم إد قرأ صه) أي الاحداء (قوله بركوعه وسحوده تامين) أي بأن يقمد و بأني سهما (قوله قس اعتداله) أي اسطاله قائم (فوله لأنه هنا م سحل في الصالاد الخ) يعني أنه لو أراد أن صلى النص من قيام فأحرم به حالمنا ثم أراد التمام بلسلة أن شرأ في بهوصة للقمام لأنه صائر لأ كمل مما هوفيه. أقول . وفيه بطولاًمه و إن كان صائرًا له هو أكن فلنس تواحب عليه لحوار فعل النفل خالب فصعر ورثه لما هو الأكمل لانقنصي وحوب النزاءة عليه في الأدون فالقناس حوار قراءته فيالنهوص كا بحور ي الهوي إلى النعود (قوله من قنام عليه) أي على العشر بن من قعود أما توكات الكل من قيام واستوى رمن العشر والعشر ال عاللشر وال أقصل لما فيها من ريادة الركوعات والسحودات مع شتراط السكل في القيام (قوله كا هو طاهر) والسكلام في لمثل النصلي أما عبره كالرواب والوتر فألحافظة على العلىد للطاوب قبيه أنصل فتعل أوار إحاى عشره في الرمن الفصير أنصل من فعل ثلاثة مثلا في قبام بر بد على رمن ذاك العدد لكور العدد عبد دكر حصوصه مطلاما للشارع (قوله ما سياتي) أي في قول الصلف وتتعين النابحة (قوله و سس) قال حج وقيل بحث

(قوله أي عقبه) مرده معتمية أن لا يتصل عنه و بين النجرم تعوّد أو قراءه لا العقبية الحقيقية (فوله دون الاعتبدال) أي شما تعمده ، وكان لأولى أن يتون من النباء دون ما تعده على أنه (﴿ ٢٥ ﴾) . سيعمد قريبا منحو مادكرته (قوله

بعد التحرّم) أي عقبه ولو للتعل (دعاء الافتداح) لمسرد و إمام وسأموم بمكن منه بأن أدرك إمامه في التحرّم) أي عقبه ولو للتعل وأمن الصلام أو لأداء وقد شرع فيها وفي وقتها ماسيح هميعها أو على على طله أنه مع اشتعاله له يعارك الداحة فيل ركوام إمامه ، ومحن دلك في عمر احدارة ولواعلى قمر أواعدات كالسائل فيها و بأنى له سرّا بان وسعيد أو بدرك إمامه في على القيام وان أمن المسلم ، وهو وحهت وحهلى " أي قصدت لعنادي للدى فطر السموات ولأرض أي أندعهما على عمر مثال سنل حسلاء أي مثلا على كالأدمان بأي دي إسلام مسامد

(قوله بعد النجرم) بعل بعيره شعد للسدية على أنه لاسوب بالتأخير حيث لايشيس عيره وعليم فتفسير الشاراح بالعفد العلاله على أنه إستحب المتدرد به عقب التجرم وإلىء يفت بالتأخيراء تم رأيت سم على منهمج فال قونه عف النجوم النفو النعم لعقب قال مقتصاه الفوات إداطان النصق ، وقد سعه عدم الفوات مصف فلتراجع (فوله شكي سه) "ي ولو مع سماع قر ،ه إمامه كما سناتي (قوله الل أدرك معمه في ا بيام) حرج به سو أدركه في عدد ، ومنه الحاوس في النشهد الأوَّل فلا يأتي به عنا المحرم ولا بعد فيامه من النشهد ولفاهره ولو قام لإمام قبل حاوس المأموم معه ليكن قصية قويه الآلي ماعدا خاوس معه لأنه منوب الح عسدم فو ته حيث لاحاوس منه ، وهو ماهر ، ثم رأيت في سم على منهج على ع النصر لح بدلك (قوله وأمن قواب الصلاة) أي بأن حاف أبه لو اشتمل بدعاء الاقتياج لا يمكنه فعل القيلاء أصبلا للمجوم لموت عليه فيها أو طروَّ دم الحمص أو بحو ذلك ، وعماره الروض وشرحه لامن حف قوب الدر أه حمم الإمام أو قوب الوقت . أي وقت الصلاء أو وقب الأداء مأن بريس من وقتها إلا ماسع ركعة قلا سدت له دعاء لافتتاح الح ، وتربأد سم علي ملهج في او د عوب لوقب فللرجع ، أقول * يمكن حمل قوات الوقب على أنه إن اشتمل تاعاء الافتتاح حراج العص السلام عن وقبها و إن قن فيكون معناه معابرًا لمبنى حوف لأداء و إن كان حوف الأد ، نعنى عنه (فونه أو الأداء) أي بأن كان لو انتفان بدعاء الافتتاح لابدرك ركعبة في انوهب لكني هذا الإشكال فيه بالبصر المنافي بروطي وشرحه الدكور قبل ، وأما بالنسبة عول الساراج وفد شرع فيها وفي وفيها مايسع حميعها الح ففيه بصر لأنه حيث شرع فنها وقد نقي مايسعها كامله لا سأتى أن دعاء الاقتناح نفوت عنيسه الأداء، اللهم إلا أن نفان قد بشرع فنها و نقى من الوقب مايسعها للوسط العتمال ولا يسع إلا ركعة بالسسة له وكان أشبعاله بدعاء الافتتاح يمنعه من إدراك رَّكمة مع الإماماء وقوله أبعد أو الأداء - أي بأن كان بحيث لو اشتغل به لم يدرك ركعة في نوف ، و مهدا نعم أن ما دكر من أمن النواب بيس معتبرا في منع المأموم عل معتدر لأصل استحياب دعاء الافتتاح (فونه يل - معود) ظاهره و إل اشتقل بأذ كار عبر مشروعة ، ولظو فيه سم على حج . أقول والذي بدعي أحدا من هده العمارة وبحوها عدم النوب (قوله أو بدرت إمامه) ها اعبر من قوله ال عي أن أدرك إمامه في القيام فهو نصر يح سلتهوم (قوله و إن أمن لنامينه) أي بأن فرع الإمام عقب النحرم فأمن التأموم فابه لا يكون مانعا من لإنيان بدعاء الاشتاج

وأمن فوت الصلاة) أي مأن لايخاف البوت مأن لم بحصره ما يحثى منسه اللوت عاجبان وأما من المتوره بحوف المرأة نزول الحبص أوحوف حبون يعتاده فيحدا الوقت فيرد عبيه أن ألبائث في ذلك يماهوالأد معقط، وعر أن هذا والسئنتين عده لا يحتص عداموم و إن أوهمه كلامه بحلاف الأول والخامس (قولهوقدشرع وپروی وقعامایسع حمیعه) هد قيد رائع وهوالراد القول غسيره وأمن فوت وقت السلاة، فالخاصل أثه لاكمرأمته فوتالقلاة من أملها كامن تمثيله وقوت الأداء كائن لميس موالوقت إلامايسع ركعة وفوت وقت الصلاة با ثلم يس من وقت إلا ماسم المسلاة لكن يردعنيه أن هدا يني عماقيه وفي حشية الشيخ الجواب عن هذا عبالايش (قوله و یا آتی نه سر ۱) لا عاجه إليه لأنه سياتي في المن ﴿ فسونه أو يدرك إمامه قعر لقيام) هد معهوم قوله فنها مرًا بأن يدرك

إمامه في القيام وما دكره عقبه قاصركا من النفسه عليه ، ولمه الشهاب حج على أن محل هذا إد فمسم الإمام قبل حاوسه (قوله أي مائلا عن كل الأدبال الح) عسره الشهاب عمارة والحليف نظلق على المنائل والمستقيم فعلى الأوّل الراد المائل إلى خق ، والحليف أيضا عبد الفوت من كان على ماذ إبراهيم عليه الصلاة والسلام الهث ى منقده إلى لأوامر والنسواهي وما أما من المشركان إن صلاى وسكى ومحياى ومحتى لله رب العالمين لاشر مك له و مدلك أمرت وأى من المسلمين الما صبح من أمه صلى الله عليه وسلم كان يقول دلك . وي واية - وأما أول المسلمين . وكان صلى الله عليه وسلم يأتى عها تارة الأنه أول مسمى هذه لأمة ولا يقول عبره ومعلوم أن المراء أي يجميع دلك بألها ظه الله كورة التعليب الله في المعقم و سعو حسم محافظة على لعظ الوارد فاندام عاداك قول من قال إن القياس مراعاه صبعة الماست و بسن للأموم الإسراع به إذا كان يسمع قراءة إمامه والامام المصار عليه إلا ان كان إسم حمع عصور بن لم ينعلق معمهم حق بأن م يكومو المحوكين ولامستأخرين بما ة على عمل محر ولاساء مع قطات ورضو مسطوين وم بطراً عسيرهم وقل حصوره ولم كن استحد مصووفة فعريد كالمنود الهم أنت المك لايله إلا أنت إلى آخره ، وهو مشهور وضح فيه أحمار أحر مها ، الحد لله حمد كشرا طب مباركا فيه ، وسهد الله أكام وهو مشهور وضح فيه أحمار أحر مها ، الحد لله حمد كشرا طب مباركا فيه ، وسهد الله أكم كرا والحد لله كثيرا وسحان الله

(قوله ولم يطرأ علاهم) أى الجمع (قوله وقيس حصوره) عسرة الإمساد التي هي أصل هذه و إلى قل حصوره الثهت فلعسل لعط إن سقط من سلخ الشار ح

(قوله لأنه أوَّل مسمى هسده الأمة) أي في يوجود الخارجي فلايساق أنه أوَّل لمسمين مطلقا كا في حج لتقدّم حلق دعه و إفر عالسوّة عمله قبل حلى حميم الوجودات (قوله فلا تقوله عيره) أي لاتحور له د كره إلا ال صد بنظ الآية اله حج وكنب عليه سم عاهره الحرمة عند الاطلاق وقد تفتصي الحرمة البطلان لأنه حيث كلام أحتى محالف الوارد في حتى هذا القائل وقد يشوقف في كل من الحرمة والمطلان لأمه لفظ فوآن ولاصرف إلا أن يدِّي أنقر بمة الافتتاح صارفة وفيه عاهمه و ستى عالوأتي على من المنصين كموله وأنا مسير ، أو وأنا ثاني الساسين في حق الصدّين اله أقول والتعاهر الاكتماء به لأنه مساو في العبي لقوله وأنا من لمستمين (قوله و إرادة الشحص) لعبل الراد أنها تقوله و يحمل ذلك منها فلي رردة الشحص لأن مشروعيته في حقها تتوقف على الإرادة (قوله فالدفع بذلك قول منقال الخ) قائل داك الأسوى وعيره وعبارة حج و له يردُّ قول الأسبوي القياس الشركات السعات . وقول عبره ، الفياس حليقة مسامة ﴿ هُ وَمِعُ ذَلِكُ لُوزُاتُ مه حصف السنة (قوله و سن للمأموم الإسرع به إذا كان الح) صر عوف أنه يقرؤه و إن سمع فرامه إمامه وعلمه فلعل الفرق بمه والله والله فراءة السورة أن قراءة الامام تفذ قراءه للأموم فأعمت على فرامته وسق استهفه هية ولاكتفلك الافتتاح فال انقصود منه الدعاء تلامام ودعاء الشحص لنفسه لابعدّ دعاء لغميره (قوله وللامام) أي يسنّ له وقوله الاقتصار عليه أي مانقدم من دعاء الاصتاح (قوله وقل حصوره) عمارة حج و إن قل حضوره اله وهي تفيله التعميم في النير وكالرمالشار ح هيد النقييد بقية حصوره (قوله إي آخره) وهومشهور تقته : سبحاتك و محمدك أنت ر في وأثاً عبدك ظامت بصبي واعترفت بدسي فاعفرني دنواتي خميعا إبه لايمدر الدبوب إلاأت واهداني لأحسور الأخلاق لايهدى لأحسنها إلا أنت واصرف عبي سبنها لايصرف عن سينها إلا أنت سبك وسعميك والخبركله في بدبك والشر لنس إليك أبابك وإليث بناركت وتعالمت أستعموك وأبوب إبيك اه شرح الروص (قوله ومنها الله أ كركمر الح) والصاهر أنه لو أسقط الله أكبر ووص كبير شكميرة الاحرام لاستلل صلابه حيث أصبي فير تقصد به التجوم ولا لافتتاح مع كوبه قاصدا للفعل معالنعيين وبية الفرصية ولايشكل هد عاياتي من أن المسوق لواقتصر على تكبيرة واحدة وأطلق الانمعتد صلاته لنعارض فريسي لافتتاح و لهوى لحوار أن بقال إن تكمر الهوى ثم مطاوب محصوصه

بكرة وأصيلا، ومنها ، اللهم باعد يعي و بين حصاى بي حره و وأنها افتتح حصل أص السنة ، لكن الأوّل أفصيها قاله في المجموع وظاهره استحاب ، جمع بين جميع دث لمعرد و يامم من دكر وهو فاهر حلافا الأدرى (ثم) يسل لمتمكن بعد لافتتاح وسكيرصلاة العيد (البعود) ولوى حدارة بالشروط المنتقمة في لافساح كادكروه في بعصها و رقاس به الدق ما بدا احاوس معه لأنه معوب ثم نعواب لافتتاح به لاها لأبه غراءة م بشرع فيها و إنابه ثم لسدب برئمه ردا أراده لا لني سية التعود لوأراد الاقتصار عليه و يفوت بالشروع في القواءة ولوسهوا (و يسرها) أي الاقتتاح و يحسل كل ماشتمن عي المعربة والدراة كار ستحة تحيث سمم عمله وكان سيما و يحسل كل ماشتمن عي النعود من انسبطان وأقساه على لاصلاق أعود الله من الشطان ويحسل كل ماشتمن عي التعود من انسبطان وأقساه على لاصلاق أعود الله من الشطان الراجيم ، و يعارق دلك الدمين أن تبعيته أوضح نوروده بعد المائحة بيف الجهر خلافهم و بأن لرحيم ، ويعارف دلك الدمين بي لامام، يأتي به الأموه في فيه الجهر لأنه أعون في الإتبان بالأقران تعلاقه عبهم (و سعود كل ركعة على ساهب) وويقيام اثناني من صلاه الحسوف لأنه المؤسر به القراءة وقد حصر المسي بي القراءة على ساهب) وويقيام اثناني من صلاه الحسوف لأنه الرائم الموربة وقد حصر المسي بي القراء من المبطان الرجيم من حدة الحدة المرح السلام المؤران علاقة المرح المائدة من المبطان الرجيم من حتى لوقرة عارج الصلاة الرائدة و المدة المائدة على المدة من المبطان الرجيم من حتى لوقرة عارج السلام المتحد له الانتداء

فصلح معارضا للتحرم بحلاف ماهما فال المتفاول فيه الافتتاح وهوكا بحصل بقوله . الله أكركم ا بحصن تعيره من وحهت أولى منه فانحطب رعثه عن كمير الركوع فيريضانج معرضا والوعدلك ماقاله سم على حج من قوله فرع حوى مع الله أكبر من قوله الله أكبركبيره الح فهن ينعتد صلابه ولا يصر ماوصابه بالتسكييرمن قوله كبير لح لوجه مع مراه (قوله كرة وأصلا) در في شرح الروص رواه مسلم (قوله اللهم ياعد بيني و بين خطاياي الخ) تمنه كا في شرح الروض ٥ كا معدب بين المشرق والمعرِّب اللهم نقى من خطاياي كما ستى النوب الأسمن من الدنس المهم اعساني من خطاباي ملماء والثنج والترد » رواه الشيخان «هـ والراد المعاره لاالمسل الحصيق بها (قوله ثم النعوّد) لأن عن خصالص الشامي أن من خصائصه عليه الصلاة والسلام وجو بالتعوّد عردته عبيه الصلاة والسلام أه وتقل عن خصائص الصعرى للسيوطي وشاهره أنه لافرق في ذلك مان الصلاد وخارجها (قوله في الافتتاح) أي في قوله وأمن هوات الصلاة أوالأداء الح (قوله ماعدا الحاوس) أي أما يو دركه فيه فاله بحاس معه ثم إذا قام معود محلاف مامر في الافتتاح فاله حيث أدركه في عمر القيام لاياني بالافتتاح كا نقدم أقول وم ينقدم ينجاوس معه ذكر في كلامه فنصابه مدكور في الشروط في كلام غماره ومثل الجاوس مالوأدركه في غيره مما لايقرأ فيه عقب إحرامه كالاعتدال والعه فيه (قوله و يعوب) أي النعود (قوله ولوسهو) حرح به سالوسيق لسانه فلاعوب ، وكدا يصف يدا تعوّد قاصد القراءة ثم أعرض عنها سناع فراءه الامام حيث صال الفصل استهاعه نقراءة إمامه علاف مالوقصر العصل فلا يأتي له وكد لاهيده لوسحد مع إمامه لاثلاوة قال حج الصرالعس وقصيته أنه لوطال النصب بالسجود أعد المؤد وهو ماهر اله تم رأت مايأتي عن سم (قوله يحيث يسمع عسه) أي فلا يريد على ذلك ، وصاهره وتوقص د نعليم المأمومان بتعود والافتتاح لإمكان ذلك إما قبل الصلاة و إما بعدها (قوله ويصرق الله مان أي حيث محهر مه الدَّموم في الجهر بة تسعة لإمامه

(قوله بالشروط التقدّمة) يعنى في قوله تمكن منسه الأدرك إمامه الحويمي عرهدا قوله قليهلتمكن إذ الشروط بيان التمكن كَا أَسِفَهُ عَلَى أَنِ الشَّهَابِ ابن حجر ترك هدا كله هسا كاله لقصر رمن التعقيد (فوله كما دكروه في بعصها) حق العبارة كادكروا بعصها فيسبه (فولدماعدا الحاوس معه) أى لاملموال لم يكر مدكور ا انكالا على فهم المراد . اح حق الاستشاء عامر أن يقول إلامها بدأ أدركه في غبر القيام (قوله وأنضل صبعه على لإطلاق) أي بالمسةللقر وةأى أومصنقه و إلا فلاخفاء أن التعوّدُ الوارد لدحول المسحد أو لحروج منه أولدحول الخلاء الأصل الفافظة فيه عملي لفظ الوارد (قوله ولو للعيام الذبي) لاموقع لهذه الغاية فيالمثن فكان يسغى أن عهد بقوله للقراءة وبحودلك (قوله ستحب نهالاشدام) يؤجد منه مع قبوله مسواء افتتح أنه لايستحب التعود سيسر لاسداء ولافتتاح كأل شرع في قراءة بعدد أن کال فی قراءة أحری و مه يعبر ماق حاشية الشيخ

مالعود والتسميه سوا، افتتح من أقل سورة أم من أسائها كد رأسه في ريدب أبي عاصم العمادي نفلا عن الشافي ، والدل في السمية عريب فينظن له (و لأولى أ كد) عمد مدها بلاتفاقي عامها ولا يستحب إعادته بعد سحدة البلاوة ، ويستحب لعاجر أبي بدكر بدل الفراءة فيما يظهر خلافا بصاحب الهماب ، والطريق الذي قولان أحدها هذا والذي معقود في الأولى فقط لأن القراءه في الصلاة واحدد ولوأمكمه بعض الافساح أو المعتود أبي به محافظة على الأمور به ماأمكن وعم عدم بدمهما عبر اسمكن بأن احس فيه شرط عدد كرياد بن قد بحرص أو حده عدد حوف صبى وفت

(قوله بالنعود والنسمية) وهم بالعال، قراءه إن سر صبر و إن جهرا فهر كي استلي بن الحوري في الشر من الجهر بالتعود غمير الأول في قراءة الادارة العروفة الآن بالمدارسة فتان يستحد منه الاسرار لأن القصود حفل الفر وليل في حكم القراءة بواحدة اله ويسعى حريان مثها في اللسمية يتعان لمدكوره فليراجع (قوله أنم من أثبائها) أي والفرض أنه خارج العسلاه وفي كلام حج أن السنة لمن ابتسداً من أثناه السورة أن يوسمل وكتب عديه سم حكن حمه مر عارجها فليجوز . أقول : و نوجه ماحمله من بأن ما أتي به بعدالداخة من القراءد في صلابه يعدُّ مع التاتخة كأبه فراءة والحدة والقراءة أو حدد لائتلف النعود ولااللسمية فيأت تها أمام مربوعرض للصلي مامنعه من الفرادة بعد الفاعة بم رال وأراد الفرادة تعداس له الإميان بالداملة لأن ماينعيد شد، فرادة الآن (قوله والأولى "كما) لولعارض علمه العَبَّد ودعاء الافساح بخبث لايمكمه إلاَّ حدهم دون الحم بمهما فهن براعي الاقتماح لبسته أوالنعود لأبه للمراءة الأفصن والواحبة فيه بطر اهاسم على حج . أقول " لأقرب الناي لأن التصود منه المحتص من الشيطان وأنصا فهومصاوب لمكل قراءة وفي حو شي شرح لروض بوالد الشارح ﴿ لَوَأَمَكُمُهُ الْإِنَّانِ نَنْفُصُ النَّمَوْدُ أَتَّى بَهُ ﴿ أَقُولَ ﴿ وَهُو صدق بأن يأبي بالشيميان أو بالرحم فقط ولف بدعم حراد وأنَّ المراد الإنبيان بأعوذ بالله (قوله بعد سحدة الثلاوه) أي لفرب العصل ه حج وكب سبه سمقميته أنه لوأطاله أعاد التعوّد وهو الأوجه في شرح العبب وقياسه إعاده القسمية اله قال حج وكسحانة النلاوة كل فايتعلق بالقراءة اله أي كسميح من ٥ ه شيء في صلامه وقوله و مسحب أي المؤد (قوله أحدها هذا) أي أنه يتعوّد كل ركمه (قوله الافتتاح أوالبعود) أي بأن حاف من الإنبان سهما ركوع لامام وهو فيأنباء العامجة ﴿ قُولُهُ أُو ْحَدَمُ عَنْدَ حَوْفَ صِيقَ الوَقْتَ ﴾ أي بأن أحرم بها وقد بق من الوقت مالايسميا و إلافقد مرًا "به يأتي بالسين إذا أحرم في وقت يسعها وأن لرم صدورتها قصاء لكن يشكل عليه مامر"من أمه إذا حاف فوت الوقت أن حاف حروج نعص التنساذه عن وقبها نمني ماقتصاه كالام الروض السابق قابه صريح في أنه إذا شرع فيها في وف يسعها كاميد ، ول دعاء الافتتاح و يحراج بعضها شقدير الإسال به بركم وصراح عليه حج ومي تم قال سم في شراح العيه اليسشي من السين دعاء الافساح فلاتأتي به إلاحيث ما خعب حرواج شيء من الصلاة عن وقتها اها وعليه فيمكن الفرق بينه و بين نقيسة السنن بأنه عهد صف برك دماء الافتتاح في الحدرة وفيه لوأدرك الإمام في ركوع أو اعتدال فانحطت ربيته عن يقية السمن أو بأن السنن شرعت مستقلة واست مقدمة لشيء بحلاف دعاه الافتتاح فابه شرع مقدمة لعرد

(قوله بعض الافتتاح) کی اِن اُتی به که باتی (قوله و تعين العائمة في كل ركعة) .

فرع 🛶 وقع السؤل في الدرس عم و الهماء عليه النابخية في النوآل أن كان محاملة ا السور ولا يعرف أسهاءها وأغير بأن الصلاة واحبه عليه وألم. لانصلع بشول دراجه وم يحسد من لوقفه علمها فهن ختهد أم لا فنه نظر، و تمكن لحوال عنه بأن الأفرال أنه بحتهد فان م المهر له دليل لانصلح مسلامة إلا غراءه خميم الترآن للمعلق اقسراءية أنه أفي بالواحب قا ساعبي مالو اشتعاث دمته عمدور واللهم عليه هل هو عثق أوصلاه أو إكاه فاله لاحواج سن دكارلا بالإسال بالجميع (قوله فندت عليه) أي ت ب عليه بكثره لأصوب حمه ، وقويه لديكم عراول حلى و يما لم تنههم على التراءة حلمه السداء مع أن الشاهر من حاله أنه سمع فراءتهم للعند مهسم على ما حرب به عاديه صديي لله عليه وسر معهم في تعليمهم الأحكام (قوله ما صح من قوله) أي في رواية عبير الشيخين لمباحمًا له من أن رواسهما ثم فرأ مانسير معيث من الدرآن (قوله فتد دكرت ها في شرح شروط الإمامة) عبارته ثم والفاعة ها تلاثون الما . أشهرها الفاعة . الناتي الحدالله . الثالث أمّ الكتاب . الرابع أمّ القرآن . الحامس الشفاء . السادس الشافية السابع تعيم السئله ، النَّامِن الواقعة - الناسع سوره توفاه ، العاشر البكافية - الحاديعشر سورة الكافية . الذي عشر الرقية الذات عشر الأساس الرابع عشر السلاة . قامس عشر سورة السلاة السادس عشر سورة البكتر . السابع مشر سورة الثناء التامل مشر سورة النفو نص التامع عشر الثاني ، العشرون القرآن العصم الخادي والعشرون الحسريَّة ، الناتي والعشرون سورة الاحسراء ، الثالث والعشر ول سحمه الرابع والعشر ول البحد الحامس والعشر ول مسورة برحمة البنادس والعشرول سورة الممه المنابع والعشرون سورة الاستعالف الثامي والعشرون سوره لهدية التاسع والعشرون سوره الحراد الثلاثون سورة الشكر ه وعليه فاو بدر قرءة سورة لشكر مثلا نصرف إلى مديحه (عوله حقيقة) أي كان وحدد راكعا وعوله أو حكما أي كأل رحم عن اسحوه

(موله فاقس عيه) أي شقت كثره الأصواب حلفه قاله شيحه في الحاشية ولا يتافيه البرحي في فوله فسلي الله عليه وسلي لحسال أنه كان يسمع الأصو حولا عيره يقونون التر به الون دفع ماوين ال د عم إن دفع ماوين ال د عم وجو مها عليه باكا ق

(دوله كا يأتى بيانه) أي السبوق الحقيق بقرينة قوله مع من في معناه في عبارته مساعة لأبها توه أن السنوق الحكمي غير من في معي السينوق وظاهر أنه هـــو (قوله لالقراءة العاعة) عد س مايأتي له في صلاة الجاعة وهوساقط فيعض السبح (قوله فير بزل عــدره) يعني لم يفرع من قراءته فيمسألق الشك والنسيان ولم تزل الرحمة من مسئلتها ولم تتم الأركان في مسئلة البطء (قوله حق سبقه الإمام بأكثر من ثلاثة أركال الح) يعني أنه فرع من قراءة الفائحة قسل انفصال الإمام عن المحود الثاني واشتعل بالركوع و عا بعده فيريترغ من دنك ,لا و لإمام ركع ى مسائل الشك والسيان (قوله وحملد بقدينصور ستوط الفاعمة في سائر الركسات) هو ظاهر في سنابق الرحملة وبطء عركه لافامستاني الشك والصيان إذ يتصور في الأوليينان كون مسوقا في الرَّكعة الأولى مسقطت عبه العائجة أم حصل أم المدراق عبرها فسقطت عمه الفاعة أيف خيلاف الأحريين إد بحب عليه الفرددة عمدالتدكركاية بي

فيدرك الركعة ،در اكه معه ركوعه المحسوب له كا رأى بينه مع دكر من في معناه من كل متحدم بعدر كرجمة وسيال للصلاة لا لقراءة الفاتحة و بطء حركة وشك في قراءة الفاتحة بعبد ركوع بمامه مع برل عسره حق سقه الإمام أكثر من للاته أكان طويلة و زال عذره والإمام راكع أوها و لا كمات و ما قررناه هناه والمعتمد كا يعلم مما دكره الشيخان و ما قررناه هناه والمعتمد كا يعلم مما دكره الشيخان و إن وقع في عبارة الشيخ ما يتخالفه ولو يوى مفارقة إمامه بعد الركعة الأولى شم اقتدى مام راكع وقصد مدن إستان الداخة عمه صحت في أوجه احماس كما أمني به الولد رحمه الله بعدي واستقر رأيه عسمة حو (والدسمة آرة) كامية (مها) أى الفاتحة عملا مناصح من قوله صلى الله علمه وسم در رده فرام مالفاتحة فاقره و سم داته الرحم الرحم فامها أم القرآن

(فوله فيدرك الركعة «دراكه) أي وهل يثاب على القرءه التي فاتته في هذه الحاله أم لا فيه نظر والأفرب الثاني لأن النواب على الفعل ولم يوحند منه ومن تم قالوا يشخمن عنه القر ءة والشحمل عمارة عن عدم المؤاحسدة سركه وصحة الصلاء بدول القراءة (قوله من كل متحلف بعدر الخ) الأولى إدراج همدا في المسو في حكما كان يتول وسيأتي أن من المسوق حكما كل منحاب عدر أو تحديد مشلا بقوله أو حكمًا فيسول كمنجلف بعدر (قويه لا عر مد الفاعنة) محتر ر للصلاة أي فلا يكون منجلها لعدر بن إذا لدكر النائحة وحد عالبه أن يتجلف ويفرأها فان فراع ملها قسيل عام رك بن فعد بن من الإمام قد ك وإلا وحنت الصارقة قال لم يفعل حسني هوى الإمام السحود نطات صلاته كما هو شأن كل منحم عبر عدر لكن إلى عن الريدي أن نسيان القراءة كسيان الصلاة وهو المتنادر من إسلاق عير الشاراح رحمه الله تعالى فيتحلمنالقراءتها و يغتمر له تلاتة أركال طو عله وهو صاهر و بدل له قول الشارح في تصل بحب مناحة الإمام بعبيد قول الصلف و إن كان عدر لح أو سها عنها أي التراءة حتى ركع إمامه ، ه وهو محالمت ، هند وفي نعص انسبح إستباط لا لقراءة وعلمها فلا محامة على كلامنه وعلى السليمها يمكن أن يفرق بان نسيان الصلاة يكثر حلاف بسيان اسراءة هامه بعد متصر فيه (قوله و نظ حركة) عطف على قوله كرحمة (قوله فير يرل عدره) أي وهو مااشيعل به من القراءة أو فعن الأركان فيما لوكان يطيء الحركة (قوله أو هاو) أي من الركعة الدنية متملا وقوله في برل عدره قصيبه أن صورة المبثلة أنه إذا رحم عن السحود فاسطر رول الرحمه أو شك في لقر ءه فشر ۽ فيم فير برن الرحمة ولا فرع من القر ءة حي سبقه الإمام بأكثر من ثلاثه أركان صار مسبوقا و لمنا بي ها يأتي في منابعة الإمام اصواير دلك عا إذا رالت الرحمة أو فراع من القراءه فنز أن يسمته الإمام عاد كر فسعى على نظم صلاة مفسه حتى فوع بأموم من المنحود فقام وحدد الإمام راكه فاركم معه ومن ثم صور شيحنا الريادي كونه يصير مسبوقاً بما ذكر (قوله فقد يتصور ستوط السانحة) أي مُسب محتمة مأن أدركه في ركوع الأولى فسنطب عنه المائحة بكونه مستوفا ثم حديل له رحمة عن المنحود فنها فتمكن منه قبل أن يركع الإمام فالثانية فأتي به تم فنمس السحود وحدد ركع فالثانية وهكدا تأمل ه ر يادي (قولهو إن وقع في عماره الشبيح) لعام في عارشراح المهج (قوله ثم اقتدى مرمام ركع) ومثله ا مالو فعل ذلك في نقبة الركعاب .

والسم اساني ، و سم الله الرَّحم الرحم إحدى بريه الله و تحهر مها حيث بحهر بالفائحه للاساء، رواه "حد وعشر ون صحاب نظرق ثائسة كا فانه من عبد البر" ، وقول "س كان صلى لله عليه وسلم وأبو بكر وعمر رضي الله عمهــما يغتنجون الصلاة بالحد لله ربّ العالمين 📑 ي سوره الحد لما صح أنه كان يجهر البسملة وقال لا آلو أن أقتدى بصلاة وسول الله صلى لله عسه وسر، وقوله صديت مع هؤلاء وعثيان فير أسمع أحباد امنهم تنول النبيج لله الراحمي الراحم أروانه للبط الأوّل بانعي لدي عبر عبه الراوي عبا لاكر تحسب لدفهم ، وأحد فهو معارض يقول الل حباس رضي الله عنهما كال صلى لله عامه وسر المنقلح العبائاه علم الله الرحم الرحم و عما المأمرعين الصحابة المدكورين على أن ابن عبد التر قال لايجوز الاحتجاج به لمتوبه واصطرابه فيه صح عبه بصور ب محتلفة للعالى . صهر أنه فال كترب والمنت وأنه سش " كان عليه السلاه والسلام يستقبح والحملة أموند منه ، فقر إيث نقساني عن شي الأحميلة وماساً لي عنه أحدقداك عرب ورو ولإثباب، وبارة بالبورء وباره توقف وكلها صحيحة فاما اصطراب وتعارضت سقطت ورجحنا الإتباب لاتباعده و خهر لان روعه أكثر وتركه عليه السلام للحهر في هص الأحمال لمان الحوار ، والسملة آمه أوَّل كل سورة سوى تر ءة الما صح من قوله صلى الله عليه وسر له أتربت على آ بعا سورة افقرأ سم لله الرحمين الرحيم إلا أعطب ك الكوثر، إلى آخره، ولأن السحالة أحمعوا على إشامها في العجف بخطه في أواثلالسورسوي براءة دونالأعشار وبراحم السور والنعود ، فع في كن قرآ با لما أجازوا ذلك لكونه يحمل على اعتقاد ماليس عرآن فرآم ، ووكات يتصل أنبت أوَّل بر ، ه ولم نثبت أوَّل الفانحة ، وما قيسل من أن القرآن إنما يثث بالتواثر ﴿ دَ سُن عبه فها شت قرآ ما

(قوله لتلؤنه واصطرامه) أى الحتر

(أوله والسبع المثانى) أى لأنها تلى في الصلاة (قوله أى سورة الحمد) حد لقوله وقول أس الح (قوله لا آلو) أى لا قصر من أحتهد حد الاحتهاد في الافتداء به صلى الله عليه وسم وهو عتح الهمرة المعدودة وصم اللام (قوله لندوته) "ى لحدث (قوله وصعر به) المسد (قوله عنه) أى أس (قوله فقال) أى للسائل (قوله والسمية آية أقل كل سورة) وقال الدووى في السيال ما حاصله ، و على هذا بو أسقط القرى السمية في قراءه لا سماع أو الاحراء لا سمحو شمنا من المعلوم الذي شرطه الواقف ، ويوجه بأن انو قعه إلى شرط حزيفرا سورة بين منذ ، ومن برك المسمية يصدى عليه أنه لم نقرأ السورة مشر وبعة ، وقياس ماق الإحراء من أن من استؤخر لعمل فيأتى بنعصه و وقع مسلم المسئلة والسيحى أنه هما كديك ، وقد بعرق بأن مدر ، الاستحقاق هذا على ماشرطه الواقف وهو لم يوحد قلا يستحق شدا (قوله سوى براءة) أى مدر ، الاستحقاق هذا على ماشرطه الواقف وهو لم يوحد قلا يستحق شدا (قوله سوى براءة) أى المسحف في السور من بدئ أولى مهد في أقوله الحرمة (قوله تحيم الماء الدور في الدور) واثبات بحو أسهاء الدور في الدور من المور عم الدور) واثبات بحو أسهاء الدور في المور عن المور عن المور عن المور عن المور عن المور عنه المور في المور في المور في الدور في المور في الدور في المور في الدور في المور في الدور في الدور

قطع أما مرشف قرآ، حكما فيكني فيه الظن كا يكي في كل ظي على أن إثبانها في الصحف الخطه من عبر ما كبرى معى النواء وأيضا فقد يثبت النوائر عند قوم دون غبرهم. لايقال لو كانت قرآم سكمر حاحده ما أن فول ولوم تكن فرآما لكمر منسها وأحد فالتكفير لا يكول بالطبيت واعم أنه فيا فسيحت فراءة المتاعجة في الركمة الواحده مرابس أو ثلاثا أو أر بعد لاخلل في الصحة وإعد هي غيارة فصيه كأن صلى الربعي فاعيد م وحد حقة بعد فراءه الملكة فاله يجب عليه أن شوم بيركم وإما فام استحد له إساده الداكة لا تمول حال الكال كافره الرافعي قال وهكذا كال موضع تنقل إلى عاهم أملى مسلم كما وصلى مصلمها أم قدر على القعود وحيشد إذا قرأها أن ساعد من في المداود والمن ملكة أو عبر دال فيجد أن يقوم وتستحد له إعادتها وإلى صمحت الى دلك قدرته على السام إلى حيد براكمين فيل قدرته على القيام فير القيام سيحامها و مستم مسلم منه مقد مناه وأطاع مما سبق وحود تشكر ير الفاتحة في الركمة الواحده أرابع مراد في كثر كأن بد أن مرأ الفائحة كلما عطين فعطين فيصلاته فان كان في غير القيام وحد عليه أن يقرأ حالا لأن تسكر ير القيام مناكة لانصر كراد كرد القاصى حسين من فنويه (و شديداتها) عمه على أنه نحل عليه معاكمة لانصر كراد كرد القصى حسين من فنويه (و شديداتها) عمه على أنه نحل عليه مناكمة لانصر كراد وشري حسال فدرا لأمه هما تروقها

والمامر إدا احتمعت الشروط اه وعماره منم في شرح بورقات الصمر وهو أي التوابر أن بروي حماعة بر يشول على لأر نفه كما اعتمده في جمع الحوامع حيث فان ولا بكني الأر نعة وفاقا للعاصي أي احسان إد هو الراد عبد الاصلاق والشافقية وماراد عايها صالح اله ولوف فا وكمارا وأرقاء وإبانا وشملت العمارة الصلبال الممر س (قوله فالسكمر لا تكون بالصليات) قال حج ولا يقيني لا يسحمه توالر وان أجم عليه كاكارأن لمتالأبن السدس مع مت المنب الها وقصيته أنه لافرق من العام به وعجره (فوله فعطس في صلابه) أورد عليه المرا أن شرط بدر الشرر أن يكون العلق علمة مرعواه فيه والعصابي بلس مرعوانا فيه فقال بل مرعوب فيه لأل فيه اراحة للسن اله سم على منهج عن مر (وقوله أن يقرأ إذا قرع) يقيقي أن المعنى أنه يعدر في التأخير إلى قراء الصلاة ولا تكلف البراءة في الركوع وكوه فتوحلف وقرأ في بركوع أوعده اعتديةراءته (قوله وحد عليه أن شرأ) بليمي أن محل دلك في للأموم مام بعارضه ركوع الإمام فان عارضه فتمتعي أن يتابعه فيه هو فته ويتدارك بقدائم قوله حالا طاهر إن عصس بعد فرابر القراءة أو حبة و لاقسمي أن يَكُن الفائحة عن القراءة الواحبة ثم يأتي بها عن النذر النَّامن ركوع الإمام كما تقدّم و إلا أحرها إلى تمام الصلاة . و بق مالو عرص له دلك وهو حب هل نقرأ وهو حبب أو يؤخر العراءة إلى أن يعقسل ويكون ذلك عدرا في التأجير أملا فيسه نظر والأقرب الثاني لأن القراءه المندورة لنس هنا وقت محدود نقوب سنبه فهني من الندر المطلق ولايجب فيه فوراحق لوندر أن نقرأ عنمت العصاس كان محمولا على عسدم طبابع وهدا عدر في التأحسير و بني أبصا مالو عطس فين الشروع في القراءه فهل يشترط لوقوع القراءة عن الواحب القصد لأن طلبها للعطاس صارف على وفوعها على الوحد أملًا فإذا قرأها مرتين وقعت إحداثها عن الركن والأحرى عن المدر و إن لم نعلى ما لكل فلمه نظر أو لأقرب الأوّل الأنه حيث لم يقصد وقفت القراءة العوا، وأما لواقتصر على مرة واحدة وركع من عبر قصد فانه ببطن صلابه وحرف المسادد عرفين وهي أرابع عشرة شده منها ثلاث في السملة فلاحتمامها شدنده المتساح قراءه بيك الكامة العيارة بصمها بن بركه الشاهدام من إيث بعد معمدا عارفا معدد بكور به كا قاله في حاوى واسحر لأن الإياضوء الشمس فكائمة فل بعدد صوأها فان كان باسيا أو حاهلا سحد بسبهو ويوشدد محما أساء وأحرأه كا باكره المواردي و برواياتي (ويو أهال صادا) مها أي أتي بدلك (يسلم المعام مع احتلاف مها أي أتي بدلك (يساء مصح) قراءة لبيث الكلمة (في الأصح) لنعياره البطم مع احتلاف لعي إذ العاد من السلال والمناء من على سامل الكلمة (في الأصح) لنعياره البطم مع احتلاف والشابي الصلح عرب المرح وعسر المساء سهما و الحلاف حاص عدر الميتمد أو عاجر أمكنه النعم فر يفعل أما الماحر عن البعد فنجر به فيلغا وهو أي والقادر على النعم لا تحريه قطعا ويو أبدل الصاد المسار البناء م صبح قراءته فيعا أو بالا معجمة عهمية في الدي المساح أبيا كان قتصى طلاق الرافعي و مده الحرم به حلاها لمر كشي ومن شعه وو نصى بالقاف مبردده بسهما قتصى طلاق الرافعي و مده الحرم به حلاها لمر كشي ومن شعه وو نصى بالقاف مبردده بسهما و من الكاف :

(موله والحرف منسدد كرفس) لأمه حرفان أولهما ساكن لاعكسه الطاحيج (قوله لم تصح فراءة الله الكامة) أى فيعيدها على السوات ولا ينظل صيلاته وإلى كان عامدا عالم حيث لم يعار العي ومن تحصه المشدد مانو قرأ الرحى الله لادعام ولايطر بكون أل ما فيهرت خلف المشدة فم تحدف ثامثاً لأن ظهورها خي وم يمكن و مه مقامه العاجج (قوله بمعيره الطمهة) حرج به مانو لحي لحد لا يعسر العي كصبح اليون من سائلة نوم الدي قال كان عامد عالما حرم ولم تنظيم من ملائلة والمائلة والأفلاحرمة ولا يعار العي كصبح اليون من سائلة نوم الدي قال كان عامد عالما حرم مائلة لأن كثيرا ما تبوله حروف الاشاع من الحركات ولا سعير مها العي وقد حدث عالما علما المعي قرادة العادين الواو أى بدل الياء أى باقصر (قوله و إن كان باليا أو فاله إذا كان عامدا عالما أي في تحديث الله والمن علي مائلة أندل حرف تعاره (قوله لأن الإنا) أى باقصر (قوله و إن كان باليا تعد لاصمها لأن الكسر بعد المهي ومن على أصل لمي أواسحان إلى معي أحركان منظا مع التعمد وهمد السحود للحس عاصل عد قعله وليس يرادته للسحود معية عن إعادته على السوات (قوله أسه) أى أى سيئة عن إعادته على السوات (قوله أسه) أى أى سيئة عن إعادته على السوات (قوله أسه) أى أى سيئة في العول على منظا منا العام أنساء المنا المناه عنا إعادته على السوات (قوله أسه) أى أى سيئة في العول عن فعله وليس يرادته السحود معية عن إعادته على السوات (قوله أسه) أى أى سيئة عن إعادته على السوات (قوله أسه) أى أى سيئة المها و أنه المائل عادة المناه المناه

قرع — حيث بطلت القراء دول انصلاة تمي ركع عمدا فيل اعده الفر وه عبي الصواب مطلت صلاته كا هو ظاهر فليتأمل سم على منهج (قوله وقياما على وقي لحروف)ومها كا قاله حج الدن حاد الحد ه و فسطل به حلاه للقاصي حسال في قوله لا سطل به لأنه من اللحل لدى لا يعتر المعي (قوله والقادر على انتهم لا يحر به قطعا) بن سطل صلابه إن تعمد وعم ه حج و بقل سم على منهج عن مر عسدم البطلان ومقتضي قوله إذ الضاد من الصلال الح المصلال لم فيسه من تعمير لمعي (قوله أو دالا معجمة عهمانة) أي أو برى وقوله م نصح أي فر ومه أي المستر العاحر

عن لنعلم ،

(قوله فال تعمد تركه) لس بقيد فان لاستثناف لابد منه بكل حال حيث قصد التكيل الذي هو فرض السئلة كما يعر م يأتى وأما أخمد الشارح مفهومه فيما يأتي فهو مبي على مازاده من القيد الآتى وستعر مافيه (قوله و لطوافيه) لمقطهر صور د الترتيب الحقيق فيه (قوله ولم يطل غير المرتب) هدا قيسه راهم تمما للامداد على مافي كالاميسير وهو يخرج عن صورة استله إذ صورتها كما يعز بمواجعة كلامهم أنه أتى ستمع الماتحة لثابي مثلا أولا ألى بالنصف الأول وأصل هسده اسوادة للروض وشرحته أوليس فيهما هداالقيد وهو إعا يساسب مسائل قطع لموالاة الآنية (قوله فان طال غير الرتب) مبنى على القيد اللى زاده ومر ماديه

كا يسطن مها بعض العرب صح مع الكراهة كا حرم به الشيح بصر المسلسي والروياق و بن الرفعة في الكتابة و إن بظرفية في المحموع و إدخل الصبف الماء على الآفي به صحيح كا تقدم المكلام عليه في حيشة المكان (و بحد بريبها) بأن يأتي مها عبي بطمها المعهود لأنه مناظ الملاعة والإعار على تعديد المحمد الملاعة والإعار كان الاعتباء به أكثر فعل والطواف والسعي بأن له بيد هنا لم كان صاحه الملاعة والإعار كان الاعتباء به أكثر فعل فضد الشكميل بالمرب صارفا عن صحة البتاء بخلاف الله الصور ومن صرح بأنه يهي هنا مماده مهاد الشكميل بالمرب عارف عن صحة البتاء بخلاف الله الصور ومن صرح بأنه يهي فنا مماده مهاد المقصد الشكميل بالمرب ومنفيل غير الرب أحد عما بأني أنه إدا عسام العن فشيص صلاله كان به بعض من عبر قبل المرب و منفل غير الرب أساسه و إلا بن (و) بحد (مو لاتها) بأن قبل بعض على عبر الماء مو عبر وإن قلا معروكا رأغولي صلى بفاو أحرام من عبر قبل المؤلم الروحة الخلافة الابناع مع حبر واصال لأنه يعبر لأن بأولاة صف عن قبل المرب كا وطول ركنا في مراف المرب الماء بحلاف العرب عالم الموادة أصل ولاء في يعبر لأن الوالاة صف من عبر من الركن المعارات على ما ولاء أمر الولاة أمر الولاة أمل ولاء في من الركن المحدد على والقراءة أصل ولاء في بياء المناف المرب على المرب على المرب الماء المرب الماء المرب الماء المرب الماء من سحود على من ولو مناز ولو شف هن الركن الماء من سحود على مناز ولو شف هن الركن الماء ولان السكن عروفها بكثر من الفاعمة عبد عامه م يؤثر لأن الظاهر حيند مصيها نامه ولان السكن عروفها بكثر مكثر من الفاعمة عبد عامه م يؤثر لأن الظاهر حيند

(فونه كا سطق مه بعض العرب صح) أى حلاق خيج قال و مر د بالعرب مسو به ايهم أخلاههم الدس لا بعد مهم وبدا سبه بعض الأنمة لأهل العرب وصعيد مصر اه وامر د بالصحة في كلام الشارح الصحة مع الكراهة (فوله لأنه منافد البلاغة) أى مرجع وعبارة المصاح بادبه بوط من بال الملاعة مطابقة قال علمه واسم موسم التعليق صافله فسح منه وقوله و لإعجاز عطف معار لأل الملاعة مطابقة المكلام مشتصى احال مع مدسته والاعجاز مناف عنها (فوله قال تعمد بركه) بيس نقيد الله مقد المنكم مشتصى احال مع مدسته والاعجاز مناف عنها (فوله قال تعمد بركه) بيس نقيد الله تعمد المنكم من أخره الانقداد به كما بعر عمد المنظم و إلى قصد في الحال (قوله الانقداد سنس) أى عيم منظم و إلى قصد في عدر المنظم و إلى نص ومنه الثناؤب (قوله الانقداد الماعية سهوا في يصر في عدم حسال مافعه سهوا فيل فراءة الداعة فلا يحسد ركوعه الذي أتى فيه قبل الفائحة لسهوه عنها .

ورع لوسكت في أن التاحة عمد متعدد أن طبن السكوب هل سقطع دوالاة عجرد شروعه في السكوب كا لوقصد أن يأتي شلات حطوب متوبيات منطن صالاته عجرد شروعه في الحطوة الأولى أولاسقطع إلا إن حصل الطول بالمعل حتى لو عرص ولم يعلل لم تنقطع و يفارق ماد كر مأن داك إلى صر لأنه سافى اشترط دوم سة العلاة حكا لأن قصد البطل ينافى الدوام ولا كدلك هما لأن المصر وحود ما يقطع أو السكوت متعدد القصع ولم يوحد واحد منهما ومحرد الشروع في السكوب تصدد إصابه لا يسترم وحوده لحوار الاعراض عسه فيه مطر و يتحه الآن الشروع في السكوب تقصد لاهاله مسترم التقطع والعرق فسحور ها منم على منهنج وقد مقال بتحه الأول لأن المكوب تقصد لاهاله مسترم القصد القطع القراءة .

بحلاف بقية الأركان أوشك في دنك قبل عديها أوهل فراها أولا ستأهد لأل الاصل عديد ومها والأوجه إلحاق التشهد بها فيها ذاكر كما قاله الرركشي لا سأر لأركان فيها بطهر (فان بحل دكر) أحسى غير متعلى بالصلاة (قطع الوالاة) و إل كان فيلا كمه عاطس وإن سن خبرجها وكإحمة مؤدل لأن دنك بنس محصا بها مسلحتها فكان مشعر بالاعراض والمعلمة ليصم من عبر عبدر تحلافه مع السيان فلا يسم بدعها ل يهى و قد كر كسر عدان باست صد الانصاب و بالصم بالفار صد الانصاب و بالصم القراءة إمامه وقتحه عبيه) سد بوقته وسكونه إد القسح عدان الآنه فلا رد عبده مادام يرددها وكسحوده فتلاوة إمامه مصه وسؤال رحمة واستعادة من عبدان عند قراءة آيتهما (فلا) يقطع أو لاة (في الأصح) لأنه من مساحها فلا تحد استشافها ، وإل كان هو الأولى كافي لحموع حروات من حلاف من قسم المولاة بها ، وك بها إشاء يسوا بالقول سطان الدلاة ،

(قوله علاف هذة الأركال) أي فيصر الثلث في صفها حدد فراميم ومنها العثب فيصر الثلث في مصه بعد قرائمه منه على ما اقتصاء كلامه هنا بكن سناتي له أن لأوجه خلافه (قوله استأنف) أى وحوما (قوله لاستر لأركال) أي فانه إذا شك فيها أو في صفيها وحب إعادتها مطلب كما من فورا ومن ديك مالو شك في شيء من الأعصاء السلعة هن وضعه أولا فيصد السحود و إن كال الشك العد العوام منه هذا إلى كان إماما أو برعودا أو لعد سلام الامام إلى كان ما موما أي حيث المشع عليه الرحوع اليه مال تناس مع الامام عا بعده (قوله و بن من حرحه) أي حارج قر مة العائجة لاحارج الصلاه فلا ساق ما صرح له في العاب من أنه إذا عطس في الصلاة س له الجد وقال في يدة مم لعل الراد أنه نسئ له في عدر الديحة و إلا فيكنف سس له فيها ما يقدم موالامها (قوله و تحلاقه مع النسس) أي فلا تقطعها أي و إن صارما أتى به جهلا أو نسبانا حج (قوله وصحه عليه عند بوقمه) صهره و إن كان التوقف في قراءة غير العامحة وهو ظاهر إعالة للامام على القراءه عطاو به قال الشيخ عمره هذا التوقف تقول العرب فيه أراع عدم محتد معيا للحهول وتاحاص أرتف الدن أعلقته ولا حور اريح عبيه ولفندمد كا قاله خوهري ه سم على ممهج ولا يدفي الفتح عبيمه من تصد أندر مذور مع النتيج و إلا نطات صلامه على العشمد الهازيادي وغليه فلو فتنج عليه وشلك بعد النتنج هل فتند الفراء، أملاهل بنص صلاته أملا ميه نظر و لأقرب عدم المطلان لأن لأصل دو ماصحة (فوله فلا - د عميه) أي لاسس قال فتح عليه حيث القطعت الو لاة بأمل ه مم على منهج (فونه واستعادة من عدات) ومنه الملاة على النبي صي الله عليه وسم عند فر مع مافيه اسمه في يعهر ساء على استحباب دلك وهو ما نقل مم عتباده عن الشارح وسياتي فيه كلام بشارح عبد قول اصم والصحيح س العبلاة الح (قوله عبد قرءه آيشهم) فصفه أن المأموم إذا مجم سؤ ل لامام برحمة والاستعادة من المار أمن ولا يشركه في لدعاء وهو قماس ما أتى في التموت إن كان العام أتى به للصل الحم (قوله فلا يقطع أبو لاة في الأصح) قال الأسنوي مصصى كلاء الشبحين عدم انقطع ولو عان وفيه

يفر أه عمرة ومقتصي البطر هو العتمد .

(قوله عبرمتعلق الصلاة)
بيان للراد من الأجني
وسيد مايوصبح معى
بعقه بالصلاة في قوله لأن
دلاث لس محتصا بها
المتعلق بهاما كان محتصابها
المتعلق بهاما كان محتصابها
مصاحتها (قوله و إن سن)
محرجها أي الماعة (قوله
مرد عليه الح) أي هان
الوالاة كا هو ظاهر

(قوله إن كان بعد فراغ العانحة) أي الصدق له أولوية الاسئناف إدهو أعم من أن يكون عم العائحة أولا لكن محسل الخلاف إدا استأسها بعد عامها كالمهتلية الشرح (دوله و ستني من کل من الماطين الح) هو تاجعى هده العبار دلتبرح الروص لكن ذاك عدم بەققاللى والشرحما سىجىم له الاثيان باللام العهدية بخسلاف الشارح فاته لم يتقدم له الا الاشارة إي صابط واحسد فها يقطع الموالاة وما لأيقطعهاوهم قوله فياص من عبر فيس الا بعدر تمغس وعي الح وعبارة الروض وشرحه فان سكت يسيرا مع بية قطعهاأى القراءة أوسو يلا عمداه بحيث يربد على كتة الاسراحة و إن م يموالقصم استأنف القراءة إلى أن قال الشارح وما صبط به المسف الطول أخده من الحمو عوعدل اليه عن ضعاد الأصل له بمنا أشعر نقطع القراءة أوإعراصه عنها مختارا أويعائق بيعيد أن المكوب للاعباء لايؤثر وإنطال لأبه معدور ونقبه في المجموع عن نص الأم ثم قال و بستشي من كل من الصابطين الح

بالتكرير حينتد إن كان بعد فراغ الفائحة لأن مدرك أصعف من مدرك خلاف الأول و يؤخذ من ذلك أنه إذا تعارض خلافان يقدم أقواهما وهي مسئلة عدمة و إن اقتصى كلام ركنيي أنه عبدالتعارض بعرك رعامة التولين معا وأفاد أيما أن محل حراعاه اخلاف إمكان الخعر مين المنصلين و إلا قدم مدهنة ومقاس الأصح إلطعها لأنه بنس عندوب كالحد عند العطاس وعارة وردّ أن دلك ينس من مصابحة السلام (و سطم) حوالام (السكوب) العمد (الطويل) بأن راد على كنة الاستراحية ولإعداء لإشجاره بالإعراض وإلى لا سوقيعها أماللاسي فلا قطع على الصحيح (وكدا) تنظعها (سمر قصد به قطع البرده في لأصح) لاقتران الفعل سية الشفع كالو بقل الوديعة بنواه التعدي فيها خلاف ما إدام بنو النظع لأبه فناد تكول تنجو عامس أوي كمق بوديعة بلابية تصد بخلاف مالو بواه بلاسكوت لأن القراءة باللسان ولم يقطعها وبحالف ذلك به وطع الصلاة لأن النبة ركن هيها تجب إدامتها حكماً ولا يمكن ذلك مع نية القطع وقر ، الفاعة لانتشار إلى سنة حصه فلا سأبر بنبه النطع قاله براضي وعنجاه قال الاستواي ومقتصاه أن سبة فظع الركوع أو عدم من الأركان لا نؤتم وهي مستبة مهمة وما قاله طاهر والرد عليه حردود . والله في الايقمع لأن قعم النظع وحسده لا نؤثر والسكوب السمر وحسده لا يؤثر فاحترعهم كدلك ورد بالمنع ، و يستشي من كل من الصابط بين مالو نسي آية فسكت طو يلا شدكرها دبه لا يؤثر كا دله الشصى و مسره ولدن وحيه أن انسكر من مصالحها ، ويو كررآنه مها للنك أو التمكر أو لالسف عميد في المحموع عن حمع أنه بني وعن اس

(قوله بالسكر ير حيثة) كي حين كررها لاسامه مالدكر المسار وقوله إن كان معدفرات العاجة فصده أمه وكرر آمة من الله بحة فسالسراع مهم أو قرأ عصها لعد إشامها مسطل قطعا ولكن قوله وكأمهم إيما لم يعانوا لح لا يطهر وجهه لأن السكلام هنا في توضح مدمة وهم في أثناء المراءة (فوله وأقاد أبعه) أي مركب (قوله ومدا بل لأصح غطعها) أي مدد كر من الذكر المتعلق عصمحة المصالة (قوله كاعمد عبد العطس) أي فاله سطع مولاد (قوله مس مصلحة الصلاة) قصة الاقتصار في الرد على مادكر صليم أن مانعاني تصحة العائرة من التأميين والنتج للس تندوب وليس حراد الم بأتي في انستن من أنه يسن له أن يؤمن مع إمامه وعباره التعلي فلا نقطع الوالاة في الأصبح ١١٠ على أن ذلك مندوب وقبال على عندوب فيقتلعها ﴿ قُولُهُ عَلَى سَكِيةَ الأستراحة ولاعبه) أي العالم كل منهما فيلا يعني مامر من أنه إذا سكب بالنامس أو التي لا نصر وإل عال لحل مامر على حصول النعب بالنفل فيك الرول خلاف ماهما (قوله و يستثني مي كل من الصابطين) ها قوله لاشعر د بالاعراض الح وقويه لأنه قد كون سحو سفس فح ومثله في سم على مهمج وعسارته و مستشي مناو سبي آمه فكت صو بلا لتدكرها فابه لايؤثر كا قاله القاضي وغيره اللهبي وعلمده مراحيث فال ما أراما تحاقه تمروحها ما شهم الدعووة للصلحة القراوة التهبي وفي فوله حيث ظال لم أر ماخالته إشعار العرده في المهادة وهو حلاف ماتهم من كلامة هنا من الحرم مه و إنما ردد في التعميل حيث قال ولعل وجهه الح (قوله فانه لايؤثر) أي في الوالاة (قوله أو النعكر) أي في معدد أو يبدكر ماهدد على ماهو متدور من عدرته سر عم أنه يستأهم و لأصح الأول و محمد في المحقيق و عكل حماد على محسيل المتوى و هو أنه الكرر ماهو قيه أو ماقدي واستصحب بني و إلا كأل وسل إلى أنعمت عليهم و فترأ مالك يوم الدين فقط فلا يبني إن كان عالما متعمدا الأنه عبر معهود في الثلاوة و عتمده صحب الأبوار و عن المعوى أنه إلى كرر آية منها م يؤثر و إلى قرأ نصبها ثم شات هن سمل فأتها ثم دكر أنه سسمل أعد مافرأه بعد الشك فقط ، و عثمد لأسوى و عبره الثائث و حمل إعلاق لأول عليه والأوحه في صورة البعوى أن يعيدها كايه و يسبحت له عاص أعمت عند بعدد لأنه سن موقعه ولا منهى آيه (فال حهل الفاتحة) ولم يمكسه بعامها بسبو وقت أو الادء ولا فرادم في نحو مصحف ولا منهى المسحف و حدوم عكى المعمر إلا ممله على المائكة إبارية وكل الوالم يكن بالبلد إلا معلم واحد ما مرمه التعليم الأخره على طاهم بلا مسمح المائلة إلى المعمر والموثوق ومع غيره أبوت أو الم مرمة التعليم الأخره على طاهم مدالك إلى الساعة أو الوشوء ومع غيره أبوت أو ما المائلة إلى المعلم واحد أبيال لتكون البلد إلا معلم فراده أبان المائلة المائلة المائلة المائلة واحد أبيالة المائلة واحد أبيالة المائلة واحد أبيالة المائلة المائلة المائلة والمائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة ولا المائلة عن المائلة عن المائلة المائلة المائلة والمائلة المائلة ولمائلة المائلة ولو بالمائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة ولو بالمائلة المائلة الم

(قوله الثاث) هو تفصيل النولي (قوله والأوجه في صوره النعوي) وهي فوله و إن قرأ سنهيا تم الح (قوله ليس بوقف ولا منتهيي آية) فاو وقف عليه لم يضر في صلامه والاو لي عدم إعده ماوض عليه و لاشد . تما هذه لأن دلك و إن لم يحسن في عرف القر ، إلا أن حكم _ؤدي إلى سكر بر بعض مركن الفوى وهو مسئل في قول فتركه أو لي حروجا من الخلاف ثم رأيت في حمح مانصه بعبيد قوله ولا منتهج آنة فان وقف على هذا لا سنل له الإعادة من أوَّل لآية وهو أصريح فيه قلته (قوله م يعرم مالكه إعاريه) ولا إخارته سهيي سم علي ممهج وعسرته قال مر والصحيح أبه يترمه النعليم بالاجرة ولا يترمه بدومها خلاف مصحف لايبرمسه إغارته ولا إحاربه والفرق أل البدن محمل الشكليف ولم يعهمند وجوب بذل مال الابسان لفيره ولو عوص إذ في المنصر النهبي عروفه ، ومحل عدم وحوب الإعارة والإحارة مالم تتوقف صحة صلاة المالك على ذلك و , لا وحب كاأن أنوقفت سحة صلاة الحميمة على ذلك فيكون من لم يحفظها من الأنز نعين (قوله فينتقل إي السدن) همدا مع قول التي فسنع آيات لا را علة سهما ويتدر له ديك قبض فيصقل إلى البدل الذي أشار إليه المسلم القوله فسلم آيات الح (قوله عدد آمام) أي التي هي سلم الأولى سم لله الرحمي مرجم . الثانية اعمد لله رب العاملين المناشه ترحمن الرجم - برابعة مالك يوم الماس الخامسة إنك بعيد و إماك تسعين السادسة إهداء الصراط السيقم - السابعة صراط الدين. إلى آخر السوره ، و يعلمي العارى؛ من عاة ديث لأن الني حلى الله عليه وسير كان معل دائ (قوله أو حههما عدمه) أي عدم شتر صه (قوله ولو بالسفر رمه) أي و رب صال كا قدمه في بكسره الإحرام ,

(قوله ولا التسبب إلى حصموله) أي فما إذا لم كرحاملا ويقدر نقيمه في قوله ولا قرروتها في محو مصحبأىإد كال حاصلا وامر دالمصحصالدي تحب عليه الشب فيحموله ماصه التأنحة وقط كا هو طاهر (قوله حبي لوم يكس لح) لا موقع للتعسر بالماية هذا (قوله لم ينرم مالكه إعارته) أي ولا بحاريه كما في حواشي سم على لمهج وفرق سِنهو سِ وحوب التعليم بالأحرة الذي أقهمه ما بعده (قوله ويمقل إلى السدل) لايسجم مع المأن تعدم وسل فاء بيشقل هي فاء المن فتكتب بالأخمر فكوراله المصالة سسع زاده الساحلكن كان عليه أن يأتى قبل اللبي الفط وهو للنسلا يتعير إعرابه و محور أل يكول قد جفيه جوابا بشرط محدوف ،

ولا يكتبي عنها بالترجمة بعير العربية لنوله بعالى _ إنا أثر لماه قرآبا عرب _ فلل على أن العجبى للس بقرآب تعلاف ما إذا نحر على التكبير أو الخطسة أو الإياب باشهادتين فانه تحرثه النرجمة عنها لأن بطم القرآب معجر كا حرّ بعين دلك (متوالية فان نحر) عن بلتواسة (شعرقة) لأنه معدوره (فت الأصبح المصوص حوار بلتمرقة) من سورة أو سور (مع حفظه متوانية والله أعلم) كافي فعاء رممين وسبواه أفلاب المتفرقة معنى منظوما أم لا كما احداره في المحموع واقتصاه إصلافي مجهور لإصلافي لأحدار وهو فياس حرمة قراءتها على الحنب ويازم القائل بالمنع أنه لا كاب عليه فراءنها عندمن يجعلها أو كان يحفظ و ثن السور حاصة كانم والرا والرا وطيتم أنه لا كاب عليه فراءنها عندمن يجعلها أسم، نسور عان بعصهم وهو بعيد لأنا منعمون بقراءنها وهي قرآب متواتر ، وادعى لأدرى أن المفار مادكره الإسم وأن إطلاقهم محول على العالد وما احتاره بالصب على بيقدح إذ لم كسب عبر دلك أما مع حقصه منوالية أو متعرفة مسطمة المعي قلا وجه له و ين شمله إطلاقهم المهني والمقتمات الأون مطلمه ولو عرف بعض الدائم في العالد حي نقدم مدل السعم لأول على الشمي والمناس عبر ما الربيب بين ما يعرفه منها والبدل حي نقدم مدل السعم لأول على الشمى ما عديمه منها بعدها يد لاكون الشمي والمناس والمناس والمناس والمناس مناس والمناس والمناس الأول عن الشمى ما عديمه منها بعدها يد لا غال المناس ورة تحداف ما إدام يقدر عديم لا غال كيف عد عديم من المن عدرها يد لا غال كيف عديم وسم من لم يحسن عديم لا غال كيف يصد عديم الله على الله عديم وسم من لم يحسن عديم لا غال كيف يحد عرف المن رسول الله صلى الله عديم وسم من لم يحسن عديم لا غال عديم وسم من لم يحسن

(قوله مادكره الإمام) يعنى القابل لما اختاره فى المحموع وهسو وحوب إفادتهامعى منظوماو إن لم يصرح به (قوله وما اختاره المنتف) يسبى أن يزيد قبه لعظ قال .

(قوله ولا يكنى عنها بالبرحمة) أى بل لا بحور لأن القرآن معجر والبرحمة بحل با محاره وعبارة شرح الارشاد لحج بعد قول الصنف و رحم عاجر لا بقرآن أى فيه فلا تحور البرحمة عنه مطلقا لأن الا مجتمى سطمه العربي دون معناه النهبي وعليه فاو ترجم عامدا عامد عنه بطلت صلاته لأن ما أتى به أحيى (قوله أم لا) لكن يتجه في هذا أنه لا بدأن ينوى به القراءة لأنه حيث لا ينصرف للقرآن عجرد التلفظ به انتهبي حج وعديمه فاو أهدى بعلت طلاق معان علام أحيى ،

قائده به الوم تعمط عبر النعود هل تكروه شدر الناخة وهل نطلب مسه الاتيان به أولا تهدد النعود المطوب أم لا فيه بطر و لأقرب فيهم عمر (قوله هيلت) معتمد (قوله أن المختر ماد كره الإمام) لم يتقدم هذا شيء عن الإمام لكل قوله واقتصاه يعلاق الجهور مشبعر بوجود حلاف فيعل الإمام من عبر الحمهور فيقول بعدم يجراء المدموفة حث م تعدد معى منعوس و تحمل إطلاقهم عبى العالم من عبر الحمهور فيقول عبر ماريت شارح الروس صرح بدلك بعد قول الناس إن أفادت معى منعوما ويصه تعلاف ما إذا م تعد معى كثم بطر كذا شرعه الإمام قال في محموع وعده و غيره و غير ماأطلقه الحمهور لإطلاق الأحدر النهي (قوله وما احتراه المسلمة) أي من أحراء المتعرفة و إلى م تعد معى منطوما (قوله إعما يتعدح) أي يعتبر (قوله ويعلمد الأول) هو قوله سواء أقادت المتعرفة معى منطوما الحدم عن القرآل و يصرح به قوله في شرح النهجة السعر فاو حقط أولها فقط أحر الذكر عنه أو المحرد عن القرآل و يصرح به قوله في شرح النهجة السعر فاو حقط أولها فقط أحر الذكر عنه أو أحرها فقط قدم الذكر انهى فتقييد حج البدل من كونه من القرآل لعله تحرد تصوير ومن ثم قال مدخل م يحسن قرآل (قوله فال كل) أي ما ما يقد في المراح المنافق الآخر فانه يحكرو ما يختله من قال مدخل المنافق الآخر فانه يحكرو ما يقال ما يقال عدد عروفها .

الفاتحة بأن يقول : سبحان الله والحد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولاحول ولاقوة إلا الله ، ومس جلتها الحد لله وهومن العاتحة ولم يأهم، بتقديم قدر البسملة عليه على أن من فدرة على حصه هده الأذكار له قدرة على حفظ العسمية ال الدال حديثه هذا وم يأمره المه فعللا على تشبهه لأما قول الخبر صفيف وعلى نفدار صحبه فيحسمن أن الأمور كان عدد الحكم على أن الحد لله يعلن آية فان عرف مع الذكر آية من غيرها ولم يعرف شبئا منها أن به الرائد كرائدة المواقعة وحالف على عدد ولوعرف بعض آية والم أن أنى به في الله دول هذه كما اقتصاد كلام الروصة وحالف على على الرقعة خزم تعدم لزومه فيهما قال لأنه الإنجاز فيه أي مع كوته يعض آية الدي وإلا فالآنة والآيت المواقعة الموا

(قوله ولاقوة إلا بالله) راد الشيخ عميرة العليُّ العظيم مات. لله كان وماء نشأ م يكن ،كند ورد النهبي وفي حج منسل كلام الشراح تم قال أشار فيه إلى السعة أي الأنواع السعة مدكر حمسة منها ولعله ثم بذكر له الآخر من لأن الصاهر حفظه للمسملة وشيء من تدعاء التهمي (قوله على أن الحمد لله نصل آمة) همد إيما نتم على القول بأن نعص الآمه لا محمد فراءته وسيآتي مافية قريب (قوله ولوغرف مص آيه لرمه) وعليه فشكل قوله قبل على أن حمد لله عص آيه (قوله في ثلك). وهي مالوعرف نفض التابخة وعرف العصها الآخر بدلا وقوله دون هذه أي قوله فال عرف مع الذكر آية الخ (قوله هذا ولكن قال الأذرعي الح) هذا الاستدراك هوالمعتمدكما قاله في شرحية على الصاب من أنه إذا ذكر كبلاما ونعشه عناجانته كان الثاني هو المصمد (قوله لاقتصائه أن من أحسن اخ) أي وحيث لم محس إلا دلث قرأه فان لمع عدد حروف الفاعمة قد ال و إلاكررد تعمدد حروفها (قوله كرره لسلع سمعاً) وانتفر لوغرف بدل نعص مالا محممه مهما كاأن عرف منها آيتين وقدر على ثلاث من البدل أوعكسه فهل الذي يكر رء مم بحسه مها أوس المبدن فيه نظر والأقرب أن الدي يكرره من السندل أحدا من تعليله الساس بأن الشيء لأيكون أصلا و بدلا للاصرورة وهما لاصروره إلى كر بر التابحة التي هي أص حتيقة و يحسب النحيير بينهما لأن المدل حينك منزل منزلة الأصل في وحوب الإنبان به عينا (قوله وفس الركوع) أي ويوقس الركوع كا صرّح في شرح الروص (قوله قبل أن تنصي وقفة الح) بخلاف مالوقدرعمه للله وقفة تسعها فلايلزمه لأن الوقوف لذل وقد تم لكني ترد على حص الوقوف لدلا حاياً ني من قول الشار ح الأنه والجب في نعسه فلابسقط بسقوط عبره .

(فوله ولم يأمره مصدح قيدر السملة) أي بل إعد أمره سيحان الله وهو أقسل من العسملة ﴿ فُولُهُ لِيَحْتُمِنَ أَنِ اللَّمُورِ كان عاد بالحكم) أي الذي هو تقبديم البسماة كن يشكل عليه حيثد تقدم سحن الله عبي الحديثة والقرآن محب القدعة، ولا بقال سيأتي أنه سمن آيه ، لأنابقول هذا حواب آحر والـكلام في هدا الجواب على حدثه على أن ذاك مين على كالام ابن الرفعــة الآتى وهو خسالات الراحم (توله في ثلك) يعسني فيه إذا كان الهموظ من المانحة وقوله دون هذه يمني فيما إذا كان الحموظ من غيرها لأن هذا هو محل كالام ابن الرمسة وعبره كما يعلز ممراجعة شرح الروص وبيس المراد مافي حشية الشيح كأهو ظاهر (قوله دون هده) أى و إن كان ذلك المعض معطم آية الدس أولحوها وإن استبعده الأذرعي والسيري كما يأتي كه هو الطاهرس سياق الشارح

(قوله واعدث لاحجة ليه) مراده به حديث الترمدي ﴿ وَإِذَا ثُمَّتُ إِي الصلاة فتوصأ كاأمرك الله تم تشهد وأم تم كر فال كالرمعات فرآل فاقرأ وإلا فاحمد الله وهديه وكره » فكانه نوم أنه تقدم في كلامه وقد سافه في شرح الروص وليس مراده الحديث المتمدّم في السؤال وخنواب لأبه سيأتى الإشارة اليه مقوله نبر حمديث سبحان الح ويدل لما ذكرته ثوبه لأن طاهره وحوب ثلاثة أتواع لأن ذاك فيه حمسة أنوام (قوله ^(۱) بقصد السعية والبدل لم يكف) عت الشيخ في الحاشية أن مشتهما إذا شرَّك في آية تتسمل الدعاء ابن القرآنية والدعاء لنفسه وميه وقعة الفرق الطاهر إذهوهنسا شرك بين مقصودين لدائهما للملاة ها السبية والفرصية قادا قصد أحده فات لآحر بحسلافه في تلك مع أن موصوع اللفط فيهسا الدعاء

(۱) قوله نقصد الح عير موجود بسخ الشرخ التي تأيدينا اله مصححه

كتسبيح ومهلسل وبحود أودعاء أحروي كافي المحموع وعمره للحبر السارا الدل عبي دلك والعشر سبعه أنوع من الذكر كا فاله البعوي وهو العتمد خارة لام الرفعية ، و خدث لاحجة فيه لأن ظاهره وحول ثلاثه أنوع ولم يقل به أحد . تع حديث «سيحان الله » إلى آخره أقرب في الدلالة سكلام النعوى قال الإمام، ويوم نعرف سنير الدعاء المتعلق بالدنيا أتى به وأحزأه وهو العتمد و إلى ورع فيه (ولاخور نفص حروف أنسال) من قرآن وعده (عن) حروف (الفاتحة في الأصح) وو وإدعام خلاف لنعصهم لأن ويته أن يجعل المنظم مشددًا وهو حرفان من العاعمة والبدن ومنها اللسميد والمشديدات بأرابعة عشر وحملة الحروف ماثلة وسئلة وخمسون حرفا تقراءة سه ، وللراد أن الجموع لاينقص عن الهموع وإل شوت لايت و بحسب سنسدّد بحريين من الديخة والبدل والدبي بحور سمع أن أوسيعة أد كار أفن من حروف الفايحة كما يحور صوم يوم فتبير قصاء من صوم جوم صو يل ورد بأن الصوم يحتف رمانه صولاً وقصرا عز يعبير في قصائه مناواه علاف النافعة لاختلف فاعلم في بدلك بساواه ، ولايشترط في البدريفيد البديية بل الشريد أن لا يصد به عبرها فقط (قال م تحسن شبه) عبا يقدّم (وقف) وجويه (قدر مفائحة) في صله لأنه و حل في نصبه فلا يستقد نستوند شيره . و يسبي أن نقصانعد دلك رمنا يسم قراءة السورة في محل طلبها ، وبعاجة سمان ساسان وهو سامناح والنعود ، وسنتان لاحلتان وهما التأمين والسورة ، ولما فرع من ذكر الساختــين شرع في اللاحقتين فتال (و يسن عقب الفاعه) عد كمة عليمة أو عدلم

(فوله كتسمح وسهيل و عود) أي ولاحث فيه الديب كبرنب الصحة (قوله أودعه) عظف الدعاء على بدكر تقنصي تمام هم ، قالدكر مادل على لماء عليه سمحامه وتعلى كسمحال الله و خما لله والدعاء مادل على صاب تم إن كان للطاوب تواب الآخرة فهو أخروي ، و إن كان هعا ديمو با فهو دسوي ، ليكن في حج في الخيمية ماصيه بعد قول انصبع . وماوحدته من الأد كار الح وهو أي للكر للسنة كل مدكور وشرب قول سيق لند، أودعاه ، وقد يستعمل شرع أيضا سكل قول ينات قائله شهيي وعديه فالذكر شامل للدعاء (قويه بتحد الحبار") التير في أي محل عمر" ونفسل" مراده ماقدَّمه من "به عليه الصلاء والسلام أمر من م حسن للاتحة بأب غول سنحاب الله الح وقيد جوم حج بالاستدلان به هنا على مادكر (قوله ولا بحور نقص حروف السيدل) هل یکنی نظیمه فی کون ما أی نه قدر حروف الفائعة کیا اکنی به فی کون وقوقه نقیدرها کما سبأتي النهني سير على حج و نسبي لا كساء مشقة عدَّ ما أبي له من الحروف بل فد يتعبدر دلك على كشر من الناس (قوله شرده، مالك) أي بالأنف (قوله والسندن) أي حيث م ترد التشديدات في السدن على تشديدات العاعة و إلا حسب حرف و حدا (فوله (١) "وبعوّد تقصيد السعبة والمستدل م تكف) يعنفي أن مشس ذلك مالوفراً آنه نشتمن على اعاء فقصيد مها الدعاء المصلة والقرآن فلا تكني في أداء الواحب إن كات بدلا ولا في أداء السورة إن لم كن لأمه لما يوى بدلك القرآن والدعاء أحرجهما بالنصيد عن كوبها قرآ باحكما فلايعتد بهافيها يتوقف حسوله على الثرآن (فوله و يسن عقب الفائحة) أي لقارئها محلى

إن تصمن دعاء فيإيطهر محاكاة المدل (آمين) سواه أكان فيصلاة أملالكنه فها أشد استجداه لحد ودأنه صلى الله عليه وسل كان إد فرعس قراء دأ مالتو الرعم صوته قدل آمين عدمها صوته وحراده بالعقب أن لا يتحلل بينهما لفط إذ تعقيب كل شيء محسمه فلا يتافي ما نفررمن سن السكتة اللطيمة بسهما إد لا مقوب إلا الشروع في عدره كافي المجموع أي ونوسهوا فيا يظهر واحتص بالفاعة لشرفها واشها لحب على دعاء فعاسب أن سال الله تعالى إحاقه و حول في عسب سم العين و إسكان القاف وقول كثير بياء بعد الفاف بعة صعيمة و آمين اسم مسى على السمح مثل أن وكيف عمى استحد (خفيمة الميم بالمسد) هو الأصبح الأشهر (وعور التصر) لعدم احلاله بالمعى وحكى مع لمد بعة في الله وهي الإمالة وحكى التشديد مع القصر والسد أي قصدين إليث وأس أكرم أن محيب من الله وهي الإمالة وحكى التشديد مع القصر والسد أي قصدين إليث وأس أكرم أن محيب من قصدائه وهو لحى من فين شد مسكر مكن لاسم من السلام لعصده الدياء كافي الهموع حلاها لما في الأمور وعبره ونو راد اخد الله را معلين أوعده من الله كر فيس (و فوس

(قوله إن تضمن دعاء) ظاهره أنه لا فرق بين تقدم الدعاه وتأخره كل في مم على مهم على الشارح مانسه قال مر لوأتي ببدل الفاتحة فان ختم بدعاءأمن عقبه النهي وهو يقبص أبه لالؤمل حدا قدم لدعاء وقد يشير إليه قول السارح محاكاة للمثل (قوله فقال آمين) طاهره أنه كال يقولم مرة واحدة سكن فان في الإيعاب ما صه وأحر خالطبراي على و أن سجحر يد بدقال رأيترسول اللَّه صبى الله عديه وسلم دحل في الصلاة فاما قرع من لاحه الكتاب قال آمين ثلاث مرات يهو يؤخد ممه أنه ينف تبكر ير آمين ١٠٠٠ حتى في الصلاء ولم أر أحدا صرح بدلك النهبي . أقول ومحرد أحده من الحمداث لايفتضي أن الشافعي يقول به حوار أنه اللغ علمه وظهر لهفيه ما يملع من الأحسد به وقوله إدا صح اعديث فهو مدهني لنس على اطلاقه بن اعتربه أمور دكرها حج في الإيعاب في السكلام على وقت المرب (قوله أن لا يتحلل سهما لفك) بعم تشعي استثناء محمو رب اعمري بعجر الحسن «أبه صلى الله عديه وسير قال عند ولا الصامل رب ممولي آمين » حج و يعلمي آمه نوراد على دلك ويوالدي ولخميم السامين م نصر أصا (فوله إد لايتوب) أي التأمسين وقوله إلا بالشبر وغ فيسه طاهره أنه الايفوت باسكوت واين طال ولا بدقيه تعتبره بالعقب خوار حميله على أن الأوى لمنادره إنه لا "مها شرط لكن قال حج إنه نتوب بالسكوب د صال تصرماهم فی ادوالاة (قونه و پخور فی عقب صبح العلل لح) لم يد كر نعقب صبط نعيمه حتي يكون ما د كره مقائلًا له ، وفي الهتمار العقب تكسر ١٤٠٠ مؤجو القدم ثم دكر بعد كلام طويل مانصه . قلت : قال الأرهري في آخر عقب قال ابن السكيت : فلان سنى عنب آ ل فاس أي بعدهم ولم أحد في السحاح ولا في البهدات حجه على صحبة قول الناس جاء فالل علب فلال أي بعده إلا هيدا وأما قوهم حاء عقيمه على معمده فننس في الكنديين حوره (قوله وهو لحن) بل فيسل شاد منكرة أي التشديد مع الدُّ والقصر و به صرح في شرح الروض (قوله أي قامـــدين) تُعسير السد (قوله لقصده الدعاء) قصلته أنه لوم يقصد به اللمعاء يطلت و به صرح حج حيث قال في شرح الارشاد فتبطل الصلاة مالم يرد قاصدين إليك انتهى ومثله في شرح النهاج (قوله ولو زاد) آي نعد آمين

(قـوله إلا بالشروع في العسل محتث تنقطع سنته عن العائمية (قبوله و يحور القصر) أي فهو لعمة و إن أوعم التعليل حلاقه ويدل على دلك قونه بعد وحكيمع للقالعة ثالثـــة وهبي الامآلة (قوله أى قامدين) ظاهره أبه سير للتشديد بقسيه القصر والمذ وقد بصرح مه في الامداد لكن في التحفة وشرح الروص وعارف أنه نفسار المدود فقط (قوله أن تحيب) لعله سقط قبله نعيث من وهي كــذلك في عبارة التحقة (قوله وهو لحن س قيسل شاد مسكر) صواعه وهو شاذ متسكر ال ديل لحل ثم لايخيان الشدود أو الحن إعدهو إدا حصاها لعة في آمين عمى سم المعن لا سمفاعل عمىقاصدين وإن لم يقمه كلام الشارح أؤلا وآخرا (قوله لكن لاتبطل مه الصلاة) ليس من مقول القيل (قوله ولور الحداله ربالعلين) هو تابع فيه للإمداد ليكن الذي في كالام غيره الاقتصار على رب العامين وأص داك قول الشامعي رصي الله عمه فی الام نو قال امیں رب العالمين وعبرد من دكر

الله تعانی کاں حسما .

(قوله والأصل في ذلكخبر موافقة الامام في التامين هي موافقة تأسي الملائكة و إلا لم يكن لذكره فائدة فيعل منهأن بأمين الامام يوافق تأمين الملائكة (قوله فطاهرهاالأمر)أىباللازم وضمير التثنية العبرين المار ين اللدين لعط مسلم عمارة عن النهما واك أن تمنع كون ظاهرهما دلك وتدعىأن ظاهرهما طلب التُحر وهد قال هو مما یا آتی و دالت عبر أن لمرادإدا أمنإدا أر د الح فاو كان ظاهرها ماد كره هذا لم محدج لبيان المراد إذ هو إيما يكون قبا أريد به غير ظاهره (قوله ولأن التأمين) دليلثان لطب المقارنة في الناُّمين فهو معطوف فيالعنى على قوله والأمسل في ذلك (تموله وأحاب الأولياأته يداقالك والحفظة قاله من توقهم لخ) هد في الحقيقة حمع مين القومان فينشي به كون الموافق خسوص الحفطة فان قلت:وحه تخصيصهم والموافقة أن تأمن عرهم إنما يقع سعالهم فيترم تأخره وقت يما فيه ص الحبر الذى استند اليسه القول الثابي المصوص

مع أمين إمامه) لاقميه ولا عده وتحل بالك مانو وصل التأمين بالتابحة للافتان وهو كداك والنس في الصلاء مأتس مقارتته فيه عبره ، والأصل في ذلك خبر لا إدَّا أمن الإمام فأمنوا فأنه من وافق تأمينه بأمين اللائكة عمر له ما تقدم من دينه ي وحد دا إد عال أحدكم آمين وقالب اللائكة في السه، أمين فو فيت إحداها الأحرى عمر له ماتقدم من دينه . رو هم الشيحان والواد الصعار وقط وإن قال ابن السكي في الأشاء واستار إنه يشمن السعار واسكمار ونتص مسم رادا قال أحدكم في السلام آمين » فتناهرهمُ الأمن بالمقاربة بأن يقع بأمين الامام والدُّموم وعلائكة دفعة واحسامة ولأن الأموم لا يؤتم لتأمين إمامه بل لقراءته وقبد فرغت والذلك عبر أن الراد بقوله إذا أمن رد أراد استمين و يوضحه حبر السحيجين ١٥ إد هي الأمام عبر العصوب عديهم ولا الصالين فقولو آمين » وان لنصم ومعني موافقته للاحكة أنه وافقهم في برمن وفيل في لصاب من الاحارض وعارد قان وهؤلاء اللالكة فيل هم الحسطة وفين عارهم لحاران فوافق قوله قول أهل لسهاء نا وأحاب الأول بأثهإذا قالهما الحفتية فالحب من فوقهم حتى بدينتي إلى السياء ولوقيل أجهم الحديثة وسائر الملائكة لكان أقرب فان فاته قرن تأميمه سأميم أني به عشمه ، و إن شرع الامام في السورة فها نظهر ولو أخره عن أرمن السنون أمن فسنها وم تسطره اعتبارا بالمشر وع ولا تنافيسه ما يأتي في جهر الامام أو إسراره من أن العبره فيهما العملية لا بالمشتر وع لأن السبب التأسيس وهوا بتعباء قراءة الامام وحبيد فيرشوف على شيء آخر والبيب فافراءة للأموم السورة مبواف على فين الامام فاعتبر فعهد قال في الجملوع ونو قرأ معله وقريا معا كون بأمين و حد أو قرع قبهد قال الدموي بمنظره و عشر أو الصوب أنه يؤمن لنفسه تم للتدعة (و بحهرية) الأموم في الحهرية (فالأظهر)

(قوله مع نامين إمامه) عرج مالو كان عارج السلاة فسمع فودة علاه من إمام أو ما موم فلا بسرة له الدامل وقوله كلام في حج فلا دحل فوله لافليه ولا اهده) فال المحلي فال مي يتمق دلك أمل عقد بالميلة (قوله بالمين بلائكة) أي وهم يؤملون مع تامين الامام فال المعتقمي على علمع المراد بتأمين اللائكة استعمارها النهي . "قول فيه أي كان ما حده قوهم أي الصلاد من الملائكة الاستعمار عمى أنه مني دكر عن الملائكة شيء من أنوع الدعاء بكون محمولا على الاستعمار فعيه أنهم بعن حصوص أمادا أسد النهم كديك كاهما وحد حميه على طاهره حتى يوحد عارف ومعلوم أن معني بالمين الملائكة في المروب قولة في الروابه اللاية وقالت الملائكة في السيء مين وين كان مسعده في دلك أنه ورد أن نامين الملائكة استعمارهم لاقولهم مين فيسم لكن كان علمه أن سفاله (قوله و يوضحه) هو صم الياء وكسر الصاد محمدة من أوضح إدا بين فالم كل كان علمه أن سفاله (قوله و يوضحه) هو صم الياء وكسر الصاد محمدة من أوضح إدا بين فلم نامين المرادة لا يأس حيائله وعليه فاق أمير عبائناً مين قس مامه فهن يعتم أن في أدائه إلى إعادته مع الامام فيه فيل قبل والاقرب الأول الحمول به مايقتصي النائمين وهو فرده الامام (قوله كن تامين واحد) أشعر بائن تكرير التائمين أولى مايقتصي النائمين وهو فرده الامام (قوله كن تامين واحد) أشعر بائن تكرير التائمين أولى ماية في ماية من قامن قراءه من الماس قوامه)

قيه على موافقتهم ، فان السهاء مقار با و إن كان تابعا لتأمين الحفظة خرقا للعادة . قلت فلا معنى سعا لتحصيص الحفظة حيدته (قوله فاعتبر فعله) عاهر هذه الفرق أنه يستحب التأمين لقراءة الامم إذا جهر في السراية فلمراجع

تبعا لإمامه والثاني يسركمائر أذكاره وقيل إن كتر الجعجهر و إذ فلا .و خاصل أن الصلى مأموما أو عبره بحهر به إن طف سه خهر و نسر به إن طب منه الإسرار أما الامامولين من وأما المأموم فعما رواه ابن حمال على عضاء فان أدركت ماسين من الصحابة إدا قال الامام ولا الصالين أرفعوا أصواتهم بالمين،وصح عمه أن اس براجر أس من وراءه حتى أن لاسجد بلحة وأما الستود فبالقياس على تأموم وحهر الأنثى والحنثي به كجهرهما بالقراءة وسيأتي والأماكي التي سحهر فها الدُموم حنف إرامه حمسية تأميله مع إمامه وي دعاله في فيوب التسبيح وي فيوب الوبر في الشف الأخير من رمصان وفي قبوب البارلة في الصاوات الخيل و رد فتح عليه (و سس) لإمام ومنفرد (سورة) يعرؤها في صلاته (بعد المانحة) مكنو به وم مستورة خلاف للأستموى أو بافلة أي قراءة شهره من الفوآل آنة فأكبر والأكن ثلاث و لأوجه حسول أصل السبعة بما دول أمه إل أفاد وأنه بو قرأ السمية لانقصد أنها الي أول الفائحة حصل أصل السنة لأنها آنه من كل سموره وأفهم قوله العد الدائعة أنه لو قدمها عليها لم حسب كا لو كرز الداخة إذ إذا لم محلط عبرها فيم يظهر ودليف ما صمح من قوله عب السلام والسلام « أم القرآن عوض عن غيره، و بيس عبره، عوضا عبها » والقدمي التمم حرمة مارادعي العابحة على حبب إدا فقد العنهورين وسورة كاميه أفصل من فدرها من طويه لا أصول مها لأن الانسادا، بها و توقف على آخرها محمدين بالقطع بخلافهما في نعمن الصورة فانهمه قد خصيان أم محل أقصديها في عار العراو الإ أما فيها فقراءه نعص الطوايعة أقصل كما أفق به ابن عبد السلام وغيره

أفقى به ابن عبد السلام وغيره

(قوله سعا لإمامه) أى حبر، متوست و كره لمامه فيه (قوله عن عدماه) عدرة حج عن عدماه أنه أدرك مائن صحابي بالمستحد لحرام إذا قال الح (قوله من وراءه) فاعل أمن (قوله للحة) هي بالفتح و للتستديد حلاط لأصواب حج (قوله من وراءه) فال التسبيح عميرة بحور الهمر و تركه وهو أشهر و به حاء المرآل سهني سم على منهج (قوله مكتو به) حال من قوله في صلاته (قوله آله فأ كثر) منهومه أن مادول الآبه لا حرى في أده السنة وسيأى دلك في قوله ما تنظل به المسلام بن قلد بأن الكي أقل المورة الكيافية أو بعصه و إلا إدا لم تحدد عبرها في ينظهر) أي فيكروها تبامها إن أراد تحصيل سنة السورة الكيافية أو بعصه و إن قن بن أرد منا أصل السنة هذا وقد يقال الأولى عدم تكويرها فإن ذلك ميطل بصلاء على قول إلا أن رقال على حريال القول بالسطلان في عبر هذه السورة (قوله ودليم) أي فسن السنورة بعد الفائد المنا قدر عد الفائد أن حريال القول بالسطلان في عبر هذه السورة (قوله ودليم) أي فسن السنورة بعد الفائد المنا قدر حريال القول بالسطلان في عبر هذه السورة (قوله ودليم) أي فسن السنورة عبد الفائد المنا قدر حريال القول بالسطلان في عبر هذه السورة (قوله ودليم) أي فسن السنورة عبد الفائد المنا قدر حريال القول بالسطلان في عبر هذه السورة (قوله ودليم) أي فسن السورة عبد الفائد القائد أن حريال القول بالسطلان في عبر هذه السورة المنات عدم من عده ها بالمن عدم عدم المناكة المنات عدم من عدم ها بالمن عدم المناكة المنات عدم من عدم ها بالمن عدم المناكة المناكة القائد المناكة المنا

الله المناه هذا وقد يقال الأولى عدم تحكو برها فان ذلك مبطل مسلاة على قول إلا أن رقال أن أصل السنة هذا وقد يقال الأولى عدم تحكو برها فان ذلك مبطل مسلاة على قول إلا أن رقال على حريال القول بالسطلال في عبر هذه السورة (قوله ودليما) أى لسل السورة بعد الساعة وعمارة حج وم شحب أى السورة بمحديث الصحيح «أم القرآل عموص من عبرها وليس عبرها عوص عوصامها» المهي وهي بالمبي والموقف والسرح و كرها بالعين فيهما وبعيما روا بال (قوله عوص عن عبرها عالم حيث وحيث كال وجو به أصليا وليست عوضا عن عبرها) يساس معى قوله عوص على عبرها عالم حيث وحيث كال وجو به أصليا وليست عوضا عن عبرها في المراد أنها اشتمات على ماصل في غيرها من الذات والسعال والله وعد دلك فقامت هذه عنه بل المراد أنها اشتمات على ماصل في غيرها وليس غيرها مشتمالا على مافها حي يقوم مقامه مقام عبرها ي والدة لمعى الذي اشتمال عليه غيرها وليس غيرها مشتمالا على مافها حي يقوم مقامه (قوله وسورة كاميه أصل من قدره من طو به) أى ومع كول السورة الكامله أصل من قدره من طو به أي أى ومع كول السورة الكامله أصل من الدين

و مدر فعما معينا من سوره وحد عليه فراءه ولا يقوم السورة منامه و إن كانت السورة أمول وأقصل كا لو ندر التصنيدق عدر من العسنة ونصنيدق بدنه بدهد فانه لا محسر به وحرج بنوك معينا مانو بدر العصار مهما من سنوره بأن فان لله على "أن أقرأ العص استورة فيسرأ من

(قوله أما الإمام فلماص) أى في خبر «كان إذا فرغ من قراءة أم القرآن رفع سوته فقال آمين بمد بها سوته » (قوله للحة) بالنتح فالتشديد وهي احتلاط الأسوات

وعللوه بأن السنة فها التيام محمسع العرآن وعليه لايحتص ذلك بالتراوع بالكل عل ورد فيسه الأمر بالنعص فالاقتصار عمله أفصل كشراءه آبي النفوة وآل عموان في الفحر ولوكرر مسورة في الركمين حس أصل سنة الفراءة (إلا في الشائلة والرابعة) من الرباعية والثالثة من العرب (في الأطهر) للاساع في الشقين رواد الشبحان ومقامل الأظهر دليله الاتباع في حديث مصبح والاتباعان في الصهر والعصر و بقاس عامهما علاها و يسل تطو الى فراءة الأولى على الثانيسة في الأصع وكله. الثالثة على الرابعة على الثاني ثم في ترجيحهم الأوّل عدم بدييه الدفي على ديس الثاني المثمث عكس الراحم في الأصول لما ذم عسده في دلك كند قاله الشارح العات الهو أن من طرق الترحيح العاقى الشيحين وفدائمة عي الرواله لأولى وأما الناسة فرواها مسير فقط فقدمت الأولى عيالتالية لأمها أقوىوأمهم وعد فدموا الدي حشيه من حسون الساعلي الصلي وهذا سن تطوين الأوابي على الثانية ولسب عليه في نظهر سوى النشاف وكون الفراع فلها أكثر وحميد ففر وله عليه الصلاه والسلام في عبر الأوبين سيال احوا أو لأنه كك طالب صلاته رادت فر"ة عيمه تخلاف عسره وهد الطار قولهم تحور أن استست من النتان معي الخصمة وأعل كلام الصنف مألو الوي الراباعية التشهد واحد خلافا لقصبة كلام الركشي في ما التصوع (قلت " قال سبق مهمه) أي بالثالثة والرابعة من صلاة بصله بأن لم يدركهما مع إمامه كما أوضحه الوالد رخمسه الله العالى في فناو به أتم إيصاح (فرأها فيهما) حين تداركهما (غياليص ، والقاأعر) لبلا شاو صلايائهما وقبللا كالإيجهر فهما وقوق الأوّل باستجدال إسرار في آجر الصلاة خلاف لقراءه فاته لاعال سنحب ٣ كها بل الايستحت فعمها وأنصا فالفراءة سنة مستفاه والجهر صفة يتقراءه فتكات أحف ومحل ما قررا حبث م نقرأها في أوسيه فان قرأها فهما مسرعة فراءته والطبا فراءة إللمه أو كون الإمام قرأها فيهما أم يستحد له قراءتها في الأخبرتين ع

عهدة البدر غراءة عص من أى سوره و نقر ه العورة الكاميد لأبه صدق على من فرأ سورة كاميد أنه فرأ بعصها بدحول الحرد في صمل السكل (فونه وعالموه فأن السنة الح) يؤجد من دلك أن عن كون البعض أحس إدا أراد التبلاة تحميع القرآل فيها فان لم يرد ذلك فالسورة الفش ثم رأت في سم سي مبهج البصر نو بدلك وعدريه وافق مر عبى أن عمل النشيل قراءة بعض الطوية في الداو يه إلى الدائة والرابة الطوية في الداو يه في الدائم في كميره كا هو طاهر تبهى (قوله في السغين) ها قوله و سس سورة احدا الدائمة وقوله إلا في الدائمة والرابعة (قوله قت هو) أى بدى فيم عنده (قوله والدال قراة مبيه) و المحابة بي الدائمة والرابعة ما الكسي حدم عدم المدائم ما يحتسل بعده (فه مالو يوى الدائمة والدائم ما يحتسل بعده (فه مالو يوى الدائمة المحرج بها ما يعمل أرابع وحدة كاد أى قبل قول المصنف وحمه الله الخامس الركوع المدائمة والدائم من قراء به فيما لكذا و بين قولهم يسمل أن الايعمل كداء و بين قولهم يسمل أن الا يعمل كداء و بين قولهم يسمل أن الا يعمل كداء و بين قولهم يسمل أن الا يعمل و بعده قراءة يمامه) فعده أنه و عكل من قراء به فيهما وم يتعمل فرأه في الأخبريان وفي كلام شيدا الرادى ما حاله حيث قال وي شرح الهدا عن الناصرة من مكن السوق قراءة إمامه فرأه ما ما مو همه ولا هيدها في آخرانية أي وإلى لم يعرأها معه و التيم لنحو عده قراء والي أي وإلى لم يعرأها معه و السوق قراء المها في أنه لما تمكن فترك على هو أنه التهاي

(قوله وعلوه الخ) وحد من التعليل أن محسر الأعصلية إذا قصد القيام مالقر آل وي الشهامة إذا قصد وافق عليه الشارح قد وافق عليه الموض بقرية المحلم في الموض بقرية المصنف الخامس الركوع والفرض لاحسل لنيسة دلك وعدم بيته فيسه .

ولو سعطت قراءتها عنه لكونه مستنوقاً أو نظى. اخركة م نترأها في الأحيربين (ولا سنوره للأموم) في حهر به (من يستمع) وأكره له فر عمها كما هو ظاهر للبهي الصحيح عن قراءمها حلقه والاصل في ذلك قوله تعالى ـ و إد قرى" القرآن فاستمعو له وأنصتوا ـ والاسهام مستحب لا واحب والشهور أن السنة في حقه بأحير قراءة الفائحة في الأوسين إلى مابعد فائحة إمامه فان لم يستمع سعد أو عبره فقد قال متولى يتدر دلك باعض ولم بدكروا مايقوله عسير السامع في رمي سكونه و يشسه أن بقال يطيل دعاء الافتتاح الوارد في الأحادث أو نأتي بذكر آخر أما السكوت الهمن فيعيد وكدا فراءه عبر الفائحة فيتعين استحاب أحد هدين (فان) لم ستمع قو اته كأن (بعد) عن بمامه أو كان أصم أو سمع صوتا لم يعهمـــه (أو كانت) صلاته (سرَّية) وأسرًّ فيه إمامه أو حهر به وم بحهر فيها كما من (قرأ) المأموم السنوره (في الأصح) إد كونه لامعي له ومقا في الأصح لايمرأ مطلقاً لإطلاق النهني و سن لكل من يمام ومنفرد جهر في صبح وأولبي معرب وعشاء وإمام في حمعة للاساع والاحماع في الإمام وقلس عليه المنود وايسركل منهم هما سوى دلك تم مانقرر في الؤداء أما الفائمة فانعبرة فيه نوقت النَّف، فيجهر من عروب الشمس إلى صلاعها و يسر فيا سوى دلك وغير من ذلك أنه لو أدرك ركعة من الصبح قبل طلوع الشمس تم طبعت أسر" في الناسة و إن كانب أداء وهو الأوجه . ام يستني ملاء العب، فيجهر في قصائها كالأداء كا قاله الأسنوي هذا كله بالنسبة للذكر أما الأبق والخبق فنجهران إن م يسمعهما أحبي و یکوں حیرها دوں جہر الذکر فال کال ثم أحلى يسمعيما كرء بن يلمر ل فال جہر لم بنظل صلامهما ووقع في الهموع والبحسيق أن لحشي يسر تحصرة الرحال وانتماء وردَّه في المهماب لأبه بحصره الله، إما ذكر أو "شي و يستحب له لحهر في خالتين و عنور حمس كالامهما على إسراره حال احماع برحال والسده و بحهر في محو سيسد وحسوف اثر و سنسقه. وم و يح ووتر في رمصان وركمتي طواف وقب حهر قال كالت مطلقة وفعلها البلاسق له توسيط مال حهر و إسرار و إلى لم بحف رياء "و نشويث على مصل" أو نائم و إلا سنّ له الإسراركا في المعموع ويقاس عبي مادكر من يحهر بدكر أو قراءة تحصرة من بشمل عصالفة أو تدر سن أو بسيم كا أفق به الوالدرجمه الله تعالى قال : ولا خماء أن الحسكم على كل من الجهر والإسرار ،

(فوله ولو سقطت قراء بها عنه) أى المأموم (فوله وكدا فراءة عبر الساخة) أى تعيد وعبارة حج استحمال فراء عبر الفائحة عبد والعاهم كراهته (فوله أحاء هدى) ها فوله يصل دعاء الافتتاح وقوله أل يأتي بدكر آخر (فوله فيحهران إلى ما سمعهما) أى في محل الحهر (فوله فال كانت) أى الصلاء التي يصديها بافلة معدقة وهو محترر فوله والحهر في محو عبد الح (قوله سن به بوسط) قصية محصيص دلك بالمس المطلق أن ماهم فيه الحهر كالعثاء والعراويج الايترك لما دكر وهو الماهم الأنه مطاول للنائه فلا بترك هذا العارض وحرج بالمقل عطمي رواس المرائص فيموله والموافق الموقع بها و بين الدين النفيق عبد الموافق ويعد عمورة في عدد معين أشهت العرائص فريمه عما وردفها على الشارع والموافق المصقه الاحصر ها فهي من حث عدم العقاب علها أشهت الروان والموافق ولا برد فها شيء عن المكاف يعشبها محتياره وأنها المحصر ها كانت واسطه بين الرواب والقرائص ولا برد فها شيء محموضه فعلم في الدوائم فها بعد من الميائل المنائل الميائل الميائل في المحمود المعافية الموسط فها بعد المائل الميائل الميائل الميائل الميائل المنائل الميائل ال

(قوله ولو سقطت قراءتها عبه الله) انظر هل هذا في الوافق أو في السبوق أوديا هو أعم (قوله فان كاتمطلقة) أي السلاة المهومة من القام (قوله و يقاس على ماذكر من يحير الح) أي فيطاب منه الاسرار في عالات لمدكورة (سوله إن لم عسالم عد لايا أن على مه احتارههما وأتى في نصبير الوسطة (قوله ولا حفاء أن الحسكم على كل من الحير الح) أي الواقع ذلك في كلاميم أي فلا ينافي طلب الاسرار فسمأ دكر شده العارص

مكونه سبنة من حيث داته والراد بالتوسط أن ير بدعي أدني مابسمع الصه من عسر أن سلع الراياده إلى سماع من يليه وقيسه عسر ولعلم منحط قول تعصهم لا يكاد يشجر وقسره تعصهم مآل يحهر تارة ويسر أحرى كا ورد من فعله صلى الله عليه وسر واستحسبه الرركشي قال ولايستقيم تقسيره تعبر ذلك تناء على ما ادعاه من عدم بعقن واسطة ينهما وقد غير تعقلها ويستحب سكوب الإمام بعد بأمينه في الجهر يدُّ فدر ما يقرأ المُموم العاتجة و يشتعل حيث الدعاء أود كر أوقر ءة سرا ظله في المجموع والقراءة أولى والسكتاب المستحلة في الصلاة أرا مع على المشهور سكتة بعد المكبيرة الاحرام يصتح فها ، وتاسة مين ولا الصالين وآمين ، وتاشة للامام مين التأمين في الجهر ية وقر ءة السوره نقدر قراءة عاموم التاعجة وراعمة قس تسكمره الركوع وتسعية كل من الأوى والثاشة كتة مجار دامه لايسك حقيقة لم تقرر فيهما قاله فيالمحموع وعدها برركشي حمسة الثلاثة الأحبره وكتة مين كمعره الإحرام والافتتاح وكتة مين الافتتاح والقراءة وعليه لامحار إلافي كتة الإمام بعد التأمين (و يسن) ممرد وإمام محسور بن مصدين بم مر رصو بالتعوين (الصبح والعهر طوال العصل) كسر الطاء جمع والمرد طوايل (وللعصر والعثاء أوساطه وللعرب قصاره) ويستحد له أن يقرأ في الصهر غريب من انطوال كما في الروضية و يطلاق الصيف محمول على ذلك والحكمة فيا دكر أن وقت الصبح طواس وصبلاته ركعتان فباسب تنبو ينهما ووقت سرب صيق فناسب فيسه القصار وأوقاب الصهر والعصر والعشاء طوايلة ولكن الصاوات طوايلة أيضا فامن تعارض دلك رابب عنيسه التوسط في عسير العنهر وقها قرايب من العنوال وايستثني كا قاله النسيح أنومحسد في محتصره والعرالي في عفود المختصر وإحيائه صلاة الصبح البسافر فان المشحب ۽

(قوله لمعسرد وإمام محسورين الخ) هــذا بالنظر للحموع والافلا يفترق الحال في القصار بالنسبة للمسرب كا هو ظاهر

محل الحهر والنوسط و سسه، و مى حكمة الحهر فى عن الحهر ماهى والعله أمه لما كان اللبل محل خاوة و بسبب فيه السمر شرع الحهر فيه وطهارا المدة مساحه الصد لم به وحص بالأوليين المشاط المصلى فيهما والمهار ما كان عن الشواعل و الاحتلاط بالماس على فيه الاسرار بعدم صلاحيته المتمرع للماحاء وأخى المسح بالصلاء اللبلية الآن وقته بلس علا للشوع عادة كيوم المحسة (قوله للماحاء وأحق المسح بالصلاء اللبلية الآن وقته بلس علا للشوع وحو به كرؤيد مشرف على ملاك وأمكن مبعه بالمهر (قوله وقد علم بعله) أى من قوله والرد بالتوسط أن يربد على الذي الحق الحير القوله والقراءة أولى) أى من قوله والرد بالتوسط أن يربد على من عنده و إن سمعه بالفعل (قوله والقراءة أولى) أى فيمرأ مثلا بعض السورة التي يريد قراءتها من عنده و إن سمعه بالفعل (قوله والقراءة أولى) أى فيمرأ مثلا بعض السورة التي يريد قراءتها من المراق رس قراءة المأمومين ثم يكمها جهرا وقوله نفسر قراءة المأموم الماحة أى سراق رس قراءة المأمومين ثم يكمها جهرا وقوله نفسر قراءة المأموم الماحة أى باعتسار الوسط المعدل (قوله عوال المصل) فان قلت عبد طول المصل في انصبح ينافي ماقيل في حكمة مشروعيتها ركمتين من كونها عقد نوم وفتور ومتور ومتور وكمة فيها حملت ركمتين وحجر دلك بسن النطويل فيها ووكل إلى حيرة المعلى حيث المنتم كي الشخص فيها حمل المهم كي المناصم كي عليه فان حصل له نشاط آتى به والا اقتصر على ماجرى (قوله تكسر عناه) وكذا بالصم كي عليه فان حصل له نشاط آتى به والا اقتصر على ماجرى (قوله تكسر عناه) وكذا بالصم كي عليه فان حصل له نشاط آتى به والا اقتصر على ماجرى (قوله تكسر عناه) وكذا بالصم كي عليه فان حصل أو وشوح الروض وشرح النهج لشيخ الإسلام

أن يقرأ في الأولى مها قل يأمها الكافرول والناسة الإحلاص و أول لعسل الحجرات على الأصح من عشره أفوال وطواله كما قاله من الرفعة وعبره كناف و لمرسلال وأوساطه كالجعة وقساره كالعصر والإحلاص والمصل المدين قال بعلى . كنال فسلت آياه _ أى جعلت بناصيل في معال متلعة وسن له أن بقرأ على بريب لمصحف لأنه إلكان بوقيميا وهو ماعميله حماعة فواصح أو احتهاديا وهو ماعميله الحهور فقد وقع إحماع الصحابة ومن بعدهم عليه وفراءته صلى الله عليه وسم حلاف ديك سيال خوار أما ثريب كل سورة على ماهو عمله الآل في المصحف فتوقيق من الله تعالى بلا حلاف وحمله الأدر عي عمل إدام سكل الدينة لحق كالمهم الأل هولك و ماه للاتعلول الله تعلى بالأحدة وعلى الدينة على الألولي على الناسة الإساق المحتف و يقتصر على بعصها حديثه فقد حمم بال بريبة وطول الأولى على الناسة (واصبح المحتف و يقتصر على بعصها حديثه فقد حمم بال بريبة وطول الأولى على الناسة والمستح عيهما ولا يطر إلى كول الدينة قد معتقد وحو مهما حلافة الناساع رواه الشبحان و سنل لمداومة عيهما بعيد محتور بي ولوصاق الوقت عن فراءة حميمها قرأ ما أمكن مها ولو آية السحدة وكدا في الأحرى يشوأ ماأ مكنة من هلى ألى قال فرأ عبر ديكاكان باركا لمستة قالة السرق وعبره وهو الماهمة في الكل أو "كثر سنت فيا المتمد وإلى بورع فيه ونو فيصر المنطل على شبهد سنت نه السورة في الكل أو "كثر سنت فيا قبل القشهة الأول (الحمس) من أركامها (الركوع) المكتاب والسة و الإحراء قبل القشهة الأول (الحمس) من أركامها (الركوع) المكتاب والسة و الإحراء

﴿ قُولُهُ أَنْ يَقُرأُ فِي الأَوْنِي مِنها ﴾ فناهره ولو نوم خمعة و نوجه بأنه لاشتماله أنَّمر السفر طلب منه التحميف ثم ماد كره شامل شا لوكان سائرا أوبارلا لنس منهيث في وقت السلاة بسير ولا متوقعه له وتوقيل إد كان بارلا كا د كر لايتناب منه حصوص هالين السورتين لاطمئناته في نصه لم ينقد تم رأيت في حجم ماصه وأما السافر فيسل له في صبحه في عملة وعبرها الكافرون ثم لإخلاص لحديث فيه و إن كان صعيفا وورد أيم أنه صلى الله علبه وسل صلى في صمح السفر بالمعوذتين وعليه فيصعر السافر محيره الل مافي الحديث ين الكن فصية كون الحديث الثاني أقوى سلما و إيتارهم التحصف للسافر في سائر فر منه أن العوديين أولى ﴿ قوله وسن له أن نقرأ على ترتب الصحف ﴾ أي وأن نواي بين السورتين فلا تركه كاأن فرأ في الأوي الهمرة والثانيـــة لإيلاف قريش كان حلاف الأولى مع أنه على ترتيب لصحب ومنه يعم أن مايتعل الآن في صلاة التراويج من قراءة أضاكم تم سورة الإحلاص الح حسلاف الأوى أيسا ببرك الموالاة وكرير سورة الإحلاس (قوله أو قيميا وهو مأعليه جماعة) معتمد (قوله عن فراءة جميعها) الأوبي حميعهما لكنه رجعه هما للسحدة نقوله بعد وتوآيه الخ ثم دكر السور د الأحرى (قوله سعت له السورة و المكل) ظاهره و إن فصد الاسان تشهدين ثم عن له الاقتصار على تشهد وقياس مايأتي في المقل من أنه إد فتصر على تشهد بعد أن قعيد الاتبان بتشهدين سن له سجود السهو أن يترك هما السورة فيه بعسد محل التشهد لأوّل لأبه القصدة كأنه البرمة فأحق الفرص (قوله الجامس الركوع) وهو من حصائص هذه الأمّة وأول صلاه ركع فيها الني صلى الله علم وسلم صلاة العصر صليحة الاسراء أتنهى مواهب بالمعي واستدل السيوصي لذلك بأبه ثلب أبه عليه الصلاة والسلام صبى الطهر صميحتها الدركوع وأنه قبل دنك كال يصلى صلاة البيل كبديك فاوام يكن الركوع من حصوصات هــده الأمة لتعبد فيا كان بتعبد قـــل الإسراء وفي ظهر صبيحتها ونظر

(قوله و إن بوزع فيه) لعل وجه المنازعية أن فيه منافاة لما سي من أمه لوتعارض إيقاع جميع السلاة في وقت بالاقتصار على واجباتها مع عصل سننها ينزم الذي عليه إحراج بعصها عراوقت أمه ياكي بالمسمى و إن حرج العصها عن الوقت كن المسرق لائم بين داك و بين ماهما لأن التعارض هناك حاصل بين فعسل أصسل السأن و بين فعسل العلاة في الوقت السنازم لتركجيع المستن كا هو قرص ماتقاتم يخلاف ماهتا فاته إن حائظ عبلي إيقاعها في الوقت أتى بأصل السنة والعائث له إعما هو كلهما وهو الإتبان بالسورتين غامهما فالتعارض إعا حصل بان قعبل بعض السنةويين إكالماوقدموا الأوَّل لأن فيه إحراز فضياة فعل الصلاة جميعها في الوقت منع الاتيان بأمل السة فتأمل

(وأقله) في حق القائم المعدل الخنقة (أن سحى) انحده حالمه لا احداس فيمه (قدر الوع راحته ركتيه) او أراد وصفهما عليهما فلا محسل باتحداس ولاية مع انحداء أما ركوع القاعدة فتقدم ويو صالت بداد أو قصرة أو فطع شيء منهما لم يعتبر ذلك ولو عيز عنه إلا يممين أو اعتباده على شيء أو امحداء على شيه أو امحداء على شيه له والعاجر سحى قدر إمكانه فإن محر عن الإنحداء أصلا أوماً لوسة ثم يطرفه ويو شك هل انحى فدرا بصل به راحتاه ركتيبه لرمه إعاده بركوع الأن الأصل عدمه والراحة بنين السكم وتعدره مها يشمر بعدم الاكساء بالأصابع وهوكداك كا اقتصاد كلامهم وقال اس العماد إنه الصواب و إن اقتصى كلام النسبة الاكتفاء مها و يشارط نصحة الركوع كونه (عن هو يه) ختيج الهناء الله من ركوعه (عن هو يه) ختيج الهناء الهارة واقلها أن تستقر أعضاؤه واكما (عيث ينفصل رفعه) من ركوعه (عن هو يه) ختيج الهناء الهارة الهناء الهن

بعملهم في دلاله ماد كو على كونه من حصوصيات هذه الأمّة كد ينعص الهونفش، أقول . ولعلّ وحه النظر أنه لابيرم من تركه الركوع أن لا تكون مشروع لأحباد من الأمم بل يحور أن يكون مشيروعا المعلس الأمم وكنية صلى للدعلية وسير لم تؤمرا به في البداء الأمن ثم أمن به تعد هذا وفي السصاوي في عسير قوله نعالي سواركعي مع ابراكمين. ماضه وقيدم السحود عي الركوع إما بكوية كديك في شريعهم أوللمبيه طيأن بواو لأتوجب التريب أوليقبري اركعي بالراكعين للابدال بأن من بلس في صلاعهم ركوم بلسوا مصلين النهني وهو صبر عم في أن الركوع بيس من حصوصياتنا (قوله وأقله في حي القائم الح) قال الشبيح عمدة لولم نفسدر على ذلك إلا تعين أو عين إلى حاسب لرمه دلك أشهى وعبارة العباب وأقله انحباه محص ولو عميس أو ميل لشقه أو عتماد على عصا الخ فهل شرط البل لشقه أن لايحرام به عن الاستقبال الواحد اللهي مام على منهج ، أقون الطاهر مع لأن،عشاء الشارعية أقوى بدلين أنه لوعجر عن الركوع لايترمة انقصاء إد قدر بخلاف الاستقبال ويؤيده ماشتم للشارح من أنه إدا تعارض الاستعبال والقيام فدم الاستقبال (قوله أن ينحق) هذه لم توجد في حظ العسف وإيما هي ملحقة ينفض الامده الشبيح تصحيحا للفط الصم (قوله ولانه مع احداء) طاهره كشيح الإسلام أنه يد. أعاده على الصواب بأن استوى وركم سحت صلاته كما نوأحل بحرف من العانجــة ثم أعاده على الصوات وقصـــية حج البطلان عجرد ماد كر حيث قال انجناء حاصا لامشونا بانجناس والانصت انتهني و عكن توجيهه نعد فرصه في العامد العام بأنَّ مافعله بالانجماس رابادة فعل عبر مطاوب فهمي بلاعب أوتشبهه الكن الأقرب لإطلاقهم ما اقتصاه كلام الشارح كالشيخ وحمل كلام حج على ماإدام يعده على الصواب (قوله ويوعجر عنه الايمين) فصيبه أنه لافرق مين أن يختاجه في الاسداء أو لدوام وهو موافق الما تقدّم له في القدم إذا سحر عمه إلا معمل من فوله ولولم تمكن من لفيام لامشك على شيء أو إلا على ركسبه أو لولم يقدر على النهوص الانتعين ولو بأحرة مثل وحدها فاصله عما يعتبر في ركاه الفطر فيا نصهر في يومه وليلته لرمه ذلك لأبه مقدوره اسهى وعانف لما غله سم عمه ثم من الفرق بين أن محتاج اليه في الاسداء فسرمه أو في السوام فلا عرمه وعلمه فعل الدرق أمه لما كأن زمن الركوع أفصر من رمن الصام فرمه حيث قدر عسه عالمعين مطبقا محلاف القيام فان زمنه أطول فلم ينزمه حيث لم نقدر على دوامه الاعمين (قوله والرحة نظر الكف) عنارة

(قبوله والراحبة بطن البكف) أى من عسر الأصامع نقريمة ماهده أفسح من صمها أى سوطه فريده الهوى لا هوم مقام الضائدة (ولا يعصد به) أى بالهوى (عبره) أى بالركوع سواء أقصده أم لا كسائر الأركان لا سحد بنة الصلاة على دلك (فلوهوى سلاوة فعله ركوعام يكف) يوجود الصارف تعليمه أن ينتصب لتركع فلو فرأ إمامه آنة سحدة ثم ركع عقبه فطن الأموم أنه هوى لسحده الثلاوة فهوى لدلك معه فرآد لم سحد فوقف عن استحود هن يحسد به هدد عن الركوع الأفرت كا قاله الزركشي بنم وبعمر دلك الت بعدة فقد حرم به نعصهم وفي الروضة ما يشهد له قصل لو قام الإمام إلى حمسة سهوا وكان قد آتى باعشهد في مرابعة على بية العشهد الأول م يختج إلى إعادته على الصحيح انهى وهددا أولى لأبه إذا قام الستحد مقام الواحب فلائن يقوم الواجب عن عبره بطوريق الأولى

المهج والراحتان ماعد الأصابع من السكفين انتهى وهي أولى لاحراحها الأمايع صريح بحلاف ماعبر به الشارح فإن إحراحه إعما يستفاد من قوله وبعبيره الح (قوله أفسيح من صمها) هدا مدهب الخلس وفي الصاح هوي يهوي من ال صرب هو يالصم الهناء وفتحها وراد اس القوطمة هوا، بالدُّ سقط من أعني إلى أسفل قاله أنو را يد وعبره وهوى سهوى أيضا هو يا ناصم لاعبر إد اراهع وهو هيدأن اهوى الصم يستعمل بمعى المقوط والرفع وبالصبح بمعى المقوط لاعتروق القاموس مايصرح أن ثم لعة هي أن الهوى «ستح الدقوط و الصم لارتماع (فوله أم لا) أي بأن أطلق أوقصده وعساره فالإهوى القصد الركوع وقتسل العقرب مثلا لإبصار وهن يعتفر له الأفعال الكثيرة أم لا فيه حر والأقرب الأول لأن هذا النعل مطاول منه لكن بس عن فنوي الشهاب الرمني "به نصركا توكر دفع امار تأفعال سوائية فابه بنصل صلاته و إن كان أصل الدفع مطافرة المهمي ، أقول . وقد عمرتي سه و بين دفع المار بأن الدفع شرع بدفع النفض الحاصل بالمرور بين يدي انصلي والاكتارمية بدهب الخشوع فرعت فاب بصاشرع لأحيد من كالصلابة بحلاق ماهما قال قبل الحية مطاوب لدفع صررها فأشبه دفع العدق والأفعال الكذبرة في دفعيه لابصر (قوله داو هوى لتلاوة) قال حج أو فتل بحو حمة (قوله فعليه أن ملسب لمركع) قال الشمح عمرة الطاهر أنه نسجد للسهو أنصا نبهي . أقول : بل التناهر أنه لاستحد لأن هو يه للملاوه كان مشروعا وعوده للركع و حب في عقل شلل يبطن عمده ومحرد حمله ركوعا لعد هو يد للصد لتلاوة ليس فعلا لما ينظل عمده فلتأمل إلا أن يقبل فضع سحود التلاوه حائر حبث قصعه ليعود إلى التيام و إرادة حطه للركوع شرل معرلة فص ينظن عمده وقبه مافيه (قوله فرآه مسجد فوقف عن انسجود) فار لم يعم بوقوف الإمام في الركوع الانعد أن وصل بسجود فهل يعوم منجب حتى لو قام منتصه أم ركع عامدا علم اطلت صلاته ريادية ركوع للاعتداد بهو به القياس بع ماء على العتمد المدكور وفاق لهر على المور و عتمل حوار القيام مسلما لأن لحم بردد في إحراء الهوى والحالة مادكر في العود التحص من شهة البردد الهبي سم على مهج ومعاوم أل المكلام في العامد العام (قوله الأفر - كاقاله الرزكشي عم) أي حلافا خمج كا يدني (قوله وهدا أوي) قد تمنع الأولو له أن المستحد ثم إتما فام مقام الواحد لأن بيه الصلاة شملته كما لأبي في قيام حاوس لاستراحة مقام الحاوس من السحدمين وهويه للتلاوة لميشمله نبة الصلاة وإن كان واحبا للتامة عقه أن لا يكو كر لاسكو السحدة النلاوة عن سعودالصلاة بوسمه (قوله لأنه إد فام المستحد) أي وهو التشهد الأول في طبه وقوله مقام بو حب أي وهو النشهد الأحمر .

(قوله لأنه إداقام المشجد الخ) العسرق أن ذاك شملته بدة العبلاة الذي هو شرط وقوع العمل أوالقول من العبلاة عن عطيره بخلاف هذا على أماعنع في صورة الروصة فيامستحد مقاء و حد كما يعم بالتأمل وقول بعض التأخرس . الأفرى عدى أنه يعود القيام ثم يركع لاوحه له بقواب عزاه ولوفو ألله سحدة وقصد أن لابسحد و يركع فعه هوى عن له أن يسحد لللاوة فإل كان قد اللهى إلى حد الراكعين قلدس له دلك و يلامر (وأ كله) أى الركوع (نسو به صهره وعلقه) كالصفيحة للاساع رواه مسلم و يكره تركه تص عليه في الأم (وتصب ساقيه) وتغليه لأنه أعول ولايشى كديه والساق مؤنة (وأحد ركته سديه) أى تكيه للاساع رو د السحارى (وهوريق صابعه) نمر يقا وسط بلاساع روه الله حان في محبحه والسهق من عير دكر الوسط (بقسله) أى لحهم يقر المراق وفيه إشره الحوال عن قول بن النقب م أنهم معناه ، ولو تعدير وصع بديه أو يسرة أو إحدام فعل ممكن (ويكر في السداء هو به) الركوع (ويرفع يديه كاحرامه) وقد نقدم الراق والمدينة الكن في المعموع عند عن النقب وعده الله والمدينة في كلام المعنف كله والإقليد. لأن في عمل اللاعم عن الله عن الأسمال وعده تحوه وصق به لأسوى . كلما م المعنف على الإقليد في كلام المعنف على الموقى يقدن الرفع على الشبه حكم المثبه به من كل وجه قسقط ماقيل ان مااقتضاه كلامه من أن مصوى يقدن الرفع معبم (ويقول سنحان رفي العدم) للاساع ، فقد ورد عي عقسة من أن معوى يقدن الرفع عليه وسر داحمه ها عقيل ما معادي عقد ورد عي عقسة من أن معوى يقدن الرفع معبم (ويقول سنحان رفي العدم) للاساع ، فقد ورد عي عقسة من عامر أنه قال له رفة كال له رفت و فسعم (المناه عليه وسر داخه العيه على المناه عالم المناه من أنه قال له رفة كال المناء ، فقد ورد عي عقسة من عامر أنه قال له رفت و فسعم (المدر على العدم رباك العطيم والله طلح عليه وسم داخه وها في العدم وسم داخه عامر داخه المعاد و على عقسة المن عامر أنه قال له رفت الهال المناه عامر داخه على المناه عامر داخه العلية عامر داخه المناه عامر داخه على المناه عامر داخه على المناع عامر داخه على المناه على المناه عامر داخه على المناه عامر داخه على المناه عامر المناه عام

(قونه وقول نعص التَّحرين) مراده حج (قوله وقصد أن لاستحد و تركم) معناه وقصد الركوع فليس عطم على شو (قوله و إلاحار) دخل فيه مالوجر ح مهويه عن حدّ القيام أن صار إلى الركوع أقرب منه إلى القيام و يحتمل أنه غسير صماد (قوله و كره لاكه) أى ترك الأكمن (فوله والدق مؤلثة) وهي ماجي القدم والركبة وحمعها أسوق وسبقان وسوق شهيي عمرة وسم على ملهج ومثير في القموس (قوله سر بقا وست للاتدع) واعتد في النفريق كوبه وسطا بئلا إخراج بعص الأصابع عن الفنية (فوله م أفهسم معده) أي معني قول الصبعب وللمرقة أصابعه لاتسانة (قوله فعن للمكن) ووقطع من الربدين لايسع مهما الركتين إد به يقوت استواء الطهر انتهى شرح البهجة التكبير، ويؤخذ منه أنه لوم يقف استواء الصهر مدت أن يسع مهما الركتين وقوله الريدين بنبح الراي وعبارة النساح: يريد ما يحسر عسيه اللحم من اللبرع وهو مدكر و خع ربود مش قص وقاوس المهي (قوله و لكد في اشداء هو له) قال الشيخ عميرة فلت يحور قراءة عجم مص الراء عطعا على تسوية فيكون التقمدير أ كله أن يسوى وأن يكتر امهيي . أقول " و يحور رفعه إد هوالأصل ولعله لم يحزم بالنصب لأنه لنس قبله ناصب صر يحا (قوله و يرقع بديه) قد صعب البحري في داك تصفيه ردّ فيه على مبكري الرقع وقال به رو ه سبعة عشرمن الصحابة رضي الله ثماني عنهم وأل عدم الرفع لم ثلث عن أحد منهم بر التهني سم عبى ممهج عال حج ونقبه عدره أي غيرسحري عن أضعاف ذلك (قوله مع التداء تكبيره) أي و عدّه إلى أن يصل إلى حدّ الركوع وكدا في سائر الانتقالات حتى في حسة الاستراحة فيمذّه على الألف الني مين اللام والهما، لكن بحث لا تحاور سمع ألفات لأنها عاية هذ لله من اشداء رفع رأسه إلى تمام قيامه الهي حج (فولهو يقول سنجال را في العطيم) العمدة في عدم وحوب هذه الأد كار وتحوها مع فوله صلى لله عليه وسم « صاوا كا رأيخوني أصلي » عدم د كرها للسيء

(قوله و يكون التثبيه في كالم المسنف بالنظير الرمع الخ) الابخى أن الشبيه في قول المسنف كإحرامه رامع إلى جموع قبوله و يرفع يديه إلاأنه بالبطر ويرفع يديه الأنه بالبطر أن تقول ماالداعي إلى هذا الشكاف وماليا من جمله قصرا من أول يديه فيكون التشبيه ناما الأمل عسلى قوله و يرفع يديه أيا

ركوعكم ، ولما برات . سبح اسم بدت لأعلى حقال حقاوها في سعودكم ووجه التحسيص أن الأعلى على من العصم خفل الأبنع في التواسع للافسل وهوالسعود ، وأصا فقد ورد لا أقرب ما يكون العدم من ربه وهو ساحد » فرع سوه قرب مسافة فيق سبحان ربي الأعلى أي عن قرب السافات ربي في التحقيق وعسره و محمده (ثلاثا) للاساع و يحمن أصل السنة عرة كا اقتصاه كلام الروصة و دبي السكال للاث ثم حمس ثم سبع ثم سبع ثم بعدى عشرة وهو الأكل وهذا المعمد و إمام من من . ثما عده فيقتصر على الثلاث كا أشار إليه حقوله (ولايزيد الإمام) على الثلاث أي يكوه له دلك للمحمد على القندس (وبريد المدود) و إمام من من على ذلك على الثلاث أي يكوه له دلك للمحمد على المقندس (وبريد المدود) و إمام من من على ذلك روه مسئم راد اس حين في صحيحه (وما استقت به قدى) بكير اليم وسكون الباء ولفقة على روه مسئم راد اس حين في موسخه (وما استقت به قدى) بكير اليم وسكون الباء ولفقة على مريدة على الحرر وهي في الشرح والروصة وفيهما وفي الحرر: وشعري و شري مدعمي ، وفي حره لله رب العدين فال في بروصة ، وهذا مع الثلاث أفصل من عود أكن التسميح وتبكره القراءة في تركوع وعسيده من بقيه لأركان حير الشام كا في الحموع (السادس) من أركانها القراءة في تركوع وعسيده من بقيه لأركان حير الشام كا في الحموع (السادس) من أركانها (الاعتدال) ولوفي ففل على المعتمد ؛

صملامه ولك أن تقول يحتمل أن بركها للعم مها كا اعتسادر به أتمتما على ترك القشهد والسلام وعبرهما ولك أن قول عدم لدكر في حبر اسبي، صلاته بدل على عدم توجوب فيأجد به مالم يدل عبى توجوت وقددل فالنشه، وجوه دول هذه الأد كار الهبي سم على منهج (فوله للأفصل) وهو السحود يفيد أن السحود أفصل من الركوع و إن كان الركوع من حصائص ثم رأت ع نقله فيه مأتى في السحود عن الروصة وعسرته فرع حرم في الروصة بأن القيام أفصل ثم السعود تم الركوع (قوله وهو ساحد) عبارة حج إد كان سحدا (قوله واد في البحقيق وعبره و تحمده) معتمد (قوله غره) أي مع الكراهة (قوله أما عدر فيفتصر) أي بدر (قوله للتحميم) عله القول المصنف ' ولابرياء الاسام (قوله ولك أسامت) إلى قدّم الطوف في الثلاثة الاول لأن فيها ا ردًا على الشركين حث كانوا يعدون معه نعالي عبره فلصد الرد عليهم على طريقة الاحتصاص وهو إنما كون للردّ عبي معتقد الشركة أوالعكس أي أومعنقد العكس وأحره عن قوله حشع لأن الخشوع ليس من العبادات الى مستوجها الى عسره حتى يردّ عليهم فيها (قوله حشع لك سمعي) يقول ذلك و إن لم يكن منصه عداك لأنه متحد به وقاف من وحلاله لنعص الناس . وقال حجج . يسمي أن يتحراكي الخشوع عساء دلك و إلا تكن كادنا ماه يرد أنه نصورة من،هوكدلك الهيي، سم على ممهج (قونه وما ستقلب به قدى) قال حج * و سبق فيه أي كالبجود سبحالك للهم رائنا و محمدك اللهم اعتراني الهبي . و يسعى أن يكون دلك قبس الدعاء لأبه أسب بالسبيح ، وأن يقوله ثلاثه (قوله وهـ دا مع النـ لات) أى قوله : الهيم تك ركعت الح (قوله و سكره القراءة في الرَّكُوع وغَسيره) قال بركشي ﴿ وَمُن كُرَاهِتُهَا إِذَا فَصَدَ مِهِ القرَّهُ وَ وَقَالَ قصد بها الدعاء والثناء فيدبعي أن يكون كا لوقنت ما له من الفرآن شرح روص الهبي سم على منهج ﴿ وَيَشْغِي أَنْ مَشْ قَصَدَ النَّهِ ﴿ وَاللَّهِ عَلَّهِ عَلَى اللَّهُ وَ مَا يَطُّونُ وَسِأتَى ما يو فقه في القنوبُ وقوله باآیه من القرآن أي فسلا تكون مكروها (قوله الاعتبدال) أي ونواي نفس ، وكالاعتدال فما ذكر فيمه الحاوس مين السجدتين في أنه ركن ولوق بصل وأحمد النص عاية

(قوله لحد المسيء صلامه إد فيهشم ارفع حتى تعدل فأنما لمامر) اعز أن لعظ فاتما فيا ذكرناه من تمة الجديث كاهو ظاهر عقها أن تبكتب بالأسبود والموجود في سنخ الشارم كتبها بالأحمر وسببه أن في سبحه التي رأيتها سقطا هدد الحل إذ لمظ المس السادس الاعتدال أتأميا مطمئنا فلفعل معلمتنا لأوجود أمناقي السنح كلمط فاثنا وكأسالكنمة ظموا أن قائما التي فيالمس هيالتي تقدم ذكرها في الحديث فكتموها بالأحمر فلتراجسه نسعة محيحة (قوله اعتدل وحويا ثم سجد) أي إدا كان غير مأمسوم كافى حاشية الريادي (فوله متح الزای) ذکر الشهاب ابن حجر أنه متعين فأن المضر الرفع لأحل الفزع وحده لا الرفع المقارن للعز عمن غير قصدالرفع لأحله .

كاصحه في التحقيق لحمر المسيء صلاته إدافيه مم ارفع حي تعقدل (فأنما مطمئما) لماهم و يتحقق معوده لما كان علمه قبله من فيام أو فعود فاو ركع عن قيام فسقط عنه قبل الصمأ سة وحب العود إلى ماسقط عنه والممأن ثم اعتدل أو أسقط عنه بعدها مهض معتدلا ثم سحد و إن سحد وشك هن أثم اعتدله عندل وحوال ثم سحد (ولا ينصد عبره فاو رفع فرع) مشمح براى أى حوفا على أيه مصدر معمول لأحله و تحور كسرها على أنه سم فاعل مصوب على اخال أى حائفا (من شيء) كعقرب ع

للرد على مافهمه عصمهم من كلاء النو و ي وفيد حرم به اي المقرى من عدم وحوب الاعتدال والخاوس بين السحديين في النتن وعلى ماقاله فهن بحرّ ساحد من ركوعه بعد الطمُّ سنة أو يرفع رأسه قبيلا أم كيم اعال ونعيل لأقرب عبده الذبي (فوله كالمحجه في التحقيق) أي وعده فاقتصاء بعص كسنه السلام وحوب ادسك أي الاعسندال والجلاس باي السحدتين الصلاعن طمأ مشهما عير مراد أو صعيف خلافا خرم الانوار ومن سعه بدلك الاقتصاء عفاله عن الصريح المدكور في التحقيق كما عور النهبي الحج وكتب عسمه سم الحرم بالعفله يسعى أن يكون عفله فانه بحور أن تكونوا اختاروا الاقتصاء على الصريح مع الاطلاع عليسه تبحو ظهور الاقتصاء عبدهم وقد قدم لاقتصاء على الصر عوى موضع في كلام الشبجين وعبرهم كا لا كني (قوله حي تعبدل قائب مطمئناً) قال حج وتعمره بطمأ بنية أي في الركوع أم معملنا هذا بدين كقونه في السحود و بحب أن يطمأن وفي العاوس بين السجديان مطمئنا العراوقين عار هما كالاعتدال بمتمثنا دون الآخر بن إشاره تحاصهما للمه في الخلاف لمد كور لم ينصد مهي (قوله شامر) كي في حبر السيء صلاته (قوله من فيهم أو فعود) قصلته أنه إذ كان نصلي من صفحاع لا هود له وهو او سنح ف العرص لأبه مستى فدر فسيه على حبه لا بحرى مادومها ثمتي قدر عبي القعود لا يحري مأدونه وأما في النمل فلا مانغ من عوده للاصطحاع لحوار النبيق معه مع فيبدرته على القيام والقعود ثم الراد من عوده إلى الععود أمه لا كات مافوقه في النافية ولا عسم قيامه لأمه أكل من القعود وعمارة لحلي فبيل الرابع و عمد أي الصطحع للركوع والسحود اشهى وهي نفيد حوار العود اليه وإل صلى مصمحه أو متاقم (قوله مهص معدد) وله أن ترتمع إلى حدد الركوع و يصيله إن شاء تم ير بقع قائمي (قوله اعتدل وجو با بم سجد) عاهره ولو مأموم وعديه فنعل الفرق بينه و بين مالو شك في الفاحه عد الركوع مع الإمام حيث يو في لإمام فيما هو فيه أيمياني تركعة المدسلامة أن ماهما فلمن تخلافه ثم حلث تختاج فيه بقراءة للكن في حاشلة اشتخبا الرابادي مافعه وتوشك في إشامه عاد السنة عمر لما أموم فورا وحواه والاعتلب صلاته والما أموم ياتي تركعة اعسد سلام إمامه اللهي وعليه ثما هنا صدوف لوشك في الفائحة بعد الركوع فتول الشارح عبدان الجمصور بعير المـــأموم (قوله فاو رفع فرعا) .

تبيه - مسط شارح فزعا يفتح الراي وكسرها أي لأحل الدرع أوحالته وفيه نظر سينعين الفتح فأن للضر الرفع الأحل الدرع وحدد الالرفع العارف للدرع من عير فعد الرفع الأحيه فعالمها التهيي حج و يمكن الحواب عن الذرح مائل تعدق الحسكم بالمشتق يؤدن تعلية ماسه الاشتقاق فكسر الراي مهدا المعنى مساو للسنح وكأنه فيل فالا رفع حال كونه فرع لأحل العرع

(لم يكف) رفعه لذلك عن رفع صلاته لوجود العدرف (ويس رفع بديه) كا مر" في بكيرة الاحرام (مع السناء رفع رأسه) من ركوعه مشدة رفعهما مع اشد ، رفعه و سنمر إلى الهاله للاساع رواه الشيخان (فائلا) في رفعه إلى الاعتدال (سمع الله لمن حمده) أى تقسيل الله منه حمده ، و تتعسب "صل السنة بقوله من حمده فقولو ريد بك الحمد أو ريد وإلى الحمد » أى مع والسورد وحد « إد قال الإمام سمع الله من حمده فقولو ريد بك الحمد أو ريد وإلى الحمد » أى مع ما عامتموه من سمع الله لمن حمده وإعا اقتصر على ريد بك الحمد أو ريد وإلى الحمد الإمام و مدم مده فيده في الله في المنه المنه ويحهر الإمام و مدم محمده في معهد الدس وكان بسر بريدا لك الحمد الا سمعونه عدد فيهم عليه فيحهر الإمام و مدم بكامة التسميع إن احتراج إليه والا اعتبار بما حرت به عادة كثير من الأعة والمؤذنين بالحهر به دون الحهر بالسميع وقد أثار المحمد على هدايا من الأمام على ريدا بدا كثيرة في الساسركا فيه ولم يد كره الحمور وأعرب في محموعه فندن لابريد الإمام على ريدا بك الحمد بوريدا بك الحمد ووقول ابن المدر إن الشافعي حرق الإحماع في حمع الأموم عن سمع الله لمن حمده وريدا بك الحمد وقول ابن المدر إن الشافعي حرق الإحماع في حمع الأموم عن سمع الله لمن حمده وريدا بك الحمد وقول ابن المدر إن الشافعي حرق الإحماع في حمع الأموم عن سمع الله لمن حمده وريدا بك الحمد والمرد وعدم على المدر إن الشافعي حرق الإحماع في حمع الأموم عن سمع الله لمن المده عبره و عدر ومده على المعام ولك المده عبره و عدر ومده على المعام وله والمامة ونسبه على الحال أي مائلة لو كان جسها

(قوله م تكف رفعه) عتى مالو رفع عم شك هل كان رفعه لأحله أم للمرد هن نعبد له أمرلا فيه نظر و لأقرب الثاني لأن بردّده في دلك شك في الرّعم والشك مؤثر في حميم الأفعال (قوله أي مع ماعلمتموه) حديم قوله وحد إذا على لح (قوله إن حتمج إليه) راسم للكل من لإمام والمم فاحهر مهحيث م يحتج إلمه مكروه وبحتمل رجوع العملا إلى الحهر (فوله فاردا أخصب أرس يدمه) قال حج وما فیس بجعابهما بحب صدره كالقيام باكی قر پنا رده اه وأراد به مادكر بعد فول النين ورفع ية به نقوله وفارق دعاء لافتتاح والنشهد أن ليديه وضيعة ثم لاحب ومنه يعر رد مافيل السنة في الاعتدال حمل يديه تحت صدره كالقيام (قوله ربنا لك الحد) عدرة حج رما أو مهم رسا تك أو ولك الحد أو ولك الحدر ما أو احد لرما ، وأصلها رمه لك لحد عبد الشبخين الأمه أكثر الروايات أو ربد ولك الحمد كما في الأم ووجه بنصمته حملتين الع أي فان بك لحمد من ربد بك خد حملة و حدة خلاف ولك لحد هال الواو مدل على محدوف والمقار كالمموظ فرسا بث الحمد حميان وربنا ولك الخد ثلاث حمل عددل عليه العاطف و بهذا عنات عن تنصير منم فيه ﴿ فُولُهُ أي رينا استحد لنا لح) هذه إنما يحتاج إليه على ريادة الواو قبل بث فيحتاج إلى بقدم العطوف عليه أما ندومها فلا حاجه إلى مادكره (قوله مناركا فيه) قال حج وصح «أنه صبي أله عنيه وسر رأى تصعا وثلاثين ممكا سميةون إلى هذه أيهم يكتبها أول» وعبارة حج في لمشكاة في بال ركوع. في العصل الأول وعن رفاعة من راقع قال للاكما لصلى وراء النبي صلى الله عليهوسم فعا رفع إأسه من الركعات فال سمع الله من حمده فقال رجل وراءه رب ونك الحمد حمدً، كثيرًا صيبًا مناركًا فيم قامة الصرف قال من المسكلم العاقل أما قال أيت نصعة وثلاثين ممكل يمدرونها أسهم بكسها أول a رو ه المحاري اه وقال احلال السيوطي في عفود الر برحد عال السهيلي روى أول بالصم على المناء لأبه طرف قطع على الإصافة كقبل وجد أي يكسها أول من عساره وبالنصب على احال

(موله أى رساستحدا ولك الحد الح) هسدا التقدير إنما تحداج إبيه على رواية ولك الحد مامطف ولعسل الشرح رادها وأسقطها الكتبة وعبارة الحداور ننا ولك الحداور ننا ولك الحداور ننا ولك الحدالي أن قالا والأولى أوى لورود البنة به لكن قال ورجه بأنه يجمع معنيين ورجه بأنه يجمع معنيين الدعاء والاعتراف أى رسا الحداد والاعتراف أى رسا

(قوله سرا) ليس غيد هذا فسكدلك مامر" وأبي بمسرا إلاالتسميم بالسبة للإمام والبلع الهشاج إليه (قوله في الأحرى) متعلق بينقع لابحطه (قوله بعد إتيانه بالذكر الراتب) وهو إلى قوله ومهما شلت من شيء بعلكاصرح بهعيره ومنه مع مابنده يعبير أنهم مجمون على عدم سن ماراد عليه لكل أحد (قوله حلافا الف الإقليدي أى قانوله إنه الايزيد على ر سا لك ځا. كا يۇحد عبا سياره وعليه جاعة منهم الأذرعي ومقل عبن المصأيضا وهشار الشارح هو الأول وهممو عدت الواتب من كل أحدكا هو نصعبارته ولايقدح ف اختباره له قوله عقمه ويمكن الخكإ هوطاهر (قوله شبرتها) أي في خلة فلا يقتصى أنها أنسل من عيرها على الاطلاق أوأمه حمل الحسكمة محتوع هدا وماعده (قوله وبالتثويب)متعلق بيؤدن كالطرف قبله

(وير يد لابقرد)و إمامقوم محصور بن متصفين عاص سرا (أهن النده) أي للنج(واغد)أي انعظمه وقال الحوهري الكرم (أحق مادل العسد) مسدأ وقوله (وكاما لك عمد) اعتراص وقوله (لا ما بع لما "عطب ولا معضى ف معث ولا ينفع دا خميد) عتاج الحيم أي العيي (مبك) أي عبدله (الحبيد) و يروي بالكبير وهو الاحتهاد حبر ستبدر أي لامعم د لحظ في الدنيا حظه في الأجرى و إعد سنعه مدعتك وبحتمل كافته س الصلاح كون أحق حدر مد قمه وهو رسالك الحد أي هذا الحكلاء أحق والأمس في ذلك الاساع كا رواه الشيخان إلى لك الخد ومسر إلى آخره و إلىاب ألف أحق وواو وكلما هو الشهور و إن وقع فيكنب الفلهاء حدثهما خالصو ب إثباتهما كإصرا رواد مسير وسائر المحدثين قابه الصنف وتعتب بأن النسائي روى حدقهماو بخاب بأبه روي عمه اثنامهما أاصاوله فقل عبيد معرأ بهالقياس لأن القصدان يكون الخلق كالهم عمرله عمد واحد وقلب واحد (و بس القود في اعتدال تابية الصبح) بعد إتيامه بالذكر برات كا دكره النعوى و قله عن المص وفي العدة بحوم حلات في الإقابيد و مكن حمل الأول على المعرد و إمام من من والثاني على حلاقه والأصل في ديث ما تعت عمد صلى الله علمه وسير الأمه لم الرايشات في الصمو حق قارق الدامان، ولا محرى الفدوب فدل مركوع و إن صح أنه صلى الله عليه وسلا قلت قبله أيضا لأن رواة القنوب بعده أكثر وأحفظ فهو أولى وعليه درج الجلفاء الرائسندون في أشهر الروانات عنهم وأكثرها وشمل كلامة الأداء والقصاء وحالف العديج عبرها من حيث العلى شرقها ولأنه يؤدل لهنا قبسل وقتها وبالنثو مد وهي أفصر المرائص فكات الريام أليل (وهو اللهم اهدي فيمل عديث إلى آخره) كد في الحرر وغمه كافي الشرح لا وعافي فيمن عافيت ولوالي فممن لوفيت والرك لي اهما أعطيت وفي شراما فصلت

وقال الكرماني يعي في كسب الصلاة أول مني على الصم أن حدف منه المساف وتقديره أولهم بعي كل واحد منهم يشرع للكتب هذه الكاباب قس الآخر و يسعد به إلى حصرة الله للمام منزه وفي بعضه أول بالمتح (قوله و بر يد المنفرد) أقهم أن ما قبله يقوله الإمام مطلقا و به صرح حجع حث قال و سين هد حتى للإمام منظلما حسلاة للحموع أنه يتب يسن له ر سالك لحد فقط (قوله و إمام قوم محمور بن) أي فيكرد تركه عب قال الرمني في تصحيحه وهو كا قال (قوله منزا) فعنية أنه يقول مافيد جهرا وقصة قوله قبل وكان يسر بر سالت الحد للحده (قوله وقال خوهري الكرم) أي فيؤخذ من ذبك أنه يتبين على كل منهما (قوله و يروي بالكسر) أي فيهما (قوله حطه في الأخرى) الصمير اذا المتصدر فالمهي لا يستع صاحب الحد في بالكسر) أي فيهما (قوله حلاقا في الأدب لا ينفع في لآخرة (قوله حلاقا في في الدب لا ينفع في لآخرة (قوله حلاقا في في الدب لا ينفع في لآخرة (قوله حلاقا في في الدب لا ينفع في الدب المول) هو المقول عن النص (قوله والم من من) أي من الحمور بن الراضين بالمنظو بن (قوله والذي) هو مافي الإقبيد (قوله ولا يكرى القبوب قبل الركوع) أي فيست سدد و يسجد السهو إن يوى بالأول القبوب وكندا لو فيت في الأولى بعيمه أو اسمأد فيها فقال المهم العدى ثم يذكر عباب الهام عبي منهج وسيأتي فيت في الأولى بالمند و عبد قول الحرولة فيو أولى) أي فالآخذ به أولى مايهيد و مناهي وسيأتي مايهيد وعبد قول المناه فيو أولى) أي فالآخذ به أولى مايهيد وعبد قول المهو أولى) أي فالآخذ به أولى مايهيد وعبد قول المناه فيو أولى) أي فالآخذ به أولى المناه فيها فعل المهم وم تقررك فول المؤولة والوله فيو أولى) أي فالآخذ به ولياله مايهيد وعبد في المدي أنه وي المؤولة والكرى ألكره أن أي في الدي المراه و من تقررك فول المؤولة والولة فيو أولى) أي فالآخذ المولة في المولة والمولة والمولة والمولة والمولة والولة والولة والمولة والمولة

هانك تقصي ولا يقضي عليك إنه لا يقل من واليت تباركت را به وتعاليت، قال رافعي أوراد العاماه فيه ولا يعز من عاديث قبل تباركت وتعاليث قال في الروضة ، وقد حدب في روامة الممهق و تعبيده فيك الحبيد على ما قصف أستعدك وأنوب إلك برادي الروصية دل حمهور أصحاما لانأس بهذه الريادة وقان أنو حلمد والسدسجي وآحرون مباحجة وعبرعته في محقيقه الونه وقيل (و الإمام)يسرنه في قبوته أن يأتي (اللفظ العج) ما روى عن اليهني في حدى رواسيه وحمل على الإمام وعليه لصلف في أد كاره بأنه كرد للإسمأن حص لصه بالدعاء شير « لا يؤم عبد قوما فيحص أهباه المنفوة دومهم فالرفعار فقد حامهم إرواد أنوا داود والترمدي وحبيبه أمر السنشي موادلك ما ورد النص به تحدود "به صلى الله عليه وسم كان إد كه في الصلاة بقول المهم هي للهم اعسمي» الدعاء لمعروف وثبت أن دعاءه صلى لله علمه وسم في الحاوس بين السحديين وفي النشهد معط الإفراد ولم بدكر الخيور التفرقة مين الإمام وعبره إلافي الضوت فلنكن انصحبح احتصاصالتفرقة به دون عبره من أدعية الصلاء وقال ابن القيم في هندي إن أدعية التي صلى الله عليه وسركانها ناهط الإفراد النهبي

(فوله قابك نقصي) عيست الفاء فيما ذكره المجلى عن الشرح بل فيه مد تسطى عدم شوحهما فيه حيث قال فيه رواه عن النسائي في قنوت الوتر وهو ماتقدّم أي في قنوت الصبح مع زياده ها. ي إلى وواوي إنه هائم رأيت في صبح متعدَّد، إلى محدف الفاء وهي توافق ماذكوه المجلى (قوله ولا يعر) هو بكسر العين والطم ذلك السيوطي مع بقية معانى عر صال.

عر الصاعف يأتي في مصارعه - شلبت على طرق حاه مشهور وهدد لخسية الأفس لارمة

الكقل وطد اللل مع عطم كذا كرمت عليناجا مكسورا وماكم عليه اخالأي صفت الفاشح معارعه إلىكس عرير واصمم مصارع فعن مسرمتسورا عزرت زيدا يمعني قدغلت كذا أعنته فكلا ذا جاء مأثورا وقن إذا كنت في دكرالقنوت ولا يعز بارب من عاديت مكسورا

وقوله عرزت بين به المتعدي الذي تصم عنمه (قوله و بعده فيك الحد) هو شامل بنجير والشير وعليه فقد الله كيف حمد على فصاء الشر وقد هلب رفقه فيما سبق هوله وقتي الح. و لحواب أن اللكي طلب رفعه فيا مصي هو القصي من الرص وعيره تما بكرهه النفس والحمود عليه هنا هو القصاء الدى هو صفته بعدى وكلها حمسايه نصب ائساء علمه (قوله مهدم الريادة) هي قويه فلك الحد الح (فونه وآخرون مستحمة) قال حج بن ذل غمع إنها مسلحبة لوزودها. في روابة البيهق التهني فساقها مساق اخرم واستدل عديها بروانة السهيل (قوله قال فعل فقد حامهم). أي شفو شه ما طالب هم فكره به ذلك وعلمه فاو فقل ذلك في الصّوت فهل يطاب من المَّمُومِين النَّامِينَ حيشه أو القبوت فيه نظر و لأفرب لأوَّل لأنه الوارد و إنَّ قصر لإمام شخصيصه ولا ماهم من أن الله ينب النؤمن عند تريد على مايص إليه من دعاء الإمام (قوله فلكن الصحيح الح) أي حلاقا حج وعسرته والذي يتحه و يحمع به كلامهم والحمر أبه حيث احبرع دعوة كره له الإفراد وهما هو محمل النهبي وحيث أني عأثور اسع عصه (قوله حتماص التعرفة به) أي القموت

(قواصن أدعية السادة) هل الراد مها الطاوية في الصلاة أي المأثورة أو مر ادماياً تي يهمها في الصلاة و إن لم تكن مأثورة شعرالياق وإصافهه يي السلاة الأول وعليه فلا محالفة بينه وربين ماذهب إليه الشهاب حج من أن الوارد يتبعلمه مراجع أو إفراد وعبر الواردياتي فيسه بنفاط الخع فللرحج

(قوله أو تحوه) مثله في الروشنة وعيرها واعتر ما الراد شجو الدعاء قال كان الشاء فكان الماسد العطف بالواو دون أوحد سيأتى أنه لابد من الجع بال الدعاء والثماء على أمه قد يمنع كون النماء تبحو الدعاء فليراجسع (قوله وقصته عدم الطلان بتطويله به) قضيته أن عن عسدم البطلان إذا أعانه بخصوص القنوب محلاف ما إد أطاله سره وقصيمة التعليل الآني حلافه و يوافق ۱۸ قتصاه التعليل ماساكي قيسحود النهو فيراحنع (قوته قیاسا عبی ماتقدم) یمی الملاة على الآل فالمقيس سن الصلاة على الأسحاب والقيس عليه سبها على الآل وهو الواقع في كلام عدم و بدلله قوله الآني قريبا فلزادوا ذكرالآل بتعثا فقسنا بهم الأمحاب ۱ـا عامت وإلا فهو لم يتقسيدم له عبر دلك و يحتمل أن قوله مانعدم عبارة عن قول عبره الآن و يکون نظره سنق إلى أسها الأوّل بزيادة الواو فعرعته يقوله مأتقلم (قوية عن عدم استحمابهه) لا عن لقوله عدم فيحب

فقول المرابي يستحد للاماد أن بدعو في احاوس بين استحديين وفي السحود والركوع بصيعة خمع كا سنحب في القموت مردود وكالآالمرق بين القنوت وعيره أن الجيم مأمورون بالدعاء بحلاف التموت فان المُعوم بؤمن تفط ولا ينعان هذه الكيّات مقبوب تحلاق الشهد لأنه فرض أو من حسه فاو فت علروي عن عمر كان حسا سكن الأوّل أحسن ويس لمنفردو إمام من مر" الجمع سهما و يؤخره حسند على لأوَّل وو قب باآنه نواه مها وتصميت دعاء أو بحود كاآخر اللقوة أحرأته عمه وإلى متصمر منك كشت بدا أود بتصده مها مريحره هامرتمل كراهة القرآل في الصلاة في عبر القيام و يشترط في ١٠ له أن تكون دعاء وثناء كه قاله الترهان المنتجوري وأفتي به الوالد رحمه لله تعلى وكره إداله القنوب كالعشهد لأوَّر كما في المجموع عن النعوي وقصته عدم النظلان سطويه به وهو كدنك كر أهاده الشميح ولا يقل فيس مشاع نصوبين الركل انقصير عمدا بطلامها لأمه محمول على عبر محل القمول عمام برد الشرع شطويله إد المعوى بفسمه القائل كراهة الإسابه قائل من نطو من الركل النصار بنص عمده (والصحيح سن الصلاء) والسلام كما في الأدكار (على رسول لله صلى الله عليه وسر في حرم) للا حسر الصحيحة في دلك وسين الصلاة على لآل والأصحاب أنت قياما على مانقدم خلافا من بني سدية دلك وقد استشهد الأسموي سس الصلاة بالآمه والركدي لسي الآل محدكم بصبي عليث ولا ساقي ذكر الصحب هذا إطباقهم على عدمد كرها في صلاء النشهد لأن العرق المهما أنهم ثم اقتصروا على الوارد هنا وثم يقتصر واعليه الل ر دوا د كر الآل اعد الفساميد الأصحاب عامت وكأن المرق أن معالية الآل ما الله إمر الهم في أكثر الروايات أم أقبضي عدم النعرص لعبرهم وهنا لامقتضى لذلك والثاني لايسي بن لايحور حق سطل الصلاء علمها على وحه الأنه ش كما قوليه إلى عبر موضعه واحتزر نقوله في آخره على عدم ستحمامها في عداه و إن قال في العده لا بأس مها أوَّله وآخره لورود أثر فيه وما ذكر ه العجلي في شرحه من استحمال الصلاد عليه لن فرأ فها آية متصملة اسم محمد صلى الله عليه وسم أفي المشف تعلاقه

(قوله فاو فيت بالمروى عن عمر) أى وهو الهم إن سعينات لح (قوله و إمام من من الجمع ملهما) أى في قبوت التسبح والوير (قوله أولم مقصده) شمل لحاله الإصلاق (قوله مكره إطالة القبوت النعير الإطالة دول قوله تكره الرادة وعلى القبوت صاهر في أن الراد بالإطالة الرادة وإن فيت وعماره الحضي كان الشبح أنو حامة بقول في قبوت الصبح الهم لا يعقما عن العم يعاق ولا شعب عنه عالم يهيى وهو صرائح في قبياه وقوله لا يعقب التسبح الذه وصم العين من عافي بدلين قوله بعالي إذ لو كان من أعلى نقال يعيني أو معوق (قوله فقيما بهم الأصحاب لما علمت) لم يتقدم هنا ما علم منه سب فياس الصحب على الآن ثم رأيت في حجم ماضه و بسن أصا السلام وذكر لآل و نظهر أن يقاس مهم الصحب لقولهم يستفاد سن الصلاة عليهم من يسبه على لآل لأمه إذا ست عليهم وقيهم من لمنوا أصحابه فعلى الصحابة أولى أم رأيت شارحا صراح ماك (قوله أفي المصف) طاهره اعتماد ما أفتى به وأنه لا فرق في عدم الاستحاب مين كون الصلاة عليه بالاسم الطاهر أو الصمير لكن جملة حج في شراح العباب بعد الاستحاب مين كون الصلاة عليه بالاسم الطاهر أو الصمير لكن جملة حج في شراح العباب بعد على منهج عن الشارح طمها

(و) سن (رفع يديه) فيه وق سائر الأدعية الله كارواد اللهيق فيه باساد حدد وق سنر الأدعية الشيحان وعيرها ، وحاصل مانصمية كلام الشارح هذا أن للأول دلبلين فالله سندل على القول بأن الرفع سنة للاتباع وأن القائل فعدم سنيئة استدل عليه بالقياس على عبر المسوت من أدعية الصلاة كدعاء لافيتاح والشهيد واخاليس بين السحد بين وأقاد عليه كا قدس ارفع فيه إلى آخره أن القائل بالأول استدل أنصا بالقياس مذكور ومقابل لأصح عدم رفعة في الشوب لأنه وعاء في صلاة فلا يستحد الرفع فيه فياسات دعاء في صلاة فلا يستحد الرفع فيه فياسات دعاء لافتتاح والمشهد وقوق الأول بأن بيدية فيه أكانت لأصابع والراحة مسبو سين أم الأصابع أعلى مها والسابط أن يحمل بنيومها إلى السها وظهوره إلى لأرض كد أفق به الوائد رحمه الله بعني وحد واكان صبي لله عليه وسموام إلى السها ويره بهم المائدة فيه والمحسن المن الله والمحسن المن المناه المن المناه المن المناه المن المناه المن المناه في السيام إلى ربيا برفع بلاء وانتوه وعكيمه إلى ديما لتحسيل شيء أحدا نما عبره بهم الاستشاء ولا يعرض أن فيه حركة وهي عمر مطورة في العسلام والمحسن شيء أحدا نما برد دلك على الاطلاق ما أفي به بوالدر حمه الله بعلى الله والعامة عصوص بعر طاف الحالة الني بعره بله يه وسواء فيمان وسواء فيمان والمائد على والمدر عنه أن الخالة الني والمدرة على والمدرة على والمدرة والله المن المائدة والمائدة على والمدرة على والمدرة والمائدة والمده المناه والمدة على والمدرة على والمدرة على والمددة على والمدرة على والمددة على على والمددة على المائلة والمددة على و

(قوله و يسنّ رفع بديه) الأو ي وسنّ بينند أنه من محل لحلاف وعبدره على والصحيح سن وقع بديه وقوله فيسه طاهره كالحلي أنه برقع في حميعه حتى في الصلاء وانسلام على السيُّ صلى الله عبيه وسير وهو ضاهر تم رأيته في حج وعبارته والرفع يدبه في حميع القوب والصلاة والسلام بعده للاساع وسنده صحبح النهني (قوله وفي سائر كأدبية) لعن اراد في عبر الصلاة بدليل فوله الآتي وأن القائل بعدم سنة استمال عنية بالقياس على عبر القبوب من أدعية الصبلاة (قوله أن الأول) أي القائل اسن ارفع (فوله كا قلس ارفع الح) من قوله كا قلس الرفع فله على رفع النيّ صلى الله عليمه وسم مدنه كلياضي العدة بدعو على الدين قتساو أصحابه القرء ستر معومه رواه اليهق التهيي ولا يماق هد ما تأتي في كلام الشارح من قوله قلب شهرا مساعا في الخس الح لاحتهال احتلاف الروانات وعلى إحدى الروايتين بحمل مالتين عن شبيحنا العلامة الأجهوري في شرح لألفية من أنه قلت عقب صلاه العداء (قوله ومقاس الأصح) الذي في المن النعير بالصحيح (قوله بني) أي وما هما إثناب وهو مقسدم على النبي (قوله برفع بلاء و يحوه) أي من منباقي ابتي بحصل من غير قيام باسدل وسكت عن الثناء وهو من فابث نقصي الخ وفي حواشي البهجنة للشبيح عميرة قوله و يسق حعل طهرهم للسهاء الح أي حسني من أوّل القموب لح هسد عمر دهم فيما يظهر شو برى اه ميم على مهجة (قوله وعكسه إن دعا لتحصيل شيء) أي فاو حمع مين الطاب والرفع اصعة واحدة كي تو دعا شخص لنحصل شيء ورفع آخر أو دعا ثنان أحدث نظلب حبر والآجر برفع شر" فعال آجر اللهم افعل لي ذلك فهل شعل قائل ذلك سطول الأكف أم نصهورها فيه بطر قبل ولا ينعد أن يفعل دلك مقرونا نصول الأكف تعلب للطاوب على عبره لشرفه اله والأقرب أن دلك يكون نظهور الأكم لأن درء المعاسد مقدم على حل المصالح

(قوله وفي سائر الأدعية) أي حارج الملاة كا هو ساهر (قوله أن للا و ديدين) يعن الاتباع الذي ذكره عقب هذا والقياس لآنى في قوله وأفاد بقوله كا قيس الرفع فيسه الح لكن في سيسانه قلانة وانظر مامعي القياس في كلام الشارح الجلال فأن الدى حعلهمستند القياس وهو حديث البيهق كاف في لاساعهانه فيحصوص القنوت والدعاء حزء منه شامعنى قياس الثيءعبي هسه وغير الشارح الحلال جعل حبر البيهق مستثد الاتباع وهسو الشار إليه لقول الشارح هذا فهامن انساعا كما رواء البيهقي (قبوله ومقابل الأصح) صو به المحيح ،

السهقي لحديث فنه في مسد ويكره حارج الصادة رفع البد مسحسة وبو بحائل في يعهر والأوحه أن عاية الرفع إلى المسكم إلا إن اشتد الأمر ولاتر فع نصره إلى السهاء فاله العرابي وفال عمره الأوابي رفعه إليها أي في عير السلاه ورحجه من العماد (و) الصحيح (أنه لانتسح) مهما (وحهه) أي لاسس ذلك لعدم تنوت شيء فيسه و لأولى عدم فعله وروى فيه حبر صعيف مستعمل عبد بعصهم خارج الصلاة والمستحبانه خارجها خراماق النحقيق وأمد مسنح عبر توجه كالصندر فق الروصة وعبرها عدم استحاله فطعا بن نص حماعة على كراهيه والذبي سبي لخبر «فالمسحوس، وحوهكم، وردّ بكون طرقه واهية (و) الصحيح (أن الإمام يحهر به) استحده في السر به كأن قصي مسجد أو وترا بعد صاوع الشمس والجهر به بلاساع رواه المحاري وعبره وليكن جهرها دوب حهره بالقراءه كا فاله لماور دي واستحصه بركشي وعبره و مكن بارين إسلاق الصنف وعاده عليه قال أسر" به حصب سية الصوب وقامه سنة الجهر خلافا من فيصاد كلام الحاوي الصمير من مواتهما والذي لا كسائر الأدعية للشر وعة في الصلاد وحرج المعرد فلسر به قطعا (و) الصحيح (أنه يؤمن المموم بدياء) حيرا كافي الكافي ، واقتصادك (م النهديب إد جهر إمامه ومنه الصلاه على رسول الله صبى الله عليه وسر فيؤس كما صرح به لحب الطاري وأفتى به الواق رحمله الله تعالى خلافا للعرى والحوجري ولا تعارضه خبر : رغم أنف رحل ذكرت عبده فريص على » لأن طب استحانه الصلاة عليه ما مين في معي الصلاة عليمه (و) أنه (يقون النباء) سرا وهومن قالت بقصي إلى آخره أو سمع له لأنه ك، ود كرلايسي به التأمين والشاركة أو يكا في مجموع والنابي تؤمن فيه أيما و إدا فلما تشاركمه فيه في جهر الإمام به نظر بحتمل أن نقال يسر به كافي عبره بما يتسمكان فيه و يختمسل وهو الأوجه عهر به كا إدا سأل الرحمية أو ستعاد من البار

(فوله والأوحه أل عامه ارفع إلى اسك) أى إلى معاداه المك مع قده الكمين على سطهما (فوله رفعه) أى النصر (فوله أى في عبر العبلاه) معسم (قوله ورجعه بن اعماد) قال سم على مهجة فعلد ماذكر ونس لإشارة نسانته ليمي وتكرم تأصعين حج ه (قوله عام استحانه قطع) حرجها أى وأما ما معله العامة من تشس البد بعد يدعم فلا أصل له (قوله كأن قصى صبحا) و إن عد من الإمام الجهر بالفيوب في السرية مع شها ليست عن الجهر ومن ثم طلب لاسرار بالقراءه فيها لأن المقصود من القيوب فياما وتأسين الدوم عليه فعلد الخير ليسمعوا فيؤمنوا (قوله كا قاله لموردى) أى وإن أدى ديث يلى عدم سماع بعض الأمومين لعدهم أو اشتحاله بانقوب لأنفسهم ورفع أصو تهم به إلما الهذم عامهم باستحباب الإنصات أو لغيره (قوله ولا يسرمه حدر عم أعد لح) وحد لمارضة أن الخير يدل على طلب الصلاة من الأمومين لعده قوله آمين عدد صلاة الإمام عدد في معاها لأن المولم عدد وهو الأوم علي عدد المناز المناز

وبحوها فان الامام بحهر به و يو فيه فيه لمأسوم ولا يؤمل كا فاله في الحيموع قال في الاحياء وتبعه القمو لي وعسره أو يقول أشهد أو صاف و بررت أو بلي وأما على ذلك من الشاهدين أو ماأشنه دلك أها والفرق عن يطلام اصدقت والرارت في إجابه الدِّدان وعدمه هما أن هذا متصمن للشاء فهو الناصود مسنة نظر بن الذب عملاقة ثم فللس متصمية له إد هو على العلاة حسم من البوم وهمماه ممتتل وماهما تمعني فانك تقصي ولا يقصبي علمك مثلا وهوالسل تمنظل ولاأثر للحطاب لأبه عمى الثناء أيضا وعلمه فنفارق محو السنج عصده حيث أثر مأن إعلامه سنطه صنريه كالمكلام الأحسى والأصل في محر أنقره، د سدم كر يرها ولاك لك النساء ومحود وعرق الوالد رحمله الله لع لي بين ماهما والأدال أحدا مأن إعاله الصلى اللؤدل مكووهة محلاف مشركه الدُّموم في القبوب باتيابه باشباء أوما أخلى به فانه سنة فحدى النصلان بالأول دون الثاني هسد كله إن سحمه (قال م يسمعه) تصممه أو تعدد عنه أو مندد جهرد به أو محم صوتا لا يقهمه (قبت) مسخلاً صرا موافقة له كايت كه في الدعوات والأ. كار المبرية (واشرع) أي مسحد (القوت) مع مامر أيما (ق سائر مكنونات) أي نافها من تحسن في اعتبدال بركمة الأحديرة (منازله) ردا برلت بأن تربب بالسامان ويو واحدا بابي ما بحثه حمع كن شايط فيه الاستوى بعدي بفعه كأسر العام والشجاع وهوصاهر ودنك مناصح بدأته صلى اللدعاية وستر فلل شهرا متنالعا في الحس فياعتدال تركعة لأحبرة يدعوعي قابلي أصحبه سترمعونه ويؤمن من حلته والدعاء كاللفع عردهم على المنامين لاناسطر القتولين لانفصاء عمرها وعسده إمكان بدركهم و تؤجد منية استحاب بعرضه في هذا القنوب الدعاء لرفع تلك السارلة وسواء فنها الحوث من تحو عدو وتومسان كالعو ماهر والقحط والحرار وتخوها كانوباه وكبا التناشون كما شل البه كلام بركشي "حدا من أنه صبى الله علمه وساير دعا مصرفه على أهل المدينة واله أفتى الوالدار حمه الله نعالى بنعا لمعصهم وأشار لرد قول الأدرعي المنجه عندي المنع لوقوعه في رمن عمر ولم يقدو له حيث قال لاريب أنه من

(فوله و نحوه) أى الر (فوله في إحده المؤدن وعده مه) سمد حج ها السعلان (قوله القصاء) أى العالم في الرادة بده معلمه بتأمل هذا فانه لم شقدم ها ما مصمل إعدة شيء المعطه (قوله فان لم يسمعه) قال في العباب سماعا سماع عقق الهاسم على منهج (قوله كا بشاركه الله) أى فان كلا منهما يدعو عن عد و إلى حقيقا فيا يأسيان به (قوله مع مامر أحد) أى من الدكر الطلاب في الاعتدال من حيث هو وهو سمع الله لمن حمده الحكا صرح به حتى المنهج (قوله ولو وحدا) حراج به الأسان ومقتصاء أنه قست شما و إلى ماكن فيهما بدم منعد (قوله على كانهي أسماء) فان الاسبوى وعيره كان الحامل له على القنوت في هذه القصية دفع تميد القاتمين الهاسم على منهم منه والدي والدعاء الحراق أوله أوله السراة) أى قلا يقتصر على قبوت الصبح في الدياء الحراق أوله أول وقواعه من أسام الصوت الوارده فالا اقتصر على قبوت الصبح في الدياء على المناف كدوا مه على ماهو صاهر من عدرة الشام وحود القالم وهو طاعون اقتصر على قبوت المنتج في الدياء على المساح عمواس بالفتح بلدة بالشام بقوت القسدس وكانت عمواس نامين والدين المهمتين قال في المساح عمواس بالفتح بلدة بالشام بقوت القسدس وكانت في عد مدينة عصيمه وطاعون عمواس كان في أبام عمر رضى الله تعبل عسه الها ونفل سسة اطاعون هذا ذوله لار من أنه أنه في عدم الها ونفل سسة الطاعون هما لاشد عظهو وه فها (قوله لار من أنه) في في أنه

(قولهلأنه بمعى الثناء) أي معكونه متعنقا بالصلاة و إلا قلا قائل بأمه إد كان عمى الساءلا ينظل وإنالم معلى بالسلاة كاأن أحاب به تناه غير الامام (قويه مأن إعادته معظه صيرته كالسكلام الأحسى) أنظر المعاه ولا يصح رحوع الصمير فيه للامام لاقتصائه أن مناط السعلان إعادة الامام فأذا لم يعده بلمظه لاسطل الملاة ولا قائل به وعبارة الأمداد ولا تظر لأن النموط به سم القرآن لأن القرينة سرفته عبه وصيرته كاللفط الأجنى انتهت (قوله والدعاء كان لدفع تمردهم الح) جواب عمايقال إن قنوت النازلة إنما شرع لدهم أمرازل بالمسامين فلا شاهد في الحديث لأمه فعله في أمر انقضي وعما يقال إن وسيلته صلى الله عليسه وسلم مقطوع شوله كيف دععليهم هده المدة ولم يستحب له

المورل العطاء ما ويه من موت على المه بن و يعطل كثير من معايشهم وشهادة من ما له لا تمع كويه بارله كا أما بقب عند بارته العدة و إلى حسب الشهادة من قتل منه وعدم مقاله عن السعب لا برم منه عندم الوقوع وعلى سلمه فيحتمل أمهم تركوه إيشر بطب الشهادة ثم قال مل يس لمن لم يعرل مهم الدوامع وعلى سلمه فيحتمل أمهم تراجعة الامام الأعصم أو بائمه بالمستة للحوامع وال أمر به وحد و يسن الحهر به متعنق بلاماء و لمعرد وبو سر به كا أفتى به الوالد رحم به الله تعلى (لا مصفة على المشهور) لأبه عليه الصلاة والسلاء لم يعنت إلا عسد البارله ، واثنا في يتحمر بين القبود و ركم وحرح بالمكو به البعن وو عيد أو استنقاء و لمندوره فلا يسن فيها و يعلم كا فانه الشيخ كر هنه معندا في صلاه الحدرة لسائها على التحديث (الباعم) من أركانها أستحد بن كا عد بعضهم المطمأ بنية في علم أربعة ركما و حد الذبك وهو في اللغة الشعامي والميل وقيل الندل والحد في كومهما وقيل الندل والحد في عدام عدا ركما واحد في كومهما وقيل الندل والحد في عالم عراق عمرها وقيل الندل والحدوم (و) أما في الشهر ع وارقيد منشره بعض حبهم مصلاه) أي ما يصفي عليمه مون أرض أو عمرها

(قوبه وعلى مسلمه فيحمل) أي فلا يرد عدم إحابه معاد شم في الدعاء برفعه حين سألوه لمادكر على أن طلهم منه يدل على حواره إد لوكان عسعه بد سألوه مع أن فيهم حماعية من أكارهم المروقين بالعير الشهورين به بل عدم بهي معاد هم عن سؤ لهم مع مافيل في حقبه من الدي صلى الله علمه وسير من أنه أعير الناس بالحلال والحرام دلين على حوارد أيصا لأنه الايقراعيي مسكر وبوكان عتمه عدد لمين هم حكمه (قوله و سمحت من حقة الامام) أي من الأئمة للسحد وأما مانظراً من الحاعة بعد صلاء الأمام الراب فلا سنجب مراجعته (قوله و سس الجهر به) ولعبله إعا بيت الجهر من المتود هذا تحلاف فيوت التسبح لشده أحاجبة أرفع البلاء الحاصل فصلت الحيم إطهارا لنك الشدة (قوله و لمدوره فلا نسن فيه) قال حج أما غير السكلوب فالحمارة بكره فها مطلقا والنذورة والنافلة التي تسن فيها الجاعة وعدها لاسس فها ثم إن قبت فيها المارلة لم يكره و إلا كره أه وهو مساو سول الشارح فلا يسن إد بني السمية عماره عن بني الطاب لاطلب العدم (قوله قلا نسن قبيه) لم عنل فيهم عند المنتل والمسدورة بل راجي كثرة الأفراد التي شحلها المعل (قوله لكومهما متحدين) قال قلت الحانف هذا عدهاي شر وط القدوة ركمين في مسئلة لرحمة ومستنه النقدم والتأخر قلت " لامحالتة لأن المدارا بم على مايطهر له خش المحالفة وهي لطهر منجوالحاوس وسنجده والعدة فقد كمنك ثم والمدار هناعلي لانحاداق الصورة فقداركما واحداثم مادكر توجيه للراجح وإلا فوالمستبة خلاف كا صرح به قول حج وحفل الصبعب السحديين كمه وحدا هو ما محجه في النيال و توافق لم نأتي في منحث النقدم والتأخر أمهما ركبال وهوما محجه في المستط أه (قوله لذيك) أي لا تحادها (قوله النصامي وأمين) عصم مستر والركوع لمة قريب منه لأمهم فيمر وه كادكره حجو بالانجناء فيشارك السحود فيحصول الميل (قوله وقيلاالتدللوالخصوع) عطف الحسواء على التدلل عطف تفسير وعيارة الصياح سجد سحودا تطامن وكل شيء ذل فقد سجد الدوهي صريحة في أن ماحكاه الشارح من التوليق ليس مرادا اللها فولواحد وهوال السجود ومصاه لغه المطامن حسماكان أو مصوب فان قوله وكل شيء دل عهم أمه د حل في معني ماقبه (قوله مناشرة بعض حبيته) و ينصؤر السحود على البعض بأن بكون السحود على عود مثلا أو يكون عصها مستورا فنسجه عليه مع الكشوف منها

عليه وسهرادا سعدت شكن حهتك) هندا الدليل أخص من الدّعى كا لابنني فالمنسد دكره بعد ذكر الطمأنينة الآي

﴿ قُولُهُ مِنْ قُولُهُ صَمِلِي اللَّهُ

(قوله تكشف إن أمكن) أي سهن بحث لاسته به مشمه لا حتمل بناده أحسدا عا ياتي (قوله ولاسقر قر) عباره النبيج عمرة إدا سحب المكي حماتك من لأرض ولا مراليرات م فلعلهما رو بتان وقوله عرا مصدرمؤكد لأن الصادر ثلاثه . إما معدرمؤكد لفعله كهد ، أومس لنوعه كصر بنه صرب لأمير ، أومس لعدده كنصر بنه صر شبين أوقلاته (قوله حر الرمصاء) الرمص اعتجبين شدة وقع الشمس على الرمن وعده ، والأرض رمضاء بورن حمراه ، وقدرمض تومنا اشتد حراه و بانه طرب اله محتار (قوله أي لم يرل شكوانه) أشار به إلى أنه من أشكي والهمرة فيه للسلب . قال في المحار ، وأشكاء أنصا أعتبه من شكواء وبرع عن شكايمه وأراله عما بشكوه (قوله و إل كرد) أي الاقتصار على المعص (قوله وهو حامها) و لمراد به ماسحد عن سنلج اعمهة من خانسين حج (فوله أما إذا اصطر ستره) محرر قوله تكشف إل أمكن (قونه و إن لم تمح السيم في يطهر) خلافا لحيج وس مم على مهيج عن شرح الإرشاد لحيج مايوافق كلامالشارح (فوله إلا إلكان محتها بحس عبر معقق عمله) فنعرمه الإعادة كنها بيست لهرد السع على للمحاسة فلاحاجية للاستنده (قوله محبهته و بعصبها) أي وإل صال كا قنصاه إطلاقهم اله حج (قوله حارمطلقا) أي سواء أمكن السحود على الحدي منه أدلا وسو ، صال وقصر (قوله حلافاً ها محثه الأسلوي) وحرج به الشعرالبارل من الرأس فلاتكي السحود عليه ومناه شعر اللحمة واليدين بحرك بحركته أمرا ماعدا شعر لحمة (قوله فان سحد على متصل به) عريع يعلم منه تقييد المصلى تكونه غيرمتصل به أولم يتحرك بحركته قال سم ومن هدا يتع الأثمة كثير وهو "مهم يحدمون القيد من السكلام تم يفرعون عليه مايغرمه بقييد الأول (قوله واتما صرملافعه) أي ملاقاه مام بنحوك بحركمه من المتصل به (قوله لأمه كاخر، منه) أي وكل ما كان كديك بطلت صلاته و إلا أعادالسجود وحرج بمتصل به مالوسحد على بحو سرير يحرك بحرك و يسح السحود على نحو عود أومنسديل بيده كافى المجموع و يعارق مامر مأل انصال النباب به سمها إليه أكثر لاستقرارها وطول مذبها بحلاف هذا وليس مثله السديل الذي على عمامته واللقي على عائقه لأنه ملموس له بحلاف ماق عده فاله كالمعصل وتوسحد عيى ثبىء فالتعلق بحبهته وارتفع معه وسحد عليه ثانيا ضرء و إن لحاه ثم سحد لم يضر ، ولوصلي قاعدا وسجد على متصل به لابتحرك محركته إلا إذا سملي قائل لم بحرد السحود عليه لأنه كاخر، منه كا أنى به الوالد رحمه لله تعلى (ولا يجد وصع بديه) أى بطنهما ،

صر" ويدخل فيه السلعة البائلة في البدن فلاعرى السجود عليها وقصيته أنها لوست في الجهة لايفتد المنحود عليها وقياس لاكتفاء المنحود على الشعر الذات بالحبهة وال طال الاكتفاء له هما بالأولى كااقتصاء تطبيهم لذبك تسعبته للحبهة ويسعى أن محل الاكتفاء بالسحود عليها مام تحاور محلها فان حاورته كائن وصات إلى صدره مثلا فلايحرى السحود على ماحاور منها الحمية (قوله بطلت صلاته) لايمعد أن محتص البطلان عنا إدا رفع رأسه فسلل إراله مايتحرك بحركته من بحث حبيته حتى وأرابه ثم رفع بعمد الطمأ بنية لم سطل وحصل السحود فتأمل ﴿ مَمْ عَلَيْ منهج. ويسعى أن محردلك مالريفسد الله و أنه يسجدعليه ولايرفعه ، فالقصد دلك بطلت صلاته بمعرد هو يه للسعود فياسا على مالوعرم أن يأتي شلات حطوات متواليات ثم شرع فيها فانها سطل عجرد دلك لأنه شروع في المطل . ونش بالدرس عن الشيخ حمد بي مانوافق دلك فرحعه (قوله و إلاأعاد السجود } ظاهره ولوكان بعيد المهد بالإسلام وشأ بين أطهرالعاماء و نوحه بأن هذا ممما يحي على العامة فيعدر فيه تخلاف ماوافتصر على سجدة واحدة فتنظل صلاته لأن هسدا تما لايخق حتى لوسه بعمد القيام عامده فأراد السجود لم يحر لنطلامها عجرد قيامه (قوله أومسدين بيده) العاهر منه أنه يمكه نبده فبحرج مالوارائمه نها فيصر لنكن قصية قوله بأن اتصال الثياب لخ حلاقه وهوظاهر فلايصر سحوده عليه ر نظه بيده أملا (قوله وطول مدّمها) أي في الحلة فلايشكل بما يوسجد على طرف رداء على كتفيسه (قوله وسس مشمه) أي في سحة السجود عليسه (قوله فالتعنق عمهمه) ومنه البراب حيث منع مناشره جميع خبهمة محن السحود (قوله ولو تحاه تم سعد لم يصر) فاو رآه ملتصفا محمهته ولم يدر في أي انسجدات التصلي ، فعن القاضي أنه إل رآه بمد السجدة الأخبرة من الرَّكمة الأخبرة ، وحبِّر أن النصافة في تبلها أحد بالأسو إ ، فان حوّر أنه في المحدة الأولى من الركعة الأولى قدر أنه فيها لمكول الحاص له ركعة إلاسحدة ، أو فيه قبلها قدره فيه ليكون الحاصس له ركعة عير سجود أو بعد فراع الصلاة فال حتمل طروه نعسده فالأمسل مصبها على الصحة و إلا 100 قرب التعسس مي وأحد بالأسو إ كا يقدّم و إلا ستألف اله مم على حج أي وإن احتمل أنه التعلق فالسحدة الأحرة لم يعد ثبت (قوله ولوصلي قاعدا) فرصا أوله للا كما يؤحد من قوله لأنه كالحرء منه (فوله لم بحره السحود عليمه) حلافا لحج وشيخ الاسلام في فتاو به

(قوله لايتحرك بحركته يلا إذا صـــنى قائمًا) ظاهره و إن حـــتان عاجزًا عن القيام علبراحع (وركتيه وقدميه) في سعوده (في الأحهر) سوله تعلى ــ سهاهم في وحوههم من أثر السعود ــ وللحدر المتقدّم در إدا سعدت في على مهدت في عامرادها بالله كو دليل على محاليتها ، ولأنه لو وحت وضها لوجت الإيماء بها عند العجر عن وصعها والإيماء بها عبدو حت در يحت وصعها ، ولأن لمتصود منه وضع أشرف الأعصاء على مواطى ، لأقدم وهو حسيص بالحهة و يتصور رفع حميعها كأن يصلى على حجر بن بيهما حائط قيسر يسطح عليه عسد سعوده و برفعها (قلت : الأطهر وحوله والله أعم) وإن كانت مسبوره لحر التسجيل « أمن أن أسعد على سعة أعظم على الحمة واليسدين والركتين وأخر ف القدمين » ولحد المحارى « أنه صبى الله عليه وسر سعد واستقس فأطراف أصابع رحليه القسالة في ومن لارم ذلك اعتباده على نظومها ، وموحد باليدين بعض الكل من كل منهما والراحة و نظون لأصابع دون ظهره وحرفه وردوسها ، ويؤحد من نفس لكل صبط الناطن عاء مقص مسه الدكر واكتن بعض كل وإن كره فياسا على مامن المستق في الحبهة وأفهم كلامه عدم وحوث وضع ، لأنف وهو كدلك كاسباتي ، والمراد بانقسدمين بعون الريد في الحبهة وأفهم كلامه عدم وحوث وضع ، لأنف وهو كدلك كاسباتي ، والمراد بانقسدمين بعون الريد في الحبهة وأفهم كلامه عدم وحوث وضع ، لأنف وهو كدلك كاسباتي ، والمراد بانقسدمين بعون الريد في الحبهة وأفهم كلامه عدم وحوث وضع ، لأنف وهو كدلك كاسباتي ، والمراد بانقسدمين بعون الريد في الحبهة وأفهم كلامه عدم وحوث وضع ، لأنف وهو كدلك كاسباتي ، والمراد بانقسدمين بعون الريد أضابعهما الاوبعدر وضع شيء من هذه الأعصاء سقط المرض بالمسية إنه فاوقطعت بده من الريد

(قوله والرحة و اطول الأساسع) عطف تصير لأن همدين ها مسمى طن السكف (قوله قياسا على مامر") أى الحمهة وقوله لما سمبق أى فيها من صدق الاسم عدلك

(قوله وركبتيه) قال حج "تنبيسه لم أر لأحد من أعتما عديد الركسة وعرفها في القموس" بأنها مفسل ما بن أسائل أطراف الشحذ وأبياني الساق ﴿ هُ وَصَرَ يَحُ مَا يَالَيْ فِي النَّامِنُ وَمَا يُعده أنها من أول المحدر على آخر الفحد إلى أول أعلى الساق ، وعليمه فسكا مهم اعتمدوه في ديك العرف فعد تقييد لأحكام محدّه اللعوى لفده حدّ إلا أن يقال أرادوا بالمصل مأفررناه وهوفريت ، ثم رأيت الصحاح قال : والركمة معروفة فمين أن المدار فيها على العرف والمكلام في الشرع وهو يدل عني أن القاموس إن لم تحمل عبارته على ماذكرناه اعتمد في حدَّه هيا بدلك عديه ، وكثيرا مايقم له الحروج عن اللعة إلى عبرها كما يأتي أوّل النعو بر أه (قوله وهو حصيص) أي محصوص (قوله و مصور) أي على هسدا القول (فوله على الحمية والبدين) في المحلى إسقاط على من قوله على لحمهة الخ وبعمل" في الحديث روايتين (فوله والركسين) "بي فيومنع من السحود علمهما مامع كاأن حمعت ثبامه بحث ركتمته ثمنعت من وصول الركبة الحن السحود وصار الاعتباد على أعلى انساق لم يكف (قوله نظر السكف من كل سهما) وانظر بوحدق كفه مناويا هسل يحت وصعظهر الحكف أملا فيه نصر والأقرب لأول لأن الطهر في حقه عبرلة البطني في حي عبره. و بق مالوعرص له الانقلاب هن يحب وضع النطق و إن شي عليه أملا فيه نظر والأقرب أنه إن أمكن دلك ولو تعين وحمد و إلافلا - قال شيحما العلامة الشو ترى : و تطولوحس ملاكم و للأصاسع هل يقدتر له مقد رها و يحد وضع دلك أولا ؟ . أقول " قياس البطائر تقدير ماد كركا توحلمت يده للامراق ودكره للاحشفة من أنه يقدّر هما من معتــدلهما عادة (قوله دون ظهره) أي المُكُفِّ وَلاَّولِي طهرِهَا لأن المُكُفِّ مؤثَّة في الأكثر (قوله واكثر سعص كل) فالدة مستأسة (قوله قياسا عبي مامر") أي من الأكثف، سعم اخبهة (قوله شاسيق في الحبهة) من قوله لصدق اسم السحود بدَّاك (قوله عاوقطعت يده من الزاه) عبارة الخدر : الربد موصل طرف اللماراع في الكفء وهما زندان الكوع والمكوسوع . ثم قال * والحمع رباد بالكسر وأربد وأزثاداه،

(قوله بأن عير أصالتها) سكت عما لواشتبه الزائد بالأصني وعن الزياديأنه لاند من وصبع الجيع لكنه حمسل مثل ذلك ماإد عامت أصابه الخسع (قوله فبيان للا مضل) سقط قبسته كالام من النسخ قارنه حواب عن حكم جزم يه ابن العماد في التوقيات التي مامر" في الشرح عبارتها إلا أنه أسقط منها الذي هندا مرتب عليبية ولقطه بعد مامر في الشرح و إذارهم عبهسة من سعده الأولى وجب عليسه رفع الكمين أيضا لقوله صلى الله عليه وسلم إن اليدين تسحدان الحديث الدي أجاب عنسه الشارح بأنه

م عند وصعه ولاوست و حل قطفت أصامها لموت محل النوص وبوحل له رأسال وأر مع أمد وأر مع أمد وأر مع أمد وأر مع أرحل فهل بحد عده وصع بعض كل من الحهدال وما بعدهما منطقة أو ينفس بال كول العص رائدا أولا أمي الولد رحمه الله تعانى أبه ال عرف الرائد فلا عتسر به و إلا أى و إلى م بعرف رائد بأل عبر أصائها كولى في الحروج عن عهدة الوحود سبعة أعصاء مها أى إحدى الحهتال و بدس وركسيل و صابع رحلين المحديث (و سحب أل يطمأل) لحراسيء صلاته أى عميم لأعصاء التي تحد وضعها فيه قباسا على الحبهة ولابلد أل يضعها حالة وضع الحبهة حق لو وصعه أمر رفعها ثم وصع الحبهة أو عكس م كف لأمها أعصاء بالله والمحدد ألى يضعها حالة وضع الحبهة و وعده وسعد المهد أو على المدينة و إلى المدين المدينة و أما حدر ألى رأسه) الحدر المدر ولقل فاعل والمعي الثقل أن يكون يتحامل بحيث لوفوض أنه سعود (الله رأسه) الحدر المدر ولقل فاعل والمعي الثقل أن يكون يتحامل بحيث لوفوض أنه سعود الهداد الهدين المدين المدين المدينة و المعدد الهداد المدينة المدينة المعدد المدينة و المعدد المدينة المدينة و المعدد المدينة المدينة و المعدد المدينة و المعدد المدينة و المعدد المدينة و المعدد المدينة و المعدد المدينة و المعدد المدينة و المدينة و المعدد المدينة و المدي

(قوله م يحب) وهل سنحب كي سنحب عسل مافوق مايجب عبيره في يوضوه إذا قطع من قوقه أولا ويسرق مأن دالله يستحب عسله لوكان العصو سلبه فبتي الاستحباب بحاله بعد التطع ولايستحب وضع مادوق الكلمين هنا وموضع الفرض فدافت فيه الطر والأقرب الأول حي لا يحاد عن وضع الددكي قد بل بسنجب لمن لاشتعو برأسه إمرار اوسي شديها باخالي ثم رأيت سم على حج صرح عد د کر حث قال وهل بس فیسه نصر ولاسمد أن بسي (قونه فلا عثمار به) ظاهره وإن كان على سنن الأصلى وقدس ماهر من النقص عس الرئد إدا كان على سنن الأصلى أن بعامل هما معامله الأصلى الأأل يعرق بأن النقص الع بالرائد المسامت المكونة مطلسة الشهوة فاحبيط فيه والتفاوت هنا وضع حرء من الأعفء لمذكوره والرائد لا سمي نو حدمتها فم يكتف بوضعه ولايعلق به حكم (قوله ش عير) هال اشبيه الأصلي بالرائد فالقياس وحوب وضع حراء من كل مها و شيرط احماعها في آن واحد بينحقي احماع الأعساء لأصلية ثم رأيت سم على حج صرح بديث حيث فان و إن شقيه الرائد بالأصلي وحب السحود على الحبيع بأن يسجد على عص كل من جميع إد لاسحقي خروج عن العهده إلا بدلك مر اه (قويه و بدين) أي من اعهمين ولا يكبي وصفهما من حهة واحده لأمهما كيد واحده وهي لا مكني (قوله عاله وصع عبهة) أي بأن تصير السبعة محتمعة في الوضع في مال واحد اله سم على مبهج ثم لو رفع العصها بعد صنرورتها كدلك فيل رفع النفص لآخر لايصر وق فتاوي برمني الكبير مانعته سئل رحمه لله عن مصل حص أص السحود تم طوله نطو يلا كثير مع رفع نعص أعصاء السحود كيد أو رحل منصد هل سطل به الملاذ لكويه تعمد بعش شيء من حيس المملاة عير محسوب . فأساب بأنه صوله عامدا عاشا شجريمه بطلت صبلانه ويلا فلا تبطن اها وفيه وقمة والأقرب عدم البصلان لأن هذا استصحاب عاطلت فعله (قوله تادا سجدم قصعوها) لا علهر إبراد هد الجديث مفارضا فما فدّمه من اعسار وضعهما خاله وضع الحبهة بن الطاهر إبراده في استحباب رفع اليدين عن الأرض حالة حاوسه بين السحدتين وقد يعال أشار به إلى أن الأفصل المنادرة الوضع نقية الأعصاء عند وصع الحبهة قاو ترائي وضع نعص الأعصاء عن نعص أكتبي به حيث حمعت في وقشواحد واطمأن مها محتمعة (فوله للحدر المار) أي قوله إد سحدت المكن وقوله فاعل أي قوله ثقل فاعل وفي نسحة وثقل فاعل . على قطن أو بحوه لا بدال لم مر من الأمر شكين الحبهة ولا يكنى بارحاء رأسه حلافا بلإمام ، قال الأذرعي : لو كان لو أعين لأمكنه وضع الجبهة على الأرص و بحوها ، هن يحى ، ماسمق في إعانته على القيام لم أر له ذكرا والطاهر مجيئه انتهى و محسل و حوب التحامل في الحبهة فقط فلا يحب بعرها من شية الأعساكا اقتصاه كلاء وصه وأصلها واعدما د ترركشي و عسيره وأبي به لواله رحمه الله بعالى حافظ بشيح في شرح مبهجه بند لاس العباد (وأن لا بهوى لديم م) أي السحود من يهوى تقصيده أولا مصد شيء (فاوسقط لوجهه) أي علمه من اعتد اله (وحد العود بن العود إلى الاعتدال) بهوى منه لاستاه العود بن العود المناه محره السحود المها في منه العام على حبيبه وقصد الاعباد عبه أو لحميه فاعلم بدة الاستقامة في السحود المها في مناه عبدا بنات صلاته في السحود أولا منه في المحود في السحود عنى السحود على السحود عنى السحود عنه السحود عنه السحود عنى السحود عنه المحود عنه السحود عنه المحود المحود عنه المحود عنه المحود عنه المحود عنه المحود عنه المحود عنه

بان للافسل (قوله بنية لاستقامة فقط) أي ولم يقسد صرفه عن السحود والانطلات كا سمه عليه الشهاب حج (قوله بعد الحاوس في الثانية) أي و بعد أدتى رفع في الأوبى

(قوله على قطن أو بحوه لاندك) و لمراد من هذه العبارة أن حدك من الفطن ما بي حبه، عرف و إلا فمعلوم أنه لوكان بين يديه مثلا عدل من التصن لاعكن الكناس حميعة عجرد وضع الرأس و إن بحاس عليسه فندنه له (فوله هن تحي، ماسني) أي من الوجوب (فوله والطاهر عبيته) هذا هو العلمد وفي محيثه مامن في الركوع من أن ما هذه وجوب الاستفالة النداء ودواما حيث أمكن وأنه عرق سه و بين التيام على مافيه (قوله في شرح منهجه) أي حيث فال بوجوب التحمل في الجيم (قوله أولا نقصد شيء) أي أو للصدم، مما ثم رأيت في سحه بعدفوله نقصده ولو مع عبره (قوله فاوسقط نوحه)أي مثلاً(قوله من اعتدله) قصيبه أنه يوأر داهويوهو في الاعتدال فسقط وحب عليه العود الاعبدال ولكن قال ع قول الشارح ولو هوى للسحد لح مثل ذلك مالو فصد الهوى ثم عرص له السفوط فسرفعل الهوى ك. وأيته في اس شهيبة وقيه بصر ه وصاهر كالام الشرح موافق للنظر لأن قوله من أعتدته صادق عبا تو تقدم على التنقوط إرادة استحود وهو واصح لأن لهوي لم يحصس عمه (قوله لانتفاء لهوي) أشار به إلى دفع ماقديقال إنه إدا ستقط من الاعتسدان صدق عليه أنه لانقصد هعزه عبر السحود وعبسه الفتصي مافدَّمه الصحة لاعدمها وخاصل الدفع أن عرة البطلان اسفاء الفعل منه وهو لاندميه مع عديرفيند العبر وعبارة جبججوانه عن هـــد الإيراد ،قلت يوحه بأن لهوي للعار المهوم من اللَّق أنه لاحتداه صادق مُسئلة السقوط لأنه يصدق علمها أنه وقع هو به تامير وهو الإحاء (قرله أو خبيه) انظر قولهم لوسقط لحسيه هن الحب مثال النظاهر أنه مثان فاو بسقط على صهره وقفاه حرى فيه التفاصيل المدكورة في مسئية السقوط على الحلب ويعلمر عدم الاستصال في هذه الأحوال للصر وراه مع قصر الرمني فلترجع ولنحرر اله سم عني منهج (قوله م تحره السحود فنهمه) عاله في شرح الروص لقوله لوحود الصارف (قوله بعد اخلوس فيالثانية) قال حج : و بعد أدبيرهم فيالأولى (قوله و إن و ي صرفه) أي الانقلاب . لزيادته فعلا فيها عامدًا من غير عدر و إشالم سعند صلاه من قصد سكيرة الاحرام الافتتاح والهوى لأنه يغتمر في الدولم مالا يعتمر في الاسد ، ولكون الأصل عدم دحوله فيها ثم و لأصل ظؤه فها ها فلا يحرحه عنها عدد قصده ركبها ولا تشريكه مع عده (وأن ترضع أسافله) أى محدرته وما حوف (على أعاليه) من رأسه (في لأصح) ما صح عن الداء رصى الله عسه أنه فعل دلك وقال . هكدا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقعل ، فاو مكس أو تسويه لم محوه ، لهم توكان في مصلة ولم يتكن من ارضع دلك لميها صلى على حسب حاله ووحلت عليه الإعادة للسدرية والثاني ولس عن الص أنه تحور مساواتهما خصول لهم السحود فاو ار نهفت لأعلى م تحر حرما كالو أكر على وحهه ومد رحلته ، لمم لوكان له عية لا يكلمه السحود معها إلا لأعلى م تحر حرما كالو أكرة ولو لم يسمكن منه يلا يوضع على وسادة وحب ،

(قوله ريدته لعلا) عن سم على منهج هــذا التعليل عن شرح الروض مع تعليل أن ثبته الاستقامة فقط لاخريه معها السجود وهو قويه لوجود السيرف ، ثم قال ... وقد ستشكل إحد هم بالأحرى لأبه إداكان فينية الاستقمة صرف عن السحود فتد رادفعلا لأبراد مثيه فالصلاة فقط وإنعاب بأبه عثاج للاستقامة فبعدر فاقصدها وابأبه وسبلة إلىالسحود فاعتمر فصدها إعلاف فصد الصرف عن السحود فيتأمل أهم وقد يشير إلى لحواب الأوَّل قول الشارح من عسير عدر أح (قوله و عدم بنصد صلاه من قصد شكيرة الأحرام الاقتماح الله) أي وم يعير هذا تشريكه بين الاستقامة والسحود (قوله وأن م هم أسافه) أي عملا فاو تلك في رساعها وعدمه لم يكف حق يوكان بعد الرفع من السحود وحت إعادته أحد عن قدّمه أن الشك في حميتم أفعال السلاة مؤثر لا بقص حروف التابحية والقشهد بعد الفرع منهما (قوله أي محتريه) في التعسير بها تعليب في لخمار العجر نصم الحيم مؤخر الشيء يسكر و يؤثث أي باعسار عود العسمسر فيقال عجره كمبر أوكبرة ولايقال عجرته وهو المرحن والمرأة حميعا وجمعه أعجار والعجرة للرأة حاصة (فوله من رأمه) فصيته أنه لايشترط ارضاع الأسافل على البدس لسكن في حج تسبه البندس من الأعلى كا عرمن حد الأسافل وحملد فمحم رفعها على البدين أيمه اه قال سم عليه . لعل الرادمهما الكفان ويقل هو عنه في خاشينه على المهج أن الراد بالأعلى الرأس واللكنان. اها وعبارة شيخنا الرايدي. قوله على أعاليه وسم البدال (قوله أو ساو يا لم بحره) أي في الانعكاس قطع وفي الساوة على الأصح (قوله لمبلها) أي أو عدم كرحمة (قوله صلى على حسب حاله) يسعى نقييده بما إذا صاق الوقت أولم بصق ولكي م يرح التمكن موالسحود على الوحمة المحرى" فسمل حروج وقتكا لو فقمه المناه والنراب عال رحا ذلك وحب النَّاحر إلى العكن أوصيق الوقت (قوله لندرته)و به قارق مالو تعدر وصع حبهته أو كشديها لنحو حراحة لأن لحراحمة بكثر وقوعها (قوله نعم يوكان به عله) استدراك يعبد تقييد المي القادر (قوله ١٨ كدلك أحرأه) أي ولايعده عليه و إن شي بعددت وينبغي أن مراده غوله الانكبه أن تكون فينبه مشبقة شديدة وإن منبح النيمم أحدا محا نقدم في العصامة (قوله إلا بوضع بحو وساده) توساد والوسادة تكسر . يو و فيهما الحجدة والخسم وسائد ووسد محتار .

إن حصل منه التنكيس و إلاسن ولا بحب لعدم حصول متصود السحود حيثته حلافا لما فيالشرح الصغير من الوحوب مطلقا و إعب وحب الاعتباد التوقف عليسه القيام الأنه الأقي معه سهيئة القيام علاقه هذا فلايأتي مهيئه السحود فلا فائدة فيسه (وأكره) أي السحود (تكبر) الصلي (لهو يه) لشوته في الصحيحين (بلا رفع) سديه لورود عدمه عنه ملي الله عليه وسم فيه كا رواد النجاري (و يصع ركنتيه) وقدمه (نم مديه) أي كعبه للاتماع رواه أبوداود (نم) يضع (جبهته وأنفه) مكشوفا للاساع أيصاأنو دود ويكره محابته النربب الدكور وعسدم وصع الأعب ويصبح الحبهة والأنف معاكا في أص بروسة واعرز واعموع بن السديجي وعيره سكن في موضع آخر منه عن الشيخ أبي حامد أمهما كعمو و حد نقستم أمهما شاء و إعنا لم يحب وضع الأعما كالحمهة مع أن حبر « أمرت أن أسحد على سعة أعظم » ما هرما وجوب للأحمار الصحيحة القنصرة على الحبهة قالوا وبحمل أحبار الأعماعي البدب قال في الحموع وفيه صعف لأن روايات الأنف ارايادة نقة ولا منافاة للنهما أشهبي أو يخاب عسه تمنع عدم المافاه إدلو وحب وصعه ككانت الأعظم تما ية فيمافي العدد على وهو قوله سنعة أعصم (و الفول) العدادات الإمام وعبره (سنحان ر بي الأعلى ثلاثه) عرباع (ولا بر يد الإمام) على ذلك تحسيه على تقتدين (و بر بد لممود) و إمام من حمر" (اللهم الله سحدت و من آمنت ولك أسحت سحد وحهيي للدي حلقه وصوره وشق سممه و نصره ننارتُك الله أحمن الحسين) للابناع روء مسم زاد في الروضة قسل سارك حوله وقوَّته قال فيها و يسلحم فيه سنوح فدوس رب الملائكة و بروح قال في الحموع ٠

(قوله مع أن خبرأمهت أن أسحد على سبعة أعظم طاهره الوحوب)أى في مض رواياته اندكور فيها الأنف بدليل ما يعده

(قوله إن حصل منه السنكيس) قال حج ولاينافي هذ قوشم لوعجر إلا أن سنجد عقدم رأسه أوصد عه وكان به أقرب إلى لأرض ، وحب لأبه منسورة اله لأبه هنا قدر على رابادة انقرت وثم فلقدورعليه وصع لوسادة لاانقرب فيريرمه إلاءمحدول السكس بوجود حقيقة السعودجينتد اه الونغارض عليه السكنس ووضع الأعصاء فهل براعي الأول أوالثاني فنه نضراء والأقرب أنه يراعى النكس للاتفاق عليه عبد الشبحين خلاف وضع الأعصاء فال فيه حلافا (فوله و إلاسل) هذا كالصر غوق عدم وجوب الاعدة إذ عبكن منه بعد وهو ظاهر و توجه ش ماعجر عبه مور الأركان يأتي فيه عنا عكنه ولا إعادة عليه وتوقصر رميه لأن الرص من الأعدار العامة ﴿ قوله من الوحوب مضقا ﴾ أي حص تكاس أملا ﴿ قوله و إنما وحب ﴾ واردعبي قوله و إلاسل ولا يحب الح (قوله وقدميه)أي أهر فهما (قوله ظاهره وحوب) أي لأنه صلى الله عليه وسدر حين ذكر الحديث أشار عند ذكر الجبهة إلى أغه وعبارة شرح البهجة الكبير عبد قول المال ووضعه التدم الح بصها لخبرالصحيحين ٥ أحرب أن أسجد على سبعة أعظم على الحمية وأشر بيده إلى أعه » هـ وفي شرح الروص مثله فاستعاده وحوب وضع الأعب نو اسطة إشارته صلى لله عليه وسم إليه لامن التفظ لمحرد (عوبه سنحال ربي الأعلى) راد حج و محمد (قوبه و يستحد فيه سبوح) أي أنت منز م عن سائر الندائص أبلغ تبرية ومنظهر منها أبلغ تظهير ولعام يأتي به قبل الدعاء لأنه أنسب بالمسيح بل هو مسه (قوله رب اللائكة والروح) والراد به أي الروح حدريل وقبل ملك له ألف رأس سكل رأس مائة ألف وحه في كل وحه مائة ألسافه فيكل فيرمائة ألف سبان تسمح الله بعالى سفات محميقة وقبل حيق من بالائكة برون لملائكة ولاتراهم فهم لللائكة كالملائكة لبني آدم اه دمري .

وكدا اللهم اغمرلي ذنبي كله دقه وجله أوله وآحره وعلانيته وسره اللهم إني أعوذ برصاك من سحطت ويعتوك من عقو سك وأعود بك مبك لاأحصى ثناء عليك أستكا أشيت على هسك و يأتى عاموم عنا علكمه من عير تحلف وحص الوحمة بالذكر لأنه أكرم حورج الانسال وفيه مهاؤه وتعطيمه فادا حصع وجهه لشيء خصع لدسائر حوارجه ولوا فال سحدت للدفي طاعة اللدلي سطل صلاته و يكثر كل من المندر و إمام من الدعاء فيه الحد مسير « أقرب ما يكون العبد من ر به وهو ساحد فأكثروا فيه الدياء » وهو محمول على ماد كر ويسن الأموم إذا أطال إماميله سجوده وتحصيص الرفعي وعبره الدعاء باستجود يتهم أبه لا يشرع في الركوع وقنس كذلك اس هو في السحود آكد (و يصع بدله) في سحوده (حدو) عتبح الحاء الهميد (مسكسه) أي مقامهها للاساع في دلك (و يعشر أصابعية مصمومة) ومكشوفة (للقبيد) للاساع رواه في النشر التحاري والصم الل حيال وكولهما إلى القساة النهلق ويسن رفع دراعيسه عن الأرص معتمدا على راحتمه بلاأص به في حبر مملغ و كاره بسطهما للهمي عسمه عبر لو طال سحوده وشق عليه الاعباد على كفيه وصع ساعديه على ركب به لحدث فيه دكره في المحموع (ويمرق) الدكر (رکشه) و نکون میں قدمته قدر شعر (و برقع نظمه عن عدیه وحرفقیه على حمیه في رکوعه وسحوده) للاسام إلا في رفع النظن عن المحدس و إلا في نفر بني تركيبه في الركوع فبالقياس وقوله في ركوعه وسحوده عامد للحمسع (ونصم المرأه والحشي) ولد مسير با مين فيصم كل ميهمد إلى بعض ولو في حاوة فيما يطهر لمنا في تفريقهما معمه ،

(قوله بين قدميسه قسر شسر) إنم اقتصر على القدمين الأمهسما مورد اسمن وعده قاسعسهما الركشين

(قوله وكند اللهم اعدري) و نعونه نصيد فوله أحسن الحابقان (قوله أوَّنه و حره) كانباً كيد لها قبلها و إلا فقوله كنه شمن حميع الأحراء (قوله وأعود نك منك) مصاه أستعين لك على دم عصبك (قوله كا "تبعث على عسك) عم على حج في أدكار الركوع أنه يريد فيه كاستحود ستجابك اللهم را منا و محمدت اللهم اعظري و تسعى أن محيد قبل قوله اللهم لك سجانت (فوقه من عبر عصم) أي تسدر كي فيا علهر (فونه وتعظيمه) بسيري (فوله ويو قال سحاب لله الح) طاهره و إن م شصد به الدعاء و يصعي أن محل ذلك إد اقصدته اللجاء فأبراجع واقل على شيحما هر يادي بالدرس أن مثل دلك سحد الدلي لمنافي . أقول . وقد موقف فيه بأن هذا اللبط إحمار عص وبيس الفاتي محصوصا بالوحه حتى يكون سفيه مساويا للو رد وهو سحد وحهي للدي حامه الح كا قيسل (قوله وهو ساحد) عباره حج إذا كان ساحدًا فنعهما رويبان (فونه وهو مجمول عملي مادكر) أي من المنفرد و إمام من عمر (قوله و يسن الأموم) أي التنفاء (قوله حسمو ممكنية) عبر إمام خرمين في النهامة على هده العدرة غونه و صع بديد على موضعهما في رفيهما (قوله فسدر شبر) أي فيقس به النعر يق بين الركستين اله سم على منهج والمراد بالشير الشبر الوسط المعبدل (فوله في كوعه وسحوده) قال فيالعباب ويكرد بركه وكبا تطبيق كنه وجعلهما بين ركتنبه أو شديه ه سم على مهج في اسكلام على الركوع (قوله في يركوع) راجع لمكل من قوله يلاق رفع النظن الح وقوله و إلا في أندريق الح (قونه ونو غير نالعين) أحدها عابه بالا يتوهم من النعمر بالمرأة الناوع (فوله لما في شريقهما) في سبحة بحو بهما وهي النفريق فهما متساو ينال

من النشبة بالرحال و علهم أن الأقصل للعراء الصم وعدم السريق من القدممين في الركوع والسحود وإن كالحاليا ومقاعمي كالامهم فها نتدم في النيام وحوب الصم على سنس محوالمون إدا استمسك حدثه الصعروين بحث لأدرى أنه أفض من بركه (النامل) من أركانها (الحاوس بان سحديه مطملما) ويو في نقل نظير ماهن (و شعب أن لا تصد بر فعه غيره) أي الحاوس لمناهن في الركو ع ما و رفع فرعا من شيء ثم تكف و يحت عسه عوده إي سحوده (وأل لا يطوله ولا لا عثدال) فبكومهما ركبين فصيرين عيرانقصودين بدائهما الزللنفين وسنأتي حكم بطوارتهما في سجود النبهو (وأ كمله يكبر) من عبر رفع بد مع رفع رأسه من سجوده للاساع رواه الشبحان (و بحاس متبرشا) فيه وسيائي سانه لأنه خلوس يعقب حركة فسكان الافتر ش فيسه أو يي وروى عني الشافعي أنه تحلس على عقبته والكون صدور قدمته على الأرض وهده لواع من الافعاء ولتسدم أنه مستحب هما و لافتر ش أكن منه (واصفا بدانه) أي كاصه على څانه (فراينا من ركبيه) نحيث بنامت رءوسهما الركبة بلانباع ولانصر أي في صالبية فها يصهر تعيلات ردوس لأصابيع على الركبتين والحسكمة في دلك منع نديه من العبث وأن هذه الهيئة أقرب إلى النواصع وعسم من د كر نو و أن كلا سنة مستقه (و نشر أصابعه مصمومة للقبلة) كا في انسجود أحدا مني الروصة (فاللا رب اعفري وارحمي واحترى وارتعى واراهي والهسدي وسامي) للاساء روى بعضه أبو داود وياقمه اس ماحمه وقال المتوبي مسحب للمعرد أي و إمام من الرأن يز يدعلي ذلك وب هب لي قلما تقيا لقيا من الشيرك بريالا كافر ولا شقبا وارفعي وارحمي من رابادته على لحرز وأسفط من الروصة د كر ارجمي وزاد في الاحيد، بعند قوله وعافي او عمله على وفي تجراء الحرجاني إدول ارب اعفرا وبرحم وخاور عم نعم إنك "نب لأعر الأكرم (ثم يسجد) السجدة (الناسة كالأو بي) في أقلها وأكمها و إعما شرع كرار المحود دون عسره لأبه " لم في اد واصع ولأبه لما برقي فسم تم ركع الم سجد وأتى مهامه الحدمة أدريله في خاوس فسحد ثاسا

(فوله وعسم من دکر الواو) یعنی آن قوله و بشرالآنی وکان الأوی تأخیره عنه

(فوله من النشه بالرحال) جمع رحن وهو كافي المناموس عمم حيم وكونه معروف و إيما هو إذا حتم وشت أو هو رحن ساعة مولده اه أي من ساعة مولده و يستمر ديث لاسم (فوله و إلى شخت الأدرى أنه أنصل) عكن حمله على ما إذ كان الاستمالة يقل مع الصم وما تقدم في المقيام على ما إد كان الاستمالة يقل مع الصم وما تقدم في المقيام على ما إد كان الاستمالة يقل مع الصم وما تقدم في المقيام على العتماد أي تكد هما (فوله لما من في الركوع) أي من أنه لا يصد به عبره أي يحب أنه الح على العتماد أي تكد هما (فوله لما من في الركوع) أي من أنه لا يصد به عبره أي يحب أنه الح وأفل المشهد في الحاوس عاصدا علما بطلب صلايه (فوله صاور قدمه) المراد بصدورها أمراف وأفل المشهد في الحاوس بالمقاد من فوله وصد بس الاقداء في الحاوس بان السحد بان أي بدرا فلا يصر يدامة وصعهما عبي لأرض وألبه على عليه الما المواد والمواد وعبر من ذكر ألواو) في قوله و مدمر وكان الأولى تأخيره عبه (قوله وق يحرير الموادي قول رب اعمر) أي بدرة على ما نصم في كلام المسم ولافرى بين تقديمه عبى فون رب هدائي قبل رب اعمر) أي رادة على ما نصم في كلام المسم ولافرى بين تقديمه عبى فون رب هدائي قبل الما جو بين أحدره عبه أي وكل ملهما مؤجر عبي قوله واعم عنى وله وكل منهما مؤجر عبي قوله واعم عنى وكل به عني فان ما المولد و كل المهم في كلام المسم ولافرى بين تقديمه عنى فون رب هدائي قبل المحدد عبه أي وكل منهما مؤجر عبي قوله واعم عنى .

(قوله ولأمه لما عرج مه صلى الله عليه وسلم الح) عبار قالدميري وروي له ما عرجه صيالة عليه وسرشىكان مي لملائكة فائت سعواعليهفياه ثمركعو شكوه شتعلىعبىرۇ سە صلى الله عليه وسلم ومن كال منهم راكعا رفعو ر دوسهم مسس الركوع وسعوا عليه ثم سحدوا شحڪرا لله تعلي علي رؤيته ومسن كان مبهم سأحسنانا وفعوا وعوسهم وسأمو عابيه ثم سحدوه تحكرالله تعلى عبي رؤيته الدلك سرالسحود مئی مئی در پرد اللہ لخ و قاله عسسن أبي خسن المرطبي في كتاب براهر (قوله وهوامراد) لانتقدم ماعس مرجعا للصبمير وعبارة الهتاوى المعتمد عدم أطلال صلاته أقول للتولي يستحد أن يكون قعوده فيها بقدر الجاوس بين المسجدتين ويكره أن يريد على داك اللهبي وهمو الرادعة في النجر والرونق آنها نقدر مابين السحداين النهيي الرادمها فرجع الصنبدار فها الاستحاب أي فتقدر لمحر والرويق عند کر إعاهو للاستنجاب لاالوحوب بدليل كلام

شكرا لله على استخلاصه إده ولان الشارع ما أمر بالدعاء فيه وأحبر بأنه حقيق بالإحابة سجد ثانيا شكرا للدعي إحالف لم طلب كي هو العناد فيمن سأل ملكا شيئا فأحاله ولأنه لما عراج له صلى لله عديه وسم إلى السهاء فمن كان من اللائكة قائمًا سم عليه كدلك ثم سيحدو اشكر لله تعلى عيى رؤيمه صلى الله عليه وسم ومن كان راكه رفع رأسه من الركوع ساموا عليمه ثم سحدوا شكرًا لله تعالى على رؤيته فيريرد الله أن كون لللائكة حال إلا وحص هذه الأمة حالا هو مثل عظم ولأن فيه إشارة إلى أنه خلق من الأرض وسيعود إلها (ولمشهور سن حسية حصيفة) للاستراحة (بعد السحدة الثانية في كل ركعه قوم عنها) المد سحود لعار تلاوة وقس فيام لقدر عبوس بين المستحديين للاساع رواء اسجاري والبرمدي على أبي حميسد الساعدي في عشرة من السحابه وأماحير «كان صلى الله عليه وسر إدا رفع رأسه من السحود ستوى قائمًا» قمر بس أو محمول على بيان خوار . والثاني لاسس لحمر و تن س حجر الآبي ولا يصر التعلف المأموم لأحلها و إن كره لأبه يسعر عن إليامه مها حملند سنة كم اقتصاه كالامهم وصرح به اس النصب وغيره و به فارق مالو تحلف بتشهد الأوّل . البرلو كان على النهصة والإمام سريعها وسريح الشراءه الحيث يقوله بعض المانعة لو بأخر لها حرم كي نعثه الأدرعي والأوحه حلاقه ولا سنق للقاعدكي أقهمه قوله اقوم عمها ويصهر سها في عن النشهد الأوّل مسد تركه وفي عمر العشرة من صبي عشر ركعت مثلا مشهد و بكره خلوسها على علوس من السجد من كرى السمة و يؤجد مسة عدم نطلان العسلاة به وهو المشمدكي أفتي به الوالد رحمه الله بعني قال وهو المراد عما في البحر والروبق أمها نقدر أمابين المحدين إدلو اقتصى يتنو مها يقتلان الملاه لم سكن فيصلاه القرص إلا حراما والتولهم تطويل تركن القصير يبطل عمده في لأصح فانه عواج لنطو البحاسة الاستراحة والطوايل حاوس النشهد لأوَّل أي فلا ينص عمدهم الصلاة و إعم أنطابها تعمد نظو من الركن الفصار لأنه تعيير الموضوع (أوله شكر الله على استحلاصه) أي إحرجه من لحدمة الني طلب مسه بأن أعامه على وفأنها والفراع منها (قوله و لمشهور سل حلسة) لريبين كحج ماد يقعه في يديه حاله الإبيان مها و يمسى أن يصعهما قريبا من ركبيه و يعتبر أصاعه مصمومة لاتمايه فللراجع (قوله غدار خاوس) صلط للحسة الحصفة والمراد أصل لحلوس لاأنه تستحب أن علوِّها عدر الحاوس الطاوب بالذكر الوارد فيه (قويه في عشرة) أي مع عشره وهو يصد أنه ليس من العشرة كر في قوله تعلي ... الدحاد في أمم - أي مع أمم (قوله لحد واثر بن حجر) نصم دخاء المهمسية في أوَّله و رسكان الحم في آخر راه مهمایه وما وقع فی شرح اساوی علی لحامع آنه بحتم ثم حاه لعله بحریف و سنس قیم تم رأت الكرى د كر مادنته (قوله لأنه يسم) قد اقتصى أنه لو متولها صر ولعله عمر مرادكه قد مؤحد من قوله الآتي والأوحة (قوله مل إسامة الح) بحالف قوله قدل و إن كره إلا أن يقال مراد عنه نقدم أنه لايصر" بحلف الدُّموم و إن طوَّنه من مأتى أن انتظو بن مكروه لا حرام فيكون أصل النحلف سنة ولا بصر علو يله له لكنه يكره أو نقل العناو إن كره التحلف عن لإمام من حيث هو أم رأبت في بعض اللسنج يسقط قوله و إن كره وعليه فلا إشكال (قوله و لأوحه حلاقه) أي ومع دلك إدا قام لايكون متحت بعدر على يُمرأ الشامحة و داني فيه ماقس في المسوق إدا اشتمل عدي، الافساح (قوله عدم نطلال الصلاة به) أي بالنطو بل وظاهره و إل هال حدا (قويه م(١) يكور) أي النطويل

(١) (قوله م يكره) لس موجودا بسيح اشرح انتي بأندس اه مصححه

لمتوى (قـــونه د يو اقتصى نطو بله الح) عنة لأحد عدم البطلان من كلام السمه

(قوله ولأن محمله لا تمير) همده لاموقع به هما و إنما ساقه والده في لعماوي عقلا على الملقيمي حاوس الاستراحه في منام الرد عليه عهو دليل لنقيص عطاوت، وعماره (٩٩))

حرابه الحصيق الذي بعبي ماهمتها باستانه فأشه على الأركان الصوياة سقيان بعصه ولأبه إعن بلو لاة ولأن محله لا يعمر كوبه عبادة عن العادة فطيب فيه دكر ليتمير كا في القراء خلاف الركوع والسحود هو إفتاء السعبي سطادتها به ودعوى أن كلاء المشمة مني على صعيف محبوع وهي فاصله وقيل من الدينة و يستحد له أن عاد السكير من رفعه من السحود إلى قنامه لا أنه تكدر سكيدين (الدسم والعشر و لحادي مشر) من أركاتها (الفتهة) سمى به لاشتهاله على الشهادتين من باب سمية الشيء باسم حرثه (وقعوده) إذ كل من أوجه أوجب القعود به (والسلام على الدي صلى بلاء عدم بن السحود إلى عقبهما ملام) فهمه (ركين) فيهما (ركين) فيلمن عنه الصبح و لأصل في وجوب الشهد ماصح عن من مسعود ماكم أن يقرض عليا الشهد السلام على حد من السلام على ميكائيل السلام على قلال فقيل صلى الشهد السلام على ميد فابي بله هو السلام على ميكائيل السلام على قلال فقيل صلى الشهد السلام على ميكائيل السلام على قلال فقيل صلى الشهد السلام على ميكائيل السلام على قلال فقيل صلى الشهد السلام على ميكائيل السلام على قلال فقيل صلى الشهد السلام على ميكائيل السلام على قلال فقيل صلى الله عنه وسي الا تو و السلام على بله فإلى نشه هو السلام وسكن أن يقود السجات الله عن آخرة

(قوله وقبل من الأولى) وتطهر فائدة ذلك في التعاليق (قوله و سنحب له أن عدَّ التَّكبير) و يشترط أن لاعِدَه فوق سمع أنفت و الاحلات إن على وتعمد الهاجيج (فوله لاأنه لايكبر كنه تين) لمراد أمه لايبرك للدُّ ويكورالكبر من أمه حيث مكنه الله "بي مه منشصر" علمه وعلى هذا لوكان الطيء النهصة أوأعال خاوس وكان لواشيعل بالله إلىالاسمات رادفيه علىسبع أباب مشع مله ويسمى أن يشتعل بقد فرع التكمر الشروع بذكر إلى أن اصل إلى القدم ويفيعي أيضا أن لايشبعل فيه شکر پر انکمار لأنه رکن فو ی وهو منظل علی قول (فوله إدکل من أوحمه) أی انشهاد (قوله عقبهما) بانه قتل كما في المساح (فوله فهما ركبان) أشار به إلى أن في كلام الصنف حدفاك، من حواب الشرف الاسمى وهو قديل كا صرح به لأشموني على التيالياهم و بأن المارد أحاره في الاحتيار وقد يقال بن في كالزم مصنف تقديم وتأخيرا . والأصل فالمشهد وفعودد ركب إن عقبهما سالزم وعلى هذه لانحور الفاء وفي نفص انتسج فركبان ومي طاهرة. (فولة كبنا. تمول). انظر هن كانوا يقولون ذلك عني سنبل البحث أو الوجوب وهن كان ديث على سبين الشرع من عبد أنفسهم أو بأمن منه صلى الله عليه وسير وهل اختوس الذي كانوا يتعاونه في لأحر. واحب أو مندوب (قوله قبل أن يفرض علماً) استفيد منه أن قرض اللشهد مناجر على قرض الصلاة وحمشند. فصلاه حد يل بالنبي صلى الله عنيه وسم كال لحامس شها مستشحه أو واحد بعد ذكر رملي اهار بادي و نصر في أيِّ سبعة فرض ثم رأيت في حاشية الشيخ شهاب الدين القدو في على الحلي مانصه فوله كند نقول فنن لخ أي فنن استمية الثانية من المجره في الحاوس الأحاركة هو الناهر أو لمثمين اه أقول وهما بحث منه ولا دحل للبحث في مثلة وقول شيحا اثر ادى بعار ذكر قد يقال ليس فيالحدث مامدل على عدم وحوب ذكر ألسة و إعد بدل على عدم حصوص انشهد وهو لايدفي أن ثم ذكرا عيره و حما (قوله قبل عباده) انظر هن كالت من حملة صيمهم التي بأنون بها أو البراد منها أنهم كانوا يتولول السلام على الله فقط ثم يستعون على عبره والأفراب هو اللملي

لاحق أن تقدير هذا في كلام لتسعد عبد أن قوله ركبان حبر مبتدر محدوف و غير منهماجو بالشرط وهو وجوابه حبر قوله والتشهدوقعوده وظاهر أنه عيرمتعين ساللنادر أن قوله ركبان هو حبر قوله والتشهدوقعودموجواب الشرط محدوف دل عليه الحبر

القائل بالنظلان شطويل التشوى بعد الاستثلال

لعسدم الطبلان عا م صها : و عدد كرته عررة مأقاله ابن العماد في التعقيات إلى أن قال ورد ما سعمياً تي عني اللقيي فقد سنش عم إدا طـــول حلـــة لاستراحة بصويلا رائد عبي القدر الستحب هن عول مطللان المبلاة حرما أو يحسرى فيسمه اخلاف الدى في الحاوس س السحدتين فأجاب وأن ملاته تبطل بتعيد ماد کر مسسن اعسو بل حاوس الاستستراحة ولا يانى فيـــــه اخلاف في الطويل خسناوس بين السلحديين الأمرين و أحدها أن الحاوس ابن المتحديين ركن ممسس أركال السلاة الثاني ل له ذكرا بخصه وهمسو مفصود في نفسه عنسلي الأمسح لا أنه شرع للعصال بإن السلحدين وهو اعلاف حساوس لاستراحة فانه شرعلعي يتنصر فبه على مسمى لأستستراحة فادا طؤله على الوحه للدكوركال دلك فعلا عبر مشروع له حصل له اللك الرياد. فيطل به السيلاء حرما انتهى (قسوله بهما)

فالتعبير بالترص والأمر صاهران في توجوب وأبه الملاة عديسه صبي الله عليه وسراوا عاوس الهب فسيأتي الكلام عليهما (وإلا) أي وإن . إنهما سملام (فسنت) بلاً صار الصحيحة في دلك والمدرف عن وحو مهما حر الصحيحان «أنه عليه السلام والسلام قام من ركمين من الطهر ولم يحلس قامت فتعي صلاته كالروهو حاس فسحد سجدتان قبل السلام تم سبراه قدل عدم بداركهما عى عدم وحو مهما (وكيف قعد) في جاسات صلاته (جاز) ولكن (يسن في) حاوس شهده (الأوّل الافتراس فيحس سي كف سبره) حيث يني فهرها الأرض (ورعب عده) أي قدمها (بريسم أطراف أصاعه) أي علومها على الأرض وردوسها (لاتسها) لمنا صح من فعيه صبى الله عليه وسر و العه علمه العبده والسلام بيان للحور (و) بس (ف) الشهد (الأحد) ومعاصم إليه (النورة وهو كالافترش، كن نفرح بالراه من جهة عليه و إفلق وركه بالأرص) بلانباع رواه البحري واحكمة في المحانفة بال الأوّل والأحسر أمها أفوت لعما م اشتماه عدد الركعات ولأن لما يوفي إذا رآه عم في أيّ التشهدين هو وفي التحصيص أن الصلي مستوفر في عاد الاحد واحركة على الافتراش أهول (والأصبح سارش لمسوق) في العشهاد الأحير لإمامه لاسديما إه لاغنام (وانساعي) في تشهده لأحير لاحساح الأوِّل لاقتام والثاني سنجود السهو مأل أراده أو عديد شبث أول حاوسه كم افتصاه كالمهما حلاقا للأستموي ومن الله كالخوجري وصاحب الاسعاد نظره بمات من السحود مع فيام سملة و شرق بان هد وما قاس عليه الأسموي وأقره الركشي وعبره من أن من عاف يصدوم لا بسن له الرملي و لاصطباع إلا إن فصد السعي تعسده بأن سعب السجود هما فأثم وم يقصيد محالمته فروى خلافه اثم فاين سدت الرمل وحوم قسد السمى لاغبر فأنتق السبب عند إطلاقه

﴿ قُولُهُ قُلْنَعِيمُ عَامِرَصَ ﴾ أي في قوله فينس أن يقرض والأمن في قوله. وكن قولوا. الله ﴿ قُولُهُ والحاوس لها) لم يحص لصبب لحاوس السلاة حكما مستقلا فلعيه أدرجه في فعودالفشهد لعدم عبره عمه خارجة ولاستانه به (فوله فاما فضي صلابه)أي فرع عب يتلب فين السلام بدييل قوله بقد قين السلام (قوله وكيف فعد حار)قال الشيخ عمارة بالاحماع(قولدفنجلس) الفاء للتنسير فهني عبرله أن يقول أن بحسن على لح (قوله و يصع أصراف أصاعه) هذه لمستونات هن سين لمن لا يحسن التشه أيصا الوجه الم وهن نسن للصلي مصطحه إن أمكن لوجه الم أيصا لأن المسور لايساقط بالعسور وللنشبة بالفادر من ه سعر على مهج وفيه على حج هن طلب ماعكن من هدد الأمور في حق من صلى مصطحعا أو مستقبا أو أحرى الأركان على قسه فيه نظر والتجه بدب ذلك والتجه أنصا طاب وضع غلبه على صارد عب صارد حال فراءته في حالي الاصطحاء والاستلقاء أيصا الهوامراد لقوله هذه المستونات مديشمل ماياتي من قوله و نقبص من سيراه لح (قوله والحكمة في نخالفة) ع فيل يستشي من هده الحميمة للسبوق فابه بحلس متوركا محاكاة بمعل أصاداه وعبارة العماب والسنة في النشهد الأحير النورك إلا مسوق تابع يعمه أو ستحمه اهاسم على منهج وعمارة حج فبيل بات شروط الصلاة صها بعم نوجم الإمام منه أي النشهد الأوّل وحاعه مستنوق لنس محل تشهده لأول فالأوحه أنهارفع بنعاله وقولهيرفع أي يدبه عبد التيام وانفرق بينه وابين فرق شابقته في المورك بأن حَكِمة الافتراش من سهوله القيام عنه موجوده فيه فقدمت رعايها عني التابعة تحلافه هنا (قوله وفي التخصيص) أي تخصيص الأوَّل بالاعداش والأحد بالتورك (قوله والأصح يسرش السبوق) ظاهره ولو خليفة ومرَّ مافيه (قوله حلافا للأسبوي) أي فها إذا لم يرد شش،

(قسوله والأمر) بالرفع عطف على قوله والتعبير كا يدل عديه التثنية في قوله والتعبير في يتم التعبير في خسير عددة الأمر(قوله لاحتباح لأمه عين ماتقدم في قوله لاسيهار والقيام

أمه إد قصد عدم السجود فيتور له ومة بن الاصح بتور كان الأون منافعة لإمامه والذي لأبه قعود لآخر السلاة (ويصع فيهما) أي في النشهدين وما معهما (سراه على طرف كنه) المسرى نحيث تسامت رموسه الركمة (مدوره الأصع) في صوب النبد للاساع (بلا صم) بن يبرجها عرف عورت نحيث ولا فصر في أصل السنة من تفهر العطف رموس الأصابع عن الكسين والحسكمة في ذلك منع يدمه عن العنث مع كون هدد الهنئة أفراء إلى الثو صع (فلت الأصح الصم والله أعم) السوحة حميقها إلى العند إد سر يحه برين الإمهام من الثنية وما بقرر جرى على الغالب حتى لوصلى داخن الست صم حميقها مع توجه السكل للعند وسل ذلك من لا يحسن السهد أو صلى مسطحت أو مستقما حث عز له ذلك فيا يظهر (ويقيض من يمناه) بعد وصفها على تقده اليمي (الختصر والسمر) بكسر أولى وشهما (وكدا توسطى في لأمهر) للاساع والذي تعلق مان الوسطى والإمهام (ويرسل السحة) كسر الده وهي الوسي الإمهام عندان فريه إلى التوحيد والتبرية واسمى أيضا السحة السكو به يشار مها عبد المقاصمة والسد (وم فعهد) أي مع إمالها قييلا كا قاله لحامي وعده (عدد واحد يجمع في اعسده وقوله فعه و سن أن يكون رفعها للنيلة وأن

(قوله أما إذا فصد عدم السحود) هما عاهر في الإمام و مندرد المكتهما من ترك السحود أما المأموم فلا يتأتى فنه دلك وحوال منابعته لإمامة لحبك لم بعير من عال إمامة سبكا افترس لأن الصاهر إنبول الإمام به (قوله فلمتورَّاتُ) أي فافر عمل له إر ده السحود افترش ه سم على حج أي و إل أدى دلك إلى انحداء يصل به ربي ركو ع القاعد لنولده من مأمور به (فوله ومد نفو"ر) أي من أن التمو عد ترين الإمهام عن النمه (قوله ومثل دات) أي مثن من ستهد حالما في وضع يديه على الكامية عال كورة (فولهأوصلىمصطحفا) أي تصفيه مصمومة على في يه خال اصصحاعه واستنقاله (قوله حار له دلك) أي سُل كان في النفل وصلى مصلحها ويو فادرا على القيام أو في الدرض أو اسفن مساقيا وهو عاجر فيهما (قوله نعد وضعها) أي مائسوره لأصابع (قوله اختصر) قال المارسي المصيح فنح صاد الخنصر اله عمره ولعل فتمار الشاراح على مادكر إشاره إلى معم ماقاله الفارسي وفي القاموس الحمصر وتفتح الصاد الأصبع الصغرى أو الوسطى مؤث ه فليراجع (قوله إلى التوحيد والتبريه) قصمه أنه نصب الإشارة بها عبد السميح وعبد التوحيد عالى مه في عبر التشهد فلبر احم (قوله أي مع إمالهه) أي لحية السنه في حالة برقع فليان (قوله بأن سدي" به) أي الرفع عبد الهمرة أي همرة إلا الله الله حج وسيش شيحنا لمؤلف عمل حيل له سياسان واشتميت ارائدة بالأصلية هن شير مهما فأحاب القياس الإشارة سهما في احالة الذكورة الهاكدا عهمشوهو قريب أقول، و يسعى أن مثل ذلك ما لوكات أصبيين فشير مهماوعيته فيفرق بسه و بين مايو جنو له رأسان أصابين من الأكتماء عسج نعص أحدثها بأن السباسين ف تراتا ميزلة سبابة واحدة لا كسف باحداها بحلاف الرأسين فالهمد وإن ترلا معزله رأس واحداسكن الرأس يكشو عسم بعصه (قونه لنحمع في عبده) عبرة حج يجمع في توحيده مين اعتقاده الح وهيي ظاهرة بنوى به الإدلاس في التوحيد وأن نقيمها ولا يضعها وهو صاهر أو صريح في مائها مرفوسة إلى الشياء أو السلام وما تحته حمع متأخرون من إعادتها محاف المنقول وحمت المسحة بعلك لأن لها انصالا بساما الشت فكائها سعب الحسورة (ولا يحركها) أي لايستجب ال يكره خروجامن خلاف من خرامه وأنص به وقبل بسن اللاساع فيهما والحديثان صحيحان قال الشارح وبقد يم لأوّل الماق على الثان المعوار وقد أشر على الثان ما قد عنده في ذلك انهي و مكن حمل الإثبات على ابان الحوار وقد أشر الثان حوالله وعدم الحركة الشراح إلى دلك وأنسا فيقيد يمهم الماق موافشه الأصل من السكول في السلام وعدم الحركة المرتبة بالسراء لمواب سنة بالمعمل الأن فيه برك سنة في محله الأجل سنة في عام محلها كل الإثارة المرتبة للأن المسحة (و الأصهر صم الإنهام إليها) أي المسحة (كفاقد الأرمل في الأخواب المناه المناه على عرف راحته كا رواد منم وكول هذه الكياسة اللائة وحميين) أن يصعها عنها على عرف راحته كا رواد منم وكول هذه الكياسة اللائة وحميين من شه بعض المناه على عرف راحته كا رواد منم وكول هذه الكياسة اللائة وحميين من شه بعض المناه على عرف راحته كا رواد منم وكول هذه الكياسة الماه المناه المناه

(قوله حرفوعه بي التيام) معممد (فوله أو السلام) هرائراد به عام النسليمتاي أو عام التسلمة الأولى لأنه يحرج مها من الصلاة أولا فيه نصر والأفرات الأوَّل لأن الثاملة من نوابع الصلاة ومن تم لو أحدث بعد الأولى حرم إلا بال بالناسة بكن في حجج ماصة ولا يصعها إلى آخر النشهاد اه وهي تناهرة في أنه يعدمها حنث تمر النشهد. فيل شروعه في التسايمة لأولى و عمكن رد ما قاله الشارح إلى ما فاله حج محمل السبلام في كلام الشارح حارجا بناء على الرجح من أن العالمة عبر داحيه في اللما (قوله محالف للنقول) أي لمكور لقوله وأن يقيمها ولا يصعها وهو إن لم ينظه عن أحد اكن سباقه نقبضي أنه منقول الاصحاب وعبارة حج في شرح لار "اد نصها وعبارة أنشيح نصر وسل أل نصمها ولا تصعيا وتاهوها تثاؤها مرفوعة المراءه فقول انشار ح محاص للمقول يشد إلى أن هذا الذي دكوه من دوام الرعم هو ما اقتضاه كلام الشيخ بصر بعدسي فيكانه منقول (قوله انسالا بساط القلب) أي عرقه وفي انتساح والبياعد با كمير عرق مصل باغلب اه (قوله ما فام عبداهم في ذلك) منه أن النجر يك يدهب خشوع كما قاله نعميهم بر وقوله وقيل بحركها للانباع فال السهق ونعل المراد باسجر بث في هسده الروالة هو الرفع بر - أقول - لم كان الجمع على لحدثين والعمل مهما أوى من قديم أحدها على لآحر حملنا النجريك على الرحمع عمعا تعهما أو تؤيد هناد أحمل أن مرك التجويك أصب بالخشوع المطاوب الهاسم على منهج أي لبكنه تحيل الخارف (قوله وقد أشار الشارح) أي إحمالا لقوله لما قام عمدهم (قوله واو قطعت عمام) أي أو سناسه اله حج و يؤحد من قول الشارح الدوات لخ أمه لو حلق له سنا مان إحداها أصلية ثم فطعت و لقلت برائدة أنه لايشيرتها لأن الصاهرسي فلصها مع شية الأصابع مع وحود الأصلية فلسل إدامة ماثب ها قس قطع الأصلية و يحتمل أن نشير س كوبها عنى صورة الأصنة صبرن مبرلتها ولانصال بالأصنية برلت مبرئه الجرء منها عند فقده (قوله على طرف راحته) عبارة شرح الإرشاد لحج بأن يصفر أسالإنهام عبا أسفيها على حرف الراحة العاقبقدر في كلام الشاراح مصاف بأن يصع رأسها الح وعبارته هيابان إبحن رأس الإنهام عبد أسفيها على طرف راحيه للاتباع رواء مسير وقبل بأن شجعيها متموضة تحت السبحة الد (فوله وأكثرهم يسمونها الح) عبارة الشبيح عميرة نقلاعن لأسبوي عن صحب الإقليد أنه أحب بأن شتراط وصع فيصرعني السعير فيعيد للاللوجمسين صريعة أقباط مصروأما علاهم فلإيشار مون فيهادلك اه

﴿ قُولُهُ وَقَدَ أَشَارُ الشَّارُ حَ إلىذاك) أي إجمالا في قوله النقام عندهم إلانهولم يزد عبى ذلك ﴿ قوله لحر يُقَةً معص الحياب الخ) عن الاستوى عن صاحب الإقليد أن اشتراط وضع الخصرعلي البتصرفي أعقق كيفية عقد ثلاثة وحمسين إى هو طريقة أقباط مصبر وأما غبرهم ملا يشترطون فيها دلك انتهى ، واعز أن جميع هنأذا ميل على أسلم الاعتراض وقد يقال إن التشبيه في عبارة الصنف إعاوقعرق محردصم الإسهام إلى المسحة كاأمه قال صم الإمهام إنيها كا يصمها إليها عاقد ثلاثة وحمسين فليس في عبارته ما يفيد أله يأتي تحميم الهنثة شدر

(فوله حرى على العالم) يقت عدله إذا كان الراد بالآخر مادكره لايكون التعمر به حريه على العالم فكان الأولى ابدال الله. تأو للكون حواما ثالما (قوله والدائل بديث) بعني تأنه محجوج بالاج ع والصمح في لوجو مهامن، أي والقائل بأن القائل بوجو مها من تحجوج بالاجماع لا تنصر إلى فول الحميمي و عمع المذكور به لأن جميم محجوجون بالاجماع ومن ده بدلك الرد على الشهاب جمج في الإمداد حيث بشرق كون القائل بدلك محجوج بالاجماع بأنه فال بالحميمي وجمع (١٤٥٥) من أثمية المداهب الثلاثة

ولو أرسيل الإنهام والسنامة معا أو فيتها فوق الوسطى أو حس بعهما برأسهما أو توضع أعلا الوسطى بين عقد في الإنهام أفي باسمة والاؤل أبيس فعر أن الحلاف في الأفصل فقط ورودا جميع لكن رواة لأؤل أفقه (والمسلاة على اللي صلى الله عليه وسر فرص في النشهد الآخر) وهو الدي يعقمه ملام و إلى م يكن نسلامه سوى وحد كالدالج والخعة فالتعلم بالآخر حرى على العالم والأصل في دلك قوله تعلى صلماؤا عليه وقد أخمع العماء على عدم وحوام، في عمر الصلاة فتعين وحوامها فيها والذائل بدلك لم يعتم لقول وحوامها فيها والذائل بدلك لم يعتم لغول الحيمي وحمد عام من قبيه والغائل بدلك لم يعتم الغول الحيمي وحمع به ومع نسلم صحته فلا مامع من وجوامها الدليلين وصح الأمرانا الله أن تصلى عليك في مناه عنه في مالاسا فتال فولوا المهم من محد وعلى أل محد كا صفيت عليك المناه عليه المناه الله أله المناه عليه وصوامها بأنى بالإحماع فيق وجوامها وصفي المالية عليه هماوها بأنى بالإحماع فيق وجوامها وصح الا من أحداكم فليسدا بحماء اله والناء عليه

، أقول - ولا يخيه كلام الشراح لحوار أنه أراد تنعص لحسيب أقياما مصر بكن قوله فبلا يشارصون فيها ذلك صادق له إذا وصعها كدنك وما إذا م تسعها فيساقي قوله وأكثرهم سنمومها بسعة وحملين والشرمون في الثلاثة والخسين أن صع الخنصر على السعير ثم أحاب في شراح الروض نقوله وعلمه يكون لمسلعة وحمسين همشة أحرى ألم لكون للمشة الواحده مشتركه للين عددين فتحتاج إلى فريمة (فوله ولو أرسل الإمهام) هذه الأحوال هي مقابل الأطهركا يشعر به قوله فعير أن الخلاف في الأفصل وعمارة التعلى في يدان مدّ بل لأصهر والثاني صبع الإمهام على الوسطى المقموصة كعافد ثلاثه وعسرين للاساع اله (قوله أي باسسة) وم سين أبها أفضل بعد لأوى وقد اقتصر في مقابل الأظهر السابق على التحييق فنعال فعل (فوله والأوّل أفسن) قال حج في شرح الحضرمية توحيهالحصولاالسنة تكلذلك لورود جمسعدت كرالاؤل أفصرلأنروانه أفقه اهاومثهم فی شرح الروض على من برفعة (قوله والقائل بدلك أي بأنه محجوج (قويه و جمع به) أي أبه نحب الصلاة عليه صلى الله عليه وسم كل ذكر (قوله فلا مانع من وجو سها) وهل التائل بوجوب الصلاة عليه في العمر ممرَّة أو كل ذكر بحر به في السلام أيما بديل كراهة افراده فها أولا فيهيص والطاهر الثاني لهبام لدليل عنده في وحواجه دول السلام(فونه بديايل) هم فوله صاو عنيه على مامين به وما استثمال به الحديمي كعاره على وجوابها مطلت أو فوله وصح أمريا الله الح ويعلم الأقرب (قوله فليندأ محمد رامه) أي وهو حاصل بالقراءة أو أن طراب بالحد الثناء الذي هو معماه بعة فقوله بعده والثناه عطف تفسير وكتب عليهالعلقمي قوله إدا صلى أحدكم فلللذأ أيفي شهده إذا حلس ويدل على هذا ملي المرمدي عن اس مسعود قال «كنت ملي والني صلى الله عليه وسر

وعبارته والقائل بوجوجه مرقق عبرها محجوجهجاع منقمه وفيه بطراقد قال به الحبيمي وحمع من أتمة المداهب التسلالة أم قال عقبه وعلى تسليم صحته فسلا مأنع من وجوبها حرحها وفيهما الدليلين التهبى وظاهر أن إيراده هد عقب النظر إما يعهم منه أنه تقوية له كاهو حق السياق فكاأنه قال وفيه نطر وعلى تسليم صمته وأته لانظر فيه فلا مايتهمه سياق الشارح فلينظر مامرادها بهداوما مرادهم بالدليلين وق حشية الشيخ هشا ما لايشني إذ حاصله محاولة أحصين دليلين يعزل عميما كلامهم مع قطع المطرعيء تساط المكلام نعصه فلتراجيم (قولة وصح: إدا صلى أحدكم وليدأ محمدره الخ) أعقب ههدا في الإمداد

الله و كره الشارح في هذه السوادة عدارته عند لايتم لدين إلا به وكان على الشارح دكره وهو قوله والراد بالصلاة دات الأركان مدنيل رويه السوى في الصابيح « إذا صنت فقعت فاحمد الله عند هو أهمه وصل على "م ادعه » وتقدير فمرعت قبل فقعت الادلين عليه النهى ، واعم أن هذه الروية تدل على أن الراد ناحمد في الأحادث الشاء إذ لاحمد حقيقي في القعود الصلاة فتعين أن المراد به مطلق الثناء وهو لفظ النحيات الح

وليصل عيالني صلى الله علمه وسر وبيدع بما شاء من لدعاء» . وصح عن ابن مسعود حرفوعا « تقشهد الرحل في الملاه ثم صلى عيالسيّ صلى لله عديه وسير ثم مدعو لدمسه بعد » فصه دلالة على وحوالها ومحلها وروى أنوعوانه سه صلى الله عليه وسر أنه فعلها في نشهده الأحدروم يثلث أنه تركها فسله . فمن الأعني أن الشافي شدّ حدث أوجبها ولاستعماله في سمه في دلك ينتعها عقد علط إد إخاب م حالف صاولا إحماء ولافتاما ولامصاحة راححة على الوافقه على قوله عدّة من أكابر الصحابة فمن بعده كعمر و بنه عبد لله وانت سنعود وأتي مسعود البدري وحابر بن عبدالله من الصحابة وكمحمد س كف القرظي والشعبي ومقاتل من التابعين وهوقول أحمد الأحير واسحق وقول مالك واعتمده من لموار من تحديد والحجمة ابن الحاجب في محتمره واس العرابي في سراح المريدي ، فهؤلاء كلهب وحبومها في العشهد حتى قال تعص الحقائين وسر تفرده بدلك سكال حدد النفراد (و لأصهر سها في لأوَّل) بأن يأتي بها فيه بعده تبعا له لكونه ذكره بحد في الآخر فاستحد في الأوّل كالشهد ، والثاني لانسق فيه لبنائه على التحقيف (ولانسن) الصلاة (على الآل في) انفشتهد (لأوَّن على الصحيح) لأنه منهي على التحمم ، والثاني تسن فتمه كالصلاء على السيّ صلى الله علمه وسم فيه إد لانطو في ذلك وسيَّتي بمر أس الآل في كتاب قسم العسدهاب إلى شاء الله العالى (وسس في) العشهد (الآخر) الما مدم من الأمر مها فيسه (وقيل محت) فيمه خملا بشاهر لأمر . و خرى الحلاف في السلاه على إلا اهيم كما حكاه في السيان عن صاحب الفروع (وأكن النشهد مشهور) ورد فينه أحدر صحيحة حدر الشافعي منها حار مي عماس ول الدكان رسول الله صلى الله عليه وسير تعامم التشهد فكال يقول التحديث مدركات المسابوات الطيبات لله السلام علمك أبها السي ورخمسة الله وتركانه السلام عليما وعلى عباد الله الصالحين أشبيد أن لاإنه إلا الله وأشبهد أن محدا رسول لله ١٠ روه مسير عال مسلم وكاله بحرثه نناذي مهااكال والمحها حبران مستوداتم حبران عباس ، سكن الأفصل تشهد باعباس وأنو تكر وعمر معه فاما حست بدأت بالناء على الله ثم التسالاه على النبيُّ صلى الله عاسمه وسر ثم دعوب معسى فقال النبي صلى الله عليه وسير - سل تعطه » اها و يؤيد ما قاله العلقمي فوله وصح عن اس منعود کے (قوله برحبوم، في أنشهد) فان بر بادي اس لم خصد عن أحب من الصحابة والناهيس عبد النحمي نصر تو بعدم وجو بها (قوله بدرده) أي الشافعي رضي الله علمه (قوله لكان حيدا النفراد) أي لكان هندا الناراد محمودا (قوله لأنه من على التحميم) في أتى دود ﴿ أَنَّهُ صَالِي اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَالُ كَانَ يَحْسَ فِي مُرْكَمَتُينَ كَانَّهُ يَحْسَ عَلَى رصف حسى يقوم (والرصف الحيطارة الهماة عميرة ، وعبارة الصناح في فصيل الراء مع الصاد المعمة . الرصف الحجارد المحماة الواحدة رصعة مش غرا وغرة والله صرب (قوله كل الأقصل

تشهد اس عماس) «نظر وحه الأفصيه مع كون الأول أصح ، ولعمل وجهها اشتباله على ريادة المماركات ثم رأبت في سم على منهج ، قال الشيخ عماره الان النووى وكلها محرثة يتأذى مها الكران وأتحها حبر اس مسعود ثم حبر اس عماس ، سكن الأقصاص نشهد اس عماس بريادة العظ المماركات فيه ولموافقه قوله بعالى ما تحدة من عمادته ساركه طيبة ما ولتأخره عن نشهد اس مسعود شرح الروض الها محروفه و مهامشه عن المعارى على قوله ولتأخره عن تشهد اس مسعود ، لأن

ابن مبعود من متقدّى الصحابة و بن عباس من مأخر بهم و لمتأخر يقصي على النقدّم

(قوله لكن الأعضل تشهد ابن عباس) قال لمسبعب لريادة لعظ المباركات فيه ولموافقته قوله معسالي _ تحية من عبد الله مباركة طيبة _ ولنأحره عن عن شهد بن مسعود ورو به بن مسعود به النحيات لله والصاوات والطيبات السلام سيت أيها النبي ورحمة الله و تركانه السلام عليها وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لاإله إلا الله وأشهد أن مخداعيده ورسوله ه (وأفله التحيات الله سلام عليك أيها النبي ورحمة الله و بركانه سلام عليها وعلى عباد الله الساحات أشهد أن لاإله إلا الله وأشهد أن محده رسول الله) لو ود إستاه سركات وسيبها في بعص الروابات ومافس من أن إسقاط المباركات مسر شوب إد تاها في روابه الصحيحات ، وأما السلوات واد است فرير د إسقاطهما في شيء من النشهات الله د كرها ، وصراح الرافني بعد ورود حدهها وعدن احوار متعينهما الشحيات وحمل منا علم حوار الحدف أحد أمران به الإسقاط في روابه ويها السعمة برد بالحيل ستوطها في عبر الرواب الني د كرها ، ها أن الرافني دف والمست مست والذي ما أم يا يا الأول و يور بما السلام أفتسان من السكارة كافيه المالية في الأحدار وكالم السافعي والريادة وموافقية النحال

فرع - الوعجر عن العشهد إلا رد كال فاعم كال كان كان مكنو با سحو حدار وأمانيه فو مله و إد حلس لم يرد ولم عكمه قراءته فهل يسقط في هذه الحالة و يجلس في موضعه من غمسر تشهد أوانتف القيام وقراءته فاتمنا تمريحاس يتسلام وانحواء فتنتقط حاوس التشهد في هسده الحالة محافظة على الإسان بالنشهد لأبه تسكيد من الحاوس له بديس أبه لاساقط عن مصلى النفل كا قلنا فهاسيق عب أن من عجر في العر يصة على فر مدّ التدبحة إلا من حاوس سكوم مستوشه تكان لاء الد إلاحات أنه حسن اعراءتها و سقط القيام فيسه بطر ولاينعد الاحابال اللي قياسا على ماذكر فليتأمل ه سم على منهج وقوله ولاسعد لاحيال النابي أي فيأتي بالشهد وم سعه مرالاً باند السوالة عدم ولايقتصر على الواحب لقط في عمهر عن لوقدرعلى المشهد حاسا ولم سدرعلي سدو به إلاقة عاليماس مامر على الرفعة بمبالونجو على السورة من أنه حسن عر منها ثم بنوم بتركو عرأن بدوم هما بعد التشهد للادعية الطاوية ثم يجلس للسلام ، و بق مالو محر عن التعود وقدر على القيام و لاصطحاح مهن يقدّم لأوّل أوالثاني فيه نظر والأقرب تقديم القيام لأن فيه فعود ور عدد فياسا على عاو عجر عن الجاوس بين السجدتين وقدر على مادكر (قوله أيها النبي) ولايصر ﴿ بِدُّهُ بِ فَسَ أَمَّا كَا د كره حج في فصل : سص باستمق تحرفان، وعمارية وأفتى عصم، دلمال ريده يا قس أيها السي في اللشهد أحد تصفر كلامهم هما لكنه بعنا لأنه بلس أحيلنا على بدكر بن بعدّ منه ومن تم أفتي تسجما بأنه لابتلال به اله وأقره منم علمه وقوله لانطلال أي وإل كال دملة عالم (قوله والمصنف مثلث) عاهره في السكل ، وعباره حج فال في المحموع ، ومراء (إساط التساوات فال عبره والطيبات ه وظاهره أن النووي لم يسن إساط الأساب (فوه أفصل من سبكره) فصيله أمه بوبرك اللام والنمو بن معاصرً وفي حج ماسه ١٠١ لك تشديد الذي ضر بحلاف حدف تنوين سلام قامه عبرد لحل عبر مصافر للعلى الها وفيه قظر لأن مأدكر ليس من اللحن بل هو من حذف تعض الحروف ودفك لافرق فيه مين المدر وعبره لأن السواين حرف في الكامة المذكورة والعداد باللفيظ بمثل ذلك تم الخط كما هوام هو . اللهم إلا أن سنتشى النبوس و خياج لموحيه واصح اهاميم في شراح العامة المعنى و بثل بالسراس على شبحه إلا الدي الحوم بالبطلان في هذه الصورة فلتراجع ويؤحد من عموم حشينه حيث فال وقصمة كلام لأبوار أن يراعي هنا التشدط وعدم الإبدال وعبرها يصر مامر في الفائعة أأقول أوقد توجه ماهالة حج من حوار حدف التبواس أن البنواين

(قوله لورود إسسقاط البساركات الح) أى كا البساركات الح) أى كا الله المستف في المجموع وهو مرجع للضائر الآتية في كلام الشارح وإن م

عبي حدف العاطف إد لايصح أن يكون وصف للتحيات لكونه أحمس ولاندل ينش لأنه على ئية طراح البدل منسلة (قوله كم الاحساه كلام المنب) نعل في عبر هذا الكاب أوقيمه حيث لم يشترطه فيه معاشتراطه له في الديحة كما مر" (قوله وقيل يحدف المدعين) الموحود في نسح الشارح إثمات وأو الصمالحين بالعرة نعب قوله وقيس يحدف وهو يفيسد أن صحب هذا القيل بقول بحدف وبركاته أيساوهو حلاف ما يعيده حلى الحلال لحلى والشهاب حبج حبث أدحلا واو لمتنءيي قولهما قيل (قولەرد بأنالراد مە) لابحق مال هذا الرد عن تأتمل كبلامهم في همسدا المقام فان أحدا م بدهب إلى وحوب الترام روايه خموصها وكلامهم كالعمريج في أنه بحور مص إسقاط ماور د إسقاطه فالروايات مطلقا المعصيته أحإدا تشهد بالتشهدالذي ورد فیه پسقاط و ترکاته يكفيه وهوحلاف الدهب كما عير من كلام المصل

ولاستحب النسمية أوّل التشهد في الأصح والحدث فيه صعيف والتحياب جمع بحية ما يحيي بدمن سلام وعبره والقصد بدلك النساء على الله بعالى بأنه مانك خميع النحيات من حلقه الوجمعت لأن كل ملك كان له بحمة معروفة يحيي مهد ، ومعي الماركات الباميات والصلات الصلوات الجمس ، وقيس عير دلك ، والملام فين معناه اسم الملام أي اسمالله عليك وقيل عير ذلك وعليم أي الحاصر مِي من إمام ومند وملائكة وعارهم ، والعاد حمع سد ، والساخين حمع صالح وهوالقائم عب عليه من حلوق الله تعالى وحقوق عدده و برسول منع حد حرسته ، ولانشترط تربيب النشهد كا اقتصاه كلام الصف حيث لا يعتر معده فان عمر مراصع والنظل صلابه إن تعمد أمامو لاته فشرط كا في النتمة . وقال اس الرفعة . به ف عن ماصّ في فراءة الفائحة و فني به الوالد رحمه الله بعالى (وقيل حدف و بركاته) للعني عمله ترحمة الله (وقيل) يحدف (الصالحين) للاستعد، عنه ناصافة العباد إلى الله تعالى لانصرافه الصالحين ومااعبرص به المنقبييعي الصمم مرأن ماصححه همافيأقلالشهد من لعطة والركامه إمحاصه قوله من أنه لوطنهد نتشهد من مسعود أوعيره حار إد بيس، شهد عمر او بركاتهرد أن الراد به أبه لوشهد تشهد عمر بكاله أحرأه ، فأماكونه تحدف نعص تشهدعمر اعبادا على أنه بيس في تشهد عسيره و بحدف و تركانه الأمها ليست في نشهد عمر فقد لا يكني لأنه م يأب بالتشهد على حاله امن الكيميات الرو به (و) قبل (يقول وأن محمدا رسوله) مدل وأشهد الح لأنه يؤدّي معمده وأشار النصيف لرد مافاله الرافعي من أن النول باسقاط أشهد الثانية صعيف كومها ثانثة في صحيح مسر نقوله ﴿ قُلْتُ الأَصْحِ ﴾ عَوْلَ (وأن مجمدا رسول الله وثبت في سحيح مسام ءو لله أعمر) وقول الشارح كنَّ ا و إن كان تامنا في الوصل لنكمه يسقط وقف ووصل مللي السكامات. سعص لايحت فذلك دنيل على عدم اعتباره فاستانه في توصل نتني بلحن معارللعي ولاقيه إسقاط حرف لارم في خانين وقياس ماياً في عن سم على منهج في الثاني عشر من أن الجع مان اللام والسواين لايصر في سلام التحان عدم الصرر هنا أيما ناجع سهما (قوله ولا ستحب التسمية أوّل انتشهد) عبارة حج ولايسن أوَّله سم الله و الله قس واخبر فيه صفيف اله (قوله بأنه مالك لحبيع التحياب من حلفه) أي مما فيمه نعظم شرعا بيحرج بدنك مالواعتادوا نوعامهما عمه في التبرع ككشف العورة والطواف بالبت عربانه (قوله السلوات الحس) أي هي الصلوب الخ (قوله وقبل عبر دلك) منه كل صلاة وقيل برخمة وفيل الدعاء وقيل لمراد بها الأعمال أنصاحة للشاء على الله نقالي الد عمارة ﴿ قُولُهُ أى سم الله عليك) أي من حيث التركة و رحمة فكاله فيل تركة هند الاسم محيطة مك (قوله وحقوق عناده الح) أي ثمن ترك صلاة واحدة فقد دام النيّ صلى لله علمه وسم وحمسم عباد الله الصاخين عمع ماوحب لهم من السلام عبيهم ، و سعص هو مش أن هذا معي حاص له ومصاء العام المسم وهو لمراد هم اه وقد يتان بن الطاهر ماي الأصل لأنه إذا أر يد عموم السامين لقبضي طلب الدعاء للعصاة وهو غير لائق في مقام طلب لدعاء ﴿ قُولُهُ وَالْرَسُونِ مُنْتُعَ حَامُ مُرْسَلِهُ ﴾ قسينه بعد الأمر وقبل التنابيع بنس رسولا وتعر نفهم الرسول بأنه إنسان أوجي إبيه بشرع وأمر مسلمه يصصي خلافه إلا أن يؤوَّل قوله منام بأن الراد من شأنه التمليم أو بأن داك هسير للرسول بالمعني للعوى أوبحوه

على أن الذي في الروصة كالصريم في أن نشهد عمر فيه و بركانه فلمراجع (قول فلصنف و نقول المصاف و على المنطوات وأن محمد المستدراك وأن محمداً رسوله) يعلم منه أن الشارح حدر استدراك المصنف راجع من مر" في أفل المشهد تبعد تمشرح الحلال حلاف الشهاب حج فانه جعه راجعاً إلى القيل قبيه

معط وأن محمدا عسده ورسونه فالمراد بسفاط شهد شريه إلى رد اعتراص الأستوى من أن الثانت في ذلك ثلاث كيمات إحداهه وأشهد أن محمدا عبده ورسوله رواه النيجان من حديث السميعود الدستوأشهد أن محمدا رسول الله رواه مسير الدئة وأن محمدا عبده ورسولهاست أشهد أيسا كا رواه مسير من الدينة وأن محمدا من الثلاثة لأن لإسقاط عن ورد أيسا كا رواه مسير الدئة وأن محمد رسوله شوته في تشهد المستعود مع ريادة العبدا شهى وأفاد الأدرى أن السواب إحراء وأن محمد رسوله شوته في تشهد المستعود معدد عبده ورسوله وقد حكوا الإحماع على حوار النشهد باروادت كنها ولا أعر أحدا شترط المعلم عنده المهى وهذا هو المعتمد كا أفاده الوالد رحمه الله تعلى لما داكر واستعبد من كلام مستعود المعمد أن الأفسل عبر معا المسلام وأنه لا يحور بعد ل معد من هذا الأقل ولو عرادقه كالني مرسون وعكمه ومحمد أو عدد أو عده و بعرق عبهما و بين مياتي في محمد محمد في الصلاة علمه مان العامية الواردة كثر فيها حسلاف الرويات قدل على عسدم المشيد عمد محمد في تعلف نقط السلام وأول الصلاء على الدي حتى الله عمله وسم وآله) حيث قبل توحوت الصلاة على الآل في الشهد لاحر أو المسلام على الدي حتى الله عمله وسم وآله) حيث قبل توحوت الصلاة على الآل في الشهد لاحر أو المداء على الله على محمد وآله كاله و المها على المحمد و الها كالم و المها على المحمد و آله كاله عليه وسموا تسلم الواردة كثر قبه المحمد و آله كالها على عمد و آله كالهم على الله على المحمد و آله كالهم على الله على المحمد و آله كالهم على الله على المحمد و آله كالهم على المحمد و اللهم على المحمد و آله كالهم على المحمد و آله كالهم على اللهم على المحمد و اللهم على المحمد و آله كالهم على المحمد و اللهم على المحمد و اللهم على اللهم على المحمد و آله كالهم على المحمد و المحمد و اللهم على المحمد و ا

(قوله الثانت في ذلك) أي في نشهده صلى الله عليمه وسر (قوله ثلات كنصات) أي في نشهده صلى الله عليهوسلر والطر ما كان يقول صلى الله عليه وسم في اللشهد إذ صلى على نسبه تم رأيت في تخريج العراير للحافظ العسقلاني مانصة قوله بعني العرابر أن اللي صلى الله عليه وسلم كان يقول في شهده أشهد أبي رسول الله كند أن ولا أصل لذلك على ألفاظ النشهد متواترة عنه أنه كان يقول أشهد أن محمد رسول لله أوعسمه ورسوله اله وعمارة حج في الأدان نصها وللل عنه في الشهد الصلاة أنه كان يأتي بأحدهما تارة وبالآجر أحرى على ماناً في ثم اه وعماريه هما ووقع في الرافعي أنه صلى الله عليه و-لم كان القول في بشهده وأشهد أفي رسول الله وردوه لأن الأصح حلاقه ه ومنه عمر أنه محم خلاف ما يقل في الأدان عن أشار إلى التوقف فيها متبد في الأدان شوله على ما يأتي تم (قوله فليس ماقاله) أي الصلف (قوله وهذا) أي ماأفاده الأدرعي من أن الصواب إحراء وأن عمدا رسوله و يستفاد من هسدا مع قول اللَّي قلت الأصح وأن محمدا رسول الله الح ومع ما قله من روابة منه عن أبي موسى من إحراء وأن محمدًا عبده ورسوله أن الصيم الهرثة بدون أشهد ثلاث و يستفاد إحراؤها مع أشهد بالطرابي الأولى فنصار الصور الحرثة استا وعبارة شبحه بريدي والحاصل أنه بكني وأشهدال محمد رسول الله وأشيد أل محمد عبده ورسوبه وأشهد أن محد رسوله وأن محده رسول الله وأن محد عبده ورسوله وأن محمده رسوله على مافي أصل الروصة ودكر الواو بين الشهاد بين لاند منه (فوله واستفيد من كلام المسلف) أي حيث حص سلام من الأفل (قوله أن الأفصل تعريف السلام) القَدَّم له التصر عوامه فر سا ود كره هما سيان أنه يعهم من كلام المصعب (قوله و يعرق عليهما) أي مين النشهد وسلام التحلل (قوله قدل علي عدم التقييد للفط محمد) أي من محاوره إلى عبره عد سيأتي من قوله على رسوله أو على السي لامطاقا خلافا لم قد توهمه هده السارة . قد حصل بقوله السلام عليك إلى آخره ولايتعين مانهر فيكي صدى لله على محمد أو على رسوله أولئي الني دون أحمد أوعديه أما الخطنة فيجرئه فيها وصلى الله على الرسول أولم مى أوالحاشر أوالعاقب أواللشعر أو السدر ولا تحرى دلك عمد كايشر إسه قولهم ربه لا الكي أحمد و يعرق منها و بين خشه أبه نصب فيها مربد الاحساد في يعمر هما ماصه بوع إنهام خلاف الخطنة فانها أوسع من العسلاة وشروطها شروط التشهد كافي الأنور وتصيته وحوب مراعه النشساديد هنا وعدم الإبدال وغيرها بطير مامي في العاقصة فيم في السبي بعدن الهمر والشديد فيحور كل منهم

(قوله قد حسن شوله السلام عليك) شماره الساوي في ارجه لكم عبي الحامع عبد قوله صلى الله عليه وسر ١١٥ . حل كلب عالا من حلال فأطع هسه وكساها فمن دونه من حاق الله فاس، له كاه ، وأعد رحل مدر لمنكن له صفقة فليقل فيدعاله اللهم صل على محمد عبدك ورسويك وصل على المؤمس والمؤملات والمسلمان والسلمات فاتها له ركاة α مانصه واقتصاره على الصلام ؤدن ماله لاصم إليه السلام فيعكر على من كود لإفراد والم عادهب لنه النعص من خصيص السكراهة الهير ماورد فيه لإفراد كصوصة كاهم فلا بر بدفيه بن القيصر على الوارد اله و يؤجد منه عدم سي السلام في صلام خسارة بعدم وروده أها وقوله م لكن به صدقة بعن بلواه م بوحداله صدقة لعدم بتسرها به حي بذكون صلابه ركاد أي يتهارة ومدجاته العرافصلاة عليمه صي للد عليه وسم لاشعار فاعلها من النوات (فوله فسكني صلى الله على محمد) عاهره و إن م سو بدلك الصالة على النبي صلى الله علمه وسير أي لأمها مصروفه له كل في شرح سنج على الإرشاد يوقال الصلاه على محمد مجري إن يوى به يدعه أها وعلمه فنص الدرق أن صلى لله على محمد وردب للإيشاء في كلام الشارع في القنوب وكذر استعمالت في الإث، في لسان حميه الشرع في انتشهد وعيره وأما الصلاء على محد فهي حر بد نقط ولم تكثر سنعمالهما في الشرع في عدره فاحسم في لاكتهاء بهابي فصد الدعاء وقيامه إحر والصلاء على ألني وعلى رسوله حيث قصد مهما الدعاء وطاهر كلام الشارح أنه لا تكو أصلى على محمد ويوفيل بالاكتفاء به م يكن تابيات فليراجع (قوله أوعاني رسوله) طاهره أن المحرى؛ هذا المط وأنه لوقال على الرسول لم يكف ولعله عسير صراد وأن المدار على هذه الأحرف أي صلحة العلت سكن قد يقهم قول الثاراج أما الخطبة فيحرثه فيها وصلى الله على مرسول إلى أن مان ولا عرى الالك هنا أن التعبير بالصمير قيد هنا بحلاف الرسول وبحوه فامه إن قال على الرسول كامرس لا يكني (فوله وشروطها) أي العملاء على السي صلى الله علمه وسير (قوله شروط الشهد) قصمه أنه توعكس التربيب كأن قال على عمد اللهم صل لم يصر وهو ظاهر (قوله وعدم لابدل وعبره) يتأمل وحه كول ما د كر قصلته فال المنتفاد منه أنه يعتبر في الصلاد على النبي مايعتبر في التشهد ولا نبرم محدد كر أن النشهد كالفاعة فليسأمل ثم رأيت في سم على منهج ماصله وفي لأنوار وشروط التشهد رعايه الكلمات و خروف والنشديدات ولاعرب الخن أي مركه واوالاذ والأنفاط المصوصة ويتمدع البعس كالفائحة اه وعليه فكال حي العمارة أن نقول بعد قوله شروعها شروط النشهد وقد قال في التشهد بشتره من عاه الشديداته وقصمه الح و إستاط قوله بطير مام الح و يعلم من قول الشارح وعدم الإعدل أنه لوأبدل بامن قويه السلام علما أو الكاف من قويه السلام عبيك بالاسم الطاهركأن قال السلام على محمد

(قوله بم فيالنبي ستان النشهد لامسن ساحث الملاة على السي صلى الله عليه وسار وهو تامع في هذه السوادة الشهاب حج في النحصة بكن داله إيما دكره همك فكان على الشارح أن أن يذكرها أيسا هماك تم بحيل عليها هما وهو كدلك فيالأنواروعبارته في النشهد نعمها وشرط التشهد رعاية الكمات والجروف والتشديدات والاعراب اهل والوالاة ولألفاظ المصوصية وإسرع النفس كالفاتحة ثم قال في المسلاة على الني صلى الله عليه وسل وشروطها شروط التشهد

لاركه معا و يؤحد مم قرر في الشدد الأنه لو صهر النول الدعمه في الله في أل لاإنه أبطل لدكه شدة مسه الملا مايقال في أل رحمل باصهار أل فرعم علما إيماله لأنه لحل عسر معار للعلى بلس بصحيح إلا محل دلك حث م يكن فيه الرياد حرف والله وعارله الحرف كا صرحوا لله من المها لا يبعد عشر الحاهل بذلك لحفائه كثيرا وقول ابن كان إن فتحة لام رسول الله من عارف متعمد حرام منتقل والله حاهل حرام عليا منتقل إلى مقصد حرام منتقل والله حرمة ولومة العمد والعلم الله والوي العام الوصفية ولم يسمر حرا أنطل في ساد المعلى حداد (والراحدة) على ما كر (إلى حمد عدد) كا في الرومة سعا الموارد ولي الوعلى آل محمد وعلى آل إلى حمد عدد) كا في الموسد الله المحمد وعلى آل إلى حمد عدد) كا في الموسد المحمد وعلى آل محمد كا باراكت على الم المعمد وعلى آل إلى حمد عدد الله والمال علم في المالدد كا والموسد وعلى آل المحمد والله الى مدهد المحمد والمدارة المحمد وعلى آل المحمد والمدارة المحمد والمدارة المحمد والمدارة المحمد وعلى آل المحمد والمدارة المحمد والمدارة المحمد والمدارة المحمد والمدارة المحمد والمدارة المحمد والمدارة المحمد والمحمد المحمد والمدارة المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد وقول المطوسي الها منطله علمه وآل إلى المحمد وآل إلى المحمد وقول المطوسي الها منطله علمه وآل إلى المحمد وآل إلى المحمد وقول المطوسي الها منطله علمه وآل إلى المحمد وقول المحمد المحمد وآل إلى المحمد وآل المحمد وقول المحمد وآل المحمد وآل

(قوله لمركه شدة لح) الزع فيه الشهاب سم في حواشي التجعة (قبوله وهي وعلى ل محمد) ليس هندا من الريادة وإعد الريادة مابعده تم الاتيان، بدلوا له اكل

أو أبدل الألف من علينا بالهاء كما يقع من بعض العوام بلفظ البلام عليسه (يكف و إن كان قريب عهد الإسلام أم إن أعادها على التدوات استمرت صلابه على السحة وإن مندارك حي سع وطال الفتيل وحد الاستشاف (فوله لاتركهما مع) ومنه السلام عليث أنها النبي بكون الباه محمقة وصل ووقف فيصر عاميا كان أو عساره بم إن أعلاه على الصوب أكشى له و إلا تطابّ صلاته باستبلام إلى تعمد أو سر باسيا وعال النصق (قوله أنه ثو أمهو النول الخ) قناسه أنه تو ُظهر النَّمُو س المدعم في الرَّ . في وأن محمَّة ﴿ رَسُولَ اللَّهُ أَ تَعَلُّ قَالَ إِنَّامَهُ في كُلُّ منهما في كلناس هذا وفي ذلك نظر لأن الإطهار لام بداعي المحل لذي لانفير أنفي حصوصا وقد حوّر تعص الفوره الإطهار في مثل ذلك قال ابن الحوري في من أحكام النوب الساكمة واستوابن مانصة وحير الدي بين الإدعام و لإطهار فيهما أي النون والنبو بي عند ها أي عبد اللام و براء لح م وأما قوله لأن محل دلك الح محويه أنه لم يترك هذا حرف عان فلت صفه قالد وفالت في اللحق اللمي لايمبرمغ أن هما رجوعا للأصل وفيه استفلال خرفين فهو مشابل فواب عائد لصفة فلسأمل اه سم على حج (قوله لاسعه) معتمد (قوله إن نبس فيه نجير اللعي) ولا تحرم الا ماندره وعليه علو أتى نياء في اللهم" صل بسعب الإشباع للحركة لم يحرم ولم ينصل لعندم نعيره العني و يهرق سه و میں فراءة الفائحة بن بدله و بن مصنى القرآن حیث جرم فيه بمحل مطلقا بأب بعدم بأنفاظ القرآل خارج الصلاة فوحب النعبد فيسه خصوص مدرل عليه خلاف هذا (قوله يك حميد بجيد) قال في شرح البهحة الكبير مانسه وفي الأ. كار وعسره الأنسل أن بقول الهم ص على محمد عبدلة ورسولك اللي الأي وعلى آل محمد وأزو حه ودريته كا صيت عبي إبراهيم وعلى آل براهم وبارك منبي محمد النبي لأي وعلى آل محمد وأرواحه ودريمه كالدركت على إبراهيم وعدى آل إبراهيم في العملين إنك حميد عجيد اله (قوله أن فيه الاتمان لح) يؤحد من هما سن الاتبان الفظ السيادة في الأدان وهو اظاهر لأن القصود العصامة صلى الله عليه وسر توصف السيادة حشدكر الابقال ميرد وصفه بالسناده في الأدان لاما نقول كدلك هناو إي علب وصفه مها للتشر عد وهو يقتصي العموم في جميع الواضع التي يدكر فيها سمه عنيه الصلاه والسلام

(قولهأوبيطاب) معطوف عبى قوله لأن الملاة من الشعىالرحمة الخوحينئد فالأقعد بدء يطلب المحهوب (قوله لأنا نقول حمالما بالمسواة الح) عبارة الاسداد الق هي أصل هدهالسوادة وقد يشكل على الأخرين أن غير الأملياء لايساويهم معتما يلا أن يحاب بأن المسواة ههذه المود عصوصه إن سرأن التشبيه بغيدها إعاهى علريق التنسة به صبى الله عليه وسم والامانع من دلك (قوله ولا يتوعم من كويه عليه السلام الح) عبارة الإمداد عطما عبي قوله لا ماقاله ابن عبدالبر الذي من في الشارح لصها ولا مانوهم من أنه صلى الله عديه وسلم عين الرحمة فلابدعى لهبها لأن الرادبالرحمة فيحقه سايي غايتهاالدرة أورالكتاب وهو صلى الله عليه وسل أحزل الحلق حظا مها وحسوله لايمع طسها 判制

إسمعين و يسحق وأولادهم كم فالد برمحشري وحص يتراهم بالدكر لأن الصلاة من الله هي الرحمة ولم تحمع الرحمة والدكة لسيعبره فال تعلي لـ رحمة الله و بركاته عليكم أهراست إبه حميد محيد ل فيتأل لله سيجابه وبعالي عبيته الملاذ والسلام إعطاء ما تصميته هينا دالآية عنا سبق إعطاؤه لابر اهم أوليطب لهضي الله عليه وسر وآله وليسو الأسباء مبارل براهم واله الأسياء أوالشيه عائد غوله وعلى أن مخسد فقط ولا شكل على الأحدرين أن عمر الأسباء لا يساويهم مطلق . لأما نقول من ديا بالمساواة على الثول تحصوله بالنسبة لهذا الفرد تحصوصه إعنا هو يصريق الشعبة له صلى الله عديه وسر ولا مامع من ديث قال في الأد كار سعا للصيدلاني ورمادة وارجم محمدا وآل محمد كارحمت عبي واهيم دعمة وعبرص تورودها فيعدة أحادث محموالحاكم تعصها منها وترجمعني محمد وردد نعص محتبي أهراعدت بأن ماوقع للحاكم وهم والأمها وإن كالث صعيفة لكمها شديدة الصعب فلايعمل بها و نؤ بلند قول أبي روعة وهو من أنمة الفن بعد أن ساق للك لأحديث ولين صعفها ولعمل المنع أرجح صعف الأحادث في ديث أي شاءة صعفها وعما تقرر عمير أن سلب الاكاركون أدعاء بالرحمة ميردهما مرصوص بعبدته والبات باب اساعلاماقاله الاعتدالير وعيره من أنه لا يدعىله صلى الله عليه وسو الفط الرحمة هن أر ادالمافي امتماع دلك مطلقا فالأحاديث الصحيحة صريحة في رده فند صبح في سأتر أوفات الشهد السلام عليث أيها اللي ورحمة الله والركاته وصحأله صبي لله عليه وسنز "قر من قال ارحمي وارجم محدا ولا يسكر عليسه سوي قوله ولا ترجم معنا أحدا ولاينوع من كونه عليه السلام عين الرحمة فكيف يدعى له مها لأن الراد مها في حقه بعالى عيمًا لما إِهُ أَوْلِ الكِمَاتِ وهو سَنِي اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَرَأُحَرِلَ خَلَقِحْتِنَامِهَا وَحَسُولُهُ لاعْمَع طَامِهَا لَهُ كَالْصَالَةُ

(قوله إسمعين و إسحن و ولادهم) لعل الراد "ولادهم للا و سطة "و در يتهما مطلقا لكن بالحل على المؤمنين منهم تمناهر كلامه أنه نفس لار هنم من لأولاد إلا إحميل و إسحق وننس كادلك بن له أولاد عدة في شرح لم اوي على الحامع عبد قوله صبى الله عبيه وسلم «إنَّ الله اصطفى كمانه» لح ماصه وفي دروض لأنف كان لاتر هيم سنة أولاد سوى سمعين واسحق ثم قال وكانو. أي أولاد الراهيم ثلاثة عتم العوعلية فبكون منهم تمالية ذكور السنة لمذكورون ويجعيل وإسحق وحمسإلات لكوعدرة تاريد اسكثير دكر أولاد يراهيم اخليل أول منولة له إمتعيل من هاجر القبطية المصريه نم ولد به محق من سرة متعمه نم روج بعدها فيطور مت يقبلن الكنعامية فواندت لهستة أولاد وهم مديان وزمران وسرج بالحيم ونفشان وسس وم سم السدس ثم بروّج تعدها حجون للت أهسين فولدت له حمسة : كمسان وسورج وأميم ولوطان و يوف هكد ذكره السهيلي في البعر منا والأعلام اهاوق الفاموس وفروح كسور أخو إسمص و إسحق أبو العجم الذس في وسط البلاد اه وفي شرح مسم لمنووي بحود اه وهو صر عوفي أن أولاده كايهم دكور فلتر جع (قوله وم تحمع رحمه) أى في المفط (قوله عليكم أهن الست الح) و يدل كما قال الأسموى على أن الاشاره لهده الآية الساق آخرها مع آخر النشهد في قوله حميد محيد اه متم عني حج (قوله على لأحرين) ها قوله أو بيصب له صلى الله سبه وسير الح وقوله أو الشعبة عائد لفوله الح (قوله كا رحمت) عباره حج كا ترحمت ومنايدى الخصيب (قوله أوقات انتشهد) أي أرميته من بيل أو مهار وهو يستبره عمومها ي جميع مواصعها (فوله أن الر د مها) أي الرحمة المطاوية (فوله المبارة أوَّل الكتاب) أي وهي الإنعام أو إراديه . والوسيرة والمقام المحمود نظرا لمافيه من عود الفائدة له صلى الله عليه وسر بريدة ترفيه الى لامهانة لماوالداعى بزيادة ثوابه على ذلك (سنة فى) التشهد (الآخر) بحلاف الأول فلا تسرف كا لا تسن فيه الصلاة على الآل سنائه على التحقيم وسواء فى دبك السود والامام ولو لمحصورين لم يرصو بانسطويل حلافا الأدرعى (وكدا) يسن (الدعاء بعده) أى التشهد لآجر عات من دبى أو دبوى كاللهماررفى حاربة حساء لحمر الإا قعد أحدكم فى الصلاة فيش النحيات لله إلى آخرها ثم يتحير من الدعاء أو ما أحد الها وروى استعارى ثم يستجر من الدعاء أمحمه اليسه فيدعو به بل عال عن عن مقتصى الدس كرهة بركه ونو دما بلاماء عجدور بطاب صلام كا فى الشامل ، ثم محل طاب عاراد على الوحد ماله بسن وقت الحمدة عال صافى عن ارادة عسم الشامل ، ثم محل طاب عارادة عسه المناه كا فى

(قوله و الداعى) عطم على قوله له (قوله وكد يسن الدعاء) مدهره ولولامام عار محسور من أو محسور من لم يرصوا بالتطو من يصبر به مايالى من قوله أن لام يديمام من من على الله به عاله حمل لنهى عده الرياده على النهم فأهاد أن الدعاء اقد رالنه به اللامام لدى منها عده طرهو سنة أم رأت فى حدم على الارشاد مايصر حديث وعدارته و يسل الجم عامها أى الأد كار والأدعية هد وفي عاره مم يسل لمير المعود أن يكون الدعاد هد أقل من أقد اللاشيد والصلاد اله (قوله كالهم اررقى حارية حسماء) راد حج وقال هم يه نالأول سنة و بادائى مناج ها وحص الحارية الحساد بالله كراردا على من قال بان علمها مستل (قوله وبود عاد عاد محسور) وبيس من الدعاء العصور مايعم من الأعلى القدوم من قوله المعاد الم

وع وقع السؤان على شخص حلف له عليه العاصرة العكاس برمن وأن من أرد أن في العامر على معتقدا له وفاصدا له هل سطل حلاله بديث أملا والحوال عله أن الطاهر البطلان به لأنه حيث دعاء معتمر وذلك لأنه استعمل النقط الدال على ظلب شيء في علي صدة وهو من لحير كاطلاق السهاء على الأرض قادا قال هنا اللهم رحم قلايا قاصدا ما تقسدم كان يجرله اللهم لاترجمه فتيه له هانه دقيق قل أن يوحد وقال سم على أفي شجوع قسل كتب المتهارة فائدة وقد مكول أي الدعاء حراما ومنه على سمتولي عقل أن يحرك اللهم لاترجمه مادل على عيه ومن دلك اللهم عمر خميع السامين حميع ديو مهم بدلاته الأحديث الصحيحة على مادل على عيه ومن دلك اللهم عمر خميع السامين حميع ديو مهم بدلاته الأحديث الصحيحة على أنه لا بد من تعديد طائفية منهم بحلاف بحو اللهم اعتر السمين أو لحميع السامين ديو مهم على الأوجاء بعدقه عمران عصم الديوت للبكل أوالنعص علا مناهاة فيه للصوص ويوقف تعصهم في خوار الدعاء على المناه من دلك المناه من المناق عن جميع المعاصي والردائل في جميع الأقوال متبعدًا به سؤال مقيد الدوق عن جميع المعاصي والردائل في جميع الأقوال متبعدًا به سؤال مقيد الدوق عن جميع المعاصي والردائل في جميع الأقوال متبعدًا به سؤال مقيد الدوق عن بمنيع المعاصي والردائل في جميع الأقوال متبعدًا به سؤال مقيد الدوق عن بعلاق و لمنحه من الشيطان والتحلص من الفعال السوء فيذا لا بأس به و يبق الكلام في حال الاطلاق و لمتحه من الشيطان والتحلص من الفعال السوء فيذا لا بأس به و يبق الكلام في حال الاطلاق و لمتحه من المقال المور واحتاله الوجه الحائز وقد يكون كدر، كادعاء ملحره من ما

فالأوجه عدم لابيان مهدال بعصهم وفرغير الجعة أحيان اله والأوجه أنديأتي مها بدلس مامر فيالك واحترار القولة بعدم عن اللشهد الأول فيكره الدعاء فيه بسائه على التحقيف ومحل ذلك في الامام والمنفود أما المسوق إذا أدرك ركعتين من الرباعية فامه مشهد مع الامام بشهده الأحير وهو أوّل الله و معلا يكره الدعاء له فيه مل يستحب والأشبه في الموافق أنه لو كان الامام بطبس التشهد الأوّل إما لثقل سنامه أو عبره وأثمنه الأموم سراعا أنه لا يكره له تدعاء أيصا في مسحب إلى أن يقوم يعمه (ومأثور م) بالمنته وهو استول عنه صلى الله عليه وسلم (أفصل) من غيره لتنصيص الشارع. عفيه (وميه) أي مأتور (اللهيد عنولي للعدمت ولا أحرب إلى آخره) وهو لا وما أسروب وما "عدت وما أسرفت وما ألت أحر به مي أت المتدم وأت الوَّجر لا يله إلا أنت به رواه مسلم ولمراد بالأحار إلما هو بالنسلة إلى ما وقع لأن الاستعار فلسل الذاب محال كافرا وفنند تكون مكروها ومنه كافان الركشيي اللتقاء فيكنيسه وحمام ومحل بحاسة وفنندر ولعب ومعصة كالاسواق البي نعب وقوع العقود والأيسان انسسده فيها واندعاه على عسه أواماله أو ولده أو حادمه وفي اطارق شده حوار باعاء سبي الوند و خاده فطر و بحوار الدعاء للسكافر سحو محمة البدل والمبيدية واحتشوا في حوار التأمين على دعائة ويخرم نعل هبيم المنصوب وانحور لعن أصحاب الاوصاف المسدمومة كالناسان والمتنور س. . وأما نعن لمعين من كافر أو فاسق قصبة مو هر الاحدث حوار وأشر العرابي إلى تخراعيه إلا من غير موبه على الاكفر وكالاسبان في تحر تم العبه شبه الحبو باب وحراج بالدعاء محصور المبكروه قاء بنظل به الصلاء سنم وقوله وقا کوں بسمی أن يسمل كونة كترا ان غود كونة حواله قابه قال في شرحية الكمار على الورفات بحور معفره مالمسدة الشبرك بالكافر - يعير فقيسية كالامهم في لحيائر حرمسة الدعاء لاسكافر للمفرة وقوله وخمام فصلته أنهالو توصأ أو عنسل في الحمام كرداله أدعيسة الوصوء وقوله ومحل فسندر الشكل علمه طاب سنم الله الهما إلى أعود الكامل الخبث المواعدات دخول الخلاء اللهم إلا أن هان هسدا وبحوه مسشى فالرجع وأن قوله وقسد كون كمر. محمول على علم معفره الشرك الممنوعة للص فوله تعالى إلى الله لا تعفر أن يشرك له ــ ومع ذلك في كون ذلك عجرده كمراشيء وقوله وفي إطلاق عسدم حوار الدعاء على الولد لح المراب حوار المبسوي الصرفين وهو الاناحبة فلا ينافي ما نقده من أنه مكرود لاحراء و سعى أنه إذا فتبد عدلك بأديمه وعلم على صلمه إدديه خار كصرابه بل أولي أو لاكرد وقويه واحتموا في حوار التأميل على دعاله و يسمى حرمته لما قبه من تعطيمه و كيس أن دعاءه مستحدث (قوله فالأوجه عدم الابيان. عها ﴾ وقباس بالك أنه الوصاقت مسدم الحمد يسع الريادة لم يأب مها وهو. واصح في الفرض أماق النفل فيسعى أل بة ل إلقصد بالربادة إنساله وعدم النساء فنه م كرم لأل اخروام من النفل حائر و لاحرم لاشتعاله فيه تعدده فاسده (فوله و لاوحــه أنه بأتي بها) أي بالريدة في عبر الجمعة (فوله فلا يكرد لدعاء له فيه) والمراد بالدعاء السلاد على لأل وما تعسدها كا تصرح له مايأتي على سم (قوله أنه لا يكرد له يدعه) ومنه السلاة على الآل كانقله سم عن حج عن افتاء الشهاب الرملي وعبدرته لوفرع للأموم من العسهد الأوَّل والتسلام على النبي صلى الله عليه وسلم قبل فراغ الامام سن له لايال الصلاة على الال وتواجها كاأفتي به شبحنا الشهاب الرملي اله (قوله وهو المنقول عنه) عبدره حج للقول منه هنا عنه الله

(قوله فالأوحه عسده الاتيان بها) ثى يحرم عليه دلك كا هو ظاهر (قوله والأشيه في الموافق) الموافق الذي أطال إمامه المقيد الأول لا يأتى الشهد الأول لا يأتى استقل بالدعاء و إلا م عسرالتمريو بينه و ين ما قبله في العبارة لكن عالوي والد الشارح أنه مشله طيراجع وليحرر مدهب الشارح في ذلك مدهب الشارح في ذلك

لقلا عن الأصحاب وردَّ أنَّ أهال إله هوظف معمرته فسروفوعه أما الصب قسروقوعه أن للعر إدا وقعقلا استحالة فبمومنه أيصا اللهم بي أعود الشموعد بالقير ومن عداب البار ومن ضبة الحيا والماب ومن فتمة المسلح . أي بالحدة الهمه على العروف الدحال اللهم إلى أعود مث من الدُّم والعرم اللهم إلى ظامت نصبي حاميا كشرا ولا يعفر الدنوب إلا "نت فاعدر لي معفره من عبيدك إنك أنت العفور الرحيم ﴿ وَيَسَنُّ أَنْ لَارِيدًا ﴾ يعلم من من (على قدر النشهد والصلاة على السي صلى الله عليه وسل) ومقيضي كلامه كأصله عدم طف ترك لساواه والعثمد كافي لروضة وأصها وهو النصوص في الأم والمحتصر أن الأفصل كونه أقلَّ منهما قال راد عليهما م يصرُّ لكن يكرد التنفويل عمر رصا من من وحرج بالإمام عساره فاله أن نطبل ماشاء مام نحف وقوعه في سهو وم يصرح العظم بالمو د هما طلار النشهد والصادة على الذي صلى الله عليه وسير هن هو "فالهما "و " كمهما والأشبه أن الراد أفر مايأي به ممهم فان أصالهما أطاله و إن حقتهما حقته لأنه سع همه (ومن محر عمهمة) أى الوحب في التشهد والصلاء على اللبي صلى الله مليه وسر أي من المنتوجم بالعرامة (برحم) عمهما وحوالا بأيِّ بعة شاء إذ لا إمحار فلهما وعليمه التعركا مرَّ للكن إن صاقى الوقُّ عن لعرا التشهد وأحسن ذكره آخر أتي به و إلا برحمه "با القادر فيمننغ عديه الترجمية وينطل بها صلابه (ويعرجم للدعاء) المدوب(والذكر المدوب) بديا كشوب وسكم بتقال وسميح ركوع و سحود (العاجر) لكونه معدورا (لا الفادر) لانتفاء شدره (في لأصح) فيهما حرصا على حيارة القصيلة كأفي الواحب والثاني اعور دلك لفقادر أيصا للماء عير العراسة مقامها في أد علمي وحراده بالمدوب

(فوله الهم إي أعود المتمل عدات الفار) قال الشمخ عمره فالق التوب هذا منا كد فقد صح لأخرابه وأوحمه قوم وأمر طنوس المه بالإعداء للركه وينسي أن احتم به دعاءه اتوله عابيه الصلاة والسلام « واحعلهن آخر ماسون » اه ميم على مهج (قوله ومن فلية الحد و لمات) يختمن أن الراد عملة ممات الفسه التي خصل عبد الاحتصار وأصافها للمات لانصاف به أو أن الراد مها مايحمس بعد الموت كالفتسة التي حصل عبسد سؤال استكيل وهدا أظهر لأن ماتحصيل عبد الموت شمالته فتمة أهما أهم علهمي عبد قوله صابي الله عليه وسر للهم إلى أعود بث من عبر الإيمع الخ بتصرف فيس (قوله ومن فتية السيح) واسمه صاف بن صياد وكينته أبو يوسم وهو يهودي اه مناوي كدا مهامش صحيح (فوله و نمره) أي ترك الطاعة (فوله أن لاير بد يمام من مر") أى أن لابر بد الدعاء (فوله كونه) أي الدعاء وقوله أقل منهما قال حج قال ساواهم كره (قوله مام يخصا وقوعه في سهو). ومثال إمام من ص وظاهر أن الخلاف فلمن لم نسل له النظار بحو داخل حج (فوله أفن ما مأتى له) لأو لى فدر ام رأت في تسجة إسقاط لفظ أقل وهي أو لي (قوله وأحسن ذكرا آخر أتى به) أى ولا تصاء عليه حيث ، تكنه التمر فس و إلا فصى لتقصيره (فولهو إلارحمه) أي التشهد عن الاليانية للعرائية (قوله و للرحم للدعاء) لأنور عله صلى لله عليه وسر في محلمن الصلاة اله حج (قوله العاجر) فاو عجر على الترجمة هن سكت بقدر الأدعية الصاوية أولا فيه بطر وسبباً في في لأنعاص أنه إذا عجر سها وقف تقدرها في القنوب وحلس لقدرها في الشهد الأوَّل وقياسه أن أدعية تركوع والسحود كديث وأنه إدا عجر عن ترحمة بكدردالإحرام وهمانقداره ين لم يحسن ذكرا و إلا أتى به أي للدكر بدله كما يؤخذ من قوله قبل حكن إن صاقى الوقف عن نعر التشهد وأحسن دكرا أتى له لخ .

(قوله إماممن مر) يعرمن مديعه هنا وفيا يأتى أن السئلة عنده ثلاثة فأمام من مريسل في حقه أن الابزيدفان وادكان عخالعا للبشة مردعاركواهة وهدا هو الذي ترل عليه مستارة للسأن وإمام عسيرمن مر" تمكره فيحقهالز بإدة والمنفود يطيل ماشاء أي ولا يكون بذلك مخسالفا سنبة كايقنصيه التقسيم وكت عن لأموم لأنه تابع للإمام وهو فيدلك محالف للشهاب حسيج ومبسواتق لما في شرح المهج ف في حاشية الشيخ من تنزين كلام الشرحعبي كلامالشهاب المدكور ليس في محسله (فسوله ليكن إن حاق الوقت عسن تعلم التشهد وأحسن ذكرا آخر أنى به و إلا ترجه) صريح في تأجر الترهيسة عن الله كر الذي أتى به بدلا عسن التشهد وظاهر أته يس كداك ولينظر ماموقع هدا الاستدراك سد المن .

الريد على الحرر الماتور بداخلاف فيسه أما عير المأتور بأن احسر عدعاء أو دكر ثم ترجم عهما بالمعجمة في الصلاة فانه خرم وسطن به صلابه (الثاني عشر) من أركانها (السلام) بقوله صلى الله عليه وسلم «وعديه النسايم» (وأقبه السلام عليكم) من قعود أو بعله وصدره للقبلة للاتماع مع حران صاوا كارأيموني أصلى الا وكره عكسه و عوى المأدسة معناه ولا يقدح في حرائه عدم وروده هكد دا علما به ولوجود السسمة و بعد هي مقاد به والوالاد مين السلام وعليكم شرط كلاحرا على ريده أو تقصره المعنى و شرط أن يسمع نصله وسيأتي في سحود السهو أنه لو فام قدمة بعد بشهده في الماسلام من عام إعادته حلاقا لمقاصي حث اشرط إعادته في بطار داك لكون السلام عقب الشهد الذي هو ركن (والأصح

(قوله المرابد على اعرز الأثور) أي استول في ذلك الحسل و إلى م يكل ممدواه الحصوص هما المصلي كأدعية الركوع والسحود لإمام عبر للحصور من فاسها مأثورة في الحميه ولست مبدوية (قوله من أركامها السلام) فان النقال في الماسن في السلام معي وهو أنه كان مشبعولا عن الناس وقد أنحل علمهم الهاشم رأيب كلام المتسبق يتهم أن الواحب مرة واحبدة وهو كمدلك الهاعميرة و تصرح به قوله عد وأكبه لح وسالس على أنه ركن لا شرط كونه حرءا مها لا شرطا إد الشرط ما كان خارجا عن مناهنة وفارل كل معند سواه كالاستنفيال والعهاره محلاف فراءة الفاتحية (قوله وعبيها) أي تحسن محرم به ويناح في عبرها(قوله السلام عليكم)أي وبو سكن المم(قوله من قعود) أي في قعود (قوله وصدره باشيه)أي فاو الحرف به عامدًا عند اطلت صلاته أو باسيا أو حاهلا فلامطل صلاته وهن يعبد بسلامه حبثد لعدره أولا وإعنب إعادته لاسابه به بعد الابحر ف فيه بطر والأقرب لأوَّل لأنا حلت اعتقرناه له وعدر فيه عندًا به فيه فلا تنظل به صلابه وعليه فلا يستحد السهو لانتها، صلابه وعيات في يسحد تم بعيدسلامه (قوله وكره عكسه) أي كأن يقول عبيكم السلام عسكم (قوله لم عيما يه) أي من قويه لنأدسية معناه (قوله و للو لاه) يمنعي اعتبارها عنا سمس في الفاتحة (قوله كالاحترار) يمني أن الاحترار عن رياده الح شرط كما أن المو لام شرط (فوله سير المعي) قصمة دلك أنه لو جمع بين أل والنذو بن فقال السملام عليكم أو قال والسلام بينه و بين عدم كفايه والله أكبر في كسره الإحرام بزيادة الواو بأن السلام أوسع اله منم على مهج أي ولأنَّ النَّحرِ م لم سقدمه مايسلج لعظمه عليه تحلاف السلام (قوله و يشترط أن يسمع نصبه) أي فاو عمس به تحيث م تسمعه لم يعتد به فنحب إعادته و إن بوي الخروج من الصبلاة عما فعليه نظلت صلامه لأمه نوى الخروج قس السلام (فونه من عسير إعادته) أي النَّشهد (فوله حبث اشترط إعادته في نظير ديث ﴾ أي من أنه نو صلى الصهر أر بعا ونشهد ثم فعل سمنته سهوا أم تَدَكُّو أعاد اللشهد ثم سير ومن أنه لو شك في أنه سنحد أولاً وتشهد ثم تذكُّر أعاد اللشهد وسنبر كما يستماد من شرح العناب وعمرته فان القاضي وأن يصدر عنب النشهد الذي هو ركن فاو صلى الظهوار بعد ثم بشهد تمشرع في السنة سهو ثم تدكر بعد فراعها بشهدتم سحد للسهو ثم سلم وكند. أو شك في سجدتي الأحدرة فأتي لهما ثم يذكر أنه كان فعلها فلسنتألف النشهد وأنه لو قام لخاملة بعد بشيده في الرابعة ثم بذكر أعاد وأحرأه تشهده الها من سنحة اسقيمة وأعان الكلام في لروصة في سحود السهو عنا يردّ ماقاته القاصي رحمه الله الله منم على حج . (قوله من قعود أو ادله) شمل الاستنقاء وقوله وصدره للقبلة لاشأبي فيه لأن استشقاله إعاهو بوحهه وقوله وصدر والقسه لايحق أناهني أربكون الشرطوهو استقال الفياد موجودا إي تحام الملاة كا هو شأن سائر الشروط وحبئد فالمشلق يمتنع علب الالتفات لأبه مق النعث للايان سلمة الالتمناب حراج عيسان الاستقبال المشترط حبيث فيمثنع عليسه الالنفات ويكون سننشى هكدا ظهر و به يسر فيقال لنا معسرتمتي المعت المسلام بطات صلابه (قوله يمبر المعى) راحم للريادة والنقص وخرجيهما إذالم يعيرالمعني ومثاله فبالنقص السلام عليكم الآني.

حوار سيادم عديم) باسبو بي كافي بشهد , قدة غنبو سي مده الاهد واللاه (فلت الأصح المنصوص لايجزيه ، والله أعم) لعدم وروده هذا مع صحة الأحديث أنه صلى الله عليمه وسر كال يقول السلام عديم و إلى الحراق التشهد لوروده فيه والسويل لا يتوم مقدم أل في العموم والنمر بعث وغيره ومقتضى كلامه بطلان العلاه به وهو الأوجه وإلى بطر فله بعصهد بيكن يظهر بقيده بمر المحاهن لعدور ومنه السير تكسر أوله لأبه بأتى تعلى العسح كا المتوجهة النسخ خلاف الأسوى لم إن نوى به السلام اتحه إجزاؤه لأنه بأتى تعدد وقد بوى دلك وسلال أيما بتعد سلاى أو عليك أو عليك لا مع صمير الفلية فلا سطل به لأنه دلاء لا حطب فيله ولا تعرف (و) الأصح (أنه لاتجب نية الحروج) من السلام قياد في سأر العادات بن سسحت منا الأولى بطن صلابه أو مماك به أو أنده منا المدة ولا نصر بعين عبر ملائه حطأ حلاقه عندا حلاقات في الهمات ب فيسه من الأولى عاشه السنة ولا نصر بعين عبر ملائه حطأ حلاقه عمدا حلاقات في الهمات به فيسه من وي والم سير ملتطق ع في أن وصلامة قسد فان قسد البحل بعد قسد الاقتصار على نعص مانوى وإلى سير عدا ولم تقسد المحل قدد المحل عد قسد المحل على عمل مانوى وإلى سير عدا اله الله يريد الاقتصار على نعص مانوى وإلى سير عدا الم تقدد المحل قدد المحل عدد مع السلام على على مانوى وإلى سير عدا المحل عد قسد المحل عد قدد الاقتصار على نعص مانوى وإلى سير عدا المحل قدد المحل عد قدد الاقتصار على نعص مانوى وإلى سير عدا المحل قدد المحل الله ي به المحل قدد المحل المحل عدا مع المحل المحل من عدا المحل عدا من قدد المحل عدا من قدد المحل عدا من قدد المحل المحل عدا مع المحل المحل من عدا المحل في حل المحل المحل عدا المحل عدا المحل عدا المحل عدا من عدا المحل عدا المحل عدا من عدا المحل المحل عدا من عدا المحل عدا المحل عدا المحل عدا المحل عدا من قدد المحل المحل عدا من عدا المحل المحل المحل المحل عدا المحل عدا من قدد المحل المحل عدا المحل عدا المحل المحل

ورع ۔ صل مصلی فرض أنه في سل فكن عليه لم يؤار أي في لاعبداد عنا فعله على للعشمد وفارق ماص في وصوء الاحساط بأن النيسة هنا نليب النداء على يثلن اعلافها ثم ونلس فيام النقل مقام الفرص منحصر في النشهد لأوّل وحسة الاستداحة ولا ينافي دلك قول السقيح صابط مايتأدينه الفرض مية النفل أن نسبق بنة تشميهما تم يأتي شيء من ظك العباده ينوي مةاليفل و يصادف نقاء الفرض عليه لأن معي ذلك الشمول أن يكون ديكاليفل د خلا كالفرض في مدمي مطلق الصلاة محلاف سيجود البلاوه والسهوكا بأي الدخيج (قوله والنعريف وعده) أى عسر مادكر وعبارة حج وعبرها وقال مم عابسه سأمل مثله وأما بسويع بحو الاشداء وعمى، عال شي فروع النعريف اله أي وكند العلهد و عنس (قوله و إن عار قلم) أي البطلان (قوله عبر الحاهل العدور) والمراد بالصندور هنا من يحق عليمه مثل دلك و إن كان بعيد العهد بالإسلام (فوله نعم إن نوى نه السلام) أحرج الاصلاق ه سم على حج وكدا نو شرك سه و بين عبره فلا يصر فيه صهر وقوله الحه إحراؤه ومثبه السير عتج اسبين واللام اه مؤلف و حج ومثه السلم عتج السع وكول اللاء (قوله لا مع صمير العسة) أي كاسملام عديه أو عديهما أو علمهم اه سم على مهج أي أو عليهن (قوله بل سمح عند الله والأولى) أي و إن عربت بعد دلك (قوله فإن يوي قبل الأولى) أي قبل الشروع فيها ولنس من ذلك مالو قصد في أثناء الشهد أن ينوي الحروج عبد الثداء السلام لأبه نوى فعل مانطل منه وفياس عدم البطلان عية فعن ماسطن قبل الشروع فيه لو بوب فياشداء التشهدمشلا أنه بعد فراع النشهد يموي لخروج قبل انسلام عدم البطلان ها لأنه لم يشرع في لبطن (فوله من هد) الإشاة لقول المسلم والأصح أنه لاعد الخ (قوله في أثناء صلامه) أي كأن يوى عشرا وسير قبل

العاشرة (فوله على لعض مالوي) أي ودلك متضمن لنية التقص عما نو ه

(قوله لأبه دعاء لاخصب فيه) ينتنى أن محله مالم يقدد به التحلل (قسوله كالدحول فيسه) كدا في السخ الشارج ولا مرجع المكتبة على قول الحلال مية هان هسده عبارته المشطوع) أي الدي نوى عددا واقتصر على بعسه عددا واقتصر على بعسه

والعرق هاهر هإن المسل السرق أثناء صلابه بأبي عالم مشيم عديه منة عقده ولابد من قصد به فاههمه (وأكد المسلم عليكم ورحمة الله) الانباع و ولايسيّ و بركاته على المتصوص المقول بكتم شدت من عدة طرق ومن ثم حار كسر بديه (مراس) وإن تركه إمامه كاستاني بلاسع ، وأحدر السلسة ،و حدد صعيفة أو محوله على سال الحوار ، وقد خرماسلام الناتي عدد عروض مدف عقد الأوى كحدث وحروج وقت جمعة و حرق حدد وسة إقامة والكشاف عورة وستوط خاسة على معقوعها عديه ، وهي وإن مسكر حراء من العلاه إلا أنها من بو العهاومكالاتها ومن ثم وقع لهما مره أنها منها وأحرى أنها سند سها وهو محرل على ما قرار فلا دافس ، ويست عدا يسانه بهما أن عليد المهما كا اقتصاء كلام العادي في طعاته عن الشافي رضي الله عنه وصراح به العراى في الإحباء ، ولوسر النابية على اعتقاده أنه أني بالأوى وتسان خلافه عليد عبيان ويسم السلمية الثانية المهالية الم تشمل التسليمة الثانية لأنها من لوحقه لامن عنه ، وهما المؤمد معدان السحد على مدة المسراحة عن الحافي معدان السحد عدد الملادة أم تشمل التسليمة الثانية لأنها من لوحقه لامن عنها ، وهما الأولى المحدد حلاف حدية لاسراحة فان بدة العبلاة شامله عنها وأن تكون الأولى

(قسونه وانفرق عاهر) أى بين هسده الصورة الستثناة و نقيسة الصور

﴿ قُولُهُ وَالْفَرِقُ طَاهِرٍ ﴾ أي نعن عدم سنة الحرواج هنا واعتبارها في صلاة النص التي اقتصر فيها على نفص مانواه حنث فصل فنها بان قصد البجلل وعدمه تهرفضية مادكر عنهاد مافاله الإمام وفي حج مانصبه " وقيه أي في كلام إلماء نظر وعب يدفعه أي كلاء الإمام أمه الايخور له النقص إلاسلته إياد قس فعله ، وحيشه سطل علته به كوره لأن بنيه للنفص متصمية لسلامه الدي أواده فير يختج لبية أحرى ، ولعن مقاله الإمام هذه مسية على أنه لا نحب بية المقص قس فعله اله (قوله السلام عليكم ورحمة الله) أي ويشترط أن يقصد بذلك الدكر ، أوالذكر والإعلام و إلاعدت صلاته اه سم على حج في قصل تبطل بالنطق إلى آخره الآتي (قوله ولاسس و بركاته) قال حج إلافي الحدرد. وقال مم علمه كد فين ويؤخذ من فول الصنف في خبائر كعبرها عدم رياده و بركانه فنها أيصم اه (فوله على النصوص استول) معتمد (قونه و إن تركه إمامه) أي ١٥ كر من فعمل السلام مر" مين أن اقتصر على و حمدة (قوله كما سناتي) أي في كلام لصمف قبيل الباب (فوله وقد يحرم السلام) أي مع صحة الصلاة كما هوظاهر حلى (فوله عنسد ا عروض مناف) أي للمسلاة ومنه خو بل صدره عن الفسالة بين التمليمتين على مايعيده هذا الكلام وقوله قس وصدره لمقبلة إدام يعتبره في عبر الأولى (فوله كحدث) . أقول . وحه الحرمة في هذه المائن أنه صار إلى حالة لا نقبل هذه الصلاة الخصوصة فلانقس بو بعها ه سم على حج (قوله والكشاف عورة) أي كشاه منظلا للصلاء أن عال مرمن مثلا (قوله أن يقصيل بيمهما) أي بسكنة (قوله و يسارالتسليمتين الخ) و سعى أن يسحد للسهو ، لأنَّ مافعله يسطل عمده ، فإن قصدالثانية قبل الأولى بعد أحديا ، وعبارة حج بعد قون الشرح م محسب ماصه سلامه عن فرصه لأنه أتي به على اعتقاد النص فليسجد للسهو تم سبر اه

(يميه و) الأحرى (أعالا) فلاساع (مدهه) في التسليمة (الأولى حتى يرى خدّه الأيمن) فقط للحدّه (وفي) التسليمة (الثانيسة) حتى يرى خدّه (الأيسر) كدلك ، و سنق أن مندى به وهو مستقبل بوجهه أنه تعديره مو حد (او يا اسلام) عرة اعبن الأولى (على من عن عيمه و) عرة اليسر على من عن (ساره) و تأيهما شاء على محاديه (من ملائكة ومؤمى إنس وحن) سواء أكان مأموما أم إمام ، أما المعرد فيموى مهما على اللائكة كافي الروسة و على مؤمى الإنس والجن (و ينوى الإمام) ريادة على مأتمد (اسلام على مندين) من عن يميه بالأولى ومن عن يساره بالثانية ،

(قوله يمينا وشمالا) قال في شراح العناب محلاف ماوسلالهما على عينه أوعن فسارد أوتعقاء وجهه فانه يكون ناركا للسنة ولايكره إلا على ماياً في عن المعموع الله والتي مانوسير الأوّل عن البسار فهن يسل حيث حصن النابي عن النمين يسمي مع أنف سم على حج . أقول أو لأولى حسلافة فتأتي بالثانية على يساره أنصا لأمها هنئتها المتروعة لها فنعلها على علمه نعلع بسنة الصاويه فيها كالوقطعت مسابته التيني لايشير بقيرها لأنّ له هيئة مطاوعة عالإث إذعه عنوب ماطلب له من قبصها إن كانت من اليمي ونشرها على المحدان إن كانت من البسري - وقول - م - ولايكره إلا على ماياتي عن الجموع أي في كلام حج بعد قول الصف : وعندي لايكره إي آخره من فوله سيه قد ينافي سلمه الكراهة ماعل عن عموعه أنه لكرد برك سنة من سنن السلاد إلا أن مجمع بأنه أطلق المكواهة على خلاف الذوي "وصاده المس سأكدد لنحو حرابال خلاف في وجوامها كم ياكي أواجر بسطلات بربادة اها وقون المجموع - تكوه باك سنة من سبن الصلاة مثله مالواقتصر على واحدة يامه قاله خرئه والأولى حملها على عيله (قوله أما نصدره قواحب) وهذا عبر مل قوله قس ، وصدره للقسية (فوله باو ، السلام ، لح) البلر هن يسترط مع لمة السلام على من دكر أوالردُّ بية سلام الصلاة حي ونوي محرد السلام على من ذكر "والرب صرباصارف وقد فانو اشترط فقد الصارف أولا بشعرط فيكون هذا مستني من شعر ط فقد السارف لوروده فنه بطر والقب إلى الاشتراط أمين وهو الوحة إن ثء الله تعلى ثم قال في قوية أحرى بعد ومانقاً من قولت أبه يتنجي إذا قصم بالسلام الملام على من عن شمه أو سناره أن يقصد مع ذلك علام الصملاة و إلا كال مصروفًا ﴿ وَكُرُّتُهُ لِمُو السَّالِ إِنَّ أَنَّهُ لَايشْتُرَطُ دَلِكَ أَيَّ وَهُو الْمُسْمِدُ لَأَنَّ هُدَا مأمور له ﴿ هُ سُمِّ على ممهج وقوله وهو الوحه على منساه في حشقه على حج واقتصر عسمه ، والأقرب مأ مال إليه بهر من عدم لاشتراط و توجه بما قاله حج من أنه لوغير من عني بمنيه السلامة عليمه م يحب عليه الردّ لأنه كونه مشروعا للتحس ما يصلح للأمان فكأنه لما وحد سلام منه علي عام ه وحيث كال كمالك لم يصابح صارفا (قوله على من عن عينه) أي ولوعبر مصل ، ومعدلك لاكت على عير الصلى الردّ عاليه و إن علم أنه قصيده بالسلام لم رأت حج قال النصيلة : ولوكان عن عيمه أو يساره عبر مصل م يترمه الرد لا بصرافه للتجلل دول التأمين التصود من السلام الواحب ردَّه ولألَّ الصلى عبرمناً هن الخطاب ومن الملوسل عليه لم يلزمه الردُّ بل يسنَّ أي بعد قراع الصلاة كا يأتي وقيمه مديه هذا أيضا اله أي حث على على عنه دلك كال علمه من عاديه بالحيارة له سابقا الانقال يشكل على داك مافاتوه في لأعمال من أنه توحلف لاتكام رابط فسلم عليه ولومن الصلاة حدث الأما يقول دك عله رد قصده اعتبوصه اخلاف ماهما ولا محتص السلام مالحاصر م

(قوله أما المنفرد) لاوحه لقطعه عم قبله مع انحاده معه في الحسكم وهو تابع في هذا الثميير الشار مع اخسلال لكو داكم يذكر قوله وعلى مؤميي الإنس والجنّ (قسوله ر بادة على ماتقدّم) فيه بظر ظاهر فأنه عيشبه باعتبار ماحله هو به والشار حالحلال لم يدكر قول الشارح هذا فيا من و بأيهما شاء على محاذبه و فتصرعند قول المنت وينوى الإمام السلام على القندين على توله هما يربد علىماتقدم بالمقتدين حلقه التهبى وهو ظاهر بحلاف ماصبعه الشارح

وعلى من حسه ما مهما شاء (وه رد عليه) وعلى من سلم عليهم من الأمومين فينويه من عن يمين الإسداد أدامه ومن عن يساره الأولى عال عاله والما وتبعد على النابية الله على عن الله على من العد الداملاء أم لا كامل و سنسكل كول على من يساره يعوى الرد عليه الأولى الأل ود إن يكول عدد المسلم والإسم على من على يساره بالناسية فكيمه برد عليه فس أن يسير . وأحس مأن عدد منى على أن المأموم إنها يسم الأولى مع فراغ الإمام من التسليمة بين وهو الأصحى فر ترح عليه وهو الأصحى فر ترح عليه والمعطورة والمعتمل أيام المن التسليمة على المناب من أنه لامعى عسة وال يسلم المصاعل بعض في الصلاة من واستشكل أياما تولهم يموى السلام على المناب من مانه لامعى عسة والصر مح لا يحتاج إليها كا لاجد م سيره رام السلام بالسلام على المام عن المام عن المام عن المام عن المام عن المام والتلام والتم والمام والتم والمام والتم والمام والتم والموام والتم والمؤول ما يسام وعلى التنهد والمسام والتم وا

ل م كل من حية عبيه و إن بعدوا إلى آخرالدنيا و إناقتضي قول البهجة ونية الحمار بالتسيم حسيسه مهم

فرع مدمر دي مد وقع السؤال في الدرس عن شخصين تلاقيا مع شخص واحد فسلم أحدهما عليه فردًا عليه للوايالة برد على من سر والاسداد على من لم سلم فهل سكني هذه العسعة عمهما أولا لأن فيها شراكا بالرفوص وهوا إلا وسنة وهوالانتداء فنه نظراء أقول والأقرب الاكتفاء مدلك ولا عسر النشر مك المدكور أحد من قوهم في الدَّمومين إدا لدَّجر سلام لعصهم على لعص فكل يموي كل ساسمه السلام على من . سار علمه والردّ على من سام (قوله وعلى من حلقه تأمهما شده) لا أي إذا وسطب تستمياه إلى تستيمي المسم وقد سم عليه المستم تلانشه مثلا الح سم على حج أي فيموي حيلت بردَ لاإلمالام (قوله وهم بردَ عليه) و بقي ردّ منفرد علي منفرد أو إمام وردّ إمام أو منفود أو مقتدين لغسيره وبحو ذلك تمنأ يتصوّر غيرها فككوه فحرّره والظر لم كرك وماحكمه و عمارة الإرشاد وشرحه لشبخنا وسنّ للصلي أن ينوى بسلامه إماماكان أومآموها أومنترد من حصر من ماركه ومؤمى إس وحن اسداه في الثلاثة خلافا لما يوهمه كلام الإسعاد وردا السبة لأمود فيمو يه عي الإمام أي سلامه شاء إن كان حلمه و بالثانية إن كان عن يمينه و الأولى إن كان عن يسره والإمام إد لم يفعل من عن يساره السنة بأن سر قبل أن يسلم الإمام الثانية ولم يسريلي فراعه مها فسيل له أن ينوي الردّ عليه بالثانية خلافا لما في أصله من اختصاص الردُّ بالمأموم اه سم على منهج أي وعبارة الإرشاد وشرحه تفيد أن كلا من الإسم وسمرد والدُّموم بمعول على من حصر و إلى لم تكن مصليا وأن التعوم والإمام بردان على من سمير عليهما من الصلين بحلاف لمنترد فلا سن له ابرد على عسره (قوله فان حاده) أي بأن كان حلمه (قوله الله عشر الح) قال المدمين " في مثله في عبارة الغني هو بفتح الثاء على أنه مركب مع عشر وكبد الرابيع وتحود ولانحور فيه الصيرعلي الاعراب وأصال في بنابه اهرميم على حج (قوله ومن عن يساره بالأولى) هــــــذا ظاهر بالسسة للردّ على الإمام دول عبره فليتأمل

على أن القدام الاسمام على السلااء تمكيره الإحرام واستحمار البيسة مع النكيم شرط له لاركن لخروجه عن المناهية ومنه الصلاة على النبي صلى الله عليه وسبر عامه بحد أن تسكون عمد القشهد خلاها لهدفي شرح الممتد ودليل وحوبه الاساع والاجماع فتدقال عليه انصده والمسلام بلأعواني « إذا قت إلى الصلاة فكبر ثم افرأ بم كد » في كا ها بالماء أولا بم ثم وها بمرتب وعدّه من الأركان بمعي الفروض محيح و بمعي الإجراء فيه نديد اوجرت بأركال السان فالترابد بيئها كالفائعية والمبورة والتشهد والدعاء ليس كي في لصده ورات هو اشرط للاعب در سبيها وإيما لم يعلمُ الولاء ركمًا وإن حكاه في أصل الروضة لأن المشهور أنه شرط إلى هو العرام أشبه ومؤرة الرافعي دعه للامام العد لطوايل الركل التسامر وابي الصلاح لعدم صول االصلل لعد مسلامة باسته و تعصیم عدم بنول النصل بعد شكه في سة صلابه (فان تركه)أي تر باسه الايكان (عمد) كأن فدم ركب فعلما وموضوره ماأشار إسه جوله (بأن سجد قبل يكوعه) أو يكم قال فراجه ومثل دلك مايدا قدَّم ركبا فوب يصر عال كسلامة قس نسها د (الناب صابله) بالإخماع السكونة متلاعدهان قدّم وكما قوله على سلام كسايد على سجود أو قوله على قوي كاصلاء على الدي صلى الله عليه وسنام على النشهد م مصل كن لاحمان ، فأمه أن عليه إعاديه في محمد وكشرا مانعــابر الصلف بأنَّ عام مريد مها حصر ، بن معنى كأن ﴿ وَإِنْ سَهَا ﴾ أي والدَّدلك سهوا (١٠٤) فعله (نعد لمبروك لمو) وقوعه في عبر محبه (هال ١٠٠٧ ه) أي سروك (صل ١٠٠٠ ع) فعل (مثله) من رَّکهه أحرى (فعله) بعد بدكره فورا وجو ، قاب بأحر ،

(قوله على أن نشب م الاسعاب الح) يتأمن هذا فالمم تشهرمنه حوات عن عدم اعب التريف مين اللية والتكليم ولا بسهما ومان القيام وكائل لمراد منه الدعلي من رعم أن الدياب مني هو كل خاصل بين البية والتكمر وين الصام مصميعتي بداء البكيير وحاصل الموال أن المصام للقيام على الله ، النكسر و إل كال واحد الكمه شرحد لا كل (فوله وعاده) أي البراب (فوله عمي الفروص محيح) أي على وحه الحقيقية و إلا قط في النسجة بات على تراد كوبها معلى الاحر مأمل اه سم على منهج و صرح بالمنحة الي ذكرها قولالك رح بعد و معني الاحر افيه بعديب فال التعليب من أنواع للحار (قوله فيسه تعلمت) قال أمم على حج 👚 أقول ، في كلام لأتمة أن صورة الرك حرء منه في النابع أن يكون العرباب على الحاصل بالصدر إشار دلي صوراه الملاه وأمها حردها حقيقة علا تعلب فلأمل اها أقول النكل حج كالسجه واعدلي إعدا سو دلك على التلاهرمن كونه حرما محسوسا في لطاهر فاحساجو ناجوات عمد اكر (قوله وصوره الرافعي) أي صور بولاء للحنف في كونه ركما أو شريد (قوله و عصهم العدد طول النصل) أي أو مصى ركل اه حج (قوله ومن صوره) أشر به إلى أن حصر في دكوه عبر من د وأن اللهاء في كلام الصلف تمعي الكاف وسيأتي النصر تع لذلك في كلامه (موله بل عليه إعادته في محله) أي ويسجد للسهوعلي مايألي فيما لو ﴿ معاوه قوله ﴿ قوله أَنْ عَبِّر ﴾ كان الأولى أن يتول سأن فالناء الأولى لتعمدية الفعل والثانيسة جزء الكلمة التي عميريها ، بعد صمى يعربهعي مدكر (قوله أي الغروك) زاد حج غير المسأموم . أعول " وقصنه أنه مي ستن عنه الي ركن آخر متمع عليه العود لما فيه من محافقة الإمام وعليه فالرابدكر الدُموم في السحدة الديسة أنه ترك

(قوله على أن تقمديم الاسساب لح) هذا يشح عقيص مطاو به والشهاب حج د كره في مقام الرد على ماتفيدم من قول النسارح وبمحكس الخ وعمارته ودعوى أن ين ماذكر ترتيب باعتبار الابتداء إذ لابدمن تقدم التمام عيىالبية والتكبير والدراءه والخباؤس على الشهدو سحسار النيةعلى الكبر وهوترتب حسي وشرعي لايعيد لمامراهم يعز منه أن ذيك التقادم شرمد لحسال دلك لاركن (قوله ومثه) يعني من التريب (فوله عمى المروض حيح)أىعلىوحه الحقيقة وإلا فاعسجة أدسه وإل ولده لدميب (قوله فاسرتب ينها) حق العبارة فالمترابيب فيهاحتي يلاق الغثيل إذ الترتيب فيه إعما هو سها ويين القسرص (قوله كسلامه فىلى شهره)الكاف استعصائية تربية مايأتي (فوله فان قلّم ركما قوليا) يعيي ركن فعلى نقريمة مانعده (قوله أي المستروك) لاحاحة إلى لفط أي

بطلت صلابه والندكر في كلامه مش دو شك فيركوعه هل فرا الداعة أو في سجوده هل ركع أملا ومه القيام حالا فال مكث قليلا سندكر الصب بحلاف ماليا شك في قدامه في قراءه المعاجسة فسكت ليندكر و يستنبي مل فوله فعله طالو الدكر في سجوده أنه برك الركوع فاله براجع إلى القيام ليركع المنه ولا تكفيه أن نفود اراكها ، لأن الانحداء عبر معند له وفي هدده الصورة و يادة على المتروك (و إلا) أي و إن لما مدكر ،

الطمأ بنسبة في الحاوس على السجديان م يعبد به ل بأتي تركعة تعبيد سيلام إمامه وقصيته أيصاأته لو النقل معينه للشهد قبل الصمائلية في السحدة الدينة ما بعد لحد كين سيأتي مايقيصي أنه يسجد ويلحق إممه وعكل توجيها بأنه لماعت صلاد لإمام ولايسي عليه مايشتعل بدعار النشهد اعتمر السأموم دلك فلتراجع لكن فصلة قول حج في صاره الخدعة أن عن المدع العود إدا فحثث اعائمة أنه نعود للحاوس من السحدين إذا بذكري السعده الذبية ترك الطمأنيية فيه وقصية قوله فيه أنه إد مدكر قس القباء أنه ، بحس أوشك قيه عاد للحاوس لأنه لم يتحقق الانتقال عنه عدم عوده هما (قوله عظل صلامه) ماهرد و إن قلّ النَّحر وسنَّاتي في قصل التابعة ما يوافته (فوله ارمه القيام حالا) أي حدث كان إمام أوسعرد، سارأي من أن اسأموم توعيم في كوعه أنه ترام الفائحية أوشك بربعد إليه بل بسبي ركعة بعد سلام الإمام وعلىهدا بوكان الشاك إماما فعاد بعيد ركوع المأمومين معه أو حوده فهل منشرول في الركل الذي عاد مسه الإيام و إن كان فصيارا كالخلاس بين السحديين أو يعودون معه حملا على أبدتدكر أبدير أ الديحة أو تتعين بية لمفارقة فيه نظر ولا يبعد الأول حملا له على أنه عاد ساهيا لكن يسمى إد عاد و سأموم في الحاوس من السحديان أن بسبحد و بنظره في الدجود حدرا من يضو بن الركن القصير (قوله مالو تدكر في سعوده أنه ترك بركوع } وكندا لوشك و عرق بين هد وما لوشك عبر مأموم بعد عام ركوعه في العامجة فعاد للقياء تم بدكر أنه فر" فتحيب له النصابه عن الاعتمال ، به لم يصرف الركل لأحتى عمه قال القيام واحد و إي صل صنة أحرى م توجد في تنصر لصنه تخلافه في مسئها الركوع قابة تقصده الأشارة للسحود م تصمي ديك قصد تركوع لم شرار أن الاعمال إلى السحود لا يسترمه و به يعير أنه لوشك فائت في ركوعه فركع تم بان أنه سهني من عسماله بم بارمة العود للنبيام بل له الهوي من ركوعه لأن هوي" تركوع بعض هوي السحود فر شف. أصله كا بقرار و به تنصح أن قول الرركشي الوهوى إسمه فصه يسجد للسلاود فتا بعيه قيان أنه ركم حسب له واعتقراه دلك التاحة الواحية علمه إنسا بأني على برعه ومستبد الروعه أماعلي معها فلا بحسب لأنهفصد أصلبا وطن الذابعة لاشتدكص وحوب الانجوداق منكلة الروسة فلا بدأن عوم اثم الركم وقول عصيم بوطن أن إمامه هوي مسجود الركبي صان أن هو بهاركم عاجر أه هو مهعي الركوع لوجود المتابعة الواحمة لاماتي على ماق الروصة و إشارية إلى الموق بال ماركرة ومستبه الركشي عما يمعجب منه اله حج بالمعي هذا وقد عتمد مر فيا سنق في الركوع أنه بخريَّه الهويُّ حيث وقف إمامه في حد الركوع و إلى قسد سحود لللاوة في لأصل (قوله فاله برحم بي القدد للركع مله) أي ومم دلك لايجب عليه الركوع فورا ومنه مالو فرأ الداحه ثم هوى للسحد فلدكو والداركوع فعاد للقيام فلا محت الركوع فورا لأنه مدكره عاد مذكال فيه وهد طاهر ويال أوهم قول الصنف هال بدكره فس باوع لح حلاقه

(قوله لأن الأنحده) حق النمبير لأن الهوى

حتى للع مثله (تحت به ركفته) وقوعه عن معروكه (وبدارك الناقي) من ملاته لالفاء ماسهما . لعرون م يكن لئن من الصلاة كسحود ثلاوة لم يحره لعدد شحون بية الصلاة لما كا يعر م مرتهدا إن عرف عين التروك ومحله و إلا أحد بالليق وأتى بالدق و سحد بمنهو في عميع الأحول كا سيأتي في باله تم محل ماتقرر مالم توجب الثبث استشافها قال أوجه كشكه في البيم أو سكبيرة لإحرام فلا يحرثه دنك من لابد من استشافها ولاسجود للسهو ولوكان للتروث السلام ويدكره قبل طول انفصيل أتي به ولاستجود وكد بعيد طوله كا تعله الشبح وهو طاهر إد عايسه أنه سڪوٽ طويل وتعمدہ عبر منظل فلا يستخد لنهوہ (فلو بيش في آخر صلابه) أو بعد سماله ولم يطل الفصل عوفا وم يطأ تحاسة (برك سحدة من) الرَّكمة (الأحيرة سحدها وأعاد شهده) لوقوع شهده قسل محله (أو من عبره) أي الأحسرة (رمه ركبة) لأن الباقصة كملت سحدة من التي بعدها وألبي بعيها (وكدا بن شك فيه) أي هن برك السحدة من الأحيرة أو غيرها حلله من عيرها أحمد بالأحوط ورمه ركعة أحرى (و إن عرق فيام لايـــة) مثلا (ترك سجدة) من الأولى

(قوله حبي للع منمه) أي و إن كان المثل يأتي له لل يعة كما و أحرم منعردا وصلي كعة وسبي منها سجدة ثم قام فوحد مصدا في السحود أو الاعبدال فاقتدى به وستجد معه للبابعة فيجرئه دلك وتكلل به ركعة كبدا بقل بالدرس علىخط شبخنا العلامة الشواء ي.أقول أوقد بقال بعدم إخرائه كا لوأني إمامه سحدة الاوء أو سهو فتاعه وعليه سحدة من صلاته فانها لم تحسب له لعدم شمول بنته لها (فوله كسحود ملاوة) أي ونو لقراءه آيه عدلا عن التاحة فيه يشهر حــــلاها سركــنـي حج اله سم على منهج (قوله هند إن عرف الح) الإشارة إلى قول التسب بمت به ركفته (قوله و إلا أخذ بالشيقن) أي فما تيقن لعله حسب له وما م سيقنه فلمو (قوله وآتي بال-قي) قال حج بعد ماذكر نع متى حور أن النروك البية أو تكبيرة التحرم بطلت صلاته و إن لم يشترط هناهول ولا مصى ركل لأن هنا بيقل ترك الصم لنحو بر مادكر وهو أقوى من عود النبث في منك اه وكنب عليه سم قوله وفم يشترهد الح هسدا للهيد المطلان و إن لدكر في الحال أن التروك غيرهم فللرجع السللة فان الصاهر أن هذا بمنوع مل يشترط الطول أو مصى ركن أصا وقد د كرب ماقاله مر فأكره الدرحمه الله "قول وما قاله مر هو مضمى إطلافهم ولا نظر لكومه يقن ترك ركل من صلامه وبردد فيه فإنه مع ديث المدكر الانحرج عن حكونه شاكا في عين المروك (قوله تم محل مانقر) هــد قد يؤخذ من قول الصنف تت به ركفه الح إد من سي انسية أوشك فيها لا يصدق عليه أنه سم ركمه اللية (قوله وكدا بعد طوله) أي حيث م يأت بما يبطل الملاة كعمل كثير (قوله فاو تيقل) أي إماما كان أو مأموما أو منصودا (قوله أو بعد سلامه ولم نظل العصل) فإن هال العصر وحب الاستناف ولا بشكل عليه ما حرَّ من أنَّه لوكان الدروك السلام ولذكره عد طول التصل أتي له ولا سجود الح فال اخاصل هماسكوب طويل مع حروجه من الصلاد طاهرا بالتائج فوجب معه الاستناف تخلاف مامن فالالحاص معه مجرد كوت وهولا يصركن قصية قوله ولم يطل النصرأته لايصر الكلام الكثير ولا الأفعال الكثيرة ودلك عبر مراد وقصيته أيسا أن الابحر ف عن الصبه بعدائسلام لايصروهوكدلك إن تذكر فورا

(قوله حتى علم مثمله) أى ولو لحض المنابعة كما لو أحرم مثقردا وملي ركعة ونسى منها سجدة ثم قام فوحد مصيا في البحود أو الاعتبدال فاقتدى به وسيجد معه للتا مةفيحر تهديث وتكلل مهركلته كالقل عن شيحنا الشمسالشو برى سقيالله عهده ومبارعة شبيحنا الشراملين فيه بأن لية الصلاة لم تشمله معافوعة عنا بقله هو قبل هذا في الحاشية عن الشهاب حج من قويه ومعى دلك الشمول أن يكون ذلك النهــــر أى ومشايه الفرض بالأولى داحلاكالمرض في مسمى مطدى العسلاء نخلاف سجودالمهو والتلاوة انتهى إذ لاحده فيشمول بية الصلاة للدكو مهدا العتي (قوله بل لابد من استئنافها) قاله الشهاب حج وم يشارط هما طول ولامصيّ ركن لأنهم بيتن ترك الصم لنجويز ماذكر وهو أقوى من عرد الثاث قدلك (عوله إدعايته أناه سكوب طويل الخ)أي لأن الصورة أنه م بأت مناف عمر دلك (قوله وغ يطأنجاسة) أي و إن مشيحصوات ومحوّل عن القباة وكدافها بأني وبعسره بيطأ حرى على العاب والراد تمحمه بعير معتوعمه وانطر هن كشب العورة كدلك

الصابط عسير متوانيتين (قوله وقول الشارح الح اعم أن الشارح لم يصور مالدی صنور به الشارح ها و إما صوّر بعو ير آخر مي بعص ماصدفات الصابط المار وهو ترك سحدين من الأولى وسحدة مسس الثانية وسسنحدة من لرممة مكان على الشارح أن يقله لتعزل عليسه ماذكره و إلافالمتيسادر من سياقه أنه موافق له في التصوير خصوصا مع قسوله الآني و محكن الاعتباء بكلامه المؤفاته لأيتمول إلا على ماصيةر هـــو به بنادي⁴ الرأي ولا يمحكن تنزيله عسلي كلام الشارح الجلال إلا بتكلف بأن يقسال قوله يعي سجدتها مراده مه الحس أي سيجدتها وقبوله أي البيجدة الثانية مسبن الركعة الأولى بالنالثة أي وأما الأولى منهما نقد كملت بسجدة الركعة الثانية أئ وسكت عنه لوصوحه (قسوله ولا يظهر بعن التقريرين خسلاف معموى) يقال بن فيله خبلاف معسوي ودلك مما إذا تذكر بعد تمام

(قال كان حس بعد سعديه) الي قام عنها (سعد) من قيامه اكنفاء بحاوسه و إن نوى به لاستراحة وبوكان صلى حاسا علس متصد النيام ثم تذكر فاعياس أن هدا الحاوس يحرثه (وقس إن حس منية لاسم حة م يكته) تقصده سنة وقد قدما الفرق بنيه و بين سجده التلاوة حيث لم تكف عن السحود (و يلا) أي و إن لم يكن حلس بعد سحدته (فليحلس مطمئنا) لیأتی مرکن مهیئته (نم بسعد) ومثل دلك مأتی فی برك سمحدین فا كثر تذكر مكانهما أو مكانها فإلى سبى له حاوس في فعله من الركعاب ثمث ركعته السابقة بالسحدة الأوبي و إلا فبالثانية (وقيل نسجد فنط) اكتناء نقيامه عن حاوسه لأن النصد به النصل وهو حاص بانقيام (و إن عم في آخر ر باعية تركة سحدين أو للاث حهل موضعها) أي لحس فيهما (وحب ركعتان) أحد بالأسور وهو في لمسئه الأولى ترك سحدة من الركعة الأولى وسبحدة من الثالثة فليجدران بالثانية والرائعة ويلمو باقبهما وفي المبثلة الثانية ترك دالك وسحده من ركعة أحرى (أو) عسم تراله (أراسع) من راعية (فسحدة ثم ركعتان) لاحتمال أنه برك سعدتين من ركعة وتنتين من ركفس عبر متواليسي لم بنصلا بها كبرك واحدة من الأولى وتشين من الثانية وواحدة من الرابعة . فالحاصل وكفتان إلا سجده إد الأوبي عت بالثالثة والوابعة بافسة سيجدة فيتمهم ويأتي بركفتين بحلاف ما إذا انصلنا بها كبرك واحدة من الأولى وتنتين منالثانية وواحدة من الثالثة فلا يبرم فها سموي ركفتين وقول الشارح هنا صعو الأولى وسكل انتاصة الاثالثة فيه تسمع وتنحريره أمها كمل بسجدة من النابية وسجده من الثالثة وينمو بافيهما كاعبر مما مر" إد حمل كلامه على صاهره محالف لكلامهم ولما قرره قبله و يمكن الاعتباء بكلامه ليوافق كلامهم وكلامه المقدم فيفال فوله فندو الأولى بني ستحدثها بعدم إنبانه بها وقوله وكمل الثانية أي الستحدة الذبية من الركعة الأولى بالثالثة يعني سمحام منها فيحسل من دلك ركعة وهي الأولى ولا يطهر مين النَّقر يرين حلاف مصوى وقوله حهل موضعها سان نصورتها التي يسلك مها أسوأ التقادم أما إذا عم موضعها فيرب عليه مقنصاه وبيت حيث من منالل برك السنحداب التي رسود الحبكم فيها على أسو إ التقادير .

(قوله قان كان حلس) أي حلام معتد به أن الممأن (قوله و إن نوى به الح) عاية (قوله ثم مدكر) أي أمه لم سق عليه قيام (قوله فالقياس أن هما الحديس بحريه) أي مل الاكتفاء به أولى من «لا كسفاء بحاوس الاستراحة بتصده الفرض به (قوله وقد قدّمنا الفرق) أي في فوله العدم شمول سية الصلاة الخ (قوله في خر ر رعية) قال الشبيح عميرة بسنة إلى ر ماع المعدول عن أر مع ﴿ مَم عَلَى مَهُج وقام الصنف الرباعية ليناتي جميع مادكره أما غير الرباعية فلا يتأتي جميع دلك فيه وطريقه أن يفعل في كل معروك أنحلفه أو شك فيه ماهو الأسوأ (قوله من ركعة أحرى) أي الدية أو الرابعة (قوله علاف ما إدا ،صش) هو عبر رقوله في مصلا بها (قوله وعربره) أي دكره على وحه لا مسامحة فيه على خلاف كلام على وقوله بسحدة من الثابة أي فيحسب له من الأو ي التيام والقراءه والركوع والاعتدال (قوله و يلعو باقيهما) أي الثاليــة و براسة (قوله يعي سعديه) أي حسبها وكال الأولى أن يقول سعديه .

ومعى

(قوله ومعنى قوله) أى الشارح أى عقب قول انصب فيها من فان بدكر قس منوع مثيد فعيد و إلا تمت به ركعته فكان عليه أن يدكر هذ هماك إذ لاوحه لناحره إن هما مع إسهم أن الصمير فيه المسلم الذي عاد إليه الصمير الله بي فيقوله وقوله حهل موضفها الخ اله أو عمال ماذكره من شمول ماذكره من كلام الشارح (٥٢٣) خلال للتروك حسا وهو الركوع

> ومعيي فوله اللروك آخرها واصح لشموله بالمروك حبا وهو ركوعها والتقديد وللروك شرعا وهو سحدناها والحاوس منهم، (أو) عم برك (حمس ُو ست) حهل موضعها (فثلاث) أي ثلاث ركتاب لاحتهال أنه في فحس ترك سجديين من الأولى وسجديين من الثانية وسنجده من الثالثة فتتم الأولى سنحديين من الثالثة وتراجة وأنه في لست برك سنحديين من كل من ثلاث ركعاب وقول الشارح هذا أنصا فسكل دراعة فيه السمح الدر (أو) يتمر ترك (سمع) حلل موضعها (فسجدة تم ثلاث) أي ثلاث ركعات لأن الحاصل له ركعة إلا سجده وفي تمان سجد ب بحب سيعديان وثلاث ركمات ويتصور البرك طمأاسة أواسحود عي عمامة وكالعبر للراك دلك الشث فيه تم مادكره الصف معا للجمهور قد عارضه حمع من تباُّجر بن كالأصفوني و لأسسوى بأنه يعرم بعرك ثلاث سجدات سجدة وركعتان لأن "حواً الأحوال أن يكون المراوك السنجدة الأوابي من الركعة الأولى والثانية من الثانية فتحسيل من الثانية عبر الجلاس بين السيحدين لا عبر السحود إد لاحاوس محسوب في الأولى فسكن اركعة الأولى بالسجدة الأولى من الثالثة وعسسه الثانية وتحملالمحدة الثالثة مبروكمن الراعة فيبرمه سجدة وركمان والبرمه لبرث أرا مع سحداب ثلاث ركعات لاحتمال أنه ترك المستحدة الأولى من الأولى والناسة من الناسة فيحصدل له منهما ركعة إلا سجدة وأنه برك تدين من الثالثة فلا بنم الركمة إلا نسجدة من الرابعة و يلمو ماسو ها ويعرمه في ترك انست ثلاث ركفات وسجدة لاحتمال أنه برك السجدة الأولى من الأولى والأبانية من الثانية وتنتين من الثالثة وتنتين من الرابعة وأحيب الله حمالاف فرص الأصاب همهم ورصوا دلك فيما ردَّا "في بالحلبات المحسونات ال قال الأسنوي إنما دكرت هذا الاعتراض و رب كان وضع البطلان لأنه قد يحمح في صدر من لاحاص له و إلا فمن حق هذا السؤل السحيف أن لايدوّن في نصيف وحكي ابن السكي في التوشيح أن والده وقف

(قوله ومعى قوله) أى الهابى (قوله وأنه بى الست ترث سحدين) أى ولاحسيان أنه بى الست الح . فان قلت هل ورد هد الاحتمال احتمال آخر يحالهه فى الحسم ، فات اللم وهو احيال برك سحدتين فى كل من الأولى والثالمة وسحدين من لرابعة إلا فصية هذا الاحتمال وحوب سحديين ثم ركعتين فالأحوط الاحتمال الذي وكره بأس اها معم على مهيج (قوله وفى تحال سحديث لح م يقل هنا حهن موضعها كأنه الأن الثمان من الرابعية محله معاوم والمراد عالما وإلا فقد الايمركان التدى مستوق فى الاعتدال فأتى مع الإعام سحدين وسحد إمامه السيو سحدين وقرأ إمامه آية سحدة فى تابيته مثلا وسحد هو فى آخر صلايه سيهو يعامه وقرأ فى ركعته التي اعرد بها به سحدة ثم شك بعد عدم بأنه برقة تحال سحدات سكوم، على عمامه فى أنها سحدت صلابه أو ما أنى من يعد عدم تأمه برقة أو أن بعده من أركان صلاته و بعده من عسيرها فيحمل المتروكة على أنه سحدات صلاته وعبرها فيحمل المتروكة على أم ماد كره النصيف) أى من وحوب ركعتين أحدا بالأسول .

لمطلال ماقديم وترومه من ساوك أسو إالنقادير فلا تحسب في ترحمية المسئية إدانو قدا عهدا سكال يازم في كل صدورة وحيث فيستحين قولنا ترك ثلاث سجد ب فقط أو أرابع إلى أن فال وايمنا دكرت هذا الحيال الناطل لأنه قد يختلج في صدر العنب الطبية و إلا فمن حقه أن لايدون انتهت .

في حبر المعراف أولا فلاكم ينافيه وصعه بالآحر وأما ثانيا فلقوله عقبه لوقوعه في غير محود إد الواقع في عبر عصده هو السيحود وتعيت إرادته وأماالركوع فريقير أصلاحي توصف أأمه ى محيد أو عمر محايد فدأس (قويەوقولاڭرىچھىأچسى) ىعى قاصورە ترك الخس (فوله ال قال الأسنوي اخ) هد صر عرق أن الأسنوي كرعلي عتراصه بالانطال و بو قع في كلامه وكلام شابس عب كاشهاب حبح وعسيره حلافه وأبه إعنا قال هسا الكلام في حواب سؤل أورده مرحاب الأمحاب عبى اعتراضه وعبارته في الهمات عد أن دكر مامر عده في الشارح قال قيل إد قشرها أن المتروك هو السحدة الأوبي وأبه يدرم مطلان الحاوس الدى بمدها كأ قلتم فينتسد لايكون النروك ثلاث سيحداث فعط فدا هدا حيال باطل قال المدود

رك إعا هو اللزوك

حدا وأما المستأتى به في

الحس ولكن بطل شرعا

على رحر له فى المقه وفيه اعماد هذا الاعتراض فكند على لحاشية من رأس المتم لكنه صبح حسسته لايرد إد السكلام فى الذى لايفقد إلا السحود فاذا ما انصم له ترك الحاوس فليعامل عمله وإشا السمجدة للحاوس وذاك مثل الواصح المحسوس

وق الحقيقة لا استدراك على الأسحاب لكوتهم قرصوا كلامهم قيا إذا أبى بالركما يحبوس محسوب وأنه لم يعرف سوى السحده و سوء عبسه مامر وهو المعتمد كا أشر سالك الدرى حلاه لمل وهرى دلك عال فرص حلاف لم يعرف دلك عال فرص حلاف لم موسع سعوده) في حسد داته عمر متوجه عنى كلامهم (قسب يسى إدامة بصره) أى الحسبي (إلى موسع سعوده) في حسم صلاته واو محسرة السكسة وإلى كال أعمى أوق عامة بأل بكول حالته حاله الباظر لحل سعودد لأبه أقرب للحشوع ، فيم يسن في القتبهد كافي المجموع أن لايحاوز بصره برشريه حدث صحيح فيسه و يعلم أن محل ذلك مادامت مرتفعة وإلا فلب فظر على المحدود ويسن أيصا من في صلاة الخوف و العدو أن علم المدود أن لايطره أوى عمل والعدو أن لايطره أوى عمل سعوده أن لايطره أوى عمل سعوده أن لايطره أوى عمل سعوده ومالوصني على حدرة فانه يبطر إلى السن وتعدد مأحود من كلام الماوردي عام المعدري من أحد من السحامة أنمة لمعمر (عدل عن أحد من السحامة أنمة لمعمر (عدل المراة عمل وعدي المحدد) من أحد من السحامة أنمة لمعمر (عدل المراة عمل وعدي كان صنى عليه المعدري من أحد من السحامة والمهم عمرة في عديه إلى المراة صعوفا وقد يسن كان صنى حلة والموقة مخدر (إلى لم يحد) منه (صروا) والمهم عدد عدد إلى المراة صعوفا وقد يسن كائل صنى والمهم وأن في عدد إلى المراة صعوفا وقد يسن كائل صنى والم المروقة

(قوله على رحزله) نسه:

وتارك ثلاث سعدات ذكر وسط الصلاة تركه فقد أمي بحملها على حسلاف الذني عليسه سعدة وركعتان وأهم الأسحاب ترك السعدة وأست فانظر على دك عمده

وقوله د كر أى بد كر وقوله فقد أمر أى أمره الأسحاب (قوله من رأس القم) أى مادرة من عبر نأس فيه لوصوحه (قوله بسن إدامة بنظره) أى بأن بنسدى المنظر إلى موضع سجوده من المنداء النجرم و يدعه إلى آخر صلاته الافع يستنى و يديي أن نقدم المنظر على بنسد ، النجرم ليناتى له محقق المنظر من السيداء النجرم (قوله أى المصبى) إشارة إلى عود المسمر على عبر مد كور أو على مدكور الققة بكرى (قوله أن محل داك مادامت من معة) و يؤخد من داك أنه وقطعت سبانه الاستلر إلى موضعها من إلى موضع سجوده ثم رأت بهامش عن المؤلف أنه أفق عن قساه (قوله أن لا يعظر اليه) أى فان لم يتعسر له دلك إلا تعميض عينيه فعله كا تصريح به قوله الآنى وقد يسلى كأن صلى تحافظ الخ (قوله فيصره إلى طهره أولى) صعيمه وقوله فانه ينظر عوله الآنى وقد يسلى كأن صلى تحافظ الخ (قوله فيصره إلى طهره أولى) صعيمه وقوله فانه ينظر إلى لميت صعيف (قوله ولعه) أى الاستشاء وقوله عام حود من كلام الماوردى أى وهو مرحوح على المتذب الإشارة إليه في قوله ولو يحصره الكعمة (قوله قاله العدرى) بعنج العين والدال وراء كا تقدمت الإشارة إليه في قوله ولو يحصره الكعمة (قوله قاله العدرى) بعنج العين والدال وراء كا عدد الدرس قصى اله أساب (قوله وعدد عدى لاكره) أى ولكمه حلاف الأولى

(قوله أن لا يحاوز بصره إشارته) عماره الشهاب حج أن يقصر بطره على مستنجته (قوله القالل بأنه نو صلى في السكمة) كان الطاهر أن يقول عمد السكمية و إلا اللق صلى في السكمية و بطر إلى موضع سجوده فهو ناظر إلى حزم السكمية وعوه مى يشوش فكره فاله العرس عبد السائد ، ويسن فيح عبيه في السحود السحد النصر فاله صاحب العوارف و قراء الركشي وعاره (و) سن (غشوع) قال تعلى - فد فلح المؤسون الدين هر في صلاته عليه عالى لا تحصرفيه عبر ماهوفيه وإلى بعلى الآخرة و يحويرجه عالى لا بعث الأحدها وطاهراني هدد مراده لأنه سيد كر لأول نقوله وقراغ قلب وفي الآية الموادكل منهما كما هوظاهر أنصا ودلك ساء بنه تعالى على هاعليه ولاسعاء أواب السلاة فالتفائه كما دلت عليه الأخيار المحبحة ولأن فنا وجها احتاره حمع أنه شرط المسحة لكي في البعض ، وقد احتلقو هن اختوع من أعمال الحوارح كاسكول أومن أعمال القاول كالحوث وهو عبارة على العموع على أقوال العدة ، وقال صلى قد عليه وسم «مالى عبد يتوصأ ويحسن الوصوء ثم يقوم فيركم ركفت في غيمها عليه ووجهه إلا وقد أوجب قد له عبة » كالحواود « ورأى صلى الله عليه وسم رحلا بعث للجينه في السلاة فقال لاحتم قلب هذا والإحباء رواه ألوداود « ورأى علي الله عليه وسم رحلا بعث للجينه في السلاة فقال لاحتم قلب هذا الإحباء وأله الشواءة) أي تأميها عصول الحشوع والأدب به وهو المتصود ، و به مشر ح السيدور وستسر الفاوت قال بعلى - كناب أرساه السيث مبارك بيسترو آياته - وقال السيدور وستسر الفاوت قال بعلى - كناب أرساه السيث مبارك بيسترو آياته - وقال المسترور وستسر الفاوت قال بعلى حيناب أرساه السيث مبارك بيسترو آياته - وقال المندور وستسر الفاوت قال بعلى حيناب أرساه السيث مبارك بيسترو آياته - وقال المورة و المناع مكروه ،

(قوله وبحوه) أي كانساط الذي فيه صور (قوله لسجد النصر) "قون وقد غال فياسه سن فتحهما في الركوع ليركع النصر فابدأمل اهاسم على منهج ومأد كر صاهر في النصار أما الأعمى فيسمى عدم سى دلك في حقه لأبه لافتده فيه و عكن الفرق سه و بان لصواره الصحرة النصير في البطر توضع السحود بأن دلك أفرب للحشوع ، لأنه إذا صوّر نفسه تصورة من بنظر لموضع سعوده کان أدعی لفلة خرکه فی حقه محلاف ماهما هان بصو برد تصورة النصعر سمدعی تحریف الأحمال بيحسن فنح عيميه والاشتعال به مناف للحشوع (قوله عمر ماهوفيه) أي وهو الصلام (قوله و إن بعني الآخرة) همدا قد شكل علمه استحمال كثرة الدعاء في المحود والركوع والاستعمار وطلب برحمة إدا حمر ناآيه استعمار أو رحمسة والاستحارة من العسداب إداحم الآلة عدال إلى عبر دلك بما يحمل على طلب لدعاء في صلاته فان دلك فرع عن النعكرفي عبر ماهو فيه ولاسم إذا كان الدعاء نطب أمر ديوي اللهم إلا أن يقال إن هذ شأ من التسميح والدعاء لمطاو بين في صلامه أوانقراءة فننس أحسب عما هو فيه (قوله على ١٤علمه) أي خشوع (قوله كالسكور) أفاد أنه من عمل خوارج ووجهه أرالسكون الذي يحاصد به هوالكف عن الحركة والكف لاشبك أنه فعس (قوله أوهو عماره على لمحموع) الذي قدَّمه هو الثالث فهوالراحج (قوله ووحهه) أي جمسه أن لايشعل شئا من حوارجه بعبر الصاوب منه في صلاته (قوله إلاوقد أوحب الله له الحدة) أي أنديه له وفي سم على سهج وفيه أصافي حر حديث « إن قام فضيي عمد الله وأثى عليه ومحده بالذي هو أهل له وفرع قده لله إلا تصرف من حطيثته كهيئته يوم ولدته أمه ، اه (قوله إلا تصرورة) ومنها حوف الاستهراء به (قوله أي تأميها) عماره حج أي نأمل معامها أي إحمالا لاستميلاكا هوظاهرالانه شعبه عماهو صدده (قوله و يسل تر تيمها) أى القراءة ، وعله حيث أحرم مها في وقت يسعها كاملة و إلا وحد الإسرع لأمه يقتصر على أحف ما يمكن .

(توله و پست فتحمينه فالمحودليسحداليصر) لاعه أن الرادهنا بالبصر محمله بأن لايكون بيمه و مين محلالــحود حيلانه بالجفئ وإلافالنصر معي من العالى لا يتصف بالسحود و إداكان كدلك فلافرق في دلك بين الأعمى والمصير س إلحاق لأعمى بالممرهم أولياس إلحاقه به ق النظر إلى محسل المحود في القيام وبحوء إذ الحكة في نظر محل السجود كما فالود منسع البصرمن الانتشار وهو منت في الأعمى فإدا ألحقوه به تمزيهما أولى ف في اعاشية للشيخ من بق إلحاقه به هنا والعرق بينه و بين مامل في عاية البعد (توله أن هــذا) أي حشوع الحوارح (قوله وذلك لثناء الله تعالى على فاعليه)لا يحق أن هداوحه الدلالة من الآية المتقدّمة فلنس ديلا مستقلا و إن أوهمه سياقه فقونه ولانتفاء كالأواب الملاة ونعاله معطوف في العين على تونه قال تمالي الخ لاعلي قويه ودلك كا هوظاهر (قوله ق النفس) أي نقص الميلاة فشارط في هدا الهجه حصوله في نعصها عفط و إن التبي في الداقي

وحرف التربيل أفضل من حرفي غيره ، و بسن مسرى مصابيا أم عمره أن يسأل الله الرحمة إلى ا مر" با "يه رحمه و سنعبد من العداب إذا من" با "ية عذاب ، فإن من" با "ية سميح سنح أو با "ية إ مثل عكر ، و إد قر * _ ألد الله بأحكم لح كبير _ سن له أن يقول ﴿ بلي و أما على داك من الشاهدين ، و إذا قرأ - قدأى حديث بعدد عؤمنون - يقول آمنت بالله ، و إذا قرأ - فمن يأسيكم عماء معسين - بمون الله رب العامل (و) نسل تدير (الذكر) قباسا على الفراءة فاواشتعل مدكر الحمة والتار وغيرها من الأحوال السنية التي لانعلق لهما بذلك الشم كان من حدث النفس، ويكره أن سعكر ي صلامه في أحمر دنيوي أوفي مسئلة فقهية كا قاله القاضي حسين (و) يسن (دخوله المسلاة مشاط) لأن الله دم نارك دلك يقوله - و إذا قاموا إلى الصلاة قاموا كساي - والكس المتور عراضي، والنواق فيه وهوصد الشاط (وفرع قد) عن الشواعل الدليوية لأن دلك أدعى لتحصير العرص فاد كاست صلاته كدلك الصبح له فنها من المعرف ما يقصر عبه فهم كل عارف والدلك قال عليه الصلاه والسلام « وحمت قر"ه على في الملاة » ومثل هذه هي التي تمهي عن المحشاد واسكر (و) يس (حفل بديد بحت صدره) وقوق سرته في قيمه أو بدله هـ عصح من قعله صلى الله علمه وسم ، وحكمه جعهما ختاصيدرد أن يكون فوقي أشرف الأعصاء وهو القلب فاله بحث الصيدر مما عني الحالب الأصبر ، والعبادة أن من احتفظ على شي، جعس عديه عليه (آحد سمنه ساره) أن اشص عيسه كوع يساره و بعض ساعدها ورسمها ، روى بعيمه مسم و نعصه ابن حريمية والباق أبواد وداوقيس يتجير بين بسط أمامع التمي في عرض (قوله وحرف الترتمل) أي التأتي في إخراج الحروف وقوله أصل من حرق عبره أي فيمعم السورة مثلامع الترميل أصل من عامها بدونه ولعن هذا في علير ماهد بخصوصه كقراءة الكهف توم الجعة فإن إشامها مع الإسراع لتحصيله سعية قراءتها أفضل من أكثرها مع التألي في القراءة (قوله إدا مر" ٥ "مه رحمة) أي ولاينقص بذلك ثواب قراءته بل يجمع مه بين ثواب بدعاء والقراءة ويسمى أن محل سنحناب الدعاء إذا لم تبكن آية الرحمة والعسداب في شيء قرأه مدن العاجة و إلافلاء أبي مه لـُــــ الله يقطم الموالاة (قوله سن له أن يقول بلي) أي يقولهما الإمام والمأموم سرا كالمسمح وأدعمه الصلاة الآبية وهدا بخلاف مالوم الإمام بالية رحمة أوعذاب فانه يحهر بالسؤال ويو فقه عاموم وعماره النارح بعدقول الصنف السابق ويقول الشاء الخ وإذا سألأى الإماد الرحمة أو سنعد من النار و عوها فابن الإمام يحهر به أو نوافقه فيه لنأموم أها وطاهره أن لمأموم لانؤمن عي دعائه و إن أتي به سنط الحم (قوله قياسا على القراءة) قال حج : فصمه حصول توانه و إن جهن معماه و عفر فيه الأسموى ولايالي هد في القرآن انتعمد ملفظه فأنس فارثه و إن لم يعرف مصاد علاف الماكر لالدأل لعرفه ولو لوجه ومن الوجه الحكافي أل يتصوّر أن في القسميح والمحميد وبحوها بعظها لله وتماء عميه (قوله فلواشنعل بدكراحمة) كان لأولى له دكره بعد فول منسف المه في و لحشوع منصلا بقوله و إن تعلق بالآخرة الخ (قوله من الأحوال السبية) أي الشريقة (فوله كان من حديث النفس) أي وهومكروه (قونه روي بعصه مسيرالخ) بيس الراد أن كل واحد انفرد برواية حرء في الحلي وروى مسلم عن وائن سحح « أنه صلى الله عليه ومم رفع سنه حين دحل في الصلاة ثم وضع يده اليمي في اليسرى » المفصل و بين نشرها صوب الساعد وكلام الروسة فيد بوع اعتباده ومن نم عتر به الشارح بيعا لعيره و اهتمد الأول و يعرج أصامع يسراه وسعاكا هو قصية كلام المحموع و بحط بدبه به مد الشكير تحت صدره قال الامام والقصد من انسص المبدكور تسكين اليدين قال أرسهما ولم يعث بهما قلا بأس كا بص عليه في الأما والكوع هو العصم الدي يلي إمهم اليد او برسع لمصل بين الكف والساعد موالما الوع فهو العطم الذي يلي إمهم اليد او برسع لمصل في سحوده) خار وأفرت ما يكون العبد من ربه وهوساحد فأكثر و الدياه، وفي مط وهاحتهدو في الدياء، وفي مط والعام من الله على الماكم عن حتى رحى الله على أن الدي صفى الله عليه أن الدي صلى الله على الله عليه أن الدي صلى الله عليه أن الدي صلى الله عليه أن الدي صلى الله الدي وحلى الله المحدد الله على الله المحدد الله المحدد الله الدي وحلى الله المحدد الله على الله المحدد الله المحدد الله الله المحدد المحدد الله المحدد الله المحدد الله المحدد الله المحدد الله المحدد الله المحدد المحدد الله المحدد الله المحدد الله المحدد المحدد الله المحدد الله المحدد المحدد الله المحدد المحدد الله المحدد الله المحدد الله المحدد الله المحدد الله المحدد المحدد الله المحدد المحدد

راد اس حريمة وعي صدره في تحره ميكون آخر البد خنه وروى أود ود على ظهركمه الدسرى والرسع والساعد وعدرة حج الاتباعات من محوع روانه الشيخان وعيره (قوله صوب الساعد) قال حج وقيل يقيض كوعه «مهامه وكرسو مه تحتصره و يرسل لدى صوب الساعد (قوله والمعتمد الأول) هو قوله «أن يقيض عينه كوع ساره (قوله و يعرج أصابع بسراه) قصيمه أنه عند يصم أصابع «الهي حاله قدمه مها الدسرى (قوله و تحدد يه به) أى من ارقع لمعدم كنفسه عسد كميرة «لاحرام وقوله بعد الشكيم تحت صدره أى في جميع القيم إلى الركوع حوج مه رمن الاعتدال قلا تحديه الاشاره اليه في لاعدل بعد قول المن في ذكر الاعدال أو هد العرع من المسوب كا يقدمت الاشاره اليه في لاعدل بعد قول المن في در سع أصح محلي و يسمى الربد لا عثر ص علمه و إلا فانسمة ما نفسه م (قوله والرسع) والساس في برسع أقصح محلي و يسمى الربد أيما قال في الفيار الربد موصل صوف الدراع في الكف وهي ربد الكوع والكرسوع أي المدرع و ربد ما احسرعه المحدمين الدراع وهو الاحم في المدرة عول المنار موصل صرف الدراع وهو العدم على المحدمين الدراع وهو المحم على الله قول المنار موصل صرف الدراع في العدم على إمهم الرحل) والكرسوع عربية والمعار موصل صرف الدراع وهو العدم على إمهم الرحل) والكرسوع على المنار موصل صرف الدراع في العدم على إمهم الرحل) والكرسوع على المنار موصل صرف الدراع وهو العدم على إمهم الرحل) والكرسوع على غنصر اليد وقله نظم ذلك بعضيم فقال :

وعظم يلى الابهام كوع وما يلى لخنصره الكوسوع والرسغ ماوسط وعظم يسلى إبهام رحل ملقب بوع خد بالعلم واحذر من الملط

(قوله والدعاء في سحوده) أى و إن كان مصرا على الكبائر لما في لدعاء من إحلاص توحيده لأن الدعى حين يدعو كائم فقول لا يحسل مطبوقي أحد سو له بالله (قوله فيتنقاه الدعاء) يسلمي أن المراد الدعاء المتصمل برفع دالت البلاء لا مصت (فوله إلى يوم القياسة) هو متعلق مشقاه و بيعمين أى وهذا الأمر مسلمر إلى نوم القيامة (فوله ومله) أى المأبور (فوله أوله و حره) تقدم للشارح في بحث السحود بعد قول الله سارات الله أحسن الحديث رواية هد الحديث سعط : وأوله و آخره وعلانده ومره .

(قومه والتصد من القص المدكور الح) لاينافي ما من حكمة ديث لأن التسكين عصل بغير الوضع المدكور فوله كالعاجن) المورد به الشيخ الكر كام الشرح الآتى العجين وميتأمل ومن المدين وميتأمل ومن أطلاقه فلى الشيخ الكبير أول الشاعر:

فأصحت كمتنا وأصحت

وشرخعال المردكنت

عاجنا

وعاجن

كان معاه مامر قاله في شرح لمهد والحد الصحيح ٥كان صلى الله عميه وسم إد مهص رفع يديه فيلركنيه »وفي رواية «مهض على ركيقيه واعتمد على خديه» محيد إدا ميأت عصلي سبية الاعتماد المار ځينند يستحد له أن يتك رفع نديه و تعلمد بهما على څديه بمستعين به على النهوص وعلى ذلك يحمن أيصه إهلاق اس الصناع استحمات رفع بديه قبل ركتتيه (و) يسن (نطو يل قراءة) كَعْنَه (الأولى على النائبة في لأصح) للاساع ولأن النشاط فيها أكثر خفف في عبرها حدوا من النس والثاني أمهما سواء وعلى الحلاف في دارد فيه الص أوله عنص الصلحة خلافه أما مافسية نص سطويل الأوي كملاذ الكسوف والقراءه بالسحدة وهل أني في صبح لحمسة أو شنو إل الثامة كسم وهل أتاك في مسلاه الحمة والعيا فينسع أو المسلحة في خلافه كسلاة داب الرقاع للإمام فتستحد له التحقيف في لأولى والتنفويل في الثانيسة حتى بأتي الفرقة الثانيسة و يستحد المعالمتين التحميم في التاسية لئلا يطول الانتظار (و) يسن (الله كر) والدعاء (بعدها) أي الصلاة والإكثارمي دنك فمدكان صهيالله علمه وسبرإد استرامتها قال لايله إلا الله وحده لاشرايك له (قوله كان معناه ماصر) أي أنّ معناه النشلية له (قوله محله) حدر قوله والحدر الصحيح (قوله ويسن الذكر والدعام) هذا السكلام نهيد معايره ١٠٠١، للذكر وفي حج في شرح الحطبة بعد قول الصنف وما وحدله من لأد كار ماضه وهو أي للاكر للبنة كل مذكور وشرع قول سبق شاء أودعاء وقد يستعمل شرعا أيصا لسكل فول ساب قائله وعلمه فالدكر شامل للدعاء فقول الشارح والدعاء من دكر الحاص مدالعام يصاحا وفي سم على منهج وانسنة أن يكون بدكر والدعاء قس الاتيان نانبو فل العدها والسنة كالت أوعيرها شرح روض أي فاو ألى له نقد الرابسية فهل تحصل أولا فيه بردَّد مله الريادي . أقول * والأقرب الثاني لطول النصل وسيأي مافيه عن مم (قوله و بعدها) قال الكرى في الكبر و يبدل عقب السلام من الصبلاء أن يبدأ وستعمار ثلاثه تم قوله اللهم أنت السبلام الخ تم يقول: اللهم الامافع لما أعطيت ولا معطى لما منعت ولاراد الما قصف ولايمم د الحد مسك عد و عم بعد داك ما ورد من السينج والتحميد والتكير الشار إليه ثم يصعو . فهم ذلك كله من الأحاديث الوارد، في ذلك وهذا الترتيب مستحم و إن لم أر من صرح به اه و بدعي أنه إذ العارض السندج وصلاة الطهر العدد الحمة في جماعة "عدم الطهر و إن فاته التسبيح و نسمي أصد شديم آبه السكرسي على النسبيج فيقرؤها بعد قوله ولا ينقم دا الحد منك حد و سعى أيما أن نقدّم السعيات حدّ الثارع على قات القورفيا وليكن في ظي أن وشرح المناوي على الأر بعين أنه يعدمانسنيسج ومامعه عليها و بنعي أيضا أن تقدّم السنعنات وهم القلاقل على حكمير العبد "يصالم من" من الحث على فوريبها والتكبير لايفوت بطول الرمن (قومةال لايله إلا لله وحده لاشريك له لح) طاهره أنه صبى الله عليه وسم كان يقول مرة و حدة وأنه حلف الصباوات الخس وفي مم على حج كان صبى الله عليه وسمير إدا صلى الصبح جلس حتى بصع الشمس واستمل في الحدم بحمر من قال في ديركل صلاه المحر وهو تال رحله لا إله إلا لله وحده لاشريك له الحدث الح تم قال و تأتى منه في معرب والعصر لورود دلك فيهما وفي مني الحامع السعير مأسه لا إداصيتم صالاة الفرص فقولو عقب كل صلاه عشر مهاب لاإله إلا الله » إلى آخر الحا بث وأفر"ه الساوى وعلمه فيتمعي علمي السنيجاب عث الشارع عمها علوله وهو أن رحيه الخروورد أحما «أن من قرأ فن هو لله أحد مالدمن، عقب صلاة له اللك وله الحدد وهو على كل شيء قدير اللهم لا مانع لما أعصب ولا معنى الما مدعت ولا يبعد المنده ولا يبعد المخدمات الحدد و مالتسخان وقال صبي الله عدم وسر دا من سبح الله دير كل صلاء الله أو للاثين وحمد الله ثلاثا وثلاثين أو كار الله ثلاثا وثلاثين أم قال عدم الله لا يديد لا أنه وحدد لاثمر بك له إلى قوله قدر عمرت حطاياه و بال كانت مثل را مد البحر و كال صلى مئه عديم وسير إد العمرف من صلاته استعمر الله ثلاثا ، وقال اللهم أن السلام وسك السلام مارك ما المعال والإكرام و دواها مسووسلوسي المتعلمة والمردائي الداء الشمع الكرام و دواها المسلوب المراكب والما المروف المالان ودير الصافات المسكنوبات الدواه الغرمذي و يكون كل متهما سرا

الصبح ولم يتسكم عفريه وأورد عبيه سم في باب الجهاد سقالا حصايد أبه يداسير عبيه "حدي وهو مشعول الراءتها هل ، دا علمه السلام ولا يكول مدويا بينوات الوعود به لاشتماله بأمر واحت ويؤخر إلى الفراغ ويكول دلك عدرا في التأخير ثم قال فيمه نظر ولم حج شئا أمول والأقرب لأوَّل وحمل النكلام على أحسى لاعتسر له في لاسان به وعلى ماد كر إ الساير من صلاه الصبيح وأراد الاميال بالا كو الدي هو لاإله إلا الله الح وم مادسورة هن لأولى عدم الدكر أوالسورة فيه عتر ولاينعه متدم اللكر لحث السارع على لمندره اليه تماله وهو عال رحيه ولابعد دلك من المكلام لأمه النس أحسب عما إعلف عد الصادة فال النابيج عمارة ومن قاساء الوارد في هذا الحل اللهم أعنى على ذكرك الحديث ، ومنه ماسلف استحمامه بين السعدتين وسه الهم إي أعودُ لك من الحين وأعود لك أن أرد إلى أردن العمر وأعود لك من فلمة الديه وأعود لك من عدات القبر اهر رحمه الله (قوله من سبح لله دم كل صدد) أي هدكل ما مص المرافض وقال بعصهم هو شامل للمافلة أيصا شم ظاهر ما أنه لاد في مين لاسان مها على النبوء والدر عني لكن قال حج إنه لايضر العصل اليسير كالاشمال ٥٠ كر المصاف بعد الساده كاليه الدكرسي و رامة وتناهره ويو أكثر من ركفتين وقال سم عايه منحصله أنه نتسي في اعتما الرائبه أن لا فنحش الصول بحيث الابعد الساميح من تواسع الملاة عرفا الها ثم على هذا يووان على صلاي الحم أحر السعيم عرائناسية وهن يسقم تسعيم الأولى حينثد أو يكني لهما ذكر واحد أو لامد من دكر الكل من السلامين فسنه عبر ولاينعد أن الأولى إفرادكل وحدة العدد سلعوب لهما فعو فتصر على أحد العددين كن في أصل السبة كما و قرأ أن سعد ال منواعة حيث قلوا لكي لحب سعاة واحدة و لأولى إفراد كل آنه سنجود إدا كال خارج النبدد أما يرا كان فيها فنسجد مره و حدة فراجعه في بديهام وشروحه (قوله وكبر الله ثلاثا وثلاثين) الوجه الدي اعتمده حمع من شيوجه كشبحنا الإماماليرلمي وشيحنا الإمام الخصب حصولها الاتواب إباراد تنبياسلات والثلاثين في المواصع الثلاثة فيكون الشرط فيحسوله عدم المةمن عن دلك خلافا لمن خالف قال الأسنوي بعد سوق مادكره الشارحين لأدكار وعدها ويستحيان يبدأمن هدد الأدكار بالاستمار الاقذمكا قاله أنوالضب أه اه سم على مهج وق حج في ذلك لام طوين فراجعه ومنه أن الأوجه أنه إن والدللجو شك عدر أونتعلد أي على وحه أنه مطلوب منا في هذا الوقت فلا لأنه حيث مستدرك على الشارع (قوله إذا الصرف من صلاله) أي حرج مها بأن سر (فوله استعفر الله الأن) أرس صيعته ويسعى أن يُول أسندر الله العظيم (فوله حوف نبيل) بحور نصبه على أنه صرف لقدر أي معمه الدعاء حوف الديل أي في حوف للس ورفعه عني أنه حد سند إ محدود . أي أيَّ الأرسة با عامية أسمع أى أفرب الإحدة فسكائه قبل برمن الدى كون الدياء فيه أسمع هو حوف الدن

(قوله واستنى بعص للأحرين) هو الدميري كنه إنما استثناه من استحداث قيام الأمام من مصلاه عقب سلامه لامن الاسقال بالعلاة إلى آحر كا صنعه الشارح إد لامعى به وعبارته فان لم مكن ثم ساء فالمستحد الامام أريتول مراسلاه عفيب صلابه الأيثث هو ومن حقه هن سام أولا وشلا إدحاعر ب فيطله فالصلاة فيأتلدي به إلى أن قال قلت ينبغي أن يستني موردلك ما إءا قعدمكا ميدكر اللهالج (قوله أما إذا كان خلفه نساء فسيأتي) مسي علي مامرىالاستثناء وقد مر ما فيه (قوله ومقتصى اطلاق المسمعدمالموق الح) فيسة عار إذ كالام النسبب ممروض في الأسقال على محل صلى فيمه إي آخر فلا تشمل البادرة المتقدمية (قوله ولهما استثنى منه) لم يتقدم مايصح أل يكول مرحد الشمير لأن الكلام في سن الاسقال وهدا الأستناء في أنصلية بعن الدالة في المنحد لايتبد لاسقال فلا يشبرل على

ما الكلام فيه

الكي يحير بهما إدراء من تعليم مأمومين فاذا تعلموا أمر (و) يسن (أن ينتقي الدهل) أو المرص (من موضع فرضه) أو سبه إلى عبره تكثيرا لمواضع السحود فاتها تشهداله ولمنا فيه من إلى الداع بالمعدد عن لم يستس إلى موضع حرفصل بكلام انسان واستشق بعض المتأخرين حد من ادعاله مرد قعد مكانه بدكر الله نعالي بعد صلاة الصبح إلى أن تعليم الشمس لأن ذلك كحمه وعمرة تدمة رود المرمدي عنى أسن أما إذا كان حاسله سده فسياتي (وأفسله) أي لادمال نمس من موضع عددته (بي منه) الحدالسجوجين الاصاد أيره الناس في بيوتكم فان أفسل المناتة مسدة وعلى منه إلا لمكنو به اله ولا فرق في دلك من المسجد اخرام ومسجد المدرس ولا فتي و للمحور وغيرها ولا بين الليل والنهار لعموم الحديث ولكونه أبعد عن المدهمين حدد في مسجده فليجين مدولا من من خلاله في مسجده فليجين من حلاله في مسجده فليجين من حلاله في المدهمين المائق المعسف عدم الفوق من الده من حدد في أن من منه من مناد من والده الدول وق الانتقال تعبد السفرار من حدد الدول مثله حدوما مع كرة قاد اين كراهم في المسجد أصل كدون فو مرة المعالم المنال مالم عدر المنال المائي المنتقب المنتقب المنتقب المنتقب المنتقب المنتوان من المنتمان المنتقب المنتقب المنتقب المنتقب المنتوان عدر المنتقبة المنتوان من المنتقب المنتقب المنتقب المنتقب المنتقب المنتقب المنتقب المنتقب المنتوان المنتقب المنتقب

رقویه لیکن بچهر مهمه) کی معد کر ومدمه انواردین هیا و مدعی حرامل دلك في كل دعه ود كر فهم من شعره أنه به عد معامهما مأموما كان أو عيره من الأدعية الوارده أوحرها ويو دبيو يا (قوله وأن المشن يامين) إماما أو عارد ولوجالمستانك فأحرم بالناسافي محلالأولى فهل يطاب منه الانتقال عفل عه ماعل في أحاد الله به وبحه أن علب سواء حاص عمدا أو سهوا أو حهلا لا يقال الفعل الاسامات الدائرة من يطلب مكه فيها لأبه عول على هذا على الاصلاق ألا م ي أمه يطلب منه دفع المار وقد بن حو الحله التي حرب ابن يديه و إن أدى بنعل حسب و عبر دلك عما هو مقرر في عيد وكدا السواك عص حسف إذا أهما حد الاحرادكا أن به محد الرملي الهسم على مبهج (قواله قصال كالام إصال لح) قال سم على منهج أي في مسار النهبي عن وصل صلاة تصلاه إلا عب كناء أو حروج ه وقوله أو خروج أي من محل صلاته الأولى (قوله واستثنى بعض المأجر س) ويأمل هدما الاستهداء فاله يس هذا على قعله لعله الصبح قلا يصح استشاؤه من الاب ل من صلاد إلى أحرى فين قرص أنه أراد فعن مقسية عبد السبح أو سئله لم يكن له، الكلاء فيه من احجي للذكر ثم رأت في الدماري مايسطين خصيص الاستشاء بالامام حيث قال ملعماه يستجب الماء التهام من موضع صائه لم ذكر هذا الاستشاء ووجه عصيص الإمام أن للد حل ريد وهم أن صلاه الامام باللية فاد النسل فيهم ديك الله حل عمامها اهر (قوله كحجة وعمرة تمة) عند قال تمة في العمرة دول الحج لأن العمرة تخلف فصلها باحتلاف الأوقاب التي شعل فها ولاك ثائد الحج إد ليس به إلاوفت و حد فوصلها بالتحام إشارة إلى أن فلواد كامله في الفصل (اوله إلى منه) أي منه تحصل له شك في النبية فيسه فيكون (قوله فالحفل من صلاله) أي تصلم (فوله كماتها وم الجمعة) وقد شمه الثبيج مشور الصلاوي في صمل أبياب فقال رحمه الله " صلاة سيل باليوب أفصل إلا ألق حميه أنحص

السكير وركبي الاحرام عيثات فنه مسجد ، وركعي انظو ف فيه ، وكل ماشير ع فنه الخاتية من السوافل وما إذا صاق الوقت أو حشى من السكاسل أو كان معسكم أو كان تمكث بعيد الديلاة النعم أو تعليم ونو دهب إلى ليسبه لفاته ديث (و إد صلى ور ٥٠ نساء مكنو.) أي مكث الامام لعلم سلامه ومن معه من الرحان للدكرون الله لعالى (حتى ينصرف) و منس لهن الانصر.ف عقب سلامه للاتماع ولأن الاختلاط بهن مظنة الفساد والقياس مكث الحدثي حتى ينصرفن والصرافيم اعدهن قرادی (وأر ينصرف) المعلى العد فراعه من صلامه (في حية محمه) أي حهد كانت (و ١٤) أي و إن لم تكرله حاجة أو كات لاق حهة معيمة (قيميمه) لأن جههما أنعال والتيمن مطاوب محبوب وستأتي في العيد أنه المشحب في سائر العبادات أن يدهب من طراق و برجع من أحرى ولا سافاة بينه و بين ما تقدم لامكان حمل قولهم انه يرحم في حهة عسه على ما إذا لم يرد أن يرجع في صر في حراً و واقت جهة عبيه و إلا فانصر بق الأحر أوي باشهد له الطريقال ولا يكره أن صال الصرف من الصلاة كا هو صفر كلامهم (وسفيني المدوه مملام الامام) النسليمة ﴿ وَ فَي خُرُوحِهُ مِن السَّادَةُ مَهَا فَاوَ سَمِّ تُأْمُوهِ قَالُهَا عَامَدًا عَمَا مِن عَسَر بِهُ مفارقة بطلت صلاته ولو قاربه فيسه م نصر كنتية لأدكار مخلاف منارسه له في تسكناه والحراء كا سياني لأبه لا يسير مصيد عتى يتمها فلا يو نظ صاربه عن بيس في صلاد (وبيه موم) إدا كان موافقًا (أن يشتمل بدعاء و كوه) لا عراده وعسم محمل لامام عمه سهود حسند وسها (م إسم) وله أن يسم عصمه أما للمسوق فيدمه أن سوم علت تسدميه فوره بال لم يكن ماوسه مع الإمام عن تشهده فال مكث عمد على بالنحريم فدرا رائدا

> وسنسة الاحرام والطواف ود بن حالس علمسكات وبحو علمه لإحيا البقعه كذا الشحىونطلبوم الجمعه وخائف الفوات بالتأخسر وقادم ومنشئ للسفو والاستحارة وللقبليسة لمغرب ولاكذا البعبدية

و قوله السكار) عبد أن الكلام في السنة الفسة وأن عمل البعدية في البت أعمل وعليه المحمل قوله في السلم وعلى المحمل قوله في السلم وعلى المحمل قوله في السلم وعلى المحمل المحم

عبى حسة الاستراحة عطل صلاته أوسيا أوحهلا فلا فال كان محل مشهده لم يلزمة دلك لكن يكوه تصويبه كا من (ولو اقتصر إمامه عبى تسيسة سم) هو (ثنتين ، والله أعلم) إحرارا معمسلة الله ية و غروحه عن مناعته بالأوبي الخلاف النشهد الأول او تركه إمامه لايأتي به لوحوب مساعمة قس السلام وومكث الإمام بعد الصلاة لذكر أودعاء فالأفصل حمل يمينه اليهم و يساره إلى لمحراب بلاساع رواه مسمر وقبل عكسه و بسمى كا قاله بعض المتأخر بن ترحيحه في محراب اللبي صبى الله وسمى المتأخر بن ترحيحه في محراب اللبي صبى الله عليه وسم لأنه إلى فعن المنعة الأولى يصبر مستديرا نسي حلى الله عليه وسلم وهوقماة آدم شين بعده من الأنبياء .

(قوله على حاسة الاستراحة) وفي فسحة طمأسة الديلاه وهذه هي لمعتمدة و يمكن حمل النسخة الأخرى عليها بأن يراد تخلسة الاستراحة أفل مايخري في الحلوس بين السجدتين (قوله أو حاهلا فلا) أي والكن يسجد بمسهو لأنه فعسل ماسطل عمده (قوله كامر) أي في شرح قول المتن والريادة إلى حيد محيد سنة في لآخر وكده الاياه بعده حيث قال واحترو قوله بعده عن انتشهد لأول فيكره الدياء فيه لسائه يمين التحقيف اله (قوله ترجيحه) أي ترجيح قوله وقس عكسه .

(قوله وهو مسانه دم هم اهدمهن الأنسياء) أي كل منهم يتوسل به إلى الله سنحانه و هالى

تم الجزء الأول وييــــــه

الجزء الثناني ، وأوله : باب شروط الصلاة

فهــــرس الجزرُ إلأ وَلُ

مرب

نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج وحواشيها

مورية

٧ خطبة الكتاب

 بيان أن عيم الفقه من أعظم العلوم شرفا وأحلها قدرا

بان أن العقهاء تحوم السماء تشعر إليهم
 بالأكف الأصادم

حمل تتعلق سيد طائعة الداء من القرن السادس و بيان فصله وهو الإمام
 عيى الدين الدواوي صاحب متن النهاج

الألفاظ التي أطلقها الشارح الرسملي على طؤلفين و بيان الراد منها في تأليمه هدا

 ١٠ بيان أن الشارح لم يقسد يتأليفه هذا نقص أحد عن رتشه و إنما القسد منه نصح السمين بإظهار السواب

١١ السكلام على نم كنان العلم

١٣ ﴿ على البسملة

 ۱٤ على لفظ « اسم » واشتناقه وأقسامه وغير ذلك

١٧ الكلام على لفظ الحلالة

١٨ ﴿ على الرَّحمن الرَّحيم

٧٠ ﴿ على الحد لفية وشرعا

٢٧ ﴿ على الشكر لفة وشرع

٢٤ يبال أن أم الله تعالى حلت عن الإحساء بالمدّ

احيثة

٧٧ الـكلام على العقه لغة وشرعا

۳۸ على كلة الموحيد وأنه قد صرح
 بها في القرآن في سبعة والاثين موضعا

٣٩ بيان أن دعوة الرسول مسلى الله عليه وسلم عامة أبيح الناس والسكلام على اعمه النسر يف والسبب في تسميته به وتعريف السي والرسول

 معسیله صلی بشه عب وسر علی کامة الحدی و بیان أولی العزم و بیان الحلاف فی عدد الأنتیاء والرسلین

٣٩ السكلام على الصلاة والسلام عامه صبى الله علمه وسل

٣٣ السكلام على أما يعسد وأوّل من ذكرها

۱۹۳ الاشتقال بالملم من أفص الطاعات و سان الأحديث الواردة في ذلك

۳۹ أنتن مختصر الهرآر للإمام الرافي وهو كثير الموائد عمدة ف تحقيق لمدهب الدى احتصر منه الإمام النووي النهاج

٣٨ للبائل النقيسة التي زادها الاعام النووي في منهجه على الاعام الرافي

۲۶ بیان الألفاظ التی اصطلح علیها
 الإمام التووی فی متهاجه هدا

١٢٧ مايقوله داخل الحلاء عبد إرادة دحوله ١٢٨ الاب الاستنجاء عباء أو حجر ١٣١ شروط المحري الاستنجامي حجروعمره ۱۳۸ بات اتوضوء ١٤١ السكلام على السيسة وما يحسري مهم ومالا محرى" ١٥١ من فروض الوصود عسل بوحمه والكلام عيحده طولاوعرضا ١٥٢ من فروض الوضوء غَسل اليندس مع الرفقين ١٥٨ من فروس الوصوء مسلح لعصُ شيرة أوشعره من رأسه ١٥٩ من فروض الوضوء غسسل الرحلين إلى الكمين ١٣٠ من فروض الوصوء الترباب ١٦٢ من سن الوصوء السواك تكل حشن والكلام على السواك ١٦٨ من سأن الوضوء التسمية أوّلا ١٧٠ من سبل الوصوء المصمعة والاستشاق ١٧٧ ومن سبكه تثليث النسل والمسح ١٧٥ ومن سنته مسح كل الرأس والأدبين وغيردلك ١٨٠ ما يتوله المتوضى عد وصوئه ١٨١ -عامالاً عصاء لاأصرية ١٨٢ باب مسلح الحمة ١٨٤ المدّة التي يمسح فيها المقيم والمسافر ١٨٥ بيان التداء مدّة المسح ١٨٦ شروط جواز المسح على الحمة ع ۱۹۹ باب اسل مأيوحب النسل ٢٠١ ما يحرم باختابه

١٠٨ مال ما محرم بالحدث

١١٥ السل في أحكام الاستنجاء

٨٤ كتاب الظهاره الكلام على لفظ « الكتاب» لغة وشرعا واشتقاقه والأحاديث الواردة فى فضل الطهارة ماهو الفرض من بعثة الرسول صلى الله يشعرط ترقع الحدث واراله النحس ماء مطلق والكلام فلمال المالق يكودس بها سنعال الماء الشمسي واليالة 09 إيصاح الماء المتعمل 33 لاسحس قاسا ماء علاقاء حس ጚቍ يداكان الماء دون الطبين و حس ٦V علاقاه النحس المنبة ألق لأدم ها سائل لأتنجس مألفات 44 على المشهور المكلام على القائبان وريا ومساحة إذا اشبقه ماء طاهر بتحس اجتهد وشروط الاجتهاد في الماء حكم ما إذا اشتبه عليه ماء وماء ورد AS لوأحره شحس الماءمقبول الرواية اعمده يخل استعمال كل إناه طاهو من حيث كوبه بناهرا إلا الذهب والصمة بحل استعان لإباء المؤء بدهب أوطية حكم الإناء المذب بذهب أو قشة 9.8 الباب أسباب الجدث الأصعر 9.5 المن لاينقض الوضوء من النوائض للوضوء زوال العقل موم أوجنون أو إعماء أو حكر ١٠٠ النائم المكن مقسعده من معراه لاينتض وصوءه ١٠٢ من النواقف للوصوء النف شرتي الرحل وادرأه الأحمية ١٠٣ المرم الذي لاينقض لمسها الوصوء ١٠٤ من أنوافص الوصوء مس قبل الآدمي

سطور المكفة

فتحساه كتاب الملاة W2 . ٣ يم المكتوبات خمس والدليسل على دلك برجح الكلام على وقب الطير (عبى وقث المصب YEV ه عبي وقت الموت ተέለ ه على وقت العشاء 201 على وفت الصبح TOT وه كردسمية المتربعشاء والعشادعتمة ٢٥٦ يسن تعجيل الصلاة لأول الوقت ١٥٩ يسي الإبراد بالتمهر في شدة الحر ٣٦٠ من وقم بعض سلاته في الوقت فابن أدرك ركعة فالحبيع أدءو إلافقساء ٣٦٢ من جهل الوقت اجتهد بورد ونحوء ٣٦٠ ينادر بالعائب ستجمله سارعة ليرا بتدميه إنهت تعدر ووجونا إن قاب تعبر عدو ٣٦٤ يسل بقديم الفائنة على الحاضرة التي لا يخاف فو مها ٣٦٦ الأوفا الى مكردتيها الدانية كو هة بحريم ٣٧٠ فضل في ١٠١٠ من تجب عليه المبلاة ومن لا تحب عليه ٣٨١ فسل في سان الأدان والإفامة ٣٨٨ بندب لحاعة الساء الاصرة لا الأدان على المشهور - ٥٠ الأدان مثى والاقامة فرادى إلا لفظ الاقامة ، وما يندب في الأذان والاقامة ٣٩٣ ماشرط في لأدان والاقامة ۳۹۳ مکروهات الأدان و لاسة. ٣٩٧ ما يسل للمؤدن ولمقم ٣٩٨ إمامة أفصل من لأدال في الأصح ٤٠١ شرط الأدال دحون الوقت إلا الصبح فن صعدلين ١٠٤ يستن لسمع المؤدن والمنهم أن مثول مثل فولهما ولاق حيعليه ٤٠٤ يس لكل من المؤدن والمامع لمسمع أراضني عني أني بعد فراعه وعبردتك

٢٠٥ أقل واجب السل ۲۰۸ أكي العسل ١٢٥ مال شحية وإرائها ٧١٧ سال المعاسة بالحدوالعد ٢٢٦ الأصحطهارة مي عيرال كاب والحدير وفرع أحدم ٢١٨ الحرء لمنفصل من الحي كمينته . ۲۳۰ لا يطهر بحس العيل ولاحمر أحلات وحلد وم كمية طهارة ما محس علاقاه كاب أو حدر ير ٢٣٩ كيمية مهرة ما يحس مول صي لم يطم عير اللان ٢٤١ كيهية طهارة ما يحس احدر الركاب وبول كئ ١٤٣ باب التيمم ٧٤٧ أسباب لتيمم ٢٩٨ اسكلام على الحسرة ٧٧٦ قصل في بيان أركان البيمم وكيتيته ٢٨٠ ما يصلي بالتيمم من الماوات ٣٨٧ ميدو بأب السمير ٧٩٧ لا يتسم نفرص قبل وقب فعله به ٢٩٩ من لم يحد ما، ولا تراما رمه أن صبي الفرض ويعيد ع٠٠٠ باب الحيص ٣٠٦ أقل مدة الحيص ٢٠٧ أكثر مداة الحيص وأقل المهر س خيمتين

٥٠٩ ما يحرم بالحيص

المشحاصة

٣١٥ مال الاستجاصة وما تحب آل به عليم

٣٢٠ فصل ، إذ رأب اسم بسق الحيص ولم

٣٣٨ النفاس وأفل مدله وأكثره وما يحرمه

يعسر أكثره فبكله حيص

. عصمه

٤٧٨ أكمل الركوع وما إقال فيه

٧٩٤ من أركان الصلاة الاعتدال ولو في عن وما يقال فيه من قنوت وغيره

ع٨٤ ماسن في الشوت وفي سائر الأدعية

٤٨٧ شرع العنوب في سائر المسكنو الماليا إله

۸۸٪ من آرکان الصلاة السحود مرتین فیکل رکعهٔ وشروطه

ه. و بان أكل السحود وما يقال فيه

298 من أكان الصلاه أخلاس إن محدين مطمك ومايقال فيه

۱۹۹ من أركال اصلاء النشهد والصلاء على
 الدى صلى لله عليه وسم فى خدوس
 الدى يعقبه سلام

٥٠٥ بيان أفل الشهد

أقل الصلاة على الذي صلى الله عليه
 وسلر وآله في التشهد

٥١١ مايسن بعد التشهد الأحير

۱۵ من أركان الصلاة : السلام و بيان أنه
 وما يحرى من صيفه ومالا يحزى

داه الأصح أنه لا تحب نية الحروج من اصلاه

۵۱۸ من أركان السلاه برياب لأركان
 ۵۷۵ سان باسلاه ومكروهشها

45.5

حمع قصل في بيان القبلة وما يقمها

١٩٩ من أمكنه عرافينة حرم عابه النصيد. والاحتهاد

٢٩٤ بات صفة الصلاة

وما عب أن أركاب السة وما عب أن يتعرض له المملى إذا صلى قرضا أوشلا

١٣٠ الأصح أنه يصح الأداء بدية القصاء وعكسه

٩٠٤ من أركان الصلاة تكبيرة الإحرام والكلام عليها وصيغها الق عرى* والق لا تجرى*

ويع من أركال الملاة القيام والعرض القادر

223 شروط الفام في لصلاء

١٥١ القادر صلاة النفل قاعدا

ومن أركان الصلاة قراءة العاصة وما يستق بعد التحريم

٧٥٤ وتنمين الفائحة في كلركمة إلا للسبوق

٨٥٤ بنان أن السملة آنة من الناعة

٤٦٢ بحب ترتيب العائحة وموالاتها

ومري حكم من حيل الصاعة

ووي السكلام على الأمين

إيس العسم والتنهر طوال المصن وللعصر والعشاء أوساطه وللعرب قصاره

٧٥ من أركان اصلاة الركوع

٤٧٦ يال في تركوع

